



ନିରପେକ୍ଷ ଦୈନିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ର

ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି

The Dhvani Pratidhwani

website : www.dhwanipratidhwani.net
email: pratidhwani.dhwani@gmail.com

ଶୁଭ ଶାନ୍ତ ପ୍ରକାଶ ପାଇବ
ଦାର୍ଢ଼ିକ ସଂଖ୍ୟା

ସାଗରିକା

ଏବେଠାରୁ
ଡିଜିଟାଲ୍ ସମ୍ପାଦନାରେ ଉପଲବ୍ଧ...

website : sagarika.in.net

ବାଲେଶ୍ୱର ୮ ଶନିବାର ୦୫ ଜୁଲାଇ ୨୦୨୪ ୧୨:୦୦ ପରଦା ୧୫ ପୃଷ୍ଠା ସଂଖ୍ୟା-୩୦ Baleshwar SATURDAY 05 JULY 2025
Vol.No. 36 No.176 Price :Rs.2.00 (8 pages) R.N.I. Registered No. 52528/91 Postal Registered No. Balasore (Odisha)/005/2019

ତାମିଲନାଡୁ ରାଜନୀତିରେ ଚର୍ଚ୍ଚା: ମେଣ୍ଟୁ ନୁହେଁ ଏକାକୀ ଲଢ଼ିବ ଆଲାପତି ବିଜୟଙ୍କ ପାର୍ଟି ଚିତ୍ତିକେ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୦୪/୭ : ଚିତ୍ତିକେର ଏକକି ଘୋଷଣା ତାମିଲନାଡୁ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନକୁ ଲୋକମତରେ ପହଞ୍ଚାଇଛି । ସବୁବେଳେ ରାଜ୍ୟରେ ଦୁଇଟି ମେଣ୍ଟୁ ଡିଏମକେ ଓ ଏଆଇଏମକେ ମଧ୍ୟରେ ଲଢ଼େଇ ହୁଏ । କେବଳ ୨୦୨୪ ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନକୁ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ଆଉ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ନିର୍ବାଚନରେ ଜାତୀୟ ଓ ଆଞ୍ଚଳିକ ଦଳ ଗୁଡ଼ିକ ଏହି ଦୁଇ ମେଣ୍ଟୁରେ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏବେ ଚିତ୍ତିକେର ଘୋଷଣା ପରେ ରାଜ୍ୟରେ ଆଉ ଏକ ମେଣ୍ଟୁ ଗଠନ ହେବା ନିଶ୍ଚିତ ହୋଇଛି । ଏଥିରେ ଅନ୍ୟ ଦୁଇଟି ମେଣ୍ଟୁରେ ସାମିଲ ହୋଇନଥିବା ପିଏମକେ ତଥା ଅନ୍ୟ ଦଳ ମିଶି ପାରନ୍ତି । ଗତବର୍ଷ ପ୍ରଥମାବ୍ଦରେ ଲୋକପ୍ରିୟ



ଅଭିନେତା ବିଜୟ ଚିତ୍ତିକେ ଦଳ ଗଠନ କରିଥିଲେ । ସମଗ୍ର ରାଜ୍ୟରେ ଥିବା ତାଙ୍କ ପ୍ରଶଂସକମାନଙ୍କ ଆଧାରରେ ବିଜୟ ରାଜନୀତିରେ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ମେଣ୍ଟୁ ଚଳୁଥିବେ ବୋଲି ଆଶା ରଖିଛନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ବିଜୟଙ୍କ ଚିତ୍ତିକେକୁ ଏଆଇଏମକେ ମେଣ୍ଟୁରେ ସାମିଲ ପାଇଁ ବିଜେପି ବହୁ ଉଦ୍ୟମ କରିଛି ମାତ୍ର ଆଜିର ଘୋଷଣା ପରେ ବିଜୟଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଚିତ୍ତିକେ

ନିଜର ଏକ ମେଣ୍ଟୁ କରିବା ସ୍ୱପ୍ନ ହୋଇଛି । ଜନ ନାୟକମାନଙ୍କୁ ନିଜ କାବନର ଶେଷ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଭାବେ ଅବିହତ କରି ବିଜୟ ଏବେ ରାଜନୀତିରେ ପୁରା ସମୟ ଦେଉଛନ୍ତି । ଏହା ସତ ଯେ ତାମିଲନାଡୁ ରାଜନୀତିରେ ଲୋକପ୍ରିୟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ତାରକାମାନେ ଖୁବ୍ ସଫଳ ହୋଇଛନ୍ତି । ଯେପରି କି ଏମକି ରାଘବେନ୍ଦ୍ରନ ଓ ଜୟ ଲଲାଡା । ଏହା ସହ ତାଙ୍କ ଦେଇ ବହୁ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ତାରକା ତଥା କମଳ ହାସନ, ରଜନୀକାନ୍ତ ରାଜନୀତିରେ ଏତେଟା ସଫଳ ହୋଇନାହାନ୍ତି । ତେବେ ବିଜୟଙ୍କ ରାଜନୀତି ଯାତ୍ରାର ସଫଳତା ଆଗାମୀ ଦିନର ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ଫଳାଫଳ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଛି । ତାରକା ରାଜନୀତି କରିବେ ନା ପୁଣି ଫିଲ୍ମ ଦୁନିଆକୁ ଫେରିବେ ସମୟ ହିଁ କହିବ ।

ଆଜି ଶ୍ରୀଜିଉଙ୍କ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା

ପୁରୀ, ୦୪/୭ (ନି.ପ୍ର): ନବଦିନାତ୍ମକ ଶ୍ରୀଜିଉଙ୍କ ଯାତ୍ରାରେ ବାହାରିଥିବା ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଜନ୍ମବେଦିରେ ଶୁକ୍ରବାର ଶ୍ରଦ୍ଧାଲୁମ୍ପାନେ ଶେଷ ଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀଜିଉମାନେ ଆସନ୍ତାକାଳି (ଶନିବାର) ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରାରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଅଭିମୁଖେ ଫେରିଆସିବେ । ଜନ୍ମବେଦୀରୁ ବାହାରି ଧାଡ଼ି ପହଞ୍ଚିବେ ଆସି ଶରଧାବାଲିରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥିବା ରଥ ଉପରେ ବିରାଜିବେ । ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ ପୁଣି ଥରେ ଜନସମୁଦ୍ର ପାଳଟିବ । ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଉତ୍ତମ ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଧ୍ୱନୀରେ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ



ପରିବେଶ ସୁଖି ହେବ । ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରେ ଭକ୍ତ ଓ ଭଗବାନଙ୍କର ଅପୂର୍ବ ମିଳନ ହେବ । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଆଜି ଆଡ଼ପ ମଣ୍ଡପରେ ନବମୀ ଅବସରରେ ଶ୍ରୀଜିଉମାନଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଶ୍ରଦ୍ଧାକୁ ଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି ।

ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ବଡ଼ ନିଷ୍ପତ୍ତି: ପିଲା ଭଲ ନ ପଢ଼ିଲେ କଲେଜରେ ପଢ଼ିବ ତାଲା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୪/୭ (ନି.ପ୍ର): ନୂଆ ଶିକ୍ଷାବର୍ଷ ଆରମ୍ଭରୁ ସରକାରଙ୍କ ବଡ଼ ନିଷ୍ପତ୍ତି । ଖରାପ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିବା କିମ୍ବା ପିଲା ହେବ ନ ଥିବା ଡିଟି କଲେଜଗୁଡ଼ିକ ବନ୍ଦ କରାଯିବ । ସରକାରୀ ଅନୁଦାନପ୍ରାପ୍ତ ଘରୋଇ, ବୃତ୍ତିଗତ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା କୌଣସି

କଲେଜରେ ଯଦି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଉପସ୍ଥାନ କମ୍ ରହୁଛି କିମ୍ବା ଲଗାତାର ଖରାପ ପ୍ରଦର୍ଶନ ହେଉଛି, ସେହି ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ତାଲା ପକାଇବ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ । ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ଉଚ୍ଚ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ କମିଟିରେ ଏକାଠି ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଛି ।

୭ ଯାଏଁ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା: ଚେତାବନୀ ଜାରି କଲା ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୫/୭ (ନି.ପ୍ର): ଗାଙ୍ଗାଧର ପର୍ବପର୍ବାଣୀ ଓ ସଂଲଗ୍ନ ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶା ଉପରେ ଗୁର୍ଭବବର୍ଷା ସୃଷ୍ଟି ହେବା ଫଳରେ ରାଜ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବର୍ଷା ଲାଗି ରହିଛି । ଆଇଏମଡିର ପୂର୍ବାନୁମାନ ଅନୁଯାୟୀ, ଆସନ୍ତା ୭ ତାରିଖ ବେଳକୁ ଉତ୍ତର ବଙ୍ଗୋପସାଗର, ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଉପକୂଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ବାଂଲାଦେଶ

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବଡ଼ ଘୋଷଣା: ମହାନଗର ନିଗମ ହେବ ଜଗନ୍ନାଥ ଧାମ ପୁରୀ

ପୁରୀ, ୦୪/୭ (ନି.ପ୍ର): ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବଡ଼ ଘୋଷଣା ପୁରୀ ଆଉ ପୌରାଧିକାରୀଙ୍କ ମାନ୍ୟତାରେ ରହିବ ନାହିଁ । ଏକ ମହାନଗର ନିଗମ ହେବ ଜଗନ୍ନାଥ ଧାମ ପୁରୀ । ପବିତ୍ର ରଥଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏହି ବଡ଼ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ତା' ସହିତ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂଗ୍ରହାଳୟ, ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ ଏବଂ ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ର ହେବ ପ୍ରତିଷ୍ଠା । ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି, କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଓ ଇତିହାସ ହେବ ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର । ଓଡ଼ିଆ ଅସ୍ମିତାକୁ ଦିଆଯିବ ଗୁରୁତ୍ୱ । ନାଗରିକମାନଙ୍କୁ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ଯୋଗାଇ ଦେବା ସାଙ୍ଗକୁ, ବହୁବିଧ ସେବା, ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଚର୍ଚ୍ଚା ଦ୍ୱାରା ଏକ ବିରାଟ ସକାରାତ୍ମକ

