

ନିରପେକ୍ଷ ଦୈନିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ର

# ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି

The Dhwanipratidhwani

website : [www.dhwanipritidhwani.net](http://www.dhwanipritidhwani.net)  
email: [pratidhwani.dhwani@gmail.com](mailto:pratidhwani.dhwani@gmail.com)

ଯା ଦେବା ସର୍ବଭୂତେଷୁ.....

ବାଲେଶ୍ୱର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜଗତ ପ୍ରକାଶ ନନ୍ଦା  
ବାଲେଶ୍ୱର ୧୧ ଏପ୍ରିଲ ୨୦୨୫ ■ ମୂଲ୍ୟ ଟ. ୨୦୦ ପରିଚାଳନା ■ ପୃଷ୍ଠା ୧୦୫-୧୦୬ ■ Baleswar  
FRIDAY 11 APRIL 2025  
Vol.No. 36 ■ No.95 ■ Price :Rs.2.00 ( 8 pages) ■ R.N.I. Registered No. 52528/91 ■ Postal Registered No. Balasore (Odisha)/005/2019

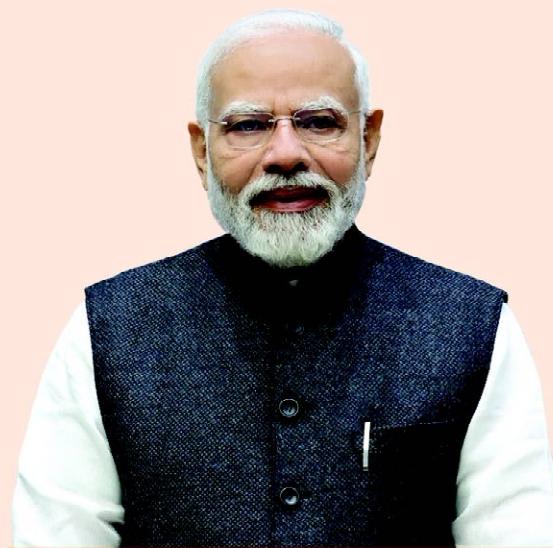
ଅନୁହ ବରତ୍ରୁ  
ନୂଆବର୍ଷ ଧର୍ମ୍ୟା

ସାଗରିକା

ଏବୋରୁ

ତିଜିଗାଲ ଫର୍ମାଟରେ ଉପଲବ୍ଧ...  
website : [sagarika.in.net](http://sagarika.in.net)

DSPL-24



ଶ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଡ଼ୀ  
ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ



ଶ୍ରୀ ଜଗତ ପ୍ରକାଶ ନନ୍ଦା  
କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ, ସାର ଓ ରସାୟନ ମନ୍ତ୍ରୀ



ଶ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ  
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

## ଶୁଭାର୍ଥ

ଆୟୁଷ୍ମାନ ଭାରତ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଜନ ଆରୋଗ୍ୟ ଯୋଜନା (ଏ.ବି.ପି.ଏ.ଏ.ଏ.ଇ.)  
ଗୋପକଞ୍ଚୁ ଜନ ଆରୋଗ୍ୟ ଯୋଜନା (ଜି.ଜେ.ଏ.ଏ.ଇ.)ର  
ନୂଆ ଏକଳ କାର୍ତ୍ତ ବିତରଣ  
ଏବଂ ଆୟୁଷ୍ମାନ ବ୍ୟୋମ ବନ୍ଦନା ଯୋଜନା (ଏ.ଭ.ଭ.ଏ.ଇ.)

### ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି

#### ଶ୍ରୀ ଜଗତ ପ୍ରକାଶ ନନ୍ଦା

କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ, ସାର ଓ ରସାୟନ ମନ୍ତ୍ରୀ

### ଗରିମାମୟ ଉପସ୍ଥିତି

#### ଶ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

#### ଶ୍ରୀ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ

କେନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ

#### ଶ୍ରୀ କନ୍ଦକ ବର୍ଜନ ସିଂହ ଦେଓ

ଉପ-ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

#### ଶ୍ରୀ ଅଶ୍ରୁନୀ କୌଣସି

କେନ୍ଦ୍ର ରେଳ, ସ୍ଵଚନ୍ଦ୍ର ଏବଂ ପୂର୍ବନା ପ୍ରସ୍ତୁତିବିଦ୍ୟା ମନ୍ତ୍ରୀ

#### ଡଃ ମୁକେଶ ମହାଲିଙ୍ଗ

ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ, ସଂସଦୀୟ ବ୍ୟାପାର, ଉଲ୍ଲେଖ୍ନିକିତ୍ୱ ଓ ସ୍ଵଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତିବିଦ୍ୟା ମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

