

ଶିକ୍ଷକ ନିଯୁକ୍ତି ନେଇ ସ୍କୁଲ ଫାଟକରେ ପଡ଼ିଲା ତାଲା : ତହସିଲଦାରଙ୍କ ଲିଖିତ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ପରେ ଅନଶନ ପ୍ରତ୍ୟାହାର

କଲେକ୍ଟର , ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା କାଳିକ ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତର ହାଟିଗଡ଼ି ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସ୍ଥାୟୀ ଶିକ୍ଷକ ନିଯୁକ୍ତି ସାଜାକୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ପିଲାମାନଙ୍କର ଗଣେଷ ପୂଜା ଓ ସରସ୍ୱତୀ ପୂଜା ପାଳନ ନିମନ୍ତେ ମାନ୍ୟତା ପ୍ରଦାନ ଦାବିରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା କମିଟି ସାଜାକୁ ଅଭିଭାବକ ଓ ସ୍ଥାନୀୟ ଗ୍ରାମବାସୀ ମାନେ ଏ ବାବଦରେ ବାରମ୍ବାର ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ମନ୍ତ୍ରୀ, ସାଂସଦ, ବିଧାୟକଙ୍କ ପାଖରେ ଦାବା

କଣାରଆସିଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଆଜକୁ ୩୦ ବର୍ଷ ଧରି ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନୂତନ ଶିକ୍ଷକ ନିଯୁକ୍ତି ନକରିବା ହେତୁ ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଠ ପଢ଼ାରେ ବ୍ୟାଘାତ ସୃଷ୍ଟି ହେବା ସହିତ ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟଟିର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ସରକାରୀ ଅର୍ଥ ବିନିଯୋଗରେ ୫ ଟି ସ୍କୁଲରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ସହିତ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ସରକାରୀ ସହାୟତାପିଲାମାନେ ପାଇଥିବା ସ୍ତରେ ଏହା ଏକ ମାନ୍ୟରିତି ସ୍କୁଲ ଦର୍ଶାଇ ନୂଆଁ ଶିକ୍ଷକ ନିଯୁକ୍ତି ନ ଦେବା ଏହା ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ବ୍ୟମାତୁକ ମନୋଭାବ ପାଇଁ

ବାଜିରେ ଲାଗିଛି ୧୮୫ ପିଲାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟତ ଯାହାକୁ ନେଇ ଆଜି ହଟିଗଡ଼ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ମୁଖ୍ୟ ଫାଟକରେ ତାଲା ପକାଇ ପିଲାମାନଙ୍କ ସହିତ ଅଭିଭାବକ ସ୍କୁଲ ପରିଚାଳନା କମିଟିର ସଦସ୍ୟ ବୃନ୍ଦ ତଥା ଗ୍ରାମବାସୀ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ସୋର, ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ବିଶ୍ୱାଳ, ବସନ୍ତ ସାମଲ, ସତ୍ୟରଞ୍ଜନ , ତରୁଣ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଅଶୋକ ଦେବୁରୀ, ଅର୍ଜୁନ ପାଲ, ଗୋପାଳ ଦେବୁରୀ, ଅଜିତା ଦାସ, ସୁନିଲ ଦାସ, କମଳାକାନ୍ତ ପାଲ, ଦେବେନ୍ଦ୍ର ସିଂ, ବଳରାମ ହାଁସଦା

ପ୍ରମୁଖ ଅନେକ ଗ୍ରାମବାସୀ ଆମରଣ ଅନଶନରେ ବସିଥିଲେ ଯାହାକୁ ନେଇ କଲେକ୍ଟର ଏସଡିପି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କୁମାର ବେହେରା, କଲେକ୍ଟର ଆଇ ଆଇ ସି ଅଶୋକ ବାରିକ୍, କଲେକ୍ଟର ତହସିଲଦାର ସତ୍ୟଜିତ ମହାନ୍ତି ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଅନଶନ କାରୀଙ୍କ ସହିତ ସମସ୍ୟା ସଂମ୍ପର୍କରେ ବୁଝି କିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହିତ ଫୋନ୍ ଯୋଗେ ସମସ୍ୟା ସଂମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ପରେ ସମାଧାନ ପାଇଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେବା ପରେ ଅନଶନ ପ୍ରତ୍ୟାହାର ହୋଇଥିଲା ।

ବାର ବର୍ଷର ନ୍ୟାୟିକ ଲଢ଼େଇ ପରେ ନିଜ ଜାଗା ଫେରି ପାଇଲେ ମହିଳା

ରାୟଗଡ଼ା, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ନିଜର ହକ ଜାଗାକୁ ଫେରି ପାଇବା ପାଇଁ ଦୀର୍ଘ ବାର ବର୍ଷର ନ୍ୟାୟିକ ଲଢ଼େଇ ଲଢ଼ିବାକୁ ପଡ଼ିଛି ଜଣେ ମହିଳାଙ୍କୁ । କୋଲନରା ବ୍ଲକ୍ ମୁରୁଲି ପଞ୍ଚାୟତ ଚାଣ୍ଡିପୁର ଗ୍ରାମର ମାଳାଦେବୀ ସେନାପତିଙ୍କ ମାଲିକାନାରେ ଥିବା ବାସକମିଳୁ ସେହି ଗ୍ରାମର ଜଗନ୍ନାଥ ବେହେରା ଜବରଦଖଲ କରି ରଖିଥିଲେ । ଗ୍ରାମସଭା ଓ ଆଦାର ହସ୍ତକ୍ଷେପ ପରେ ମଧ୍ୟ ସେ ସେହି ଜାଗାରୁ ହଟିନଥିଲେ । ଏପରିକି ୨୦୧୦ ମସିହାରେ ଅଦାଲତ



ମାଳାଦେବୀଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ରାୟ ଦେଇ ଜବରଦଖଲ ହଟେଇବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥ ବେହେରା ଅଦାଲତଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମାନି ନଥିଲେ ଏବଂ ବଳପୂର୍ବକ

ସେହି ଜାଗାରେ ଏକ ପକ୍ଷ ଘର ତିଆରି କରିଥିଲେ । ଏହା ବିରୁଦ୍ଧରେ ମାଳାଦେବୀ ପୁଣି ଅରେ ଅଦାଲତଙ୍କ ଦ୍ୱାରସ୍ଥ ହୋଇଥିଲେ । କିଲ୍ଲା ଜଜ ସତ୍ୟ

ନାରାୟଣ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ଏହି ମାମଲାର ଶୁଣାଣି କରି ଏହି ଜବରଦଖଲ ଜାଗାକୁ ତୁରନ୍ତ ଖାଲି କରିବା ପାଇଁ ଏକ ଆଦେଶ ଜାରି କରିଥିଲେ । ତାହାକୁ ପୁଲିସ୍ ଏକ ପ୍ଲାଟୁନ ଫୋର୍ସ ସହ ବିବାଦୀୟ ସ୍ଥାନରେ ପହଞ୍ଚି ଜବରଦଖଲ ଉଠେଇ କରିଥିଲେ । କୋଲନରା ଅତିରିକ୍ତ ତହସିଲଦାର ଭବାନୀ ଶଙ୍କର ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଇଥିଲେ । ଦୀର୍ଘ ବାର ବର୍ଷ ପରେ ନ୍ୟାୟ ପାଇଥିବାରୁ ମାଳାଦେବୀ ଅଦାଲତ ଓ ପୁଲିସ୍ ପ୍ରଶାସନକୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇଛନ୍ତି ।

ସୁକିନ୍ଦାରେ ପକ୍ଷୀ ଗଣନା: ବର୍ଷକରେ ଚଢ଼େଇ ସଂଖ୍ୟା ଅଧାରୁ ବି କମ୍

ସୁକିନ୍ଦା, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): କଟକ ବନଖଣ୍ଡ ସୁକିନ୍ଦା ରେଞ୍ଜ ପକ୍ଷରୁ ୬ଟି କଳାଶୟ ଅଶୋକଝର, ତୋଳପଥର, ଦଲକି, ଗିରିଜାମାଳି, ଚୁକୁରୁଙ୍ଗା ଓ ରଗଦା ଏବଂ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ନଦୀ ଓ ଏହାର ଉପନଦୀ ପାଖରେ ପକ୍ଷୀ ଗଣନା କରାଯାଇଛି । ଚଳିତବର୍ଷ ଏଠାରେ ପକ୍ଷୀ ସଂଖ୍ୟା ୭୯୫ ବୋଲି ବିଭାଗୀୟ ସୂଚନା ରହିଛି । ଏହା ମଧ୍ୟରେ ସର୍ବାଧିକ ୧୪୦ ଟି ବଗ, ୫୧ଟି କଳକପାତି ଓ ସର୍ବନିମ୍ନ ୪ଟି ପାଣିକୁଆ ଅଛନ୍ତି । ଏଥିସହ ୫ ପ୍ରକାର ମାଛରଙ୍ଗା, ରାଜବଣି ସହ ୩ ପ୍ରକାର ବଣି, ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବଦନପାଟିଆ ଖଞ୍ଜନ ସହ ୩ ପ୍ରକାରି ଖଞ୍ଜନ, ୨ ପ୍ରକାର କପୋତ, ସଲରି, ଚାତକ, ଡାମରା କାଉ, ସଡିରା, ବାଉଁଶ ପଡିରି, ମାଳିଆପକ୍ଷୀ, କାଠହଣା, ବୁଲବୁଲ, ରବିନ, ବଡାସିଆ, ଟେଟେଟିୟା ଓ ଭଦ୍ରଭଦଳିଆକୁ ମିଶାଇ ମୋଟ ୨୬ ପ୍ରକାରିର ଚଢ଼େଇ ଦେଖାଯାଇଥିଲେ । ତିଏପଠି ଅନିଲ କୁମାର ରାୟଙ୍କ



ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ରେଞ୍ଜର ସତ୍ୟବ୍ରତ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ବନପାଳ ମନୋରମା ହୋତା, ରାମ ଚିରିଆ ଓ ପ୍ରଶାନ୍ତ ହେମ୍ବମ ଏବଂ ବନରକ୍ଷୀ ଗୌରାଜ କାରିକା, ସୋନାଲି ମାଝୀ, ଲଳାତେନ୍ଦୁ କଅଁର ଓ କାଳାଜ ବାନସିଂଙ୍କୁ ନେଇ ୬ଟି ବନବାହିନୀ ବଡ଼ିଭୋରୁ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସ୍ଥାନରୁ ପକ୍ଷୀ ଗଣନା କରିଥିଲେ । ସୁକିନ୍ଦା ବନାଞ୍ଚଳରେ ଗତବର୍ଷ ପକ୍ଷୀ ଗଣନା ଆଧାରରେ ସଂଖ୍ୟା ୧୯ ଶହ ପାଖାପାଖି ଥିଲା । ବର୍ଷକରେ ପକ୍ଷୀ ସଂଖ୍ୟା ୫୨ ପ୍ରତିଶତ ହ୍ରାସ

ପାଇବାକୁ ନେଇ ପ୍ରାଣାପ୍ରେମୀ ଓ ପରିବେଶବିତ ମହଲରେ ବିସ୍ମୟର କାରଣ ହୋଇଛି । ଏ ସଂପର୍କରେ ରେଞ୍ଜର ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ପଚାରିବାରେ ୨ ମାସ ପୂର୍ବରୁ ସେ ଏଠାରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବାରୁ ପୂର୍ବ ବର୍ଷର ଗଣନା ସଂପର୍କରେ ଅଧିକ କିଛି କହିପାରିବେନି ବୋଲି କହିଥିଲେ । ସୁକିନ୍ଦାର ପୂର୍ବତନ ରେଞ୍ଜର ତଥା ଉତ୍ତମ ତିଏପଠି ସୌଭାଗ୍ୟ କୁମାର ସାହୁଙ୍କୁ ପଚାରିବାରେ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଓ ଜଳଭଣ୍ଡାରର ବାସ୍ତବ ସ୍ଥିତି ପକ୍ଷାହୀନ ୨ ପ୍ରମୁଖ କାରଣ ହୋଇଆଇପାରେ ବୋଲି କହିଥିଲେ ।

ପକ୍ଷୀସଂଖ୍ୟା ଓ ପ୍ରକାରି ଅହେତୁକ ହ୍ରାସକୁ ନେଇ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ବିଶାରଦ ଗ୍ରୋୱିଥି ନେତର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଗାୟତ୍ରୀ ଦେବୀ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରକାଶକରି ଏହାର ଅନୁସନ୍ଧାନ ଓ ଆବଶ୍ୟକ ପଦକ୍ଷେପ ନିହାତି ଆବଶ୍ୟକ କହିଥିଲେ । ସେହିପରି କ୍ରୋମ୍ ଉପତ୍ୟକାରେ ଲଗାମୁଛତା ଖଣି ଖନନ ଓ କଳିଙ୍ଗନଗର ଶିଖାଞ୍ଚଳ ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ବଳୟରେ ଥିବା ସୁକିନ୍ଦା ବନାଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରକୃତି ଓ ପକ୍ଷୀସଂଖ୍ୟା ପ୍ରଭାବିତ ହେବା ସ୍ୱାଭାବିକ ବୋଲି ଦୁର୍ଦ୍ଦିନୀବୀ ମହଲରେ ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ।

ନାବାଳିକା ଦୁଷ୍ପର୍ମୀକୁ ୨୦ ବର୍ଷ ସଶ୍ରମ କାରାଦଣ୍ଡ, ରାୟ ଶୁଣାଇଲେ ପୋକ୍ସୋ ଫାଷ୍ଟଟ୍ରାକ୍ କୋର୍ଟ

ରାଉରକେଲା, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ୨୦୨୧ ମସିହାରେ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ଟାଙ୍ଗରପାଲି ଥାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକ ନାବାଳିକା ଦୁଷ୍ପର୍ମୀ ମାମଲାର ରାୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ୧୭ ଜଣ ସାକ୍ଷୀ ଓ ୪୩ଟି ଦସ୍ତାବେଜ ଆଧାରରେ ଦୁଷ୍ପର୍ମୀକାରୀକୁ ୨୦ ବର୍ଷ ଜେଲ୍‌ଦଣ୍ଡ ଶୁଣାଇଲେ ପୋକ୍ସୋ ଫାଷ୍ଟଟ୍ରାକ୍ କୋର୍ଟ ଜଜ୍‌ପି. ସୁର୍ଯ୍ୟ ରାଓ । ଅଭିଯୁକ୍ତ ହେଲେ ଟାଙ୍ଗରପାଲି ଅଟୋ କଲୋନିର ଶଙ୍କର ସିଂ(୪୪) । ୨୦ ବର୍ଷ ଜେଲ୍‌ ଦଣ୍ଡ ସହ ୨ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଜରିମାନା ଦେବାକୁ ମଧ୍ୟ କୋର୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ



ଦେଇଛନ୍ତି । ଜରିମାନା ଅନାଦେୟ ଅଧିକ ୨ ବର୍ଷ ଜେଲ୍‌ଦଣ୍ଡ ଶୁଣାଇଛନ୍ତି ।

ସରକାରଙ୍କ ତରଫରୁ ଅତିରିକ୍ତ ସରକାରୀ ଆଇନଜୀବୀ ଅମିକା ପ୍ରସାଦ ସିଂ ଓ ଜିଲ୍ଲା ଅଭିଯୋଜନା

ଉପନିର୍ଦ୍ଦେଶକ କହେୟାଲାଲ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ମାମଲା ପରିଚାଳିତ ହୋଇଥିଲା । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସରକାରୀ ଆଇନଜୀବୀ ପ୍ରମୋଦ ଦେବତାଙ୍କ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ଆଇନଗତ ଉପସ୍ଥପନା ଦୋଷୀକୁ ଦଣ୍ଡ ଦେବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥିଲା । ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତା ଆଧିକାରୀ ଜୟଶ୍ରୀ ଦାସଙ୍କ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ତଦନ୍ତ ମାମଲାକୁ ମଜବୁତ କରିଥିବା ରାଉରକେଲା ପୁଲିସ୍ ତରଫରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ସୂଚନାନୁଯାୟୀ, ୨୦୨୧ ମସିହା ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୧ ତାରିଖ ଦିନ

ସକାଳେ ନାବାଳିକା ଘରେ ମା', ଜେଜେମା ଓ ଦାଦାସହ ଥିଲେ । ଦିନ ପ୍ରାୟ ୧୦ଟାବେଳେ ଉଭୟ କାମକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଏହାର ସୁଯୋଗ ନେଇ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଶଙ୍କର ଘରେ ପଶି ନାବାଳିକାଙ୍କୁ ଦୁଷ୍ପର୍ମ କରିଥିଲା । ଏନେଇ ନାବାଳିକାଙ୍କ ମା' ଜାଣିବା ପରେ ଟାଙ୍ଗରପାଲି ଥାନାରେ ଏକ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ପୁଲିସ୍ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି କୋର୍ଟଚାଲାଣ ପରେ ଜେଲ୍ ପଠାଇଥିଲା । ଏହି ବିଚାରାଧୀନ ମାମଲାର ମଜକଦାର ରାୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ।

ଇଗ୍ନୋ ବିଏଡ୍ ପାଠ୍ୟକ୍ରମର ଅଧିଗ୍ରହଣ ଉତ୍ସବ

କନ୍ଧପୁର, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ବିକ୍ରମ ଦେବ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଗାନ୍ଧୀ ଜାତୀୟ ମୁକ୍ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କେନ୍ଦ୍ର ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ଅଧିଗ୍ରହଣ ଉତ୍ସବ ମାନ୍ୟତା ବିଭାଗର ତୃତୀୟ ସଭାଗୃହରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଅଧିଗ୍ରହଣ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ କୋରାପୁଟ ସ୍ଥିତ ଇଗ୍ନୋ ଆଂଳିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟର ଆଂଳିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଦୁଃ ଲତିକା ମିଶ୍ର ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଦୁଇ ବର୍ଷଆ ବି.ଏଡ୍ ପାଠ୍ୟକ୍ରମର ବିଭିନ୍ନ ବିଶ ସମ୍ପର୍କରେ ବ୍ୟାପକ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଇଗ୍ନୋ ସଂଯୋଜକ ତଥା ସ୍ନାତକୋତର ପରିଷଦର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ଼ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ପାତ୍ର ଉପସ୍ଥିତ

ରହି ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଇଗ୍ନୋ ବିଏଡ୍ ପାଠ୍ୟକ୍ରମର ନାମଲେଖା ହୋଇଥିବାରୁ ଆଂଳିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିବା ବିଏଡ୍ ବିଭାଗ ପାଇଁ ସହ ସହକାରୀ ସଂଯୋଜକ ଭାବେ ନୂତନ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତ ଡ଼ ମନୋରଞ୍ଜନ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରିବା ସହ ନିୟମିତ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷା ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଭଳି ଇଗ୍ନୋ ବିଏଡ୍ ପ୍ରଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଦେଇ ଯୋଗ୍ୟ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ତୃ ପ୍ରଧାନ ଉପସ୍ଥିତ ପ୍ରଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ବିଏଡ୍‌ର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ସହ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଦେଶପାଇଁ କିଭଳି ସମର୍ପିତ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଭାବରେ ସେବା ଦାନ କରିପାରିବେ ସେଥିପାଇଁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଥିଲେ ।

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଏକ ସ୍ୱୟର ଆଦିବାସୀ ସ୍ୱାଗତ କୃତ୍ୟ ସହିତ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା, ଏବଂ ପରେ ମନୋନୀତ ନୃତ୍ୟ ଗୋଷ୍ଠୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଚିତାକର୍ଷକ ପ୍ରଦର୍ଶନର ମନମୁଷ୍ଟକର ଝଲକ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଶ୍ରୀ ଟି କି କାନେକର ସମାବେଶକୁ ସ୍ୱାଗତ କରିବା ସହ ସିଏସଆରର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ବିଷୟରେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ସୁଶ୍ରୀ ମୁନମୁନ ମିତ୍ରା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସିଏସଆର ବିଭାଗର ଏକିଏମ ଶ୍ରୀ ଟି. ବି. ଚପୋ ଓ ସିଏସଆର ବିଭାଗର ସିନିୟର ଫିଲ୍ମ ଆଭିଷାଃ ଶ୍ରୀ ବି. ଏଲ୍ଲୁ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ କରିଥିଲେ ।

NATIONAL HEALTH MISSION

ZILLA SWASTHYA SAMITI, MAYURBHANJ

DISTRICT PROGRAMME MANAGEMENT UNIT

NATIONAL HEALTH MISSION

Adv No: ୫୮୫

Date: ୨୫/୦୮/୨୦୨୬

ADVERTISEMENT

Applications are invited only from the **contractual employees currently working under NHM** in the same post of OSH & FW society in other district, desiring to be posted in Mayurbhanj district against the vacant positions as mentioned below.

Sl.No.	Name of the Positions	No. of Positions Vacant
1	Co-located AYUSH MO (HOMEOPATHIC)	7
2	Co-located AYUSH MO (AYURVEDIC)	1
3	Pharmacist, RBSK	3
4	AYUSH MO (HOMEOPATHIC-MALE)-RBSK	2
5	AYUSH MO (HOMEOPATHIC-FEMALE)-RBSK	2
6	AYUSH MO (AYURVEDIC-MALE)-RBSK	2
7	AYUSH MO (AYURVEDIC-FEMALE)-RBSK	7

Interested In-house candidates may log son to <https://mayurbhanj.odisha.gov.in/> for detail terms, conditions & application forms. The filled up application form in all respect should reach the O/o CDM & PHO, Mayurbhanj, Pin Code: 757001, by 12.02.2026 up to (05:00 P.M.) by Regd. Post / Speed Post Only. **Application received from any other candidate except the contractual employees currently working under NHM will be rejected.**

The application must be super scribed as **APPLICATION FOR THE POST OF “(NAME OF THE POST)” & CATEGORY OF APPLICATION “(IN-HOUSE CANDIDATE)”**. Applications received after the due date will not be considered. Number of vacancies under this advertisement is provisional which may vary depending upon the requirement at the time of selection. The undersigned reserves the right to cancel / reject any or all the applications without assigning any reason thereof.

