

ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି

The Dhvani Pratidhwani

website : www.dhwanipratidhwani.net
email: pratidhwani.dhwani@gmail.com

ବାଲେଶ୍ୱର ■ ଶୁକ୍ରବାର ୨୦ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୪ ■ ମୂଲ୍ୟ ଟ. ୨.୦୦ ପଇସା ■ ପୃଷ୍ଠା ସଂଖ୍ୟା-୩୧୦ ■ Baleswar ■ FRIDAY 20 December 2024
Vol.No. 35 ■ No.338 ■ Price :Rs.2.00 (8 pages) ■ R.N.J. Registered No. 52528/91 ■ Postal Registered No. Balasore (Odisha)/005/2019

ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ପୂଜା ସଂଖ୍ୟା...

ସ୍ୱାଗତ୍ୱିକା

ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ :
ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ସାଗରିକା
ଜେଲ ରୋଡ, ବାଲେଶ୍ୱର-୭୫୬୦୦୧

ସଂସଦରେ ଧଳାକାଣ୍ଡ: ସାରା ଦେଶ ହୁଲୁସ୍ତୁଲ

- ସଂସଦ ପ୍ରତାପ ଷଡଙ୍ଗୀ ତଳେ ପଡ଼ି ଫାଟିଲା ମୁଣ୍ଡ
- ପରସ୍ପର ବିରୋଧରେ ଆନାକୁ ଗଲେ କଂଗ୍ରେସ ଓ ବିଜେପି
- ଖଡ଼ଗେ ଆଣିଲେ ଅଭିଯୋଗ: କହିଲେ, ବିଜେପି ସଂସଦ ଠେଲିଦେଲେ, ମୋ ଆଣ୍ଡରେ ଲାଗିଛି ଆଘାତ



ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୯/୧୨ : ସଂସଦ ବାହାରେ ବିଜେପି ଓ କଂଗ୍ରେସ ସଂସଦକୁ ମୁହାଁମୁହିଁ ସ୍ଥିତିକୁ ନେଇ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ରାଜନୈତିକ ଯୁଦ୍ଧ।

ଉତ୍ତର ଦଳର ସଂସଦକ ମଧ୍ୟରେ ବିରୋଧରେ ଆରୋପ ପ୍ରତ୍ୟାହାର ପଦେ ଆନାରେ ପହଞ୍ଚିଛି। ଉତ୍ତର ବିଜେପି ଓ କଂଗ୍ରେସ ଦଳର ସଂସଦ ପରସ୍ପର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଆରୋପ ପ୍ରତ୍ୟାହାର ପଦେ ଆନାରେ ଦୁର୍ବ୍ୟବହାର ଅଭିଯୋଗରେ ଆନାର ଦ୍ୱାରସ୍ଥ ହୋଇଛନ୍ତି।

କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଅନୁରାଗ ଠାକୁରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ବିଜେପି ସଂସଦଙ୍କ ଏକ ପ୍ରତିନିଧି ଦଳ ଦିଲ୍ଲୀ ପୁଲିସର ଦ୍ୱାରସ୍ଥ ହୋଇଛି। କଂଗ୍ରେସ ସଂସଦ ତଥା ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ ନିଜେ ବିଜେପି ସଂସଦଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରିବା ସହ ନିଜ ଦଳର ସଂସଦଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ହିଂସା କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହୀତ କରିବା ନେଇ ସଂସଦ ମାର୍ଗ ଆନାରେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରାଯାଇଛି। ଆନା ଆଗରେ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ରଖି କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଅନୁରାଗ ଠାକୁର କହିଛନ୍ତି ଯେ ଭାରତ ନ୍ୟାୟ ସଂହିତାର ଧାରା ୧୦୯ (ହତ୍ୟା ଉଦ୍ୟମ) ସମେତ ୧୧୫, ୧୧୭, ୧୨୫, ୧୩୧ ଓ ୩୫୧ ଭଳି ଧାରା ଅଧିନରେ ଆମେ ଏତଲା ଦେଇଛୁ। ବିଜେପି ସଂସଦମାନଙ୍କ ଆୟୋଜନ ସମୟରେ ୬୯ ବର୍ଷର

ନୂଆବର୍ଷରୁ ନୂଆ ବ୍ୟବସ୍ଥା ବାରିକେଡରେ ଯାଇ ଦର୍ଶନ କରିବେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ

ପୁରୀ, ୧୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ନୂଆବର୍ଷରୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ନୂଆ ଦର୍ଶନ ବ୍ୟବସ୍ଥା। ଜାନୁଆରୀ ପହିଲାରୁ ଲାଗୁ ହେବ ନାଟ୍ୟମଣ୍ଡପରେ ବ୍ୟାରିକେଡ ଓ ରାଂପ୍ ବିନ୍ଧନ। ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବାରିକେଡ ଯୋଗେ ଶ୍ରୀ ଚିତ୍ର ଦର୍ଶନ କରିବେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ। ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗ, ମହିଳା, ଶିଶୁ, ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ଓ ପୁରୁଷ ଭଲକ ପାଇଁ ରହିବ ଅଲଗା ଅଲଗା ଲାଇନ୍। ତେବେ କେମିତି ଓ କେଉଁଠୁ ଆରମ୍ଭ ହେବ ବ୍ୟାରିକେଡ୍ ଏ ନେଇ ପରିଚାଳନା କମିଟିର ସ୍ୱାଧୀନ ସଭାପତି ଗଜପତି



ମହାରାଜାଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଯିବା ସହ ଆଇନ୍ ମହାଳ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୈଠକ ବସିଥିଲା। ଓବିସିସି କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ସହ ମଧ୍ୟ ସର୍ବଶେଷ ଆଲୋଚନା ସରିଥିବା କହିଛନ୍ତି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସକ ଡକ୍ଟର ଅରବିନ୍ଦ ପାଢ଼ୀ। ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସକ ଆହୁରି ମଧ୍ୟ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଛତିଶାଳିୟୋଗର ପରାମର୍ଶ

ରବିବାର ସକାଳ ଯାଏଁ ବର୍ଷା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଦକ୍ଷିଣ ବଙ୍ଗୋପ ସାଗରରେ ଲମ୍ବୁଚାପ ସକ୍ରିୟ ଥିବା ବେଳେ ରବିବାର (୨୨ ଡିସେମ୍ବର) ସକାଳ ଯାଏଁ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ପାଗ ମେଘୁଆ ରହିବ। ସହିତ ହାଲୁକା ମଧ୍ୟମ ଧରଣର ବର୍ଷା ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଥିବା

ବିଦ୍ୟୁତ୍ ମିଟର ଟାମ୍ପରିଂ: ସଂସଦଙ୍କ ଘରେ ପଶିଲା ପୁଲିସ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୯/୧୨ : ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ ସମ୍ବଲର ସମାଜବାଦୀ ପାର୍ଟି ସଂସଦଙ୍କ ଘରେ ପଶିଲା ପୁଲିସ ଫୋର୍ସ। ସଂସଦ ଜିୟା ଉର ରେହମାନଙ୍କ ନାଁରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ମିଟର ଟାମ୍ପରିଂ ଅଭିଯୋଗ ଆସିଛି। ଆଜି ସକାଳୁ ପୁଲିସ ଫୋର୍ସ ସହ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଭାଗ ଟିମ୍ ସଂସଦଙ୍କ

କୋଡ଼ିଙ୍ଗା ଡହସିଲଦାରଙ୍କୁ ୩ ବର୍ଷ ଜେଲ ଦଣ୍ଡାଦେଶ

ନବରଙ୍ଗପୁର, ୧୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ନବରଙ୍ଗପୁର ଜିଲ୍ଲା କୋଡ଼ିଙ୍ଗା ଡହସିଲଦାର ସୁବ୍ରତ କୁମାର ବେହେରାଙ୍କୁ ଆଜି ୩ ବର୍ଷ ଜେଲ ଦଣ୍ଡାଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ବଲାଙ୍ଗିର ଜିଲ୍ଲାକୁ କୋର୍ଟ। ଚା'ସହିତ ଚାକୁ ୩୦ ହଜାର ଟଙ୍କା କୋଟିମାନା ଦେବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି କୋର୍ଟ। ୨୦୧୮ ମସିହାରେ ସୁବ୍ରତ କୁମାର କୁମାର ତହସିଲଦାର ତଥା ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍ ସୁବ୍ରତ କୁମାର ବେହେରା ୨୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଲାଞ୍ଜ ନେଇ ଧରାପଡ଼ିଥିଲେ। ସେହି ମାମଲାରେ ଚାକ ବିରୋଧରେ ଭିଜିଲାନ୍ସ ଚାର୍ଜିଟ୍, ଦାଖଲ କରିଥିଲା ଓ ଭିଜିଲାନ୍ସ କୋର୍ଟରେ ଏହାର ବିଚାର ଚାଲିଥିଲା। ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଚାକ ଜମି ବିକ୍ରି କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିବା ବେଳେ ଏ ସଂପର୍କିତ ସେଲ୍ ଡିଲ୍ ରେକର୍ଡ୍‌ସ୍‌ରେ ପାଇଁ ସୁବ୍ରତ କୁମାର ବେହେରା ୨୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଲାଞ୍ଜ ମାଗିଥିଲେ। ଏନେଇ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଭିଜିଲାନ୍ସରେ ଅଭିଯୋଗ କରିବା ପରେ ଯୋଜନା ମୁଦାବର ଲାଞ୍ଜ ନେବା ବେଳେ ଧରାପଡ଼ିଥିଲେ ତତ୍କାଳୀନ ତହସିଲଦାର ଶ୍ରୀ ବେହେରା। ଭିଜିଲାନ୍ସ କୋର୍ଟରେ ଦୋଷୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥିବା ସୁବ୍ରତ କୁମାର ବେହେରାଙ୍କୁ ଚାକିରିରୁ ବହିଷ୍କାର କରିବା ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ନିକଟରେ ଆବେଦନ କରାଯିବ ବୋଲି ଓଡ଼ିଶା ଭିଜିଲାନ୍ସ ପକ୍ଷରୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି।

ବିଚ୍ ରାସ୍ତାରେ ଓଆଇସିଙ୍କ ଦାଦାଗିରି: ଫଟୋ ଭାଇରାଲ ପରେ ହେଲା ବଦଳି

କଟକ, ୧୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): କଟକ ବାଇକ୍ ଚାକକୁ ତଳେ ପକାଇ ଚାକ ଉପରେ ଛିଡ଼ା ହେବା କଟକ ଜିଲ୍ଲା ବିଦେଶର ଆନା ଓଆଇସି ପ୍ରିୟଦର୍ଶନ ସେଠୀଙ୍କୁ ମହଙ୍ଗା ପଡ଼ିଛି। ଏହାର ଫଟୋ ଭାଇରାଲ ହେବା ପରେ ଚାକକୁ କଟକ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଏସ୍ପି ଅର୍ପିତ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି। ସୋଶାଲ ମିଡ଼ିଆରେ ଭାଇରାଲ ଫଟୋରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ଯେ ବିଦେଶର ଟି-ଡ୍ରକ୍ ଉପରେ କଟକ ବାଇକ୍ ଚାକକୁ ତଳେ ପକାଇ



ଚାକ ପିଠି ଉପରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ ରଖି ମୋଦାଇଲରେ କଥା ହେଉଛନ୍ତି ପ୍ରିୟଦର୍ଶନ ସେଠୀ।

ବାଇକ୍ ପଛରୁ ପିଟିଲା ଟ୍ରକ: ମା' ପୁଅ ମୃତ, ବାପା ଗୁରୁତର

ଅନୁଗୋଳ, ୧୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ବର୍ଷର ପାଳ ଆନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବୁଢ଼ପାଳ ନିକଟରେ ୫୫ ନମ୍ବର କାଟାୟ ରାଜପଥରେ ଏକ ବାଇକ୍ ଟ୍ରକ୍ ଧକ୍କା ଦେବାକୁ ଦୁଇ ଜଣଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିବା ବେଳେ ଜଣେ ଗୁରୁତର ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ମୃତକ ଦ୍ୱୟ ହେଉଛନ୍ତି ମନାଷା ସାଓ ଏବଂ ଚାକର ୩ ବର୍ଷର ପୁଅ ହର୍ଷବ ରାଠୋର। ମନାଷାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ରୋହିତ ରାଠୋରଙ୍କୁ ଗୁରୁତର ଅବସ୍ଥାରେ ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ କରାଯାଇଛି। ରୋହିତ ରାଠୋର କୌଣସି କାମରେ ବାଇକ୍‌ରେ ପତନୀ ମନାଷା ଓ ପୁଅ ହର୍ଷବ ଧରି ମୋଟାମୁଣ୍ଡକାରୀ ଅନୁଗୋଳ ଅଭିମୁଖେ ଯାଉଥିଲେ। ସେହି ସମୟରେ ବୁଢ଼ପାଳ ନିକଟରେ ଏକ ଟ୍ରକ୍ ସେମାନଙ୍କୁ ପଛରୁ ଧକ୍କା ଦେଇଥିଲା। ମନାଷାଙ୍କର ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା। ରୋହିତ ଓ ୩ ବର୍ଷର ଶିଶୁ ପୁତ୍ର ହର୍ଷବଙ୍କୁ ଗୁରୁତର ଅବସ୍ଥାରେ ଅନୁଗୋଳ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟକୁ ନିଆଯାଇଥିଲା। କିନ୍ତୁ ସେଠାରେ ହର୍ଷବଙ୍କୁ ଡାକ୍ତର ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ।