୧୧ ଏପ୍ରିଲ ୨୦୨୫ | ଅପରାହ୍ନ ୨.୩୦ ଘଟିକା | କାଳିଯାତ୍ରା ପଡ଼ିଆ, କରକ

### MoU Signing Ceremony

Between

National Health Authority

Government of India

and

Department of Health & Family Welfare

Government of Odisha

for

AB PM-JAY in the state of Odisha

13th January, 2025 Vigyan Bhawan, New Delhi











# ପୁଣି ଧରେ ତୁଳସୀ ଭୂମିକାରେ ନନ୍ଦର ଆସିବେ ସ୍ମୃତି ଜରାନି!

ଏକତା କପୁରଙ୍ଗ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ  
ଲୋକପ୍ରିୟ ଚଳିତିଜନ  
ଧାରାବାହିକ 'କୁଞ୍ଜ ଶାର ଭି କରି  
ବୋହୁ ଥ' ଆଉ ଥରେ ପରଦାରେ  
ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ବୋଲି ଗତକିଛି  
ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଜୋରଦାର ଚର୍ଚା  
ହେଉଛି । ଏହି ଧାରାବାହିକକୁ ନେଇ  
ପ୍ରଶାସକମାନେ ବି ଅଧୁକ ଅପଦେଶ  
ପାଇଁ ଉପାହର ସହିତ ଅପେକ୍ଷା  
କରିଛନ୍ତି । ଏହାରି ମଧ୍ୟରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ  
ନିମନ୍ତେ ଆହୁରି ଏକ ଭଲ ଖବର ବି  
ରହିଛି । ଏକ ସାମ୍ପ୍ରତିକ  
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ, ଚଳକ୍ଷିତ୍ର ନିର୍ମାତା  
ଏବଂ ନିର୍ମାତା ଏକତା ଆର କପର

କେବଳ ଧାରାବାହିକଟି ପୁଣିଥରେ  
ଦେଖୁବାକୁ ମିଳିବ ବୋଲି ନିଶ୍ଚିତ  
କରିନାହାନ୍ତି, ବରଂ ସେଥୁରେ  
ଦର୍ଶକଙ୍କ ପ୍ରିୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ତଥା  
ରାଜନେତ୍ରୀ ସ୍ତ୍ରୀ ଜରାନିଙ୍କୁ ବି  
ଦେଖୁବାକୁ ମିଳିପାରେ ବୋଲି  
ସଂକେତ ଦେଇଛନ୍ତି । ହିନ୍ଦୁଷ୍ଟାନ  
ଚାଇମୁ ଦ୍ୱାରା ରିପୋର୍ଟ  
କରାଯାଇଥିବା ଅନୁସାରେ, ଏକ  
ସାମ୍ରାଜ୍ୟିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ, ସୋ'ର  
ନିର୍ମାତା ଏକତା ଆର କପୁର ପ୍ରକାଶ  
କରିଛନ୍ତି ଯେ ଆଉ କେବଳ ବାକି  
୧୫୦ ଏପିସୋଡ୍ କରାଯିବ ।  
କ୍ଵାରଣ ପର୍ବର୍ଗ ଧାରାବାହିକଟି