ପରିବର୍ତ୍ତନ ନେଇ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛନ୍ତି ସରକାର । ଏନେଇ ଆଜି ଲୋକସେବା ଭବନରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏହି ଘୋଷଣା କରିଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କ ସହ ରହିଛନ୍ତି ପୁରୀ ସାଂସଦ ସମିତ ପାତ୍ର । ୨୦୨୩ ସୁଦ୍ଧା ପୁରୀ ହେବ ସୁନ୍ଦର, ସବୁଜ ଓ ବିକଶିତ ପୁରୀ । ସମସ୍ତ ପୁରୀ ବିନା ବିକଶିତ ଓଡ଼ିଶା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ । ଏବେ ପବିତ୍ର ପୁରୀ ସହରରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଘୋଷଣା ଲାଗି ରହିଛି । ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ପାଇଁ ମହାପ୍ରଭୁ ଆଜ୍ଞା ଦେଇସାରିଛନ୍ତି । ଏହି ଯାତ୍ରାକୁ ସୁଚାରୁ ରୂପେ ଏବଂ ସୁରକ୍ଷିତ ଭାବେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ପାଇଁ ଠାକୁରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସମସ୍ତେ ନିଜ ନିଜ ସେବା ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି । ପୁରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଧାମ



ସାରା ଭାରତର ସବୁ ଧର୍ମସ୍ଥଳୀ ଠାରୁ ଅନନ୍ୟ । ଏଠାରେ ଭକ୍ତ କାଚି, ଧର୍ମ, ବର୍ଷ, ସମୁଦାୟ ନିର୍ବିଶେଷରେ ସମସ୍ତେ ଏକାକାର

କରୁଛି ଏୟାରଲାଇଭ୍ ଆ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୦୪/୭ : ଏକାଠି କିଛି ଅଭିଯୋଗ ଜଣେ କି ଦୁଇ ଜଣ ନୁହେଁ ପୁରୀ ୪୦ ପରିବାର ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଅଭିଯୋଗକାରୀ ହେଲେ ଲକ୍ଷ୍ମଣରେ ରହୁଥିବା କିଛି ଭାରତୀୟ ଓ କିଛି ବ୍ରିଟିଶ ପରିବାର । ଯେଉଁମାନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଜୁନ ୧୨ ଅନୁମୋଦିତ ବିମାନ ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି । ବ୍ରିଟେନର ଏକ ନାମା ଲ' ଫାର୍ମ ଷ୍ଟିୟାଟ ଏହି ୪୦ ଜଣ ପରିବାରଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ଆଧାରରେ ଏୟାରଲାଇଭ୍ ଆ ବିରୋଧରେ ମାମଲା ଲଢ଼ିଛି । ଅନୁମୋଦିତ ବିମାନ ଦୁର୍ଘଟଣା ପରେ ମୁଚକ ପରିବାର ପାଇଁ ଏୟାରଲାଇଭ୍ ଆ କୋର୍ଟ ଲେଖାଏଁ କ୍ଷତିପୂରଣ ସହ ଆହତଙ୍କୁ ୨୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ଦେବାକୁ ଘୋଷଣା ପରେ ପରିବାର ସେହି ଅନୁଯାୟୀ ଦାବି ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ ଫର୍ମ ପୁରୀ ସମୟରେ ଯେଉଁ ସମସ୍ୟା ଦେଇ ଗତି କରୁଛନ୍ତି ତାକୁ ନେଇ ବଡ଼ ଅଭିଯୋଗ କରିଛି ଲା ଫାର୍ମ । ସେପଟେ ଏହି ଅଭିଯୋଗକୁ ଖଣ୍ଡନ କରିଛି ଏୟାରଲାଇଭ୍ ଆ । ଅଭିଯୋଗକୁ ଭିତ୍ତି ହୀନ କହି ଏୟାରଲାଇଭ୍ ଆ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ସମ୍ମାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଘୋଷଣା । ଅନୁମୋଦିତ ବିମାନ ଦୁର୍ଘଟଣା ସାରା ଦେଶକୁ ମର୍ମାହତ କରିଛି । ଯଥାଶୀଘ୍ର ମୁଚକ ପରିବାରକୁ ଘୋଷଣା ମୁରାବକ କ୍ଷତିପୂରଣ ଦିଆଯିବ ।

ବେତନଟୀ ବୁକ୍ସ ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘର ହସ୍ତକ୍ଷେପ କ୍ରମେ ନିଖୋଜ ବୃଦ୍ଧାଙ୍କୁ ଫେରିପାଇଲେ ଘରଲୋକ

ବେତନଟୀ, ୦୪/୭ (ନି.ପ୍ର): ପର୍ଯ୍ୟଟନ ବିଭାଗରୁ କିଛିଦିନ ପୂର୍ବରୁ ନିଖୋଜ ହୋଇଯାଇଥିବା କନିକା ବୃଦ୍ଧାଙ୍କୁ ସ୍ଥାନୀୟ ସମାଜସେବୀ ଏବଂ କିଛି ବୋକାଦୀ ଶାନ୍ତ ପାନୀୟ ଯୋଗାଣ ଆସୁଥିବା ବେଳେ ବେତନଟୀ ବୁକ୍ସ ସାମ୍ବାଦିକ ସଂଘର ହସ୍ତକ୍ଷେପ କ୍ରମେ ନିଖୋଜ ବୃଦ୍ଧାଙ୍କୁ ଫେରିପାଇଲେ ଘରଲୋକ । ପୁରୀ ମୁରାବକ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ବିଭାଗରୁ ଉପକଣ୍ଠ ସାତମା ତରଫରୁ ଲୋକାଳରେ ନିଖୋଜ ମହିଳା ବିଲୁପ ପାତ୍ରଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ବାସନ୍ତୀ ପାତ୍ର (୬୦)ଙ୍କ



ବାପଘର । ଶ୍ରୀ ଶୁଭର ଗୋପାଳକୁଞ୍ଜପୁର ଆନା ଅଧୀନ ରମା ଉପକଣ୍ଠ ସର୍ବାଣୀ ଅଞ୍ଚଳର ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ପୁରୀ ମୁରାବକ ବାସନ୍ତୀଙ୍କ ମାନସିକସ୍ଥିତି

ପ୍ରାୟ ସପ୍ତାହକ ପୂର୍ବରୁ କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ବେତନଟୀରେ ପହଞ୍ଚିଥିବା ବେଳେ ବଙ୍ଗଳାଜୀବ ଦୋକାନୀମାନଙ୍କୁ ଆଶ୍ରୟ ନେଇଥିଲେ । ସେଠାରେ ଦୁର୍ଗା ନାଥ, ଲିପୁନ ସ୍ୱାଇଁ, ବାବୁଆ ପ୍ରମୁଖ ଦୋକାନୀମାନେ ବାସନ୍ତୀଙ୍କୁ ଦିନକୁ ଦିନ ବେଳେ କାଳବାକୁ ଦେଉଥିଲେ । ବାସନ୍ତୀଙ୍କୁ ବାରମ୍ବାର ଘର ଏବଂ ସମ୍ପର୍କୀୟଙ୍କ ବାବଦରେ ପଚାରିଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଆଦୌ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରୁନଥିଲେ । ଶେଷରେ ଗୁରୁବାର ରାତି ତାଙ୍କର ଘର

ପୁରୀ ବିମାନବନ୍ଦର ନିର୍ମାଣକୁ ଲାଗିଲା ଝଟକା: ଜଙ୍ଗଲ ଜମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ଅନୁମୋଦନ ସ୍ଥଗିତ

ପୁରୀ, ୦୪/୦୭ (ନି.ପ୍ର): ପୁରୀ ବିମାନ ବନ୍ଦର ନିର୍ମାଣକୁ ଝଟକା । ଗତ କିଛି ଦିନ ତଳେ ବିମାନବନ୍ଦର ନିର୍ମାଣକୁ ଅନୁମତି ଦେଇଥିଲେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର । କିନ୍ତୁ ଏବେ କେନ୍ଦ୍ର ଜଙ୍ଗଲ ଓ ପରିବେଶ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଆପତ୍ତି ଉଠାଇବା ପରେ ଅନିଶ୍ଚିତତା ଭିତରକୁ ଠେଲି ହୋଇଛି ଏହି ଯୋଜନା । ଝଟକାର କୋଟିରୁ ଅଧିକ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ଏହାର ନିର୍ମାଣ ହେବାକୁ ଥିବାବେଳେ ଏବେ ଏଥିରେ ରୋକ ଲାଗିଛି । ଜଙ୍ଗଲ ଜମି ସାଙ୍ଗକୁ ବିଦେଶୀ ପକ୍ଷ ଓ ଅଲିଭିଡିଏଲ୍ ସୁରକ୍ଷାକୁ



ନକରେ ରଖି ଆପତ୍ତି ଉଠାଇଛି କେନ୍ଦ୍ର ଜଙ୍ଗଲ ଓ ପରିବେଶ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ । ପୁରୀ ବିମାନବନ୍ଦର ନିର୍ମାଣ ରାସ୍ତାରେ ବାଧକ ସାଜିଲା କେନ୍ଦ୍ର ଜଙ୍ଗଲ ଓ ପରିବେଶ

ମନ୍ତ୍ରାଳୟ । ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଆପତ୍ତି ଉଠାଇ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ବିମାନ ବନ୍ଦର ନିର୍ମାଣ ହେଲେ ପରିବେଶ ଓ ଜୈବ ବିବିଧତା ବିପଦରେ ।