ରାଜ୍ୟସଭା ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଆସିଥିବା ଅନାସ୍ଥା ପ୍ରସ୍ତାବ ଖାରଜ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୯/୧୨ : ରାଜ୍ୟସଭା ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଜଗଦୀପ ଧନଖଡ଼୍‌ଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଆସିଥିବା ଅନାସ୍ଥା ପ୍ରସ୍ତାବ ଖାରଜ ହୋଇଯାଇଛି। ସମ୍ବିଧାନ ଧାରା ୬୭(ବି) ଅଧୀନରେ ବିରୋଧୀ ଇଣ୍ଡିଆ ମେଞ୍ଚ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ଅନାସ୍ଥା ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଗତ ହୋଇଥିଲା। ହେଲେ ଅନାସ୍ଥା ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଗତ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ୧୪ ଦିନିଆ ନୋଟିସ ଦିଆଯାଇନଥିବା ଓ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଧନଖଡ଼୍‌ଙ୍କ ନାମର ବନାନ ଭୁଲ ଲେଖାଯାଇଥିବା ଦର୍ଶାଇ ଏହି ଅନାସ୍ଥା ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଖାରଜ କରିଦେଇଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟସଭାର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ହରିବଂଶ ନାରାୟଣ



ସିଂହ। ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ରାଜ୍ୟସଭା ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଦେଶର ଦ୍ୱିତୀୟ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ସାମ୍ବିଧାନିକ ପଦରେ ରହିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ବଦଳାଇବା ପାଇଁ ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଗତ କରାଯାଇଥିଲା। ଉପରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ବିରୋଧରେ ମନଗଢ଼ା କାହାଣୀ କହିବା ପାଇଁ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସାମ୍ବିଧାନିକ ସୂଚନା ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଥିଲା ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି। ତେବେ ଏହି ଅନାସ୍ଥା ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଖାରଜ କରିବାର କାରଣ ଦର୍ଶାଇବାକୁ ଯାଇ ରାଜ୍ୟସଭା ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ହରିବଂଶ

ଆକ୍ରମ ମୁତରେ ଇଡି: ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନରେ ପ୍ରମିଳା ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ଭାଇଙ୍କ ଘରେ ରେଡ୍

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଆକ୍ରମ ମୁତରେ ଇଡି। ଆଜି ବି ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ତଥା ବିରୋଧୀ ଦଳ ମୁଖ୍ୟ ସଚେତକ ପ୍ରମିଳା ମଲ୍ଲିକ ଭାଇ ସ୍ୱର୍ଗତ କ୍ଷୀରୋଦ ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ଘରେ ଚଢ଼ାଉ କରିଛି ଇଡି। ଦ୍ୱିତୀୟ ଦିନରେ ପ୍ରମିଳାଙ୍କ ଭାଇଙ୍କ ଘରେ ଏହି ଚଢ଼ାଉ ଚାଲିଛି। ସମ୍ବଲପୁରର ବାଣିପାଳିରେ ଥିବା ଘରେ ରେଡ୍ ଚାଲିଥିବା ଜଣାଯାଇଛି। ବିଶ୍ୱ ଏକଜିଓର ଫାଉଣ୍ଡର ଥିଲେ ପ୍ରମିଳା ମଲ୍ଲିକ ଭାଇ ସ୍ୱର୍ଗତ କ୍ଷୀରୋଦ ମଲ୍ଲିକ। ଗତକାଳି ସମ୍ବଲପୁରରେ



ଥିବା ବିଶ୍ୱ ଏକଜିଓର ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମେତ ୩ଟି ସ୍ଥାନରେ ଏକକାଳୀନ ଚଢ଼ାଉ କରାଯାଇଥିଲା। ଦିଲ୍ଲୀରେ ମଧ୍ୟ

ଇଡି ପକ୍ଷରୁ ଚଢ଼ାଉ କରାଯାଇଥିଲା। ଗତକାଳି ଇଡିର ଅଧିକାରୀ ବିଳମ୍ବରେ ରାତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚଢ଼ାଉ ଜାରି ରଖିଥିଲେ।

ଧରାପଡ଼ିଲେ ୮ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆରବସଂସଦକୁ ଟାର୍ଗେଟ ପାଇଁ କରିଥିଲେ ମସୁଧା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୯/୧୨ : ଆସୀୟ ପୁଲିସର ସେଣାଲ ଚାଫ୍ ଫୋର୍ସ ବା ଏସଟିଏଫକୁ ମିଳିଛି ବଡ଼ ସଫଳତା। କେରଳ, ଆସୀୟ ଓ ବେଙ୍ଗାଳରୁ ଏସଟିଏଫ ୮ ଜଣ ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି। ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବାଂଲାଦେଶର ଜଣେ ଆତଙ୍କବାଦୀ ମଧ୍ୟ ରହିଛି। ସେ କୁଖ୍ୟାତ ଆତଙ୍କୀ ସଂଗଠନ ଅଲ ଡାଏବାଦ ସଦସ୍ୟ। ଗିରଫ ୮ ଆତଙ୍କବାଦୀମାନେ ଆରବସଂସଦ ଓ ବିଭିନ୍ନ ହିନ୍ଦୁ ସଂଗଠନ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କରିବା ପାଇଁ ଯୋଜନା କରିଥିଲେ। ଏଥିପାଇଁ ସବୁ ପ୍ରକାରର ଚୁପ୍‌ଚୁପ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା। ହେଲେ



ସେମାନଙ୍କ ସବୁ ଯୋଜନାକୁ ଏସଟିଏଫ ପକ୍ଷ କରିଦେଇଛି। ଆରବସଂସଦ ଓ ହିନ୍ଦୁ ସଂଗଠନକୁ ଟାର୍ଗେଟ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବାଂଲାଦେଶର ନାଗରିକ ମହମ୍ମଦ ସାଦ ରବି ଓରଫ ମହମ୍ମଦ ଶାହିଦ ଶେଖ ନଭେୟର ମାସରେ ଭାରତ ଆସିଥିଲା। ସେ ଭାରତରେ ପହଞ୍ଚି ଆସୀୟ ଓ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗରେ ଥିବା ନିଜର ସୁପର ସେଲ୍‌କୁ ଆକିରୁ କରିଥିଲା।

ଆପଣ ରୋଷେଇ ବେଳେ ସଠିକ୍ ପାତ୍ର ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି ତ... ନହେଲେ ଆସିପାରେ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ସମସ୍ୟା

ଆମ ରୋଷେଇଘରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିବା ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ପାତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ବିଭିନ୍ନତା ରହିଛି । ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି କି ଆମେ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିବା ଖାଦ୍ୟ ଉପରେ ଏହାର ଉନ୍ନତ ପାତ୍ରର ପ୍ରଭାବ ଥାଏ । ଖାଦ୍ୟରେ ଥିବା ଖାଦ୍ୟସାର ତଥା ଯୋଷକ ତତ୍ତ୍ଵ ଉପଯୁକ୍ତ ପରିମାଣରେ ଲାଭ କରିବାକୁ ହେଲେ ଆମକୁ ଠିକ୍ ରୋଷେଇପାତ୍ରରେ ରନ୍ଧନ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ମନୁଷ୍ୟ ଯେବେଠାରୁ ସଭ୍ୟ ଭାବେ ବସତି ସ୍ଥାପନ କରି ରନ୍ଧନ କରି ଖାଇବା ଆରମ୍ଭ କଲା, ମାଟି ହିଁ ଏକମାତ୍ର ବିକଳ୍ପ ଥିଲା । ଭାରତର ପ୍ରାଚୀନ ସଭ୍ୟତାର ପ୍ରମାଣ ମିଳିଥିବା ହରପ୍ପା ଓ ସିନ୍ଧୁନଦୀ କୂଳବର୍ତ୍ତୀ ଅଞ୍ଚଳରୁ ମାଟିପାତ୍ର ଓ କଂସା ପାତ୍ରର ଅବଶେଷ ମିଳିଛି । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଚାଇନାର ଜିଆନ୍‌ରେନ୍‌ଦଙ୍ଗ୍‌ରୁ ପ୍ରାୟ ୧୯୦୦୦ ବର୍ଷର ପୁରୁଣା ମାଟିର ରନ୍ଧନ ପାତ୍ର ଖନନ ବେଳେ ମିଳିଛି । ଏଥିରୁ ଜଣାଯାଏ ଧାତୁର ଉଦ୍ଭାବନ ହେବା ଆଗରୁ ମାଟିପାତ୍ର ହିଁ କେବଳ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିଲା । ତେବେ ସମୟାନୁସାରେ ଧାତୁର କ୍ରମବିବର୍ଦ୍ଧନ ଫଳରେ ମନୁଷ୍ୟ ନିଜ ସୁବିଧା ଅନୁଯାୟୀ ରନ୍ଧନ ସାମଗ୍ରୀ ବଦଳାଇଲା । ମାଟିରୁ କଂସା, ତା ପରେ ତମ୍ବା, ପିତ୍ତଳ ଇତ୍ୟାଦି ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଆଲୁମିନିୟମ (ରସ), ଷ୍ଟିଲ୍ ଓ ନିକେଲ୍ ଏବଂ ଲୁହାର କଢେଇ, ତେକ୍ଲି ଆଦି ବ୍ୟବହାର କରିବାର ପ୍ରଥା ରହିଛି । ତେବେ ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା ପ୍ରକୃତରେ କେଉଁ ବାସନରେ ରନ୍ଧା ତଥା ଖାଦ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କଲେ ଆପଣ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିବାର ଖାଦ୍ୟର ସଠିକ୍ ପ୍ରଭାବ ବଜାୟ ରହିବ ।



ଆଲୁମିନିୟମ ପାତ୍ର:

ଆମେ ରୋଷେଇଘରେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ପ୍ୟାନ୍, କଢେଇ, ଚାଷ୍ଠା ପରି ଅନେକ ଉପକରଣ ଧାତୁରୁ ତିଆରି । ଏହା ଲୁହା, ଆଲୁମିନିୟମ୍ ତଥା ପିତ୍ତଳ ହୋଇପାରେ । ବହୁଳ ଭାବେ ସମସ୍ତ ପରିବାରରେ ପ୍ରାୟ ରନ୍ଧନ ପାତ୍ର ବା ଆଲୁମିନିୟମ୍ ପାତ୍ର ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ମାଟି ଅପେକ୍ଷା ଧାତୁ ତାପର ସୁପରାକାରୀ କିନ୍ତୁ କେତେକ ଧାତବ ପାତ୍ରରେ ରାନ୍ଧିବା ବେଳେ ଏହାର ଅବଶେଷ ଖାଦ୍ୟରେ ମିଶେ ଯାହା ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ହାନିକାରକ ହୋଇଥାଏ । ତାପ ପ୍ରୟୋଗ ଫଳରେ କାରଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଆଲୁମିନିୟମ୍ ଅକ୍ସାଇଡ୍ କୌଣସି ଅମ୍ଳୀୟ ଖାଦ୍ୟରେ ମିଶିବା ଦ୍ଵାରା ଏହାକୁ କ୍ରମାଗତ ସେବନ ଫଳରେ ଆଲକାଲାଇନ୍ ଡିକମ୍ପୋଜିଟ୍ ବେଶାୟିତାର ଆଶଂକା ରହେ ।



ତମ୍ବା ପାତ୍ର:

ତମ୍ବା ତାପର ଏକ ଭଲ ପରିବାହୀ । ତେବେ ଏଥିରେ ରୋଷେଇ କଲେ କ୍ଷତି କ'ଣ ? ତମ୍ବା ପାତ୍ର ଅତି ଶୀଘ୍ର ଗରମ ହୁଏ ଏବଂ ଅସମାନ ଭାବେ ତାପ ପାତ୍ରସାରା ବିଛୁରିତ ହୁଏ । ଏହା ଖାଦ୍ୟର ଅସଙ୍ଗତ ରନ୍ଧନର କାରଣ ହୁଏ । ତମ୍ବା ଅମ୍ଳୀୟ ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ସହ ମିଶିଲେ ବିଷାକ୍ତ କରିଦିଏ । ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତି ପାଇଁ ଅତି କମ୍‌ରେ ଅଢେଇ ମି.ମି ମୋଟେଇ ବିଶିଷ୍ଟ ପାତ୍ର ଦରକାର ଯାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚବହୁଳ । ସାଧାରଣ ଭାବେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିବା ତମ୍ବା ରୋଷେଇ ପାତ୍ର ଉପରେ ଷ୍ଟିଲ୍ କିମ୍ବା ରସର ପରସ୍ତ ବିଆୟାର ବ୍ୟବହାର ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ପାନୀୟ ଗ୍ଲାସ୍ ଓ ଆଲି ରିନା ଆଦି ଆମେ ଖାଦ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରିବା ବେଳେ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବା ।

