

ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି

The Dhvani Pratidhwani

website : www.dhwanipratidhwani.net
email: pratidhwani.dhwani@gmail.com



ଯା ଦେବୀ ସର୍ବଭୂତେଷୁ.....

ବାଲେଶ୍ୱର ■ ରବିବାର ୧୨ ମଇ ୨୦୨୪ ■ ମୂଲ୍ୟ ଟ. ୨.୦୦ ପଇସା ■ ପୃଷ୍ଠା ୯-୧୦ ■ Baleswar ■ SUNDAY 12 May 2024
Vol.No. 35 ■ No.127 ■ Price :Rs.2.00 (8 pages) ■ R.N.J. Registered No. 52528/91 ■ Postal Registered No. Balasore (Odisha)/005/2019

ଅସରନ୍ତି ଶୁଭେଚ୍ଛା ସହ...

ସାଗରିକା

ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ :
ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ସାଗରିକା
ଜେଲ ରୋଡ, ବାଲେଶ୍ୱର-୭୫୬୦୦୧

ବିଜେଡି ସରକାର ଓ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଶାଣିତ ସମାଲୋଚନା କଲେ ମୋଦି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୧/୫ (ନି.ପ୍ର): ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ଶନିବାର ଓଡ଼ିଶାରେ ତିନିଟି ନିର୍ବାଚନ ସଭାରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ, ବଲାଙ୍ଗିର ଓ ବରଗଡ଼ରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା ଏହି ସବୁ ସଭା। ଆଉ ସବୁଠି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ରାଜ୍ୟର ବିଜେଡି ସରକାର ଓ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଶାଣିତ ସମାଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ବରଗଡ଼ ସଭାରେ ସେ ସୁପର ସିଏମ୍ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉଠାଇଥିଲେ। ବିଜେଡିର ଦ୍ୱିତୀୟ କ୍ଷମତା କେନ୍ଦ୍ରକୁ ସୁପର ସିଏମ୍ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି। ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉଠାଇ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି କହିଥିଲେ ଯେ ଏଠାରେ ପୁରା ସରକାର ଆଉଟ୍ ରୋଲ୍ରେ ରାଜିଛି। ମୋଦି କହିଥିଲେ, ୨୫ ବର୍ଷରେ ଏକ ପିଢ଼ି ଯାବତ ହୋଇଯାଏ। ସେ ନିଜର ଏକ ନୂଆ ଜୀବନ ବଞ୍ଚିବା ଆରମ୍ଭ କରି ଦିଏ। କିନ୍ତୁ ବିଜେଡି ସରକାର ଏହି ୨୫ ବର୍ଷରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଗରିବୀରୁ ବାହାର



କରିପାରିଲା ନାହିଁ। ଆଜି ପୁରା ଓଡ଼ିଶାରେ ବିଜେଡି ନେତାଙ୍କ ଉପରେ ଲୋକଙ୍କ ଆକ୍ରୋଶ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି। ଲୋକେ କେବଳ ଗୋଟିଏ କଥା କହୁଛନ୍ତି- କେତେ ଦିନ ସହିବ ଓଡ଼ିଶା? ବିଜେଡି ସରକାରକୁ କିଏ ଚଳାଇଛନ୍ତ? ପୁରା ସରକାର ଆଉଟ୍ ରୋଲ୍ରେ ରାଜିଛି। ଏଠାରେ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ଉପାୟରେ ନିର୍ବାଚିତ ବିଧାୟକ ଅଛନ୍ତି। ଆଉ

ସାମାନ୍ୟ ସୁବିଧା ସବୁ କାହିଁକି ପହଞ୍ଚି ପାରୁ ନାହିଁ? ଏହାର କାରଣ ହେଉଛି- ଏଠାରେ ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ସରକାର ଚଳାଇ ନାହାନ୍ତି। ସରକାର ଚଳାଇବାର କାମ ଅନୁମୋଦନ ହାତରେ ତେକି ଦିଆଯାଇଛି। ଓଡ଼ିଶାବାସୀ ସଂକଳ୍ପ କଲେ ଏ ସରକାର ଗୋଟିଏ ମିନିଟ୍ ରହିପାରିବ ନାହିଁ। ଯଦି ଆପଣମାନେ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ଓଡ଼ିଶାରେ ଜନ୍ମିତ କୌଣସି ପୁଅ ଅବା ଝିଅ ପାଖରେ ଏହାର ନେତୃତ୍ୱ ରହୁ, ତା'ହେଲେ ବିଜେଡିର ସବୁ ବିଧାୟକ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଜିତାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ। ୪ ଜୁନରେ ବିଜେଡି ସରକାର ବିଦାୟ ନେବ। ଜୁନ ୧୦ରେ ଶପଥ ନେବ ବିଜେଡି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ। ବରଗଡ଼ ସଭାରେ ବରଗଡ଼ ଲୋକସଭା ପ୍ରାର୍ଥୀ ପ୍ରତାପ ପୁରୋହିତ ଓ ସମ୍ବଲପୁର ଲୋକସଭା ପ୍ରାର୍ଥୀ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ସହିତ ବରଗଡ଼ ଏବଂ ସମ୍ବଲପୁର ସଂସଦୀୟ କ୍ଷେତ୍ର ଅନ୍ତର୍ଗତ ବିଧାନସଭା ଆସନର ପ୍ରାର୍ଥୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

୧୩ରେ ମତଦାନ: ବୁଥ ମୁହାଁ ପୋଲିଂ କର୍ମଚାରୀ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୧/୫ (ନି.ପ୍ର): ମେ ୧୩ ତାରିଖ ସୋମବାର ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ନିର୍ବାଚନ ହେବ। ସକାଳ ୭ଟାରେ ଭୋଟିଂ ଆରମ୍ଭ ହେବ। ଗଣତନ୍ତ୍ର ମହାପର୍ବରେ ସାମିଲ ହେବେ ଓଡ଼ିଶାର ଭୋଟିଂ ହେବ ଦେଶର ଚତୁର୍ଥ ତଥା ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ମତଦାନ। କଳାହାଣ୍ଡି, ନବରଙ୍ଗପୁର, ବ୍ରହ୍ମପୁର ଓ କୋରାପୁଟ ସଂସଦୀୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭୋଟି ହେବାକୁ ଥିବା ବେଳେ ଆଜି ସେଠାରେ ସରିଛି ପ୍ରଚାର ପର୍ବ। ୪ ସଂସଦୀୟ କ୍ଷେତ୍ର ଓ ଏହା ଅନ୍ତର୍ଗତ ୨୮ ବିଧାନସଭା ଆସନ ମଧ୍ୟ ଭୋଟି ହେବ। ସେଥିପାଇଁ ଭିଜିଏମ୍, ଭିଜିପାଟ୍ ଓ ଆନୁସଙ୍ଗିକ ସରକାର ଧରି ବୁଥ ମୁହାଁ ପୋଲିଂ ପାର୍ଟି। ଏଥିପାଇଁ ସବୁଠି କଡ଼ା ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି। ତେବେ ନବ୍ବଳ ପ୍ରବଣ ମାଲକାନଗିରିର ସ୍ୱାଭିମାନ ଅଞ୍ଚଳରେ ୧୩ ତାରିଖରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ। ଯତ୍ନ ଓ ସମ୍ପାଦନାଗୁଡ଼ିକରେ ହୋଇଛି ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ର। ଜିଲ୍ଲାରେ ରହିଛି ମୋଟ ୧୧୪ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ବୁଥ। ସେହିପରି ନବରଙ୍ଗପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ୪ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀ ଥିବା ବେଳେ ଦୁର୍ଗମ ତଥା ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟାଳୟରୁ ଅଧିକ ଦୂର ହୋଇଥିବା ଉପରକୋଟ ଓ ଝରିଗାଁକୁ ଆଜି ବାହାରିଛନ୍ତି ପୋଲିଂ ଅଧିକାରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀ। ବାକି ବୁଥଗୁଡ଼ିକୁ ଆସବାବିକାଳୀ ଯୋଡ଼ିବ। କୋରାପୁଟ ସରକାରୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପଟାଳି, ଲକ୍ଷ୍ମୀପୁର ଓ କୋରାପୁଟ ପାଇଁ ୧୫ଟି କାଉଣ୍ଟିଂ ଷୋଲାଯାଜ ଶୁଖିଳିତ ଭାବେ ହୋଇଛି ଭୋଟିଂ କିଟ୍ ବନ୍ଧନ। ଆଜି ଏଠାରୁ ଗାଡ଼ି ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀର ବୁଥକୁ ହେବାକୁ ପାର୍ଟି ଯାଇଛି। ରାୟଗଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ମଧ୍ୟ ହୋଇଛି ବ୍ୟାପକ ବ୍ୟବସ୍ଥା। ପୂର୍ବ ଭଳି ଟ୍ରକରେ ନୟାଜ ବସ୍ ଓ କ୍ଲୋଡ଼ ଗାଡ଼ିରେ ଯାଇଛନ୍ତି ପୋଲିଂ କର୍ମଚାରୀ। ସେପଟେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଓ କଳାହାଣ୍ଡି ସଂସଦୀୟ କ୍ଷେତ୍ରର ବିଭିନ୍ନ ବୁଥ ଅଭିମୁଖେ ଆଜିଠୁ ଯାଇସାରିଛି ପୋଲିଂ ପାର୍ଟି। ନୂଆପଡ଼ାର ନ୍ୟାସନାଳ କଲେଜ ପରିସରକୁ ଖଞ୍ଜିଆଳ ଅଭିମୁଖେ ପୋଲିଂ ପାର୍ଟି ବାହାରିଥିବା ବେଳେ କାଳି ପଡ଼ିବ ନୂଆପଡ଼ା ବିଧାନସଭାର ବୁଥ ଗୁଡ଼ିକର ପାଳି। କିଛି ଦୁର୍ଗମ ସ୍ଥାନକୁ ହେଲିକପ୍ଟରରେ ପୋଲିଂ ଟିମ୍ ଯିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି। ଏଣେ ବ୍ରହ୍ମପୁରର ସୁସିପି ରଞ୍ଜିନିୟରିଂ କଲେଜ ପରିସରରେ ▶▶ପୃଷ୍ଠା ୭

ଓଲଟିଲା ଟାଟା ଏସି: ରାସ୍ତା ଉପରେ ପଡ଼ିଲା ବିଡ଼ା ବିଡ଼ା ଟଙ୍କା



ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ, ୧୧/୫ : ଦୁର୍ଘଟଣା ଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇ ଓଲଟି ପଡ଼ିଲା ଟାଟା ଏସି। ଏହାପରେ ରାସ୍ତା ଉପରେ ବିଛାଡ଼ି ହୋଇ ପଡ଼ିଲା ବିଡ଼ା ବିଡ଼ା ଟଙ୍କା। ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶରେ ଶନିବାର ଏଭଳି କିଛି ଦୃଶ୍ୟ ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଛି। ଯାହା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଚକିତ କରିଦେଇଛି। ଶନିବାର ନଲ୍ଲୁକର୍ମା ମଣ୍ଡଳର

ପରେ ଏହାର ଖୁଲାସା ହୋଇଛି। ଧକ୍କା ହେବା ପରେ ଟାଟା ଏସିର ରାସ୍ତା କଟକୁ ଓଲଟି ପଡ଼ିଥିଲା। ଏଥିରେ ଥିବା ଟଙ୍କା ବାକଗୁଡ଼ିକ ରାସ୍ତା ଉପରେ ବିଛାଡ଼ି ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲା। ଏହାପରେ ଲୋକେ ପୁଲିସକୁ ଖବର ଦେଇଥିଲେ। ପରେ ପୁଲିସ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଉଭ ଟଙ୍କା ଯେତେବେଳେ ଜବତ କରିଛି। ଜବତ ହୋଇଥିବା ଯେତେବେଳେ ନଗର ୭ କୋଟି ଟଙ୍କା ବନ୍ଧାରିଛି। ଉଭ ଟାଟା ଏସିର ଟଙ୍କା ନେଇ ବିକ୍ରୟଗୁଡ଼ିକୁ ବିଶାଖାପହର ଯାଉଥିଲା। ସେପଟେ ଦୁର୍ଘଟଣାର ଶିକାର ହୋଇଥିବା ଟାଟା ଏସିର ଡ୍ରାଇଭର ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ପୁଲିସ ଗୋପାଳପୁର ହସ୍ପିଟାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିଛି। ▶▶ପୃଷ୍ଠା ୭

ପଛରୁ ପିଟି ଦେଲା ବାଇକ୍: ପୋଲିଂ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ



ଗଞ୍ଜାମରେ ଓଲଟିଲା ପୋଲିଂ ପାର୍ଟିକୁ ନେଇ ଯାଉଥିବା ମିନି ବସ୍

ଗଞ୍ଜାମ, ୧୧/୫ (ନି.ପ୍ର): ଓଲଟିଲା ପୋଲିଂ ପାର୍ଟିକୁ ନେଇ ଯାଉଥିବା ମିନି ବସ୍। ଏଥିରେ ୨ ଜଣ ସାମାନ୍ୟ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଘଟଣାଟି ଘଟିଛି ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା

ନବରଙ୍ଗପୁର, ୧୧/୫ (ନି.ପ୍ର): ବାଇକ୍ ଧକ୍କାରେ ଜଣେ ପୋଲିଂ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି। ନବରଙ୍ଗପୁର ଜିଲ୍ଲା ଉପରକୋଟରେ ଆଜି ଘଟିଛି ଏହି ଘଟଣା। ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନାଁ ଅଲେଖ ରଞ୍ଜାରୀ। ସେ ୫ମ ପୋଲିଂ ଅଧିକାରୀ ଭାବେ ନିଯୋଜିତ ହୋଇଥିଲେ। ଉପରକୋଟ ସ୍ଥିତ ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ହୋଇଥିବା ବୁଥରେ ତାଙ୍କର ଡ୍ୟୁଟି ଥିଲା। ଅଲେଖ ରଞ୍ଜାରୀ ବସ୍ରେ ଓହ୍ଲାଇ ବୁଥକୁ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଏକ ବାଇକ୍ ଆସି ତାଙ୍କୁ ପଛରୁ ଧକ୍କା ଦେଇଥିଲା। ସେହିପରି ଆଜି ପୋଲିଂ ପାର୍ଟିକୁ ନେଇ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଟିକିଟି ବୁକ ପିଡ଼ାଟଳି ନିକଟରେ ଏକ ମିନି ବସ୍ ଓଲଟି ପଡ଼ିଥିଲା। ଏଥିରେ ୨ ଜଣ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି। ମେ ୧୩ ତାରିଖରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ମତଦାନ। କଳାହାଣ୍ଡି, କୋରାପୁଟ, ନବରଙ୍ଗପୁର ଓ ▶▶ପୃଷ୍ଠା ୭

ରାଜଧାନୀରେ ଡ୍ୟାନ୍ସରଙ୍କୁ ମାରି ଟାଙ୍ଗିଦେଲେ ପ୍ରେମିକ!

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୧/୫ (ନି.ପ୍ର): ଷ୍ଟେଜରେ ଡ୍ୟାନ୍ସ କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମତୁଆଳା କରୁଥିଲେ। ଠାଣୀ ଓ ଭଙ୍ଗୀରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ହୋସ୍ ଉଡ଼ାଇଥିଲେ। ହେଲେ ମନେରଞ୍ଜନ ଷୋରାକ ଯୋଗାଉଥିବା ସୁଲୋଚନା କାହିଁକି ନେଲେ ଏପରି ନିଷ୍ଠିର? କ'ଣ ପାଇଁ ତାକୁ ଘରେ ଝୁଲି ପଡ଼ିଲେ? ନା ତାଙ୍କୁ ମାରି ଝୁଲାଇ ଦିଆଯାଇଛି? ଏପରି ନାନା ପ୍ରଶ୍ନ ଭିତରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର କମିଶନରେଟ୍ ପୁଲିସ୍ ଛଦି ହୋଇ ପଡ଼ିଥିବା ବେଳେ ସୁଲୋଚନାଙ୍କ ପରିବାର ଲୋକ ଆଶିକ୍ଷିତ ସଙ୍ଗୀନ ଅଭିଯୋଗ। ସୁଲୋଚନାଙ୍କୁ ମାରି ତାଙ୍କ ପ୍ରେମିକ ଝୁଲାଇ ଦେଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି। ଜଗତସିଂହପୁର ଅଲଗା ଗାଁର ସୁବର୍ଣ୍ଣା ସୁଲୋଚନା ଦାସ। ପେସାରେ ସେ ଜଣେ ଡ୍ୟାନ୍ସର। ତେଣୁ ସେ ରାଜଧାନୀ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଚାଲି ଆସିଥିଲେ। ଏଠାରେ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଡ୍ୟାନ୍ସର ଭାବେ କାମ କରୁଥିଲେ। ▶▶ପୃଷ୍ଠା ୭

ଆକ୍ରମଣରେ ଦିଲ୍ଲୀ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ: ପୂଜା ପାଠ, ପ୍ରେସମିଟ, ରୋଡ ଶୋରୁ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଶକ୍ତି ପ୍ରଦର୍ଶନ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୧/୫ : କେଳୁ ଅନ୍ତରୀଣ କାମିନ ପାଇବାପରେ ଆକ୍ରମଣରେ ଦିଲ୍ଲୀ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ। ଶନିବାର ମନ୍ଦିରରେ ପହଞ୍ଚି ଉତ୍ସବ ଆରମ୍ଭ କରି ନେଇ ପ୍ରଚାର ମନ୍ଦିରକୁ ଓହ୍ଲାଇଛନ୍ତି। ୫ମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଦିଲ୍ଲୀ ପାଇଁ ପଡ଼ିବ ଭୋଟ। ଶ୍ରୀମତୀ ସମ୍ବଲପୁର ମନ୍ଦିରକୁ ଓହ୍ଲାଇଛନ୍ତି। ଏଭଳି ସ୍ଥିତିରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଶକ୍ତି ପ୍ରଦର୍ଶନ କ୍ୟାମ୍ପେନ କରୁଛନ୍ତି ଦେଖିବାକୁ ଦେଶ ଭୋକ ହେବ। ଦିନ ୧୧ଟାରେ ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜାପାଠ। ଦିନ ୧୨ଟାରେ ପାର୍ଟି ଅଧିବେଶ ପ୍ରେସମିଟ। ଅପରାହ୍ଣ ୪ଟାରେ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଲ୍ଲୀରେ ରୋଡ୍ ଶୋ। ୯୩୫୬ରେ ପୂର୍ବ ଦିଲ୍ଲୀରେ ମେଗା ରାଲି। ଉପ ଥିଲା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଶକ୍ତି ପ୍ରଦର୍ଶନ। ଯେଉଁଠି ଦେଶରେ ଗାଡ଼ି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ନିର୍ବାଚନ ସରିଲାଣି ଓ ପରବର୍ତ୍ତୀ ୪ଟି ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପାଇଁ ପ୍ରଚାର ଚାଲିଛି ସେଠି ବିକ୍ରମରେ ହେଉ ପଛେ ଦିଲ୍ଲୀ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଏକ ସମସ୍ତଙ୍କ ଧ୍ୟାନ