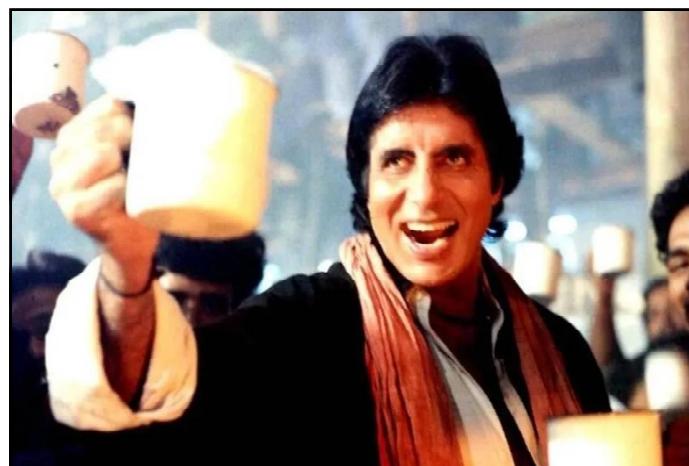
୧୮୪୦ ଏପିଆଉରେ  
ଅଚକିଥିଲା । ସେଥିରେ ଦୁଳସୀ  
ଭୂମିକା ନିଭାଇଥିଲେ ସ୍ଵତ୍ତି ଇରାନୀ  
ଆଉ ୧୯୦ ଏପିଆଉ କରି  
୨୦୦୦ ଏପିଆଉ ପୂରା କରିବାର  
ଟାହାକ୍ତି ନିର୍ମାତା । ତେବେ ଏନେଇ  
ଏକ ରୋମାଞ୍ଚକର ସୂଚନା ପ୍ରକାଶ  
କରି ଏକତା ଆହୁରି ମଧ୍ୟ କହିଛନ୍ତି  
କି ‘ଆମେ ମନୋରଙ୍ଗନରେ  
ରାଜନୀତିକୁ ଆଶୁଷ୍ଟ । କିମ୍ବା ଜଣେ  
ରାଜନେତାଙ୍କୁ ମନୋରଙ୍ଗନରେ  
ଆଶୁଷ୍ଟ’ । ଯାହାକି ସ୍ଵତ୍ତି ଇରାନୀଙ୍କୁ  
ଇଙ୍ଗିତ କରାଯାଇଛି ବୋଲି ଚର୍ଚା  
ହେଉଛି ।

‘ଗଦର ୨’ ପରେ ବରିଲା ସନ୍ତୁ  
ଦେଓଳଙ୍କ ଚାହିଦା: ‘ଜାଣ’  
ପାଇଁ ମେଲେ ଯୋଗ ଅଙ୍କ



ବିଗ୍ ବିଙ୍କ ଣାଟ ବର୍ଷ ପୁରୁଣା ଗୀତ ଯାହା ରିଲିଜ ହେବା ପରେ  
ନାଚିଥିଲା ପୂରା ଦ୍ଵାରା, କପ୍ ଉଠାଇ ନାଚିଥିଲେ ଲୋକ

ବିହାରର ଗଳିରୁ ବାହାର  
ବଳିଉଡ଼ରେ ପାଦ ଦେବା ପରେ ପ୍ରଥମେ  
ଅନେକ ଫ୍ଲ୍ୟୁ ଆଉ ତା'ପରେ ହିଟ ପରେ  
ହିଟ୍, ସୁପରହିଟ୍, କୁଳବନ୍ଧର ଦେଇ  
ସିନେପ୍ରେମାଙ୍କ ମନରେ ସ୍ଵତତ୍ତ୍ଵ ଛାପ  
ଛାଢ଼ିଛନ୍ତି ବିର ବି । ଅଭିନେତାଙ୍କ  
ଅଭିନୟର ଯାଦୁ ସେମିତି ଫ୍ର୍ୟାନ୍କୁଙ୍କ  
ମନରେ ଘର କରିଛି ଠିକ୍ ସେମିତି ତାଙ୍କ  
ସିନେମାର ପ୍ରତିଟି ଗାତ୍ର ଲୋକଙ୍କୁ  
ଶୁଣୁଶୁଣେଇବାରେ ବାଖ କରିଛି କହିଲେ



କୁ ହେବନି ।  
ମେଗାଞ୍ଚାର କୁହୁକୁ କିମ୍ବା ବଲିଉଡ଼ର  
ଦୁଇ ଦି ହିୟୀ ସିନେମା ଜଗତରେ ନିଜର  
ପରିଚୟ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିବା ଅଭିନେତା  
ଉଛକ୍ତି ଅମିତାଭ ବଜନ । ଯେ ନିଜର  
ଆରମ୍ଭ ଓ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ  
ନିର୍ମିତିଲେ । ବିହାରର ଗଲିରୁ ବାହାରି  
ଉଦ୍‌ବେଳେ ପାଦ ଦେବା ପରେ ପ୍ରଥମେ  
ନିକଳ ଫ୍ଲ୍ୟୁ ଆଉ ତା'ପରେ ହିର୍ମାରେ  
ଏବଂ, ସୁପରହିଟ୍, ବୁକ୍କବଣ୍ଡର ଦେଇ  
ପରମାଣୁକାରୀ ପାଦରେ ଶାର ବାଧ