ମାଟି ପାତ୍ର

ମାଟିରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଋଣା ପାତ୍ର ତାପ ରେକ୍ଷାକ୍ଷମ ହୋଇଥିବାରୁ କମ୍ ତେଲରେ ରୋଷେଇ ହୋଇପାରେ ଏବଂ ତାଲି ଓ ପରିବା ଆଦିର ପୋଷକ ତତ୍ତ୍ଵ ନଷ୍ଟ ହୁଏ ନାହିଁ । ମାଟିରେ ଅନେକ ପ୍ରାକୃତ ମିନେରାଲ ବା ଖଣିକ ଲବଣ ସଂରକ୍ଷିତ ଥାଏ ଯାହା ଏହାକୁ ଆଲକାଲାଇନ୍ ବା କ୍ଷାରୀୟ ଗୁଣକର୍ମିତ କରିଥାଏ । ଏହା ଦ୍ଵାରା ଅମ୍ଳୀୟ ଖାଦ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ଖରାପ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼େ ନାହିଁ ଏବଂ ଆମ ଶରୀରର ମିନେରାଲସ୍ ଆବଶ୍ୟକତାରେ ମଧ୍ୟ ଏହା ଅଂଶଦାନ କରେ । କମ୍ ବଜେଟ୍‌ରେ ସହଜରେ ମିଳୁଥିବା ମାଟିର କଢେଇ ତଥା ହାଣ୍ଡି ଆଦିରେ ଖାଦ୍ୟ ଅଧିକ ସମୟଧରି ସତେକ ରୁହେ ଏବଂ ସ୍ଵାଦ ମଧ୍ୟ ଭଲ ରୁହେ । ଏଣୁ ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତି ପାଇଁ ମାଟି ପାତ୍ର ସବୁଠାରୁ ଭଲ ବିକଳ୍ପ ।



ଷ୍ଟେନ୍‌ଲେସ୍ ଷ୍ଟିଲ୍:

ଷ୍ଟିଲ୍ ବାସନ ତାପର ଏକ ଅତି ଉତ୍ତମ ପରିବାହୀ ହୋଇ ନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏଥିରେ ତିଆରି କଢେଇ ଆଦି ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ଏହା ପ୍ରକୃତରେ କାର୍ବନ୍, ନିକେଲ୍, ମଲିବଡେନମ୍, ମାଙ୍ଗାନିଜ୍ ମିଶ୍ରଣ ହୋଇଥାଏ । ତେବେ ଏଥିରେ କଳକି ଲାଗେ ନାହିଁ ଏବଂ ଏହା ଦୀର୍ଘସ୍ଥାୟୀ ହୋଇଥାଏ । ଏହାର ଦାମ୍ ମଧ୍ୟ ଅପେକ୍ଷାକୃତ କମ୍ ଥିବା ବେଳେ ଏହା ସହଜରେ ନେବା ଆଣିବା କରିହୁଏ । ଏଣୁ ଯଦି ଆପଣ ମାଟି ଓ ଲୌହ ବାସନ ପାଇଁ ବଜେଟ୍ କରିପାରୁନାହାନ୍ତି ତେବେ ଷ୍ଟିଲ୍ ଏକ ବିକଳ୍ପ ହୋଇପାରିବ । ଏସବୁ ପ୍ରକାର ବାସନ ବାଦ ଦେଲେ ବଜାରରେ ଉପଲବ୍ଧ ଆଉ କେତେକ ପାତ୍ର ହେଲା ସେରାମିକ୍, କାଚ, ପଥରରେ ତିଆରି ପାତ୍ର । ଏସବୁରେ ରୋଷେଇ ଅସମ୍ଭବ ଲାଗୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ଉନ୍ନତମାନର ସେରାମିକ୍ ପରସ୍ତ ବିଆୟାରଥିବା କୁକ୍‌ଫ୍ଲେୟର ଉପଲବ୍ଧ ହେଲାଣି ଯାହା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପରି ବେଶାୟିତା । ସେରାମିକ୍ ମୁଖ୍ୟତଃ ବାଲି ବା ସିଲିକାରେ ଗଠିତ ଏବଂ ଏହା ଖାଦ୍ୟ ସହ କୌଣସି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା କରିନଥାଏ, ଫଳରେ ଏହା ଏକ ସୁସ୍ଥ ରୋଷେଇ ପାତ୍ର ବିକଳ୍ପ ବୋଲି ଧାରାଯାଇପାରେ । କିନ୍ତୁ ଏହାର ଅଧିକ ମୂଲ୍ୟ ଏହାକୁ ବଜେଟ୍ ଅନୁକୂଳ କରିପାରେନାହିଁ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ କାଚ ଓ ମେଲାମାଇନ୍ ବାଉଲ୍ ଓ ମର୍ତ୍ତ ଆଦି କେବଳ ମାଲକୋଡ୍‌ଫ୍ରେଇ ଉପଯୋଗୀ ହୋଇଥାଏ । ବର୍ତ୍ତମାନ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ଯୁଗରେ ରନ୍ଧନ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ବିକଳ୍ପ ବାହାରିଥିବା ବେଳେ ଓଭର୍ ଓ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରି ଏକ ମହତ୍ତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ରଖୁଛି । ତେବେ ଭାରତୀୟ ରନ୍ଧନର ପ୍ରକ୍ରିୟା ଧାର ଓ ସମୟସାପେକ୍ଷ ହୋଇଥାଏ । ଏଣୁ ଏହାକୁ ଚୁଲି ଉପରେ ନିଆଁ ଆଞ୍ଚରେ ବସାଇ କଢେଇ କିମ୍ବା ତେକ୍ଲିରେ ରନ୍ଧନ କରିବାର ବିଧି ସର୍ବାଧିକ । କିନ୍ତୁ ସମୟ ବଦଳିବାକୁ ତଥା ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ରନ୍ଧନ କରିବାର ନଥିଲେ ସାଧାରଣ ସେକିବା, କେକ୍ ଆଦି କରିବା, ସିଝାଇବା ଆଦି ପାଇଁ ଓଭର୍ ଓ ବ୍ୟବହାର କରିହେବ । କିନ୍ତୁ ମନେ ରଖନ୍ତୁ ଓଭର୍ ର ଲକ୍ଷଣଗୁଣାଗୁଡ଼ିକ ରକ୍ଷି ସର୍ବଦା ଆମ ଖାଦ୍ୟ ଉପରେ ପଡ଼ିଲେ ଆମର ପ୍ରତିକୂଳ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଏଣୁ ରନ୍ଧନ ପାଇଁ ପାତ୍ର କିଣିବା ବେଳେ ଏହି କେତୋଟି କଥା ଧ୍ୟାନରେ ରଖିବେ ନିଶ୍ଚୟ ।

ଲୁହା ପାତ୍ର (କାଷ୍ଠ ଆଇରନ)

ଲୌହ ଆମ ଶରୀର ପାଇଁ ଏକ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ଖଣିକ ଲବଣ । ଏହା ପ୍ରାଚୀନ କାଳରୁ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଆସୁଥିବା ପାତ୍ର । ତେବେ ଏହାର ଅଧିକ ଓଜନ ଯୋଗୁଁ ଏହା ବ୍ୟବହାର କରିବା କଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ବଜାରରେ ମିଳୁଥିବା କାଷ୍ଠ ଆଇରନ କଢେଇ ଓ ପ୍ୟାନ୍ ଆଦିରେ ପୋରସିଲେନ୍‌ର ଏକ ପରସ୍ତ ଲେପ ବିଆୟାଏ ଯାହା ପାତ୍ରକୁ ମସୃଣ କରେ । ଏହା ଛଡ଼ା କେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଲୌହ ବାସନ ଉପରେ ତେଲର ଏକ ଲେପ ବିଆୟାଏ ଯାହା ଏହାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପରି ଅନୁଭବ କରାଏ । ଲୌହ ପାତ୍ରରେ ତାପ ସଂଚାରଣ ସମାନ ଭାବେ ହୋଇଥାଏ ଯାହା ଦ୍ଵାରା ଧାର ରନ୍ଧନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ହୋଇଥାଏ । ତେବେ ଯାହା ହେଉ ଲୁହା ବାସନରେ ରାନ୍ଧିବା ନିହାତି ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକର ଏବଂ ବିଶେଷ ରୂପେ ଗର୍ଭବତୀ ଓ କିଶୋରୀ ଝିଅମାନେ ନିହାତି ଲୌହ ବାସନରେ ହିଁ ରାନ୍ଧି ଖାଇବା ଆବଶ୍ୟକ ରହିଛି ।

ତୁଟିରେ ଲାଗିବନି ପାଣି, ହୋଇଯିବ ସଫା: ଜାଣନ୍ତୁ ଟୁଟି ଟିପ୍ସ

ଏମିତି କିଛି ସହଜ ଏବଂ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ଟିପ୍ସ ରହିଛି ଯାହା ମାଧ୍ୟମରେ, ଆପଣ କେବଳ ଶାତଦିନେ ନିଜ ତୁଟିକୁ ସତେକ ରଖିପାରିବେ ନାହିଁ, ବରଂ ଏହା ତୁଟି ବଜିବାରେ ମଧ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ । ତେବେ ଆସନ୍ତୁ ଶାତଦିନେ ବିନା ପାଣିରେ କିପରି ଆପଣ ତୁଟିକୁ ସଫା ରଖିପାରିବେ ସେ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା । ଶାତଦିନେ ଗାଧୋଇବା ଏକ ବଡ଼ କାମ ପରି ମନେହୁଏ । ଏମିତି କିଛି ସହଜ ଏବଂ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ଟିପ୍ସ ରହିଛି ଯାହା ମାଧ୍ୟମରେ, ଆପଣ କେବଳ ଶାତଦିନେ ନିଜ ତୁଟିକୁ ସତେକ ରଖିପାରିବେ ନାହିଁ, ବରଂ ଏହା ତୁଟି ବଜିବାରେ ମଧ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ । ସାଧାରଣତଃ, ସଫା ତୁଟିରେ ରୁପି ଭଳି ସମସ୍ୟା ରୁହେ ନାହିଁ ଏବଂ ଖପୁରା ମଧ୍ୟ ସଫା ରହିଥାଏ, ଯାହା କେଶ ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲାଭଦାୟକ । ତେବେ ଆସନ୍ତୁ ଶାତଦିନେ ବିନା ପାଣିରେ କିପରି ଆପଣ ତୁଟିକୁ ସଫା ରଖିପାରିବେ ସେ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ।

ଆପଲ୍ ସାଇଡର ଭିନେଗାର: ଆପଲ୍ ସାଇଡର ଭିନେଗାର ହେଉଛି ଏକ ପ୍ରାକୃତିକ କ୍ଲିନିଂ ଯାହା ଆପଣଙ୍କ ଖପୁରାରୁ ମଇଳା ଏବଂ ରୂପି କାଢିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଏହାର ବ୍ୟବହାର ତୁଟିକୁ ସତେକତା ଏବଂ ତମକ ଆଣିଥାଏ । ଏହାକୁ ପାଣିରେ ମିଶାଇ ଏକ ସ୍ତ୍ରୋ ବୋତଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରି ତୁଟିର ମୂଳରେ ସ୍ତ୍ରୋ କରନ୍ତୁ । କିଛି ସମୟ ପରେ କେଶ ସତେକ ଦେଖାଯିବ ।

ଡ୍ରାଏ ସାମ୍ପୁ ବ୍ୟବହାର: ଶାତଦିନେ ତୁଟିକୁ ସତେକ କରିବା ପାଇଁ ଡ୍ରାଏ ସାମ୍ପୁ ଏକ ଭଲ ଉପାୟ । ଏହା ତୁଟିର ମୂଳରେ ଜମା ହୋଇଥିବା ଅତିରିକ୍ତ ତେଲ ଏବଂ ମଇଳାକୁ ବାହାର କରିଥାଏ ଏବଂ ତୁଟିକୁ ନରମ ଏବଂ ସତେକ କରିଥାଏ । ତୁଟିର ମୂଳରେ ଟିକିଏ ଡ୍ରାଏ ସାମ୍ପୁ ଲଗାନ୍ତୁ ଏବଂ ଭଲ ଭାବରେ ମସାଧ କରନ୍ତୁ । ଯଦି ଶାତଦିନେ ଆପଣ ପାଇଁ ତୁଟି ଧୋଇବା ଏକ କଷ୍ଟକର କାମ ହୋଇପଡେ, ତେବେ ବେଳେବେଳେ ଏହି ଉପାୟକୁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇପାରେ । ଏହା ଦ୍ଵାରା ତ ତୁଟି ସଫା ହୋଇଯିବ, ଏହା ସହିତ ତୁଟି ଫ୍ରେସ୍ ଏବଂ ସୁନ୍ଦର ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯିବ ।