Sd/-

(Dr. Kishore Kumar Acharya)

E-692

Chief District Medical & PHO, Mayurbhanj

ସେଲ୍, ଆରଏସପିର ସିନର୍ଜି ଲୋକ ସଂସ୍କୃତି ମହୋତ୍ସବ - ୨୦୨୬ ଚାମ୍ପିଅନସିପ୍ ଟ୍ରଫିରେ କଟାରୁ ଗ୍ରାମର ମାଳତୀ ଓରାମ ଗୁପ୍ତ ବିଜୟୀ

ରାଉରକେଲା, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ସେଲ୍, ରାଉରକେଲା ଇଷ୍ଟାତ କାରଖାନା ଦ୍ୱାରା ଜାନୁଆରୀ ୧୯ ତାରିଖରେ ସିଦ୍ଧିକ୍ ସେଣ୍ଟରରେ ଆୟୋଜିତ ସିନର୍ଜି ଲୋକ ସଂସ୍କୃତି ମହୋତ୍ସବର ଫାଇନାଲ ରାଉଣ୍ଡରେ କୁଆରମୁଣ୍ଡା ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ କଟାରୁ ଗ୍ରାମର ମାଳତୀ ଓରାମ ଗୁପ୍ତ ଚମ୍ପିୟାନ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହାର ଉଦ୍‌ଯାପନୀ ସମାରୋହରେ ଆରଏସପିର ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶ୍ରୀ ଆଲୋକ ବର୍ମା ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ମାନବ ସମ୍ବଳ ବିଭାଗର ନିର୍ବାହୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶ୍ରୀ ତରୁଣ ମିଶ୍ର, କାର୍ଯ୍ୟ ବିଭାଗର ନିର୍ବାହୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱରଞ୍ଜନ ପଲ୍ଲାଇ, ଖଣି (ଓ ଓଏମ୍, ସି ଏମ୍ ଏଲ ଓ) ବିଭାଗର ନିର୍ବାହୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶ୍ରୀ ଏମ୍ ପି ସିଂହ, ସହର ସେବା ଏବଂ ସିଏସଆର ବିଭାଗର ସିଦ୍ଧିଏମ୍ ଶ୍ରୀ ଟି କି କାନେକର, ସିଏସଆର ବିଭାଗର କିଏମ୍ ଇନ-ଚାର୍ଜ ସୁଶ୍ରୀ

ମୁନମୁନ ମିତ୍ରା, କିଏମ୍ ଶ୍ରୀ ବିଭାବସୁ ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ସହ ଆରଏସପିର ବି.ସି. ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ, ସରପଞ୍ଚ, ଇଭେଣ୍ଟର ବିଚାରକ, ଏସଏଚଜି ଗୋଷ୍ଠୀ ଏବଂ ରାଉରକେଲାର ଚାରୋଟି ପାର୍ଶ୍ୱାଞ୍ଚଳ ବ୍ଲକରୁ ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଯେ, ଲାଠିକଟା ବ୍ଲକ୍, ନୂଆଗାଁ ବ୍ଲକ୍, ବିସ୍ତା ବ୍ଲକ୍ ଏବଂ କୁଆରମୁଣ୍ଡା ବ୍ଲକର ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମରୁ ୧୨୦ଟି ବଳ ପୂର୍ବରୁ ବ୍ଲକ୍ ସ୍ତରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କୋନାଲ ରାଉଣ୍ଡରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ଲକରୁ ପ୍ରଥମ, ଦ୍ୱିତୀୟ ଏବଂ ତୃତୀୟ ପୁରସ୍କାର ବିଜେତାମାନେ ତୃତୀୟ ଚାଉଟଳ ହାସଲ ନିମନ୍ତେ ଫାଇନାଲ ରାଉଣ୍ଡରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ, ଶ୍ରୀ ବର୍ମା ସମସ୍ତ ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀ ଦଳ ଏବଂ ବିଜେତାମାନଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇବା ସହ, ପ୍ରତିଯୋଗୀତାରେ ପାଦ ଦେବା ସହିତ ନିଜର

ପ୍ରତିଭାକୁ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବା ହିଁ ଏକ ମହାନ ସଫଳତା ବୋଲି ମତ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ସେ ପିଢ଼ି ପରେ ପିଢ଼ି ଦେଇ ଆସିଥିବା ସାଂସ୍କୃତିକ ଏଡିହ୍ୟକୁ ସଂରକ୍ଷଣ କରିବା ଏବଂ ଯୁବ ପିଢ଼ି ଏହାକୁ ନିରନ୍ତର ଭାବେ ଆଗକୁ ନେବା ପ୍ରଶଂସନୀୟ ଏବଂ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ବୋଲି ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ କରିଥିଲେ । ସେ ଆହୁରି ମଧ୍ୟ, ପ୍ରକୃତ ବିକାଶ ସମସ୍ତଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ନେବାରେ ନିହତ ଏବଂ ସିଏସଆର କେବଳ ଏକ ସଂଗଠନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟ ନୁହେଁ ବରଂ ଏହା ଏକ ସାମୂହିକ ଦାୟିତ୍ୱ ସହ ଜୀବନର ଏକ ଅବିଚ୍ଛେଦ୍ୟ ଅଂଶ ବୋଲି ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲେ । ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ, ଦ୍ୱିତୀୟ ପରବର୍ତ୍ତୀ ବର୍ଷରୁ ପୁରସ୍କାର ରାଶି ବୃଦ୍ଧି ହେବା ନେଇ ଘୋଷଣା ମଧ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ବିଜେତାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଥମ, ଦ୍ୱିତୀୟ ଏବଂ ତୃତୀୟ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

କୁଆରମୁଣ୍ଡା ବ୍ଲକର କଟାରୁ ଗ୍ରାମର ମାଳତୀ ଓରାମ ଗୁପ୍ତ, ବିଜେତା ବଳ ଭାବେ ୨୦,୦୦୦/- ଟଙ୍କା ନଗଦ ପୁରସ୍କାର ରାଶି ଏବଂ ଚାମ୍ପିଅନ୍ ଟ୍ରଫି ଜିତିଥିଲା । ବିସ୍ତା ବ୍ଲକର ସାରୁବାହଳ ଗ୍ରାମର ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଗୁପ୍ତ ଦ୍ୱିତୀୟ ପୁରସ୍କାର ଭାବେ ୧୭,୫୦୦/- ଟଙ୍କାର ନଗଦ ପୁରସ୍କାର ରାଶି ଏବଂ ଏକ ଟ୍ରଫି ହାସଲ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି ତୃତୀୟ ପୁରସ୍କାର, ଲାଠିକଟା ବ୍ଲକର ଉତ୍ତମ ଗ୍ରାମର ସଞ୍ଜିତା ଡାଡୁ ଗୁପ୍ତ ହାସଲ କରିଥିଲେ ଯେଉଁଥିରେ ୧୫,୦୦୦/- ଟଙ୍କା ସହ ଏକ ଟ୍ରଫି ରହିଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୁପ୍ତ କୁ ପୁରସ୍କାର ସହିତ ଏକ ଫଟୋ ଫ୍ରେମ୍ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ ବିଚାରକମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସମର୍ଥନ କରାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀ ଦଳକୁ ୫,୦୦୦/- ଟଙ୍କାର ସାନ୍ତ୍ୱନାମୂଳକ ପୁରସ୍କାର ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ପୁରସ୍କାର ବଣ୍ଟନ

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଏକ ସ୍ୱୟର ଆଦିବାସୀ ସ୍ୱାଗତ କୃତ୍ୟ ସହିତ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା, ଏବଂ ପରେ ମନୋନୀତ ନୃତ୍ୟ ଗୋଷ୍ଠୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଚିତାକର୍ଷକ ପ୍ରଦର୍ଶନର ମନମୁଷ୍ଟକର ଝଲକ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଶ୍ରୀ ଟି କି କାନେକର ସମାବେଶକୁ ସ୍ୱାଗତ କରିବା ସହ ସିଏସଆରର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ବିଷୟରେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ସୁଶ୍ରୀ ମୁନମୁନ ମିତ୍ରା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସିଏସଆର ବିଭାଗର ଏକିଏମ ଶ୍ରୀ ଟି. ବି. ଚପୋ ଓ ସିଏସଆର ବିଭାଗର ସିନିୟର ଫିଲ୍ମ ଆଭିଷାଃ ଶ୍ରୀ ବି. ଏଲ୍ଲୁ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ କରିଥିଲେ । ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଯେ ଆରଏସପି ନିଜର ସିଏସଆର ଦକ୍ଷେପର ଏକ ଅଂଶ ସ୍ୱରୂପ, ୨୦୧୨-୧୩ ମସିହାରୁ ସିନର୍ଜି ଲୋକ ସଂସ୍କୃତିକ ମହୋତ୍ସବର ଆୟୋଜନ କରିଆସୁଛି ।

ଆରାବାହିକ:

ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଭାଗବତ କଥାମୃତ

୧୦ମ ସ୍କନ୍ଧ, ଗୋପଲାଳ

ଡ. ଶ୍ରୀହରି ପଣ୍ଡା

ଯାହାହେଉ ତୁମେ କ୍ଷମା କର ଦେବୀ, ନକାଣି ତୁମ ପ୍ରତି ବଡ଼ ଅପରାଧ କରିପକାଇଲି । ଗୁରୁଣୀ ଦେବୀ ଭଗବାନଙ୍କର କୋମଳ ମଧୁର ବାକ୍ୟ ଶ୍ରବଣ କରି ଆନନ୍ଦିତା ହେଲେ ଓ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ପ୍ରତି ମଧୁର କଟାକ୍ଷପାତ କଲେ । ହେ ପ୍ରାଣ ବଲ୍ଲଭ! ତୁମେ ତ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ, ଏ ଦାସି ଗୁରୁଣୀର ହୃଦୟ କି ତୁମକୁ ଅନ୍ତୋତର । ଏ ଦେହ, ମନ, ପ୍ରାଣର ଅତିତାୟ କର୍ଣା ତୁମେ ଯେ ବିଶ୍ୱସ୍ତଷା, ବିଶ୍ୱ ନିୟନ୍ତା ନିଜର ପରିଚାଳିତ କରୁଛ, ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିରେ ବିଶ୍ୱକୁ ବୃଷ୍ଟି, ପାଳନ, ସଂହାରଣ, ମାୟା ଓ ଅନୁଗ୍ରହ ମାଧ୍ୟମରେ ତୁମର ଶାସ୍ତ୍ରତ ଲ୍ପାକା ପ୍ରକାଶ କର ଓ ଇଚ୍ଛାମତେ ପୁନର୍ବାର ସୃଷ୍ଟିକୁ ଗର୍ଭସ୍ଥ କରି ଆତ୍ମାରାମ ରୂପେ ଜଳଧି କଳରେ ଶୟନ କର, ନୀର ବା ନୀରକୁ ତମର ଶାଶ୍ୱତ ଅୟନ କରି ତୁମେ ନାରାୟଣ ନାମକୁ ଧାରଣ କରିଅଛ, ତୁମେ ତ୍ରିଗୁଣର ସୂକ୍ଷ୍ମ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ତହିଁରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁକ୍ତ, ତୁମର ପାଦପଦ୍ମସ୍ଥିତ ମକରନ୍ଦକୁ ମୁନିରଷିମାନେ ନିତ୍ୟ ପାନ କରିଥାନ୍ତି, ତୁମର ଭକ୍ତ ଇନ୍ଦ୍ର ପଦକୁ ଚୁଛ ମନେକରେ, ମୁକ୍ତି ଯାଚିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହାକୁ ଅଗ୍ରାହ୍ୟ କରେ, ତୁମର ସେବା, ଆରାଧନା, ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା, ତୁମର ଅଶେଷ ଗୁଣ ଶ୍ରବଣ କାର୍ତ୍ତନରେ ଯେଉଁ ଅପୂର୍ବ ଅନିର୍ବଚନୀୟ ଆନନ୍ଦ ତାହା ଅନିତ୍ୟ ବିଷୟରେ ନିମଜ୍ଜିତ ଧନବାନ ବ୍ୟକ୍ତି ଅନୁଭବ କରିପାରିବ କିପରି ? ସେ ତ ତୁମର ତ୍ରିଗୁଣା ମାୟାଶକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ବିମୋହିତ । ହେ ପ୍ରଭୁ ଭୋଗବାସନା ବିବର୍ଜିତ ସନ୍ୟାସୀ ବ୍ରହ୍ମାଚରୀକୁ ସିନା ତୁମେ ସୁଲଭ, ବିଷୟ ଭୋଗୀ ସଂସାରୀକୁ ତୁମେ ଦୁଷ୍ଟାପ୍ୟ । ତୁମେ ସର୍ବ ପୁରୁଷାର୍ଥରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଫଳ ସ୍ୱରୂପ । ହେ ପ୍ରଭୁ, ଏ ଦାସୀ ତୁମର ଶ୍ରୀଚରଣ ସେବାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଯୋଗ୍ୟ । ଯେଉଁ ଶ୍ରୀଚରଣ ରେଶୁ ପ୍ରାପ୍ତିପାଇଁ ବ୍ରହ୍ମାଶଙ୍କରା ଦି ଦେବଗଣ ଭିକ୍ଷୁକ ସାଜନ୍ତି, ଏ ଦାସୀ କେତେ ଜନ୍ମର ତପସ୍ୟା ଫଳରେ ତାହା ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଅଛି । ହେ ପ୍ରଭୁ, ବିଶ୍ୱ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡରେ ଏହାଠାରୁ ବଳି ଭକ୍ତୁଷତର ଶୌଭାଗ୍ୟ ଆଉ କଣ ଥାଇପାରେ ? ବିଷୟ ସୁଖ ତ ଗୋରୁ, ଗର୍ବନ, ଶ୍ୱାନ ଶୁଭାଳାଦି ପଶୁମାନଙ୍କୁ ମିଳୁଛି । ଏ ମୂଳମୁଦ୍ର, ରୂଧିର, ମାଂସ, ନଖ, ଚର୍ମ ବିଶିଷ୍ଟ ଶରୀରର ସରା କେତେ ଦିନପାଇଁ ? କେତେ ଦିନ ପାଇଁ ବା ଏହି ଶରୀର ସ୍ଥିତ ଇନ୍ଦ୍ରିୟମାନଙ୍କ ଭୋଗଶାନ୍ତି । ଏମାନେ ଯେତେବେଳେ ଶୁଣ, ନିଷ୍ପତ୍ତି ଓ ଅର୍ଥର୍ ହୋଇଯିବେ ମକ୍ଷିକାଟିଏ ବୃଧ ତତିବାକୁ ହସ୍ତ ସମର୍ଥ ହେବନାହିଁ । ସେତେବେଳେ ଏ ଜୀବନ୍ତୁତ ମାନବର ଆଉ ସହାୟକ କିଏ ? ସେହି ଅବସ୍ଥାରେ ନିଜର ପୁତ୍ର, କାନ୍ଧା, ଘନିଷ୍ଠ ଆତ୍ମୀୟ ସ୍ୱଜନ ମଧ୍ୟ ତାକୁ ଏତି ଦେଇଯାଆନ୍ତି ଓ ତାର ଆଶୁ ମୃତ୍ୟୁ କାମନା କରନ୍ତି । ତେଣୁ ହେ ପ୍ରଭୁ, ମୋତେ ଏତିକି ଦୟାକରନ୍ତୁ, ଜନ୍ମଜନ୍ମାନ୍ତରରେ ଯେପରି ତମର ଶ୍ରୀଚରଣ ସେବା ଏ ଦାସୀକୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉ । ଭଗାବନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସ୍ଥିତ ହାସ ପ୍ରକାଶ କରି କହିଲେ, ହେ ଦେବୀ ତୁମେ ପରମ ସାଧବା । ତୁମର ପତିଭକ୍ତିର ପଟ୍ଟାନ୍ତର ନାହିଁ । ଏହା ମୁଁ ଜାଣିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତୁମର ମୁଖରୁ ଶୁଦ୍ଧ, ସତ୍ୟବଚନ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ନିମିତ୍ତ ମୁଁ ଏହିପରି କରିଥିଲି । ବାଜବାକ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ତୁମ ମନକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବାକୁ ଚାହିଁଥିଲେ ବି ତୁମର ମନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୃଢ଼ କାରଣରୁ ତାହା କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ବିଚଳିତ ହେଲା ନାହିଁ । ସଂସାରରେ ଯେଉଁମାନଙ୍କର ମନ ମୋର ଚରଣରେ ଦୃଢ଼ ଭାବରେ ନିବନ୍ଧ ସେମାନଙ୍କ ଲାଗି ମୁଁ ଅଭୟ ବାରଦାତା । ମୋର ମାୟା ସେମାନଙ୍କୁ ସର୍ଣ୍ଣ କରିପାରେନାହିଁ । ମାତ୍ର ଯେଉଁମାନେ ମାୟା ମୋହିତ ହୋଇ ବିଷୟ କାମନା କରନ୍ତି ସେମାନେ ବଡ଼ ଅଭାଗା । ସେମାନଙ୍କର କାମନା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଉ କି ନହେଉ ଦୁଃଖ ଭୋଗ ହିଁ ସେମାନଙ୍କର ଅନ୍ତିମ ପରିଣତି । ମୋର ପାଦପଦ୍ମରେ ତୁମର ଅଦଳା ଭକ୍ତି ହେବୁ ତୁମେ ନାରୀ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏହା ଉତ୍ତମ ଭାବେ ଉପଲବ୍ଧ କରିଅଛ ଓ ସମସ୍ତ ପରିସ୍ଥିତିରେ ସ୍ଥିର ଓ ନିଷ୍ଠଳ ରହିଅଛ । ତୁମପରି ନାରୀ ରତ୍ନ ମୋ ପୁରରେ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ । ଲକ୍ଷେ ନୃପତିକୁ ଚୁଛ କରିଦେଇ ତୁମେ କେବଳ ମୋର ଗୁଣ ଗାଥା ଶ୍ରବଣ କରି ମୋତେ ପତି ରୂପେ ବରଣ କରିଥିଲ ଓ ମୋତେ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାନା ପ୍ରତିକୂଳ ପରିସ୍ଥିତିରେ ମଧ୍ୟ ମନକୁ ଅବିଚଳିତ ରଖିପାରିଥିଲ । ତୁମର ଏହି ଆଦର୍ଶରେ ମୋର ଭକ୍ତମାନେ ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଅନୁପ୍ରାଣୀତ ହେଉଥିବେ । ତୁମର ମୋର ଜନ୍ମ ଜନ୍ମାନ୍ତରର ସମ୍ପର୍କ । ସେମାନଙ୍କ ମୁଖରେ ଭଜନ କାର୍ତ୍ତନ ରୂପରେ ଜଗତରେ ପ୍ରଚାରିତ ହେଉଥିବ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ ରୂପା ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ଦେବୀ ଗୁରୁଣୀ ଏହିପରି କଥୋପକଥନ କରି ପରସ୍ପରକୁ ପ୍ରେମପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଚାହିଁଲେ । ପୃଥିବୀର ଭାରା ନିବାରଣ ନିମିତ୍ତ ନିର୍ଗୁଣ ନିରାକାର ପ୍ରଭୁ ନାରାୟଣ ମାୟାମନୁଷ୍ୟ ରୂପେ ପୃଥିବୀରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଶୋକସସନ୍ତ ନାରୀରତ୍ନକୁ ପତ୍ନୀରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରି ସଂସାରରେ ଗୃହସ୍ଥ ଧର୍ମ ପାଳନର ଲାଳା ରଚନା କରିଥିଲେ ।

ଡ. ଶ୍ରୀହରି ପଣ୍ଡା

ଯାହାହେଉ ତୁମେ କ୍ଷମା କର ଦେବୀ, ନକାଣି ତୁମ ପ୍ରତି ବଡ଼ ଅପରାଧ କରିପକାଇଲି । ଗୁରୁଣୀ ଦେବୀ ଭଗବାନଙ୍କର କୋମଳ ମଧୁର ବାକ୍ୟ ଶ୍ରବଣ କରି ଆନନ୍ଦିତା ହେଲେ ଓ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ପ୍ରତି ମଧୁର କଟାକ୍ଷପାତ କଲେ । ହେ ପ୍ରାଣ ବଲ୍ଲଭ! ତୁମେ ତ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ, ଏ ଦାସି ଗୁରୁଣୀର ହୃଦୟ କି ତୁମକୁ ଅନ୍ତୋତର । ଏ ଦେହ, ମନ, ପ୍ରାଣର ଅତିତାୟ କର୍ଣା ତୁମେ ଯେ ବିଶ୍ୱସ୍ତଷା, ବିଶ୍ୱ ନିୟନ୍ତା ନିଜର ପରିଚାଳିତ କରୁଛ, ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତିରେ ବିଶ୍ୱକୁ ବୃଷ୍ଟି, ପାଳନ, ସଂହାରଣ, ମାୟା ଓ ଅନୁଗ୍ରହ ମାଧ୍ୟମରେ ତୁମର ଶାସ୍ତ୍ରତ ଲ୍ପାକା ପ୍ରକାଶ କର ଓ ଇଚ୍ଛାମତେ ପୁନର୍ବାର ସୃଷ୍ଟିକୁ ଗର୍ଭସ୍ଥ କରି ଆତ୍ମାରାମ ରୂପେ ଜଳଧି କଳରେ ଶୟନ କର, ନୀର ବା ନୀରକୁ ତମର ଶାଶ୍ୱତ ଅୟନ କରି ତୁମେ ନାରାୟଣ ନାମକୁ ଧାରଣ କରିଅଛ, ତୁମେ ତ୍ରିଗୁଣର ସୂକ୍ଷ୍ମ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ତହିଁରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁକ୍ତ, ତୁମର ପାଦପଦ୍ମସ୍ଥିତ ମକରନ୍ଦକୁ ମୁନିରଷିମାନେ ନିତ୍ୟ ପାନ କରିଥାନ୍ତି, ତୁମର ଭକ୍ତ ଇନ୍ଦ୍ର ପଦକୁ ଚୁଛ ମନେକରେ, ମୁକ୍ତି ଯାଚିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହାକୁ ଅଗ୍ରାହ୍ୟ କରେ, ତୁମର ସେବା, ଆରାଧନା, ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା, ତୁମର ଅଶେଷ ଗୁଣ ଶ୍ରବଣ କାର୍ତ୍ତନରେ ଯେଉଁ ଅପୂର୍ବ ଅନିର୍ବଚନୀୟ ଆନନ୍ଦ ତାହା ଅନିତ୍ୟ ବିଷୟରେ ନିମଜ୍ଜିତ ଧନବାନ ବ୍ୟକ୍ତି ଅନୁଭବ କରିପାରିବ କିପରି ? ସେ ତ ତୁମର ତ୍ରିଗୁଣା ମାୟାଶକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ବିମୋହିତ । ହେ ପ୍ରଭୁ ଭୋଗବାସନା ବିବର୍ଜିତ ସନ୍ୟାସୀ ବ୍ରହ୍ମାଚରୀକୁ ସିନା ତୁମେ ସୁଲଭ, ବିଷୟ ଭୋଗୀ ସଂସାରୀକୁ ତୁମେ ଦୁଷ୍ଟାପ୍ୟ । ତୁମେ ସର୍ବ ପୁରୁଷାର୍ଥରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଫଳ ସ୍ୱରୂପ । ହେ ପ୍ରଭୁ, ଏ ଦାସୀ ତୁମର ଶ୍ରୀଚରଣ ସେବାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଯୋଗ୍ୟ । ଯେଉଁ ଶ୍ରୀଚରଣ ରେଶୁ ପ୍ରାପ୍ତିପାଇଁ ବ୍ରହ୍ମାଶଙ୍କରା ଦି ଦେବଗଣ ଭିକ୍ଷୁକ ସାଜନ୍ତି, ଏ ଦାସୀ କେତେ ଜନ୍ମର ତପସ୍ୟା ଫଳରେ ତାହା ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଅଛି । ହେ ପ୍ରଭୁ, ବିଶ୍ୱ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡରେ ଏହାଠାରୁ ବଳି ଭକ୍ତୁଷତର ଶୌଭାଗ୍ୟ ଆଉ କଣ ଥାଇପାରେ ? ବିଷୟ ସୁଖ ତ ଗୋରୁ, ଗର୍ବନ, ଶ୍ୱାନ ଶୁଭାଳାଦି ପଶୁମାନଙ୍କୁ ମିଳୁଛି । ଏ ମୂଳମୁଦ୍ର, ରୂଧିର, ମାଂସ, ନଖ, ଚର୍ମ ବିଶିଷ୍ଟ ଶରୀରର ସରା କେତେ ଦିନପାଇଁ ? କେତେ ଦିନ ପାଇଁ ବା ଏହି ଶରୀର ସ୍ଥିତ ଇନ୍ଦ୍ରିୟମାନଙ୍କ ଭୋଗଶାନ୍ତି । ଏମାନେ ଯେତେବେଳେ ଶୁଣ, ନିଷ୍ପତ୍ତି ଓ ଅର୍ଥର୍ ହୋଇଯିବେ ମକ୍ଷିକାଟିଏ ବୃଧ ତତିବାକୁ ହସ୍ତ ସମର୍ଥ ହେବନାହିଁ । ସେତେବେଳେ ଏ ଜୀବନ୍ତୁତ ମାନବର ଆଉ ସହାୟକ କିଏ ? ସେହି ଅବସ୍ଥାରେ ନିଜର ପୁତ୍ର, କାନ୍ଧା, ଘନିଷ୍ଠ ଆତ୍ମୀୟ ସ୍ୱଜନ ମଧ୍ୟ ତାକୁ ଏତି ଦେଇଯାଆନ୍ତି ଓ ତାର ଆଶୁ ମୃତ୍ୟୁ କାମନା କରନ୍ତି । ତେଣୁ ହେ ପ୍ରଭୁ, ମୋତେ ଏତିକି ଦୟାକରନ୍ତୁ, ଜନ୍ମଜନ୍ମାନ୍ତରରେ ଯେପରି ତମର ଶ୍ରୀଚରଣ ସେବା ଏ ଦାସୀକୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉ । ଭଗାବନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସ୍ଥିତ ହାସ ପ୍ରକାଶ କରି କହିଲେ, ହେ ଦେବୀ ତୁମେ ପରମ ସାଧବା । ତୁମର ପତିଭକ୍ତିର ପଟ୍ଟାନ୍ତର ନାହିଁ । ଏହା ମୁଁ ଜାଣିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତୁମର ମୁଖରୁ ଶୁଦ୍ଧ, ସତ୍ୟବଚନ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ନିମିତ୍ତ ମୁଁ ଏହିପରି କରିଥିଲି । ବାଜବାକ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ତୁମ ମନକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବାକୁ ଚାହିଁଥିଲେ ବି ତୁମର ମନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୃଢ଼ କାରଣରୁ ତାହା କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ବିଚଳିତ ହେଲା ନାହିଁ । ସଂସାରରେ ଯେଉଁମାନଙ୍କର ମନ ମୋର ଚରଣରେ ଦୃଢ଼ ଭାବରେ ନିବନ୍ଧ ସେମାନଙ୍କ ଲାଗି ମୁଁ ଅଭୟ ବାରଦାତା । ମୋର ମାୟା ସେମାନଙ୍କୁ ସର୍ଣ୍ଣ କରିପାରେନାହିଁ । ମାତ୍ର ଯେଉଁମାନେ ମାୟା ମୋହିତ ହୋଇ ବିଷୟ କାମନା କରନ୍ତି ସେମାନେ ବଡ଼ ଅଭାଗା । ସେମାନଙ୍କର କାମନା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଉ କି ନହେଉ ଦୁଃଖ ଭୋଗ ହିଁ ସେମାନଙ୍କର ଅନ୍ତିମ ପରିଣତି । ମୋର ପାଦପଦ୍ମରେ ତୁମର ଅଦଳା ଭକ୍ତି ହେବୁ ତୁମେ ନାରୀ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏହା ଉତ୍ତମ ଭାବେ ଉପଲବ୍ଧ କରିଅଛ ଓ ସମସ୍ତ ପରିସ୍ଥିତିରେ ସ୍ଥିର ଓ ନିଷ୍ଠଳ ରହିଅଛ । ତୁମପରି ନାରୀ ରତ୍ନ ମୋ ପୁରରେ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ । ଲକ୍ଷେ ନୃପତିକୁ ଚୁଛ କରିଦେଇ ତୁମେ କେବଳ ମୋର ଗୁଣ ଗାଥା ଶ୍ରବଣ କରି ମୋତେ ପତି ରୂପେ ବରଣ କରିଥିଲ ଓ ମୋତେ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାନା ପ୍ରତିକୂଳ ପରିସ୍ଥିତିରେ ମଧ୍ୟ ମନକୁ ଅବିଚଳିତ ରଖିପାରିଥିଲ । ତୁମର ଏହି ଆଦର୍ଶରେ ମୋର ଭକ୍ତମାନେ ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଅନୁପ୍ରାଣୀତ ହେଉଥିବେ । ତୁମର ମୋର ଜନ୍ମ ଜନ୍ମାନ୍ତରର ସମ୍ପର୍କ । ସେମାନଙ୍କ ମୁଖରେ ଭଜନ କାର୍ତ୍ତନ ରୂପରେ ଜଗତରେ ପ୍ରଚାରିତ ହେଉଥିବ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ ରୂପା ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ଦେବୀ ଗୁରୁଣୀ ଏହିପରି କଥୋପକଥନ କରି ପରସ୍ପରକୁ ପ୍ରେମପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଚାହିଁଲେ । ପୃଥିବୀର ଭାରା ନିବାରଣ ନିମିତ୍ତ ନିର୍ଗୁଣ ନିରାକାର ପ୍ରଭୁ ନାରାୟଣ ମାୟାମନୁଷ୍ୟ ରୂପେ ପୃଥିବୀରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଶୋକସସନ୍ତ ନାରୀରତ୍ନକୁ ପତ୍ନୀରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରି ସଂସାରରେ ଗୃହସ୍ଥ ଧର୍ମ ପାଳନର ଲାଳା ରଚନା କରିଥିଲେ ।