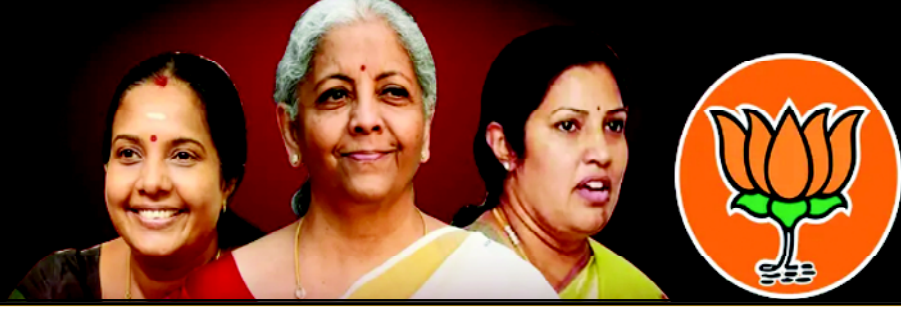
ତାଲିବାନୀ ଶାସନକୁ ରକ୍ଷିଆର ସମର୍ଥନ: ଚିନ୍ତାରେ ପଡ଼ିଲା ପାକିସ୍ତାନ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୦୪/୭ : ଆଫଗାନିସ୍ତାନରେ ତାଲିବାନ ଶାସନ ନେଇ ବଡ଼ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବାକୁ ଯାଉଛି ଚିନ୍ତାରେ । ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ପାକିସ୍ତାନକୁ ଚିନ୍ତାରେ ପକାଇପାରେ । ଗତ ଗୁରୁବାର ତାଲିବାନୀ ସରକାର ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଥିଲା ଯେ, ରକ୍ଷିଆ



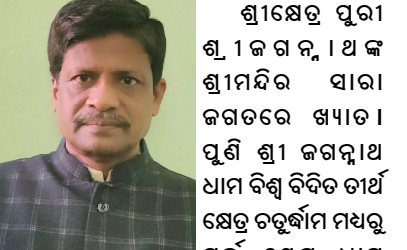
ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୦୪/୭ : ଜଣେ ମହିଳା ହୋଇପାରନ୍ତି ବିଜେପିର ନୂଆ ମୁଖ୍ୟ । ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଦଳ ଜଣେ ମହିଳାଙ୍କୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦବୀରେ ବସାଇବାକୁ ଯୋଜନା କରୁଛି । ବିଜେପି ନୂଆ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କୁ ନେଇ ଏଥର ମହିଳା କାର୍ତ୍ତ ଖେଳିପାରେ ଦଳ । ମିଳିଥିବା

ସୂଚନା ମୁରାବକ, ଅର୍ଥମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ମଳା ସାତାରମଣୀ ଏହି ରେସରେ ସବୁଠୁ ଆଗରେ ଅଛନ୍ତି । ଏବେର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଜେପି ନନ୍ଦାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ୨୦୨୩ ଜାନୁଆରୀରେ ସରିବାର ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ଜୁନ ୨୦୨୪ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନନ୍ଦାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକାଳ



ରଥଯାତ୍ରାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବାର୍ତ୍ତା

ଶ୍ରୀ ଅବନୀ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ



ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ପୁରୀ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସାରା ଜଗତରେ ଖ୍ୟାତ । ପୁଣି ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଧାମ ବିଶ୍ୱବିଦିତ ତୀର୍ଥକ୍ଷେତ୍ର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ପଥରୁ ବର୍ଷ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଧାମ ବୋଲି ବିବେଚିତ । ଏହାର କାରଣ ଯଦିଓ ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି, ବିଭିନ୍ନ ଶାସ୍ତ୍ର ପୁରାଣ ଅଥବା ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥରେ ପ୍ରାମାଣିକ ତଥ୍ୟ ସହିତ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛି, ତଥାପି ଏହାକୁ କେହି ହେଲି ପାରୁନାହାନ୍ତି ବିଚାରଣା ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରେ । ଏଠାକାର ଦିଅଁଶୁ ବଡ଼ ଠାକୁର, ମନ୍ଦିରକୁ ବଡ଼ ଦେଉଳ, ମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖ ରାସ୍ତାକୁ ବଡ଼ବାଣ, ଭୋଗ / ପ୍ରସାଦକୁ ମହାପ୍ରସାଦ, ଦିଅଁଶୁ ଭୋଗ ଲଗାଉଥିବା ପୂଜକଙ୍କୁ ବଡ଼ପଣା ଏବଂ ଦିଅଁଶୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବେଶ ବିନ୍ୟାସକୁ ବଡ଼ଫିଙ୍ଗାର ବେଶ ପ୍ରଭୃତି ନାମରେ ଆଖ୍ୟାୟିତ କରାଯାଇଛି । ପୁଣି ଏହି ବଡ଼ଦେଉଳର ବଡ଼ଠାକୁରଙ୍କ ସେବା ପୂଜାରେ ନିୟୋଜିତ ଫଣ୍ଡାହୁଡ଼ିମିଳି ପ୍ରଥମ ସେବାକରୁ ଠାକୁର ରାଜା କୁହାଯାଉଥିବା ପୁଥିବାର ଅନ୍ୟ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ନାହିଁ । ଏଠାରେ ପରମ୍ପରା କ୍ରମେ ବାର ନାମରେ ତେର ପର୍ବ ପାଳିତ ହେଉଥିବା ବୃଷ୍ଟି କୋଣାର୍କ ବିଚାର କଲେ ଏଠାକାର ପର୍ବପର୍ବାଣୀ, ଯାନିଯାତ୍ରା ରେ ପ୍ରଚଳିତ ନିତିକାଳି ପ୍ରାୟତଃ ନିଆରା । ଏମିତିକି ପ୍ରତ୍ୟହ ବଡ଼ ଦେଉଳରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ସେବା ପୂଜାର ରୀତିନୀତି, ଭୋଗଭାଣ୍ଡ, ବେଶଭୂଷା ତଥା ପୂଜା ପଦ୍ଧତି ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ମନ୍ଦିରରେ ଉପାସିତ ଦେବଦେବୀଙ୍କ ଠାକୁର ଭିନ୍ନ ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର । ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଯେଉଁମାନେ ଭିତ୍ତିରେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ପୁରୀ ବା ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଧାମ ର ମହିମା ଯାହା ହୋଇଥାଉନାହିଁ, ଲୋକିକତା ମତେ ଏହି ବଡ଼ ଦେଉଳରେ ଅଧିଷ୍ଠିତ ଦେବତା ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ ଏକ ମହାନ ଫଳଦାୟକ ପୂଜାଧାର ଭାବେ ପରିଗଣିତ, ଏକଥା ସମସ୍ତେ ସ୍ୱୀକାର କରନ୍ତି । କେବଳ ନିତିପ୍ରତି ଦିଅଁଶୁ ସେବାପୂଜା ନୀତି ନିର୍ଦ୍ଧାରେ ନୁହେଁ, ବରଂ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଯାନିଯାତ୍ରା ମାଧ୍ୟମରେ ମାନବ ସମାଜକୁ ସାଫଳ



କାବନର ଉପଲକ୍ଷି ଦେବାପାଇଁ ଅନେକ ପରମ୍ପରା ପ୍ରଚଳିତ ହୋଇ ଆସୁଛି । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ଜଗନ୍ନାଥ ଧାମରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପବିତ୍ର ରଥ ଯାତ୍ରାର ମହାନ ଫଳଦାୟକ ବିଶେଷ ବାର୍ତ୍ତା ବହନ କରୁଥିବା ବିଷୟ ଏହି ଆଲୋଚନାର ପ୍ରସଙ୍ଗ ହୋଇପାରେ । ଏଥିରେ ନିହିତ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ତତ୍ତ୍ୱର ନିରୂପଣ ରହସ୍ୟ ଉପରେ ଅନେକ ସାଧୁ, ସନ୍ଥ, ବିଦ୍ୱାନ, ପଣ୍ଡିତ ଏବଂ ଧର୍ମଯାଜକ ମାନେ ବହୁ ଭାବରେ ଆଲୋଚନା ସମାପ୍ତ ପୂର୍ବକ ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥାନ୍ତି । ତେବେ ଲୋକିକ ବିଚାରରେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ମହତ୍ତ୍ୱର ସନ୍ଦେଶ ଦେଇ ଆସୁଛି ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରର ଏହି ପବିତ୍ର ରଥଯାତ୍ରା । ବଡ଼ ଦେଉଳରେ ସ୍ଥାନ ଯାତ୍ରାଠାକୁ, ଅନବସର, ନବଯୌବନ, ନବଦିନ ଯୋଷାଯାତ୍ରା କିମ୍ବା ରଥଯାତ୍ରା, ହେରାପଞ୍ଚମୀ, ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା, ଅଧର ପଣା, ସୁନାବେଶ ଏବଂ ନିଳାଦ୍ରୀ ବିଜେ ଆଦି ସମସ୍ତ ପାଳନପରିକ ନୀତିକାଳି ଲୋକିକ ଆଚାର ଉପଚାରରେ ସମ୍ପାଦିତ ହେଲାବେଳେ ତତ୍ ନିହିତ ବାର୍ତ୍ତା ମାନବ ସମାଜ ର ସୁବିଚାର ତଥା ମାର୍ଗ ଦର୍ଶନ ନିମନ୍ତେ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ, ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ଆମ ଜଗନ୍ନାଥ ଫଳଦାୟକ ମହାନତା ସମ୍ପର୍କରେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିବା ଏକ ଲକ୍ଷ୍ୟକର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନୁହେଁ, ବରଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଫଳଦାୟକ ପ୍ରାଣୀ ପାଠକଙ୍କୁ ପୁଣ୍ୟ ସ୍ୱରଣ କରାଉଥିବା ଏହି ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସତ୍ୟପ୍ରମୋଦ ସହିତ ମାନବ ଜୀବନରେ ପ୍ରତିଫଳିତ ହେବା ବାଞ୍ଛନୀୟ । ଲୋକାଚାରରେ ଉପାସିତ ଏହି ବଡ଼ ଦିଅଁଶୁ ମାନବୀୟ ଲାଜା ବାସ୍ତବିକ ବିରଳ । ଯେମିତିକି, ମନୁଷ୍ୟ କୁ ଅଧିକାଂଶ ନିତ୍ୟ ସ୍ଥାନ କରିଥାଏ, ସେମିତି ଏହି ଠାକୁରଙ୍କୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସ୍ୱିତ ସୁନାକୁ ଅଧିକ ୧୦୮ ଗରା ଜଳ ଆଣି ସ୍ଥାନ