କର୍ନିଆଲ୍ ବ୍ୟବହାର: ଆପଣ କର୍ନିଆଲ୍ ସାହାଯ୍ୟରେ ତୁଟି ସଫା କରିପାରିବେ । ଏହା ତୁଟିରୁ ଅତିରିକ୍ତ ତେଲ ଶୋଷି ନେଇଥାଏ ଏବଂ ଟିକିତାପଣ ଦୂର କରିଥାଏ । କେବଳ ତୁଟିର ମୂଳରେ କିଛି କର୍ନିଆଲ୍ ଲଗାନ୍ତୁ ଏବଂ ଖପୁରାକୁ ଧୀରେ ଧୀରେ ମାଲିସ୍ କରନ୍ତୁ ଏବଂ ୨ ମିନିଟ୍ ପରେ ତୁଟିକୁ ପାନିଆଁରେ କୁଣ୍ଡାନ୍ତୁ । ଏହି ପଦ୍ଧତି କେବଳ ଆପଣଙ୍କ ତୁଟିକୁ ସଫା କରିବ ନାହିଁ, ବରଂ ଏହାକୁ ଗନ୍ଧ ମଧ୍ୟ କରିବ ।

ବେକା ପାଉଁଶର ବ୍ୟବହାର: ତୁଟିକୁ ସଫା ରଖିବା ପାଇଁ ବେକା ପାଉଁଶର ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇପାରେ । ଏହା ତୁଟିରୁ ଓଦାପଣକୁ ଶୋଷିନିଏ ଏବଂ ଏହାକୁ କ୍ଲିନ୍ କରିଥାଏ । ଏହାକୁ ତୁଟିର ମୂଳରେ ଲଗାନ୍ତୁ ଏବଂ ଏହାକୁ ହାଲୁକା ଭାବରେ ମାଲିସ୍ କରନ୍ତୁ, ତା'ପରେ ପାନିଆଁରେ କୁଣ୍ଡାନ୍ତୁ ତୁଟିକୁ ଅଲଗା କରନ୍ତୁ । ଯଦି ଆପଣ ଚାହାଁନ୍ତି, ଆପଣ ଏଥିରେ କୋକୋ ପାଉଁଶର ମଧ୍ୟ ମିଶାଇ ପାରିବେ । ଏହା ତୁଟିକୁ ନରମ ଏବଂ ସୁଗନ୍ଧିତ କରିବ ।

ଶାତ ଦିନେ କଦଳୀ ଖାଇଛନ୍ତି କି... ଧାନ ଦିଅନ୍ତୁ, ନ ହେଲେ ଆସିପାରେ ସମସ୍ୟା

ଶାତ ରତ୍ନରେ କଦଳୀ ଖାଇବାକୁ ନେଇ ଅନେକ ସମୟରେ ଦୁର୍ଘଟ ଦେଖାଯାଏ । କିଛି ଲୋକ କୁହନ୍ତି ଯେ ଶାତ ରତ୍ନରେ କଦଳୀ ଖାଇବା ଠିକ୍ ତ ଆଉ କିଛି ଲୋକ ମତ ଦିଅନ୍ତି ଯେ ଶାତ ରତ୍ନରେ କଦଳୀ ଖାଇବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ଯଦି ଆପଣ ମଧ୍ୟ ଏଭଳି ପ୍ରଶ୍ନ ଦ୍ଵାରା ଦୁର୍ଘଟରେ ପଡ଼ୁଛନ୍ତି ପଢ଼ନ୍ତୁ, ତେବେ ଆପଣ ଏଠାରେ ଉତ୍ତର ପାଇବେ ।

ଶାତ ରତ୍ନରେ ଖାଦ୍ୟକୁ ନେଇ, ବିଶେଷତଃ ଫଳ ବିଷୟରେ ଅନେକ ସମୟରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିଥାଏ । କଦଳୀ ହେଉଛି ଏମିତି ଏକ ଫଳ ଯାହା ବର୍ଷସାରା ସହଜରେ ମିଳିଥାଏ ଏବଂ ଯୋଷକରେ ସମୃଦ୍ଧ ବୋଲି ଧରାଯାଏ । କିନ୍ତୁ ଶାତଦିନେ ଏହାକୁ ଖାଇବାକୁ ନେଇ ମତଭେଦ ଅଛି ।

କଦଳି ହେଉଛି ପୋଟାସିୟମ୍, ମ୍ୟାଗ୍ନେସିୟମ୍ ଏବଂ ଭିଟାମିନ୍ ଇ.୬ ର ଏକ ଉତ୍ତମ ଉତ୍ସ । ଏହା ଯାହା ଶରୀରର ମେଟାବୋଲିଜିମ୍‌କୁ ସୁସ୍ଥ ରଖିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଶାତ ରତ୍ନରେ ଯେତେବେଳେ ଶରୀର ଶକ୍ତିର ଆଧିକ୍ୟ



ଆବଶ୍ୟକ କରେ, କଦଳୀ ଏକ ଉତ୍ତମ ଶକ୍ତି ଉତ୍ସ ହୋଇପାରେ । ଏଥିସହ ଏଥିରେ ଥିବା ଫାଇବର ହଜମ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ମଜବୁତ କରିଥାଏ, ଯାହା ସାଧାରଣତଃ ଶାତଦିନେ ମନୁର ହୋଇଯାଏ । ଚିକିତ୍ସା ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ, କଦଳୀକୁ ଏକ ଥଣ୍ଡାକାତା ଫଳ ଭାବରେ ବିବେଚନା କରାଯାଏ । ତେଣୁ ଏହାକୁ ଅଧିକ ବ୍ୟବହାର କଲେ କିଛି ଲୋକଙ୍କ ରକ୍ତା ଯନ୍ତ୍ରଣା କିମ୍ବା ଅଧା ହୋଇପାରେ । ଯଦି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଥଣ୍ଡା ସମସ୍ୟା ଆଲର୍ଜି ଥାଏ, ତେବେ ସେମାନେ ଖୋଜି କଦଳୀ ଖାଇବା ଠାରୁ ଦୂରେଇ ରହିବା ଉଚିତ୍ । ଯଦି ଆପଣ ଶାରୀରିକ ଭାବରେ ସକ୍ରିୟ ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ଥଣ୍ଡା ସମସ୍ୟାରେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟାଧୀମାନ କରନ୍ତି, ତେବେ କଦଳୀ ଆପଣଙ୍କ ପାଇଁ ଲାଭଦାୟକ ହୋଇପାରେ, କାରଣ ଏହା ତତକ୍ଷଣାତ୍ ଶକ୍ତି ଯୋଗାଇଥାଏ । କଦଳୀ ଖାଇବା ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ସମୟ ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ । ସକାଳେ କଦଳୀ ଖାଇବା ହଜମ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ ।

ସୂଚକ ଥଣ୍ଡା ସମସ୍ୟା ଆଲର୍ଜି ଥାଏ, ତେବେ ସେମାନେ ଖୋଜି କଦଳୀ ଖାଇବା ଠାରୁ ଦୂରେଇ ରହିବା ଉଚିତ୍ । ଯଦି ଆପଣ ଶାରୀରିକ ଭାବରେ ସକ୍ରିୟ ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ଥଣ୍ଡା ସମସ୍ୟାରେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟାଧୀମାନ କରନ୍ତି, ତେବେ କଦଳୀ ଆପଣଙ୍କ ପାଇଁ ଲାଭଦାୟକ ହୋଇପାରେ, କାରଣ ଏହା ତତକ୍ଷଣାତ୍ ଶକ୍ତି ଯୋଗାଇଥାଏ । କଦଳୀ ଖାଇବା ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ସମୟ ମଧ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ । ସକାଳେ କଦଳୀ ଖାଇବା ହଜମ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ ।





ବିନୋଦନ

ଓ

ମନୋରଞ୍ଜନ ପଞ୍ଚ

ଧୂମ ପ୍ରତିଧୂମ

୪

ଶୁକ୍ରବାର, ୨୦ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୪

୨୦୨୪ରେ ମନୋରଞ୍ଜନ ଜଗତକୁ ଶୋକ ସାଗରରେ ଛାଡ଼ିଯାଇଥିବା ୮ କଳାକାର

ସୁହାନା ଭଟ୍ଟନାଗର:
ଏହି ତାଲିକାର ପ୍ରଥମ ନାଁ ହେଉଛି ଆମୀର ଖାନଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧିନ ଝିଅ ଏବଂ 'ଦଙ୍ଗଲ' ଗର୍ଲ ସୁହାନା ଭଟ୍ଟନାଗର। ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଖବର ସମସ୍ତ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କୁ ଚକିତ କରିଦେଇଥିଲା। ମାତ୍ର ୧୯ ବର୍ଷ ବୟସରେ ସେ ଏ ଦୁନିଆ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଗଲେ। ବିଶେଷତଃ ଅନୁଯାୟୀ ସେ ଏକ ଅଟୋ-ଇମ୍ପୁନ ରୋଗରେ ପିଡ଼ାତ ଥିଲେ। ଏହା ଏକ ବିରଳ ରୋଗ। ମହିଳାମାନଙ୍କଠାରେ ଏହି ରୋଗ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଅଧିକ।



ଅତୁଲ ପରବୁରେ:
ମରାଠୀ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର, ଟିଭି ଶୋ ଏବଂ ଦଳିଭର୍ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରି ଲୋକଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ରାଜ କରୁଥିବା ଅଭିନେତା ଅତୁଲ ପରବୁରେ ମଧ୍ୟ ୧୪ ଅକ୍ଟୋବର ୨୦୨୪ରେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲେ। ସେ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି କର୍କଟ ରୋଗ ସହିତ ସଂଘର୍ଷ କରୁଥିଲେ। ୫୭ ବର୍ଷରେ ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା। ହୃଦ୍‌ଘାତ ତେରା ବାପୁ, ଅଲ୍ ଦ ବେଷ୍ଟ, ପାର୍ଟନର, ଗୋଲମାଲ ଭଳି ହିନ୍ଦୀ ଫିଲ୍ମରେ ତାଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା।



ବିକାଶ ସେଠୀ:
ଲୋକପ୍ରିୟ ଟିଭି ଅଭିନେତା ବିକାଶ ସେଠୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଖବର ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶଂସକଙ୍କୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲା। ହୃଦ୍‌ଘାତରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା। ୦୮ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୦୨୪ରେ ସେ ଏ ଦୁନିଆ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଗଲେ। ମାତ୍ର ୪୮ ବର୍ଷ ବୟସରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦୁଃଖ ଦେଇଥିଲା। ବିକାଶ ସେଠୀ କଣେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଟିଭି ଅଭିନେତା ଥିଲେ। ସେ ସ୍ମୃତି ଭରାଣୀ ଏବଂ ଏକତା କପୁରଙ୍କ ଲୋକପ୍ରିୟ ଟିଭି ଶୋ 'କ୍ୟୁକି ଶାଶୁ ଭି କଭି ବହୁ ଥି'ରେ କାମ କରିଥିଲେ।

ରୁତୁରାଜ ସିଂହ:
କଣାଶୁଣା ଟିଭି ଅଭିନେତା ତଥା ଅନୁପମା ଫେମ୍ ରୁତୁରାଜ ସିଂହ ମଧ୍ୟ ୫୯ ବର୍ଷ ବୟସରେ ହୃଦ୍‌ଘାତରେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କ ଦେହାନ୍ତ ଖବର ଶୁଣି ପ୍ରଶଂସକମାନେ ବହୁତ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ। ତାଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟତଃ ସିରିଏଲରେ ନକାରାତ୍ମକ ଭୂମିକାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଥିଲା। ଟିଭି ସିରିଏଲ ବ୍ୟତୀତ ସେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଏବଂ ଥ୍ରେଟ୍ ସିରିଜରେ ମଧ୍ୟ କାମ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ତାଙ୍କ ଅଭିନୟରେ ସେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଉପରେ ଗଭୀର ପ୍ରଭାବ ପକାଇଛନ୍ତି।