୬୧ ଅଧ୍ୟାୟ, (ପ୍ରଦୟୁମ୍ନ ବିବାହ ଓ ଗୁରୁଣ ବଧ)

ଶ୍ରୀ ଶୁକଦେବ କହିଲେ, ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମାୟା ମନୁଷ୍ୟ ରୂପ ଧରି ଗ୍ରାହ୍ୟସ୍ଥ ଜୀବନଯାପନ କରି ବହୁ ପତ୍ନୀଙ୍କଠାରୁ ଅନେକ ସନ୍ତାନ ସନ୍ତତି ଜାତ ହୋଇଥିଲେ । ତତ୍ପୁତ୍ରରୁ ଅନେକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ରୂପ ଓ ଗୁଣର ମଧ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ଥିଲେ । ଭଗବାନଙ୍କର ବହୁ ପତ୍ନୀ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ କାହାରି ପ୍ରତି ଅଧିକ ଅନୁରାଗ କିମ୍ବା କେହି ଉପେକ୍ଷିତ ନଥିଲେ, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସମାନ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲେ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଲାଗୁଥିଲା ଯେପରି ତାଙ୍କୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଅଧିକ ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପତ୍ନୀଙ୍କଠାରୁ ଦଶପୁତ୍ର ଓ ଏକ କନ୍ୟା ଜାତ ହୋଇଥିଲେ । ଗୁରୁଣୀଙ୍କ ପୁତ୍ର ପ୍ରଦୟୁମ୍ନ ତାଙ୍କର ମାତୃକୁ ଗୁରୁଙ୍କ କନ୍ୟା ଗୁରୁବତୀଙ୍କୁ ସ୍ୱୟମ୍ବର ସଭାରୁ ହରଣ କରିନେଇ ବିବାହ କରିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କର ପୁତ୍ର ସନ୍ତାନ ଅନିରୁଦ୍ଧ । ପରୀକ୍ଷିତ ପଚାରିଲେ ଗୁରୁ ତ ଭଗବାନଙ୍କ ଶାଳକ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ବୈରୀ, ତାଙ୍କ କନ୍ୟାକୁ କିପରି ବିବାହ କଲେ ? ଶ୍ରୀଶୁକଦେବ କହିଲେ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପ୍ରତି ବୈର ଭାବ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ନିଜ ଭଗିନୀ ପ୍ରତି ଥିବା ସ୍ନେହ କାରଣରୁ ସେ ସମ୍ମତ ହୋଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ବଳରାମ ଭୋଜ କଟକରେ ବରକନ୍ୟାକୁ ବିବାହ କରିସାରି ବଞ୍ଚୁମାନଙ୍କ ଅନୁରୋଧରେ ପଣାଖେଳିଲେ । ଖେଳରେ ପ୍ରଥମେ ଗୁରୁଣ ବଳରାମଙ୍କୁ ହରାଇ ଦେଇ ବାଳିଧନ ସବୁ ନେଇଗଲେ, ପରେ ବଳରାମ ଜିଣିଲେ ମଧ୍ୟ ସେଠାକାର ଉପସ୍ଥିତ ଦନ୍ତବଳ ଆଦି ରାଜାମାନେ କପଟରେ ବଳରାମ ହାରିଲେ ବୋଲି ଘୋଷଣା କଲେ । ଗୁରୁଣ ତାହାଙ୍କୁ କରି କହିଲା, ଆରେ ତୁମେମାନେ ତ ଗଉଡ଼ ପିଲା, ରାଜା ପୁଅର ଖେଳ କାହିଁ ଶିଖିବ । ଏହା ଶୁଣି ସମବେତ ରାଜ ପୁତ୍ରଗଣ ହସିବାରୁ ବଳରାମଙ୍କୁ ତାହା ଖୁବ ବାଧୁବାଲା, ସେ କ୍ରୋଧରେ ଗୁରୁଣ ଶିରରେ ଅସ୍ତ୍ର ପ୍ରହାର କରିବାରୁ ଗୁରୁଣଙ୍କ ମନ ଶରୀର ଭୂମିରେ ଲୋଟିଲା । ଏହାପରେ ବଳରାମ ସେହି ପଶାକାଠିକୁ ଦନ୍ତବଳର ଦାନ୍ତରେ ବାଡେଇ ଦେବାରୁ ତାଙ୍କର ସବୁ ଦାନ୍ତ ଭାଙ୍ଗିଗଲା ଓ ଯେଉଁ ଦାନ୍ତ ଦେଖାଇ ସେ ହସୁଥିଲା ସବୁତକ ଦାନ୍ତ ଖସିପଡିଲା । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନିଜ ଶାଳକର ଏପରି ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ଆଶ୍ଚ୍ଯ ହୁଇଦେଲେ ଏବଂ ବିଷଷ ମନରେ ବରକନ୍ୟାଙ୍କୁ ନେଇ ପ୍ରସ୍ଥାନ କଲେ ।

୬୨ ଅଧ୍ୟାୟ, (ଉଷା ଓ ଅନିରୁଦ୍ଧ ବିବାହ)

ଶ୍ରୀଶୁକଦେବ କହିଲେ, ବଳାରାଜାଙ୍କର ଶତପୁତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ପୁତ୍ର ବାଣାସୁର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଷ୍ଟ ଓ ବଳଶାଳୀ ଥିଲା । ସେ ଶୋଣିତ ପୁରର ରାଜା ହେବା ସହ ଘୋର ତପସ୍ୟା କରି ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କୁ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରି ସହସ୍ର ଭୁଜ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଏକାଥରକେ ପାରାଶ ଧନୁଧରି ଯୁଦ୍ଧ କରିବାରୁ ତାର ସମକକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧା କେହି ନଥିଲେ । ସମସ୍ତ ଯୋଦ୍ଧାଗଣ ତାଙ୍କୁ ଦେଖି ଭୟରେ ପଳାୟନ କରୁଥିବାରୁ ସେ ମନ ଦୁଃଖରେ ପୁଣି ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କୁ ତପସ୍ୟାରେ ପ୍ରସନ୍ନ କରାଇ କହିଲେ, ପ୍ରଭୁ ଆପଣଙ୍କ ବରର ବଳରେ ମୋର ସହସ୍ର ବାହୁ ହେଲା, ମାତ୍ର ମୋ ସହ ଭୟରେ କେହି ଯୁଦ୍ଧ ନକରିବାରୁ ମୁଁ ଅପୂର୍ବତା ଅନୁଭବ କରୁଛି ଏଣୁ ମୋ ସହ ଆପଣଙ୍କ ବିନା ଆଉ କେହି ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ନାହାନ୍ତି । ଭଗବାନ ଶଙ୍କର କହିଲେ, ହେ ବାଣାସୁର ତୁ ଦେଖୁଚୁ ଯେଉଁଦିନ ତୋ ରଥ ଉପରେ ଲାଗିଥିବା ପତାକା ଆପେ ଖସି ତଳେ ପଡିଯିବ ସେହି ଦିନ ତୋ ସମକକ୍ଷ ଯୋଦ୍ଧାକୁ ତୁ ଭେଟିବୁ ଏବଂ ସେ ତୋର ସହସ୍ର ବାହୁ ନାଶ କରିବ । ବାଣାସୁର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଖୁସି ହୋଇ ସର୍ବଦା ନିଜ ରଥର ପତାକା ଉପରେ ନଜର ରଖୁଥାଏ । ତାହାର ଏକ ଅନିୟମ ସୁନ୍ଦରୀ ରୂପବତୀ କନ୍ୟା ଉଷା ଥିଲା । ସେ ବୟଃପ୍ରାପ୍ତ ହେବାରୁ ତାଙ୍କୁ ଏକ ଭରମ ସ୍ଥାନରେ ବିବାହ ଦେବାକୁ ସ୍ଥିର କରି ଏକ ସୁଦୃଢ଼ ଓ ନିରକ୍ଷୁପୁର ରଚନା କରି ଉଷାକୁ ସେଠାରେ ରଖାଇଲା ଏବଂ ଅସଂଖ୍ୟ ପ୍ରହରୀ ଜଗାଇଲା । ଦିନେ ରାତ୍ରରେ ଉଷା ଏକ ସୁନ୍ଦର ରାଜକୁମାରଙ୍କୁ ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦେଖିଲା ଏବଂ ସେହି ରାଜକୁମାରଙ୍କ ପ୍ରେମରେ ପଡିଗଲା । ସେ ଚାଲିଯିବାରୁ ଉଷା ମନରେ ବହୁ କଷ୍ଟ ପାଇ ବ୍ୟାକୁଳ ଭାବେ କ୍ରନ୍ଦନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲା । ଯେତେ ବୁଝାଇଲେ ମଧ୍ୟ ସେ କିଛି ନ ବୁଝି ଅନ୍ କଳ ଛାଡିଦେବାରୁ କ୍ରମେ ଦୁର୍ବଳ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ଏହା ଦେଖି ସଖୀ ମଣୀ ତନୟା ଚିତ୍ରରେଖା କହିଲା, ସଖୀ ମୋତେ ଭଲ ଚିତ୍ର କରିଆସେ । ମୁଁ ସବୁ ରାଜକୁମାରଙ୍କ ଚିତ୍ର ଆଙ୍କୁଛି, ତୁମର ଯେଉଁ ରାଜକୁମାରଙ୍କୁ ପସନ୍ଦ କହିଲେ ତାଙ୍କୁ ଏଠାକୁ ଆଣିବାର ଚେଷ୍ଟା କରିବି । ଚିତ୍ରରେଖା ବହୁ ରାଜକୁମାରଙ୍କ ଚିତ୍ର କରି ଉଷାକୁ ଦେଖାଇଲେ ମଧ୍ୟ କୌଣସିଟି ସ୍ୱପ୍ନକୁମାର ନୁହେଁ ଜଣାଇବାରୁ ଅନ୍ୟ ସଖୀମାନେ ଉଦବିଗ୍ନ ହୋଇ ରାଜାଙ୍କୁ ଏହି କଥା ଜଣାଇବା ସହ ସ୍ୱୟମ୍ବରର ଆୟୋଜନ କରିବାକୁ କହିବା ନିମନ୍ତେ ଚିନ୍ତା କଲେ । ଦିନେ ଚିତ୍ରରେଖା ଆଉ କିଛି ରାଜକୁମାରଙ୍କ ଚିତ୍ର ସହ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପୌତ୍ର ଅନିରୁଦ୍ଧର ଚିତ୍ର ଧରି ଉଷାକୁ ଦେଖାଇବାରୁ ସେ ଅନିରୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିପାରି ନିଜ ବକ୍ଷରେ ଲାଗେଡି ଧରିଲେ ଏବଂ ଆଲିଙ୍ଗନ କରି କହିଲେ, ମୋ ସହ ପ୍ରେମାଳାପ କରୁ କରୁ କୁଆଡେ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାନ ହୋଇଗଲା ? ଏହାପରେ ସେହି ରାଜକୁମାରଙ୍କୁ ଆଣିବାକୁ ଚିତ୍ରରେଖାଙ୍କୁ କହିବାରୁ ଚିତ୍ରରେଖା ନିଜର ଆସୁରୀ ଶକ୍ତିବଳରେ ଦ୍ୱାରିକାକୁ ଯାଇ ନିଦ୍ରିତ ଅନିରୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ଶୟନାବସ୍ଥାରେ ଯେନି ଆଦି ଶୋଣିତପୁରର ଉଷା କକ୍ଷରେ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେଲା । ଉଷା ଓ ଅନିରୁଦ୍ଧର ସାକ୍ଷାତ ହେବାପରେ ଉଭୟ କୋଟିନିଧି ପାଇଲା ପରି ଉପଲବ୍ଧ କଲେ ଏବଂ ଏପରି ପ୍ରେମରେ ମଜ୍ଜିଗଲେ ଯେ, ରାତ୍ରଦିନ ଜାଣି ପାରିଲେନାହିଁ । ହେଲେ ଏ କଥା ବେଶିଦିନ ଲୁଚିପାରିଲା ନାହିଁ । କୁମାରୀ କନ୍ୟା ଉଷା ଶରୀରରେ ସମ୍ପୋଗର ଲକ୍ଷଣ ଦେଖି ମାରୀ ପ୍ରହରୀମାନେ ଚିନ୍ତିତ ହୋଇପଡିଲେ । ରାଜା ଜାଣିଲେ କାଳେ ମୃତ୍ୟୁଦଂଷ ଦେବ ଏଣୁ ନିଜର ସନ୍ଦେହ ରାଜାଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଇଲେ । ବାଣାସୁର ଏହା ଶୁଣି କ୍ରମାଗତ ହେବା ସହ ଯେଉଁ ପୁରରେ ଦେବ, ଗନ୍ଧର୍ବ, କିନ୍ନର,ବିଦ୍ୟାଧର ପ୍ରବେଶ କରିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ ସେଠାକୁ ଜଣେ ସାଧାରଣ ମନୁଷ୍ୟ କିପରି ପ୍ରବେଶ କଲା ଭାବି କ୍ରୋଧରେ ଉନ୍ମୁକ୍ତ ଚରବାରୀ ସହ ଉଷା ପୁରକୁ ପ୍ରବେଶ କରି ରତ୍ନ ପଲଙ୍କ ଉପରେ ଉଷା ସହ ଏକ କନ୍ଦର୍ପ ରୂପକଣି ରାଜକୁମାର ପ୍ରେମାଳାପ ଓ ଅକ୍ଷତ୍ତାତରେ ନିମଗ୍ନ ଦେଖି ସେହି ପୁରୁଷ ଉପରେ ଚରବାରୀ ପ୍ରହାର କରିବାରୁ ଉଦ୍ୟତ ହୁଅନ୍ତେ ଅନିରୁଦ୍ଧ ମଧ୍ୟ ନିଜ ଚରବାରୀ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତିହତ କଲା । ଅନେକ ସୈନ୍ୟ ସାମନ୍ତ ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଇ ଅନିରୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ଚଢ଼ୁକିରୁ ଘେରିଗଲେ । ଏକାକୀ ଯୁଦ୍ଧରେ ଅନିରୁଦ୍ଧ ବହୁ ସୈନ୍ୟ ବଧ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବାଣାସୁରର ନାଗଫାଶରେ ଅବଶେଷରେ ବନ୍ଦୀ ହେଲେ । ଅନିରୁଦ୍ଧଙ୍କର ଏପରି ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ଉଷା କ୍ରନ୍ଦନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲା ।

(କ୍ରମଶଃ)
+ ଗୋଡ଼ଗାଁ, କସ୍ତିପଦା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ (ମୋ) ୯୮୫୩୯୪୮୪୫୮

ସମ୍ପର୍କର ରାଜ୍ୟ

ସମ୍ପର୍କ, ଜୀବନର ବ୍ୟବସାୟ ନୁହେଁ

ଶ୍ୱେତା ରାଉତ

ଓ ଆତ୍ମର ଲୋକ ଦେଖଣା ପାଇଁ, ସେଥିପାଇଁ ଜୀବନ ଲୋକହସା ହେଉଛି । ଯଦି ବିବାହ ଭଳି ପବିତ୍ର ବନ୍ଧନର ମର୍ଯ୍ୟାଦା କଣ ହେବା ଦରକାର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଆନ୍ତା ପରିବାରରୁ ସତେଜନ କରାଇ ହୁଅନ୍ତା, ଧର୍ଯ୍ୟ, ସହନଶୀଳତା, ତ୍ୟାଗ, ଆଦର୍ଶ ଓ ଅପଣାପଣ ପିଲାମାନଙ୍କ ସଂସ୍କାର ହୋଇପାରନ୍ତା ତେବେ ଦାମ୍ବତ୍ୟ ଜୀବନ ଏତେ ଲୋକହସା ହୁଅନ୍ତା ନାହିଁ । ଏବେ ବାପା ମାଆ କେବଳ ବିବାହ ଭୋଜିର ଆୟୋଜନ କେତେ ଭଲ ହେବ, ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ଏକ ପ୍ରତିଯୋଗିତାପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବ ରଖି ଲୋଭ କରି, ଜମିଜମା ବିକି ଖର୍ଚ୍ଚ କରୁଛନ୍ତି । ପିଲାମାନଙ୍କ ଦାମ୍ବତ୍ୟ କେତେ ଶୁଖିଳିତ ହେବ, ସେ ପ୍ରତି ନଜର ନାହିଁ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ମାନସିକ ସ୍ତରରେ ଦକ୍ଷ, ଧର୍ଯ୍ୟଶାଳ, ବିନମ୍ର, ସାହସୀ କରି ଗଢି ଚୋଳିଲେ, ସେ ନିଜେ ହିଁ ନିଜ ପ୍ରତିକୂଳ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଅନୁକୂଳ କରିବା ପାଇଁ ସ୍ୱୟଂ ସମ୍ମାନ ହୋଇପାରିବେ । ବିଚର୍ଯ୍ୟ, ଆରୋପ ପ୍ରତ୍ୟାରୋପ, ନିନ୍ଦା କେବେ ବି ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରେନାହିଁ ବରଂ ସମସ୍ୟାକୁ ଆହୁରି କଟିକ କରିଥାଏ । ତେଣୁ ସ୍ଥିର ରହି ଆପୋଷ ବୁଝାମଣାରେ ସମ୍ପର୍କକୁ ସଜାଡ଼ିବା ଉଚିତ୍ । ସମ୍ପର୍କ ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହ ସହିତ ଗଢା ହୋଇଥିଲେ ଦୀର୍ଘଜୀବି ହୁଏ ଆଉ ସୁଖଛାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟମୂଳକ ହୋଇଥିଲେ ବହୁ ଶୀଘ୍ର ତାର ପତନ ଘଟେ ।

+ ରାଉତ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସ, କଟକ ରୋଡ଼, ଲକ୍ଷ୍ମୀସାଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ମୋ: ୯୪୩୯୧୭୨୬୦୬୦

ପ୍ରତିଦିନ ଅଦା ସେବନ

ଶରୀରରେ ମିଳେ ଅନେକ ଫାଇଦା

ଭାରତୀୟ ରୋଷେଇ ଘରେ ଅଦା ଏକ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ମସଲା । ଏହା କେବଳ ଖାଦ୍ୟର ସ୍ୱାଦ ବଢ଼ାଏ ନାହିଁ, ବରଂ ଏହାର ଅନେକ ଔଷଧୀୟ ଗୁଣ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଆୟୁର୍ବେଦରେ ଅଦାକୁ ଏକ ’ମହାଔଷଧି’ ଭାବରେ ବିବେଚନା କରାଯାଏ । ଜଣେ ବିଶେଷଜ୍ଞ ତାଏଟିସିଆନଙ୍କ ଅନୁଯାୟୀ, ଯଦି ଆପଣ କ୍ରମାଗତ ୬୦ ଦିନ (୨ ମାସ) ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତିଦିନ ସୀମିତ ପରିମାଣରେ ଅଦା ସେବନ କରନ୍ତି, ତେବେ ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରରେ ଆକ୍ସର୍ଯ୍ୟଜନକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ।

ଜାଣନ୍ତୁ ଅଦା ସେବନ ଦ୍ୱାରା କଣ ମିଳେ ଫାଇଦା ...