ବାହୁଡ଼ିରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ



କ୍ଷୀରୋଦିନୀ ବେହେରା



ପୂର୍ବ ବର୍ଷ ଆଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ ଦ୍ୱିତୀୟା ତିଥିରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗଙ୍କର ନୂତନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ରଥଦ୍ୱାରା ଯାତ୍ରା କରିଥାନ୍ତି ଏବଂ ସେଠାରେ ନଅ ଦିନ ରହି ଆଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ଦଶମୀରେ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରକୁ ବଡ଼ଦେଉଳ ବା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ଫେରନ୍ତି । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ଏହି ଫେରନ୍ତା ଯାତ୍ରାକୁ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା କୁହାଯାଏ । ଏହାକୁ ବକ୍ଷିଣାଭିମୁଖୀ ଯାତ୍ରା ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ପୁରୀ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ପାଳନ ହେଉଥିବା ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ସହ ସମ୍ପର୍କିତ ଦ୍ୱାଦଶ ଯାତ୍ରା ମଧ୍ୟରୁ ଏହା ଏକ ଅନ୍ୟତମ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଯାତ୍ରା, ଯାହା ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ଖ୍ୟାତିଅର୍ଜନ କରିଛି । ରଥଯାତ୍ରାର ମୁଖ୍ୟ ଅଙ୍ଗ ହେଉଛି ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା, ଯାହା ଭଗବାନ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ, ଶ୍ରୀବଳଭଦ୍ର ଓ ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରକୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ ପବିତ୍ର ଯାତ୍ରାକୁ ସୂଚାଏ । ଏହି ଯାତ୍ରା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ମହତ୍ତ୍ୱରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିବାରୁ ରଥଯାତ୍ରାକୁ ତିନୋଟି ଅଙ୍ଗରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଛି । ‘ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା’ ଗୋଟିଏ ଅଙ୍ଗ ହୋଇଥିବାବେଳେ ‘ଗୁଣ୍ଡିଚା ମଞ୍ଚପରେ ଉପବେଶନ’ ଦ୍ୱିତୀୟ ଏବଂ ‘ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା’ ହେଉଛି ତୃତୀୟ ଅଙ୍ଗ । ଶାସ୍ତ୍ରାନୁସାରେ ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି ଯେ, ରଥଯାତ୍ରା ସମୟରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଉତ୍ତରାଭିମୁଖ ହୋଇ ଯାତ୍ରା କରୁଥିବା ସମୟରେ ଦର୍ଶନ କଲେ ଯେଉଁ ଫଳ ମିଳେ, ବାହୁଡ଼ା ସମୟରେ ଦକ୍ଷିଣାଭିମୁଖ ହୋଇ ଯାତ୍ରା କରୁଥିବା ବେଳେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନକଲେ ସେତିକି ଫଳ ମିଳିଥାଏ । ଏପରିକି ଭକ୍ତ/ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ଏହି ଦୁର୍ଲଭ ଦର୍ଶନରେ ଅଶ୍ୱମେଧ ଯଜ୍ଞର ଫଳ ଲାଭ କରି ଅନ୍ତକାଳରେ ବୈକୁଣ୍ଠ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥାନ୍ତି ।

ବାହୁଡ଼ା ରଥଯାତ୍ରା ନେଇ ଘଣ୍ଟ ପୁରାଣରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି ଯେ, ନବମ ଦିବସରେ ଶ୍ରୀବିଗ୍ରହମାନଙ୍କୁ ରଥରେ ଅଧିଷ୍ଠିତ ହେବେ । କାରଣ, ସେହିଦିନ ପ୍ରାତଃକାଳ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସମୁଦ୍ଧିବାନ୍ ଏବଂ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର ପାଳିତ ଦକ୍ଷିଣାମୁଖୀ ଯାତ୍ରା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଲଭ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ପୂର୍ବରୁ ଅର୍ଥାତ ଅଷ୍ଟମୀ ଦିନ ଶରଧାବାଲିଠାରେ ରଖାଯାଉଥିବା ତିନୋଟି ରଥକୁ ଦକ୍ଷିଣମୁଖ କରାଯାଇ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ନାକଡ଼ଣାଦ୍ୱାରା ସମ୍ମୁଖରେ ରଖାଯାଏ । ତା’ପରେ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ସେଠାରେ ପାରମ୍ପରିକ ରୀତିନୀତି ଅନୁସାରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ଭଜନ କରାଯାଏ । ପରେ ରଥ ଉପରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଖଣ କୋରା ଭୋଗ ସହ ରାତ୍ର ପହୁଡ଼ନାତି ହୋଇଥାଏ । କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଅନୁଯାୟୀ, ରଥଯାତ୍ରା ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରକୁ ବାର୍ଷିକ ଗମ୍ଭୀର ସୁରଣ କରନ୍ତି, ଯାହା ତାଙ୍କ ମାଉସୀଙ୍କ ବାସସ୍ଥାନ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ । ଏହି ଯାତ୍ରା ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଉତ୍ତରାଭିମୁଖ ବାହାରେ ଅତିବାହିତ କରିବାର ସମୟକୁ ପ୍ରତୀକ କରେ । ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ ଯାତ୍ରା ଅର୍ଥାତ ଦଶମ ଦିନରେ ଘଟିଥାଏ, ଯାହା ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ପୂଜା ବାସସ୍ଥାନକୁ ଫେରାଇ ଆଣିଥାଏ । ଏହି ଯାତ୍ରାର ମହତ୍ତ୍ୱ ବିଭିନ୍ନ ଧର୍ମୀୟ ପୁରାଣ ସହିତ ଜଡ଼ିତ, ଯେମିତି ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଅବତାର ଭଗବାନ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ତାଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ମଥୁରା ପରିଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି, ସେମିତି ହିଁ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ମଥୁରାର ଏକ ପ୍ରତିନିଧୀ ଭାବରେ ବିବେଚନା କରାଯାଏ । ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା କେବଳ ଏକ ଧାର୍ମିକ ଯାତ୍ରା ନୁହେଁ, ଏହା ମାନବ ଜୀବନରେ ଘର ବାହୁଡ଼ାର ପ୍ରତୀକ ଏହା ସୂଚାଏ ଯେ, ଜୀବନର ଯାତ୍ରା ଯେତେ ଦୂର ହେଉନା ଯାହିଁକି, ଶେଷରେ ଆମେ ନିଜର ମୂଳସ୍ଥାନ ବା ବାସସ୍ଥାନକୁ ଫେରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ଏହି ଭାବନା ଭକ୍ତ/ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନଙ୍କୁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜୀବନରେ ନିଜର ଆତ୍ମା ଓ ନିଷ୍ଠାକୁ ଦୃଢ଼ କରିବାକୁ ପ୍ରେରଣା ଦେଇଥାଏ । ଏହା ଭକ୍ତି ଓ ଏକତାର ଏକ ଅପୂର୍ବ ସମ୍ବନ୍ଧ । ଏଣୁ ଏହି ଶକ୍ତିଶାଳୀ ପ୍ରତୀକ ଉତ୍ତରାଭିମୁଖ ପାଇଁ ଗଭୀର ଭାବପ୍ରବଣ କରିଥାଏ । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଏହି ସମୟରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଭକ୍ତ/ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ଖାଲି ପାଦରେ ଆସିଥାନ୍ତି । ସାଂସ୍କୃତିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ, ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ଓଡ଼ିଶାର କଳା, ସଙ୍ଗୀତ ଓ ପରମ୍ପରାକୁ ଏକ ମଞ୍ଚ ପ୍ରଦାନ କରେ ଏବଂ ରଥଗୁଡ଼ିକର ନିପୁଣ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ, ଭଜନ-କୀର୍ତ୍ତନ ଓ ରଥ ସମ୍ମୁଖରେ ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀମାନେ ପାଦରେ ଗୁଲୁର ଲଗାଉ ଓଡ଼ିଶାର ଲୋକନୃତ୍ୟ ଓ ଓଡ଼ିଶୀ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରି ଏହି ଉତ୍ତରାଭିମୁଖ ଏକ ସାଂସ୍କୃତିକ ମହୋତ୍ସବରେ ପରିଣତ କରିଥାଏ ।

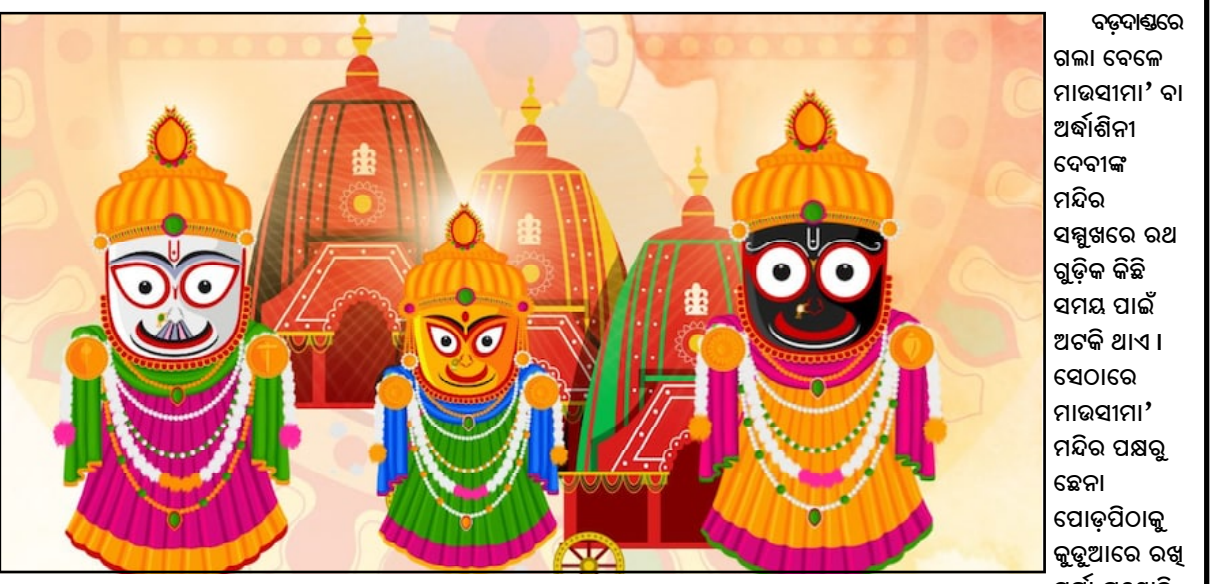
+ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରପୁର, ଭୁବନେଶ୍ୱର, ମୋ - ୯୭୭୭୭୭୯୦୦୨