ଛାଡ଼ିଛନ୍ତି ବିଗ୍ ବି । ଅଭିନେତାଙ୍କ ଯାହା ପ୍ରେକ୍ଷାଳନରେ ସିନେପ୍ରେମାଙ୍କ ସିରୁ ଉଠି ନାଚିବା ପାଇଁ ବାଧ କରିଥିଲେ । ଆଜି ମଧ୍ୟ ସେହି ଗାତ୍ରି ବାଜି ଉଠିଲେ ଏହି ପାତ୍ରରେ ।

ଏମିତି କିମିଆ କରିଥିଲା ଯେ ହଲଗେ  
ସିଟି ଉପରେ ସିଟି ବାଜୁଥିଲା । ଲୋକ  
ଥରେ ନାଚିବା ଆରମ୍ଭ କରୁଥୁଲେ  
ଥମିବାର ନାଁ ନେଉନଥିଲେ । ସବୁଠିବଢ଼ି  
କଥା ହେଉଛି ସେ ସମୟରେ ଏହି ଗାତରି  
ସପ୍ତାହେରୁ ଉପରେ କ୍ରେଣ୍ଟିରେ ଚାଲିଥିଲା  
। ବର୍ଷମାନ ଗୋଟିଏ ଗୀତ ଯଦି  
କ୍ରେଣ୍ଟିରେ ଆସୁଛି ତା'ହେଲେ ଏହା  
ପଛରେ ସୌଧିଆଲ ମିତିଆର ବହୁତ ବଡ଼  
ଭୂମିକା ରହୁଛି କିନ୍ତୁ ସେ ସମୟରେ ବିନା  
ପ୍ରମୋଶନରେ ଏହି ଗାତରି ଖୁବି କର୍ଜ  
ସାରିଟିଥିଲା । ବେଳେ କୋରିଓଗ୍ରାଫି ପାଇଁ  
ଏହି ଗୀତଟିକୁ ସେତେବେଳେ  
ଫିଲ୍ମଦେଶ୍ୟାର ଆଞ୍ଚାର୍ଟ ମଧ୍ୟ ମିଳିଥିଲା ।  
ଆଜି କି ବିକିନି ମାର୍ଟ୍ ବିପା ଲୋକିମେ

ଏହି ଗୀତଟି ବାଜିଲେ ଲୋକ କପ୍ତ ଉଠାନ  
ନାଚିବାକ ଜମାର ଭଲକ୍ଷି ନାହିଁ ।

ପକ୍ଷି ଦେଓଳେ ମାସ୍ ଏଷିରଟେନର ପିଲ୍ଲ  
'ଗଦର ୨' ସହିତ ଅନେକ ରେକର୍ଡ୍  
ଭାଙ୍ଗିଥିଲେ । ଏବେ, ଅଭିନେତା ଆହୁନ  
ଭ୍ରାମା 'ଜାଟ'ରେ ନଜର ଆସିବେ । ଏହି  
ପିଲ୍ଲ ୧୦ ଏପ୍ରିଲରେ ସିନେମା ହଲରେ  
ରିଲିଜ୍ ହେବ । ଗୋପାଠାୟ ମଳିନେନୀଙ୍କ  
ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ଏହି ପିଲ୍ଲରେ ରଣଦୀପ ହୃଦୟ  
ଜଣେ ଖଳନାୟକ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ  
କରଥାବ ନଜର ଆସିବେ ।

କୋଟି ବଜେଟରେ ତାରି ହୋଇଥିବା  
ଏହି ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ କିଏ କେତେ ନେଇଛନ୍ତି  
ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା ।