୧. ହଜମ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଉନ୍ନତି:

ଅଦାରେ ’ଜିଙ୍ଗେରୋଲ୍’ ନାମକ ଏକ ତତ୍ତ୍ୱ ଥାଏ, ଯାହା ହଜମ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ଦ୍ରବୀକୃତ କରିଥାଏ । ୬୦ ଦିନ ଧରି ଅଦା ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ଗ୍ୟାସ୍, ବଦହଜମ ଏବଂ ପେଟ ଫୁଲିବା ଭଳି ସମସ୍ୟା ଦୂର ହୁଏ । ଏହା ପାକସ୍ଥଳୀରେ ଥିବା ଏନଜାଇମ ସ୍ଥିତିକୁ ସକ୍ରିୟ କରିଥାଏ ।

୨. ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି:

ଅଦାରେ ଆଣ୍ଟି-ବ୍ୟାକ୍ଟେରିଆଲ୍ ଏବଂ ଆଣ୍ଟି-ଇନ୍ଫ୍ଲାମେଟ୍ରିକ୍ ଗୁଣ ରହିଛି । ପ୍ରତିଦିନ ଅଦା ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ଶରୀରର ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି ପାଏ । ଏହା ଅକ୍ସା, କାଶ ଏବଂ ଋତୁକାଳୀନ ଜ୍ୱରରୁ ରକ୍ଷା କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ୬୦ ଦିନ ପରେ ଆପଣ ଅନୁଭବ କରିବେ ଯେ ଆପଣ ଶୀଘ୍ର ଅସୁସ୍ଥ ହେଉନାହାନ୍ତି ।

୩. ଗର୍ଭି ଯନ୍ତ୍ରଣାରୁ ମୁକ୍ତି:

ଅଦାରେ ପ୍ରଦାହ ବିରୋଧୀ ଗୁଣ ଥାଏ । ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଆଣ୍ଡ୍ରୋଜିନ୍ ବା ଗର୍ଭି ଯନ୍ତ୍ରଣା ରହିଛି, ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅଦା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲାଭଦାୟକ । ଲଗାତାର ଦୂର ମାସ ଅଦା ସେବନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଶରୀରର ଯନ୍ତ୍ରଣା ଏବଂ ମାଂସପେଶୀର କଠିନତା ହ୍ରାସ ପାଇଥାଏ ।

୪. ଓଜନ ହ୍ରାସ ଏବଂ ମେଟାବୋଲିଜମ୍:

ତାଏଟିସିଆନଙ୍କ ଅନୁଯାୟୀ, ଅଦା ମେଟାବୋଲିଜମ୍ ବଢ଼ାଇବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ଏହା ଶରୀରରୁ ଅତିରିକ୍ତ ଚର୍ବି କମାଇବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଯଦି



ଆପଣ ଓଜନ କମାଇବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି, ତେବେ ସକାଳେ ଅଦା ପାଣି ପିଇବା ୬୦ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ପରିଣାମ ଦେଇଥାଏ ।

୫. କୋଲେଷ୍ଟ୍ରଲ ଏବଂ ହୃଦୟ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ:

ପ୍ରତିଦିନ ଅଦା ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ଖରାପ କୋଲେଷ୍ଟ୍ରଲ ସ୍ତର ହ୍ରାସ ପାଇଥାଏ । ଏହା ରକ୍ତ ସଞ୍ଚାଳନକୁ ଠିକ୍ ରଖେ ଏବଂ ରକ୍ତ କମାଟ ବାନ୍ଧିବାକୁ ଦିଏ ନାହିଁ, ଯାହା ହୃଦଯାନ୍ତର ଆକ୍ରମଣକୁ କମ କରିଥାଏ ।

୬. ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ ଲାଭଦାୟକ:

ମାସିକ ଧର୍ମ ସମୟରେ ହେଉଥିବା ଅସହ୍ୟ ଯନ୍ତ୍ରଣାରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇବା ପାଇଁ ଅଦା ଏକ ପ୍ରାକୃତିକ ଔଷଧ । ଏହା ଯନ୍ତ୍ରଣା ନାଶକ ବଟିକା ଭଳି କାମ କରେ କିନ୍ତୁ ଏହାର କୌଣସି ପାର୍ଶ୍ୱ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ନଥାଏ ।

୭. ରକ୍ତରେ ଶର୍କରା ନିୟନ୍ତ୍ରଣ:

ଅଦା ନନସ୍ଟୁଲିନ୍ ସେନସିଟିଭିଟିରେ ଉନ୍ନତି ଆଣିଥାଏ, ଯାହା ମଧୁମେହ (ଉପବତ୍ତରଣରୂପ) ରୋଗୀଙ୍କ ପାଇଁ ରକ୍ତରେ ଶର୍କରା ସ୍ତର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ ।

କିପରି ସେବନ କରିବେ ?

- ☐ ଆପଣ ପ୍ରତିଦିନ କେବଳ ଅଦା ଚା’ କିମ୍ବା ଅଦା ପାଣି ପିଇପାରିବେ ।
- ☐ ଖାଦ୍ୟରେ ଅଦା ବଦଳା ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ ।
- ☐ ଛୋଟ ଅଦା ଖଣ୍ଡରେ କଳା ଲୁଣ ଏବଂ ଲେମ୍ବୁ ମିଶାଇ ଖାଇବା ପୂର୍ବରୁ ସେବନ କଲେ ହଜମ ଭଲ ହୁଏ ।

ମନେରଖନ୍ତୁ, ଅଦାର ପ୍ରଭାବ ଗରମ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ଦିନକୁ ୨ ରୁ ୪ ଗ୍ରାମରୁ ଅଧିକ ଅଦା ଖାଇବା ଅନୁଚିତ । ଯଦି ଆପଣଙ୍କର କୌଣସି ଗୁରୁତର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମସ୍ୟା ଅଛି କିମ୍ବା ଆପଣ ଗର୍ଭବତୀ ଅଛନ୍ତି, ତେବେ ଅଦାକୁ ନିୟମିତ ଖାଇବା ପୂର୍ବରୁ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ନେବା ଜରୁରୀ । ୬୦ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଦାକୁ ଖାଦ୍ୟରେ ସାମିଲ କଲେ ଆପଣ ନିଜ ଭିତରେ ଏକ ନୂତନ ଶକ୍ତି ଏବଂ ସୁସ୍ଥତା ଅନୁଭବ କରିବେ । ଏହା କେବଳ ଏକ ମସଲା ନୁହେଁ, ବରଂ ନିରୋଗ ଜୀବନ ପାଇଁ ପ୍ରକୃତିର ଏକ ବରଦାନ ।

CMYK

CMYK

ଅବଶ୍ୟକ ସମାଜ ଓ ଅସହାୟ ମଣିଷ

‘ଯଦା ଯଦା ହି ଧର୍ମସ୍ୟ ଗ୍ଳାନି ଭବତି ଅଭ୍ୟୁଥାନମ୍ ଅଧର୍ମସ୍ୟ ତଦୟନ’ ସ୍ୱକାମ୍ୟହମ୍ ।

ଶ୍ରୀମତ ଭାଗବତ ଗୀତାର ଚତୁର୍ଥ ଆଧ୍ୟାୟ ଦିବ୍ୟ ଜ୍ଞାନ ଯୋଗରେ ସ୍ୱୟଂ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ମନରୁ ସଂଶୟ ଦୂର କରିବାକୁ ଯାଇ ନିଜ ମୁଖରେ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଅଛନ୍ତି ଯେତେବେଳେ ଏବଂ ଯେଉଁଠାରେ ଧର୍ମର ଗ୍ଳାନି ଦେଖାଦିଏ ଏବଂ ଅଧର୍ମର ଅଭ୍ୟୁଥାନ ହୁଏ ସେତେବେଳେ ସେ ସାଧୁ ସବୁ ମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବାପାଇଁ ଏବଂ ପାପୀମାନଙ୍କୁ ବିନାଶ କରି ଧର୍ମସତ୍ତ୍ୱପନା କରିବାପାଇଁ କଞ୍ଚ କଞ୍ଚତରେ ସାକାର ରୂପରେ ଲୋକଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଆବିର୍ଭୂତ ହୋଇଥାନ୍ତି ।

ପରଂବ୍ରହ୍ମ ସନାତନ ପରମେଶ୍ୱର ପୃଥିବୀପୃଥରେ ବିଚିତ୍ରବର୍ଣ୍ଣ ଶିଖାଟିଏ ହୋଇ ଅତି ସତର୍କତାରେ ଛପନକୋଟି ଜୀବଜନ୍ତୁ ସୃଷ୍ଟି କରିଅଛନ୍ତି । ସ୍ୱ ହସ୍ତ ନିର୍ଗତ ତରଣୀର ମଜୁଆଳ ସାଜିଛନ୍ତି ବୃକ୍ଷି, ବିବେକ, ଜ୍ଞାନ, ଧ୍ୟାନ ଥିବାଜୀବ ମଣିଷକୁ ସେଦିନର ବଳ କଳ ପିନ୍ଧି ବନଜଜାଳରେ ଦଳବଧି ହୋଇ କଞ୍ଚା ମାଂସ ତଥା ଗଛର ଫଳମୂଳଖାଇ ଜୀବିକା ନିର୍ବାହ କରୁଥିବା ଆଦିମ ମଣିଷ ସମୟର ବିବର୍ତ୍ତନ ହେଉ ବା ସମୟର ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ ଚକ୍ରେରେ ଗାଦିଗଡ଼ି ପାଳତି ଯାଇଛି ଆଜିର ସଭ୍ୟ ମଣିଷ । ସଭ୍ୟ ମଣିଷ କହିଲେ କେତେକାଂଶରେ ଭୁଲ ହେଇପାରେ । ପାଳତିଛି ଆଜିର ଆଧୁନିକ ମଣିଷ ।

ଚକଚକ୍ୟର ମଣିଷ । ଦଶନନଠାରୁ ତୁରେଇଆଣି ସାଜିଛି ବହୁମୁଖୀ ମଣିଷ । ଲୋଭାଗ୍ରସ୍ତ ମଣିଷ । ବୃକ୍ଷି ବିବେକ ହରାହୋଇ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଦ୍ୱାରା ପରିତାଳିତ ହେଉଛି । ଅସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟ , ପର ନିନ୍ଦା, ପର ସ୍ତ୍ରୀ ହରଣ, କପଟ ଛଳନାର ମୁଖା ପିନ୍ଧି କୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲିଷ୍ଟ ରହୁଛି । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଜୀବନ ଯାତ୍ରାର ଗତିପଥରେ ଅନ୍ୟକୁ ପାଦତଳେ ମାଡିଦଳି ପାହାଚ ଉପରେ ପାହାଚ ଅତିକ୍ରମ କରି ଆଗକୁ ଆଗକୁ ଚାଲିବା । ବାହ୍ୟ ଆଭରଣ ବେଶ ଚାକଚକ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲେ ଭିତରଟା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଫମ୍ପା ଆଉ ଶୂନ୍ୟ ହେଲେ ଆଜିର ମଣିଷ ନିଜର ସଫଳତା ହାସଲ କରି କରୁ ଅସହାୟ ହୋଇପଡେ । ଲୋଭାଗ୍ରସ୍ତହୋଇ ଅଜଳାକୁ କୁକର୍ମ କରେ ।

ମଣିଷ ଏକ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସାମାଜିକ ପ୍ରାଣୀ ।



ପରିବାର ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସମାଜ, ଏପରିକି ରାଷ୍ଟ୍ର ଗଠନ କରିବାର ମୂଳ ଉଷ୍ମ । ସମାଜ କିମ୍ବା ରାଷ୍ଟ୍ର ଗଠନ କରିବତ ଦୂର କଥା ନିଜକୁ ଗଢି ତୋଳିବାରେ ସେ ଅସମର୍ଥ ହୋଇପଡିଛି । ତାକୁ ଅହଂତ୍ୱ, ମୁଁ, ସର୍ବସ୍ୱ ଭାବନା ଗ୍ରାସ କରିଛି । ପ୍ରତ୍ୟକଟି ମଣିଷ ପରିବାର, ଆତ୍ମୀୟ ସ୍ୱକନ, ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବ ଏପରିକି ନିଜଠାରୁ ଦୂରେଇ ଯାଇଛି । ଅନେକ ଦୂରକୁ । ଖସିଗଲା ପାଦ ତଳକୁ ଚଳକୁ ନିରସାର କଳା ବାଦଳ ଅନ୍ଧାରୁଆ କରିଦିଏ ତାର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗକୁ ।

ତା ସମ୍ମୁଖରେ କୁଡ଼ୁ କୁଡ଼ୁ ହତାଶା । ଆଉ ପୁଞ୍ଜି ପୁଞ୍ଜି ଅଶାନ୍ତିର ପିରାମିତ । ନଭିଷ୍ଟମ୍ ଆତ୍ମାଳିକା ଦୂଳୀତଞ୍ଜ ଶଯ୍ୟା ହେଉ କିମ୍ବା ହେଉ ପୂର୍ଣ୍ଣ କୁଟୀର ଝାଟିମାଟି ଘରର ହନେସ ଉପରେ ଅଧା ସିଲେଇ କହ୍ଲାର ବିଛଣା ଶାନ୍ତି ନିନ୍ତା ସ୍ୱପ୍ନର ପରହତ । ମାନସିକ ଯନ୍ତଣାରେ ଛଟପଟ । ସବୁଅଛି ପୁଣି କିଛିନାହିଁ ।

ନିଜର ଆତ୍ମଜନକୁ ହରାଇ କପୋତ କପୋତି ବୃକ୍ଷ ଡାଳରେ ବହୁଣିଲାପରି ଆଜିର ମଣିଷର ଆତ୍ମା କେଉଁ ଏକ ଅଜଣା ଅଭାବରେ ସବୁଆଇ କିଛି ହରାଇଲାରି ଅଭାବରେ ନିରୋଳାରେ ବାହୁନି ବାହୁନି କାନ୍ଦିଲେ । ନିରସାର ଭାବନା ତା ମୁଖରେ ଖେଳିଯାଏ । ପ୍ରଖର କଳ ସୂତ ଗୁର୍ଣ୍ଣବାତ୍ୟାର ଉନ୍ମୁଦ ବତାସ ମୂର୍ତ୍ତିକା କ୍ଷୟ କଲାପରି ଆଜିର ଆଧୁନିକ ସଭ୍ୟ ମଣିଷ ପାଖରୁ

ସାମାଜିକ ରୀତି ନୀତି, ଚାଳିଚଳନ, ପରମ୍ପରା, ମାନବିକତା , ସାଧୁତା, ସତ୍ୟବାଦିତା, ସର୍ବୋପରି ସାମାଜିକ ସଂସ୍କୃତିପରହତ ହୋଇ ସାମାଜିକ ଅବକ୍ଷର ମୂଳ ସୂତ୍ରଧର ସାଜିଛି । ଆଜିର ଆଧୁନିକ ସମାଜରେ

ପରମେଶ୍ୱର ଆଉ କୃପାଯଜ୍ଞଙ୍କର ପ୍ରଭୁଭକ୍ତଭାବ, ରାମ ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କର ଭାବୁତ୍ୱ , କିମ୍ବା କୃଷ୍ଣ ସୁଦାମାଙ୍କର ବନ୍ଧୁତ୍ୱ ଦୃଷ୍ଟସ୍ପଦ । କେବଳ ଛଳନାର ଅନେକ ସ୍ଥିତ ହାସ୍ୟ । ଅକେଇ ଦିନିଆ ଘର ସଂସାର । ଜନ୍ମ ଥିଲେ ମୃତ୍ୟୁ ଅଛି । ଧ୍ରୁବ ସତ୍ୟ । ସମସ୍ତଙ୍କର ଅପେକ୍ଷାସେଇ ଆଗତ ତ୍ରିକାଳ ସନ୍ଧ୍ୟାକୁ । ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ପ୍ରାତଃ କାଳରେ ହୁଏ ଜନ୍ମ । ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ତେଜିଆନ କିରଣ ପରି ସୁବାବସ୍ତ୍ରରେ ପରାକ୍ରମ ଆଉ ପ୍ରବୋସ ସଂଧ୍ୟାକାଳ ବା ତ୍ରିକାଳର ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅଷ୍ଟମୀତ ହେଲାପରି ମଣିଷ ସନ୍ଧ୍ୟା ଉପନୀତ ହୋଇଯାଏ ।

ଅଷ୍ଟମୀତ ହୋଇଯାଏତାର ଜୀବନର ସୂର୍ଯ୍ୟ । ଆଗମନ କରିଥିବା ଉଲାକକୁ ପୁଣି ହୁଏ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ । ସବୁ ଜାଣି ମଣିଷ ଅକ୍ଷ ହୋଇଯାଏ । କାରଣ ସେ ପାଞ୍ଜିହିଁସରେ ବଶୀଭୂତ ।

ଆଜିର ପିତା ମାତା ନିଜର ପିଲାଙ୍କୁ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ପ୍ରଣାଳୀରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପିଲାଙ୍କର ଖାଦ୍ୟ ବେଦି ଫୁଟୁ ଖୁଆଇ ହୁଷ୍ଟସୁଷ୍ଟ କରି ଘରୋଇ ଚିତ୍ତସନ ମାଷର ନିୟୁକ୍ତି ଦେଇ ଭଲପଡ଼ାଇ ଉଚ୍ଚ ପଦାଧିକାରୀତ୍ୱ କରିବାର



ସରିତା ମହାନ୍ତି

ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖନ୍ତି । କେବେକି ଭାବେନି ତାର ପିଲା ପାଠ ସହ ସାମାଜିକ ଶୃଙ୍ଖଳା ବା ଗୁଣାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରି ଭଲ ମଣିଷଟିଏ ହେଉ । ଆଜିର ମଣିଷ ସ୍ୱାର୍ଥ ସାଧନାରେ ଲାଗିପଡ଼ିଛି । କାରଣ ଏ ସ୍ୱାର୍ଥ ମଣିଷ ଜାଗ୍ରତ କିନ୍ତୁ ଅସଚେତନ । ଆଗପଟେ ତାଲା କିନ୍ତୁ ପଛ ଖୁଲା । ସମସ୍ତେ ଦୌଡ଼ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ବକ୍ସର ହେବାପାଇଁ ପଡିଉଠି ନିଜର ଆଖି ଛିଣ୍ଡାଇଲା ପରେବି ସଚେତନ ନୁହନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ପ୍ରକୃତ ଅଦୃଷ୍ଟଶଠୀରୁ ଦୂରେଇ ଆନାହୁତ ମରାଟିକା ପଛରେ ଧାଇଁବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ଆଜିର ମାନବ ସମାଜ ସଚେତନ ହେଲେ ଏ ରାଷ୍ଟ୍ର ରାମ ରାଜ୍ୟରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଯିବ । ଯେଉଁଠି ବିରାଜମାନ କରୁଥିବ କେବଳ ଶାନ୍ତି, ଦୟା, କ୍ଷମା ଆଭରିକତା ଆଉଭକ୍ତିଭାବନା । ପ୍ରଜାନୁରଞ୍ଜକର ଘୁକୁଳ ଚିଲକ ଦଶରଥ ସୂତ ପ୍ରଭୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର କେବଳ ପ୍ରଜା ହିତ ନିମିତ୍ତ ନିଜର ପ୍ରାଣପ୍ରିୟା ହୁଦପଦ୍ମିନୀ ଦେବୀ ସୀତାଙ୍କୁ ଅନ୍ତଃସତ୍ୟ ଅବସ୍ଥାରେ ପାଖରୁ ଅନ୍ତର କରିଥିଲେ ।

କବି ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେରଙ୍କ ଉକ୍ତିରେ-

ହୃଦସିନା ଜଳେ ବିଦ୍ୟୁତ ଅନଳେ ଜଳତୀନେ ଘନ ବାସ୍ୟ, ମୁଖ ତେଜି ରାଜା ଚୋଷିବ ପରଜା ଦେବେତ ପରମାରାଧ୍ୟ । ଆଜିର ମଣିଷ କେବଳ ନିଜର ସୁଖକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଉଛି । କେତେଦିନ ଧନ ଧାନ୍ୟ,ଆତ୍ମବଧୂମାର ପାହାଡ଼ ଉପରେ ଦଣ୍ଡାୟ ମାନହୋଇ ନିଜର ଅସହାୟ ତାକୁ ବର୍ପଣରେ ନିଜ ମୁଖା ଦେଖିଲାଭଳି ଆଉ କେତେଦିନ ଦେଖୁଥିବ । ଯେତେଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସାମାଜିକ ଗ୍ଳାନିଦୂର କରିବାକୁ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କର ଶୁଭାର୍ଥଣ ଏ ମଣିଷ ଉପରେ ବୃଷ୍ଟି ନହୋଇଛି ସେତେଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ।

ସର୍ବେ ଭବତୁ ଶୁଖିନଃ +ଶିକ୍ଷିତପ୍ତା, ବାଲିଆପାଳ ବାଲେଶ୍ୱର



॥ ଭାଗ-୧୨୫ ॥

ପିତାମହ ବ୍ରହ୍ମା ମଧ୍ୟ ନିଜର ବିଭିନ୍ନ ଅଙ୍ଗ ରୁ ସନ୍ତାନ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ । ପରେ ‘ମୈଥୁନ ରୁ ଜୀବ ଜନ୍ମ ହେଉ’ ବୋଲି ଆଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ଏହିପରି ଏହି ଜ୍ଞାନ ସେହି ଜ୍ଞାନୀମାନଙ୍କର ଦେହ ତ୍ୟାଗ ଦ୍ୱାରା ଶେଷ ହୋଇଥାଏ । (ଏହିପରି ଅନେକ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ସାଧନା ଭାରତ ବର୍ଷରୁ ଲୋପ ପ୍ରାୟ ହୋଇ ଗଲାଣି ।) ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ମୁଁ କହିଲି, ‘ତାହେଲେ ମୋତେ ଏପରି ଉପାୟ କୁହନ୍ତୁ, ଯେପରି ମୁଁ ଦିନରେ ବା ରାତିରେ, ଘରେ ବା ବାହାରେ, ଅସ୍ତରେ ବା ଶସ୍ତରେ, କୌଣସି ଦେବ, ଦାନବ, ମାନବ ବା ପ୍ରାଣୀ ମାନଙ୍କ ହସ୍ତରେ ବଧ ହେବି ନାହିଁ । ‘ତଥାୟୁ’ କହି ସେ ମୋତେ ବର ପ୍ରଦାନ କଲେ ।

‘ତେବେ ସାମ୍ରାଟ, ବ୍ରହ୍ମା କୁ ଆପଣ ସବୁକ୍ଷ କରିଛନ୍ତି ? ଆପଣ ମଧ୍ୟ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଓ ହୃଦ୍ଧର୍ଷ ମାନଙ୍କ ସହ ସମାନ ହୋଇପାରନ୍ତି ?’ ‘ନାହିଁ । ହୋଇନାହିଁ କିମ୍ବା ହେବାକୁ ମଧ୍ୟ ଇଚ୍ଛା କରେନା ହଁ । କହିଲେ, ହିରଣ୍ୟ କଶିପୁ ।’ ବ୍ରହ୍ମ ଜାନୟତି ଭତି ବ୍ରାହ୍ମଣ । ସେମାନେ ବ୍ରୋଧ, ହିଂସା, ଉର୍ଷା, ମିଥ୍ୟା, ଅନ୍ୟାୟ, ଲୋଭ, ଲାଳସା ଆଦି ପରିତ୍ୟାଗ କରିଥାନ୍ତି । ଯେ ବ୍ରହ୍ମକୁ ଜାଣନ୍ତି, ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ମଳ ଓ ଫଳ, ଦୁଗ୍ଧ ଓ ମାଂସ, ମାଟି ଓ ମାଣିକ୍ୟ, ବ୍ରାହ୍ମଣ ଓ ତନ୍ୟାଳ, ସମସ୍ତ ପଦାର୍ଥର ମୂଳ ଉପାଦାନ ଏକ ଅଟେ । (ବଶିଷ୍ଠ ଜଣେ ବ୍ରହ୍ମର୍ଷି ଥିଲେ । ସେ ରାଜ୍ୟକୁ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ସମୟରେ ଖାଦ୍ୟ ଦେବାପାଇଁ ଜଣେ ତନ୍ୟାଳ କନ୍ୟାକୁ ବିବାହ କରିଥିଲେ ଓ ନିଜେ ସାମୟିକ ପଣ୍ଡା ମାଂସ ମଧ୍ୟ ଭୋଜନ କରୁଥିଲେ ।) ଯୋଗ ଓ ତପସ୍ୟା ଏକା କଥା ନୁହେଁ । ତପସ୍ୟା କେବଳ ଆସନ, ଯମ, ନିୟମ, ପ୍ରାଣାୟାମ, ପ୍ରତ୍ୟାହାର ମଧ୍ୟରେ ସାମାନ୍ୟ । ଯୋଗ ତାହାଠାରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱର ସ୍ଥିତି । ପ୍ରଜାପତି ମାନେ ଯୋଗ ବଳରେ ନିଜର ଓ ବିଶ୍ୱର ମଙ୍ଗଳ ସାଧନ କରିଥାନ୍ତି । ମୁଁ ନିଜ ପାଇଁ ମୃତ୍ୟୁ ଈକ୍ଷା ହେବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରିଛି । ପୃଥିବୀରେ ଅମର ହୋଇ ମୁଁ ଅଖଣ୍ଡ କ୍ଷମତା ଭୋଗ କରିପାରିବି । ମୋର ଚିର ଶତ୍ରୁ ଦେବତା ମାନେ ହେବେ ମୋର ପ୍ରତିଶୋଧ । ଏହି ସାଧନା ବଳରେ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଦାନବ ଜାତିକୁ ଦୂତ ସୁରକ୍ଷା ଦେବା ମୋର ଲକ୍ଷ୍ୟ । ମୁଁ ତୁମର ମୃତ୍ୟୁ ବିଜୟୀ ଦାନବ ସମ୍ରାଟ ହିରଣ୍ୟ କଶିପୁ ।’