ହେମନ୍ତ କୁମାର ଗନ୍ତାୟତ



ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ବିଚିତ୍ରମୟ ଠାକୁର । ଯାହାଙ୍କର ବିଚିତ୍ରତା ଅନେକ ପୁରାଣ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ବର୍ଣ୍ଣନା ରହିଛି ଏବଂ ତତ୍ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ‘ଶ୍ରେତାଶ୍ରେତର ଉପନିଷଦ’ରେ ମଧ୍ୟ ଏପରି ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ - ଅପାଣିପାଦୋ ଜବନୋ ଗ୍ରହୀତା ପଶ୍ୟତ୍ୟତ୍ୟସ୍ତୁ ସ ଶୁଣୋତ୍ୟ କର୍ଣ୍ଣ । ସ ବେଦିବିଦ୍ୟା ନ ତ ତସ୍ୟ ବେଦା ତନାହୁରଗ୍ରମସ ପୁରୁଷସ ମହାତମ ।। ଯେଉଁ ପ୍ରଭୁ ପାଦ ନଥାଇ ମଧ୍ୟ ଯୋଜନ ଯୋଜନ ଯାଇ ପାରନ୍ତି । ତନ୍ତ୍ର ଓ କର୍ମ ନଥାଇ ବି ଦେଖିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶ୍ରବଣ କରି ପାରନ୍ତି । ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଜାଣନ୍ତି କିନ୍ତୁ ତାହାକୁ କେହି ବି ଜାଣି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଜ୍ଞାନୀ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଏପରି ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ବିଚାର ପୁରୁଷ ରୂପରେ ଅଭିହିତ କରିଛନ୍ତି । ସେ ପ୍ରକ୍ଷା, ସୃଷ୍ଟି, ସ୍ଥିତି, ଆନନ୍ଦ, ମୁକ୍ତି ଓ ସେ ହିଁ ସୁବିଚାରଣ କାରଣ ଯାହାକୁ ବେଦ ନେତି ନେତି ନୀତିରେ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବାରେ ନିଷ୍ପତ୍ତ ହୁଏ । ସେ ଭାତି ଭାତି ବ୍ୟାଖ୍ୟାରେ ଉଚ୍ଚାସିତ ହୁଅନ୍ତି । ଯାହାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ସର୍ବୋତ୍ତମ ସୁପ୍ର ହୋଇଯାନ୍ତି । ଯାହାଙ୍କ ପ୍ରକାଶରେ ମୁକ୍ତାର ଆକାର ହୁଏ । ଯାହାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱପ୍ରଭୁସ ପରିଚାଳିତ । ଯାହାଙ୍କ ଉତ୍ତାରେ ମାୟା ପ୍ରକାଶିତ କିନ୍ତୁ ସେହି ଭାବ ବିନୋଦିଆ କାଳିଆ ଠାକୁର ନିଜ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଲାଗି ପୁଣ୍ୟ ନୀଳାଚଳ ଧାମରେ କେତେ ଭାବ ଶ୍ରୀବଳଭଦ୍ର, କନିଷା ଭଣ୍ଡା ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରା ଓ ଶ୍ରୀସୁଦର୍ଶନଙ୍କୁ ନେଇ ମାନବୀୟ ଲାଜା କରନ୍ତି । ସେହି ଲାଜା ଯାତ୍ରାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା ସର୍ବତନ୍ତ୍ର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅଟେ । ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଘୋଷଯାତ୍ରା ଅବଧିକୁ ତିନୋଟି ଅଙ୍ଗ ରୂପେ ଗଣାଯାଇଛି । ଏଥିମଧ୍ୟରୁ ରଥଯାତ୍ରା ପ୍ରଥମ ଅଙ୍ଗ, ଗୁଣ୍ଡିଚା ମଞ୍ଚପରେ ରହି ଦ୍ୱିତୀୟ ଅଙ୍ଗ ଏବଂ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚାକୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ବାହୁଡ଼ା ବିଜେ

ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପବିତ୍ର ବାହୁଡ଼ା ଯାତ୍ରା



ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତୃତୀୟ ଅଙ୍ଗ କୁହାଯାଏ । ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ବର୍ଣ୍ଣନାନୁସାରେ ରଥଯାତ୍ରା ଆଷାଢ଼ ମାସ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ଦ୍ୱିତୀୟା ଦିନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଦିନ ଶ୍ରୀଜୀଉମାନେ ଉତ୍ତରାଭିମୁଖୀ ହୋଇ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିର ଅଭିମୁଖେ ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କରିଥାନ୍ତି । ସେପରି ଆଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ଦଶମୀ ବା ବାହୁଡ଼ା ଦଶମୀ ଦିନ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ବିଭକ୍ତ ହୁଏ । ଆଡ଼ପ ଘରୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରନ୍ତି । ଏହି ଦେବତାଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିବା ପରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀବଳଭଦ୍ରଙ୍କୁ ତାଳଧିରେ, ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କୁ ଦେବଦଳରେ ଏବଂ ଶେଷରେ ଜଗତର ନାଥ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥରେ ରଥାତୁଡ଼ କରାନ୍ତି । ଏହାପରେ ଠାକୁରଙ୍କ ଆଦ୍ୟ ସେବକ ଗଜପତି ମହାରାଜା ତିନିଗୋଟି ରଥରେ ଛେଦା ପହଁଚା କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ କରନ୍ତି । ପରେ ପରେ ରଥରୁ ତାରମାଳ କଢ଼ାଯିବା ସହ ଘୋଡ଼ା ଯୋଗା ଯାଏ । ତତ୍ପରେ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ରଥଟଣା । ଏ ସମୟରେ ଶରଧାବାଲିରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଲକ୍ଷାଧିକ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ରୁଷ୍ଟ ହୋଇଥାନ୍ତି । ହୁଏ । ଭକ୍ତଦିନ ଠାକୁରମାନଙ୍କ ବଡ଼ ଫିଙ୍ଗାର ନୀତି ବଦିତା ପରେ ଶ୍ରୀମୁଖରେ ଖଣ୍ଡୁଆ ପକାୟାଳ ପୁଷ୍ପାଳକମାନେ ବାହାରକୁ ଆସିଥାନ୍ତି । ଏହା ପରେ କୋଠ ସୁଆଁସିଆ ଫିଙ୍ଗାସରଠାରେ ତାରମାଳ ବନ୍ଧା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବରତାପତନୀରେ ଗୁପ୍ତ ନୀତି ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଆଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ ଦଶମୀ ଦିନ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରାତଃ କାଳେ ମଞ୍ଚ ଆଳତା , ଗୋପାଳକଲ୍ପ ପୂଜା, ସକାଳଧୂପ ଖେତୁଡ଼ି ଭୋଗ ସହ ଦୈନିକ ନୀତି କାଳି ହୋଇଥାଏ । ତା’ପରେ ବିଜେ କାହାଳା ବାଜେ ଏବଂ ସଞ୍ଜ ନାବରେ ଠାକୁରମାନଙ୍କୁ ସେବକମାନେ ପହଞ୍ଚି ବିଜେ କରାନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ ତକ୍ରାକ ସୁଦର୍ଶନଙ୍କୁ ସେବାୟତମାନେ ପହଞ୍ଚିରେ ଆଣି ଦେବଦଳର ରଥରେ ବିଜେ କରିବା ପରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀବଳଭଦ୍ରଙ୍କୁ ତାଳଧିରେ, ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କୁ ଦେବଦଳରେ ଏବଂ ଶେଷରେ ଜଗତର ନାଥ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥରେ ରଥାତୁଡ଼ କରାନ୍ତି । ଏହାପରେ ଠାକୁରଙ୍କ ଆଦ୍ୟ ସେବକ ଗଜପତି ମହାରାଜା ତିନିଗୋଟି ରଥରେ ଛେଦା ପହଁଚା କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ କରନ୍ତି । ପରେ ପରେ ରଥରୁ ତାରମାଳ କଢ଼ାଯିବା ସହ ଘୋଡ଼ା ଯୋଗା ଯାଏ । ତତ୍ପରେ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ରଥଟଣା । ଏ ସମୟରେ ଶରଧାବାଲିରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଲକ୍ଷାଧିକ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ରୁଷ୍ଟ ହୋଇଥାନ୍ତି ।