ଆକର୍ଷଣ କରିଛି। ଅନ୍ତରୀଣ କାମିନ ପାଇଁ ଶୁଭକାରୀ କେଳୁ ପୁଲିସ୍‌ଆବା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଶକ୍ତି ପ୍ରଦର୍ଶନରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି କେଳୁ କିଛି ଦିନ ପାଇଁ ବାହାରକୁ ଆସିଥିବା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଶକ୍ତି ଉପରେ ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କ ନଜର। ଦକ୍ଷିଣ ମୁଖ୍ୟ ଆ ପ୍ରଚାର ମନ୍ଦିରକୁ ଓହ୍ଲାଇସାରିଛନ୍ତି ତେବେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି ଆପ ଆଦମା ପାର୍ଟିର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଚାର ମନ୍ଦିରକୁ ଓହ୍ଲାଇବା ଓ କଂଗ୍ରେସ ସହ ମେଟ୍ରୋ ସହକରେ ଗ୍ରହଣ କରିପାରିବି ବିଜେପି। ଦିଲ୍ଲୀ ଜନତାଙ୍କୁ ସମେୟାଧିତ କରି ଭୋଟଭିକ୍ଷା କରିବା ସହ ତାଙ୍କ ଭିତରକୁ ଏକ ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ସେ ଅନୁକମ୍ପାର ରାଜନୀତି କରୁଥିବା ବିଜେପି କହିଛି। କିଛି ରାଜ୍ୟପାଇଁ

ମୋଦିଙ୍କ ସରକାରଙ୍କୁ ସର୍ଜିକାଲ ସ୍ତ୍ରାଇକର ପ୍ରମାଣ ମାଗିଲେ ରେଭନ୍ସ ରେଡ୍ଡୀ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୧/୫ : ସେପଟୁର ୨୮। ୨୦୧୭। ପାକିସ୍ତାନକୁ କଡ଼ା ଜବାବ ଦେଇଥିଲା ଭାରତୀୟ ସେନା। ପୁଲିସ୍‌ମାନା ଆକ୍ରମଣର ଜବାବ ଦେଇ ଭାରତ କରିଥିଲା। ସର୍ଜିକାଲ ସ୍ତ୍ରାଇକ। ଯେଉଁ ସମୟରେ ଦେଶରେ ନିର୍ବାଚନ ଚାଲିଛି ଠିକ୍ ସେହିବେଳେ। ୮ବର୍ଷ ପୂର୍ବ ଘଟଣାକୁ ବଡ଼ ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରିଛି ବିରୋଧୀ। ନିକଟରେ ହୋଇଥିବା କାଶ୍ମୀର ପୁଟ ଆଟକ। ଆକ୍ରମଣ ଘଟଣାକୁ ଉଠାଇବା ସହ ସର୍ଜିକାଲ ସ୍ତ୍ରାଇକକୁ ନେଇ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କୁ ଟାଣିଟାଣି କରୁଛନ୍ତି କଂଗ୍ରେସ ସମେତ ଅନ୍ୟ ବିରୋଧୀ ଦଳ। ଏହି କ୍ରମରେ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି କଂଗ୍ରେସ ନେତା ତଥା ତେଲେଙ୍ଗାନା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ରେଭନ୍ସ। ପୁଲିସ୍‌ମାନା ଆକ୍ରମଣକୁ ବିଜେପି ସରକାର ଓ ଦେଶର ଚଳଚଳଚ୍ଚିତ୍ର



ସଂସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକର ବିଫଳତା କହିବା ସହ ସର୍ଜିକାଲ ସ୍ତ୍ରାଇକ ସତ ନା ମିଛ ନେଇ ସେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଛନ୍ତି। ରେଭନ୍ସଙ୍କ ବୟାନକୁ ନିରା କରିଛି ବିଜେପି। ଭାରତୀୟ ସେନାର ମନୋବଳ କମ କରିବାକୁ ବିରୋଧୀ କୌଣସି ମୌକା ଛାଡ଼ନ୍ତ ନାହିଁ ଏ ସବୁସମୟରେ ସେନାର ପରାକ୍ରମକୁ ପ୍ରଶ୍ନ କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି ବିଜେପି କହିଛି। ଏହା ପ୍ରଥମ ଘଟଣା ନୁହେଁ ଯେବେ ମୋଦୀ ସରକାରଙ୍କୁ ଟାଣିଟାଣି କରିବାକୁ ଯାଇ ଭାରତୀୟ ସେନା ଉପରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇଛନ୍ତି ବିରୋଧୀ। ନିକଟରେ ପଂଜାବର ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଚରଣଜିତ ସିଂ ଚନ୍ଦ୍ର। ପୁଂଜ ଆକ୍ରମଣକୁ ବିଜେପି ସରକାରଙ୍କ ଏକ ନିର୍ବାଚନୀ ସଂକଳ୍ପ କହି ବିବାଦ ଘେରକୁ ଆସିଥିଲେ। ପୂର୍ବରୁ କଂଗ୍ରେସର ▶▶ପୃଷ୍ଠା ୭

ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ହଞ୍ଜେଲରେ ଝୁଲି ପଡ଼ିଲେ ଅର୍ଥନୀତି ବିଭାଗ ଛାତ୍ରୀ

ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୧୧/୫ (ନି.ପ୍ର): ବ୍ରହ୍ମପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ହଞ୍ଜେଲରେ ଝୁଲି ପଡ଼ିଲେ ଅର୍ଥନୀତି ବିଭାଗ ଛାତ୍ରୀ ହେଲେ କେଉଁ କାରଣ ସେ ଆତ୍ମହତ୍ୟାର ରାସ୍ତା ବାଛିଲେ, ତାହା ଜଣାପଡ଼ି ନାହିଁ। ଗୋପାଳପୁର ଥାନା ପୁଲିସ୍ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜବତର ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ପଠାଇ ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଚଳାଇଛି। ଆସିବା ଅଞ୍ଚଳର ମାମଲି ବିଷୟ। ଏ ସବୁକୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଅର୍ଥନୀତି ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟର ବିଭାଗର ଦ୍ୱିତୀୟ ବର୍ଷର ଛାତ୍ରୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଚିଲିକା ହଞ୍ଜେଲରେ ରୁମ୍ ନମ୍ବର-୨୦୩ରେ ରହି ପାଠ ପଢୁଥିଲେ। ▶▶ପୃଷ୍ଠା ୭

ଧାରାବାହିକ
ଉପନ୍ୟାସ
ଡ.ଭାଗବତ ବେହେରା

ଭାଗ-୫୧
(ପୂର୍ବ ପ୍ରକାଶିତ ଉଭାତୁ...)

ମୋ କଥା ଶୁଣି ଡ୍ରାକ୍ଟା କହିଥିଲା,
“ମାଆଲୋ ରୁ ଏ କପରି କଥା କହୁଛୁ ।
ବୁଦ୍ଧମୂଳରେ ଲିଙ୍ଗସମୟ ପାଇଁ ବିଶ୍ରାମ ନିଆଯାଇ
ପାରେ । ସବୁ ସମୟ ପାଇଁ ତୁ ଏଠାରେ ରହିବୁ
କେମିତି ? ମୋ କଥା ମାନ ମା’ । ମୁଁ ଗୋଟେ
ଏହି ଅଶୋକବନରେ ଅତିଥିଶାଳାରେ ରଖାଇବି
। ସେଠାରେ ତୋର କୌଣସି ଅପୂର୍ବିଧା
ହେବନାହିଁ । ଡ୍ରାକ୍ଟାଟାର ହାତଧରି ମୁଁ କହିଥିଲି
‘ମିଥୁନାରେ ମୋର ମାତା, ଅଯୋଧ୍ୟାରେ ମୋର
ଶାଶୁ ତାଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ଆସିଥିଲେ ବି ଏ
ଅଶୋକବନରେ ମୁଁ ତୁମକୁ ମାଆ ରୂପରେ ପାଇଛି
। ମୋତେ ବାଧ୍ୟ କରନାହିଁ ମାଆ । ମୁଁ ଏହି
ଅଶୋକବନ ମୂଳରେ ଆଇ ମୋ ସ୍ତ୍ରୀମାନ ବିଅର
ଅରଣ୍ୟରେ ମୋତେ ନପାଇ କେତେ ଦୁଃଖ କଷ୍ଟ
ପାଇଛନ୍ତି ତାହା ଦେଖିପାରିବି । ମୋ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ
ନଦେଖିଲେ ମୁଁ ବଞ୍ଚିପାରିବି ନାହିଁ ।’

ମୋ କଥା ଶୁଣି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଡ୍ରାକ୍ଟା
କହିଥିଲା ଦେବୀ ସାତେ ! ତୋ ସ୍ତ୍ରୀମାନ ତ ସମୁଦ୍ର
ଆରପତରେ ପଞ୍ଚବଟୀ ବନରେ । ତୁ ତାଙ୍କୁ
ଏଠାରେ ଆଇ ଦେଖୁଛୁ କେମିତି ? ଦେଖିପାରିବି
ମାତା, ନିଶ୍ଚୟ ଦେଖିପାରିବି । ମୋ ସ୍ତ୍ରୀମାନ
ମନ, ହୃଦୟ, ପ୍ରାଣ, ଶରୀର ସବୁକିଛି । ମୁଁ
ତାଙ୍କୁ ରୋମେରୋମେ ଅନୁଭବ କରିପାରିବି ।
ତାଙ୍କ ମଧୁବୋକା କଥା ମୋ କାନରେ ଗୁଞ୍ଜରି
ଉଠିବ । ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଏହି
ଅଶୋକବନ ଚଳେ ବସି ମୁଁ ନିଶ୍ଚୟପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସବୁ
ଦେଖିପାରିବି ।

ମୋ କଥା ଶୁଣି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ
ସେ କହିଥିଲେ, ଆଲୋ ମା ! ତୋ ଭିତରେ
ଏତେ ଗୁଣ ପୂରି ରହିଛି । ତୋ ଭଳି ସତୀ,
ସ୍ତ୍ରୀଧା, ପତିବ୍ରତା ନାରୀ ଏ ଧରାରେ ଆଉ
ଅଦ୍ୟତନ ହୋଇ ନଥିବେ । ତୋରି ଇଚ୍ଛା ପୂର୍ଣ୍ଣ
ହେବ ମାଆ । ତୁ ଏହି ଅଶୋକ ମୂଳରେ
ଅବସ୍ଥାନ କର । ମୁଁ ଲଙ୍କାପତିକୁ ବୁଝାଇ ଦେବି
। ଏହାକହି ଡ୍ରାକ୍ଟା ଅନ୍ୟ ପରିଭ୍ରମଣକୁ ଆଦେଶ
ଦେଇଥିଲା ଅଶୋକ ବୃକ୍ଷ ମୂଳରେ ଶେଷ
ପାରିଦେବାକୁ । ମୁଁ କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ବାଧା ଦେଇ
କହିଥିଲି ନା ମାଆ ଯେତେଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୋ
ସ୍ତ୍ରୀମାନ ମୋତେ ଏଠାରୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ନ ନେଇଛନ୍ତି
ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୁଁ ଶେଷରେ ଶୋଇବି ନାହିଁ ।
ଏହି ଏକବନ୍ଧ ପିଣ୍ଡ ଏହିଠାରେ ବସି ରହିଥିବି ।
ଲଙ୍କାପତିର କୌଣସି ଦାନ ମୁଁ ଗ୍ରହଣ କରିବି
ନାହିଁ ।

ବୈଦେହୀ

‘ବୈଦେହୀ’ ସାତାଙ୍କର ଅନ୍ୟ ଏକ ନାମ ।
ଆର୍ଯ୍ୟା ଭାରତୀୟ ନାରୀ ସମାଜରେ ସାତା
ହେଉଛନ୍ତି ମଉଦୁମଣି । ତାଙ୍କ ତୁଲ୍ୟା
ନାରୀ ବିଶ୍ୱରେ ଅନନ୍ତ ବିରଳ । ସେବା,
ତ୍ୟାଗ, ଶ୍ରଦ୍ଧା, ଦୟା, କ୍ଷମାର ମୂର୍ତ୍ତିମତ୍ତ
ପ୍ରତୀକ ହେଉଛନ୍ତି ସାତାଦେବୀ ।
ଜୀବନଯାକ ଦୀପ ଭଳି ଜଳିଜଳି ସେ
ନିଜ ପରିବାରକୁ, ସମାଜକୁ ଆଲୋକ
ଦାନ କରି ଯାଇଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ତୁଲ୍ୟ
ପତିବ୍ରତା, ପତି ପରାୟଣା, ପତି ସୋହାଗିନୀ ନାରୀ ତାଙ୍କ ପରେ
ଆଉ ଦେଖିବାକୁ ମିଳନ୍ତି ନାହିଁ । ସେହି ମହନୀୟା, ଆଦର୍ଶ
ସ୍ତ୍ରୀମାନୀ, ମହିତସା ଚରିତ୍ରକୁ ନେଇ ଡ.ଭାଗବତ ବେହେରା
ତାଙ୍କର ‘ବୈଦେହୀ’ ଉପନ୍ୟାସଟିକୁ ରଚନା କରିଛନ୍ତି । ଡ.
ବେହେରାଙ୍କର ‘ବୈଦେହୀ’ ଧୂନ ପ୍ରତିଧ୍ୱନିର ଗୁଣଗ୍ରାହୀ
ପାଠକମାନଙ୍କ ପାଇଁ...

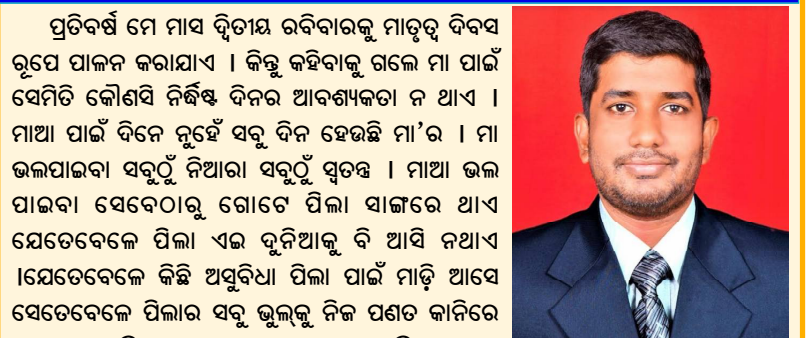


ଡ.ଭାଗବତ ବେହେରା

ଉତ୍କଳ ନନ୍ଦନକାନନ ନୁହେଁ ତ ? ତ୍ରିକଟା କହେ
ଦେବୀ ସାତେ, ରାବଣର ଏହି ଅଶୋକ ବାଟିକାର
ଶୋଭାରେ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇ ଦେବତାମାନେ ମଧ୍ୟ
ଏଠାକୁ ବିଚରଣ କରିବାକୁ ଆସିଥାନ୍ତି । ଯେମିତି
ପୁଷ୍ପ ସେମିତି ନାନାକାଳି ଫଳରେ ଫାଟି ପଡୁଥାଏ
ଅଶୋକବନ । ଆୟ, ନାରିକେଳ, ପଣସ,
ପୁନାଗ, ବିଲ୍ୱ, କଦଳୀ ଆଦି ଶତଶତ ପାଟିଲା
ଫଳର ପୁଷ୍କର, ପୁଷ୍କର ସୁରଭି ସହିତ ସେ ବନରେ
ସଦା ବିରାଜୁଥିବା ମନ୍ଦମନ୍ଦ ମଳୟର ହିଲୋକନ,
ଅନ୍ତରେ ଆନନ୍ଦ ସୃଷ୍ଟି କରିବ ନିଶ୍ଚୟ । ତା
ସାଂଗକୁ ଶୁକ, ପିକ, ମୟୂର, କୁମ୍ଭାପୁତ୍ରୀ,
ପାରାବତ ଆଦି ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କର କାକଳି, ମୟୂର
ମୟୂରୀଙ୍କ ପୁଞ୍ଜରୋଳା ନୃତ୍ୟ, ସଞ୍ଜୟଞ୍ଜ, ପଲ୍ଲବିତ
ବୃକ୍ଷର କୋମଳ ପତ୍ରଚାଳିତ ଚନ୍ଦନ ବନର ଶୋଭାକୁ
ନିନ୍ଦା କରୁଥାଏ ।

ସେହି ବାଟିକାରେ ରାବଣ ନେଇ ମୋତେ
ଉପନୀତ କରାଇ ତା’ର ପରିଭ୍ରମଣକୁ ନିୟୁତ
କରି ଦେଇଥିଲା ମୋର ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାପାଇଁ
। ପ୍ରଭାତ ହେବାମାତ୍ରେ ସେମାନେ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଘଟରେ
ସୁବାସିତ ଜଳ ରାଶି ମୋ ପାଖରେ ରଖିଥିଲେ
। ମୁଖ ପ୍ରସ୍ଥାଳନ ନିମିତ୍ତ । ନାନା କାଳି ଫୁଲ ଆଣି
କୁଡ଼ୁ କରି ବିଅନ୍ଧି ଅଶୋକ ବେଦୀରେ । କେହି
କେହି ପରିଭ୍ରମଣ ଫୁଲରେ ମାଳା ସୁନ୍ଦର ରଖି
ମୋତେ ଦେବାପାଇଁ । ପାଟବସ ଆଣି ମୋ
ପାଖରେ ଥୋଇ ଦିଅନ୍ତି । ସ୍ନାନକୁ ଯିବାପାଇଁ
ସୁବାସିତ ତୈଳ, ହରିଦ୍ରା ଧରି ସେମାନେ ଅପେକ୍ଷା
କରି ରୁହନ୍ତି । ଭୋକନ ପାଇଁ କାଳିକାଟି ପକ୍ୱଫଳ
ଆଣି ଥୋଇ ଦିଅନ୍ତି । ବେଶ ପ୍ରସାଧନ ପାଇଁ
ହସ୍ତରେ ଚିତୁଣୀ, ପ୍ରସାଧନ ସାମଗ୍ରୀ, ଚନ୍ଦନ,
କଷୁରୀ, କୁଳୁମ୍ପ ଧରି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରି ରୁହନ୍ତି ।
ସେମାନଙ୍କୁ ଧରି ପାଖରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇଥାନ୍ତି ମୋର
ମାତୃସ୍ନା ତ୍ରିକଟା । ଅପେକ୍ଷା କରିଥାନ୍ତି ମୋର
ଆଦେଶକୁ । ଇଂଗିତ ମାତ୍ରେ ସେମାନେ ତାଙ୍କ
କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିବେ । ତାଙ୍କୁ ଦେଖି ମୁଁ କହେ,
“ମାଆ ତ୍ରିକଟା ତୁମେ ଏ ସେବିକା ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ଅଗ୍ରଣୀ, ମୋର ମାତା ତୁଲ୍ୟ । ମିଥୁନାରେ ମୋର
ଅଦେଶକୁ । ଅଯୋଧ୍ୟାରେ ତିନିକଣ ମାଆଙ୍କୁ ପାଇ
ତାଙ୍କ ସ୍ନେହ ମନତାରେ କିଛିଦିନ ବିତାଇଛି କି
ନାହିଁ ମୁଁ ହେଲି ବନବାସୀ ।
(କ୍ରମଶଃ)