ଚଳିତ ବର୍ଷ ଅନେକ ସେଲିବ୍ରିଟିଙ୍କ ଘରେ ସୁଖ ଆଣିଥିବାବେଳେ କେତେକଙ୍କ ପରିବାରକୁ ଦୁଃଖ ସାଗରରେ ଛାଡ଼ିଦେଇଛି। ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିରେ କିଛି ତାରକା ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ଏ ଦୁନିଆକୁ ବିଦାୟ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏମାନେ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିର ଏପରି ତାରକା ଥିଲେ ଯାହାଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତି ଆଜି କାହା ଦ୍ଵାରା ପୂରଣ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ। ୨୦୨୪ ବର୍ଷ ଶେଷ ହେବାକୁ ମାତ୍ର ଆଉ କିଛି ଦିନ ବାକି ଅଛି। ଏହା ଅନେକ ସେଲିବ୍ରିଟିଙ୍କ ଘରେ ସୁଖ ଆଣିଥିବାବେଳେ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିରେ କିଛି ତାରକା ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ଏ ଦୁନିଆକୁ ବିଦାୟ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏମାନେ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିର ଏପରି ତାରକା ଥିଲେ ଯାହାଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତି ଆଜି କାହା ଦ୍ଵାରା ପୂରଣ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ। ଆଜି ବି ଏହି ତାରକା ପ୍ରଶଂସକଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଜୀବନ୍ତ ଅଛନ୍ତି। ଆଜି ଆମେ ଆପଣଙ୍କୁ ସେହି ସେଲିବ୍ରିଟିମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ କହିବୁ ଯେଉଁମାନେ ୨୦୨୪ ମସିହାରେ ଏ ଦୁନିଆରୁ ବିଦାୟ ନେଇଛନ୍ତି। ତେବେ ଆସନ୍ତୁ ସେହି ତାରାମାନେ କିଏ ଜାଣିବା।



ପଙ୍କଜ ଉଦାସ:
ନିଜ ଗଳ୍ପ ସହିତ ଲୋକଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିଥିବା ପଙ୍କଜ ଉଦାସ ମଧ୍ୟ ଚଳିତ ବର୍ଷ ୨୬ ଫେବୃଆରୀରେ ଏ ଦୁନିଆ ଛାଡ଼ିଥିଲେ। ତାଙ୍କର ୭୨ ବର୍ଷ ବୟସରେ ଦେହାନ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ସେ ବୟସ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ ଥିଲେ। ତାଙ୍କର ଶାନ୍ତ ଶରଣାରେ ଭର୍ତ୍ତି ହେବାର ୧୦ ଦିନ ପରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା। ତାଙ୍କର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗୀତଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ 'ଜିଏ ହୁ ଜିଏ କ୍ଲେସେ ବିନ୍ ଆପଦେ...', 'ଚିଠି ଆଉ ହେ...', 'ବାହି ଜେବା ରଙ୍ଗ ହେ ତେରା, ସୋନେ କ୍ଲେସେ ବାଲ...', 'ନା କଲରେ କି ଧାର, ନା ମୋତିସୋ କେ ହାର' ରହିଛି।



ଉଷାଦ୍ ଜାକିର ହୁସେନ୍:
ଏହି ତାଲିକାରେ ଦେଶର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନାଟକ ଉଷାଦ୍ ଜାକିର ହୁସେନ୍ଙ୍କ ନାଁ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହୋଇଛି। ସାମାଜିକ ସକାଳେ ୭୩ ବର୍ଷ ବୟସରେ ତାଙ୍କର ଦେହାନ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ହୃଦ୍‌ରୋଗ ପରେ ସେ ଆମେରିକାର ସାନ ଫ୍ରାନ୍ସିସ୍କୋ ସହରର ଏକ ହସ୍ପିଟାଲର ଆଇସିୟୁରେ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଥିଲେ। ତାଙ୍କ ଦେହାନ୍ତ ଖବର ଶୁଣି ପ୍ରଶଂସକମାନେ ଚକିତ ହୋଇଯାଇଥିଲେ।



ଶାରଦା ସିହ୍ନା:
ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି କର୍କଟ ରୋଗରେ ସଂଘର୍ଷ କରି ବିହାରର କୋଲିକ ଶାରଦା ସିହ୍ନାଙ୍କର ଦେହାନ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ନଭେମ୍ବର ୦୫ରେ ଦିଲ୍ଲୀର ଇଓଗର୍ଜ ରେ ସେ ଶେଷ ନିଶ୍ଵାସ ତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ। ସେ ତାଙ୍କର ସମଗ୍ର କାରିୟର ଲୋକ ସଂଗୀତକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଥିଲେ। ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବୋଲାଯାଇଥିବା ଛଦ୍ ଗୀତ ଖୁବ୍ ଲୋକପ୍ରିୟ। ଏଭଳି ଅଭିଭୂତିରେ, ସେ ଏ ଦୁନିଆରୁ ବିଦାୟ ନେବା ଲୋକ ସଂଗୀତ ଜଗତ ପାଇଁ ଏକ ବଡ଼ କ୍ଷତି ଥିଲା।

ଦିଲ୍ଲୀ ଗଣେଶ:
ଅଭିନେତା ଦିଲ୍ଲୀ ଗଣେଶ ମଧ୍ୟ ନଭେମ୍ବର ମାସରେ ଦେହାନ୍ତ କରିଛନ୍ତି। ସେ ଚାମିଲ ସିନେମାରେ ଏକ କଣାଶୁଣା ନାଁ। ସେ ଥିଏଟରରେ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ସକ୍ରିୟ ଥିଲେ। ଦିଲ୍ଲୀ ଗଣେଶ ତାଙ୍କର ଷ୍ଟେଜ୍ ନେମ୍ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କର ପ୍ରକୃତ ନାଁ ହେଉଛି ଗଣେଶ ମହାଦେବନ୍। ସେ ପ୍ରାୟ ୪୦୦ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି।



୨୦ ବର୍ଷ ବୟସରେ କରିଥିଲେ ଡେବ୍ୟୁ, ଏବେ ୭୦ ବର୍ଷୀୟ ଅଭିନେତାଙ୍କ ପ୍ରେମରେ ଶିବାଙ୍ଗୀ

ଫିଲ୍ମ ଜଗତରେ ପ୍ରେମ ସମ୍ପର୍କ ଆରମ୍ଭ ହେବା ଓ ଭାଙ୍ଗିବା ଅତି ସାଧାରଣ। ଏଭଳି ଅନେକ ସେଲିବ୍ରିଟି ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ବୟସ ନଦେଖି ପ୍ରେମରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି ଓ ବିବାହ କରିଛନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଛନ୍ତି, କବୀର କେଦୀ-ପରଦାନ ବୋଧାଞ୍ଜ, ମିଲିନ୍ଦ ସୋମନ-୨୬ ବର୍ଷୀୟ ସାନ ଅଜିତା କନଧୁର, କରୀନା କପୁର-ସୈଫ ଅଲି ଖାନ ଭଦ୍ରାଦି। ଏମାନଙ୍କ ପରେ ଏବେ ୩୦ ବର୍ଷୀୟ ଚେଲି ଅଭିନେତ୍ରୀ ଶିବାଙ୍ଗୀ ବର୍ମା ଓ ୭୦ ବର୍ଷୀୟ କଲିଭର୍ ଅଭିନେତା ଗୋବିନ୍ଦ ନାମଦେବଙ୍କ ପ୍ରେମ ସମ୍ପର୍କକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଏହି ସମ୍ପର୍କ ଅନେକଙ୍କୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସହ କିଛି ଲୋକ ଏହି ଖବରକୁ ବିଶ୍ଵାସ କରିପାରୁନାହାନ୍ତି। ଶିବାଙ୍ଗୀ, ଗୋବିନ୍ଦଙ୍କ ସହ ଫଟୋ ସେୟାର କରି ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଭାବରେ ଲେଖିଛନ୍ତି - 'ପ୍ରେମର ବୟସ ନାହିଁ କି କିଛି ସୀମା ନାହିଁ।' ତାଙ୍କର ଏହି ପୋଷ୍ଟ ପରେ ଦୁଇଙ୍କ ସମ୍ପର୍କକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଅଭିନେତ୍ରୀ ଶିବାଙ୍ଗୀ ବର୍ମା, ଗୋବିନ୍ଦ ନାମଦେବଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କ ଫଟୋ ସେୟାର କରିବା ପରେ ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରେମିକ-ପ୍ରେମିକା ବୋଲି ଭାବିବା ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। କିଛି ଲୋକ ଅଭିନେତ୍ରୀଙ୍କୁ ଡ୍ରୋଲ କରୁଛନ୍ତି। ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହିବା ପାଇଁ ଶିବାଙ୍ଗୀ ଏଭଳି କରିଥିବା ଲୋକେ କହିବା ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ସୁତରା ମୁତାବକ, ଗୋବିନ୍ଦ ନାମଦେବଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କର ଏକ ଫିଲ୍ମ ଆସୁଛି। କମେଡି ଫିଲ୍ମରେ ଭଉଁସ ପରସ୍ପର ବିପକ୍ଷରେ ନଜର ଆସିବେ। ଏହି ଫିଲ୍ମର ପ୍ରଚାର ପାଇଁ ଶିବାଙ୍ଗୀ କାଶିଶୁଣି ଏଭଳି ଫଟୋ ପୋଷ୍ଟ କରିଥିବା ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି। ତେବେ ୩୦ ବର୍ଷ ବୟସ୍କା ଅଭିନେତ୍ରୀ ୨୪ ଅଗଷ୍ଟ ୧୯୯୪ରେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ସେ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ ରିଆନ୍ ଇଣ୍ଟରନାସୟନାଲ ସ୍କୁଲରୁ ପାଠପଢ଼ା ଶେଷ କରି ପରେ ଦିଲ୍ଲୀ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ସ୍ନାତକ ହାସଲ କରିଥିଲେ। ଏହା



ବିବାହ ନକରିବା ପଛର କାରଣ ଜଣାଇଲେ ମୁକେଶ, ଜାଣନ୍ତୁ କାହାକୁ ଦେଲେ ଦୋଷ



କଣାଶୁଣା ଅଭିନେତା ତଥା ଘରେ ଘରେ ଶକ୍ତିମାନ ଭାବେ ପରିଚିତ ମୁକେଶ ଖାନ୍ନା ଏଯାବ ବିବାହ କରିନାହାନ୍ତି। 'ଶକ୍ତିମାନ' ଏବଂ 'ମହାଭାରତ' ଭଳି ଧାରାବାହିକରେ ନିଜ ଚରିତ୍ର ପାଇଁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମନ ଜିଣିଥିବା ମୁକେଶ ଏବେ ନିଜର ବୟାନ ପାଇଁ ବିବାହରେ ରହିଛନ୍ତି। ମୁଁ ସବୁବେଳେ ବିଶ୍ଵାସ କରେ ଯେ ଦୁଇ ଆତ୍ମା ବିବାହରେ ଗୋଟିଏ ହୁଅନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ଆଜିକାଲି, ଆମେ ବିବାହକୁ ଦୂରତ କଣ୍ଠେଇକ୍ ଖେଳ ବୋଲି ଭାବୁଛେ। ନା...ସାର। ଆମେ ମାନେ କେବଳ ଏକ ଆତ୍ମା, ଯିଏ ନିଜର ଚରିତ୍ର ନିଭାଇବାକୁ ଏ ଧରାପୃଷ୍ଠକୁ ଆସିଛନ୍ତି। ଭଗବାନ ଆମ ଭାଗ୍ୟରେ ଯାହା ଲେଖିଛନ୍ତି, ତାହା ହିଁ ହେବ। ଫିଲ୍ମ ବା କଳାକାରଙ୍କୁ ନେଇ ନିଜର ମତ ଦେଇ ବିବାହୀୟ ହୋଇପଡ଼ିଥିବା ମୁକେଶ ଏବେ ବିବାହ ନକରିବା ପଛର କାରଣ ଜଣାଇଛନ୍ତି। ବିବାହ ନକରିବା ପଛର କାରଣ ପଚରାଯିବା ପରେ ସେ କହିଥିଲେ, "ବିବାହ ଏକ ଅନୁଷ୍ଠାନ - ଏକ ପବିତ୍ର ବନ୍ଧନ। ମୁଁ ସବୁବେଳେ ବିଶ୍ଵାସ କରେ ଯେ ଦୁଇ ଆତ୍ମା ବିବାହରେ ଗୋଟିଏ ହୁଅନ୍ତି। କିନ୍ତୁ ଆଜିକାଲି, ଆମେ ବିବାହକୁ ଦୂରତ କଣ୍ଠେଇକ୍ ଖେଳ ବୋଲି ଭାବୁଛେ। ନା...ସାର। ଆମେ ମାନେ କେବଳ ଏକ ଆତ୍ମା, ଯିଏ ନିଜର ଚରିତ୍ର ନିଭାଇବାକୁ ଏ ଧରାପୃଷ୍ଠକୁ ଆସିଛନ୍ତି। ଭଗବାନ ଆମ ଭାଗ୍ୟରେ ଯାହା ଲେଖିଛନ୍ତି, ତାହା ହିଁ ହେବ। ଆମେ ତାହା ହିଁ କରିବା। ବିବାହ ମଧ୍ୟ ଭାଗ୍ୟରେ ଲେଖାଥିବା ଦରକାର। ମୁଁ ବିବାହ କରିନାହିଁ। ଏହାର କାରଣ ନୁହେଁ ଯେ, ମୋତେ ବିବାହ କରିବାର ଇଚ୍ଛା ନଥିଲା। ଏହାର କାରଣ ହେଉଛି ବିବାହ ମୋ ଭାଗ୍ୟରେ ନଥିଲା।"