କିଏ ସେ ଭକ୍ତ

ଅନୀତା ପଟ୍ଟନାୟକ

ଏ ବର୍ଷର ପୃଥିବୀ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ରଥଯାତ୍ରା । ଜୁନ ୨୭ ତାରିଖରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଅଛି । ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ରଥ ପ୍ରଥମ ଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ନିକଟରୁ ଗୁଣ୍ଡ ପାରିନାହିଁ । ତୁରନ୍ତନିକରେ ଜନସମୂହ ଭିତରେ ମୋର ମନରେ ଜଣେ ଭକ୍ତଙ୍କର କଥା ଭଳି ମାରିଲା । ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଭକ୍ତ ସାଲବେଗ ଯାହାଙ୍କ ପାଇଁ ଥରେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରଥ ବଳଗଣି ନିକଟରେ ଅଟକି ଯାଇଥିଲା । ସାଲବେଗଙ୍କର ପିତା ଲାଲବେଗ ରାଜା ମାନସିଂହଙ୍କ ପୁତ୍ରବୋଧୀ ଥିଲେ । ଥରେ ଦାଣ୍ଡପୁରୁଷପୁରର ଏକ ପୋଖରୀରେ ସ୍ନାନ କରୁଥିବା ଜଣେ ବିଧବା ସୁନ୍ଦରୀକୁ ଦେଖି ତାର ଅପରୂପ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟରେ ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇ ତାକୁ ବଳପୂର୍ବକ ନେଇ ଆସି ବିବାହ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ନାମ ଲଳିତା ଥିଲା । ଲାଲବେଗ କଟକର ଲାଲବାଗ ଭୂର୍ଗର ବାସିନ୍ଦ୍ର ଥିବା ସମୟରେ ସାଲବେଗଙ୍କୁ ପୁତ୍ର ଭାବରେ ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥିଲେ । ଯେପରି କୌଣସିକାଳର ମାତୃସ୍ନେହ ପାଇ ରାମ ବଡ଼ମଣିଷ ହୋଇଥିଲେ । ସୁଦୂଳିବାଳକ ସ୍ନେହରେ ମୋହନବାସ କରମତୀୟ ଗାନ୍ଧୀ ମହାତ୍ମାରେ ପରିଣତ ହୋଇଥିଲେ, କିଳାବାଣକ ସ୍ନେହରେ ଶିବାଳୀ ଛତ୍ରପତି ହୋଇପାରିଥିଲେ । ମା’ଲଳିତାଙ୍କ ସ୍ନେହ ଓ ଜଗନ୍ନାଥ ଭକ୍ତିରେ ପୁତ୍ର ସାଲବେଗ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ମହାନ ଭକ୍ତ ଓ କବି ହୋଇପାରିଥିଲେ । ରାଜା ମହାଜୀଉଙ୍କର ଆଦେଶକ୍ରମେ ଲାଲବେଗ ଓ ସାଲବେଗ ଯୁଦ୍ଧରେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲେ । ସେହି ଯୁଦ୍ଧରେ ଲାଲବେଗ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲେ ଓ ପୁତ୍ର ସାଲବେଗ ଭୟଙ୍କର ଭାବେ ଆହତ ହୋଇ ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ ଥିଲେ । ମାତା ଲଳିତା ବାଳପୁତ୍ରଙ୍କୁ ନାମକ ଜଣେ ସାଧୁଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ମହାମନ୍ତ୍ର ଜପ କରି ତାଙ୍କ ମୁଖରେ ବିଭୂତିବୋଲି ସାଲବେଗଙ୍କୁ ତୃଣରୋଗରୁ ସୁସ୍ଥ କରାଇଥିଲେ । ସେହିଦିନ ଠାକୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଅବଳ ଭକ୍ତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ସାଲବେଗ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ପୁରୀ ଆସିଥିଲେ ଓ କାଚିରେ ଯବନ ହୋଇଥିବାରୁ ପୁରୀରେ ରହିବା ପାଇଁ କେହି ତାଙ୍କୁ ସ୍ଥାନ ଦେଇନଥିଲେ ତେଣୁ ସେ ବଳଗଣି ଠାରେ ତାଳପତ୍ରର ଛୁଡ଼ିଆ କରି ରଥଯାତ୍ରାରେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଗମନ ପାଇଁ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହିଲେ । ସେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଜଣାଣ, ମା’ମଙ୍ଗଳା, ଶିବ, ରାଧାକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଉପରେ ୧୫୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଭଜନ ଲେଖିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ‘ଆହେ ନାକଶରଳ ପ୍ରବଳ ମର ବାରଣ’ ଭଜନଟି କୋଟି ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଗୁଞ୍ଜରିତ ହୁଏ । ଥରେ ମିର୍ଜା ଅହମ୍ମଦବେଗ ପୁରୀ ମନ୍ଦିର ଆକ୍ରମଣ କରିବାକୁ ମୁସ୍ତା କରିବା ସମୟରେ ସାଲବେଗଙ୍କର ହସ୍ତକ୍ଷେପ ଫଳରେ ଆକ୍ରମଣ କରିବାକୁ ଭିତର ହୋଇଥିଲେ । କୃତଜ୍ଞତା ଗଣତ ସେତେବେଳର ରାଜା ନରସିଂହଦେବ ସାଲବେଗଙ୍କୁ ମନ୍ଦିର ଭିତରକୁ ଯିବାକୁ ଅନୁମତି ଦେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେବାୟତମାନେ ବାରଣ କରିଥିଲେ । ତେଣୁ ନରସିଂହଦେବ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ମଠ ତିଆରି କରି ଦେଇଥିଲେ ଯାହା ସାଲବେଗ ମଠ ନାମରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ଥରେ ସାଲବେଗ ବୃନ୍ଦାବନ ଯାଇଥିଲେ ଓ ପୁରୀକୁ ଫେରୁଥିବାବେଳେ ଶାରୀରିକ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଅନୁଭବ କଲେ । ରଥଯାତ୍ରା ପାଖେଇ ଆସୁଥାଏ । ସେ ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ନମସ୍କାର କରି ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଆକୃତ ପ୍ରାର୍ଥନା କରି କହିଥିଲେ ‘ସାତଶ ପଦାଣକୋଷ ଚାଲି ନପାରଇ ମୋହ ଯିବା ଯାଏଁ ନନ୍ଦିଘୋଷେ ଥୁଡ଼ୁ ରହି’ । ପରମଭକ୍ତ ଏହି ଆକୃତ ନିବେଦନ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଶୁଣିଥିଲେ । ରଥ ସେବକଙ୍କୁ ନେଇ ରହିଯାଇଥିଲା । ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ନମସ୍କାର ଅର୍ଥ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିରେ ଲାଗିବ ଯାହା ସୂଚନା ଦିଏ ଆମେ ଆମର ଭୂତି ଓ ଜ୍ଞାନକୁ ଭଗବାନଙ୍କୁ ସମର୍ପଣ କରୁ । ଛାଡ଼ି ଯେତେବେଳେ ଭୂମିକୁ ଛୁଏଁ ତାହା ସୂଚନା ଦିଏ ଆମର ସମସ୍ତ ତିଷ୍ଣାଧାରାକୁ ଭଗବାନଙ୍କୁ ଅର୍ପଣ କରୁ । ଯେତେବେଳେ ହାତ ପାପୁଲି ଭୂମିଟି ଭୂମିକୁ ଛୁଏଁ ଏହା ସୂଚନା ଦିଏ ହାତ ଭଗବାନଙ୍କ ପାଇଁ ହିଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ ହେବ । ଯେତେବେଳେ ଆଖି ଭୂମିଟି ଭୂମିକୁ ଲାଗେ ଏହା ସୂଚନା ଦିଏ ମୁଁ ସର୍ବସର୍ବଦା ନମ୍ର ରହିବି । ଯେତେବେଳେ ପାଦ ଭୂମିଟି ଭୂମିକୁ ଛୁଏଁ ତାହା ସୂଚନା ଦିଏ ମୁଁ ସୁଆଡ଼େ ଯାଏନା କାହିଁକି ଭୂମି ସର୍ବସମ୍ପର୍କରେ ଯୋଗ ଦେବି । ଅନ୍ୟ ଅର୍ଥରେ କହିଲେ ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ପ୍ରଣାମ ଅର୍ଥ ଭଗବାନଙ୍କ ନିକଟରେ ଫଳପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ସମର୍ପଣ କରିବ । ଅଷ୍ଟମ ଅଙ୍ଗ ଅଷ୍ଟାଙ୍ଗ ଅର୍ଥାତ୍ ମଣିଷ ତାର ସମସ୍ତ ଅଙ୍ଗକୁ ଭଗବାନଙ୍କ ନିକଟରେ ସମର୍ପଣ କରିବ । ସାଲବେଗଙ୍କର ଏପରି ଭକ୍ତିରେ ସେ ଦିନ ରଥ ଚାଲିପାରିନଥିଲା । ସାଲବେଗ ପୁରୀରେ ପହଞ୍ଚିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରଥ ଗଢ଼ିନଥିଲା । ଏବେ ବି ସାଲବେଗଙ୍କ ସମ୍ମାନାର୍ଥେ ରଥ କିଛି ସମୟ ପାଇଁ ବଳଗଣି ଠାରେ ଅଟକି ଥାଏ । କିଏ ସେ ଭକ୍ତ ? କାଲି ରଥକୁ ଅଟକାଇ ଦେଇଥିଲେ ? ବୋଧହୁଏ ସାଲବେଗଙ୍କ ପରି କୌଣସି ଭକ୍ତର ତାଙ୍କର ଅଟକି ଯାଇଥିବେ ମହାବାହୁ ।

+ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରାଧିକାରୀ, ସିପିଏ, କଟକ, (ମୋ) : ୯୭୯୨୮୦୦୨୭

ମା' ଭଦ୍ରକାଳୀ ମୁଖିକ ଏଣ୍ଡ ଆର୍ଟ ସ୍କୁଲର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ

ଭଦ୍ରକ, ୦୪/୭ (ନି.ପ୍ର): ସ୍ଥାନୀୟ ସଂସ୍କୃତି ଭବନ ଠାରେ ମା' ଭଦ୍ରକାଳୀ ମୁଖିକ ଏଣ୍ଡ ଆର୍ଟ ସ୍କୁଲର ୧୭ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପାଳନ ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଆ ଯାତ୍ରାର ସୁରାସ୍ତ୍ରୀ ନାଟ୍ୟାଭିନୟ ରଘୁନାଥ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ ନାଟ୍ୟ ଜଗତ ପ୍ରତି

ଅବଦାନ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଅନୁଷ୍ଠାନର ଉପସଭାପତି ଆଇନକାରୀ କିଶୋର ବଳଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ଵରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ହିନ୍ଦୁ ସୁରକ୍ଷା ସମିତିର ସଭାପତି ବିଦ୍ୟାଧର ସାହୁ, ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବରେ କୃଷି କବି ଇଂ ଅରୁଣ କୁମାର ପାତ୍ର,