ହ । ହା... ସେ ଉଚ୍ଚ ଶ୍ୱରରେ ଗଗନ ପ୍ରକମ୍ପିତ କରି ହସିବାରେ ଲାଗିଲେ ।

‘ଜୟ,’ ମୃତ୍ୟୁ ବିଜୟୀ ବୀର ଦାନବ ସାମ୍ରାଟ ହିରଣ୍ୟ କଶିପୁଙ୍କର ଜୟ ‘ଧୂନୀରେ ବିଗ ବିବିନ୍ନ ପ୍ରକମ୍ପିତ କରି, ଏହା ପରେ ହିରଣ୍ୟ କଶିପୁ ସର୍ବୈନ୍ୟ ସ୍ୱର୍ଗକୁମିତୁ ଯୁଦ୍ଧ ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ବର ବଳରେ ଦେବରାଜ ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପରାଜିତ କରି ସେ ଇନ୍ଦ୍ରାସନ ଆରୋହଣ କଲେ । ଦିଗପାଳ ମାନ୍ଦାକ ଗୃହରେ ପଣି ନିର୍ଭୟ ରେ ଅମୂଲ୍ୟ ଧନ, ରତ୍ନ ଓ ମଣି ମାନ ଛଡ଼ାଇ ଆଣିଲେ । ଆଉ ସେହି ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଭୁବନ, ଯେ ଉଁଠି ସ୍ୱଚିକର ପ୍ରାଚୀର, ପ୍ରବାଳର ପାବକ୍ଷ, ବୈଦୂର୍ଯ୍ୟର ସ୍ତମ୍ଭ, ମର୍ତ୍ତର ଭୂମି ନିର୍ମିତ ପ୍ରାସାଦ ମାନ ବିଶ୍ୱକର୍ମାଙ୍କର ଶିଳ୍ପ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟରେ ଅତି ମନୋଜ୍ଞ ଥିଲା, ଯେଉଁଠାରେ ମାଣିକ୍ୟର ଆସନ ଉପରେ ଦୁଷ୍ଟ ଫେନନିଭ ଉପାଧୀନ ଥିଲା, ମୁକ୍ତାର ଝରାରେ କେଉଁ କେଉଁ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପୁଷ୍ପ ଝୁଲୁଥିଲା, ଯେଉଁ ସ୍ଥାନ ରତ୍ନ ମେଖଳା ଆଦି ବିଭିନ୍ନ ଅଳଙ୍କାର ମଣ୍ଡିତା ବିଦ୍ୟ ନାରୀ ମାନଙ୍କର ନୃପୁର ଧାନରେ ଅବୃନ୍ନିତ ହେଉଥିଲା, ଯେଉଁଠି ରତ୍ନ ମୟ ସୁଲ ବର୍ପଣରେ ଶ୍ୱରୂପ ପ୍ରତିବିମିତ ହେଉଥିଲା, ତାକୁ ଅଲ୍ଲେଶରେ ଅଧିକାର କରି ତ୍ରିଭୁବନର ସାମ୍ରାଟ ପଦରେ ମଣ୍ଡିତ ହେଲେ । କେବଳ ବ୍ରହ୍ମା, ବିଷ୍ଣୁ ଓ ମହେଶଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ ଦେବତା ମାନେ ତାହାଙ୍କର ସେବକ ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଗଲେ ।

ସେ କଳ, ବାୟୁ, ସୂର୍ଯ୍ୟ ଆଦି ଦେବତା ମାନଙ୍କୁ ସନ୍ତୋଷ କରିବା ପାଇଁ ମନ୍ତ୍ର ପାଠ କଲେନାହିଁ । ସେ ବର୍ଷା ହେବାପାଇଁ ଦେବରାଜ ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପାଇଁ କୌଣସି ଯାଗ ଯଜ୍ଞ କଲେନାହିଁ । ସେ ଅଗ୍ନି ଦେବତାଙ୍କୁ (ସେତେବେଳେ ଅଗ୍ନି ସହକରେ ଉତ୍ପଦ୍ମ ହେଉନଥିଲା) ପାଇବା ପାଇଁ କମ୍ପରା ତପସ୍ୟା କଲେନାହିଁ । ସେ ନିଜ ଭାର ହିରଣ୍ୟାକ୍ଷ ଓ ନିଜର ପ୍ରମାତାମହ ପ୍ରତେତସ ମାନଙ୍କ ପରି ମନେକଲେ ଯେ ଶାସ୍ୟ ଓ ଖାଦ୍ୟ ଉପଯୋଗୀ ଫଳ ନଥିବା ଉଦ୍ଭିଦ ମାନଙ୍କୁ ଛେଦନ କରି କୁମିକୁ ପରିଷ୍କାର ରଖିବା ଉଚିତ୍ । ସେ ସେହି କାଠକୁ ଜଳାଳ ଅଗ୍ନି ସଂରକ୍ଷଣ କଲେ ଓ ରାତ୍ରିରେ ବିନା ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ଶଶାଙ୍କରେ ଅକ୍ଷକାର ରଜନୀ ସହସ୍ର ବତୀରେ ବିଦସ ସମାନ ଅତି ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ମନେହେଲା । ସେ ଖଣିରୁ ଲୌହ, ସୁନା, ରୂପା, ହୀରା, ତମ୍ବା, ଖଣିଜ ତେଲ, କୋଇଲା ଆଦି ଖଣିଜ ପଦାର୍ଥ ମାନ ଖୋଳି ପ୍ରସ୍ତରରୁ ପରିଷ୍କୃତ କଲେ । ନଳ ଦ୍ୱାରା ଜଳ ସେଚନ କରାଗଲା । ବଣ ଦିଗରେ ଭ୍ରମଣ କରିବା ପାଇଁସେ ଉନ୍ମତ କାଠ ବା ଧାତୁ ବୋଇତ, ଲୌହ ଯାନ ମାନ ନିର୍ମାଣ କଲେ । ଶକ୍ତ ଲୌହ ସମାନ ଧାତୁ ନିର୍ମିତ ଶୂଳ, ପରିଖା, ଖଣ୍ଡା ଆଦି ତୀକ୍ଷ୍ଣ ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ରମାନ ତିଆରି କଲେ । ସେ କହିଲେ ଯେ, ଦେଖ, ‘ ବିନା ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଆରାଧନାରେ , ବିନା ବର୍ଷା ରେ ମୁଁ ଏହି ପୃଥିବୀକୁ କିପରି ଶାସ୍ୟ ଶ୍ୟାମଳା କରିପାରିବି ! ମୋ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ରେ ଆକାଶ ସର୍ବଦା ପରିଛନ୍ଦୁ ରହିବ । ଏହା ରାତ୍ରିରେ ତାରକିତ ଏବଂ ବିଦସରେ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ଦେଖାଯିବ । କାମଧେନୁ ସବୁକ୍ଷା ଏହି ପୃଥିବୀ ବିନା ପୂଜାରେ, ମୋତେ ସମ୍ପଦ ଦାନ କରିବ ।’

ହିରଣ୍ୟ କଶିପୁଙ୍କ ସମୟରେ ପ୍ରକଳରେ କଳ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ରହିଥିଲା । ସେ କୃପ ଆଦି ଖନନ କରି ସେହି ଜଳକୁ ବୃଷ୍ଟି କ୍ଷେତ୍ରରେ ସେଚନ କରାଇଲେ । ପୁଣି ବନ୍ଧ ଆଦି ନିର୍ମାଣ କରି ବୃଷ୍ଟି ସମୟରେ ଜଳକୁ ସଞ୍ଚୟ କରି ରଖୁଥିଲେ । ସେ ବିନା ଗୋମାତା ପୂଜାରେ ଜତ ବସ୍ତୁରୁ ଦୁଷ୍ଟ କାତ ହବ୍ୟମାନ ଉତ୍ପାଦନ କଲେ । ସେ ଏଭଳି ଉପାୟ ତିଆରି କଲେ ଯେ, ସମୁଦ୍ରର ରତ୍ନ ମାନେ ତାହାର ପ୍ରଭାବ ରେ ଆପେ ଆପେ ଟାଣି ହୋଇ କୁଳକୁ ବାଲି ଆସୁଥିଲେ ଏବଂ ସମୁଦ୍ରର ଅଧିପତି ବରୁଣ ସେଗୁଡିକ ତାଙ୍କୁ ଆଣି ଦେଉଥିଲେ । ପ୍ରବାଳ ପର୍ବତ ଓ ଶାମୁକା ମାନ କୁଳକୁ ଆସୁଥିଲେ । ସେ ପୂଜା ତାଙ୍କ କରି କୃତ୍ରିମ ମୁକ୍ତା ଉତ୍ପାଦନ କରୁଥିଲେ । ସେ ଗମୁତ୍ରର କଳକୁ ରଙ୍ଗ ଅନୁସାରେ ଦୁଷ୍ଟ, ଦଧି, ସୁରା, ଲବଣ ଓ ଘୃତାଦି ନାମ କରଣ କଲେ । ଅବା(ବୋଧହୁଏ କୁଳ ରେ ହିମାଳୟର ଦେବ ବୃକ୍ଷ ରୋପଣ କରି ସସ୍ତ୍ର ନଦୀର ଜଳକୁ ସେ ବିଶୁଦ୍ଧ କଲେ ଓ କ୍ଷୀର, ଘୃତ, ଦଧି, ମଧୁ, ଆଖୁ ରସ, ସୁରା ଓ ଲବଣ ସର୍ବତ୍ର ତିଆରିରେ ବିନିଯୋଗ କରୁଥିଲେ ବା ଲବଣାକ୍ତ ସମୁଦ୍ର ଜଳ ବିଜ୍ଞାନ ଉପାୟରେ ପାନୀୟ ଜଳରେ ପରିଣତ ହୋଇଗଲା ।) (ଗଙ୍ଗା ଜଳ ସାଇତି ରଖିଲେ କେବେ ପୋକ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ ।) ତାହା ପାନ କରି ଦାନବ ମାନେ ଦଳିଷ୍ଠ ହେଲେ ।) ବିନା ଶକ୍ତି ପୂଜାରେ ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପରାଜିତ କରି ସସ୍ତ୍ର ଦ୍ୱୀପର ଅଧିପତି ହେଲେ । ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଆସନରେ ବସି ସେ ମୋହିତ ହୋଇ ସୁଗନ୍ଧ ମଦ୍ୟ ପାନ କରି ବିଭୋର ହେଲେ । ତାଙ୍କର ଦକ୍ଷ ଗୁଣିତ ଥିଲା ଓ ନିଶାରେ ସେ ବିକୃତ ଆଚରଣ ମାନ କରିବାରେ ଲାଗିଲେ । (ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଡାଣଙ୍କ କୃତ ସୁରୁଣା ଭାଗବତରୁ ମୂଳ ବିଷୟ ରେ ନିଜର ଅଞ୍ଚ କଞ୍ଚନା ମିଶା) ।

ସେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ମାନଙ୍କୁ ଯଜ୍ଞର ହବିର୍ଭାଗକୁ ତାଙ୍କ ନାମରେ ଦେବାକୁ କହିଲେ ଏବଂ ଭୁକ୍ତିଲେ । ରଷି ମାନଙ୍କର ତପ ଓ ସମାଧିରେ ସେ ଅଧିଭୂତ ହେଲେ । ପିତୃପୁରୁଷଙ୍କ ପିଣ୍ଡ ନିଜ ନାମରେ ଗର୍ଭିତ ନେଲେ । ଯୋଗୀ, ରଷି ଓ ସିଦ୍ଧମାନେ ତାଙ୍କ ସିଦ୍ଧିର ଫଳକୁ ସାମ୍ରାଟଙ୍କ ପାଇଁ ସମର୍ପଣ କଲେ । ସେ ବିଦ୍ୟାଧର (ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଅନ୍ୟତମ ପରିଷଦ)ଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାନ, ଫଣି(ଏମାନେ ନାଗାଲୀକ୍ଷ ବା ଆର୍ଯ୍ୟମାଳା ନଦୀ କୁଳବାସୀ (ପାରିଷଦ) ମାନଙ୍କର ମଣି ଅପହରଣ କଲେ । ପ୍ରଜାପତି ମାନଙ୍କୁ ସେ ନିଜ ସଭାରେ ସ୍ଥାନ ଦେଲେ ନାହିଁ । ଗନ୍ଧର୍ବ ଓ ଅସୁରା ମାନେ ଦେବସଭା ଛାଡି ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ନୃତ୍ୟ, ଗୀତ ପରିବେଷଣ କଲେ । ତାରଣ ମାନେ ତାହାଙ୍କର ପଦ ସେବା କଲେ । ଯଜ୍ଞ ଆରମ୍ଭରେ ବିଶୁଦ୍ଧ ଯଗନ୍ନାମ କରୁଥିବା ବୈତାନିକମାନଙ୍କ ଉପରେ ସେ ଉପଦ୍ରବ କଲେ । କିନ୍ତୁ ଓ ବିଷ୍ଣୁ ପାରିଷଦ ମାନଙ୍କୁ ଦୁଃଖ କଷ୍ଟକେଲେ । ଦେବତା ମାନେ ଜୀବନ ଭୟରେ ଉପାୟନ ମାନ ଦେଇ ତାଙ୍କୁ ସବୁକ୍ଷ କଲେ ଓ ତାହାଙ୍କ ପାଦତଳେ ଖଟିଲେ । ବିଶ୍ୱାବତ୍ସୁ ଓ ନାରଦ ତପସ୍ବ ବଜାର ତାହାଙ୍କର ସମ୍ପାଦ ଘୋଷଣା କଲେ । ସମସ୍ତେ ଯଜ୍ଞ, ଯୋଗ ଆଦିରେ ତାଙ୍କୁ ତ୍ରିଭୁବନର ଅଧିପତି ଭଗବାନ ରୂପେ ପୂଜା କଲେ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆଦି ତାରିବର୍ଣ୍ଣଙ୍କ ସହ ଦେବତା ମାନେ ଅରକ୍ଷିତଙ୍କ ପରି ତାଙ୍କ ସେବକ ହୋଇ ରହିଲେ । ସେ କହିଲେ ଯେ ‘ମନେରଖ, ମୁଁ ତୁମର ସୁଖ, ସମ୍ପଦ ଓ ସୁରକ୍ଷା ଦାତା ଏକମାତ୍ର ଭଗବାନ ଅଟେ । ମନ୍ଦିର ମାନଙ୍କରେ ସେମାନଙ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତେ ମୋର ପ୍ରତିରୂପ ପୂଜା କର ଏବଂ ସେହି ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରେମୀ ମାନଙ୍କୁ ନିର୍ବିକାର, ନିର୍ବିଚାର ଭାବେ ବ୍ୟାକର, ହତ୍ୟାକର, ନିର୍ବାସନ ଦିଅ ଏବଂ ଦେଖି ମୁଁ ଏବଂ ଯେମାନେ ମୋର ବିରୋଧ କରୁଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ଆଶ୍ରମ, ନିବାସ, ଶାସ୍ତ୍ର ଆଦିକୁ ନଷ୍ଟ କରିଦିଅ ।’

(କ୍ରମଶଃ) + ବାଲିଝରି, କାନପୁର, ବଦ୍ୱୟା, କଟକ

ତଥାପି ତୁ ଚିର ବନ୍ଦନୀୟ ମୀରା ବେଉରା

କୁହୁଳି କୁହୁଳି ଜଳୁଥାଏ ଦରପୋଡ଼ା ଜୀବନ ତଥାପି ବଞ୍ଚିବାକୁ ଖୋଜୁଥାଏ ନୂଆ ନୂଆ ବାହାନ । ମିଛ ପ୍ରହେଳିକା ଆଉ ଆତ୍ମ ପ୍ରବଞ୍ଚନା ସତରେ କେତେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଏ ଜୀବନର ଗତି ଗୋଟିଏ ଲକ୍ଷ୍ୟତ୍ୟୁତ ବତୀଘର ପରି ଅହରହ ଧାଉଁଥାଏ ଜୀବନ ଠିକ୍ ଧୂଆଁ ଛାଡ଼ି ଯାଉଥିବା ବେପରୁଆ ରେଳଗାଡ଼ି ପରି ବାଟସାରା ସାଉଁଟୁଥାଏ କିଛି ସୁତି, ଅନୁଭୂତି, କିଛି ଗୁଣା, କିଛି ପ୍ରେମ କିଛି ହସ କିଛି ଲୁହ କିଛି ପ୍ରତ୍ୟାସା ପୁଣି ପ୍ରତାରଣା କିଛି ଚିତ୍ତ ଅନୁଭୂତି ଓ କିଛି ଭୁଲ୍ କୁଞ୍ଜାମଣା କେବେ ତତଲା ବାଲିରେ ଚାଲିବାର ଅନୁଭୂତି ଦେଇ ବାଉଁସ ଗାଦି ଜୀବନ ପୁଣି କେବେ ମରାଟିକା ଦେଖି ଜଳର ସନ୍ଧାନରେ ଧାଉଁଥାଏ ଜୀବନ ଜଳେଇ ଜଳେଇ ପାଉଥାଏ ଆନନ୍ଦ ସେହି ଦରପୋଡ଼ା ଜୀବନ



ସେଥିରେ ହଁ ତାର ବୃଷ୍ଟି ପାରଯାଏ ସେ ସାତକନ୍ଦୁର ପ୍ରାପ୍ତି ପ୍ରତିମୁହୂର୍ତ୍ତେ ଛାତିରେ ବଢ଼ି ବଢ଼ି ଯାଏ ତା’ର କ୍ଷୟନ ନିଜ ଲୋକଟି ହାତ ଛାଡ଼ି ଗଲା ପରି ଭୟରେ ଥରୁଥାଏ ସେହି ଦରପୋଡ଼ା ଜୀବନ ତଥାପି ଦୀର୍ଘଶ୍ୱାସକୁ ଢୋକି ଦେଇ ନିଜର ମରି ମରି ବଞ୍ଚୁଥାଏ ସେହି ଅଧାପୋଡ଼ା ଜୀବନ ନିଜ ଶବକୁ ନିଜ କାନ୍ଧେ ବୋହି ଏକା ଏକା ଚାଲୁଥାଏ ଜୀବନ ସବୁ ନିରବତାରୁ ଆପଣେଇ ନିଜ ଲୁହକୁ ନିଜେ ପିଇ ଦୀର୍ଘ ନିଃଶ୍ୱାସ ଛାଡେ ଜୀବନ ହିସାବ ରଖିବାକୁ ଯୁଁ ନଥିଲା ତା’ର ସେ ଲୁହ ପ୍ରତାରଣାର ଅବା ଛଳନାର ନିଷ୍ଠାପ ଆଖି ଖାଲି ଖୋଜୁଥାଏ ଦରଦା ସୁଛ ସରଳ ହୃଦୟ ଚିଏ ଯିଏ ଆପଣାର କରି କୋଳେଇ ନେବ ଛଳନା ହିନ ଶ୍ରଦ୍ଧା ସୁମନ ଦେଇ ଅଜଣା ଭୟରେ ଛାଡି ନିଜର କମ୍ପୁଥାଏ କିନ୍ତୁ ଓବାକାଠ ପରି ସେହି ଦରପୋଡ଼ା ଜୀବନ ସେମିତି କୁହୁଳି କୁହୁଳି ଜଳୁଥାଏ ତଥାପି ସେ ଜୀବନ ଚୀର ବନ୍ଦନୀୟ ।

+ମୋ: ୭୮୪୬୯୨୧୪୦୦

ଦିନ ଯାଏ ସରି ସ୍ନିହା ପଣ୍ଡା



ତୁ ମତେ ଛୁଇଁ ପାରିବୁନି ବୋଲି ଏଠି ସେଠି ଲୁହୁଥାଏ, ତୋ ଠାରୁ ଦୂରକୁ ଆସୁଥାଏ ଯେତେ ତତେ ସେତେ ପାଉଥାଏ ? ଡାକିବା କି ଲୋଡ଼ା ଝାଙ୍କି ନେବୁ କେବେ ଆସି ମୋର ଅଜାଣତେ, ପ୍ରିୟ ପରିଜନ କି କହିବେ ଭାବି ଭୟ ଘାବୁଥିବ ମତେ ? ନିଜ ସହ ମୋର ଏମିତି ପ୍ରେମ ଯେ

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ

ଅସୀମା ପ୍ରଧାନ

ବହୁ ପୁରୁଷ ହେ ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ ଜନମ ଦିନେ ତୁମ ପ୍ରଣତି ଜଣାଏ । ଖୁଣ୍ଟା ଗ୍ରାମରେ ଜାନୁଆରୀ ତିରିଶ ରେ ଜନମିଲ ଯେ ଧରମ ସିଂହଙ୍କ ଘରେ । ଦେଶ ପ୍ରେମ ଶିକ୍ଷା ଦେଲେ ମାତା ରେବତୀ ଶର ଚାଳନା, ଘୋଡ଼ାଚଢ଼ା ରେ ଯେ ମତି । ଅଧିକାର ପାଇଁ ଲଢି ବ୍ରିଟିଶ ସାଥେ କେତେ ଯେ ଶବ୍ଦ ନିପାତିଲେ ନିଜ ହାତେ । ବିଦ୍ରୋହ କାମରୁ ରଖିଲେ ଯେ ଦୂରେଇ ଅସୀରଗତ ଦୁର୍ଗେ ରଖି ବନ୍ଦୀ କରି । ସରତିରିଶ ବର୍ଷ କାଳ ବନ୍ଦୀ ରହି ଦୁଃଖ ସହିଲେ କେତେ ମାତୃଭୂମି ପାଇଁ ।

ଫେବୃଆରୀ ଅଠାଇଶ ତାରିଖ ପରା ଛାଡିଦେଇ ଥିଲେ ଆମ ସୁନ୍ଦର ଧରା । ସେରେନୁର ନଟ ସାଏ ବୋଲି ଇଂରେଜ ତାରୁଥିଲେ ଯେଣୁ ସେ ଥିଲେ ଅପହଞ୍ଚ । ପାହାଡ଼ ପର୍ବତ ଦୁଲି ସଂଗ୍ରାମେ ରତ ଭାରମାନେ ସବୁ ତୁମ ହେଲେ ନିହତ । ସହିଛ କେତେ ଯେ ତୁମେ ଦୁଃଖ ଯାତନା ଦେଖିଭଲି ର ଉଡାଉଥିଲ ବାନା । ସ୍ୱାଧୀନତା ଆଣିବ ଜୀବନ ଦେଇ ପଣ ତୁମର ତ ଜଗତ ଜାଣଇ । କୋଣ କୋଣ ବାଟ ପା ତୁମେ ଚାଲି ନିଜକୁ ପରା ତ ଯାଇଥିଲ ଭୁଲି । ସମ୍ଭଲପୁର ମାଟି ଯେ ଧନ୍ୟ ଆଜି ନାମ ରଖିଲ ତ ଦେଶ ଭକ୍ତ ସାଜି ।