♥ ଦର୍ଶାପୋଖରୀ,
ରାଣାପାଟଣା, ବାଲେଶ୍ୱର
(ମୋ) ୯୩୭୦୫୦୯୧୦୪



ପ୍ରତିବର୍ଷ ମୋ ମାସ ଦ୍ୱିତୀୟ ରବିବାରକୁ ମାତୃତ୍ୱ ଦିବସ
ରୂପେ ପାଳନ କରାଯାଏ । କିନ୍ତୁ କହିବାକୁ ଗଲେ ମା ପାଇଁ
ସେମିତି କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନର ଆବଶ୍ୟକତା ନ ଥାଏ ।
ମାଆ ପାଇଁ ଦିନେ ନୁହେଁ ସବୁ ଦିନ ହେଉଛି ମା’ର । ମା
ଭଲପାଇବା ସବୁଠୁଁ ନିଆରା ସବୁଠୁଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର । ମାଆ ଭଲ
ପାଇବା ସେବେଠାରୁ ଗୋଟେ ପିଲା ସାଙ୍ଗରେ ଥାଏ
ଯେତେବେଳେ ପିଲା ଏଇ ଦୁନିଆକୁ ବି ଆସି ନଥାଏ
। ଯେତେବେଳେ କିଛି ଅପୂର୍ବିଧା ପିଲା ପାଇଁ ମାତୃ ଆସେ
ସେତେବେଳେ ପିଲାର ସବୁ ଭୁଲକୁ ନିଜ ପଶତ କାନିରେ
ଘୋଡ଼େଇ ଦିଏ ମା । ଛୋଟ ବେଳେ ପିଲାକୁ ମା
ଯେତେବେଳେ କଲାର ଟାକା ଲଗାଇଦିଏ ଲାଗେ ଯେମିତି ଏଇ
ଦୁନିଆଁର ସବୁଠୁ ସୁନ୍ଦର ହରିଡ଼ି ତା ପିଲା । ଦୁନିଆଁ ସବୁ
ସଂପର୍କ ପଛରେ କିଛି ନା କିଛି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଲୁଚିଛି ଥାଏ
କିନ୍ତୁ ମା’ର ସଂପର୍କ ବିନା କୌଣସି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରେ ଥାଏ ।
ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ ସମାଜରେ ଯେତେବେଳେ ଭଲ
ପାଇବା ଆଉ ସଂପର୍କର ପରିଭାଷା ବଦଳି ଗଲାଣି ସେତେବେଳେ
ମାଆ ଭଲ ପାଇବା ସେମିତି ତା ପିଲା ପାଇଁ ଅଛି
ସେଥିରେ ତିଳେ ମାତୃ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଛି । ମା ସବୁ
ସମୟ ରେ ତିକ୍ତା କରେ ମୋ ପିଲାଟି କିପରି ଭଲରେ
ଖାଇବ, ଭଲରେ ଚାଲିବ ତା ର ଯେମିତି କୌଣସି
ଅପୂର୍ବିଧା ନରୁହେ ।

ଗୋଟେ ମେଡ଼ିସିନ ଦୋକାନ ଆଗରେ ଜଣେ ବୁଢ଼ୀ
ମାଉସୀ ଛିଡ଼ା ହେଉଥିଲେ ଆଉ ଦୋକାନରେ ଭିତ
ଥିବା ପଛରେ ଛିଡ଼ା ହେଉଥାନ୍ତି । କିଛି ସମୟ ପରେ
ଯେତେବେଳେ ଦୋକାନରୁ ଲୋକ କମିଲେ ସେତେବେଳେ
ଦୋକାନୀ ଜଣଙ୍କ ନଜର ମାଉସୀଙ୍କ ଉପରେ
ପଡ଼ିଲା ଦୋକାନୀ ଜଣଙ୍କ କହିଲେ ମାଉସୀ କଣ
ମେଡ଼ିସିନ ଦରକାର କୁହନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ମାଉସୀ
କହିବା ପାଇଁ ସଂକଟ ହେଉଥିଲେ ଏହା ଦେଖିକି
ମେଡ଼ିସିନ ଦୋକାନୀ ଜଣଙ୍କ କହିଲେ ମାଉସୀ
ଆପଣଙ୍କ ପାଖରେ ଯଦି ପଇସା ନାହିଁ ତେବେ ଆପଣ
ଖାଲି କେଉଁ ମେଡ଼ିସିନ ନେବେ କୁହନ୍ତୁ ମୁଁ
ଆପଣଙ୍କୁ ଦେବି । ମାଉସୀ ଜଣଙ୍କ ଉତ୍ତର ଦେଲେ
ମୋ ପାଖରେ ପଇସା ଅଛି । ଦୋକାନୀ ଜଣଙ୍କ
ପଚାରିଲେ ତା ହେଲେ କହିନାହାନ୍ତି କଣ ପାଇଁ ?
ମାଉସୀ ଜଣଙ୍କ ଉତ୍ତର ଦେଲେ ମୁଁ ଏଇ ପାଖରେ
ଏକ ରହୁଛି । ମୋ ପୁଅ ଓଡ଼ିଶା ବାହାରେ
ଚାକିରୀ କରେ, ବର୍ଷକୁ ଥରେ ମୋ ପାଖକୁ
ଆସେ ତା ପରିବାର ନେଇକି । ମୁଁ ବର୍ଷ ବାର
ଅପେକ୍ଷା କରିଥାଏ ତା ଆସିବା ବାଟକୁ । ସେ
ଆସିଲେ ତାକୁ ଟିକେ ଦେଖିବାକୁ ତା ପାଇଁ
ନିଜ ହାତରେ କିଛି ଖାଇବା କାନ୍ଦି ଦେବାକୁ
କିନ୍ତୁ ମତେ କାଲି ସେ କଲ କରିକି କହିଛି ଏଇ
ବର୍ଷ ସେ ଆସିପାରିବନି, ତା ପିଲାମାନଙ୍କୁ
ନେଇକି ଛୁଟିରେ ବିଦେଶ ଦୁଲିବାକୁ ଯିବ । ମାଉସୀ
କହିଲା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ ଆଖି ସାଧା ପାଣି ଥାଏ ।
କହିଲେ ପୁଣି ଆଉ ଗୋଟେ ବର୍ଷ ଅପେକ୍ଷା
କରିବା ମୋ ପକ୍ଷରେ ଅସମ୍ଭବ ଚେଷ୍ଟା ଏମିତି
କିଛି ମେଡ଼ିସିନ ବିଧି ଯେମିତି ମୁଁ ଗୋଟେ ବର୍ଷ
ପାଇଁ ଆଉ ଉଠିବିନାହିଁ । ଏହା କହିକି ମାଉସୀ
ସେଠାରୁ ଚାଲିଗଲେ ।

ଏମିତି କୌଣସି ଦିନ ନଥାଏ ଯେଉଁ ମାଆ
ପିଲାକୁ ଜନ୍ମ କରିଛନ୍ତି ତାକୁ ଦେଖିବାକୁ ଅପେକ୍ଷା
କରିବାକୁ ପଡ଼ୁ । ନିଜ ପିଲାର ଖୁସି ପାଇଁ
ମାଆଟି ଦିନ ରାତି ପରିଶ୍ରମ କରେ । କିନ୍ତୁ ଆଜିର
ସମାଜରେ କିଛି ଏମିତି ଘଟଣା ଘଟୁଛି ଯାହା
ସହକରେ ଗ୍ରହଣ କରିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଯେଉଁ
ମା ପିଲା କୁ ଛୋଟରୁ ବଡ଼ କରିଥାଏ ସେଇ
ପିଲା ମାଆକୁ ବୁଦ୍ଧ ସମୟରେ ଦୂର ମୁଠା
ଖାଇବାକୁ ବି ଦବା ପାଇଁ ଅସମର୍ଥ ହେଉଛି ।
ବୋଝ ଭାବିକି ମାଆକୁ ବୁଦ୍ଧାଗ୍ରଣ ଛାଡ଼ିକି
ଆସୁଛନ୍ତି । ଏହାଠୁ କଷ୍ଟକର ଜିନିଷ କଣ
ହେଉପାରେ । ପିଲା ଯେତେବେଳେ ଛୋଟ
ଥାଏ ଗୋଟେ ମା ନିଜର ପିଲା କାନ୍ଦିଲେ
କାଣିପାରେ ପିଲା କଣ ପାଇଁ କାନ୍ଦୁଛି । କିନ୍ତୁ
ସେଇ ପିଲା ବଡ଼ ହେଲା ପରେ ମାଆକୁ
ବୁଦ୍ଧାଗ୍ରଣରେ ଛାଡ଼ିକି ଆସୁଛନ୍ତି । ମାଆଟି
କୌଣସି କଥା ପରିପ୍ରକାଶ କରେ ନାହିଁ ନିଜ
ପିଲା ଆଗରେ କିନ୍ତୁ ସେଇ ମାଆକୁ କେତେ
କଷ୍ଟ ନ ହେଉଥିବ ଯେତେବେଳେ ଗୋଟେ
ମା ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଥିବ ନିଜ ପିଲା ବଡ଼ ହବ
ବୋଲି ଆଉ ବଡ଼ ହେଉକି ସେଇ ପିଲା
ନେଇକି ବୁଦ୍ଧାଗ୍ରଣ ଛାଡ଼େ । ଯେତେ ଦିନ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାଆ ଅଛନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ଭଲ ପାଇବା
ଦେବାରେ ସମ୍ମାନ ଦେବାରେ କେବେ କମ୍
କରିବ କଥା ନୁହେଁ । ମାଆ ଏମିତି ଜଣେ
ମଣିଷ ଯେତେବେଳେ ଏଇ ଦୁନିଆକୁ ସେ
ଚାଲି ଯାଆନ୍ତି ସେତେବେଳେ ଆଉ ଅଧିକ
ଭଲ ପାଇବା ମଣିଷ ମିଳିବ କଷ୍ଟ ମାଆ
ଅଭାବ ଏମିତି ଗୋଟେ ଅଭାବ ଯାହାକୁ
କେବେ ପୂରଣ କରି ହେବା ନାହିଁ ।

♥ ପଟିଆ, ଭୁବନେଶ୍ୱର
(ମୋ) ୯୯୩୮୧୧୩୨୬



କବିତା...

॥ ଜାଗୃତି ॥
କହିବାକୁ ଆଉ ସୁଯୋଗ ମିଳୁଛି କେଉଁଠୁ ଯେ,
ବ୍ୟବସ୍ଥା ଭିତରେ ଆଉ,
ବ୍ୟବସ୍ଥା ବିଭିନ୍ନରେ କହିହେବ ?
କହିଲେ ବି, କୋଉଁ ଫରକ ପଡୁଛି ଯେ,
ବାପରାଣ କେଳି ଗିଳି ଯାଏଁ କଥା ଯିବ !
ଥୋକାଏ ବିଷକୁ କାଣି ମଧ୍ୟ ହରଦମ୍ବ ପିଇ ଚାଲିଛନ୍ତି ବିଷ !
ଅଭାବ୍ୟ ବଳରେ ହୁଏତ ବିଷ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ
ପାଳିତ ଯାଇପାରେ ପାୟୁଷ !!
ଦେଖାଶିଖା ନୀତିରେ ଆଉ ଥୋକାଏ
ଭେଲିକିରେ ମାଟି ଗଢ଼ିଚାଲିଛନ୍ତି,
ସ୍ୱପ୍ନର ରଜମହଲ,ପ୍ରେମର ଚାକମହଲ !
ସମୟ ଓ ପରିସ୍ଥିତି କିନ୍ତୁ ଭଲ ନୁହେଁ କମାକୁ ।
ବିଷାକ୍ତ ହୋଇଯାଉଛି ମାଟି, ପାଣି, ପବନ, ଆକାଶ,
ସମ୍ପର୍କ, ବିଶ୍ୱାସ, ପ୍ରଣାୟ ଓ ନିଃଶ୍ୱାସ !
ଜୀବନକୁ କ୍ରମଶଃ ହଳିଯାଉଛି,
ପରିଚୟ, ମୂଲ୍ୟବୋଧ, ସଂସ୍କାର, ନୀତି ନିୟମ ଓ ଆଦର୍ଶ !
ବାସ୍, ବହୁତ ହୋଇଗଲା, ଆଉ ନୁହେଁ ଓ ଲଗାମହାନ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ
ଲଗାମ୍ ଲଗେଇବା ସମୟ ହିଁ ଏବେ ।
ମୁଖା ଖୋଲିଦେବାକୁ ହେବ, ସେଇମାନଙ୍କର,
ଯେଉଁମାନଙ୍କର ନିଜଠାରୁ କାଳେ ଅଧିକ ଚିନ୍ତା
ଦେଶ ଓ କାଳର; ସମ୍ମାନ ଓ ସ୍ୱାଭିମାନର !
ଯେଉଁମାନେ ଆଖି ବୁଜିବୁଜି କ୍ଷୀର ପିଇବା ନ୍ୟାୟରେ,



● ରାଧାଶ୍ୟାମ ରାଉଳ
ଖୁଲମଖୁଲା କରିଚାଲିଛନ୍ତି
ଦୁର୍ଗା, ଭ୍ରଷ୍ଟାଚାର ଓ କ୍ଷମତାର ଅପବ୍ୟବହାର !
ପୁଷ୍ପପୋଷକତା ଓ ପ୍ରୋକ୍ଷାହନ ଦେଇଚାଲିଛନ୍ତି
ପୁଣ୍ୟପ୍ରୀତିପୋଷଣ, ଅନୀତି ଓ ଅବ୍ୟବସ୍ଥାର !
ଗଦେଇ ଚାଲିଛନ୍ତି କୁତୁକ୍ତ କଳାଧନ,
ଅହଙ୍କାରସର୍ବସ୍ୱ ହୋଇ ନିଜକୁ ଭାବୁଛନ୍ତି, ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ,
ମାନ୍ୟବର, କ୍ଷମତାପାତନ ଓ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ !
ଯେଉଁମାନଙ୍କ ହୃଦ୍‌ମୁଖରେ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ହେଉଛି,
ପ୍ରଶ୍ନାସନ ଓ ଆଇନକାନ୍ଦନ;
ବିପନ୍ନ ହୋଇପଡୁଛି ଦେଶର ଗଣତନ୍ତ୍ର ଓ
କୋଟି କୋଟି ନିରାହ ସାଧାରଣ ଜନତାଙ୍କର
ତେଜଲୁଣ୍ଠନ ସଂସାର ଓ ମେହନତୀ ଜୀବନ !!
♥ ‘ରଘୁଧନୁ’
ତ୍ୟୁପ୍ରେକ୍ଷ: ୧୦ (ବି), ବାମାବିହାର, ମର୍ଦ୍ଦଚନଗର,
ସେକ୍ଟର: ୬, କଟକ : ୭୫୩୦୧୪
ମୋ: ୯୪୩୭୦୯୯୦୮୫



॥ ଆଖୁ ॥
● ଶରତ କୁମାର ଦାସ
ଏ ଆଖ ଦେଖୁଛି ଅନେକ ପାପ
ସହିଛି ବାରୁଣ କଷ୍ଟଗର ଛାଡ଼
ଦେଖୁଛି ବି ଷଷ୍ଠ ଦିବାଲୋକରେ
ଧୋବଲା ହାତୀଙ୍କ ଅନ୍ୟାୟ
ଗହମା ଗୋଖରଳ ଭ୍ରଷ୍ଟାଚାର
ଜିଅନ୍ତା ମଣିଷ ଭିତରେ
ମାଟିଆ ଚିଲକ ବସାଣ
ନିର୍ବି ପେଟରେ
ଗୁଣ୍ଡୁଟି ନାଗଙ୍କ ଶାଶବିଆ ତୋଟ
ବିଟ ବଜାରରେ ଦେଖିବୁ ବୁଲୁଥିବା
ହେଠାକ ମୁହଁରେ କଷ୍ଟା ମା’ସ ରକ୍ତ
କେତେବେଳେ ନିଜ ଭିତରେ
ଓଦା କାଠ ଭଳି କୁହୁଲିଚି ତ’
ପୁଣି କେତେବେଳେ ଜଳିଛି
ରକ୍ତ ନିଆଁ ଭଳି
ତଥାପି ସେ ପ୍ରତିବାଦ କରିନି
ସବୁ ନ ଦେଖିଲା ଭଳି ଅଭିନୟ କରିଛି
ପତାର ପଲକ ପକେଇ ନିର୍ବି ଯାଉଛି
ପାପକୁ ନିରବରେ ସହିଯିବା ହିଁ ପାପ
ପ୍ରତିବାଦ ନ କରିବା ହିଁ ପାପ
ଯାହା ଏବେ ସେ ବୁଝୁଛି ।
ସେଇଥିପାଇଁ ତ’ ଏବେ ତା ଅଲକ୍ଷ୍ୟରେ
କୋରି ହୋଇ ଆସୁଛି
ଅନୁତାପର ଲୁହଭରି ମେଘ
ପଚାରିଲେ କହୁଛି
ଏ ଲୁହ ସେମିତି ବୋହି ଚାଲିଥିବ
ଯେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଜୀବନ ତମମ ଦେଖୁଥିବା ପାପର
ନ ଘଟିଛି ଅନ୍ଧ ।
♥ ବର୍ତ୍ତମାନ, ସାକପୁର
ମୋ: ୯୪୩୭୫୨୩୯୮୫

॥ ଭୂଣ ॥
ଅଭିମ ବୋଲି କିଛି ନାହିଁ
ଆମ ଭିତରେ...
ଯେଉଁଠି ମୋର ଶୋକ ଶେଷ
ସେଇଠୁ ଆରମ୍ଭ ତୁମର ଶୋଷ... ।
ତୁମ ଛାଇ ଯେଉଁଠି ଶେଷ
ସେଇଠୁ ଆରମ୍ଭ ମୋ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ... ।
ଯେଉଁଠି ଶେଷ ତୁମର ଶବ୍ଦ
ସେଇଠୁ ଆରମ୍ଭ ମୋ କବିତା...
ଯେଉଁଠି ଶେଷ ତୁମର ସମ୍ଭାବନା
ସେଇଠି ମୋ ସିଂହାସନ,
ଅଭିମ ବୋଲି କିଛି ନାହିଁ
ଆମ ଭିତରେ...
ଖାଲି ଯା ଆମ ଇଚ୍ଛା ଓ ଅହଙ୍କାର
ବେଳକୁ ବେଳ
● ଅଜୟ ସ୍ୱାଇଁ
ରଂଗ ବଦଳେଇ
ମିଶିଯାଏ ମାଟିରେ ।
ଯେଉଁଠୁ ପୁଣି ଆମ ପ୍ରେମର ଲୁଣ
ଗଳା ହୋଇପାରେ ।
♥ ଜୟପୁର, ଭଟ୍ଟିପୁର, ଭୁବନେଶ୍ୱର
(ମୋ) :୯୧୭୮୫ ୫୮୫୦୮