ପଞ୍ଚା ମଞ୍ଚ ସଞ୍ଚାଳନ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନାଟ୍ୟାଭିନୟ ଶିକ୍ଷା ଯୋଗେଇ ପରିତ୍ରା, ବୁଲୁ ବିଶ୍ଵାଳ, ଶିବପତି ଦୁଃମ ନାଟ ଯୋଗ ଦେଇ କଳାକ୍ଷେତ୍ରରେ ନାଟ୍ୟାଭିନୟ ଅବଦାନ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ହେମନ୍ତ କୁମାର ପାତ୍ର, ସଞ୍ଜିତ ଯେନା, ଗଜାଧର ନାୟକ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ସେଠୀ, ସତ୍ୟଜିତ ସାହୁ, ଶରତ ପୂଷ୍ପିଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍ତମତା ନିମନ୍ତେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । କୃତି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ସମ୍ପାଦକ ଚକ୍ରଧର ଯେନା ସମ୍ପାଦକୀୟ ବିବରଣୀ ପାଠ କରିଥିଲେ । ଦୀପକ ଯେନା, ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ ଯେନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଭାଗ୍ୟଶ୍ରୀ ଯେନା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦରରେ କଳିଙ୍ଗ ସାମୁଦ୍ରିକ ସଂଗ୍ରହାଳୟର ଭୂମି ପୂଜନ

ପାରାଦୀପ, ୦୪/୭ (ନି.ପ୍ର): ଆଜି ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦର ପକ୍ଷରୁ ଏକ ଐତିହାସିକ ପ୍ରକଳ୍ପ କଳିଙ୍ଗ ସାମୁଦ୍ରିକ ସଂଗ୍ରହାଳୟର ଶିଳାନ୍ୟାସ ସମାବେଦ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଉତ୍ସବ କୁ ବନ୍ଦରର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ପିଏଲ ହରନାଥ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଭୂମି ପୂଜନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିଥିଲେ । ଇତିଆନ ପୋର୍ଟ ରେଲ ଏବଂ ରୋପୃ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କୁ ଉପସ୍ଥିତ କରି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ପିଏଲ ହରନାଥ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଭୂମି ପୂଜନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିଥିଲେ । ଇତିଆନ ପୋର୍ଟ ରେଲ ଏବଂ ରୋପୃ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କୁ ଉପସ୍ଥିତ କରି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ପିଏଲ ହରନାଥ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଭୂମି ପୂଜନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିଥିଲେ ।



କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁଥିରେ ଏହାର ଆକାର ଏକ ବିଶାଳ ମାଛ ସଦୃଶ୍ୟ ରହିବ । ଓଡ଼ିଶାର ବିବିଧ ଜଳବାୟୁ ପରିସ୍ଥିତି କୁ ସହ୍ୟ କରି ୮ ଡିଗ୍ରୀ ଠାପରୁ ୪୫ ଡିଗ୍ରୀ ଠାପ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସହ୍ୟ କରିବାକୁ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଚିହ୍ନି ଦୃଢ଼ ଓ ମଝେଇ କରାଯିବ । ପ୍ରାୟ ୨୮୦ କିଲୋମିଟର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଝଡ଼ ସହ୍ୟ କରିବାକୁ ଏହା ମଧ୍ୟ ସମର୍ଥନ ଦେବ । ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦରରେ ଏହି ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ସାଂସ୍କୃତିକ ଏବଂ ଶିକ୍ଷାଗତ ସ୍ଥଳ ଭାବେ ପରିଗଣିତ ହେବ । ଏବଂ ଓଡ଼ିଶାର ସମୂହ ସାମୁଦ୍ରିକ ଇତିହାସର ନବ ଦିଗତ ହୋଇ ପାରିବ ।

ବ୍ରହ୍ମ ପକ୍ଷ ପକ୍ଷେ ଧକ୍କା ଦେଲା ବାଇକ : ଚାଳକ ଗୁରୁତ୍ଵର

ଧର୍ମଶାଳା, ୦୪/୭ (ନି.ପ୍ର): ଯାକପୁର ଜିଲ୍ଲା ୧୬ ନଂ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ବଡ଼ଚଣା ଥାନା ସମ୍ମୁଖରେ ଆଜି ଏକ ବ୍ରହ୍ମ ପକ୍ଷରେ ଧକ୍କା ଦେଲା ବାଇକ । ଫଳରେ ବାଇକରେ ଥିବା ଚାଳକ ଗୁରୁତ୍ଵର ଆହତ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ବଡ଼ଚଣା ପୋଲିସ୍ ବାଇକ ଚାଳକକୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିଛି । ଆଜି ୧୬ ନଂ ଜାତୀୟ ରାଜପଥରେ ଚେନ୍ନାଇରୁ କୋଲକାତା ଯାଉଥିବା ଏକ ଝାଡୁ ବୋହେଇ ବ୍ରହ୍ମ (ଟିଏନ ୨୮ ବିଜେଡି) ୩୬୦୧ କିମି ଯାଇଥିବା ବେଳେ ବଡ଼ଚଣା ଥାନା ସମ୍ମୁଖରେ ବ୍ରହ୍ମ ପକ୍ଷକୁ ଧକ୍କା ଦେଇଥିଲା ଏକ ବାଇକ । ବାଇକରେ ଥିବା ଚାଳକ ଗୁରୁତ୍ଵର ହେବାକୁ ବଡ଼ଚଣା ପୋଲିସ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ବଡ଼ଚଣା ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିବା ସହ ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ଗାଡ଼ି ଚାଳକକୁ ଜରୁରୀ ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲା ।

ଉତ୍କଳ ସାମୁଦ୍ରିକ ସଂଘ ଜଳେଶ୍ଵର ଶାଖା ପକ୍ଷରୁ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ

ଜଳେଶ୍ଵର, ୦୪/୭ (ନି.ପ୍ର): ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲା ଉତ୍କଳ ସାମୁଦ୍ରିକ ସଂଘ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କ୍ରମେ ଜଳେଶ୍ଵର ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଜଳେଶ୍ଵର ବୃକ୍ଷ ପରିସରରେ ଜଳେଶ୍ଵର ସଂଘର ସଭାପତି ମନୋଜ କୁମାର ଭୂୟାଁଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଉକ୍ତ ବୈଠକରେ ଉତ୍କଳ ସାମୁଦ୍ରିକ ସଂଘର ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଲୋକନାଥ ଦଳେଇ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ସଂଘର ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ପର୍କରେ ତଥା ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନ ଉତ୍ତର ଉପରେ ବକ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ତତ୍ ସହିତ ନିଜେ ମାସ ୧୩ ତାରିଖ ରବିବାର ଦିବା ୧୦ ଘଟିକା ସମୟରେ ପଞ୍ଚଲିଙ୍ଗେଶ୍ଵର ସ୍ଥିତ ଗୁରୁଶକ୍ତି



ହୋଟେଲରେ ଉତ୍କଳ ସାମୁଦ୍ରିକ ସଂଘ ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲା ଶାଖା ତରଫରୁ ହେବାକୁ ଥିବା ସଭାପତି ପରିଷଦ ବୈଠକରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ଜାତୀୟ ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ସତ୍ୟଜିତ ପ୍ରଧାନ, ରାଜ୍ୟ ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ନିରଞ୍ଜନ ପ୍ରସାଦ ବାରିକ, ସହ ସମ୍ପାଦକ କାବନ କୁମାର ବାରିକ, ଅର୍ଚ୍ଚନ ସିଂହ, ମୁଖ୍ୟ ଉପସଭ୍ୟ ଅମର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର ବାରିକ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ବକ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ବିନ୍ୟ ପ୍ରଧାନ, ଗୋପବନ୍ଧୁ ସାହୁ, ଆଶିଷ କୁମାର ଗିରି, ଗୌର ଗୋପାଳ ସେଣା, ଜଗନ୍ନାଥ ଗୋପାଳ, ଦୁର୍ଗା ଶଙ୍କର ଗିରି, ବାଲେଶ୍ଵର କୁମାର ପ୍ରଧାନ, ସୁବ୍ରତ କୁମାର ଘୋଷ ପ୍ରମୁଖ ସଭ୍ୟ ମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଗୁଣିଆ ସନ୍ଦେହରେ ମନ୍ଦିର ବନ୍ଦ



ଭଦ୍ରକ, ୦୪/୭ (ନି.ପ୍ର): ଚିହ୍ନି ଗୁଣିଆପାଳ ଗ୍ରାମରେ ଥିବା ଶିବ ଦୁର୍ଗା ମନ୍ଦିର ରେ ଦୀର୍ଘ ୯ ଦିନ ହେଲା ମାଙ୍କ ପୂଜା ରେ ବ୍ୟାଘାତ ନେଇ ଜନୈକ ପୂଜକ ଜଣକ ଆଜି ଏକ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀ ମାଧ୍ୟମରେ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଛନ୍ତି । ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ଗୁଣିଆପାଳ ଗ୍ରାମ ର ପ୍ରତାପ କେନା ନିଜ ଘରେ ଏକ ମନ୍ଦିର କରି ଶିବ ଦୁର୍ଗା କୁ ପୂଜା କରୁଥିବା ବେଳେ ଗତ କିଛି ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ଗ୍ରାମ ର କିଛି ଲୋକ ଗୁଣିଆ ସନ୍ଦେହରେ ମାରଧର କରି ତାଙ୍କ ଘର ଭାଙ୍ଗି ଦେବା ସହ ତାଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ଚାକି ପକେଇ ଦେଇ ଥିଲେ । ଏ ବିଷୟରେ ପୋଲିସ୍ ଖବର ପାଇ କେମାନଙ୍କୁ ଆନା କୁ ନେଇ ଘଟଣା ଚିର ଆସୁ ସମାଧାନ କରାଯାଇ ଥିଲା । ମାତ୍ର ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ମଧ୍ୟ ଗ୍ରାମ ରେ କିଛି ଲୋକ ଆକ୍ରୋଶ ରଖି ମନ୍ଦିରରେ ଚାକି ପକେଇ ରଖି ଛଡ଼ି ଫଳରେ ସେ ନିରୁପାୟ ହୋଇ ଆଜି ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀ ଦ୍ଵାରା ନ୍ୟାୟ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଛନ୍ତି ।