+ବୀରମହାରାଜପୁର, ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର

ଗୁଜରାଟରେ ସାଇବର ଠକେଇ: ରାଉରକେଲାରେ ଲୋକେ ହନ୍ତସନ୍ତ: ୫ ମାସ ହେଲା ଆକାଉଣ୍ଟ ଅଟଳ

ରାଉରକେଲା, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ଡିଜିଟାଲାାଇଜେସନ୍ କେବଳ ଗୋଟିଏ ଘଟଣା ନୁହେଁ ବରଂ ଏକ ଦୀର୍ଘକାଳୀନ ବିବର୍ତ୍ତନ ଯାହାକୁ ତୃତୀୟ ଶିକ୍ଷ ବିପ୍ଳବ ବା ଡିଜିଟାଲ୍ ବିପ୍ଳବ ବୋଲି ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ। ଏହା ୧୯୯୦ ଦଶକରେ ବ୍ୟାପକ ଭାବେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ ଏହାକୁ ସର୍ବବ୍ୟାପୀ ହେବାକୁ ପ୍ରାୟ ୨ ଦଶନ୍ଧିରୁ ଅଧିକ ସମୟ ଲାଗିଥିଲା। ମଣିଷ ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା ଓ ଡିଜିଟାଲାାଇଜେସନ୍ର ଯେତେ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇଛି ସେତିକି ଠକେଇ ଶିକାର ହୋଇଛି। ଶିକ୍ଷିତଙ୍କ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସାଧାରଣ ଖିଚିଣ୍ଡିଆ ଲୋକ ଓ ଗରିବ ଲୋକେ ସମସ୍ତେ ସାଇବର ଠକେଇର ଶିକାର ହେଉଛନ୍ତି। ରାଉରକେଲା ଭଳି ମିନି ଇଣ୍ଡିଆ କୁହାଯାଉଥିବା ସହର ଯେଉଁଠି ସାକ୍ଷରତା ହାର ୮୬%ରୁ ଅଧିକ ସେଠି ଏହିଭଳି ସାଇବର ଠକେଇ ନିତିଦିନିଆ ଘଟଣା ପାଲଟିଛି। କଲେଜ ପିଲାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି, ଗୃହିଣୀ, ସରକାରୀ ଚାକିରିଆ, ବ୍ୟାଙ୍କ କର୍ମଚାରୀ ବି ଏଥିରୁ ବର୍ତ୍ତି ସାରିନାହାନ୍ତି। ଆଜିର ଡିଜିଟାଲ ପେମେଣ୍ଟ ଯୁଗରେ ବ୍ୟବସାୟୀମାନେ ଏହି ସାଇବର



ଠକେଇର ଶିକାର ହୋଇ ବହୁ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି। ଅନେକ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ଆକାଉଣ୍ଟ ଅଟଳ ହୋଇଯିବା ଘଟଣା ମଧ୍ୟ ବର୍ଦ୍ଧିଚାଲିଛି। କେବଳ ଟଙ୍କା ପଠାଇଲେ ନୁହେଁ ଟଙ୍କା ଆସିଲେ ବି ଅଟଳ ହେଉଛି ଆକାଉଣ୍ଟ। ଏଭଳି ଏକ ଠକେଇର ଶିକାର ହୋଇଛନ୍ତି ମହମ୍ମଦ ସର୍ଦ୍ଦାର। ତାଙ୍କର ପାନପୋଷ ମାର୍କେଟରେ ଏକ ଡ୍ରେପ୍ ଦୋକାନ ରହିଛି। ୨୦୨୫ ମସିହା ଜୁଲାଇ ୨୭ ତାରିଖରେ ଜଣେ ଗ୍ରାହକ ତାଙ୍କୁ ଅନିଚ୍ଛାକ୍ତରୂପେ ୩ ହଜାର ଟଙ୍କା ଦେଇ ନଗଦ ଆକାରରେ ଟଙ୍କା

ଫେରାଇବାକୁ କହିଥିଲେ। ପୂର୍ବରୁ ଜଣାଶୁଣା ଥିବାରୁ ସର୍ଦ୍ଦାର ଟଙ୍କା ପଠାଇଥିଲେ। ଏହାର କିଛିମାସ ପରେ ଏକ ଔଷଧ ଦୋକାନରେ ପେମେଣ୍ଟ କରିବାକୁ ଯାଇ ହଇରାଣ ହୋଇଥିଲେ। ଫୋନ୍ ପେ’ ଆପ୍ରେରେ ସମସ୍ୟା ଅଛି ଭାବି ଆକାଉଣ୍ଟ ବାଲାନ୍ସ ଯାଞ୍ଚ କରିଥିଲେ। ଆକାଉଣ୍ଟରେ ୧୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ଥାଇ ମଧ୍ୟ ବାଲାନ୍ସ ଶୂନ୍ୟ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ହଠାତ୍ ଏତେ ଟଙ୍କା କେମିତି କଟିଲା ଜାଣିବାକୁ ସେ ଷ୍ଟେଟବ୍ୟାଙ୍କ ଉବିଡନଗର ଶାଖାରେ ପହଞ୍ଚି ଥିଲେ। ଶାଖା

ପରିଚାଳକଙ୍କୁ ସମସ୍ୟା ସମ୍ପର୍କରେ ଜଣାଇଥିଲେ। ଶାଖା ପରିଚାଳକ ଯାଞ୍ଚ କରି କହିଲେ ଯେ, ଆପଣଙ୍କ ଆକାଉଣ୍ଟରେ ବେଆଇନ ଅର୍ଥ କାରଦାର ହୋଇଥିବାରୁ ସାଇବର ସେଲ୍ ତରଫରୁ ଏହାକୁ ନିଷ୍ଠୁଣ କରିଦିଆଯାଇଛି। ଏନେଇ ସାଇବର ଆନାରେ ପଚାରିବାକୁ କହିଥିଲେ। ସାଇବର ଆନାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଭେଟି ସର୍ଦ୍ଦାର ଆକାଉଣ୍ଟ ନିଷ୍ଠୁଣ ହେବାର କାରଣ ପଚାରି ଥିଲେ। କଦାବରେ କୁହାଯାଇଥିଲା ଯେ,

ଗୁଜରାଟ ମେହେସାନା ଜିଲ୍ଲାରେ ୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ସାଇବର ଠକେଇ ହୋଇଛି। ସେଥିରୁ କିଛି ଟଙ୍କା ଆପଣଙ୍କ ଆକାଉଣ୍ଟରେ ନେଣଦେଣ ହୋଇଛି ତେଣୁ ଏହାକୁ ନିଷ୍ଠୁଣ କରାଯାଇଛି। ଏହା ଗୁଜୁରାଟ ସାଇବର ପୁଲିସ ତରଫରୁ କରାଯାଇଛି ତେଣୁ ଏଠି କୌଣସି ସହଯୋଗ କରାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ ବୋଲି କୁହାଯାଇଥିଲା। ଏହିଭଳି ସ୍ଥିତିରେ ସେ ବହୁ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବା ସହ ବ୍ୟବସାୟ କରିବା ଅସମ୍ଭବ ହେଲାଣି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। ସେ କହିଛନ୍ତି, ନିଷ୍ଠୁଣ ହୋଇଥିବା ଆକାଉଣ୍ଟରେ ୪ଟି ଇଏମଆଇ କଟୁଥିଲା। ଏବେ ଇଏମଆଇ ପୈଠ ନକରିପାରିବାରୁ ୫ ମାସ ହେଲା କରିମାନା ଦେବାକୁ ପଡୁଛି। ବ୍ୟବସାୟ କରିବାକୁ ଘର ଲୋକଙ୍କ ଆକାଉଣ୍ଟ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ପଡୁଛି। ଏନେଇ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାସରେ ଜାତୀୟ ସାଇବର ଅପରାଧ ରିପୋର୍ଟ୍ ପୋର୍ଟାଲ୍(ଏନ୍‌ସିଆରପି)ରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ୫ ମାସ ହେଲା ହଇରାଣ ହେଉଥିବା ସେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ରଖିଛନ୍ତି।

ସଡ଼କ ସୁରକ୍ଷା ମାସ ଉପଲକ୍ଷେ ମାଗଣା ଚଷ୍ମୁ ଚିକିତ୍ସା ଶିବିର

ବଲାଙ୍ଗିର, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ବଲାଙ୍ଗିର ନୂତନ ବସ ଟର୍ମିନାଲ ଠାରେ ସଡ଼କ ସୁରକ୍ଷା ମାସ ଉପଲକ୍ଷେ ଏକ ମାଗଣା ଚଷ୍ମୁ ଚିକିତ୍ସା ଶିବିର ଆଂଚଳିକ ପରିବହନ ଓ ଘରୋଇ ବସ ମାଲିକ ସଂଘ ଦ୍ୱାରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଉଚ୍ଚ ଶିବିରକୁ ଆରତିଓ ପ୍ରୀୟତ୍ରତ ମହାନ୍ତି, ଏମ୍‌ଡିଆଇ ଗୌରହରି ସଂସଦା, ଜୁନିୟର ଏମ୍‌ଡିଆଇ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ପାଢୀ, ଘରୋଇ ବସ ସଂଘର ସଭାପତି ଦୁର୍ଗା ଚରଣ ବେହେରା ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ। ଶିବିରରେ ୬୨ ଜଣଙ୍କୁ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟର ଡା. ଚିନ୍ମୟ ଭାରତୀ ସାହୁ ଓ ଡା. ନିରୁପମା ସାହୁ ଚଷ୍ମୁ ପରୀକ୍ଷା କରିଥିଲେ। ଉଚ୍ଚ ଶିବିରରେ ସଂଘର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଉପସଭାପତି ଫାଦାନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ସହ-ସଂପାଦକ ଶଙ୍କର ପଟ୍ଟନାୟକ, କୋଷାଧକ୍ଷ ଶିବ ଶଙ୍କର ପଟ୍ଟେଲ, ଆରତିଓ ଅର୍ପିସର ମୁଖ୍ୟ କିରାଣୀ କୁତାର୍ଥ କାଲସାଏ ଓ କିରାଣି କୁାକାଚ ନାଏକ, ସୋନୁ ସୁନା ପ୍ରମୁଖ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ।

ମାଟିରେ ମିଶିଲାଣି ବର୍ଷାଜଳ ସଂରକ୍ଷଣ ପ୍ରକଳ୍ପ: ଫଳକ ଅଛି, କାମର ଚିହ୍ନବର୍ଣ୍ଣ ନାହିଁ

ରାଉରକେଲା, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ପୂର୍ବ ସରକାରଙ୍କ ସମୟରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କର୍ମଚୟର ଯୋଜନା(ମୁଭୀ) ପାଣିରେ ହୋଇଥିବା ବର୍ଷାଜଳ ସଂରକ୍ଷଣ ପ୍ରକଳ୍ପ ମାଟିରେ ମିଶିଗଲାଣି ତ ଅନ୍ୟ କେଉଁଠି ଇଟା ଦେଖାଯାଉଛି। ଆକ୍ଷର୍ଯ୍ୟ କଥା, ଯେଉଁସ୍ଥାନରେ ପ୍ରକଳ୍ପ ସମ୍ପର୍କିତ ସୂଚନାଫଳକ ଲାଗିଛି, ସେଠି ପ୍ରକଳ୍ପର ନାଁ ଗନ୍ଧ ନାହିଁ। ପ୍ରକଳ୍ପ ବାବଦରେ ୧୦ କି ୧୫ କୋଟି ନୁହେଁ ୬୩ କୋଟିରୁ ଅଧିକ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଛି। ଏତେ ଟଙ୍କାରେ ପ୍ରକଳ୍ପ ସହରବାସୀଙ୍କ କାମରେ ଆସିଲାନି। ଯାହାକୁ ନେଇ ପୁଣି ଉଠାଇଛନ୍ତି ସହରର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶିକାବାୀ ଓ ବିଭିନ୍ନ ରାଜନୈତିକ ଦଳର ନେତା। ସରକାର ପ୍ରକଳ୍ପର ତଦନ୍ତକରି ଦୁର୍ନୀତିକୁ ସାମ୍ନାକୁ ଆଣିବାକୁ ଦାବି କରିଛନ୍ତି। ଯେଉଁମାନେ ସରକାରୀ ପାଣିର ଅପବ୍ୟୟ କରିଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି।ସୂଚନାନୁଯାୟୀ, ପ୍ରକଳ୍ପ କାମ ହାତେଇଥିଲେ ମହିଳା ସ୍ୱୟଂସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀ

ପୁରୀ, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ପୁରୀ କୋର୍ଟ ବାଲୁଖଣ୍ଡ ଅଭୟାରଣ୍ୟ ମଧୁରଜଳ ଅଂଚଳକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର ପ୍ରତିବାଦରେ ପୁରୀ ଓକିଲ ସଂଘ ର ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ୩୨୫ ଦିନରେ ପହଂଚିଛି । ସରକାର କିମ୍ବା ବିଚାର ବିଭାଗ କୌଣସି ଆଲୋଚନା କରୁନାହାନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଠାରୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ସ୍ୱାରକପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଶା ହାଇକୋର୍ଟର ମୁଖ୍ୟବିଚାର ପତିଙ୍କୁ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ସ୍ୱାରକ ପତ୍ର ଦିଆଯାଇଛି । ଗଞ୍ଜାମ,ଭୁବନେଶ୍ୱର, ହାଇକୋର୍ଟ ସେହି ସ୍ଥାନରେ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି । ସେହିପରି ପୁରୀ କୋର୍ଟ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସ ମଧ୍ୟ ତିଆରତିଏ, ତହସିଲ ଓ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଅର୍ପିସ ମିଶାଇଦେଲେ ହୋଇପାରିବ । ବାଲୁଖଣ୍ଡ ଅଭୟାରଣ୍ୟ ମଧୁର ଜଳ

ଅଂଚଳରେ ପିକେଡିଏ ଓ ପୁରୀ ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟି ପ୍ଲାନ ଅନୁମୋଦନ ନଥାଇ କିପରି ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଉଛି ତାକୁ ନେଇ ଓକିଲ ସଂଘ ମଙ୍ଗଳଦୀର ମହାହୁରେ ପିକେଡିଏ ଅର୍ପିସ ଘେରାଇ କରିଥିଲା । ଗତ ୯ ତାରିଖ ଦିନ ଜିଲ୍ଲାପାଳ, ପିକେଡିଏ, ଡିଏଫଓ ଓ ପୁରୀ ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟିଙ୍କୁ ପୁରୀ ଓକିଲ ସଂଘ ଚିଠି ଲେଖିଥିଲା । କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ନନେବାରୁ ଓକିଲ ସଂଘ ଆଜି ପିକେଡିଏ ଅର୍ପିସ ଘେରାଇ କରିଥିଲା । ଏଥିରେ ସଭାପତି ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି, ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଶରତ କୁମାର ରାୟଗୁରୁ, ଉପସଭାପତି ବିଭୂଦତ ପଟ୍ଟନାୟକ, ସୋମନାଥ ଦାସ, କର୍ଣ୍ଣବୀର ମହାପାତ୍ର,ଭୀରବତ ପ୍ରସାଦ ପଟ୍ଟନାୟକ, ସାରଦା ସାମଲ, ପୁଲିନ ବିହାରୀ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ,

ଶୁଭେନ୍ଦୁ ଦାଶ, ସମିର ଘୋଷ, ଜ୍ୟୋତି ପ୍ରକାଶ ମହାନ୍ତି, ତାପସ ବଳିଆରସିଂ,ବୈଦ୍ୟନାଥ ପାଣି, ସୁଜାତ ପ୍ରଧାନ,ବିଶ୍ୱ କେଶବ, ହରିଚନ୍ଦନ ମହାପାତ୍ର । ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, କନ୍ଦ ନାରାୟଣ ପଟ୍ଟନାୟକ , ପ୍ରଦୀପ ରଥ, ପ୍ରଭାସିନୀ ପଲେଇ, ଅରୁକ୍ଷତା ବେହେରା କ୍ଷ ସମେତ ଶତାଧିକ ଓକିଲ ଘେରାଇରେ ସାମିଲ । ହୋଇଥିଲେ । ପିକେଡିଏ ଚାଉଳ ପ୍ଲାନରଙ୍କୁ ଡିନି ଡିନ ସମୟ ଦେଇଛି ଓକିଲ ସଂଘ । ନହେଲେ ଆସନ୍ତା ଦିନରେ ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ଅର୍ପିସ କଚେରୀ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ସଜ୍ଜ ବାଧ୍ୟ ହେବ । ଲୋକେ ସମ୍ଭିଧାନ ର ଆର୍ଟିକିଲ ୫୧କ ଧାରା ମତେ ମଧୁର ଜଳ ଅଂଚଳକୁ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ସ୍ୱର ଉଠାଉଥିବାବ୍ଦୁ ସଂଘ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି ।

ଜାତୀୟ କନ୍ୟା ଶିଶୁ ଦିବସ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସପ୍ତାହବ୍ୟାପୀ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ଗଞ୍ଜାମ, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ବେଟି ବଚାଓ ବେଟି ପଢ଼ାଓ ଯୋଜନାର ଅଂଶ ସ୍ୱରୂପ ଜାତୀୟ କନ୍ୟା ଶିଶୁ ଦିବସ-୨୦୨୬ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏକ ସପ୍ତାହବ୍ୟାପୀ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମହିଳା ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ (ଏଚଏସଏସ) ଏବଂ ପ୍ରତିଭା ଆବାସିକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ଛତ୍ରପୁର ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଆନ୍ତଃକଲେଜ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ଆଲୋଚନା ଏବଂ ସଚେତନତା ପାଇଁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରମୁଖ ବିଷୟବସ୍ତୁ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯାଇଥିଲା: ବାଲ୍ୟ ବିବାହ ରୋକିବା, କନ୍ୟା ସତ୍ତାନର ଗୁରୁତ୍ୱ ଏବଂ ସଶକ୍ତିକରଣ, ଜନ୍ମ ସମୟରେ

ଲିଙ୍ଗ ଅନୁପାତରେ ଉନ୍ନତି ଆଣିବା, ବାଲ୍ୟବିବାହ ହେତୁ ଶ୍ରୀମୁ ଗର୍ଭଧାରଣର ନିବାରଣ, କିଶୋରା ଝିଅମାନଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଏବଂ ଉତୁପ୍ରାବ ପରିଷ୍କାର ପରିଚ୍ଛନ୍ଦତା, ଝିଅମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା ଏବଂ କ୍ରୀଡାର ଗୁରୁତ୍ୱ, କିଶୋରୀ ଝିଅମାନଙ୍କର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମସ୍ୟାକୁ ସମାଧାନ କରିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। କିଶୋରୀ ଝିଅମାନଙ୍କର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମସ୍ୟାକୁ ସମାଧାନ କରିବା। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମଟି ଗଞ୍ଜାମର ସୁରକ୍ଷା-ସମ-କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଅଧକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଏଥିରେ ପ୍ରମୁଖ ଗଣ୍ୟମାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ, ଯଥା:-ପ୍ରିୟ୍‌ପାଲ, ମହିଳା ଏଚଏସଏସ, ପ୍ରିତିପାଳ, ପ୍ରତିଭା

ଆବାସିକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଜିଲ୍ଲା ସଂଯୋଜକ, ଡିଏଚଇଡବ୍ଲୁ ଗଞ୍ଜାମ ପିଆଇସି, ଡିସିପିଓ ବିଭାଗ ଉଭୟ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଅଧ୍ୟାପକ ଜିଲ୍ଲା ମହିଳା ସଶକ୍ତିକରଣ ହବର କର୍ମକର୍ତା, ଜାତୀୟ କନ୍ୟା ଦିବସ ପାଳନର ଏକ ଅଂଶ ଭାବରେ, ଛାତ୍ରାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସକ୍ରିୟ ଅଂଶଗ୍ରହଣ ଏବଂ ସଚେତନତାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରେୋଗାର ଲିଖନ ଏବଂ ବିତର୍କ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉତ୍ସାହୀ ଅଂଶଗ୍ରହଣ, ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଲୋଚନା ଏବଂ କନ୍ୟା ସତ୍ତାନଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା, ଶିକ୍ଷା ଏବଂ ସଶକ୍ତୀକରଣ ଉପରେ ଏକ ଦୃଢ଼ ବାଚୀ ସହିତ ଶେଷ ହୋଇଥିଲା।

ପିଏମଶ୍ରୀ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଜୟପୁରର ୧୧୬ତମ ବାର୍ଷିକ କ୍ରୀଡ଼ା ଉତ୍ସବ ଉତ୍ସାଟିତ

ଜୟପୁର, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ପିଏମଶ୍ରୀ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଜୟପୁରର ୧୧୬ତମ ବାର୍ଷିକ କ୍ରୀଡ଼ା ଉତ୍ସବ ଉତ୍ସାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହାକୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଜୟପୁର ଗୋଷ୍ଠି ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରି ଚନ୍ଦନ କୁମାର ନାୟକ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଏହା ସହିତ ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି ଥିଲେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ କ୍ରୀଡ଼ା ଶିକ୍ଷକ ନରେଶ ସ୍ୱଡ଼ଜୀ, ବିଦ୍ୟାଳୟର ଆଲୁମିନି ପ୍ରକାଶ ପଟ୍ଟନାୟକ। ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା

ପୁରୁଣାଗଡ଼ସ୍ଥିତ ହନୁମାନ ମନ୍ଦିରରୁ ମେଣା ଆଣି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ପ୍ରଭାତୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ସ୍ୱାଗତ ଅଭିଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ବେଳେ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଖୁଲ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସଂଚାଳନ କରିଥିଲେ । କ୍ରୀଡ଼ା ଉତ୍ସବର ପ୍ରଥମ ଦିବସରେ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ୪୦୦ ମିଟର, ୬୦୦ ମିଟର, ୮୦୦ ମିଟର ଦୌଡ଼ ପ୍ରତିଯୋଗୀତା, ଲମ୍ବ ଡିଆଁ, ଉଚ୍ଚ ଡିଆଁ, ଧାତବ ପେଣ୍ଟ ନିକ୍ଷେପ (ସର୍

ପୁଟ ଥ୍ରୋ) ପ୍ରତିଯୋଗୀତା ସରିଯାଇଛି । ଏଥିରେ ସହଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ବିଦ୍ୟାଳୟର ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକ, ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ, କର୍ମଚାରୀ ଓ ବିକ୍ରମ ଦେବ ବିକ୍ସିବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଆସିଥିବା ଗୁରୁ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀମାନେ । ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବରେ କୃତି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ବୋଲି ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରକାଶ ଆଉଜି, ଏହି କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଶାରୀରିକ ଶିକ୍ଷା ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ପି. ରାଜେଶ୍ୱରିଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଦୁଇ ଦିନ ଧରି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ।

ଖଡ଼ିଆଳ ଥାନାରେ ନୂତନ ଥାନାଧିକାରୀଙ୍କ ଯୋଗଦାନ

ନୂଆପଡ଼ା, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ନୂଆପଡା ଜିଲ୍ଲାର ଖଡ଼ିଆଳ ଥାନାରେ ନୂତନ ଥାନା ଅଧିକାରୀ ଭାବରେ ସୁମନ୍ତ କୁମାର ନାଏକ ଆଜି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗଦାନ କରିଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ଶ୍ରୀ ନାଏକ ନୂଆପଡା ଜିଲ୍ଲାର ବେଳପୁକୁରି ଥାନାଧିକାରୀ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଆଜି ଖଡ଼ିଆଳ ଥାନାଧିକାରୀ ଭାବରେ ସେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଖଡ଼ିଆଳ ଥାନାଧିକାରୀ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଦିଲ୍ଲିପ କୁମାର ସାହୁଙ୍କୁ ବେଲପୁକୁରୀ ଥାନାଧିକାରୀ ଭାବରେ ବଦଳି କରାଯାଇଛି । ଖଡ଼ିଆଳ ଅଂଚଳର ସମସ୍ତଙ୍କ ସହଯୋଗରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ ବୋଲି ନୂତନ ଥାନାଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ନାଏକ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଠାକୁର ନିଗମାନନ୍ଦଙ୍କ ୭୫ତମ ଉତ୍କଳ ପ୍ରାଦେଶିକ ଭକ୍ତ ସମ୍ମିଳନୀ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ