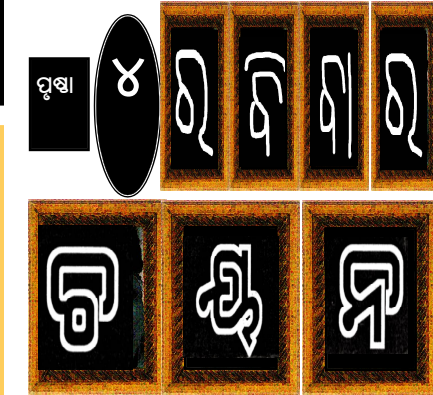


॥ କଣ୍ଠା ॥
● କ୍ଷମାନିଧି ଭୋଇ
ତୁମ ଯଦି ଇଚ୍ଛା
କ୍ଷମା କରିବି ମୋତେ ବାରମ୍ବାର
ମୋ ଆପାଦମସ୍ତକ
ଝରୁଥାଉ ରକ୍ତ ଝର
ଧୋଇ ଦେଇ ଯଜୁଷିତ ମୋ ପାପ ସକଳ ।
ତିଳେଇଁ ଦୋଷ ମୁଁ ଦେବିନି ତୁମକୁ
ବରଂ, ଆପଣେଇ ଦେବି ନିର୍ବିରୋଧେ
ନାଉବରେ, ତୁମ ତାମ୍ଭ ଆଧାତ ସମୁଦ୍ଧ ।
ଯଦି ତୁମେ ଖୁସି
କୋ ଦେବତାକୁ ଦେଖୁ
ମୁଁ କିମାଁ ଦେବି ବାଧା
ସଂକୃତିତ ଭାବନା ସାଥେ
ମୋ ଆପସ୍ତୁର୍ତ୍ତକୁ କାବୁଡ଼ି ।
ବରଂ, ମୁଁ ରାଧା ପରି ଲହିଯିବି ଆହୁରି
ମୋ ଜୀବନର ଶେଷ ସରହବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଯାହା ଭିତରେ ଖୋଳି ଖୋଳି ଜୀବନମୂର୍ତ୍ତି ।
♥ ଗୋଷ୍ଠୀ ଉନ୍ମୟନ ଅଧିକାରୀ, ଦେଓଗାଁ
ଜି: ବଳାଜିର (ଓଡ଼ିଶା)
ପିନ୍: ୭୬୭୦୨୯
ମୋ: ୯୪୩୮୨୯୨୯୩୩



॥ ତୁମେ ଏକ ପ୍ରେମ କବିତା ॥
ତୁମେ ଏକ ରସପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରେମ କବିତା
ମୋ ଗୋବର ଲିପା ଦାଶରେ ସୁନ୍ଦର
ଝୋଟିଚିତା
ମୋ ବାସ୍ତା ହାନ କାବନରେ ତୁମେ
ସୁବାସିତ ମଧୁଗଣ୍ଡା
ଆଉ ମୋ ସ୍ମରଣନ ଗୀତର ତୁମେ
ତପନକର
● ସଞ୍ଜୟ ଖେମୁଣ୍ଡ
ସେତେ ଅହରହ ଝୁରି ହୁଏ
ତାହାର ପ୍ରତିଟି ପଂକ୍ତିରେ
ତୁମ ସ୍ମରଣ ଛୁଟେ
ତୁମିର ସାନିଧ୍ୟ ପାଇ ସେ କୃତକୃତ୍ୟ ହୁଏ ।
ହିଁ ତୁମେ ଏକ ମନଃପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରେମ କବିତା
ମୁଁ ଦୁର୍ଦ୍ଦାସ ଆଉ ତୁମେ କାକର ମୁଖା
ମୋ ଅନ୍ଧାରୀ ଘରେ ତମେ ଉଜ୍ଜଳ
ଦୀପଶିଖା
ତୁମେ ଆଜି ଯାଏଁ ଶୋଭା ହେଉଥିବା ମୋ
ସ୍ମରଣ ନାହିଁ ।
♥ ସ୍ୱାତକୋର ଛାତ୍ର
ବିକ୍ରମଦେବ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଜୟପୁର
(ମୋ) ୭୮୫୪୦୧୦୫୧୯





୨୫ ସୂଜନ ଆଳାପ ସୂଜନ ଆଳାପ ସୂଜନ ଆଳାପ ସୂଜନ ଆଳାପ

ସମ୍ମାନ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ପାଇଁ ଥରେ ସ୍ଵାଭିମାନ କ୍ଷୁର୍ଣ୍ଣ ହେଲେ ପ୍ରତିଭାର ଅପମୃତ୍ୟୁ ହୁଏ: ଡ. ବାସନ୍ତୀ ମହାନ୍ତି

ଡ. ବାସନ୍ତୀ ମହାନ୍ତି, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଜଗତରେ ଗୋଟେ ସ୍ଵଳ୍ପ ପଦଚିହ୍ନ । ପ୍ରଜ୍ଞା, ପ୍ରତିଭା ଓ ମାନବବାଦର ଅନବଦ୍ୟ ସ୍ରଷ୍ଟା ଭାବରେ ସେ ନିଜ ପାଇଁ ତିଆରି କରିସାରିଛନ୍ତି ଯେଉଁ ପରିଚୟର ବଳୟ, ତାହା ତାଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିତ କରାଏ ଜଣେ ଅନନ୍ୟ ସୂଜନଶୀଳ ମଣିଷ ଭାବରେ । ସେ ଗୋଟେଇ ପାରନ୍ତି ଅନୁଭୂତିର ଉପଲକ୍ଷ, ସେ ଶବ୍ଦରେ ସଜାଡି ପାରନ୍ତି ଅନୁଭବର ଅନୁରାଗକୁ । ଜୀବନବୋଧ ସହ ବାସନ୍ତୀମହାନ୍ତି ନିରୋଳା ଭାବୋତ୍ସାହରେ ତାଙ୍କ ଶବ୍ଦ ସବୁ ପାଲଟି ଯାଆନ୍ତି ଇତିହାସ । ତାଙ୍କ ସହ ଏଥର ଆଳାପ...



ଉପରେ କବିତାଟିଏ ଲେଖି ସାର୍ବଜ୍ଞ ଦେଇଥିଲି । ମୋ ବୟସ ତୁଳନାରେ ଲେଖାଟି ଏତେ ଉଚ୍ଚମାନର ହୋଇଥିଲା ଯେ ଏପାଦନା ମଞ୍ଚଳାର ଅନ୍ୟ ସାର୍ବ ମାନେ କବିତାଟି ଯେ ମୋ ଲେଖା ଏଥିରେ ସମେତ ପ୍ରକଟ କଲେ । କିନ୍ତୁ ନିମାଣ୍ଡ ସାର୍ବ ଯୁକ୍ତି ଉପସ୍ଥାପନ କରି କବିତାଟି ଯେ ମୋର ଗାହା ସାବ୍ୟସ୍ତ କରିଥିଲେ ଓ ମନୁ ଝରଣାରେ ସ୍ନାନ ଦେଇ ଥିଲେ । ପତ୍ରିକାର ପ୍ରଥମ କବିତାଟିଥିଲା ମୋ କବିତା । ନବମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢୁଥିବା ବେଳେ ସେ ସମୟର ବହୁ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ ପତ୍ରିକା ମନ ପଦନରେ ମୋ କବିତା ମୋ ଗାଁର ଟିକି ନଗରି ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ଖୁବ୍ ଉତ୍ସାହିତ ହୋଇଥିଲି । ତା' ପରଠାରୁ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୋ ସୂଜନ ଶୁଷ୍କ ହୋଇନାହିଁ ।

ପ୍ରସ୍ତୁତି : ସୈରିକ୍ଷୀ ସାହୁ

କେମିତି ହୋଇଥିଲା ଆପଣଙ୍କ ସୂଜନର ଆବ୍ୟସ୍ତରଣ ?

କିଛି ଲେଖିବା ଆରମ୍ଭ ମୌଖିକ ଭାବରେ ମୋର ସୂଜନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ପରିପ୍ରକାଶ ହୋଇ ସାରିଥିଲା ବୋଲି ମୁଁ ଅନୁଭବ କରୁଛି । ଖୁବ୍ ସାନବେଳୁ ମୋ ବରୋଟି ଓଠରେ ମୁଁ ଗପ କହିବା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଥିଲି । ପ୍ରତିଦିନ ସଂଖ୍ୟା ବେଳେ ଆମ ଉଚ୍ଚ ଦାଣ୍ଡପିଣ୍ଡରେ ମୁଁ ବସୁଥିଲି । ମୋ ଚାରିପଟେ ପିଲାଠାରୁ ବୃଦ୍ଧା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବେଳକରି ବସୁଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମନ ବୁଝ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୁଁ ଗପ କହିବାକୁ ଥିଲି । ଗପ ଆଧାର ମନେ ନ ପଡିଲେ ମୁଁ କେତେବେଳେ ମନରୁ ଫାଟି ପୁରଣ କରି ଦେଉଥିଲି ତ ଆଉ କେତେବେଳେ ପୁରା ଗପଟିଏ ବି ମନରୁ ଗଢି କହି ଦେଉଥିଲି ଏମିତିରେ ମୋର ସୂଜନ ସ୍ତରଣ ହୋଇ ସାରିଥିଲା ବୋଲି କହିଲେ ଭୁଲ ହେବ ନାହିଁ । ମୁଁ ପଞ୍ଚମରେ ପଢୁଥିବା ସମୟରେ ବାପାଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚମାନେ ଲେଖି ଦେଖେଇ ଥିଲି । ସେମାନେ ମୋର ପ୍ରଥମ ଲିଖିତ ସୂଜନ । 'ବଡ଼ିଆ ଲେଖୁଛୁ ଆହୁରି ଲେଖେ' ବୋଲି ବାପା କହିଥିଲେ । ଏହାପରେ କାନ୍ଧ ଦଶି ଗାଈ ଆଦିଙ୍କୁ ନେଇ କେତୋଟି କବିତା ଲେଖୁଥିଲି । ଷଷ୍ଠ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢୁଥିବା ବେଳେ ଆମ ସ୍କୁଲରୁ ବାହାରୁଥିବା ହାତ ଲେଖା ପତ୍ରିକା 'ମନୁ ଝରଣା'ରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ନିମାଣ୍ଡ ସାର୍ବ (ତୁଳ କିଶୋର ଦାସ) ମୋତେ ଲେଖାଟିଏ ମାଗିଥିଲେ । ମୁଁ ବରଳା ଗାଈ ଉପାଖ୍ୟାନ

ଆପଣଙ୍କ ଲେଖକ ଜୀବନର ପ୍ରେରଣା କିଏ ? ସାହିତ୍ୟର ଆବ୍ୟସ୍ତରଣ ଭାବେ ଆପଣ କାହାକୁ ସ୍ମରଣ କରିବେ ?

ଲେଖାଲେଖି ପାଇଁ ବାହ୍ୟ ପ୍ରେରଣା ଅପେକ୍ଷା ମୁଁ ବେଶି ବେଶି ଅନ୍ତଃ ପ୍ରେରଣା ଅନୁଭବ କରେ । ନ ଲେଖିଲେ ମୁଁ ବିଚଳିତ ହୋଇ ପଡେ । ମୋ ଭିତରେ ଯେପରି କୌଣସି ଅଦୃଶ୍ୟ ଶକ୍ତି ମୋତେ ଲେଖିବାପାଇଁ ଅହରହ ଚାପନା କରୁଛି, ମୁଁ ସେମିତି ଅନୁଭବ କରେ । ସେହି ଅଦୃଶ୍ୟ ଶକ୍ତିକୁ ମୁଁ ମୋର ଆଦ୍ୟ ଗୁରୁ ବୋଲି କହିବି । ଯିଏ ଶୈଶବରୁ ମୋର ଅଧିକା ଗପ ପୁରଣ କରି ଦେଉଥିଲା । ମୋ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଶ୍ରୋତାମାନଙ୍କୁ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ନୂଆ ନୂଆ ଗପ ମୋ ମନ ଭିତରେ ଗଢି ଦେଉଥିଲା ।

ବର୍ତ୍ତମାନ କେଉଁ କେଉଁ ସମୟର ଉପରେ ଲେଖକମାନେ ସ୍ମରଣ ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ ? ସାହିତ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ସମାଜର ପରିବର୍ତ୍ତନ ସମ୍ଭବ କି ?

ତୁଳନାତ୍ମକ ଭାବେ ପୂର୍ବ ଅପେକ୍ଷା ଏବେ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ ଗଢ ଲେଖା ଯାଉଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସାଧାରଣ ପାଠକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ସେହି ପରିମାଣରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇନଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୁଏ, ଏ ବାବଦରେ କଣ କହିବେ ? କଣ କଲେ ସେ ସମୟର ସମାଧାନ କରିହେବ ?

ଅନ୍ତରେ ଡକ୍ଟର ବାସନ୍ତୀ ମହାନ୍ତି

ଜନ୍ମ : ୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୧୯୬୦
ଜନ୍ମସ୍ଥାନ : ଆହୁଳି, କେନ୍ଦ୍ରାପଡା
ବର୍ତ୍ତମାନ ଠିକଣା :
ଏମାରେଲଟ ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ ସି / ୨୧୩
ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସାଗର । ଭୁବନେଶ୍ୱର --୬
ମୋ ୯୪୩୭୦ ୩୩୦୭୪
ପିତା : V ବାଉରୀବନ୍ଧୁ ମହାନ୍ତି
ମାତା : V ଶୈଳବାଳା ମହାନ୍ତି



ପ୍ରକାଶିତ ପୁସ୍ତକ

- ଗଢ ୧- ରାଜକେମା, ବିଲେଇ ଓ କୁଲି ପ୍ରସଙ୍ଗ ୨- ପିତୃଗଣ ୩- ସୁଲିଆର ଭାତୁଡି ୪- ଅଭିମୁକ୍ତା ୫- ମାଆ ୬- ନିର୍ଦ୍ଦାରିତ ଗଢ ୭- କୁନ୍ତୀ ୮- ଗୀତ କୁଡିଆଣୀ ୯- ହାତ ପାପୁଲିରେ ୧୦- ଡଙ୍ଗରକନ୍ୟା ୧୧- ଉରଗଣ ୧୨ - ଆମଗଛନ୍ଦ ଛାନ୍ଦ

- ପ୍ରବନ୍ଧ ୧- ପ୍ରଗତି ଓ ପରମ୍ପରା ୨- ବୃଷ୍ଟି ଓ ଦିଗନ୍ତ ୩- ପ୍ରକୃତ ପରର କାବନ ୪- ନାରୀ ନାତି ନିୟତି ୫- ଭୋକ ବିଳାସ ୬ - ଆ ଏତିହ୍ୟ ଆମ ଅସ୍ମିତା ଉପନ୍ୟାସ ୧- ଦୂର ଆକାଶର ଚାନ୍ଦା ୨- ନିସଙ୍ଗ ଯୋଧା ଆଦି ସର୍ବମୋଟ ୪୨ଟି ପୁସ୍ତକ

ଆସୁଛି ସବୁଗୁଡ଼ିକ ପଠନ ବୃଷ୍ଟି ଚରିତାଥ କରି ପାରୁନାହିଁ । ଏ କଥା ସତ୍ୟ ଯେ ପାଠକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଯେତେ ସଂଖ୍ୟକ ଥିଲେ ଏବେ ସୁଦ୍ଧା ସେହି ସଂଖ୍ୟକ ଅଛି । କିନ୍ତୁ ଅନେକ ପାଠକ ସେମାନଙ୍କ ପଠନ ବୃଷ୍ଟି ବିଦ୍ୟୁତ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ମାଧ୍ୟମରେ ଚରିତାଥ କରୁଛନ୍ତି । ଅବଶ୍ୟ ମୋବାଇଲ ମନଃ ପାଠକଙ୍କୁ ବହି ମନଃ କରିବା ଏତେ ସହଜ ସାଧ୍ୟ ନୁହେଁ ।

କୁହାଯାଉଛି ମାତୃଭାଷା ଏବେ ସଂକଟରେ । ଏଥିରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇବାର ମାର୍ଗ ସାହିତ୍ୟକୁ ଆଧାର କରି କରାଯାଇ ପାରିବକି ?

ମୁଁ ତ ଭାବୁନାହିଁ ମାତୃଭାଷା ସଂକଟରେ ଅଛି । ବିଶ୍ୱରେ ଛଅ ହଜାର ପାଞ୍ଚଶହରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଭାଷା ଭିତରେ ଓଡ଼ିଆ ତେତିଶ ନୟନରେ ଅଛି । ଏହା କ'ଣ କମ୍ ବଡ଼ ଉପଲକ୍ଷି ଆମ ପାଇଁ ? ଶହେ ଦେକ୍ରଶହ ବର୍ଷ ତଳେ ଯେଉଁ ଭାଷାକୁ ସ୍ମରଣ ଭାଷା ନୁହେଁ ବୋଲି ଚାହାନ୍ତି ଅସ୍ମିତ୍ ମହାଭାରତର ଆଦର୍ଶ ଚରିତ୍ର ମାନେ ଏବେ ମଧ୍ୟ ଆମ ସାମାଜିକ ଜୀବନର ମାର୍ଗଦର୍ଶକ ହୋଇ ରହିଛନ୍ତି । ରାମ ସୀତା ସାବିତ୍ରୀ ମୁଧୁଷିର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଭୀଷ୍ମ କର୍ଣ୍ଣ ପରି ଚରିତ୍ର ମାନେ ଆମ ପଥ ହୁଡ଼ା ସମାଜ ଓ ଜୀବନ ପାଇଁ ଆଲୋକର ଏକ ଏକ ବର୍ଣ୍ଣିକା ସଦୃଶ ।



ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ ହେବାର ବିରଳ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ।



ଏକ ସାହିତ୍ୟ ସଭାରେ କଥାକାର ଡ. ବାସନ୍ତୀ ମହାନ୍ତି ।

ରହୁଛନ୍ତି । ଏହି ସାରସ୍ୱତ ସଙ୍କଟ ଦୂରୀକରଣ ପାଇଁ ଆଶା ରଖିବା, ସାହିତ୍ୟକମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଲୁଚିବର୍ଣ୍ଣା ସଂଜ୍ଞାକୁ ସାଥ୍ୟ କରନ୍ତୁ । ସାମାଜିକ ବିପ୍ଳବ ପୃଷ୍ଠ କରି ଏକ ରୂପାନ୍ତରିତ ସମାଜ ଗଠନରେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତୁ ।

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ସ୍ଥିତିଶୀଳତାକୁ ନେଇ ଆପଣ କେତେ ଆଶାବାଦୀ ?