କଳା ସଂସ୍କୃତି ଓ ସାହିତ୍ୟକୁ ମୁଁ ଭଲ ପାଏ: ବିଷୁ ମୋହନ ସ୍ଵାଇଁ

ଓଡ଼ିଶାର କଳା ସଂସ୍କୃତି ଓ ସାହିତ୍ୟକୁ ଭଲ ପାଉଥିବା କଣେ ପ୍ରିୟ ବ୍ୟକ୍ତି ହେଉଛନ୍ତି ପ୍ରଫେସର ବିଷୁ ମୋହନ ସ୍ଵାଇଁ। ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲାର ବାସୁଦେବପୁର ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ମାନଗଡ଼ ଲକ୍ଷ୍ମୀଦାସପୁର ରେ ଶ୍ରୀ ସ୍ଵାଇଁ ୧୯୬୫ ମସିହାରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି। ତାଙ୍କର ପିତା ସ୍ଵର୍ଗତ ପଦ୍ମ ଲୋଚନ ସ୍ଵାଇଁ ଓ ମାତା ସ୍ଵର୍ଗତା ହୃଦୟା ସ୍ଵାଇଁ। ପତ୍ନୀ ସ୍ଵର୍ଗତା ଅନସୂୟା ସ୍ଵାଇଁ। ଦୁଇ ପୁତ୍ର ଦେବାଶିଷ ଓ ଶୁଭାଶିଷ। ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଫେସର ସ୍ଵାଇଁ କଳାହାଣ୍ଡି ରେ ଚାକିରି ଜୀବନ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ତାପରେ ଚାନ୍ଦବାଲି କଲେଜ ରେ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ପାଠ ପଢ଼ାଇଲେ। ବର୍ତ୍ତମାନ ଶ୍ରୀ ସ୍ଵାଇଁ ବାସୁଦେବପୁର ଅଟଳ ବିହାରୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି। ଶ୍ରୀ ସ୍ଵାଇଁ ଅର୍ଥନୀତି ବିଭାଗର ପ୍ରଫେସର ଓ ଅର୍ଥନୀତି ବିଭାଗର ପିଲା ମାନଙ୍କୁ ପାଠ ପଢ଼ାନ୍ତି। ପିଲାଦିନେ ଅନେକ ସୁନ୍ଦର ନାଟକରେ ଶ୍ରୀ ସ୍ଵାଇଁ ଅଭିନୟ କରିଥିଲେ। ସେ ବହୁତ ଭଲ କ୍ରିକେଟ ଖେଳ ଖେଳନ୍ତି। ପ୍ରଫେସର ବିଷୁ ମୋହନ ସ୍ଵାଇଁଙ୍କର ଆଦର୍ଶ ହେଉଛନ୍ତି ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଗୌତମ ବୁଦ୍ଧ, ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ, ନେତାଜୀ ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷ ଓ ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ ଦାସ। ତାଙ୍କର ପ୍ରିୟ ଲେଖକ ଓ ସାହିତ୍ୟିକ ହେଉଛନ୍ତି ବ୍ୟାସଦେବ, କଥା ସମ୍ରାଟ୍ ଫକୀର ମୋହନ ସେନାପତି, କେ ଏମ୍ ମୁନସୀ, ଓ ମନୋଜ ଦାସ। ସାହିତ୍ୟ, ଶିକ୍ଷା, କଳା ସଂସ୍କୃତି, ନାଟକ, ଓ ଓଡ଼ିଶୀ ନୃତ୍ୟକୁ ଶ୍ରୀ ସ୍ଵାଇଁ ଖୁବ୍ ଭଲ ପାଆନ୍ତି। ବର୍ତ୍ତମାନର ସୁନ୍ଦର ପାଠ୍ୟ ମାନଙ୍କୁ ଆପଣ କଣ ବାନ୍ଧି ଦେବେ ଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରରେ ସେ କୁହନ୍ତି ନୈତିକତା ଓ ମାନବିକତାକୁ ସୁନ୍ଦର ଆତ୍ମାକୁ ସୁନ୍ଦର ଦେବା ଉଚିତ୍। ସମସ୍ତେ ମନ ସୁନ୍ଦର ରଖନ୍ତୁ, ଯେଉଁଠି ଧରଣ୍ଡୁ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଚିନ୍ତାଧାରାରେ ଆଗେଇ ଚାଲନ୍ତୁ। ବର୍ତ୍ତମାନର ଶିକ୍ଷା ସଂପର୍କରେ ପ୍ରଫେସର ସ୍ଵାଇଁ କୁହନ୍ତି କାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ନୀତି ଓ ରାଜ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ନୀତି ନିୟମକୁ ସମ୍ମାନ ଦେବ ଆମକୁ ଚାଲିବାକୁ ପଡ଼ିବ। ବର୍ତ୍ତମାନର ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ମାନେ ଉନ୍ନତ କରୁଛନ୍ତି ଓ ଭଲ ପାଠ ପଢ଼ି ଚାକିରି ପାଉଛନ୍ତି। ଶ୍ରୀ ସ୍ଵାଇଁଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ଓଡ଼ିଶା ଓ ଭାରତ ବର୍ଷର ସବୁ ସ୍ଥାନ ଭ୍ରମଣ କରି ଅଭିଜ୍ଞତା ହାସଲ କରିବି ଓ ଜୀବନ କାହାଣୀ ଲେଖିବି। ଇଣ୍ଡିଆନ୍ କ୍ୟୁସୁ ପ୍ରଫେସର ସ୍ଵାଇଁଙ୍କ ସ୍ଵପ୍ନ ପୂରଣ ହେଉ ଓ ଭବିଷ୍ୟତ ର ଚଳାପଥ କୁସୁମିତ ହେଉ। ଆମର ଏତିକି କାମନା।



ଉପସ୍ଥାପନା: ପ୍ରଦୀପ୍ତ କୁମାର ମହାନ୍ତି
ସମ୍ପାଦକ ରଙ୍ଗରାଗ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦ
ବରଷୁଆ, ବାସୁଦେବପୁର, ଭଦ୍ରକ
ମୋବାଇଲ୍ ୯୯୩୭୯୭୭୩୫୧

ଆସନ୍ତାବର୍ଷ ଠାରୁ ଚଉଷଠି ଯୋଗିନୀ ମହୋତ୍ସବ ସବୁ ଯୋଗିନୀ ପୀଠରେ ହେବ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର.): ଚଳିତ ବର୍ଷ ଅଷ୍ଟାଦଶ ଚଉଷଠି ଯୋଗିନୀ ମହୋତ୍ସବ ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ଉତ୍କଳ ମଣ୍ଡପରେ ଆୟତ୍ତା ଡିସେମ୍ବର ୨୩, ୨୪, ୨୫ ତାରିଖରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ଏବଂ ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ଠାରୁ ଏହି ମହୋତ୍ସବ ସମସ୍ତ ଭାରତବର୍ଷରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଯୋଗିନୀ ପୀଠରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ବୋଲି ଆଜି ଏକ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ନୂତନ ପ୍ରତିଭା ଅନୁଷ୍ଠାନର ସମ୍ପାଦକା ଗୁରୁ ପ୍ରତିଭା

ପଣ୍ଡା, ସଭାପତି ଡ.ରଜନୀ ରଞ୍ଜନ, ଉପସଭାପତି ବଳିମ୍ବ ନାୟକ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଚଳିତବର୍ଷ ବିଭିନ୍ନ ଦିଗରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଖ୍ୟାତ ନୃତ୍ୟ ଓ ସଙ୍ଗୀତ ଅନୁଷ୍ଠାନ ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟ, ପଶୁମୁଖା ନୃତ୍ୟ, ଛନ୍ଦନୃତ୍ୟ, ବଣା ନୃତ୍ୟ, ସମ୍ବଲପୁରୀ ନୃତ୍ୟ, ଭାରତନାଟ୍ୟମ୍ ଇତ୍ୟାଦି ସହିତ ବାବୁ ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ କଣ୍ଠସଙ୍ଗୀତ, ତାଳବାଦ୍ୟ, ପ୍ରହଲ୍ଲାଦ ନାଟକ ଇତ୍ୟାଦି ପରିବେଷଣ କରାଯିବ । ସାହିତ୍ୟ, ନୃତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ

କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଶିଷ୍ଟ କବି ତ ପଞ୍ଚମା ମହାନ୍ତି, ପାର୍ଥସାରଥୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଓ ନୃତ୍ୟଗୁରୁ ନିରଞ୍ଜନ ରାଉତ ଲୁ ସମ୍ବନ୍ଧିତ କରାଯିବ ଏବଂ ବିଶିଷ୍ଟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଅଭିନେତ୍ରୀ ତ୍ରିପୁରା ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ଜୀବନଦୀପା ସାଧନା ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ । ଏହି ଅବସରରେ ରହସ୍ୟମୟ ଯୋଗିନୀ ପୀଠ ଓ ତାର ରହସ୍ୟମୟ ପରମ୍ପରା ସମ୍ପର୍କିତ ଏକ ପାଠକକୁ ତ ଆଦ୍ୟାସା ଦାସ ଏବଂ ତ ସଂଗୀତା ଗୋସାଇଁଙ୍କ ଆବାହକତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ।



ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଣ....

ସଂସଦରେ ଧକ୍କାକାଣ୍ଡ...

ଆଜି ବିଜେପି ସଂସଦ ତାଙ୍କୁ ଠେଲିଦେଇ ଆହତ କରିଦେଲେ । ତେଣୁ ଏ ସବୁ ପଛରେ ଏକ ଖଠୁକା ଥିବା କଂଗ୍ରେସ ସଂସଦ ପ୍ରମୋଦ ତିୱାରୀ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ସେହିଭଳି ରାଜୁଲ ଗାନ୍ଧୀ ଓ ମଲ୍ଲିକାର୍ଜୁନ ଖଟଗେଙ୍କ ଭଳି କଂଗ୍ରେସର ଶୀର୍ଷ ନେତା ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ଯେ ବିଜେପି ସଂସଦର ଗାରିମା ନଷ୍ଟ କରୁଛି । ରାଜ୍ୟସଭାରେ ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ଖଟଗେ ଲୋକସଭା ବାଚସ୍ପତି ଓମ ବିଲ୍ଲୀଙ୍କୁ ଏକ ଠିଠି ଲେଖି ତାଙ୍କୁ ବିଜେପି ସଂସଦ କାଣ୍ଡିକୁ ଠେଲି ଦେଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଯାହା ଫଳରେ ତାଙ୍କ ଆଶୁରେ ଆଘାତ ଲାଗିଥିବା ସେ ଚିଠିରେ ଲେଖିଛନ୍ତି । ଏହି ଆକ୍ରମଣ କେବଳ ମୋ ଉପରେ ନୁହେଁ, ବରଂ ସଂସଦର ସମ୍ବିଧାନ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ ବୋଲି ଖଟଗେ କହିଛନ୍ତି ।

ନୂଆବର୍ଷରୁ ନୂଆ...