ସମ୍ବନ୍ଧ ଦେଓଳଃ ଜାଗରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ  
ଅଭିନ୍ୟା କରୁଥିବା ସମ୍ବନ୍ଧ ଦେଓଳ ତାଙ୍କ  
ଭୂମିକା ପାଇଁ ମୋଟା ଅଙ୍କର ଫିଲ୍ମ  
ନେଇଛନ୍ତି । ଏକ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁସାରେ,  
ଅଭିନେତା ୪୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ନେଇଥିବା  
ଜଣାପଡ଼ିଛି । ୪୨ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଏହା  
ହେଉଛି ତାଙ୍କର ସବୁଠାରୁ ବଢ଼ି  
ଯାଇଶିଯିବ । ସେ ମଣି ଥିବେ ଉଚ୍ଚିତର

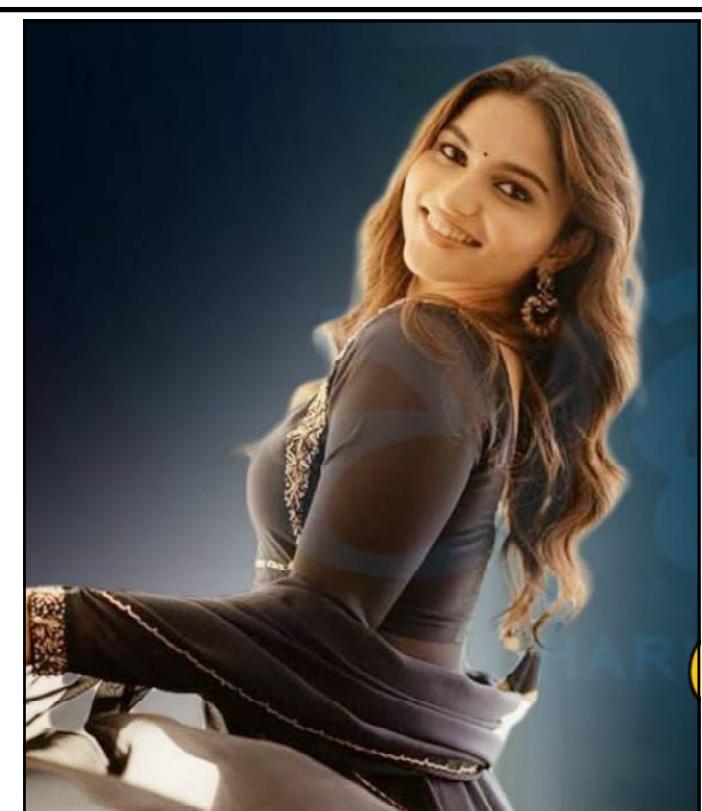


ଘରେ ନରହି ବି  
କଣ୍ଠମାଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସୁଛି  
୧ ଲକ୍ଷର ବିଜୁଳି ବିଲ୍

ଲୋକପ୍ରିୟ ବଳିଦ୍ଵାରା ଅଭିନେତ୍ରୀ କଜନା ରାଶାତ୍ମତ ତାଙ୍କର  
ସଂସଦୀୟ ଦାୟିତ୍ବ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଫିଲ୍ମ ପ୍ରୋକେକ୍ଚରିଣ୍ଡିକର  
ସୁରିତରେ ବ୍ୟସ ଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଦିନ ତଳେ କଜନାଙ୍କୁ  
ହିମାଚଳ ପ୍ରଦେଶର ମଣିରେ ଆୟୋଜିତ ଏକ ରାଜନୈତିକ  
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଦେଖୁବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ଏଠାରେ କଜନା  
ଏକ ବଡ଼ ଖୁଲାସା କରିଥିଲେ । ମଣିରେ ଥୁବା ତାଙ୍କ ଘରର  
ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଲ୍ ବିଷୟରେ ଚାଞ୍ଚଳ୍ୟକର ସୁଚନା ଦେଇଥିଲେ  
ଅଭିନେତ୍ରୀ । ସେ କହିଥିଲେ ଯେ, ତାଙ୍କର ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଲ୍  
ପ୍ରତି ମାସରେ ୧ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଆସୁଛି । ଏହା ସହିତ ସେ  
ହିମାଚଳ ପ୍ରଦେଶ ସରକାରଙ୍କୁ ସମାଲୋଚନା କରିଥିଲେ ।  
କଜନା ରାଶାତ୍ମତ ତାଙ୍କ ମନାଲି ଘର ପାଇଁ ମିଳିଥିବା  
ମୋଟା ଅଜ୍ଞର ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଲ୍ ପାଇଁ କଂଗ୍ରେସ ନେତୃଭୂଧାଧୀନ  
ହିମାଚଳ ପ୍ରଦେଶ ସରକାରଙ୍କୁ ସମାଲୋଚନା କରିଥିଲେ ।  
ସେ କହିଥିଲେ, ଏହି ମାସରେ ମନାଲିରେ ଥୁବା ମୋ ଘର  
ପାଇଁ ମୁଁ ୧ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଲ୍ ପାଇଛି,  
ଯେଉଁଠାରେ ମୁଁ ରହୁଣାହିଁ । ପରିଷ୍କିତ ଏତେ ଖରାପ  
ହୋଇଗଲାଣି । ମୋ ଭାଇ-ଉଦ୍‌ଦେଶୀମାନଙ୍କୁ ଏତିକି  
ଅନୁରୋଧ ରାଜ୍ୟର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ କାମ କରନ୍ତୁ । ରାଜ୍ୟ  
ସରକାର ହେଉଛନ୍ତି ଗଧୁଆ ଏବଂ ମନାଲିର ଲୋକମାନଙ୍କୁ  
ସେମାନଙ୍କ କବଳରୁ ବାହାରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏହି ଦେଶକୁ,  
ଏହି ରାଜ୍ୟକୁ ପ୍ରଗତି ପଥରେ ନେବା ଆମ ସମନ୍ତରେ  
ଦାୟିତ୍ବ । ହେଲେ ପ୍ରଗତି ପାଇଁ ଆମକୁ ଗଧୁଆଙ୍କ କବଳରୁ  
ଦେଇବାକୁ ।