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରାଚୀନ ହେଉ, ସର୍ବଭାରତୀୟ ହେଉ କି ବିଶ୍ୱସ୍ତରୀୟ ତା'ର ସ୍ଥିତି ଯଥେଷ୍ଟ ବଳାୟ ରଖୁଛି । ସ୍ୱଳ୍ପ ସଂଖ୍ୟକ ହେଉଅଛନ୍ତି ଗଢ ଶ୍ରେତ୍ରରେ ତ ଅନ୍ୟ ଯେ କୌଣସି ସାହିତ୍ୟକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ରଖୁଛି । ନୂଆ ପିଠ ବନାବର ଗଢ ଓ କବିତାମାନ ରଚନା କରୁଛନ୍ତି । ବିଷୟବସ୍ତୁ ହେଉ କି ପ୍ରକାଶ ଭଣ୍ଡା ପ୍ରକାଶ ମାନଙ୍କୁ ଅତିକ୍ରମା ଯିବାର ସକଳ ସାମର୍ଥ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ପାଖରେ ରହିଛି । ତେବେ ଆଶଙ୍କା କାହିଁକି ? ଏମାନଙ୍କ ହାତରେ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଅନ୍ତତଃ ଆଉ ଗୋଟିଏ ପିଠି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁରକ୍ଷିତ ଏ ବିଷୟରେ ମୁଁ ସ୍ୱଳ୍ପ ଆଶାବାଦୀ ।

ଲେଖକ ଜୀବନରେ ପୁରସ୍କାରର ସ୍ମରଣ କେତେ ? ସାହିତ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ କେଉଁ ବାର୍ତ୍ତା ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଇ ବୋଲି ଆପଣ ଚାହଁବେ ?

ଲେଖକ ଜୀବନରେ ପୁରସ୍କାରର ଭୂମିକା ନିଷ୍ପନ୍ନ ରହିଛି । ତାହା ତା'ର ସୂଜନ କର୍ମକୁ ସ୍ୱୀକୃତି ଦିଏ । ତା'ର ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ଦୃଢ଼ କରେ । କିନ୍ତୁ ଏହା ତା'ର ଅଜ୍ଞାତସାଗରରେ ସ୍ୱାଭାବିକ ଭାବେ ତା ପାଖକୁ ଏ ସମ୍ମାନ ସ୍ୱୀକୃତି ଆସିବା ଏକ ସୁଖ ପରମ୍ପରା । ସ୍ୱପ୍ନଦେଖରେ ନୁହେଁ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି କିମ୍ବା ସଂସ୍ଥାକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରି ନୁହେଁ । ବେଳେବେଳେ ସାମାଜିକ ସ୍ୱୀକୃତି ନମିଳିଲେ ଲେଖକ ଅଭିମାନରେ କଳମ ଛାଡ଼ି ଦେବାର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ପ୍ରକୃତରେ ସାହିତ୍ୟକର୍ତ୍ତା ପାଇଁ ପୁରସ୍କାର କିମ୍ବା ସମ୍ମାନ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ନୁହେଁ ପାଠକୀୟ ଶ୍ରଦ୍ଧା ହିଁ ତା'ର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ସ୍ୱୀକୃତି । କିନ୍ତୁ ସବୁ ଲେଖକ ଏହି ସ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉନ୍ନତ ହୋଇ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ସେମାନେ ପୁରସ୍କାରକ ହୋଇ ପଡନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ କଳ ବଳ ଓ କୌଶଳ ଲାଗାଇ ଦିଅନ୍ତି । ଫଳରେ ପ୍ରକୃତ ପ୍ରତିଭା ପ୍ରତି ଅନ୍ୟାୟ ହୁଏ ପୁରସ୍କାର ପାଇଁ କେହି ଲାଳାସିତ ନ ହୁଅନ୍ତୁ । ପାଠକ ଅନ୍ତରେ ନିଜ ଲେଖା ମାଧ୍ୟମରେ ସୂଚ୍ୟସ୍ତ୍ର ସ୍ନାନ ଅଧିକାର କରି ପାରିଲେ ତାହା ହିଁ ଲେଖକପିତା ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରାପ୍ତି । ଏହି ମହତ୍ତ୍ୱ ଉପଲକ୍ଷି ସମସ୍ତଙ୍କର ହେଉ । ସମ୍ମାନ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ପାଇଁ ଥରେ ସ୍ୱାଭିମାନ କ୍ଷୁର୍ଣ୍ଣ ହେଲେ ପ୍ରତିଭାର ଅପମୃତ୍ୟୁ ହୁଏ । ଏହି ବାର୍ତ୍ତା ଚି ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଇ ବୋଲି ମୁଁ ଚାହଁବି । ♥♥



ସୁଖୀ ପରିବାର : ସ୍ୱାମୀ ଓ ପୁତ୍ରଙ୍କ ସହ ଡ. ବାସନ୍ତୀ ମହାନ୍ତି ...



ବିଜୟ ପ୍ରଧାନ
ଭଲକି ରାଷ୍ଟ୍ରାଦାଟ
ନଥିବା ମଫସଲ ଗାଁର
ବାଷା ପିଲାଟେ ମୋ ଗପ
ପଢି ଭେଟିବାକୁ ଆସିଛି
ଜାଣି ମନେମନେ ଖୁସି
ହେଲେ ବି ତା' କଥା
ମୋତେ କାହାଣୀ ପରି
ଲାଗିଲା । ସେଦିନ
ତା' ଘରକୁ ଯିବାକୁ
ତାକିଲା । ମାତ୍ର ମୁଁ ଅକ୍ଷମତା
ପ୍ରକାଶ କରିବାରୁ ମୋତେ
ଅପେକ୍ଷା କରିବାକୁ କହି,
ଘରକୁ ଯାଇ ବସାଏ ଗୁଡ
କାନ୍ଧେଇକି ଫେରି ଆସିଲା ।
ମୁଁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେଲି ।
ଆତଙ୍କିତ ବି ଓ ଗୁଡ
ନେବାକୁ ମନାକଲି ।
ନିର୍ବାଚନ କାର୍ଯ୍ୟରେ
ଆସିଛି । ପୁଣି ପୋଲିସ୍
ପୋଷାକରେ ଅଛି ।
ଲୋକେ କଣ ଭାବିବେ ?

ପ୍ରିୟ ପାଠକ-୧୪

ପ୍ରିୟ ପାଠକ ପ୍ରସଂଗ ଉଠିଲେ ମନେପଡ଼େ
୨୦୦୭-୦୮ ମସିହା ବେଳର କଥା ଫଟାଯତ
ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ମୋବାଇଲ୍ ପେଡ଼ୋଲିଂ ଚାଲି
କରୁଥାଏ କଳାହାଣ୍ଡିର କେଉଁ ଆନା
ଏରିଆରେ । ମୋ ଭାଗରେ ଯେତେଟି ବୁଥ
ଥିଲା, ସହ୍ୟା ସୁଦ୍ଧା ସେବୁ ବୁଥର ମତଦାନ
କାମ ସରିଗଲା କେବଳ କାହାଣୀରେ ବୁଥକୁ
ଛାଡ଼ି । ସେଠି ମତଦାତା ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ
ପ୍ରକାଶିତ ଫର୍ମରେ ଚିକେ ମଠୁଆ ତଥା ସନ୍ଦେହି
ପ୍ରକୃତିର । ଖାସ୍ ଚାକିରି ଯୋଗୁଁ ମତଦାନରେ
ବିକଳ ହେଲା ଏବଂ ନିର୍ବାଚିତ ସମୟ ପରେ
ମଧ୍ୟ ଆହୁରି ପ୍ରାୟ ଦେଢ଼ ଶହ ଲୋକ ଅପେକ୍ଷା
କରିଥାନ୍ତି ଭୋଟ ଦେବା ପାଇଁ ।
ସହ୍ୟା ସାତଟା ସୁଦ୍ଧା ଅନ୍ୟ ସବୁ ବୁଥ
ପାର୍ଟିକୁ ଜିଲ୍ଲା ସଦର ମହକୁମାକୁ ବାଟୋଲ
ଦେଇ କାହାଣୀରେ ମୁଁ ପହଂଚିଲା ବେଳକୁ
ନିର୍ବାଚନ ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିବା ଅନେକ ପଦସ୍ଥ
କର୍ମଚାରୀ ଆସି ସେଠି ରୁଣ୍ଡ ହେଉଥିବାଆନ୍ତି ।
ମାତ୍ର ଧାଡ଼ିରେ ଠିଆ ହୋଇଥିବା ଶେଷ
ଲୋକଟି ନିଜ ମତଦାନ ସାଧ୍ୟତା କରି
ନପାରିବା ଯାଏଁ ଆମେ କେବଳ ଅପେକ୍ଷା
କରିବା ଭିନ୍ନ ଅନ୍ୟ ଚାରା ନଥିଲା । ପାଟି
ଖୋଲିବାକୁ ଯୁଁ ନାହିଁ । ଗାଁଟା ସାରା ଗୋଟେ
ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଦଳର ଅଞ୍ଚ ଅନୁଗାମୀ । ସଭିଜ୍
ଭିତରେ ଏକତା ଅଛି ।
ଅପେକ୍ଷା କରିବି ବିରକ୍ତ ଲାଗୁଥାଏ ।
ମାଟି ମୋରମର ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ପୁଣି ଖୋଲା
କିପରେ ଦିନସାରା ବୁଲିବୁଲି ଧୂଳିରେ ଆମେ
ପୋଡ଼ି ହେଉ ଯାଉଛୁ । ଦେହର ମାଟିଆ
ପୋଷାକ ଆହୁରି ମାଟିଆ ହେବା ସହ ଆଖି,
ନାକ, ପାଟି ସବୁରେ ଧୂଳି ଭରି ହେଉଥାଏ ।
କେମିତି ଯାଇ ଗାଧୋଇ ପଡ଼ିଲେ ଚିକେ ଶାନ୍ତି
ଲାଗନ୍ତା କି କଣ । ମାତ୍ର ରାତି ସାଙ୍ଗେ ଆଠ
ହେଲା ତଥାପି ଭୋଟଦାନ ଚାଲିଛି ଏବଂ
ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଲୋକ ହାଉସାରେ ହେଉଛନ୍ତି ।
ଚାକିରୀ ଜୀବନରେ ସେହି ଦିନଟି ଥିଲା
ମୋ ପାଇଁ ସବୁଠୁ ବଡ଼ ବିରକ୍ତିକର ଦିନ ।
ରିଭଲଭର୍ ଏବଂ ୧୮ ରାଉଣ୍ଡ ଗୁଲିକୁ ଅଣ୍ଟାରେ
ବୋହି ବୋହି ଦେହ ଲାଗୁହେଲା ବେଳକୁ ମୋ
ବୋତଲର ପାଣି ସରିଯାଇଥାଏ । ପକେଟରୁ
ସିଗ୍ରେଟ୍ ସରିଯାଇଥାଏ । ସେହି ଗାଁରେ
ବୋକାନ ଥିଲେ ବି ତା'ଠି ସିଗ୍ରେଟ୍ କି ବିଡ଼ି

ଆମେ ସାହିତ୍ୟିକମାନେ ପ୍ରଶଂସା ପ୍ରିୟ

ନଥିଲା । ପାଣି ବୋତଲ ତ ସ୍ୱପ୍ନା । ଶେଷ
ସିଗ୍ରେଟ୍‌କୁ କେବେ ଲେଖା ଚାଣି, ଦି ଥର
ଲିଭେଇକି ରଖୁଥାଏ ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ । କିନ୍ତୁ
ରାତି ନଥାଏ ବେଳକୁ ଭୋକ, ଶୋଷରେ
ଅତିଷ୍ଟ ହୋଇ ବୁଥ ନିକଟରୁ ଫେରି ଆସିଲି କିଏ
ନିକଟକୁ ଏବଂ ଅବଶିଷ୍ଟ ରାତ୍ରିର ଅବସାଦକୁ
ପ୍ରତିହତ କରିବା ପାଇଁ ସାଜିବି ରଖୁଥିବା
ଦରପୋତା ସିଗ୍ରେଟ୍‌କୁ କାଢ଼ି ନିଆଁ ଧରେଇବାକୁ
ବାଧାହେଲି । ମୁଁ ଭଲକି କାଣ୍ଡୁଥିଲି ଗୋଟାଏ
ଇଂର ଯେ ସିଗ୍ରେଟ୍ ଖଣ୍ଡଟି ସରିଯିବା ପରେ
ଆଗାମୀ ସମୟ ସହ ଯୁଦ୍ଧିବା ପାଇଁ ମୁଁ ଅସହାନ
ହେଉଯିବି । କିନ୍ତୁ ଉପାୟ ଦି ନଥିଲା ।
ଲୋ ଭୋଲେଇ ଯୋଗୁଁ ରାଷ୍ଟ୍ରର
ବିକୃତଚିତ୍ରତା ଅନ୍ଧାରକୁ ହଟେଇବାକୁ ସକ୍ଷମ
ହେଉନଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେହି ଛାଇ ଆଲୁଅ
ଭିତରେ ଗାଁ ଲୋକଗୁଡ଼ା ଜାନିଆତ୍ରାରେ ଭିତ
କମେଇବା ପରି ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ରୁଣ୍ଡ ହେଉଥାନ୍ତି ।
କେତେ ପ୍ରକାର ଆଲୋଚନା ଚାଲିଥାଏ ।
କିପକ୍ତ ଆଉକି ସିଗ୍ରେଟ୍ ଚାଣୁ ଚାଣୁ ନିଷ୍ଠଳ
ଆକ୍ରୋଶରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଚାଣୁଥାଏ । ଠିକ୍
ସେତେବେଳେ ଯୁବକଟେ ଆସି, ବଡ଼ ନମ୍ର
ଭାବେ ନମସ୍କାର କଲା । ଅସହ୍ୟ ମନ ମୋର
ଆଉ ଚିକେ ବିଷେଇଗଲା । ମନେହେଲା-
ଅନ୍ୟ ବୁଥ ମାନଙ୍କରେ ମତଦାନ କେମିତି
ହେଉଛି ବୋଲି ପଚାରିବାକୁ ଯୁବକଟା ଆସିଛି
କି କଣ । କାରଣ ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକେ
ରାଜନୀତିଆ, ଚାଉଟର । ଘରେ ଖାଇବାକୁ
ନଥାଇ ପଛେ, ସବୁଥରେ ନାକ ଗଲେଇଦେ ।
ଅଥଚ ମୋ ଧାରଣାକୁ ଭ୍ରାନ୍ତ ପ୍ରମାଣିତ କରି
ଯୁବକଟି ଧୀରେକି ପଚାରିଲା- ସାର୍ ଆପଣ
ବିକଳ ପ୍ରଧାନ ତ ?
ନିଆଁରେ ପାଣି ପଡ଼ିଗଲା ! ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ
ହେଲି । ଏଇ ନିପତ ମଫସଲରେ ମୋତେ କିଏ
କାଣିଲା !
ଅଥଚ ମୁଁ କିଛି ପଚାରିବା ପୂର୍ବରୁ ଯୁବକଟି
କହିଲା- ଦୁଇ ହଜାର ମସିହାରେ
ଭବାନୀପାଟଣା କଲେଜରେ ପଢ଼ୁଥିଲି ।
ସେତେବେଳେ ଆପଣଙ୍କୁ ଦେଖିଛି ସାର୍ । ଆଜି
ଦି'ପହରେ ମଧ୍ୟ ଆପଣଙ୍କୁ ଜିପ୍ରେ ଯିବା

ଦେଖୁଥିଲି ।
ତା'ପରେ ସିଏ ଯାହା କହିଲା ତା'ର ଅର୍ଥ
ଏହା ଯେ, ସେଯାଏଁ ପ୍ରକାଶିତ ମୋର ଅନେକ
ଗପ ତଥା 'ଏକେଶା ଘର' ସଂକଳନଟି ମଧ୍ୟ
ସିଏ ପଢ଼ିଛି ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ
ପଢ଼େଇଛି । ଏପରିକି ତା' ସା ମଧ୍ୟ ମୋ ଗପ
ପଢ଼ିଛି ।
ଭଲକି ରାଷ୍ଟ୍ରାଦାଟ ନଥିବା ମଫସଲ ଗାଁର
ବାଷା ପିଲାଟେ ମୋ ଗପ ପଢ଼ି ଭେଟିବାକୁ
ଆସିଛି ଜାଣି ମନେମନେ ଖୁସି ହେଲେ ବି
ତା' କଥା ମୋତେ କାହାଣୀ ପରି ଲାଗିଲା ।
ସେଦିନ ତା' ଘରକୁ ଯିବାକୁ ତାକିଲା । ମାତ୍ର ମୁଁ
ଅକ୍ଷମତା ପ୍ରକାଶ କରିବାରୁ ମୋତେ ଅପେକ୍ଷା
କରିବାକୁ କହି, ଘରକୁ ଯାଇ ବସାଏ ଗୁଡ
କାନ୍ଧେଇକି ଫେରି ଆସିଲା ।
ମୁଁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେଲି । ଆତଙ୍କିତ ବି ଓ ଗୁଡ
ନେବାକୁ ମନାକଲି । ନିର୍ବାଚନ କାର୍ଯ୍ୟରେ
ଆସିଛି । ପୁଣି ପୋଲିସ୍ ପୋଷାକରେ ଅଛି ।
ଲୋକେ କଣ ଭାବିବେ ? ସିଏ କିନ୍ତୁ
ବୁଝିଲାନି । ସେତକ ନେବାକୁ ଜିଦ୍ କଲା ।
କହିଲା- ମୁଁ ଜାଣିଛି ଆପଣ ମିଠା ପ୍ରିୟ । ମିଠା
ନଥିଲେ ଗୁଡ ବି ଖାଇ ଦିଅନ୍ତି । ଆଉ ଏଇ ଗୁଡ
ଆମ ନିକଟ । ଆଖୁକୁ ସଫା ସୁତୁରା କରି
ପେଟିବୁ । ବାଲିଆଗୁଡ । ଭଲ ଲାଗିବ ସାର୍ ।
ଭୁଡି ସଙ୍ଗେ ବି ଖାଇପାରିବେ ।
ବାସ, ମୋ ଅଭ୍ୟାସ ବିଷୟରେ ବି
ଜାଣିଛି ! ଗପ ଲେଖି ତେବେ ମୁଁ ଭୁଲ୍ କରିବି ।
ମୋ ସହକର୍ମୀମାନେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେଲେ । ମୋର
କଣେ ଉପରିସ୍ଥ ଅଧିକାରୀ ସୁନିଲ କୁମାର
ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଯିଏ ମୋର କିଛି ଗପ ପଢ଼ିଥିଲେ;
ସିଏ ଖୁସିହେଇ କହିଲେ- ବିକଳ, ଆଜି ତୁମ
ଲେଖକ ଜୀବନ ସାର୍ଥକ ହେଉଗଲା ହୋ ।
ମାନବି ପିଲାଟାର ମନ ଭାଙ୍ଗିବି । ସବୁ
ନନେଲେ ବି କିଛି ତ ନିଅ ।
ନିଜ ସ୍ୱାଭିମାନର ପରିପତ୍ତା ହେଲେ ମଧ୍ୟ
ବାଧା ହେଇ ପ୍ରାୟ ଦି' କେ.ଜି. ହେବ ଗୁଡ
ତା'ଠୁ ରଖୁଛି ଏବଂ ମୁଁ ତା'ର ଉପହାର ଗ୍ରହଣ
କରିବାରୁ ଯୁବକଟି ଯେଉଁ ଖୁସି ବ୍ୟକ୍ତ କଲା
ତାହା ଲେଖି ହେବନି ।