ପୁରୀ, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ଜାନୁଆରୀ ୩୦ ତାରିଖରୁ ଫେବୃଆରୀ ୨ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଳବଣିଆ ସ୍ଥିତ ପାର୍ବି ସ୍ଥଳ ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ଠାକୁର ନିଗମାନନ୍ଦଙ୍କର ଉତ୍କଳ ପ୍ରାଦେଶିକ ଭକ୍ତ ସମ୍ମିଳନୀର ୭୫ ତମ ବର୍ଷ ପୂର୍ତି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଶୁଖିଳିତ ଓ ସୁଗାଘୁରୁପେ ସମ୍ପର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ଏକ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ ଆଜି ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ସର୍କଟ ହାଉସ ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ପ୍ରୋଟୋକଲ ନିକମାଧିବ ଭୋଇ ଅଧକ୍ଷତା କରିବା ସହ ଭକ୍ତ ସମ୍ମିଳନୀକୁ ସୁଗାରୁ ରୂପେ ପରିଚାଳନା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗକୁ ଦିଆଯାଉଥିବା ଦାୟିତ୍ୱ ସୁଗାରୁ ରୂପେ ନିର୍ବାହ ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟନ ଶୁଖିଳା ରକ୍ଷା, ଟ୍ରାଫିକ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ, ପାର୍କି ବ୍ୟବସ୍ଥା,

ପରିଷ୍କାର ପରିଚ୍ଛନ୍ଦତା, ପାନୀୟ ଜଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିମଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଅଗ୍ନି ନିର୍ବାପକ ବ୍ୟବସ୍ଥା,ବିଦ୍ୟୁତ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ବ୍ୟାରିକେଡ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଇତ୍ୟାଦି ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇ ତୃତୀନ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ପ୍ରାଦେଶିକ ଭକ୍ତ ସମ୍ମିଳନୀର ସଭାପତି ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ମହାନ୍ତି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରିବା ସହ ଅନୁଷ୍ଠାନର ରାଜ୍ୟରେ ୧୭୦ ଡି, ରାଜ୍ୟ ବାହାରେ ୧୨ ଗୋଟି ଓ ବିଦେଶରେ ୨ ଗୋଟି ଶାଖା ରହିଛି । ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ବିଭିନ୍ନ ଶାଖା ଏହାର ଆୟୋଜନ କରିଥିବା ସୂଚନା ଦେବା ସହ ପ୍ରାୟ ୨୫ ବର୍ଷ ପରେ ପୁରୀରେ ଏହି ସମ୍ମିଳନୀ ହେଉଛି ବୋଲି କହିଥିଲେ । ପରିଚାଳକ ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ସିଂଦେଓ ବିସ୍ତୃତ ସୂଚନା ଦେଇ ଜାନୁଆରୀ

୩୦ ରେ ଅଧିବାସ ଓ ଅନ୍ୟ ତିନି ଦିନ ସମ୍ମିଳନୀ ହେବ । ପ୍ରାୟ ୧୦ ହଜାର ଭକ୍ତଙ୍କର ସମାବେଶ ହେବ । ମୂଳ ପୀଠ ସୋଲାଖୁଆ ବରଗଛ ସ୍ଥିତ ଆଶ୍ରମ ଠାରୁ ଏକ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ବାହାରି ଚାଳବଣିଆ ସମାବେଶ ସ୍ଥଳରେ ପହଂଚିବ ବୋଲି ସୂଚନା ଦେଇଥିଲା । ଏହି ବୈଠକରେ ରାଜ୍ୟ ସଭା ସାଂସଦ ଶୁଭାଶିଷ ଖୁଂଟିଆ ଓ ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଅତନୁ ସବ୍ୟସାଚୀ ନାୟକ ଯୋଗଦେଇ ଏହା ଏକ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହୋଇଥିବାରୁ ସମସ୍ତଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ସଫଳ ଭାବେ ଆୟୋଜନ କରାଯିବ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଭାଗ ମଧ୍ୟରେ ସମନ୍ୱୟ ରଖି ଅନୁଷ୍ଠାନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସହ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ମାନଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା, ସୁରକ୍ଷିତ ରହଣୀ, ସୁରକ୍ଷିତ ଯାତ୍ରାକୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବ ବୋଲି ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ ।



(ଏସ୍‌ଏଚ୍‌କି) । କାମ କରିଛନ୍ତି ଠିକାଦାର । ଆରଏମ୍‌ସି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ନିକଟ ସିଂହାସିନୀ ମନ୍ଦିର ପରିସର, ବେଦବ୍ୟାସ, ବାସନ୍ତୀ କଲୋନି, ଏଫସିଆଇ ଗୋଦାମ ପାଟେରିପାର୍ଶ୍ୱ । ଆଜି ଅନେକସ୍ଥାନରେ ମହିଳା ଏସ୍‌ଏଚ୍‌କିଗୁଡ଼ିକ ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଥିବା କାମ ଦେଖାଯାଉନି । କେଉଁଠି ହାତେ କୁଇହାତ ଡ୍ରେନ୍ ଓ ୩/୪ଟି ନନ୍ଦ ବସାଇ କାମସାରି ଦିଆଯାଇଛି ତ ଆଉ କେଉଁଠି ସେତିକି ବି ନାହିଁ । ସେକ୍ଟର-୨୧ ନୟାବଜାର ସ’ ମିଲ୍ ନିକଟରେ ଗୋଟିଏ କି ଦୁଇଟି ନୁହେଁ ୨୧ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ କରାଯାଇଛି । ପୁଣି ନୟାବଜାର କୁଷ୍ଠବସ୍ତିରେ ୨୦, ଆଇନ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ

ବର୍ଦ୍ଧିତ ଚନ୍ଦ୍ର ଚାଟାର୍ଜୀଙ୍କ କାଳଜୟୀ ବନ୍ଦେ ମାତରଂ ୧୫୦ ତମ ପୂର୍ତ୍ତି ସମାରୋହ ଅନୁଷ୍ଠିତ

ଖୋର୍ଦ୍ଧା, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): କାଳଜୟୀ ଲେଖକ ଓ କବି ମହାପୁରୁଷ ବର୍ଦ୍ଧିତ ଚନ୍ଦ୍ର ଚାଟାର୍ଜୀଙ୍କ ବନ୍ଦେ ମାତରଂ ସ୍ମେରାନ ର ୧୫୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ତ୍ତି ଉପଲକ୍ଷେ ଆମ୍ଭ ନିର୍ଭର ଭାରତ ସ୍ୱଦେଶୀ ସଂକଳ୍ପ ସମାରୋହ ସ୍ଥାନୀୟ ଜୟୀ ରାଜଗୁରୁ ଚାନ୍ଦନ ହଲ୍ ଠାରେ ଗଡ଼କାଳି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଅଛି । ଖୋର୍ଦ୍ଧା ବ୍ଲକ୍ ଓ ପୌର ପରିଷଦ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ପ୍ରଶାସନ ମିଳିତ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଏବଂ ପୌର ପରିଷଦ ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ରିଜ୍ଜାନ କାକ୍ଟାବଙ୍କ ପୋରହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉଚ୍ଚ ସମାରୋହରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ମାନ୍ୟବର ବିଧାୟକ, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଜଗଦେବ ଯୋଗଦେଇ ପ୍ରତାପ ପ୍ରକ୍ଟକନ ପୂର୍ବକ ଉଦ୍ଘାଟନ କରି ନିଜ



ଅଭିଭାଷଣରେ କହିଲେ ବର୍ଦ୍ଧିତ ଚନ୍ଦ୍ର ଜଣେ ମହାନ ଜ୍ଞାନୀ ଗୁଣୀ କାଳଜୟୀ ଲେଖକ ଥିଲେ । ମହାପୁରୁଷ ବର୍ଦ୍ଧିମଙ୍କର ସ୍ମେରାନ ବାଜିଲେ ଦେଶ ଭକ୍ତି ଓ ଦେଶ ମାତୃକାର ସେବା କରିବାକୁ ମନରେ

ଅସରନ୍ତି ହୁଏ ଜାଗ୍ରତ ହୋଇଥାଏ । ତାଙ୍କର ଏହି ମହାନ ପ୍ରତିଭା ର ୧୫୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ତ୍ତି କୁ ସରକାର ଆମ୍ଭ ନିର୍ଭର ଭାରତ ଓ ସ୍ୱଦେଶୀ ଉତ୍ସାହକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେବା ଓ ଆପଣେଇବାକୁ ଆମେ ଆଜି ସଂକଳ୍ପ

ନେଇ ବିକଶିତ ଓଡ଼ିଶା ଓ ବିକଶିତ ଭାରତ ନିର୍ମାଣ କୁ ସାକାର କରି ସାରା ବିଶ୍ୱକୁ ଆମର ଅଖଣ୍ଡ ଭାରତ ର ଆମ୍ଭ ନିର୍ଭର ଭାରତ ଶ୍ରେଷ୍ଠତା କୁ ପ୍ରତିପାଦିତ କରିବାକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ମାନ୍ୟବର

ସାଂସଦ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଲ୍ ପ୍ରତିନିଧି ଶ୍ରୀ ଦିଲ୍ଲୀପ କୁମାର ହୋତା, ପୌର ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଶ୍ରୀମତୀ କନକ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମହାନ୍ତି, ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଶୌର୍ଯ୍ୟ ରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି, ଅଧ୍ୟକ୍ଷା, ପଂଚାୟତ ସମିତି, ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ନିଜ ନିଜ ବକ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ଆମ୍ଭ ନିର୍ଭର ଭାରତ ସ୍ୱଦେଶୀ ସଂକଳ୍ପ ପତ୍ର ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପାଠ କରାଇବା ସହ ବ୍ଲକ୍, ଷରୀୟ ଓ ପୌରାଞ୍ଚାଳ ଷରୀୟ ଅନୁଷ୍ଠିତ କୃତା ପ୍ରତିଯୋଗୀ ଲୁ ଟ୍ରଫି ଓ ମାନପତ୍ର ଦେଇ ପୁରସ୍କୃତ କରିଥିଲେ । ଦିବସରେ ବହୁ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ, ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ, ଅଭିଭାବକ ଓ ଗଣ ମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତିନିଧି ବୃନ୍ଦ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ଜୟ ନାରାୟଣ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ୱିତୀୟ ଗ୍ରାନ୍ଥ ବାର୍ଷିକୀ ଉତ୍ସବ ପାଳିତ

ବାଲିଆପାଳ, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ବାଲିଆପାଳ ବ୍ଲକ୍‌ର ଗୁଡ଼ି ଉତ୍ସବ ବାଧ୍ୟତା ବାଲିଆପାଳର ବିବାଶ ପୁରୁଷ ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ସ୍ୱର୍ଗତ ଜୟନାରାୟଣ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ୱିତୀୟ ଗ୍ରାନ୍ଥ ବାର୍ଷିକୀ ଉତ୍ସବ ଅବସରରେ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଜୟନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି ସ୍ମୃତି ପରିଷଦ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ସକାଳେ ପୁରୁଣା ବସଷାଞ୍ଚରୁ ଖଗଡ଼ାପାଳ ଗୁଡ଼ି ଶ୍ରଦ୍ଧାକ୍ଷେତ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଣ ଦୈତ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ବସ୍ତା ଏସଡିପିଓ ମାନ୍ୟ ଦେଓ ଏହାର ଶୁଭ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ ।

ବାଲିଆପାଳ ଆଉଆରସି ସାଲଖାନ ମୁର୍ମୁଙ୍କ ସମେତ ବାଲିଆପାଳ ଫିଜିକାଲ କଲେଜ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରାୟା କଲେଜ ଏବଂ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ରେଖା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ, ସ୍ଥାନୀୟ ବୃଦ୍ଧିକାୀ ଏହି ଗଣ ଦୈତରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନରେ ଆୟୋଜିତ ଉତ୍ସବରେ ଉଦ୍ଘାଟକ ଭାବେ ବାଲିଆପାଳ ବିଡିଓ ରାଧା ରଞ୍ଜନ ଦାଶ ଯୋଗଦେଇ ଉତ୍ସବକୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିବା ସହିତ ଜୟନାରାୟଣଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ମାଲ୍ୟର୍ପଣ ଏବଂ ଶ୍ରଦ୍ଧା ସୁମନ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ସ୍ମୃତି କମିଟିର ସଭାପତି ବ୍ରଜକିଶୋର ଭୂୟାଁଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଆଧିବେଶନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ବସ୍ତା



ବିଧାୟକୀ ସୁବାସିନି ଜେନା ଯୋଗଦେଇ ଜୟନାରାୟଣ କେବଳ ବାଲିଆପାଳ ମାଟିର ଦାୟଦ ନୁହଁନ୍ତି । ସେ ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ପରିଚିତ । ଆଜି ବାଲିଆପାଳ ହେଉ କି କଲେଶ୍ୱର ହେଉ ଯୋଗୁଁ ଦେଖିବେ ସବୁ ସ୍ଥାନରେ କେବଳ ଜୟନାରାୟଣ ଲ ଛାପ ହିଁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଏ ମାଟିରୁ କେବଳ ଜୟନାରାୟଣ କାସ୍ତା ହିଁ ବାହାରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ ।

ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରି ଇତିହାସର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକ୍ଷେତ୍ରରେ ଅମର କାର୍ତ୍ତି ଅର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଜନ ନାୟକ, ହୃଦୟ ରଞ୍ଜନ ତ୍ରିପାଠୀ, ମୁରଲୀ ମୋହନ ସାହୁ, ସଞ୍ଜୟ ଦେ, ସୁଶାନ୍ତ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ସାହୁ, ରବିନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ଜୟନାରାୟଣଙ୍କର କାର୍ତ୍ତି ଓ ଗାରିମା ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ ।

ବାଲିଆପାଳର ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନେଇ ଚିତ୍ରାଙ୍କନ, ବକ୍ତୃତା, ନୃତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । କୃତିତ୍ୱ ହାସଲ କରିଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ଅତିଥି ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା । ବାଲିଆପାଳରେ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପାରଦର୍ଶିତା ଅର୍ଜନ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷ ରାଜ୍ୟପାଳ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ରାଖାଲ ଚନ୍ଦ୍ର ମାହାନା, ବିଶିଷ୍ଟ ନାଟ୍ୟକାର ରାମଚନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ, ବିଶିଷ୍ଟ କୃଷିବିତ ଅନନ୍ତ ରାଉତ, ଲୁତା ଓ ସାୟାଦିକତା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ପ୍ରଦର୍ଶନ ପାଇଁ ସାୟାଦିକ ପ୍ରତାପ କୁମାର ପାତ୍ର, ଲୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା ।

ବନ୍ଦେ ମାତରମର ୧୫୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ତ୍ତି ଉତ୍ସବ



ବାସୁଦେବପୁର, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ବାସୁଦେବପୁର ନାଳମଣି ଚାନ୍ଦନ ହଲ୍ ପରିଷଦରେ ବାସୁଦେବପୁର ବ୍ଲକ୍ ଓ ପୌର ପାଳିକା ର ମିଳିତ ସହଯୋଗରେ ବନ୍ଦେ ମାତରମ ୧୫୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ତ୍ତି ଉତ୍ସବ ପାଳିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ବାସୁଦେବପୁର ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀର ମାନ୍ୟବର ବିଧାୟକ ଅଶୋକ କୁମାର ଦାସ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ବକ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ବାସୁଦେବପୁର ବ୍ଲକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ

ନଗେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ବିଶ୍ୱାଳ, ପୌର ପାଳି କାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ନିବେଦିତା ବେହେରା, ବିଡ଼ି ଓ ତନ୍ମୃତା କର, ସ୍ଥାନୀୟ ତହସିଲଦାର ପ୍ରିୟନ୍ତର ଦାସ, ପୌର ପାଳିକାର କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ସୁଧାଂଶୁ ମୋହନ ସ୍ୱାଇଁ, ବି,ଆର,ସି,ସି ଉର୍ମିଳା କର, ଅମୀୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ । ଆମ ଭାରତ ବର୍ଷର ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଖରେ ଦେଶ ପ୍ରେମ ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଚିନ୍ତାଧାରା ରହିବା ଉଚିତ୍

ବୋଲି ଅତିଥି ବହୁ ମାନେ ତାଙ୍କ ବକ୍ତବ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଦେଶାତ୍ମବୋଧକ ସଙ୍ଗୀତ, ନୃତ୍ୟ, ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ବରିଷ୍ଠ ଶିକ୍ଷକ ଅମୀୟ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଏହି ଉତ୍ସବରେ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ବିଦ୍ୟାଳୟ ଷରୀୟ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ କୃତିତ୍ୱ ହାସଲ କରିଥିବା ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷାରୁ ବଂଚିତ ଦିନମଜୁରିଆ ‘ମଙ୍ଗଳ’

ଉଦକା, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ଯେ ହେଉଛି ଖୁଂଟା ବୁଦ୍ଧର ଭୋଳାଗୁଡ଼ିଆ ପଂଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ କଳାପାଣି ଗ୍ରାମର ଦୃଶ୍ୟ । ଏହି ଗ୍ରାମର ବାସିନ୍ଦା ରୁପାଏ ଦେଶୀଙ୍କ ୪୭ ବର୍ଷ ବୟସର ପୁତ୍ର ‘ମଙ୍ଗଳ’ ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ଯୋଜନାରେ ସରକାର ଯୋଗାଇ ଦେଉଥିବା ମୁଣ୍ଡପିଛା ୫ କିଗ୍ରା ତାଜଲ ପାଇବାରୁ ବଂଚିତ ଥିବାର ଜଣାଉଛନ୍ତି । ‘ମଙ୍ଗଳ’ ଦିନମଜୁରିଆ ଭାବରେ କାମ କରି ନିଜର ଦୈନିକିୟ ଗୁରୁତାର ମେଂଟାଉଥିବାର କହିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଆଧାର କାର୍ଡ୍ ନଥିବା ଯୋଗୁଁ ସେ ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ଯୋଜନାରୁ ବାଦ ପଡ଼ିଥିବାର ଜଣାଯାଇଛି । ତେବେ ‘ମଙ୍ଗଳ’ ଆସବାର କାର୍ଡ୍ ପାଇଁ ବାରମ୍ବାର ପଚାରି ଉଠାଇବା ସହ ପଂଚାୟତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଓ ବ୍ଲକ୍ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ

ଗୁହାରି ଜଣାଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କେହି ତାଙ୍କର ଗୁହାରି କର୍ଷପାତ କରୁନଥିବାର ସେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଆଧାର କାର୍ଡ୍ ନଥିବା ଯୋଗୁଁ ‘ମଙ୍ଗଳ’ ନାହିଁନଥିବା ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖିନ ହେଉଥିବାର ଜଣାଇଛନ୍ତି । ତାହାଛଡ଼ା ଆଦିବାସୀ ଲୋକଙ୍କର ସବୁପ୍ରକାର ସୁଖ ଦୁଃଖ ଦୁର୍ଦ୍ଦିବା ପାଇଁ ଏଠାରେ ସମର୍ପିତ ଆଦିବାସୀ ଉନ୍ନୟନ ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି । ଯାହାର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଉଦକା ଠାରେ ରହିଛି । ‘ମଙ୍ଗଳ’ ଜଣେ ଆଦିବାସୀ ଲୋକ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରକଳ୍ପ କୌଶଳି ସହଯୋଗ ନକରି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାରି ବସିଛି ବୋଲି ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଛନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ଏ ବାଦବରେ ତୁରନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ବହୁ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବି ଦାବୀ ଜଣାଇଛନ୍ତି ।

ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଣ...

ନବୀନ ଦେଲେ ନୂଆ ...

ନା ଦଳର ନୂଆ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଚୟନର ସଙ୍କେତ ଦେଇଛନ୍ତି ତାହା ଏବେ ବିଜେଡିର ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ରାଜନୀତିକୁ ଉଷ୍ମ କରିଦେଇଛି । ଦୁଇ ବିଧାୟକ ଅରବିନ୍ଦ ମହାପାତ୍ର ଓ ସନାତନ ମହାକୁଟୁମ୍ଭ ଦୁର୍ଗତିଗ୍ରସ୍ତ ଓ ବିଶ୍ୱାସଯାତକର ଆଖ୍ୟା ଦେଇ ଗତ ଗୁରୁବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ବିଜେଡିରୁ ନିଲମ୍ବିତ କରିଥିଲେ ନବୀନ । ପରେ ଦଳର ମୁଖପାତ୍ର ‘ମିତ୍ର ତେ ଅପରେସନ’ର କାହାଣୀ କହି ଅରବିନ୍ଦ ଓ ସନାତନଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱାସଯାତକର ଚିତ୍ରଣ କରିବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଏଭଳି କାଳ୍ପନିକ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର ଅଭିଯୋଗକୁ ନେଇ ବିଜେଡି ଭିତରେ ଓ ବାହାରେ ତୀବ୍ର ସମାଲୋଚନା ହେବା ସହ ଦଳର ବରିଷ୍ଠ ନେତାମାନେ ମଧ୍ୟ ରହସ୍ୟମୟ ଜଙ୍ଗଲରେ ନିରବତା ଅବଲମ୍ବନ କଲେ । ମାତ୍ର ୨୨ମାସର ଯୁବ ବିଧାୟକ ଅରବିନ୍ଦଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ବିଜେଡି ନେତୃତ୍ୱ ଆଣିଥିବା ଅଭିଯୋଗକୁ ନେଇ ସାଧାରଣରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିବା ସହ ତାଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ସହାନୁଭୂତି ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଲା ।

ଆତଙ୍କୀଙ୍କ ସିକ୍ରେଟ୍ କୋଡ୍ ...