# ଓଡ଼ିଆ ପରିଚୟ

‘ଭ୍ରାଗନ୍’ ବିନେମାରୁ ତାମିଲ ଲଙ୍ଘଣ୍ଡରେ ଏଣ୍ଟି କରିଥୁବା ‘କାଯାତ୍ତୁ ଲୋହାର’ ଏବେ ସମସ୍ତ ଦୋଷିଆଳ ମିତିଆରେ ଛାଇ ଯାଇଛନ୍ତି । ‘ଭ୍ରାଗନ୍’ ପିଲ୍ଲରେ ମୁଖ୍ୟ ନାଯିକ ଭୂମିକାରେ ନଥାଇ ମଧ୍ୟ କାଯାତ୍ତୁ ସମସ୍ତଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଛନ୍ତି । ଏଥୁପରିହିତ ଚନ୍ଦ୍ରବାଗତା ଅଭିନେତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରେରଣା ସାଜିଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ତାର ପରି ଏକ ମଧ୍ୟବିତ ପରିବାରର ଆସି ସିନେ ଜଗତରେ ନିଜ ପାଇଁ ସୁତ୍ତନ ସ୍ଥାନ ସ୍ଥାନ କରିପାରିବେ । “ନିମ୍ନ ମଧ୍ୟବିତ ପରିବାରର ଝିଅ ପାଇଁ ତାଙ୍କ ସ୍ଵପ୍ନ ଅନୁସରି କରିବା ଏବଂ ପୂରଣ କରିବା କଞ୍ଚକର । ତେଣୁ, ମୁଁ ନିଜ ପାଇଁ ଏହା କରିବାର ଚାହୁଁଛି ଏବଂ ସେହି ଝିଅମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ପଥ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛି ଯେଉଁମାନେ ନିଜର ସ୍ଵପ୍ନ ହାସଳ କରିବାର ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖୁଥିବା କାଯାତ୍ତୁ କହିଥୁଲେ ।” ମନୋରଞ୍ଜିତ ଶିଜରେ ତାଙ୍କର ଯାତ୍ରା ସେତେବେଳେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ଯେତେବେଳେ ତାମା ମାଆ ତାଙ୍କୁ ଟାଇମ୍ ଫ୍ରେସ୍ ଫ୍ରେସ୍ ସିଜିନ୍ ୧୨ ରେ ଅଂଶ୍ରମାନଙ୍କ ଉପାହିତ କରିଥୁଲେ । ସେବିଜରେ ତାଙ୍କର କ୍ୟାରିଥିର ଆରମ୍ଭ କରିବାର ସ୍ଥାଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଏହି ପ୍ଲାଟରମ୍ପକୁ ଶ୍ରେୟ ଦେଇ କାଯାତ୍ତୁ ପ୍ରକାଶ କରିଥୁଲେ, “କଲେମ୍ ସମୟରେ, ମୋ ମାଆ ମୋତେ ଟାଇମ୍ ଫ୍ରେସ୍ ଫ୍ରେସ୍ ସିଜିନ୍ ୧୨ ରେ ଅଂଶ୍ରମାନଙ୍କ କରିବାକୁ କହିଥୁଲେ, କାରଣ ଏହା ଛୁଟିଦିନ ଥିଲା । ମୁଁ ଅଂଶ୍ରମାନଙ୍କ କରିଥୁଲି ଏବଂ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଜିତିଥୁଲି, ଏବଂ ସେତେବେଳେ ଜଣେ କାଷିଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ମୋ ସହି ଏକ ବିଜ୍ଞାପନ ପାଇଁ ଯୋଗାଯୋଗ କରିଥୁଲେ । ଖୁବ ଶାସ୍ତ୍ର, ମୁଁ ମୋର ପ୍ରଥମ କନ୍ତୁ ପିଲ୍ଲ (ମୁଗିଲପେଟ) କରିବାକୁ ପାଇଲି ।” ଯଦିଓ ସେ ତାଙ୍କର ପ୍ରାରମ୍ଭ ପରିଣତ ବୟସରେ ସିନେ ଜଗତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି, ଅଭିନୟ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଭଲପାଇବା ପାଞ୍ଚ କିମ୍ବା ଛଥ ବର୍ଷ ବୟସରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ସାକ୍ଷାତକାରରେ, ୨୪ ବର୍ଷୀୟ ଅଭିନେତ୍ରୀ ମନେ ପକାଇଥୁଲେ ଯେ ସେ କିପରି ଛୈଯା ଛୈଯା ଗାତରେ ନାଚି ମାଧୁରୀ ଦୀକ୍ଷିତ ଏବଂ ଶ୍ରୀଦେବାକୁ ଅନୁକରଣ କରଥିଲେ । ଅଭିନୟ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥୁଲେ କି ନାହିଁ ତାହା ନିଷ୍ଠା ନେବା ପାଇଁ