ଆଧାରରେ ଅପ୍ତାୟୀ ବ୍ୟାରିକେଡ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନିର୍ମାଣ ଦ୍ୱାରା ଶୁଖିଲା ଦର୍ଶନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଚାଲିବ । ବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଉଦ୍ୟମ ଚାଲିଛି । ଓଡିସିସି ଦ୍ୱାରା ତାଳଗ୍ରାମ କରାଯାଇଥିବା ରାଂପୁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନୂଆବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ନିର୍ମାଣ ଶେଷ କରାଯିବ । ଯଦିଓ ନୂଆ ଦର୍ଶନ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚିତ୍ର ଆସିନାହିଁ, ତେବେ ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ୬ ଲେନ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟାରିକେଡ୍ ନିର୍ମାଣ ହେବ । କାଠରେ ବ୍ୟାରିକେଡ୍ ଓ ରାଂପୁ ତିଆରି ହେବ । ପ୍ରଥମ ଲେନ୍ରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ନିର୍ମାଣ ହେବ । ଦ୍ୱିତୀୟ ଲେନ୍ରେ ଶିଶୁ ଓ ମହିଳାମାନେ ଯିବେ । ଏହା ପରେ ଲେନ୍ରେ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକମାନଙ୍କୁ ଛଡ଼ାଯିବ । ବଳକା ତିନି ଲେନ୍ରେ ପୁରୁଷମାନେ ଯିବେ । ତା'ସହିତ ଯେଉଁ ମହିଳାମାନେ ତାହିଦେ ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଏହି ତିନି ଲେନ୍ରେ ଯାଇପାରିବେ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଗରୁଡ଼ ସ୍ତମ୍ଭ ପଛ ପାଖରେ ଯେଉଁମାନେ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ତାହିଦେ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ରାଂପୁ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଉଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ରାଂପୁ ଓ ବ୍ୟାରିକେଡ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ରୂପରେଖ କିଭଳି ରହିବ, ଉଚିତ କେତେ ପୂର୍ବ ରହିବ, କିଭଳି ଏହାକୁ ତୁରନ୍ତ କଳା ଯାଇପାରିବ ଏବଂ ଭୋଗମଣ୍ଡପ କରାଯିବ ତା' ଉପରେ ବିସ୍ତୃତ ଆଲୋଚନା କରାଯିବା ନିହାତି ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ପୂର୍ବତନ ପରିତାଳନା କମିଟି ସଦସ୍ୟ । ସେହିପରି ଏସଂସଦରେ ପକ୍ଷରୁ ଚାଲିଥିବା ରତ୍ନଭଣ୍ଡାର ମରାମତି ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେଇ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାସକ କହିଛନ୍ତି, ଯଦିଓ ରିପୋର୍ଟ ଆଧାରରେ ଭଣ୍ଡାର ଘର ମରାମତି କାମ ଚାଲିଛି ।

ଜାନମାସ ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ ୭ମ ଓଡ଼ିଆ ନାଟ୍ୟକାର ସମ୍ମିଳନୀ ଉଦ୍‌ଯାପିତ

ପାରାଦ୍ୱୀପ, ୧୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର.): ଜାନମାସ ପାରାଦ୍ୱୀପ, ସଙ୍ଗୀତ ନାଟକ ଏକାଡେମୀ ନୂଆ ଦିଲ୍ଲୀ ଓ ପାରାଦ୍ୱୀପ ବନ୍ଦର ମିଳିତ ସହଯୋଗରେ ପାରାଦ୍ୱୀପ ଠାରେ ୩ ଦିନ ଧରି ଆୟୋଜିତ ୭ମ ଓଡ଼ିଆ ନାଟ୍ୟକାର ସମ୍ମିଳନୀ ଓ ମନୋରଞ୍ଜନ ନାଟ୍ୟ ଉତ୍ସବ ଡିସେମ୍ବର ୧୯ ତାରିଖ ଦିନ ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ କୋଣ ଅନୁକୋଣରୁ ଆସିଥିବା ବିଶିଷ୍ଟ ନାଟ୍ୟକାର ମାନେ ମଞ୍ଚରେ ମନୋରଞ୍ଜନ, ନାଟ୍ୟ ରଚନାରେ ନୂତନତାର ଅନୁସନ୍ଧାନ ଓ ସମ୍ପାଦନା, ଓଡ଼ିଆ ନାଟ୍ୟ ରଚନାରେ ମାଉସୀ ଖୁସି ଚିତ୍ର ଓ ବିଶ୍ୱେଷଣ, ନାଟ୍ୟ ରଚନାରେ ମୌଳିକତା ବିଶେଷତ୍ୱ ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା ଏବଂ ନାଟ୍ୟ ରଚନାରେ ଓଡ଼ିଆରୁ କାହିଁକି କରିବାର ଉଦ୍ୟମ, ସୁଯୋଗ ଓ ଉପାୟ ବିଷୟ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରି ସେମାନଙ୍କର ମତାମତ ରଖିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ



ସମାଧାନର ପଦ୍ମ ବାହାର କରିଥିଲେ । ନାଟ୍ୟକାର ସମ୍ମିଳନୀ ସହିତ ୩ଦିନ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ମନୋରଞ୍ଜନ ଦାସଙ୍କ ନାଟକ ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନର କଳାକାର ମାନେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ । ପ୍ରଥମ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସେସ ଏକାଡେମୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ସତ୍ୟକୁମାର ରାଉତଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ନନ୍ଦିକା କେଶରୀ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଉଷରନେସନାଲ ଥିଏଟର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ମିହିର ମେହେରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ନାଟକ ଆଗାମୀ ମଞ୍ଚନ କରି ଥିଲେ । ଉଦ୍‌ଯାପନୀ ସଂଧ୍ୟାରେ

କ୍ୟାନମାସର କଳାକାରମାନେ ଶ୍ରୀମତ୍ ମିଶ୍ରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ମଞ୍ଚସ୍ଥ କରିଥିଲେ ନାଟକ ବିଚକିତ ଅପରାଧ । ପରିବାରର ମୁଖ୍ୟ ବାପା ଏକ ମାଧ୍ୟମ ମିହିର ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ପୁଅ ଶିକ୍ଷିତ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ନାତି ଆଦର୍ଶକୁ ଭୁଲି ଯାଇ ସବୁ ପ୍ରକାର ଅନ୍ୟାୟ ଓ ଅନୀତି କରିବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ନାତି ମଧ୍ୟ ତାର ଦାସୀଙ୍କ ପଥ ଅନୁସରଣ କରି ଅବାଚରେ ଯାଉଛି ଫଳରେ ପରିବାରରେ ଅଶାନ୍ତିର ବାତାବରଣ କିପରି ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି ଓ ଅପରାଧର ଭୋକନ ପ୍ରଭାବିତ ହେଉଛି ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥିଲା । ସମାଜରେ ଆଜି ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରିବାରରେ ଏପରି ଘଟଣା ଘଟି ଚାଲିଛି ଓ ସେଥିପାଇଁ ଆମେ ନିଜେ ହିଁ ଦାୟୀ ଓ ଏହାର ପରିସମାପ୍ତି ହେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି ନତେଡ ଅନେକ ଅପରାଧ ଏହିପରି ବିଚକିତ ହୋଇଯିବ ବୋଲି ଦର୍ଶାଉଥିଲେ କଳାକାରମାନେ । ଉଦ୍‌ଯାପନୀ ସଂଧ୍ୟାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ବନ୍ଦର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପି ଏଲ୍ ହରନାଦ ପାରାଦ୍ୱୀପ ଭଳି କୋଟ ସହରରେ ନାଟ୍ୟକାର ସମ୍ମିଳନୀ ଆୟୋଜିତ କରି ନାଟକର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ଉପରେ

ବନ୍ଦର ସପକ୍ଷବାଦୀ ପ୍ରଦୂଷଣ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ବୋର୍ଡ ଆଞ୍ଚଳିକ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଭେଟିଲେ

ବାଲିଆପାଳ, ୧୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର.): ପ୍ରଦୂଷଣ ବିଭାଗ ଆଞ୍ଚଳିକ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଦୁଧିଦାନ ଭେଟି ନିଜ ମତାମତ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି ସ୍ଥାନୀୟ ଚଳମୁଖ ଏବଂ ତାରଣା ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ ବାସିନ୍ଦା । ଗତ ଡିସେମ୍ବର ୧୮ ତାରିଖରେ ଉଚ୍ଚ ପଞ୍ଚାୟତର ଗଣେଶ କେନ୍ଦ୍ର, ପ୍ରାତିଭୂଷଣ ବେହେରା, ରବୀନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ଝଡ଼େଶ୍ୱର କେନା, ସହଦେବ ଗିରି, ଝାନ୍ଦୁ ଗିରି, ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗିରି, ମଧୁସୂଦନ ଗିରି, କୁଞ୍ଜବଳ ପାଣି, ଅମିତ ବେହେରା, ଶୁଭକର ସାମନ୍ତ, ବିଶ୍ୱକିତ ପରମାଣିକ, ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ଖୁଲାର, ହୃଦାନନ୍ଦ ସାହୁ, ପାର୍ଥ ପ୍ରତିମ ଦାସ, ହରିହର କେନା, କୈଳାଶ କେନା,



ରବୀନ୍ଦ୍ର କେନା, ରାମକାନ୍ତ ପଞ୍ଜା, ଅଶୋକ କୁନଝା, ମାୟାଦତ ପାଠ, କମଳ ଲୋଚନ ଦାସ ବାଲେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ଆଞ୍ଚଳିକ ପ୍ରଦୂଷଣ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ବୋର୍ଡ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପଞ୍ଚମ ଆଞ୍ଚଳିକ ଅଧିକାରୀ ମନମୋହନ ମୁର୍ମୁଙ୍କ ନିକଟରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣଭେଣ୍ଡା ବନ୍ଦର ସମ୍ପର୍କରେ ସେମାନଙ୍କର ମତାମତ ଉଲ୍ଲେଖ ଥିବା ଏକ ପତ୍ର ଦାଖଲ କରିଛନ୍ତି । ବିରୋଧୀ ଓ ହୋହଲ୍ଲ ଯୋଗୁ ଜନଶ୍ରେଣୀରେ ସେମାନେ ମାଉସୀରେ ନିଜ ପକ୍ଷ ରଖିପାରିନଥିଲେ । ପ୍ରଶାସନିକ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ସମ୍ମାନ ଦେବା ସହ ଅପ୍ରାକ୍ତିକ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଦୂରରେ ରହିବା ଲାଗି ସେମାନେ ସ୍ପଷ୍ଟିକରଣ କରିଥିଲେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ଏସବୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟ ସମ୍ପର୍କରେ ସେମାନେ ପ୍ରଶାସନର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଛନ୍ତି ।

ଯୁବ କଂଗ୍ରେସ ପକ୍ଷରୁ ଅମିତ୍ ଶାହାଙ୍କ କୁଶ ପୁଞ୍ଜଳିକା ଦାହ

ବାସୁଦେବପୁର, ୧୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର.): ବାସୁଦେବପୁର କାଳୀ ମଣ୍ଡପ ଛକ ଠାରେ ବାସୁଦେବପୁର ବୁକ୍ ଯୁବ କଂଗ୍ରେସ ପକ୍ଷରୁ ଭାରତର ପ୍ରଧାନ ମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ଓ ଗୃହ ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଅମିତ୍ ଶାହାଙ୍କ କୁଶ ପୁଞ୍ଜଳିକା ଦାହ କରା ଯାଇଛି । ଭାରତର ସମ୍ବିଧାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ତୁଳୁର ବି, ଆର, ଆୟେଚ୍‌କରଙ୍କୁ ଦିଲ୍ଲୀର ସଂସଦ ଭବନରେ ଅପମାନ କରା ଯାଇ ଥିବାରୁ ଏହି ପରି ପ୍ରେକ୍ଷରେ ବାସୁଦେବପୁର ବୁକ୍ ଯୁବ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଧାନ ମନ୍ତ୍ରୀ ମୋଦି ଓ ସ୍ୱରାଷ୍ଟ୍ର ମନ୍ତ୍ରୀ ଅମିତ୍ ଶାହାଙ୍କ କୁଶ ପୁଞ୍ଜଳିକା ଦାହ କରା ଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ଯୋଗ ଦେଉଥିଲେ ଓ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥୋଗାନ ଦେଇ ମତା ମତ ରଖୁଥିଲେ ଜିଲ୍ଲା ଯୁବ କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି ସୁବ୍ରତ ବେହେରା, ବୁକ୍ ଯୁବ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ସଭାପତି ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଦାସ, ନଗର ଯୁବ କଂଗ୍ରେସ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଚୁରୁ ଖାଁ । ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେଉଥିଲେ ବାବଲ ନାୟକ, ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଚକ୍ଷ, ଚନ୍ଦନ ନାୟକ, ବାପି ମହାନ୍ତି, ବୁକ୍ କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି ପ୍ରଭାତ ବାରିକ, ଘନେଶ୍ୱର ବେହେରା, ଶିବ ସୁନ୍ଦର ମହାରଣା, ଭରତ ଦାସ, ସଞ୍ଜୟ ଦାସ, ଲକ୍ଷ୍ମଣଦତ୍ତ ବେହେରା, କାଳନ୍ଦୀ ବାରିକ, ସତ୍ୟୋଞ୍ଜ ଦାସିକ, ରବୀନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା, କାଳନ୍ଦୀ ସେଠି, ରଜନୀକାନ୍ତ ପଣ୍ଡା, ବଳରାମ ବେହେରା, ଅଶୋକ ରଣା, ବିପକ୍ ନାୟକ, ଜଗଦିଶ ବାରିକ୍ ଓ କୁମ୍ଭନ ଖାଁ ।