ପର୍ଦ୍ଦାଫାସ କରିଛି ଗୁରୁତ୍ୱା ସଂସ୍ଥା । ଏହି ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ରର କୋଡ୍ ନାଁ ଥିଲା ‘୨୬-୨୬’ । ଏହାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା ଜାନୁଆରୀ ୨୬ ତାରିଖ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଦିବସରେ ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବଡ଼ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣ କରିବା । ଗୁରୁତ୍ୱା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଆତଙ୍କବାଦୀ ସଂଗଠନଗୁଡ଼ିକ ବିଶେଷକରି କାଶ୍ମୀରରେ ବଡ଼ ଆକ୍ରମଣ ଯୋଜନା କରୁଛନ୍ତି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ, ଦିଲ୍ଲୀ ସମେତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସମ୍ପେଦନଶୀଳ ଅଞ୍ଚଳଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ବିପଦରେ ଅଛି । ଏହି ସୂଚନା ପରେ ସୁରକ୍ଷା ଏଜେନ୍ସିଗୁଡ଼ିକୁ ସତର୍କ କରାଯାଇଛି ଏବଂ ସାରା ଦେଶରେ ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା କଡ଼ାକଡ଼ି କରାଯାଇଛି । ମିଳିଥିବା ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସୂଚନା ଆଧାରରେ, ଜୈଶ-ଏ-ମହମ୍ମଦ ସୋସିଆଲ୍ ମିଡିଆ ଜରିଆରେ ଯୁବପିଢ଼ି ମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହାଜ୍ୱା ପାଇଁ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛି । ଠିକ୍ ଯେପରି ନେପାଳ ଭଳି ଦେଶରେ ଯୁବପିଢ଼ି ମାଡିଥିଲେ ଏବଂ ସବୁକିଛିକୁ ବରବାଦ କରିଦେଇଥିଲେ । ଠିକ୍ ସେହିଭଳି ଯୁବକମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହ ଭାରତରେ ଦଙ୍ଗା କରିବାକୁ ଯୋଜନା କରୁଛି ଜୈଶ-ଏ-ମହମ୍ମଦ । ଜମ୍ମୁକାଶ୍ମୀରରେ ବିଛି ସଂଗଠନ ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ ଜୈଶର ଏହି ଯୋଜନାକୁ ସଫଳ କରିବା ଦିଗରେ କାମ କରିପାରନ୍ତି । ତେଣୁ ଗୁରୁତ୍ୱା ସଂସ୍ଥା ଏହି ଦୁଇ ଗୋଷୀ ଫାଳକନ୍ ଷ୍ଟାର୍ଟ ଏବଂ କାଶ୍ମୀର ରେଜିଷ୍ଟାନ୍ସ ଗୁପ୍ତ ଉପରେ ନଜର ରଖୁଛି ।

ଅନ୍ତରୀକ୍ଷର ଅଷ୍ଟମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ରବିବାର ଦିନ କଟକ ସ୍ଥିତ ଶ୍ରୀରାମ ଚନ୍ଦ୍ର ସଭା ଗୃହରେ ଅନ୍ତରୀକ୍ଷ ଚାରିଟେବୁଲ୍ ଟ୍ରଷ୍ଟର ଅଷ୍ଟମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପାରମ୍ପରିକ ଭାବେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଅଛି । ଆୟୋଜିତ ଉତ୍ସବର ପ୍ରଥମ ପାହାଚରେ



ହିମାଂଶୁ ପରିଡ଼ାଙ୍କ ପୌରହିତ୍ୟରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ବିଶିଷ୍ଟ ପ୍ରାବନ୍ଧିକ ପ୍ରଫେସର ଡ. ଦୈଷ୍ଟବ ଚରଣ ସାମଲ, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ସଭାପତି କଟକ ମହାନଗର ଏକତା କମିଟି ଓ ଆକାଶ ବାଣୀ, ଦୂରଦର୍ଶନ ର ସ୍ୱାକୃତି ପ୍ରାପ୍ତ କଳାକାର ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ପ୍ରକାଶ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ସମ୍ମାନିତ ବକ୍ତା ସ୍ତୟକାର, ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ମାନବ ଅଧିକାର ଆୟୋଗ ଓଡ଼ିଶା ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବିଶ୍ୱକିର୍ତ୍ତ ସୂର୍ଯ୍ୟ ବଂଶୀ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରବାସୀ ତ୍ରିପାଠୀ ଯୋଗଦେଇ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟ ଉପରେ ବହୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ, ଅନୁଷ୍ଠାନର ଭାବେ ସଭା ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ, ବିଶିଷ୍ଟ କବି, ସମାଲୋଚକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ

ନବଘନ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ୩୯ ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ

ବାସୁଦେବପୁର, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ବାସୁଦେବପୁର ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ କରଞ୍ଜିଆଡିଆ ନବଘନ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ୩୯ ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଏକ ବର୍ଷାଦୃ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତଣ ମଧ୍ୟରେ ମହା ସମାରୋହରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମନୋରଞ୍ଜନ ପତି ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ । ବାସୁଦେବପୁର ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀର ମାନ୍ୟବର ବିଧାୟକ ଅଶୋକ କୁମାର ଦାସ ଏହି ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ତାଙ୍କ ବକ୍ତବ୍ୟରେ କହିଲେ ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନ ମୌଳିକ ଶିକ୍ଷାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ଆମର ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀମାନେ ରାଷ୍ଟ୍ର ଗଠନରେ ସମୟ ଦେବା ସହିତ ପାଠ ପଢ଼ା ଓ ଉତ୍ତମ ଚରିତ୍ର ଗଠନରେ ନିଜକୁ ସାମିଲ କରିବା ଉଚିତ୍ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଅନନ୍ତପୁର ସାରସ୍ୱତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାଗୀରଥ



ପଲାଇ, ସମାଜସେବୀ କୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ଘଡ଼ାଇ, ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସଦସ୍ୟ ଖ୍ୟାମ ସୁନ୍ଦର ବାରିକ, ପୂର୍ବତନ ପରିଚାଳନା କମିଟି ସଭାପତି ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ବକ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ତର୍ଗତ ଦେଇ ବକ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ଓ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ କାମନା କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗର କୃତିତ୍ୱ ହାସଲ କରିଥିବା ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ଓ ଟ୍ରଫି

ରକ୍ତଦାନ ସଚେତନତା କର୍ମଶାଳା

ବାଲେଶ୍ୱର, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ବସ୍ତା ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବଞ୍ଚିକାସ୍ଥିତ ବୀଣାପାଣି ଯୁବକ ସଂଘ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଏକ ସ୍ୱେଚ୍ଛା ରକ୍ତଦାନ ସଚେତନତା କର୍ମଶାଳା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୁବକସଂଘର ସଭାପତି ଗୌରଖ୍ୟାମ ନାୟକ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିବା ସହ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ପ୍ରାକ୍ତନ ଜିଲ୍ଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଧିକାରୀ ଅଧ୍ୟାପକ ଗୌରାଞ୍ଜ ପଣ୍ଡା ଓ ଓଡ଼ିଶା ରକ୍ତବାତା ସଙ୍ଗଠନର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ବିଷୟ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ସ୍ୱେଚ୍ଛା ରକ୍ତଦାନର ଉପାଦେୟତା ଓ ଉପକାରିତା ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା



କରିଥିଲେ । ସଦସ୍ୟ ହିତକ କୁମାର ନାୟକ, ରାଜେଶ କୁମାର ମହାନ୍ତି ଓ ମାନ୍ୟ କୁମାର ନାୟକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ତଳିତ କାନୁନ୍ଦାୟା ମାସ ୨୪ ତାରିଖ ଦିନ ଏହି ଶିବିର ବାଣୀପାଣି ଯୁବକ ସଂଘ ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ବୋଲି ଯୁବକ ସଂଘର ସଭାପତି

ତ୍ରିରଙ୍ଗା କୁବ ଦ୍ଵାରା ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ ହେଲେ ଶିକ୍ଷକ ସୋମନାଥ ସିଂହ

ବାରିପଦା - ତା :- ୨୧/୦୧/୨୦୨୬ ରିଶ ବାରିପଦା ମୁନିସିପାଲିଟି ଅନ୍ତର୍ଗତ ୧୫ ନଂ ଝାଡ଼ି ସ୍ଥିତ ତ୍ରିରଙ୍ଗା କୁବ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ ମକର ମହୋତ୍ସବର ଉଦ୍‌ଯାପନୀ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଏହି ଝାଡ଼ିରେ ସ୍ଥିତ ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରପୁର ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ବିକାଶ ଦିଗରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅବଦାନ ପାଇଁ ପୂର୍ବତନ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ସୋମନାଥ ସିଂହଙ୍କୁ ଅତିଥିକ ହାତରେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଛି ଓ ଶ୍ରୀ ସିଂହଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ବିଦ୍ୟାଳୟଟି ଜିଲ୍ଲା ତଥା ରାଜ୍ୟରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିବା ସହ ଏହାର

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନେ ଜିଲ୍ଲା, ରାଜ୍ୟ ତଥା ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ କୃତିତ୍ୱ ହାସଲ କରି ବିଦ୍ୟାଳୟ ତଥା ଜିଲ୍ଲା ପାଇଁ ସୁନାମ ଆଣିଛନ୍ତି ଓ ଜଣେ ଆଦର୍ଶ ଶିକ୍ଷକ ସହିତ ସମାଜସେବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକରି ଶ୍ରୀ ସିଂହ ବହୁବାର ଜିଲ୍ଲା ତଥା ରାଜ୍ୟ ସ୍ତରରେ ସମ୍ମାନିତ ହୋଇଛନ୍ତି ଓ ପ୍ରକାଶ ଆଉକି ୩୪ ବର୍ଷର ଶିକ୍ଷକତା ଭିତରେ ତାଙ୍କର ବହୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଅନେକ ପାଠପଢ଼ା ଛାଡ଼ିଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ସମାଜର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ସାମିଲ ହୋଇପାରିଛନ୍ତି ଓ ତ୍ରିରଙ୍ଗା କୁବ ସହିତ ଯୋଡ଼ିହୋଇ ବୃକ୍ଷରୋପଣ ଓ

ରକ୍ତଦାନ ଆଦି ମହାତ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସହ ମକର ମହୋତ୍ସବର ରୂପରେଖ ବଦଳେଇବା ସହ ଏହାର ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ଦିଗରେ ତଥା ବିଦ୍ୟାଳୟର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ନେଇଥିବା ପଦକ୍ଷେପ ଦେଖି ପ୍ରଶଂସନୀୟ ବୋଲି ସ୍ଥାନୀୟ କାଉନସିଲର ନିରୁପମା ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସମେତ କୁବର ସଭାପତି ଆଲୋକ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ଉପ ସଭାପତି ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମହାନ୍ତି ତଥା ସକ୍ରିୟ ସଦସ୍ୟ ସରୋଜ କୁମାର ମହାପାତ୍ର (ଲିଡନ) ଜଣାଇଛନ୍ତି ଓ ଖବର ପାଇ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ସୌମ୍ୟ ଦାଶ, ଶିକ୍ଷକ / ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ତାଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇଛନ୍ତି ଓ ଚଳିତ ବର୍ଷ ମାର୍ଚ୍ଚ ୩୧ ତାରିଖ ଦିନ ସେ ଚାକିରିରୁ ଅବସର ଗ୍ରହଣ କରିବାପରେ ସମାଜସେବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିଜକୁ ନିଯୋଜିତ କରିବେ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ଚୁଲି ନିଆଁଲାଗି ମହିଳା ଗୁରୁତର

ନାଳଗିରି, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ନାଳଗିରି ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଖ୍ୟାମସୁନ୍ଦରପୁର ପଞ୍ଚାୟତ କଣ୍ଠିଆଡିକର ଗ୍ରାମର ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟ ମହାକୁଡ଼ଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଜାରାଣୀ ମହାକୁଡ଼ ଗତ ୧୯ତାରିଖ ଘରେ ରୋଷେଇ କରୁଥିବା ବେଳେ ଅକାଶତରେ ପିଣ୍ଡା ଶାଢ଼ୀରେ ଚୁଲି ନିଆଁ ଲାଗିଯିବାକୁ ଲିଜାରାଣୀଙ୍କ ଶରୀରର ସବୁରୀ ପ୍ରତିଶତ ପୋଡ଼ିଯାଇଥିବାର ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ପରିବାର ଲୋକେ ସଙ୍ଗେସଙ୍ଗେ ବାଲେଶ୍ଵର ମେଡିକାଲ ନେଇ ଚିକିତ୍ସା କରିଥିଲେ । ଅବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ହେବାରୁ କଟକ ବଡ଼ମେଡ଼ିକାଲକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଯାଇଛି । ସ୍ବାମୀ ଦିନମକୁରିଆ ଭାବେ କାମ କରୁଥିବାବେଳେ ଚୁଲଟି ସନ୍ଧ୍ୟା ଅଛନ୍ତି । ପାଖପାଖି ୨୦ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେବାବୋଲି ତାଙ୍କର କହିଥିବା ବେଳେ ଏତେଟଙ୍କା ତାଙ୍କପାଇଁ ସାତ ସପନ । ତେଣୁ ନିଜ ସ୍ବାର ଆରୋଗ୍ୟ ପାଇଁ ସ୍ବାମୀ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଗୁହାରି କରୁଥିବା ବେଳେ ଯଦି କେହି ବଦାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ସହଯୋଗର ହାତ ବଢ଼ାନ୍ତି ତେବେ ୭୦୦୮୫୬୯୧୭୭ରେ ଯୋଗାଯୋଗ ପାଇଁ ନିବେଦନ କରିଛନ୍ତି ।

ଅଜଣା ମୃତ ଦେହ ଉଦ୍ଧାର

ବାଲିଆପାଳ , ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲା ବାଲିଆପାଳ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ମହାବଳା କୋଷ୍ଠ କେନାଲ ରାସ୍ତାରେ ଅଜଣା ଯୁବକ ର ମୃତ ଦେହ ଉଦ୍ଧାର ହୋଇଛି । ଅପରାହ୍ନରେ ଅଜଣା ଯୁବକଙ୍କର ମୃତଦେହ ରାସ୍ତା କଡ଼ରେ ପଡି ଥିବାର ଦେଖି ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ବାଲିଆପାଳ ପୋଲିସ ଏବଂ ଆୟୁକ୍ତାଢ଼ିକୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ, ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ଆୟୁକ୍ତାଢ଼ି ଟିମ୍ ପହଞ୍ଚି ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର କରି ବାଲିଆପାଳ ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର କୁ ପଠାଇ ଥିବା ବେଳେ ଏହା ହତ୍ୟା ନା ଆତ୍ମହତ୍ୟା ଏନେଇ ତଦନ୍ତ ଜାରି ରହିଛି । ଶବ୍ଦଟି ଚିହ୍ନଟ ହେବା ପରେ ପୋଷ୍ଟମର୍ଟମ କରାଯିବ ବୋଲି ବାଲିଆପାଳ ଉପଆଇସି ସାଲିଖାନ ମୁମୁଁ କହିଛନ୍ତି ।

ବାହାବଳପୁର ପଂଚାୟତରେ ୯କୋଟିରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଟଙ୍କାରେ ଲୁଣାବନ୍ଧ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଶୁଭ ଦେଲେ ସଦର ବିଧାୟକ



ବାଲେଶ୍ଵର, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ବାଲେଶ୍ଵର ସଦର ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବାହାବଳପୁର ପଂଚାୟତର ଅଂଚଳବାସୀଙ୍କ ଦୀର୍ଘଦିନର ଚାଷ ଦୂର ହେବାକୁ ଯାଇଛି । ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ଲୁଣା ପାଣି ମାଡ଼ି ଯିବାର ଭୟ ମଧ୍ୟରେ କାଳିପାତ କରୁଥିବା ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଦାବିକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ଅବହେଳିତ ଅବସ୍ଥାରେ ଥିବା ନୂଆଗାଁ କର୍କପୁଲିଆ ଲୁଣାବନ୍ଧର ପୁରୁଷାବଳଣ ପ୍ରକଳ୍ପ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି । ଏହି ଲୁଣାବନ୍ଧର ପୁରୁଷାବଳଣ ନେଇ ଲୋକଙ୍କ ଦାବିକୁ ବାସ୍ତବତାର ରୂପ ଦେଇଛନ୍ତି ସଦର ବିଧାୟକ ମାନସ କୁମାର ଦତ୍ତ । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଆୟୋଜିତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଲୁଣାବନ୍ଧର ପୁରୁଷାବଳଣ ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ଶୁଭ ଭିଜିପୁଷ୍ପର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ନୂଆଗାଁ ଠାକୁକର୍କପୁଲିଆ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ଲୁଣାବନ୍ଧ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ଦତ୍ତ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଶୁଭ ଦେଇଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟର ଲୋକପ୍ରିୟ ତଥା ଲୋକଙ୍କ ସରକାର ଲୋକଙ୍କ ହିତ ପାଇଁ ସର୍ବଦା ପ୍ରୟାସରତ ଅଛନ୍ତି ବୋଲି ସେ ଏହି ଅବସରରେ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଜଳସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ବନ୍ଧ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ୯କୋଟି ୪୯ଲକ୍ଷ ୫୦ହଜାର ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ଅଟକଳ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୨୦୨୬ ମସିହା

ଅପ୍ରେଲ ମାସ ସୁଦ୍ଧା ଏହା ଶେଷ ହେବା ଲକ୍ଷ୍ୟ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ନେଇ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଂଚଳବାସୀଙ୍କ ଦୀର୍ଘ ଦିନର ଦାବି ଆଜି ପୂରଣ ହୋଇପାରିଛି । ନିର୍ବାଚନ ସମୟର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ବାସ୍ତବିକାର ରୂପ ନେଇଛି ବୋଲି ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ଦତ୍ତ ଏହି ଅବସରରେ କହିଛନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲେ ଅଂଚଳବାସୀଙ୍କୁ ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟର ପ୍ରଭାବରୁ ସୁରକ୍ଷା ମିଳିବା ସହିତ ଯାତାୟତ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ସାମଗ୍ରିକ ଉନ୍ନତିର ନୂତନ ବିଗ ଖୋଲିବ । ପଂଚାୟତର ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସର୍ବଦା ସଂକଳ୍ପବଦ୍ଧ । ଉତ୍ତମ ଗୁଣବତ୍ତା ଓ ସଠିକ୍ ମାନଦଣ୍ଡରେ ଏହି ବନ୍ଧର ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ସାରିବାକୁ ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ଦତ୍ତ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବାହାବଳପୁର ସରପଂଚ ରାମନାରାୟଣ ଦୁବେଦୀ, ଝାଡ଼ି ସନ୍ଧ୍ୟା ଗଣେଶ ପାଳ, ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସମେତ ଲୋକନାଥ ଭୂୟାଁ, ରଞ୍ଜିତା ମଣ୍ଡଳ, ସୁଶୀଳା ମଣ୍ଡଳ, ମାମୁନି ହାତୀ, ଅନାମ ପାତ୍ର, ଅଜାୟିକ ତୋଳା, ମାନସ ମଣ୍ଡଳ, ଶଶିକାନ୍ତ ବାରିକ, ଲୋକନାଥ ଦେବା ଏହି ଶିଳାନାମା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଲୋକନାଥ ପାଠାଗାରର ୪୧ ତମ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପାଳିତ

ଔପଦା, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ଔପଦା ବ୍ଲକ୍ ଫତେପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ହରିହରପୁର ଶାସନରେ ଆଦର୍ଶ ଶିକ୍ଷକ, କବି, ସମାଜସେବୀ, ସଂଗଠକ, ସବୁରି ଜନ ପରିଚିତ ରାଧାଶ୍ୟାମ ପଣ୍ଡା ଜର ତୃତୀୟ ଶ୍ରାବ୍ଧ ବାର୍ଷିକ ତଥା ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଅନାବରଣ ଉତ୍ସବ ନିଜ ବାସଭବନ ଶାନ୍ତି ମୈତ୍ରୀ ନିକୟ ରେ ମହା ଆତ୍ମର ସହକାରେ ପାଳିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପଣ୍ଡିତ କୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ପତ୍ରିକା ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନ ରେ ସକାଳେ ଶାସନ ପୋଖରୀ ରେ ପରିବାରବର୍ଗ ଲଢ଼ାବା ତିଳତର୍ପଣ,କରାଯାଇଥିଲା । ପରେ ବୁଧ୍ ରାମପାଣିଗ୍ରାହି, ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ପଣ୍ଡା, ରମାକାନ୍ତ



ମନ୍ତ୍ରୀ କେଦାରି ପ୍ରକାଶ ପାଣିଗ୍ରାହୀ,ସାରସ୍ୱତ ସାଧକ କାଳିପଦ ପଣ୍ଡା,ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନିର ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ସୃଷ୍ଟି ଧର ପରିଡ଼ା, ବ୍ରଜେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଗିରି, ବିପିନ ବିହାରୀ ବିଶ୍ୱାଳ, ଅବସର ପ୍ରାସ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ନରହରି ମହାନ୍ତି,ଅବସର ପ୍ରାସ୍ତ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ମୁକ୍ତିକାନ୍ତ ଶତପଥ୍ ହରିହର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ବ୍ୟକ୍ତ କବି ବିଜୟ ଗଜୁଳା ନନ୍ଦ ରାଉତ

ଉପସ୍ଥିତ ରହି ସ୍ୱର୍ଗତ ପଣ୍ଡାଙ୍କର ଗୁଣ ଗାରିମା ଉପରେ ବକ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ । ପରେ ଅତିଥି ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତିଭା ଧାରିଙ୍କୁ ଅତିଥି ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉପହାସିତ ବ ସହିତ ମାନପତ୍ର ଦେଇ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇ ଥିଲା । ଅସହାୟ ମାନଙ୍କୁ କବିଙ୍କ ପତ୍ନୀ ସରସ୍ୱତୀ ପଣ୍ଡା ଶୀତ ବସ୍ତ୍ର ବନ୍ଧନ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ଭଗବାନ ଚରଣ ପଣ୍ଡା, ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର

ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗବେଷକ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେଓଙ୍କୁ ପିଏଚଡି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଉଚ୍ଚତର ଗବେଷଣା ନିମନ୍ତେ ବିଶିଷ୍ଟ ସିନେ ସାଧ୍ୟାବିକ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେଓ ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ କଳା ବିଭାଗର ପିଏସ୍ ପ୍ରାସ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି । ପ୍ରଫେସର୍ ବସନ୍ତ କୁମାର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ବିଗବର୍ଦନରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେଓଙ୍କ ଗବେଷଣାତ୍ମକ ନିବନ୍ଧ ‘ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତ: ବିକାଶ ଓ ବିବର୍ତ୍ତନ: ୧୯୩୬ରୁ ୧୯୮୬’ ଶୀତନିକେତନ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗର ପ୍ରାକ୍ତନ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଫେସର୍ ବିଶ୍ୱେବ ଚରଣ ସାମଲ ଓ ରେଭେନ୍ସା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗର ପ୍ରାକ୍ତନ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଫେସର୍ ବାଉରାବନ୍ଧୁ ସାହୁଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଶଂସିତ ହୋଇଛି ।

ଉଦ୍‌କଳା , ୨୧/୧ (ନି.ପ୍ର): ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସଂଗୀତ ବନ୍ଦେ ମାତରମ୍ ର ୧୫୦ବର୍ଷ ପୂର୍ତି ଅବସରରେ ଉଦ୍‌କଳା ବିଶ୍ୱାସିତ ଅଂଚଳ ପରିଷଦ ତରଫରୁ ଚଳିତ କାର୍ତ୍ତିଆରି ୨୦ ତାରିଖ ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରୀ ଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବକ୍ତୃତା, ପ୍ରବନ୍ଧ ଓ ଚିତ୍ରାଙ୍କନର ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ବକ୍ତୃତାର ବିଷୟବସ୍ତୁ ଭାବରେ ‘ସ୍ୱଦେଶି ଦ୍ରବ୍ୟର ବ୍ୟବହାର ରାଷ୍ଟ୍ର ଗଠନ ପାଇଁ ଦରଶ୍ୟ ପ୍ରଦାନ’ ଓ ରେଭେନ୍ସା ‘୨୦୪୭ରେ ବିଜୟିତ ଭାରତ’ ରଖାଯାଇଥିବା ବେଳେ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲିଖନରେ ‘ଭାରତକୁ ବିଶ୍ୱ ସ୍ତରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିବାରେ



ସ୍ବାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କ ଭୂମିକା ‘ ଓ ‘ରାଷ୍ଟ୍ର ଗଠନରେ ଯୁବ ପାତ୍ରିକ ଭୂମିକା’ ରଖାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ‘ମୋ ସ୍ୱପ୍ନର ଭାରତ’ ଚିତ୍ରାଙ୍କନର ବିଷୟବସ୍ତୁ ଥିଲା । ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ ଉତ୍ସବରେ ନଗରପାଳ ପ୍ରମିଳା ପଣ୍ଡା ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରି ଦେଶକୁ ସ୍ୱାଧିନ କରିବାରେ ‘ବନ୍ଦେ ମାତରମ୍’ର ସ୍ନେହାନ କିଭଳି ଏକ ଭିନ୍ନ ସ୍ୱାଦର ଉତ୍ସାହ ଖେଳାଇ ଦେଇଥିଲା । ଏହାର ବିସ୍ତୃତ

ମଠ ଉପନ୍ୟାସରେ ଥିବା ବନ୍ଦେ ମାତରମ୍ ସଂପର୍କରେ ବିସ୍ତୃତ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ । ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରିୟଙ୍କା କେଜନ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଅତିଥି ପରିଚୟ ଓ ସ୍ବାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ବେଳେ ଉପନଗରପାଳ ଲିଲିତୋଳ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶେଷ ସର୍ଗ ଦେଇଥିଲେ । କାଉନସିଲର ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ବନ୍ଦେ ମାତରମ୍ ର ୧୫୦ବର୍ଷ ପୂର୍ତି ଅବସରରେ ବର୍ଷ ତମାମ କିଭଳି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଛି ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସମସ୍ତ କାଉନସିଲର ଓ କର୍ମଚାରୀ ବୃନ୍ଦ ଆଜିର ଏହି ଉତ୍ସବକୁ ସଫଳ କରିବାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।