ତାଙ୍କୁ ସମୟ ଲାଗିଥିଲା, କିନ୍ତୁ କଯାତୁଳ୍କ ପାଖରେ ସବୁବେଳେ ଏକ ଦକ୍ଷତା ଥିଲା । ସେ ଜାଣି ନଥୁଲେ ଯେ ପ୍ରାୟ ଦୂର ଦଶକି ପରେ, ସେ ଶିକ୍ଷର ଉଦୟମାନ ପ୍ରତିଭାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମିଲ ହେବେ । ତେବେ 'ଡ୍ରାଗନ' ର ସଫଳତା ବିଶ୍ୱଯରେ କହିବାକୁ ଗଲେ, କାଯାତୁ କହିଛନ୍ତି, "ଡ୍ରାଗନକୁ ଯେଉଁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ମିଳିଛି ତାହା ଅବାସ୍ଥା । ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏବଂ ପ୍ରୟୋଜକମାନେ ଏବେ ମୋ ଭିତରେ ସମ୍ବାଦନା ଦେଖୁଛନ୍ତି । ଡ୍ରାଗନ ପୂର୍ବରୁ, କାଯାତୁ କିମ୍ବା ତାହା କେହି ଜାଣି ନଥୁଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ, ଦର୍ଶକମାନେ ପିଲ୍ଲରେ ମୋର ଚରିତ୍ରକୁ ଭଲ ପାଉଛନ୍ତି ଏବଂ ମୋତେ କାଯାତୁ ଭାବରେ ଜାଣନ୍ତି । ଏହାକୁ ପୂରଣ କରିବା ବହୁତ କଷ୍ଟକର । ଏବଂ ମୁଁ ଯେଉଁ ପ୍ରକାରର ପ୍ରୋକେକ୍ଟ ପାଉଛି ଯାହା ମୁଁ ସବୁବେଳେ ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖୁଛି, ତେଣୁ ମୁଁ ଏହି ସବୁ ବିନ୍ଦୁମାନ ପାଇଁ ମୁଁ କିମ୍ବା ଆପି ।"