ଧୁମା ଆଲୁଅ ଭିତରେ ସେଦିନ ତାଙ୍କ
ଚେହେରାଟା ବି ଭଲକି ଦେଖି ପାରିବି ।
ସମୟର ସୁନ୍ଦରୀ ଏବଂ କର୍ମ କଳାକ ଭିତରେ
ଭଲମୟ ପଚାରି ପାରିଲି । ସେହି ସତର ବର୍ଷ
ତଳେ ମୋଠି ଛୋଟ ମୋବାଇଲ୍ ଫୋନ୍‌ଟେ
ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କଠି ନଥିଲା । ଏଣୁ ତାଙ୍କ ସହ
ଯୋଗାଯୋଗ ହେଉପାରିବି । ଅବଶ୍ୟ ଏଇ
ଘଟଣାର ଅନେକ ବର୍ଷ ପରେ କେବଳ ଥରେ
ମାତ୍ର ତାଙ୍କୁ ଦେଖିବା ପରି ମନେହେଲା
ଭବାନୀପାଟଣାର ସାମ୍ବାହିକ ହାଟରେ । ଦୂରରୁ
ଦେଖୁ ଦେଖୁ ଖୁସି ଲାଗିଲେ ବି ବୋ-ବୋ ଚିତ୍କା
ଲାଗିଲା । ସାଥେ ସାଥେ ମନେପକେଇ
ପାରିଲିନି ଯେ ସେ କିଏ । ଏଣୁ ବାଟଭାଙ୍ଗି ମୁଁ
ଚାଲିଗଲି । ଅଥଚ କ୍ଷଣକ ପରେ ମନେପକେଇ
ହାଟସାରା କେତେ ଖୋଲିଲି କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ଆଉ
ପାରିଲିନି । ସିଏ ହୁଏତ ମୋତେ ଦେଖୁଥିଲେ
ଅଚଳିଥାନ୍ତେ କି କଣ !
ସେହି ଅକ୍ଷୟ ଯୁବକଟି ବ୍ୟତୀତ ମୋର
ପ୍ରିୟ ପାଠକ ଚାଲିକାରେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନାରାୟଣ
ପ୍ରସାଦ ପଟ୍ଟନାୟକ, ରାସବିହାରୀ ବେହେରା,
ସୋହନଲାଲ ଅଗ୍ରୱାଲ, ପରମେଶ୍ୱର ମୁଖ,
ଭାରତ ମାଝୀ, ପ୍ରମୋଦ ପଂଡା, କଟିନ୍
ପ୍ରଧାନ, ସଂପଦ ନାୟକ, ତପନ ମହାପାତ୍ର,
ପ୍ରିୟବ୍ରତ ପାତ୍ର, କୁପାସାର ସାହୁ, କମଳାକାନ୍ତ
ମହାପାତ୍ର, ମୁକୁନ୍ଦ ଶତପଥୀ, ମଳୟ ମିଶ୍ର,
ବୁଢ଼ା ପ୍ରସାଦ ପଣ୍ଡା, ବ୍ୟାସଦେବ ସାହୁ, ସ୍ୱର୍ଗତ
ବିକଳ ପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର, ଅରବିନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ
ଓ ଅଧିକ ନାୟକଙ୍କ ପରି ଆଉ କିଛି ବ୍ୟକ୍ତି
ଅଛନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ଅମୂଲ୍ୟ ମତାମତ ଯୋଗୁଁ
ମୋ ପରି କଣେ ସାଧାରଣ ମଣିଷ କିଛି
ଲେଖିପାରିଛି । କିନ୍ତୁ ବେଳ ଅବେଳରେ ସେହି
ଲେଖକ କଥା ମନେ ପଡ଼ିଗଲେ ନିଜକୁ
ଅପରାଧୀ ଅପରାଧୀ ଲାଗେ । ମନଟା ଉଦାସ
ହେଉଯାଏ । କାରଣ ତାଙ୍କ ନାମଟି ମଧ୍ୟ ମୋର
ଆଉ ମନେନାହିଁ । ୨୦୧୮ ମସିହାରେ
ସମ୍ପୃକ୍ତ ହେଉଥିବା ସତ୍ୟକୁ ଚର୍ଚ୍ଚାଣା ମୋ
ମସ୍ତିଷ୍କରେ ଯେଉଁ ଆଘାତ ଦେଇଥିଲା
ସେଥିଯୋଗୁଁ ଅନେକ ଆପଣାରେ ଲୋକଙ୍କୁ ବି ମୁଁ
ପାଶୋରିଯାଇଛି ।
♥ ଲେନ୍ ନଂ-୧୦, ଭରିଗେସନ୍
କଲୋନୀ, ଭବାନୀପାଟଣା, କଳାହାଣ୍ଡି
ମୋ-୯୪୩୭୦୯୭୪୮୩



ପ୍ରିୟ ପାଠକ

ବର୍ତ୍ତମାନ ସିଏ କେମିତି ବିଶୁଦ୍ଧିଦେ,
କେମିତି ଥିବେ, ପୁସ୍ତକ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଆଉ
ଆଗ୍ରହ ଅଛି କି ନାହିଁ, ମୋ ଅନ୍ୟ ବଡ଼ିଗୁଡ଼ାକ
ପଢ଼ିଛନ୍ତି କି ନାହିଁ, ସର୍ବୋପରି କରୋନା
ମହାମାରୀକୁ ସିଏ ପରାଜିତ କରିଛନ୍ତି କି ନିଜେ
ପରାଜୟ ସ୍ୱୀକାର କରିଗଲେ; ଏହି ସବୁ ଚିନ୍ତା
ବେଳେ ବେଳେ ମୋତେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କରିଦିଏ ।
କିନ୍ତୁ ଇଚ୍ଛା ଥିଲେ ବି ସେହି ଗାଁକୁ ଯାଇ ତାଙ୍କୁ
ଖୋଜିବାକୁ ଆଉ ସମୟ ପାରିବି ।
ଏହି ଲେଖାଟି ପଢ଼ି ଯଦି କେହି ସହୃଦୟ
ବ୍ୟକ୍ତି ତାଙ୍କର ଠାବ କରିପାରନ୍ତି, ତେବେ
ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଫୋନ୍ ନମ୍ବରରେ
ମୋତେ କଣେଇଲେ କୃତାର୍ଥ ହେବି । କାରଣ
ଆମେ ସାହିତ୍ୟିକମାନେ ପ୍ରଶଂସା ପ୍ରିୟ ।
ପାଠକର ଗୋଟାଏ ଫୋନ୍ କଲ୍ ଅଥବା ଖଣ୍ଡିଏ
ପୋଷାକାଠିରେ ଭୁଲିଯାଇ ସଂପୃକ୍ତ ଲେଖାଟି
ପାଇଁ କରିଥିବା ଯାବତୀୟ ପରିଶ୍ରମ, ଖର୍ଚ୍ଚ ତଥା
ନିନ୍ଦା ଅପରିଯାକୁ ।
♥ ଲେନ୍ ନଂ-୧୦, ଭରିଗେସନ୍
କଲୋନୀ, ଭବାନୀପାଟଣା, କଳାହାଣ୍ଡି
ମୋ-୯୪୩୭୦୯୭୪୮୩

ବିଷୁପ୍ରିୟା : ଓଡ଼ିଶାର 'ନାଇଟେଙ୍ଗଲ୍' ପ୍ରଫେସର ଡାକ୍ତର ଉମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର

୧୯୪୭ ମସିହା ଦ୍ୱିତୀୟାର୍ଦ୍ଧ । ସ୍ୱାଧୀନତାର
ସ୍ୱାଦକୁ ଦେଖିବାପାଇଁ ଠିକ୍ ଭାବେ ଅନୁଭବ
କରିପାରିନଥାନ୍ତି । ସେତିକିବେଳେ,
ରକ୍ଷଣଶୀଳ ଓଡ଼ିଆ ସମାଜରେ ଜଣେ ୨୧
ବର୍ଷିୟା ଝିଅ ସୁଦୂର ଦିଲ୍ଲୀ ଯାଇ ନର୍ସିଂ ଭଲ
ପେସାର ଚାଲିମ୍ ନେବା କିଛି କମ୍ କଥା
ନଥିଲା । ଏହି ଝିଅ ଜଣକ ଅନ୍ୟ କେହି
ନଥିଲେ - ସେ ଥିଲେ ଓଡ଼ିଶା ନର୍ସିଂ
ସମାଜର କୁଳଦୂତା ବିଷୁପ୍ରିୟା ମହାନ୍ତି ।
ବିଷୁପ୍ରିୟାଙ୍କ ପଦକ୍ଷେପକୁ ସେତେବେଳେ
କେବଳ ଯେ ସମାଲୋଚନା
କରାଯାଇଥିଲା, ତା ନୁହେଁ; ପରିବାରକୁ
ମଧ୍ୟ ଅନେକ ପ୍ରକାର କୁସ୍ୱାରଚ୍ଚନାର
ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ହେଲେ
ସମଗ୍ର ସମାଜର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ସଂକଳ୍ପ ବଳ
ହୋଇଥିବା ବିଷୁପ୍ରିୟା ଏ ସବୁକୁ ଆଡ଼େଇ
ଦେଇ ଆଗେଇ ଯାଇଥିଲେ; ଆଉ ରଖି
ଯାଇଥିଲେ ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରଥମ ହେବାର
ଅନନ୍ୟ ଉଦାହରଣ । ପ୍ରଥମ ଓଡ଼ିଆ ନର୍ସିଂ
ଛାତ୍ରୀ, ପ୍ରଥମ ମାଟ୍ରନ୍, ପ୍ରଥମ ଚିପ୍
ମାଟ୍ରନ୍, ପ୍ରଥମ ପ୍ରିନ୍ସପାଲ ଡ୍ୟୁଟର,
କଲେଜ ଅଫ ନର୍ସିଂର ପ୍ରଥମ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଓ
ଏମିତି ଅନେକ ପ୍ରଥମ । କୁହାଯାଏ ପ୍ରଥମ
ହେବାଟା ଯେତିକି କଷ୍ଟ, ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନକୁ
ବିକାଶ ରଖିବା ତା ଠାରୁ ଡ଼େର ଅଧିକ
କଷ୍ଟ । ହେଲେ, ବିଷୁପ୍ରିୟା କେବଳ ଯେ
ପ୍ରଥମ ହୋଇଥିଲେ ତା ନୁହେଁ, ଶେଷ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଜର ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନକୁ ବିକାଶ
ରଖୁଥିଲେ । ଦିଲ୍ଲୀର ରାଜକୁମାରୀ ଅପ୍ରୀତା
କୌର କଲେଜ ଅଫ ନର୍ସିଂ (ଦିଲ୍ଲୀ)
କଲେଜ ଅଫ ନର୍ସିଂ ଭାବେ ପରିଚିତ)ରୁ
ବିଏସ୍‌ସି ନର୍ସିଂ ଓ ପରେ ଏମ୍.ଏସ୍‌ସି ନର୍ସିଂ
ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଶିକ୍ଷା ଶେଷ
ହେବା ପୂର୍ବରୁ ବିଷୁପ୍ରିୟାଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ
ମିଳିଥିଲା ଦିଲ୍ଲୀର କେତେକ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ
ବିକିଷାଳୟରେ ଯୋଗଦେବାକୁ । ଅନ୍ୟ
କେହି ହୋଇଥିଲେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପ୍ରତିଷ୍ଠା
ସମ୍ପନ୍ନତା ପାଇଁ ଏହାକୁ କେବେ ହାତଛଡ଼ା
କରିନଥାନ୍ତା । ହେଲେ ନିଜ ରାଜ୍ୟର
ଅସହାୟ ରୋଗୀମାନଙ୍କ ସେବା କରିବାକୁ
ଯିଏ ସଂକଳ୍ପବଦ୍ଧତାକୁ ଏ ସବୁ ଲୋଭ
ଅଟକାଇପାରିଥାଆନ୍ତା ବା କେମିତି ? ଶିକ୍ଷା
ସମାପ୍ତିରେ ବିଷୁପ୍ରିୟା ବାଛି ନେଇଥିଲେ
ଓଡ଼ିଶାକୁ ନିଜର କର୍ମଭୂମି (ବର୍ଦ୍ଧେ ସେବା
ଭୂମି କହିଲେ ଅଧିକ ଉପଯୁକ୍ତ ହେବ)
ଭାବେ । ଏସ୍‌ସିବିରୁ ପ୍ରଥମ ଓଡ଼ିଆ ନର୍ସିଂ
ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିବା ସହିତ
ଓଡ଼ିଆ ଝିଅମାନଙ୍କୁ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ଏହି
ପେସାପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ କରାଇବାର ଉଦ୍ୟମ
ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଥିଲେ । ପଦୋନ୍ନତି ଓ



ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ନର୍ସିଂ ଦିବସ

ସମାଜକୁ ନର୍ସିଂ ଅବଦାନକୁ ମନେ
ପକାଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରତି
ବର୍ଷ ମେ ୧୨ ତାରିଖ ପାଳନ କରାଯାଏ
ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ନର୍ସିଂ ଦିବସ । ୧୯୬୫ ମସିହାରୁ
ଇଣ୍ଟରନାୟନାଲ ଜାଉନର୍ସିଲ ଅଫ ନର୍ସିଂସ
ଏହି ଦିବସ ପାଳନ କରି ଆସୁଛି ।
ଆମେରିକୀୟ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ଶିକ୍ଷା ଓ କଲ୍ୟାଣ
ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀ ତୋରୋଥ୍ ସଦରଲ୍ୟାଣ୍ଡ
୧୯୫୩ ମସିହାରେ ନର୍ସିଂ ଦିବସ ପାଳନ
ପାଇଁ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଥିଲେ । ଜିନ୍ତୁ
ସ୍ୱୀକୃତି ମିଳିନଥିଲା । ୧୯୭୪ ମସିହା ମେ ୧୨
ତାରିଖ ଫ୍ଲୋରେନ୍ସ ନାଇଟିଂଗଲଜେଲଙ୍କ
ଜନ୍ମ ଜୟନ୍ତୀକୁ ନର୍ସିଂ ଦିବସ ପାଳନ ନିମନ୍ତେ
ଘୋଷଣା କରାଗଲା । ତାଙ୍କୁ ଆଧୁନିକ ନର୍ସିଂର
ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା
କୁହାଯାଏ । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଇଣ୍ଟରନାୟନାଲ
ଜାଉନର୍ସିଲ ଅଫ ନର୍ସିଂସ ଏହି ଦିବସର
କିଟ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ବାଣ୍ଟିଥାଏ । ଏହି କିଟ୍‌ରେ
ନର୍ସିଂଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟବହୃତ ଶୈକ୍ଷିକ ଓ
ଜନସାଧାରଣ ସୂଚନା ସମ୍ପର୍କିତ ବସ୍ତୁ
ଥାଏ ।

ନିଷ୍ଠା ନେବାର କ୍ଷମତା ମିଳିବା କ୍ଷଣି
ଓଡ଼ିଆ ଝିଅମାନଙ୍କୁ ବାଳାଲୋର,
ଭେଲୋର, ଦିଲ୍ଲୀ ଓ ମାଡ୍ରାସର
ବିକିଷାଳୟକୁ ପାଠକ ଉନ୍ନତ ସ୍ତରରେ ନର୍ସିଂ
ଚାଲିମ୍ ଦିଆଯାଇଥିବା ମଧ୍ୟ ସେ କେବେ
କୌଣସି ସୁଯୋଗ ହାତଛଡ଼ା
କରିନଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ 'ବଡ଼ ଦିବ'
ବୋଲି ସମୋଧିନ କରୁଥିଲେ ବି ଅଧିକାଂଶ
ସେବିକା ତାଙ୍କୁ ନିଜ ମୁଁ ଭଲ
ଦେଖୁଥିଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ ମାତୃବନ୍ଦ ସ୍ୱେଦ
ଦେବାରେ କେବେ କାର୍ଯ୍ୟତା ଦେଖାଇ
ନଥିଲେ । ଚାକିରି କାଳରେ ନର୍ସିଂ
ସେବାକୁ ଅଧିକ ଲୋକାଭିମୁଖୀ କରାଇବା
ସହ ନର୍ସିଂ କଲେଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଭଲ ବହୁ
ଯୁଗାନ୍ତକାରୀ ପଦକ୍ଷେପ ତାଙ୍କ ଧୂଳା ତଳେ
ନିଆଯାଇଥିଲା । ଚାକିରିର ଶେଷ
ସମୟରେ ବହୁଭକ୍ତ ପଦସ୍ଥ ଅଧିକାରୀ
ଚାକିରିକାଳକୁ ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ
ଦ୍ୱାରସ୍ଥ ହେଉଥିବା ବେଳେ ବିଷୁପ୍ରିୟାଙ୍କ
କ୍ଷେତ୍ରରେ ଠିକ୍ ତାର ଓଲଟା ଘଟିଥିଲା ।
ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ତାଙ୍କୁ ନିବେଦନ
କରାଯାଇଥିଲା ଆଉ ଦୁଇ ବର୍ଷ ଅଧିକ
ସେବା କରିବାକୁ । କହିବା ଅନାବଶ୍ୟକ

ହିମାଳୟ ପରି ତାଙ୍କର ପ୍ରବନ୍ଧ ପ୍ରତିଭା ଓ
ନର୍ସିଂ ସେବା ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ସମର୍ପଣ ଭାବ
ଯୋଗୁଁ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ନିୟମର ଏଭଳି
ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇଥିଲା । ଅବସର
ନେବା ପରେ ମଧ୍ୟ ବିଷୁପ୍ରିୟା ରୂପ ହୋଇ
ବସିନଥିଲେ । ନିଜ ଉଦ୍ୟମରେ 'ଲିଟିଲ୍
ବାଟ୍' ନାମକ ସ୍କୁଲ ଖୋଲିବା ସହ ଶେଷ
ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ 'ଉପେନ୍ଦ୍ର ବ୍ରହ୍ମ କଲେଜ
ଅଫ ନର୍ସିଂ'ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ
କରୁଥିଲେ । ବିଷୁପ୍ରିୟାଙ୍କ ସମାଜ ସେବାର
କାହାଣୀ ବସିଲେ ସମୟ ଓ କାର୍ଜ କମ୍
ପଡ଼ିଯିବ । ଓଡ଼ିଶା ନର୍ସିଂ ସେବାର ଏହି
କୁଳଦୂତାଙ୍କର ପରଲୋକ ହୋଇଥିଲେ ବି
ନର୍ସିଂ ସେବାରେ ତାଙ୍କର ଅବଦାନ ଚିର
ସ୍ମରଣୀୟ ହୋଇ ରହିବ । ଓଡ଼ିଶାର
ସେବିକା ସମାଜ ପାଇଁ ସେ ସର୍ବଦା ଆଦର୍ଶ
ଓ ପ୍ରେରଣାର ମାର୍ଗଦର୍ଶିକା ହୋଇ
ରହିବେ ।
♥ ପ୍ରଫେସର, ହେପାଟୋଲୋଜି
ବିଭାଗ, ଶ୍ରୀମାତମହୁ ଭଞ୍ଜ ମେଡ଼ିକାଲ
କଲେଜ, କଟକ,
(ମୋ) ୯୪୩୭୦୯୭୪୮୩

ପୁରାଣର ଗପ



ରେବା ପଟ୍ଟନାୟକ

କେଜାଣି କେତେ ଶହ ବର୍ଷ ହେବ,
ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ଜଳ ଭାରି ସାଙ୍ଗ ଥିଲେ । ଭାରି
ସାଙ୍ଗ । ସେମାନେ ସାଙ୍ଗ ହୋଇ ଏଇ
ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠରେ ରହୁଥିଲେ । ସୂର୍ଯ୍ୟ
ସବୁବେଳେ ସାଙ୍ଗ ଘରକୁ ଯାଆନ୍ତି, କିନ୍ତୁ
ଜଳ କେବେ ଦିନେ ମନ କଲେ ନାହିଁ
ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଦୁଆର ମାଡ଼ିବାକୁ । ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର
ସେଥିପାଇଁ ଭାରି ମନ ଦୁଃଖ ।
ଦିନେ ଶେଷରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ପଚାରି
ଦେଲେ । ପଚାରି ଦେଲେ ଜଳକୁ, 'ତୁମେ
ଦିନେ ମୋ ଦୁଆର ମାଡ଼ିଲ ନାହିଁ ।
ତୁମେ କଣ ମୋତେ ତୁମର ପ୍ରକୃତ ବନ୍ଧୁ
ବୋଲି ଭାବୁନାହିଁ ?
ଜଳ ଉତ୍ତର ଦେଲେ ଯେ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ
ଘର ସେତେ ବଡ଼ ନୁହେଁ । ତେଣୁ ସେ
ତାଙ୍କର ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବ ଧରି ଆସିଲେ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ
ଘରେ କାଗା ହେବ ନାହିଁ । ଏପରି ମଧ୍ୟ
ହୋଇପାରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ତାଙ୍କ ପରିବାର ସହ
ତାଙ୍କ ଘରୁ ବାହାରି ଯାଇପାରନ୍ତି ।
ତଥାପି ଜଳ ଭାବିଚିନ୍ତି ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ମନ
ଦୁଃଖ ନ ହେବ ପାଇଁ କହିଲେ, 'ତୁମେ
ଯଦି ମୋତେ ତୁମ ଘରକୁ ଡାକିବାକୁ
ଚାହୁଁଛ, ତେବେ ଆମ ଗୋଟେ ବିରାଟ
ଘର ତୋଳ । ମୁଁ ତୁମକୁ ଚେତାଇ ଦେଉଛି
ଘରଟି ନିହାତି ବଡ଼ ହୋଇଥିବା
ଆବଶ୍ୟକ । ମୋର ଅନେକ ଲୋକବାକ
ଆଉ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରଭୁତ କାଗା
ଦରକାର ।
ସୂର୍ଯ୍ୟ ଜଳକୁ ଜବାବ୍ ଦେଇ ଘରକୁ
ଫେରିଲେ । ଘରେ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଚନ୍ଦ୍ର
ସବୁଦିନ ହେବ ମନଲୋଭା ହସକୁ ଧାରେ
ସହ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ଅଭିବାଦନ ଜଣାଇଲେ ।
ସୂର୍ଯ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ତାଙ୍କର ଜଳକୁ
ଦେଇଥିବା ଜବାବ୍ ବିଷୟରେ କହିଲେ ।
ଆଉ ଠିକ୍ ତା ପରଦିନ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ
ହୋଇଗଲା ଘର ତୋଳା ଅଭିଯାନ । କାମ
ଚାଲିଲା କୋରସୋରେ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ତାଙ୍କ

ସୂର୍ଯ୍ୟ ଆଉ ଚନ୍ଦ୍ର, ସେହିଦିନୁ ଆକାଶରେ...



ପ୍ରିୟ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ଆଗମନ ପାଇଁ ଅତି ତପୁର
ଥିଲେ । ଘର ତୋଳା ସରିଲା ପରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ
ଜଳକୁ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ଆସିବା ପାଇଁ
ନିମନ୍ତଣ କଣାଇଲେ ।
ଜଳ ଯେତେବେଳେ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଘର
ଦୁଆର ସାମ୍ନାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ, ତାଙ୍କ
ଲୋକ ଜଣେ ଯାଇ ଜଳ ଭିତରକୁ
ପ୍ରବେଶ କରିବାରେ କିଛି ବିପଦ ନାହିଁ ତ
ବୋଲି କାଣିବାକୁ ଚାହିଁଲେ । ଅନେକ
ଦିନର ପ୍ରତୀକ୍ଷା ପରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ତାଙ୍କର ବନ୍ଧୁ
ଘରକୁ ଆସୁଥିବାକୁ ଏତେ ଅଧିର ଥିଲେ
ଯେ ବିନା ଦ୍ୱିଧାରେ ସେ ସମ୍ପତ୍ତି
ଦେଇଦେଲେ ।
ପାଣି ଭିତରକୁ ବସିବା ଆରମ୍ଭ କଲା ।
ସାଙ୍ଗରେ ବସି ଆସିଲେ ଅନେକ ମାଛ ଓ
ସାମୁଦ୍ରିକ ଜୀବ ।
ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଘର ବୁଡ଼ି ପାଣି ଆଣ୍ଟୁଏ
ହେଲା ଜଳ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ଆଡ଼େ ଚାହିଁ
ପଚାରିଲେ, 'କିଛି ବିପଦ ନାହିଁ ତ ?
ସୂର୍ଯ୍ୟ କିଛି ବ୍ୟକ୍ତ ହେଲେ ନାହିଁ ଏବଂ
ଜଳକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ପ୍ରବେଶ କରିବା
ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ ଜଣାଇଲେ ।

ଯେତେବେଳେ ପାଣି ମୁଖ ଉତ୍ତର ହେଲା ,
ସେତେବେଳେ ଜଳ ପୂଣି ଥରେ
ପଚାରିଲେ ,
'କିଛି ଅସୁବିଧା ନାହିଁ ତ, ବନ୍ଧୁ ?'
ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅନନ୍ୟତାପାୟ ହୋଇ ସମ୍ପତ୍ତି
ସୂଚକ ଉତ୍ତର ଦେଲେ । ଏଥର ଏତେ ପାଣି
ବସିଲା ଯେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ଚନ୍ଦ୍ର ଯାଇ ମଥାନ
ଉପରେ ବସିଲେ ।
ପୁଣି ଅନେକ ଜଳ ପଚାରିଲେ, 'ଆସିବି
ତ ?
ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ଚନ୍ଦ୍ର ଦୁହେଁ ଉତ୍ତର ଦେଲେ,
ହଁ, ହଁ, ଆସ' ।
ପାଣି ଘର ଭରି ହୋଇ ଛାଡ଼ି ଦୁଡ଼ାଇ
ଦେଲା । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ଚନ୍ଦ୍ର ବାଧା ହୋଇ ଆହୁରି
ଉପରକୁ , ଆହୁରି ଉପରକୁ ହୋଇ
ଶେଷରେ ଆକାଶକୁ ଉଠିଗଲେ ଆଉ ସେହି
ଦିନ ଠାରୁ ସେହିଠାରେ ହିଁ ଅଛନ୍ତି ।
(ଆପ୍ତକାଳ ଲୋକଗଣ)
♥ ସୂର୍ଯ୍ୟଲତା ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ
ଭୁବନେଶ୍ୱର
ମୋ:୯୮୭୧୦୧୭୫୫୧



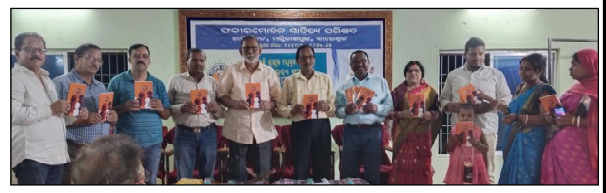
ଶାନ୍ତିକାମନରେ ମଧୁସୂଦନ ମାଝୀଙ୍କ ଗଣ ସଂକଳନ 'ସମାଜକୁ ଦାନ' ଉନ୍ମୋଚିତ

ବାଲେଶ୍ଵର, ୧୧/୫ (ନି.ପ୍ର): ଫକୀରମୋହନ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଶନିବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଶାନ୍ତିକାମନରେ କବି ମଧୁସୂଦନ ମାଝୀଙ୍କ ଗଣ ସଂକଳନ 'ସମାଜକୁ ଦାନ' ଉନ୍ମୋଚିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପରିଷଦର ଉପସଭାପତି ପ୍ରଦୀପ ଦାଶଙ୍କ

ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ ସଭାରେ ବିଶିଷ୍ଟ ଗବେଷକ ଡ. ଭାଗବତ ପ୍ରସାଦ ଦାସ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଓ ବକାଳୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହରେକୃଷ୍ଣ ପଲେଇ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ପୁସ୍ତକଟିର ଆଜିକା ଓ ଆଗାମି ଦିଗ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ ।

ଲେଖକ ଶ୍ରୀ ମାଝୀ ଲେଖକୀୟ ବକ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସଂପାଦିକା କଲ୍ୟାଣୀ ନନ୍ଦ ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଆବାହନ କରିଥିବାବେଳେ ଅନ୍ୟତମ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସଂପାଦକ ଡ. ସାରଙ୍ଗଧର ତ୍ରିପାଠୀ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସୁଶ୍ରୀ ଅରୁଣା

ରାୟ, ଡ. ଶିରୀଶଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା, ସଂକଳ୍ପ କୁମାର ପଣ୍ଡା, ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ରାୟ, ସୁସମା ମହାପାତ୍ର, ମୀନା ସେଠି, କାଞ୍ଚନମଣି ଚପ୍ପା, ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ମଲ୍ଲିକ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଚରଣ ବିଶ୍ଵାଳ, କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଧଳ, କରୁଣାକର ଦା, ଡ. ରଘୁବୀର ସିଂହ, କମଳାକାନ୍ତ ନାୟକ, ପଦ୍ମଲୋଚନ ଦତ୍ତ, ତପନ



ରାୟ, ଦିନେଶ କୁମାର ନାଏକ, ଭୋଳାନାଥ ବେହେରା, ପ୍ରଭାକର ସାହୁ, ରମାକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି, କରୁଣାକର ଜେନା, ଆରୋଲିକା ସିଂହ, ହୃଷୀକେଶ ତରାଇ, ମନ୍ମଥ କୁମାର ସାହୁ, ଶରତଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର, ଅନସୂୟା ନାୟକ, ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ରାଉତ, ବେଣୁଧର ସାହୁ, ବିଦ୍ୟାଧର ସାହୁ, ଓମ୍ ସାଇକୃଷ୍ଣ ସାହୁ, ଅରୁଣ କୁମାର ମିଶ୍ର, ରୁଦ୍ରାକ୍ଷର ମାଝୀ, ମାନ୍ୟତା ମାନବୀ ତରାଇ ପ୍ରମୁଖ ବହୁ ବୃତ୍ତିକାରୀ ଓ ସାହିତ୍ୟିକ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ବଜ୍ରପାତରେ ଜଳିଗଲା ଘର: ୪ ଲକ୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଟଙ୍କାର ସମ୍ପତ୍ତି ପୋଡ଼ି ପାଉଁଶ



ଲଙ୍ଗଳେଶ୍ଵର, ୧୧/୫ (ନି.ପ୍ର): ଘର କେହି ନଥିବା ବେଳେ ଘର ଉପରେ ହେଲା ବଜ୍ରପାତ, ବଡ଼ ଦୁର୍ଘଟଣା ରୁ ଅଳ୍ପକେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପରିବାର ଲୋକେ, ଲକ୍ଷାଧିକ ଟଙ୍କା ର ଆସବାବପତ୍ର ସମେତ ନଗଦ ଟଙ୍କା ଏବଂ ସୁନା ଗହଣା ପୋଡ଼ି ପାଉଁଶ ହୋଇଯାଇଛି, ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲା ସିଂଲା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାଥୀ ଗ୍ରାମରେ ଘଟିଛି ଏଭଳି ଅଭାବନୀୟ ଘଟଣା, ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ଆଜି ଅପରାହ୍ଣରେ କାକଦେବିଶାଖା ପ୍ରଭାବରେ

ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ଏବଂ ବଜ୍ରପାତ ହୋଇ ଥିଲା, ସାଥୀ ଗ୍ରାମର ରାମ ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା କି ପରିବାର ର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ଚାଲା ବନ୍ଦ କରି ବିଲକୁ ଧାନ ଅମଳ ପାଂଚ ଯାଇ ଥିଲେ, ହଠାତ ବର୍ଷା ଆରମ୍ଭ ହେବା ସହ ରାମ ବେହେରା କି ଗୋଟିଏ ବଖରା ଚାଳଘର ଉପରେ ବଜ୍ରପାତ ହୋଇ ଥିଲା, ଯାହା ଫଳରେ ଘର ତି ହୁଡୁ ହୁଡୁ ହୋଇ ଜଳିବା ସହ ଘର ଭିତରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଆସବାବପତ୍ର, ସୁନାଗହଣା, ନଗଦ ଟଙ୍କା ଏବଂ ଧାନ ଚାଉଳ ପୋଡ଼ି ପାଉଁଶ

ହୋଇଯାଇଛି, ଖବର ପାଇ ବନ୍ଧା ଅଗ୍ନିଶମ ବିଭାଗ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେତେବେଳକୁ ଘର ତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୋଡ଼ି ପାଉଁଶ ହୋଇ ଯାଇ ଥିଲା, ଆନୁମାନିକ ୪ ଲକ୍ଷ ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଟଙ୍କା ର ସମ୍ପତ୍ତି ପୋଡ଼ି ପାଉଁଶ ହୋଇଯାଇ ଥିବା ପରିବାର ଲୋକେ କହିଛନ୍ତି, ତେବେ ରାମ ଜଣେ ଅଭ୍ୟନ୍ତର ଗରୀବ ପରିବାର ର ହୋଇଥିବା ରୁ ତୁରନ୍ତ ତାଙ୍କୁ ସହାୟତା ସହାୟତା ଯୋଗାଇଦେବାକୁ ପରିବାର ଲୋକେ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ।

ଗଡ଼ପଦାରେ ବିଜେପି ବିଧାୟକ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ନିର୍ବାଚନୀ ସଭା

ବନ୍ଧା, ୧୧/୫ (ନି.ପ୍ର): ବନ୍ଧା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀର ଗଡ଼ପଦା ପଞ୍ଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଲକ୍ଷ୍ମନଖୁଣ୍ଟ ଠାରେ ଶନିବାର ବିଜେପିର ନିର୍ବାଚନୀ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ସଭାରେ ପୂର୍ବତନ ସରପଞ୍ଚ ତଥା ରାଉତପଡା ସମବାୟ ସମିତିର ସଭାପତି ଦେବାଶିଷ ମହାପାତ୍ର ସଭାପତିତ୍ୱ କରି ଦଳର ଶକ୍ତି ଦୃଷ୍ଟି ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଭୂମିକା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ବିଧାୟକ ପ୍ରାର୍ଥୀ ରବୀନ୍ଦ୍ର ଅକ୍ଷିଆ ଯୋଗ ଦେଇ ବନ୍ଧା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀର ଶିକ୍ଷା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ଗମନାଗମନ, କୃଷି ପ୍ରଭୃତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିକାଶ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମିତି ପ୍ରାର୍ଥୀ ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ଓ ବିଧାୟକ



ପ୍ରାର୍ଥୀ ଶ୍ରୀ ଅକ୍ଷିଆ କୁ ବିଜୟା କରିବାକୁ କହିଥିଲେ । ବରିଷ୍ଠ ନେତା ମଣ୍ଡଳୀର ଶିକ୍ଷା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ଗମନାଗମନ, କୃଷି ପ୍ରଭୃତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିକାଶ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମିତି ପ୍ରାର୍ଥୀ ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ଓ ବିଧାୟକ

ଓ ତପନ ଚିନ୍ତି, ବନ୍ଧା ମଣ୍ଡଳ ସଭାପତି ରଞ୍ଜନ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ପୂର୍ବତନ ସମବାୟ ସମିତି ସଭାପତି ହରେନ୍ଦ୍ର ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ମହାସଭାରେ ଦେଶକୁ ବିକାଶର ଶୀର୍ଷରେ ପହଞ୍ଚାଇବାକୁ ହେଲେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ରାଜ୍ୟରେ

ବିଜେପି ସରକାର ଗଠନ କରିବାକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ପଞ୍ଚାୟତ ସ୍ତରର ସଭାପତି ଅଞ୍ଜନ ବେହେରା ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ଖୁବ୍ ସଭ୍ୟା ରଶ୍ମିତା ପଣ୍ଡା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ନୀଳଗିରିର ବରିଷ୍ଠ ଜୀବନବାମୀ ଏଜେଣ୍ଟ

ଶଶୀକାନ୍ତଙ୍କ ପରଲୋକ ନୀଳଗିରି, ୧୧/୫ (ନି.ପ୍ର): ନୀଳଗିରି ବୁକ୍ ସଜନାଗତ ଗ୍ରାମର ବହୁ ପରିଚିତ ସିନିୟର୍ ଏଲ୍. ଆର୍. ସି ଏଜେଣ୍ଟ ଶଶୀକାନ୍ତ ନାୟକଙ୍କ (୫୭) ବର୍ଷ ବୟସରେ କ୍ୟାନ୍ସର ରୋଗରେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ ହୋଇଛି । ଗତ ୧୯ବର୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ କ୍ୟାନ୍ସରରେ ପୀଡ଼ିତ ହୋଇ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିଲେ । ଶୁକ୍ରବାର ତାଙ୍କ ଦେହ ଅଧିକ ଖରାପ ହେବାରୁ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଥମେ ନୀଳଗିରି ଡାକ୍ତରଖାନା ନିଆଯାଇ ଚିକିତ୍ସା କରାଯାଇଥିଲା । ଅବସ୍ଥା ଗୁରୁତର ହୋଇପଡ଼ିବାରୁ ତାଙ୍କୁ କୁରୁଡ଼ା ସ୍ଥିତ କ୍ୟୋଟି ହସ୍ପିଟାଲ ନିଆଯାଇଥିଲା । ସେଠାରେ ତାଙ୍କ ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ଅବସ୍ଥାରେ ରାତ୍ରୀ ୩.୩୦ ସମୟରେ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା । ଆଜି ତାଙ୍କ ମରଣରାତ୍ରୀ ପୂର୍ଣ୍ଣା ସ୍ମାର୍ଣ୍ଣ ଦ୍ୱାରା ନିଆଯାଇ ଶବଦହାବ କରାଯାଇଛି । ଏକମାତ୍ର ପୁତ୍ର ତୁହିନୀଶୁ ମୁଖର୍ଜୀ ଦେଉଥିଲେ । ତାଙ୍କର ତିନିଭାଇ ସୋମନାଥ, ବିଶ୍ୱନାଥ, କାଶୀନାଥ ପୁତ୍ରୁରା କ୍ୟୋଟି, ଭବାନୀ, ବିଶ୍ୱନାଥ, କ୍ୟୋଟିରଞ୍ଜନ ଥିବା ବେଳେ ପତ୍ନୀ ଦିପ୍ତିକାନ୍ତା ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ହରାଇ ବ୍ୟୋଧାରା ହୋଇପଡ଼ିଛନ୍ତି । ମୃତ୍ୟୁ ଖବର ପାଇ ତାଙ୍କର ଅନେକ ସାଙ୍ଗସାଥୀ, ସହକର୍ମୀ ମର୍ତ୍ତ୍ୟୁହତ ହୋଇ ପଡ଼ିଛନ୍ତି । ଶଶୀକାନ୍ତ ଅତ୍ୟନ୍ତ ମେଳାପି ସ୍ୱଭାବର ବ୍ୟକ୍ତି ଥିବାରୁ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଅନେକ ଲୋକ ଜୀବନବାମୀ କରିଥିଲେ । ଶାନ୍ତ ସ୍ୱଭାବର ଲୋକ ଥିବାରୁ ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଖବର ପ୍ରଚାରିତ ହେବା ପରେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶୋକର ଛାୟା ଖେଳିଯାଇଛି ।

ଦ୍ୱିତୀୟ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଲୋକ ଅଦାଲତ : ୨୦୮୪ଟି ମୋକଦ୍ଦମାର ଆପୋଷ ସମାଧାନ



ଭଦ୍ରକ, ୧୧/୫ (ନି.ପ୍ର): ଦ୍ୱିତୀୟ ଲୋକ ଅଦାଲତ ଜାତୀୟ ଆଇନ ସେବା ପ୍ରାଧିକରଣ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ଆଇନ ସେବା ପ୍ରାଧିକରଣଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କ୍ରମେ ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲା କୋର୍ଟ ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଆଇନ ସେବା ପ୍ରାଧିକରଣ ର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସଂଗ୍ରାମ କେଶରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏଥିରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିବା ବେଳେ ଜିଲ୍ଲା ଆଇନ ସେବା ପ୍ରାଧିକରଣ ର ସଚିବ ନେହା ଅଗ୍ରୱାଲ ଏହି ଲୋକ

ଅଦାଲତ କୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ମୋଟ ୩୮୨୨୫୯୭୩ ଟଙ୍କାର ୨୦୮୪ ଟି ମୋକଦ୍ଦମା ର ଆପୋଷ ସମାଧାନ ହୋଇଥିଲା । ସେଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ ମୋଟର ଯାନ ଦୁର୍ଘଟଣା ଦାବି ଟ୍ରିବୁନାଲ ର ବିଚାରାଧୀନ ଥିବା ୩୩୮୮ ମୋକଦ୍ଦମା ୨୪୬୧୫୦୦୦ ଟଙ୍କାରେ ୧୩୮୮ ମୋକଦ୍ଦମା ଯୋଗ୍ୟ ଯୋଗଦାରି, ୨୯୮୮ ଟଙ୍କା ବୌଦ୍ଧ, ପୁନଃରୁଦ୍ଧାର ମାମଲା ୩୬୮୨୭୭୨ ଟଙ୍କାରେ

୧୯୮୮ ବୈବାହିକ ବିବାଦ, ୧୭୧୧ ଟି ରାଜସ୍ୱ ମୋକଦ୍ଦମା, ୨୨୧୪୯୮୮ ଟଙ୍କାରେ, ୪୪୮ଟି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେଖିବା ମାମଲା, ପ୍ରାକ୍ ମୋକଦ୍ଦମା ମଧ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ ବ୍ୟାଙ୍କ ର ୧୭ ଟି ବ୍ୟାଙ୍କ ରାଶି ମାମଲା ୨୬୨୯୯୦୦ ଟଙ୍କାରେ ଭାରତ ସଂଘର ନିଗମ ଲିମିଟେଡ଼ର ଟେଲିଫୋନ ବିଲ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ୪୮ଟି ମାମଲା ୯୮୦୦ ଟଙ୍କାରେ ଆପୋଷ ସମାଧାନ କରାଯାଇଅଛି ।

ରାମଲଲାଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଯାଉଥିବା ଟ୍ରାଭେଲର ବସ୍ ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ: ୧୨ ଆହତ

କୌନପୁର, ୧୧/୫ (ନି.ପ୍ର): ସିଦ୍ଧାରାମ ଓ ଆନା କେନ୍ଦ୍ରରେ କଳା ନିକଟ କାତୀୟ ରାଜପଥରେ ଶନିବାର ସକାଳେ ଏକ ଟ୍ରାଭେଲର ବସ୍ ଟ୍ରକରେ ଧକ୍କା ହୋଇ ଓଲଟିପଡ଼ିଛି । ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ୧୨ରୁ ଅଧିକ ଦର୍ଶନୀ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ପୋଲିସ୍

ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ସହାୟତାରେ ସମସ୍ତ ଆହତଙ୍କୁ ବସରୁ ବାହାର କରି ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ମେଡିକାଲ ପଠାଇଛି । ସମସ୍ତ ରାମଲଲାଙ୍କ ଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ବସରେ ଅଯୋଧ୍ୟା ଯାଉଥିଲେ । ସୂଚନା ମୁତାବକ କିଛି ଲୋକ ଧାର୍ମିକ ଯାତ୍ରା ପାଇଁ ନାସିକକୁ ଯୁପି ଆସିଥିଲେ ।

ବାରଣାସୀରେ କାଶୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ଦର୍ଶନ କରେ ଶନିବାର ସମସ୍ତ ରାମଲଲାଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଟ୍ରାଭେଲର ବସ୍ ଯୋଗେ ଅଯୋଧ୍ୟା ଯାଉଥିଲେ । ତେବେ ବସଟି କେନ୍ଦ୍ରରେ ଅଂଚଳର କଳା ଗାଁ ନିକଟରେ ଏକ ଟ୍ରକ ସହ ଧକ୍କା ହୋଇ ଓଲଟି ପଡ଼ିଥିଲା ।

ଶୋପିୟାରୁ ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କ ଦୁଇ ସହଯୋଗୀ ଗିରଫ

ଶୋପିୟା, ୧୧/୫ (ନି.ପ୍ର): ଶୋପିୟା ଜିଲ୍ଲାରେ ପୁରୁଣା ବଳ ମିଳିତ ଅଭିଯାନ ଚଳାଇ ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କ ଦୁଇ ସହଯୋଗୀଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି । ସେମାନଙ୍କ ନିକଟରୁ କିଛି ଅପରିଚିତ ବ୍ୟାଗ୍ରା ଜବତ ହୋଇଛି । ଜଣେ ଯୋଲିସ୍ ଅଧିକାରୀ ଶନିବାର ଏକେଡ଼ ସୂଚନା ଦେଇ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଯୋଲିସ୍ ୪୪ ଆରମ୍ଭର ଏବଂ ୧୪ତମ ବତାଳିୟନ ଉପରେ ସହିତ ଶୋପିୟାର ମିଳିତ ଚକ ଛକରେ ମିଳିତ ନାକା ଚେକ୍ ସମୟରେ ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କ ଦୁଇ ସହଯୋଗୀଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି । ସେମାନଙ୍କ ପରିଚୟ ବାବଦ ମୋହଲ୍ ଶୋପିୟା ନିବାସୀ କୁହାଯାଇ ଉକ୍ତ ନାକା ଚେକ୍ ଏବଂ ଟୁପିଲି ସୁଧୁର୍ ମମଲିକ ରୂପେ କରାଯାଇଛି ।

ବେଆଇନ କରତକଳ ଉପରେ ବନବିଭାଗର ଚଢ଼ଉ: ୪ ଲକ୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଟଙ୍କାର କାଠ ଏବଂ ଯନ୍ତ୍ରାଣ ଜବତ

ଲଙ୍ଗଳେଶ୍ଵର, ୧୧/୫ (ନି.ପ୍ର): ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲା ସିଂଲା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗୋବିନ୍ଦପୁର ଗ୍ରାମରେ ଥିବା ବେଆଇନ କରତକଳ ଉପରେ ବନବିଭାଗର ଚଢ଼ଉ, ୪ ଲକ୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଟଙ୍କା ର କାଠ ଏବଂ ଯନ୍ତ୍ରାଣ ଜବତ, ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ଗୋବିନ୍ଦପୁର ଗ୍ରାମରେ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି ବେଆଇନ କରତକଳ ଚାଲୁ ଥିବା ବେଳେ କରତକଳ କୁ ବନ୍ଦ କରିବା ପାଇଁ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ବାରମ୍ବାର ଦାବି କରି ଆସୁଥିଲେ, ଆଜି ସକାଳେ ବାଲେଶ୍ଵର ଫରେଷ୍ଟ ଡିଭିଜନ ର ଏସିଏଫ୍ ସୁଶ୍ରୀ ସୁଶ୍ରୀ ସାହୁ ଏବଂ ଚାହିଁପୁର ଝାଞ୍ଜଲୁ ଲାଉଫ ଡିଭିଜନ ର ଏସିଏଫ୍ କମିଶ୍ନା ମୁର୍ମୁଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଟିମ୍ ଗଠନ କରି ଗୋବିନ୍ଦପୁର ଗ୍ରାମରେ ଥିବା ବେଆଇନ



କରତକଳ ଉପରେ ଚଢ଼ଉ କରା ଯାଇ ଥିଲା, ଚଢ଼ଉ ସମୟରେ କରତକଳ ର ମାଲିକ ଘଟଣା ସ୍ଥଳକୁ ଫେରାର ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୪ ଲକ୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଟଙ୍କା ର କାଠ ଏବଂ ଯନ୍ତ୍ରାଣ ବନବିଭାଗ ଜବତ କରିଛି, ଏହି ଚଢ଼ଉରେ ଲଙ୍ଗଳେଶ୍ଵର ଫରେଷ୍ଟ ବିଡ଼ ର ଫରେଷ୍ଟର ହୁଣ୍ଡିକେଶ ପ୍ରଧାନ କି ସମେତ କଲେଶ୍ଵର ରେଞ୍ଜ ର ଫରେଷ୍ଟର ମିନାରାଣୀ ବେହେରା,

ଫରେଷ୍ଟର ମନୋଜ କୁମାର ଧର୍ମା, ଫରେଷ୍ଟ ଗାର୍ଡ ସାଗରିକା ସିଂ, ରାମେଶ୍ଵର ମୁର୍ମୁଙ୍କ ସମେତ କଲେଶ୍ଵର ରେଞ୍ଜ ର ସମସ୍ତ ଅଧିକାରୀ ସାମିଲ ହୋଇ ଥିଲେ, ମାଲିକଙ୍କୁ ହିସାବରେ ବନ୍ଧା ଅତିରିକ୍ତ ଚଢ଼ଉକାରୀ ସୁପ୍ରି ରଞ୍ଜନ ତୁଡୁ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ବେଳେ ଚଢ଼ଉରେ ସିଂଲା ଥାନା ପୋଲିସ୍ ଟିମ୍ ସାମିଲ ହୋଇ ଥିଲେ ।

ଉପେକ୍ଷିତ ମହ୍ୟଜୀବି ମୌଳିକ ସୁବିଧାରୁ ବଞ୍ଚିତ ଭୋଟ ବର୍ଜନ ଚେତାବନୀ

ଲଙ୍ଗଳେଶ୍ଵର, ୧୧/୫ (ନି.ପ୍ର): ରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ମାଳମାଳ ଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ବାସ୍ତବରେ ଲୋକମାନେ ଯୋଜନାରେ ସାମିଲ ହୋଇ ଫାଇଦା ପାଇଛନ୍ତି କି ନାହିଁ ତାହାର ତଦାରଖ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀମାନେ କୃତ୍ରିମ ଭାବେ କାମ କରୁଛନ୍ତି ମାତ୍ର ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀ ଯୋଗୁଁ ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅସନ୍ତୋଷ ଦେଖାଦେଇ ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ସବୁବର୍ଗର ଲୋକଙ୍କୁ ଖୁସି କରିବାପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ଲୋଭନୀୟ ଯୋଜନା ମାଧ୍ୟମରେ ଲୋକଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଛନ୍ତି ସରକାର ମାତ୍ର ମହ୍ୟ ଜିବା କି କ୍ଷେତ୍ରରେ ସରକାର କିଛି ମୌଳିକ ସମସ୍ୟା ପ୍ରତି ସୁରୁତ୍ୱ ଦେବନଥିବାରୁ ବିମୁଖ ହୋଇ ଭୋଟ ବର୍ଜନ ପାଇଁ ଚରମ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି ବାଲିଆପାଳ ବ୍ଲକ୍ ର ଉପକୂଳର ଅଞ୍ଚଳର ମହ୍ୟ ଜିବା ମାନେ । ଘଟଣାରୁ ପ୍ରକାଶ ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲାର ବାଲିଆପାଳ ବ୍ଲକ୍ ର ୮୦% ଲୋକମାନେ ମୁଖ୍ୟତଃ ଧାନ, ପାନ, ମିନ ଚାଷ ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳ ଅଟନ୍ତି । ବିଶେଷ ଭାବରେ ଏହି ବ୍ଲକ୍ ର ଥିବା



ସମୁଦ୍ର ଉପକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ପଞ୍ଚାୟତ ଚୈମୁଖ, ତରାଇ, ଅଲାଡ଼ିଆ, ନୁଆଗାଁ, ବେତଗଡ଼ିଆ, ଜମିରାଇ, ବୋଲ, ସାଉଡ଼ି, କାମକୁଣ୍ଡା ଏହି ୯ ଟି ପଞ୍ଚାୟତ ର ୩୦% ଲୋକ ସମୁଦ୍ର ମୁଖ ଧରି ନିଜର ପରିବାର ପ୍ରତିପୋଷଣ କରିଥାନ୍ତି । ସରକାର କି ମହ୍ୟ ବିଭାଗ ର ଏକ ଅଫିସ ରହିଛି ହେଲେ ଅଫିସର ମହ୍ୟ ଜିବା କୁ ସହଯୋଗ କରୁନଥିବାରୁ ସୁବିଧା ର ଫାଇଦା ପାଉନଥିବାରୁ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ମହ୍ୟ ଜିବା । ଏହି

ସବୁ ପଞ୍ଚାୟତରେ ମହ୍ୟ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ୬ ଟି ମାଛଧରା ଅବତରଣ କେନ୍ଦ୍ର ଯଥା କଳକ୍ରା ପାଳ, ଚୈମୁଖ, ତରାଇ, ଚରାଇ । ଯମୁନାଶୁଳ, ହଂସବଦା, କଷାଫଳ ରହିଛି । ମୁଖ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ର ଠାରୁ ମାଛ ଅବତରଣ କେନ୍ଦ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ୱାୟତ୍ତ ପକ୍ଷ ନଥିବା ରୁ ମହ୍ୟଜୀବା ମାନେ ନଥିବା ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟତଃ ଚୈମୁଖ ଠାରେ ଥିବା ମାଛ ଅବତରଣ କେନ୍ଦ୍ର ରୁ ମୁଖ୍ୟ ଏକ ଶହରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ନୈକା ଯୋଗେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ୨୦ କୁଣ୍ଡାଳ ମାଛ

ଦୁଇ କିଲୋମିଟର ରାଷ୍ଟ୍ର କୁ କଂକ୍ରିଟ୍ ଓ ପ୍ରସ୍ତାରିତ କରଣ, ବେକାଭୁମି ରେ ପାନୀୟ ଜଳର ସୁବ୍ୟବସ୍ଥା ଉତ୍କଳ ଆଲୋକର ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଶୀତଳ ଭଣ୍ଡାର, ବରଫ କଳ, ମାଛ ଅବତରଣ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପାଇଁ ସତର୍କ ଗଣ୍ଠି ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଦାମ ନିର୍ଧାରଣ ଯନ୍ତ୍ର, ମାଛ ବିକ୍ରି ପାଇଁ ମଣିର ବ୍ୟବସ୍ଥା, ମହ୍ୟ ଜୀବା ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଶ୍ରାମ ଗାର, ମହ୍ୟଜୀବା କୁ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ, ଭଜା ଓ ବାମାଭୁଷ, ସାମୁଦ୍ରିକ ଧାନ, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର, ଭଲ ପ୍ରମୁଖ ମୌଳିକ ସୁବିଧା ଯୋଗାଇ ନ ଦେଲେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଭୋଟ ବର୍ଜନ ପାଇଁ ଚରମ ଚେତାବନୀ ଦେଇଛନ୍ତି ଓଡ଼ିଶା ପାରମ୍ପରିକ ମହ୍ୟ ମହାସଂଘ ର ଉପସଭାପତି ନାରାୟଣ ବେହେରା, କମଳାକାନ୍ତ ପାତ୍ର, ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା । ଚନ୍ଦ୍ରମୁଖ ମହ୍ୟ ଜିବା ଅବତରଣ କେନ୍ଦ୍ରର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ କହିଛନ୍ତି । ଦୁଇମାସ ପାଇଁ ମହ୍ୟଜୀବା ମାନଙ୍କୁ ମାଛ ଧରିବା ପାଇଁ ସମୁଦ୍ର କୁ ମନା କରାଯାଇଥିବା ରୁ ପରିବାର ପ୍ରତିପୋଷଣ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବେ । ମହ୍ୟଜୀବା ପରିବାର କୁ ଦୁଇ ମାସର ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ଯୋଗାଇଦେବାକୁ ମହାସଂଘ ଦାବି କରିଛି ।