ଗୋଟର ଜମିରେ ବେଆଇନ୍ ନିର୍ମାଣ ଅଭିଯୋଗ ପରେ ଜୀବନ ଏବେ ବିପଦରେ

କଳେଶ୍ୱର ୧୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର.): ଗୋଟର ଜମିରେ ବେଆଇନ୍ ନିର୍ମାଣ ଉପରେ ଅଭିଯୋଗ ପରେ ଅଭିଯୋଗକାରୀଙ୍କ ଜୀବନ ଏବେ ବିପଦରେ ସ୍ଥାନୀୟ ପୋଲିସ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଜିଲ୍ଲାପାଳ, ଏସ.ପି, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଶୁନ୍ନ ଏପରି ଏକ

ଘଟଣା ଘଟିଛି ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା କଳେଶ୍ୱର ବୁକ୍ ଖୁଆଡ଼ ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତର ମହୁଡୁମାରେ ଗ୍ରାମର ଅବସ୍ଥିତି ରହିଥିବା ୧୯ ଏକର ଗୋଟର ଜମି ଏବେ ଜବଦ ଦଖଲକାରୀଙ୍କ କବଜାରେ ଓ ନିର୍ମାଣ ତାଳିଛି ବଡ଼ ବଡ଼ ଗୋଠା ଠିକ୍ ସେହିପରି ଶ୍ୟାମନଗର ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତର କୁଶଗଡ଼ ଗ୍ରାମର

ବେଆଇନ୍ ଭାବେ ଗ୍ରାମ୍ୟ କର୍ମଳ ଜମିକୁ ଲାଗି ରହିଥିବା ଗୋଟର ଜମିକୁ ଜବଦଦଖଲ କାରୀ ବେଆଇନ୍ ଭାବେ କୁକୁଡ଼ା ଫାର୍ମ ନିର୍ମାଣ କରିବା ବାବଦରେ ଅଭିଯୋଗ କାରୀ ପୂର୍ବରୁ ସେମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଅଭିଯୋଗ ପତ୍ର ତହସିଲ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଓ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ

ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଜଣାଇ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଚ୍ଚ ଗୋଟର ଜମିକୁ ଜବଦଦଖଲ ଉଚ୍ଛେଦପାଇଁ ଉପକ୍ରମଣ କରା ନ କିମ୍ବା ହେତୁ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖକୁ ଜଳେଶ୍ୱର ତହସିଲ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଆମରଣ ଅନୁଶନରେ ବସିବାକୁ ଥିବା ମହୁଡୁମା ଗ୍ରାମର ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧ ଦାସ ଓ କୁଶ୍ୱର ଗ୍ରାମର ସଙ୍କର

ହେମୁଦମ୍ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ ଦେବାରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ତାପ ପ୍ରୟୋଗ କରିବା ସହିତ ଆଜକୁ ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନ ସହିତ ଚାଳ ପରିବାର ଜୀବନ ବିପଦ ସଙ୍କୁଳ ଥିବା ଦର୍ଶାଇ ରାଜସିଆ ପୋଲିସ ପକ୍ଷରୁ ସୁରକ୍ଷା ଯୋଗାଇଦେବା ପାଇଁ ନିବେଦନ କରିଛନ୍ତି ।

ଟିକିତି ମାଧ୍ୟମରେ ଅଲିଭି ରିଡଲେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସର୍ବେକ୍ଷଣ

ବାହାବଳପୁର/ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର.): ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ଏମପିଇଟିଏ (ସାମୁଦ୍ରିକ ଦ୍ରବ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ) ରାଜ୍ୟ ମସ୍ତକ ବିଭାଗ ଓ ମସ୍ତକ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଦୁଧିଦାନ ସମୁଦ୍ରରେ ଅଲିଭି ରିଡଲେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଗତିବିଧି ଉପରେ ସର୍ବେକ୍ଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ୨ଟି ବୋଟରେ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଟିମ୍, ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ, ଟ୍ରଲର ସଂଘର ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ଯାଇ ଡି.ଇ.ଡି (ଟର୍ଡେଲ ଏକ୍ସପ୍ଲୋର ଡିଭିଜନ୍) ଜରିଆରେ ମାଛ ଧରା ଯାଇଥିଲା । ଟିକିତି କରିଆରେ କିପରି ମାଛ ଧରିଲେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସୁରକ୍ଷିତ ରହିବ ତାକୁ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଟିମ୍ ବାସ୍ତବରେ ଦେଖାଇଥିଲେ । ମସ୍ତକ ବିଭାଗର ସହାୟକ ମସ୍ତକ ଅଧିକାରୀ ବାହାବଳପୁର ନଳିନୀ କାନ୍ତ ଦାସ, ସହାୟକ ମସ୍ତକ

ଅଧିକାରୀ ଶାନ୍ତକୁ କୁମାର ଗିରି ତାଲେନ୍ଦୁର କଟକ, ରବିନାରାୟଣ ଦାସ, ଭାରତୀୟ ତତରକ୍ଷା ବାହିନୀର ଅଧିକାରୀ, ବିନୟ ପାଠୁ ବାହାବଳପୁର ଟ୍ରଲର ମାଲିକ ସଂଘ, ଏମପିଇଟିଏର ରାଜ୍ୟ ସଂଯୋଜକ ଶୁଭକାନ୍ତ ସହାୟ, ଜଗନ୍ନାଥ ସ୍ୱାଇଁ, ସଂକ୍ରମି ଧାମରୀ ପ୍ରମୁଖ ଅଧିକାରୀମାନେ ଏହାକୁ ଅନୁମୋଦନ କରିଥିଲେ । ଚାନ୍ଦିପୁର ମୁହାଁଣରେ ଦିନ ତମାମ ଦୁଇଟି ବୋଟରେ ଟିକିତି କରିଆରେ ମାଛ ଧରା ଯାଇଥିଲା । ଏମପିଇଟିଏ ସଂଯୋଜକ ମହାପାତ୍ର କୁହୁତି ଆମେ ସାଧାରଣ ଜାଳ ଓ ଟିକିତି ଜାଳ ଜରିଆରେ ଦୁଇଟି ବୋଟରେ ପ୍ରସ୍ତାବ ଲୋଖାର୍ବି ଫିସ୍ କରିଥିଲେ । ପ୍ରସ୍ତାବ ଟିକିତି ଜାଳରେ ପ୍ରଥମ ଜାଳରେ ୬୫.୫ କେଜି ଓ ପରେ

୪୦କେଜି ମାଛ ମିଳିଥିଲା । ସେହିପରି ଏବେ ପ୍ରଚଳିତ ସାଧାରଣ ଜାଳ ଜରିଆରେ ସମାଜ ୧ ଯୁଦ୍ଧ ଫିସ୍ କରିଥିଲେ ସେଥିରେ ପ୍ରଥମ ଜାଳରେ ୬୫.୫ କେଜି ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ଜାଳରେ ୨୫ କେଜି ମିଳି ଥିଲା । ଉଚ୍ଚ ଜାଳରେ ସିଲଭର ଫିସ୍ଟେଡ୍, ବୁକ୍ ଫିସ୍ଟେଡ୍, କାଡ଼ା ଓ ଅଧିକାଂସ ମାଛ ମିଳିଥିଲା । ଏହି ଟିକିତି ପରିଷଦ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସକାଳ ୮ଟାରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ରାତି ୧୦ଟାରେ ଶେଷ ହୋଇଥିଲା । ରାଜ୍ୟ ମସ୍ତକ ବିଭାଗ ତତରକ୍ଷା ସମସ୍ତ ଟ୍ରଲର ମାଲିକ ମାନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଇଛି ସମସ୍ତ ଜାଳରେ ଟିକିତି ବହୁଳ ବ୍ୟବହାର ଦ୍ୱାରା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସୁରକ୍ଷିତ ରହିବେ ଓ ଆମେରିକା ଦ୍ୱାରା ଲଗାଯାଇଥିବା ପ୍ରତି ବନ୍ଧ ହଟାଯାଇ ପାରିବ ।

ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ବୋଧ ଓ ଏକାଗ୍ରତା ଭାବ ସଫଳତାର ମୂଳମନ୍ତ୍ର ଅଟେ

ଉଦଳା, ୧୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର.): ନକ୍ସିପୁର ସ୍ଥିତ ବିବେକାନନ୍ଦ ଶିକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ର ର ପ୍ରଥମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଉଦଳାର ବିଧାୟକ ଭାବରେ ଚନ୍ଦ୍ର ମତେଜ ଯୋଗ ଦେଇ ପିଲା ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗୁରୁଜୀ ଗୁରୁମା ଏବଂ ଅଭିଭାବକ ମାନେ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ଏବଂ ଏକାଗ୍ରତା ଭାବ ଭରି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭରି ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଉତ୍କଳ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ, ଓଡିଶା ର ରାଜ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ଯୋଗେଶ୍ୱର ଦାଶ ଯୋଗ ଦେଇ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବିବେକାନନ୍ଦ ଙ୍କ ଆଦର୍ଶ ରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହେବା ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଉଥିଲେ । ଅନୁଷ୍ଠାନ ର ସଭାପତି ଫୁଲୁଲୁ ଚନ୍ଦ୍ର ସେଠାଙ୍କ

ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଏହି ଉତ୍ସବ ରେ ଗୁରୁଜୀ ପ୍ରଭଞ୍ଜନ ମହାପାତ୍ର ସ୍ୱାଗତ ଅଭିଭାଷଣ ଦେବା ସହ ଅତିଥି ମାନଙ୍କ ର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ବରଣ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ସରପଞ୍ଚ ଭୀମ ତରଣ ସିଂ, ରଘୁବୀର ସିଂ, ଡି.କମଳା ନାୟକ, ସମାଜସେବା ପ୍ରଭାତ ପରିତା, ବିଭୂତି ମହାନ୍ତ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ନିଜ ନିଜ ବଚ୍ଚମଧ୍ୟ ରଖୁଥିଲେ । ପ୍ରଧାନ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ଯୋଗେଶ୍ୱର ସାହୁ ବାର୍ଷିକ ବିବେକଣୀ ପାଠ କରି ଥିବା ଦେଲେ ଗୁରୁଜୀ ଅଭିମତକୁ ନାୟକ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଏହା ପରେ ପିଲାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ ହୋଇଥିଲା ।

ରାଜ୍ୟସଭା ଅଧିକାରୀ...

ସଂସଦମାନେ ବାରମ୍ବାର କରୁଥିଲେ । ଯାହା ଚଳିତ ଶୀତ ଅଧିବେଶନରେ ତରମ ସାମାଜରେ ପଞ୍ଚିଥିବା ବିରୋଧୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ପକ୍ଷରୁ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା । ଅଧିବେଶନ ଆରମ୍ଭରୁ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଭୟ ବିରୋଧୀ ଓ ଶାସକ ମେଘ ମଧ୍ୟରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗୀ ପ୍ରତି ଉପକ୍ରମିଥିଲା । ଶେଷରେ କଂଗ୍ରେସ ନେତୃତ୍ୱରେ ଉଦ୍ଧିଆ ମେଘର ଅନ୍ୟ ସଂସଦମାନେ ଏହି ଅନାସ୍ତା ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଣିଥିଲେ ।

ବିଦ୍ୟୁତ୍ ମିଟର...

ଘରେ ପଞ୍ଚମି ଖୋଳତାଟ୍ କରିଛନ୍ତି । ନୂଆ କରି ଲାଗିଥିବା ସ୍ୱାର୍ଚ୍ଚ ମିଟର ରିଟିଂକ୍ ଯାହା କରାଯାଇଛି । ସଂସଦଙ୍କ ଘରେ ଲାଗିଥିବା ଦୁଇଟି ମିଟରରେ ଚାମ୍ପିର ପ୍ରମାଣ ମିଳିଛି । ତେବେ ଯାହ ପାଇଁ ଯାଉଥିବା ପୁଲିସ ଓ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଭାଗ ଟିମ୍ଙ୍କୁ ସଂସଦ ଧମକାଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ଏହାପରେ କଂଗ୍ରେସ ନାଁରେ ଧାରା ୧୩୫ ଅନୁଯାୟୀ ମାମଲା ରୁକୁ ହୋଇଛି । ପୂର୍ବରୁ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଭାଗ ସଂସଦଙ୍କ ଘରେ ଲାଗିଥିବା ପୁରୁଣା ମିଟରକୁ ହଟାଇ ତାକୁ ସିଲ୍ କରିଥିଲେ । ଏହାପରେ ଯାହ ପାଇଁ ଲାଭୀଙ୍କୁ ପଠାଉଥିଲେ । ଯାହକୁ ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା ସଂସଦଙ୍କ ଘରର ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଲ୍ରେ ବର୍ଷ ବର୍ଷର ରିଟିଂ କିରୋ ଥିଲା । ଏହାପରେ ତାଙ୍କ ଘରର ବିଦ୍ୟୁତ୍ ମିଟରକୁ ଦୁଇ ଦିନ ତଳେ ବଦଳାଇ ନୂଆ ଲଗାଯାଇଥିଲା ।