୭୭ ତମ ବନ ମହୋତ୍ସବ ସପ୍ତାହ ପାଳନ

ବାସୁଦେବପୁର, ୦୪/୭ (ନି.ପ୍ର): ଆଜି ନରସିଂହପୁର ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ବାସୁଦେବପୁର ବନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ୭୭ ତମ ବନ ମହୋତ୍ସବ ସପ୍ତାହ ପାଳନ ଅବସରରେ ଦୃଶ୍ୟ ରୋପଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ଏହି ଦିବସରେ ଭାରତୀୟ ଜନତା ପାର୍ଟିର ଜିଲ୍ଲା ଉପ ସଭାପତି ଉଦୟ ନାରାୟଣ ମଲ୍ଲିକ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ଓ ଦୃଶ୍ୟ ରୋପଣ କରି ପରିବେଶର ସୁରକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କରେ ବକ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ନରସିଂହପୁର ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ଶାନ୍ତିଲତା ପଣ୍ଡା, ଫରେଷ୍ଟ ରେଞ୍ଜର ଅଭିନବ ମହାନ୍ତି, ନରସିଂହପୁର ହାଇସ୍କୁଲ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ରମାକାନ୍ତ ସିଂହ ପ୍ରମୁଖ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ ଦୃଶ୍ୟ



ରୋପଣ କରିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଜଙ୍ଗଲ, ପରିବେଶ ଓ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ଦ୍ଧନ ବିଭାଗ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହେବା ଦ୍ଵାରା ପରିବେଶ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ରକ୍ଷା ହୋଇ ପାରୁଛି । ଏହି ଦୃଶ୍ୟ ରୋପଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ନରସିଂହପୁର ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ

ଜମି ପଟ୍ଟା ଦେଖାଇନପାରିବାରୁ ନେଲେନାହିଁ ଆଡ଼ମିସନ: ପାଠ ପଢ଼ାରେ ଡ଼ୋରି ବାନ୍ଧିଲେ ସସ୍ଥିତା ଓ କାଳିଶଙ୍କର

ଉଦଳା, ୦୪/୭ (ନି.ପ୍ର): ଯେ ହେଉଛି ଉଦଳା ବୁଲି ରାଡ଼େ ସଂଗଠିତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ମଉଦା ଗ୍ରାମର ଦୁଃଖୀ । ଏହି ଗ୍ରାମର ବାସିନ୍ଦା ପ୍ରସନ୍ନ ରାଉତଙ୍କ ୧୫ ବର୍ଷ ବୟସର ପୁତ୍ର 'କାଳିଶଙ୍କର' ଓ ୧୬ ବର୍ଷ ବୟସର କନ୍ୟା 'ସସ୍ଥିତା' ପାଠ ପଢ଼ାରେ ଡ଼ୋରି ବାନ୍ଧି ଦେଇଥିବାର ଜଣାଯାଇଛି । ଖବର ନେବାକୁ 'ସସ୍ଥିତା' ଓ 'କାଳିଶଙ୍କର' ଗ୍ରାମରେ ଥିବା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ପରେ ନବମ ଶ୍ରେଣୀରେ ନାମ ଲେଖାଇବାକୁ ସେ ନିକଟରେ ଥିବା ରାଡ଼େ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଯାଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶିକ୍ଷକ ନାମ ଲେଖାଇବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଜମି ପଟ୍ଟା ମାଗିଥିବାର କଥା ପ୍ରସନ୍ନ ଜଣାଇଛନ୍ତି ।



। ପ୍ରସନ୍ନ ଭୂମିହୀନ ହୋଇଥିବାରୁ ସେ ଜମି ପଟ୍ଟା ଦେଖାଇପାରିଲେ ନାହିଁ । ବିଦ୍ୟାଳୟର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ମଧ୍ୟ ଏହି ପିଲାମାନଙ୍କର ନାମ ନ ଲେଖାଇ ଫେରାର ଦେଇଥିବାର କଥା ପ୍ରସନ୍ନ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଏହି କାରଣରୁ 'ସସ୍ଥିତା' ଓ 'କାଳିଶଙ୍କର' ପାଠପଢ଼ାରେ ଡ଼ୋରି ବାନ୍ଧିଦେବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଥିବାର ଜଣାଯାଇଛି । ଦିନମକୁରିଆ ଭାବରେ କାମ କରି ନିଜର ଦୈନନ୍ଦିନର ଗୁଜୁରାଣ ମେଂଟାଉଥିବା ପ୍ରସନ୍ନ ପିଲାଙ୍କୁ ପାଠପଢ଼ାଇନପାରି ଖୁବ୍ ଦୁଃଖରେ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଛନ୍ତି । ବିଭାଗୀୟ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଏଥିପ୍ରତି ତୁରନ୍ତ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ ଜନକାଗୁଡ଼ି ମଂତ୍ର ତରଫରୁ ଦାବି ହୋଇଛି ।

Best Compliments from

JSW UTKAL STEEL LIMITED

Paradip

ସନାତନୀ କେଶରିଆ ହିନ୍ଦୁ ବାହିନୀ ଓଡ଼ିଶାର ଟ୍ରଷ୍ଟ ବଡ଼ି ମିଟିଂ ଅନୁଷ୍ଠିତ

ବାରିପଦା, ୦୪/୭ (ନି.ପ୍ର): ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ବାରିପଦା ସ୍ଥିତ ସନାତନୀ କେଶରିଆ ହିନ୍ଦୁ ବାହିନୀ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ପୂର୍ବନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ତାରିଖ ଓ ସମୟ ଅନୁସାରେ ଏକ ଟ୍ରଷ୍ଟ ବଡ଼ି ମିଟିଂ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଉକ୍ତ ବୈଠକରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା, ଚେୟାରମ୍ୟାନ ଶ୍ରୀ ଦିଲ୍ଲିପ କୁମାର ଦାସଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଆୟୋଜିତ ବୈଠକରେ ଭାରତମାତା ର ସୁରକ୍ଷା, ଗୋମାତାର ସୁରକ୍ଷା, ହିନ୍ଦୁଧର୍ମର ସୁରକ୍ଷା, ନାରୀ ସୁରକ୍ଷା, ମଠ ମନ୍ଦିର ଆଦିର ସୁରକ୍ଷା କରିବା ଆମ ସର୍ବତମା ହିନ୍ଦୁ ବାହିନୀର ପ୍ରଥମ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହେବା ଉଚିତ୍ ବୋଲି କହିବା ସହିତ ଆହୁରି ମଧ୍ୟ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଆମର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଧର୍ମ ପାଇଁ ଲକ୍ଷେଇ, କାହାର ଧର୍ମ ଛୋଟ ସେକଥା ଆମେ କହୁନୁ କିନ୍ତୁ ଆମ ଧର୍ମ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଏକଥା ଆମେ ଭୁଲିଯିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ବିଧର୍ମୀ ମାନେ ଗୋ ତାଲାଣ କରିବା ଗୋମାତା ସ ବିକ୍ରମକର ଇ ହିନ୍ଦୁ ମାନଙ୍କର ଧର୍ମ ନଷ୍ଟ କରିବାର ଯୋଗ୍ୟ ଶତ୍ରୁତ୍ଵ ଚଳାଇଛନ୍ତି ତାକୁ ଆମ ସଂଗଠନ ତାକୁ ବିରୋଧ କରୁଛି, କରିବ । ସଂଗଠନ କୁ ସୁଦୃଢ଼ କରି ତୁଣ୍ଡମୂଳ ଷ୍ଟରେ ଆମ ସଂଗଠନର ଅଭିପ୍ରାୟ କୁ ପ୍ରତି ଲୋକଙ୍କ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ସମସ୍ତେ ଯତ୍ନବାନ ହେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା କହିଛନ୍ତି । ଏହି

ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଅଏଲ୍ ପାରଦୀପ ରିଫାଇନରୀରେ ଲେବୁଲ-୨ ଅନ୍ ସାଇଟ୍ ଡିଜାଷ୍ଟର ଡ୍ରିଲ୍

ପାରାଦୀପ, ୦୪/୭ (ନି.ପ୍ର): ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଅଏଲ୍ ପାରାଦୀପ ରିଫାଇନରୀ ୪ ଜୁଲାଇ ୨୦୨୫ ରେ ଏକ ଲେବୁଲ-୨ ମଲ୍ ଡ୍ରିଲ୍ (ଅନ୍ ସାଇଟ୍ ଡିଜାଷ୍ଟର ଡ୍ରିଲ୍) ଆୟୋଜନ କରିଥିଲା ଯେଉଁଥିରେ ରିଫାଇନରୀ ତାହାର କରୁରାକାଳୀନ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଏବଂ ପ୍ରସ୍ତୁତିର ପ୍ରଭାବ ଯାଞ୍ଚ କରିଥିଲା । ପାରାଦୀପ ରିଫାଇନରୀର ଅନୁମୋଦିତ ଇମରଜେନ୍ଟ୍ ରେସପନ୍ସ୍ ଆଣ୍ଡ୍ ଡିଜାଷ୍ଟର ମ୍ୟାନେଜରମେଣ୍ଟ୍ ପ୍ଲାନ ଅନୁଯାୟୀ ଏହି ଡ୍ରିଲ୍ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ



କରାଯାଇଥିଲା । ମ୍ୟୁଡ଼ିଆଲ୍ ଏବଂ ସଂସ୍କାର ପ୍ରତିନିଧାନରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ଅଭ୍ୟାସରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ପାରାଦୀପ ରିଫାଇନରୀର ଝରଝର ଯୁନିଟ୍ରେ ଗାଷ୍ଟର

କରୁରାକାଳୀନ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଏବଂ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପରିଚାଳନା ଯୋଜନାର ପ୍ରୋଟୋକଲ୍ ଅନୁଯାୟୀ ନିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଏବଂ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ ପଠିକ୍ ଭାବରେ ସମନ୍ୱିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଏହାକୁ ସମସ୍ତ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ । ଏହି ଡ୍ରିଲ୍ ପରେ ପାରାଦୀପ ରିଫାଇନରୀର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତଥା ରିଫାଇନରୀ ପ୍ରମୁଖ ଶ୍ରୀ କୌଶିକ ବସୁଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଏକ ଆଲୋଚନା ସଭାର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା ।