

ନିରପେକ୍ଷ ଦୈନିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ର

ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି

The Dhvani Pratidhwani

ଅସରନ୍ତି ଶୁଭେଚ୍ଛା ସହ...
ସାଗରଜ୍ଞା

ଯା ଦେବୀ ସର୍ବଭୂତେଷୁ.....

ବାଲେଶ୍ୱର ■ ସୋମବାର ୧୫ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪ ■ ପୂଜ୍ୟ ଟ. ୨.୦୦ ପଇସା ■ ପୁଷ୍ପା ସଂଖ୍ୟା-୩୧୦ ■ Baleshwar ■ MONDAY 15 JANUARY 2024
Vol.No. 35 ■ No.15 ■ Price :Rs.2.00 (8 pages) ■ R.N.I. Registered No. 52528/91 ■ Postal Registered No. Balasore (Odisha)/005/2019

website : www.dhwanipratidhwani.net
email: pratidhwani.dhwani@gmail.com

DADLS-79

ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ



ଆଜି 'ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ' ଉପଲକ୍ଷେ ହେବାକୁ ଯାଉଛି

ପବିତ୍ର ମହାଯଜ୍ଞ

୧୫ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪



ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ
ପୌଷ ଶୁକ୍ଳ ସପ୍ତମୀ
୧୭ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୨୪



OIPR: 15001/13/0255/2324

ଲୋକକଳା ମାଧ୍ୟମରେ ବିକାଶର ବାର୍ତ୍ତା ବଲାଙ୍ଗୀରରେ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର କରାଳ ରୂପ: ୫ ଦଶନ୍ଧିରେ ୨୭ ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ୧୪/୧ (ନି.ପ୍ର): ଓଡ଼ିଶାର ପାରମ୍ପରିକ ଲୋକକଳା ମାଧ୍ୟମରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ କର୍ମକ୍ରମର ଓ ଉନ୍ନତମାନୁଷ୍ଠାନିକ ଯୋଜନାର ବାର୍ତ୍ତା ବାଣ୍ଟିବେ ଲୋକକଳାକାର । ଏଥି ନିମନ୍ତେ କିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ସହକାରୀ ସଭାସଭାପତି ସୂଚନା, ଶିକ୍ଷା ଓ ଯୋଗାଯୋଗ ଉପକ୍ରମରେ ଲୋକକଳା ପ୍ରସାରେ ଉପରେ ଏକଦିବସୀୟ କର୍ମଶାଳା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଅତିରିକ୍ତ କିଲ୍ଲାପାଳ(ରାଜସ୍ୱ) ଶ୍ରୀ ନିଲୁ ମହାପାତ୍ର ପ୍ରଦାପ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଏହି କର୍ମଶାଳା ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ । ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ କିଲ୍ଲା ସଂସ୍କୃତି ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟଜିତ କୁମାର ସାହୁ । ରାଜ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟଟନସଚିବାଳୟ ଆସିଥିବା ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସହାୟକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ସାମଲଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ପର୍କରେ ପୁଣ୍ୟାନ୍ତୁପୁଣ୍ୟଭାବେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି କର୍ମଶାଳାରେ

ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ସମସ୍ତ ବୁଦ୍ଧି ବିଧିବଦ୍ଧତା, ସମସ୍ତ ବୁଦ୍ଧି କଳା ସଂସ୍କୃତି ସଂଘର ଉପ-ସଭାପତି, ରାଜ୍ୟସଭା ସଂସଦ ସଭ୍ୟ ଓ କିଲ୍ଲାସଭା ସଂସଦ ସଭ୍ୟଙ୍କ ଠାରୁ ମତାମତ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ସହ ସେମାନଙ୍କ ମନରେ ଥିବା ଦୁର୍ଦ୍ଦୃଷ୍ଟି ଦୂର କରିଥିଲେ । କିଲ୍ଲା ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଭାସ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ସମସ୍ତ ୧୫ଟି ଯୋଜନା ଉପରେ ଏକ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉପସ୍ଥାପନା କରିଥିଲେ । କିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସଂପର୍କ ଅଧିକାରୀ ଆଲୋକ କୁମାର ମହାନ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାର୍ଗଦର୍ଶିତା, କ୍ୟାଲେଣ୍ଡର ପ୍ରସ୍ତୁତି ଓ ଲୋକକଳା ଦଳ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ କିଲ୍ଲା ସଂସ୍କୃତି ଅଧିକାରୀ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ସୂଚନାସଭାପତି, ଏହି ଅଭିଯାନରେ ମୋଟ ୧୫ଟି ଯୋଜନା ସାମିଲ ଅଛି । ଯେଉଁଥିରେ ରହିଛି ବିଭିନ୍ନ ସ୍ତରର କଳାପଣ ଯୋଜନା, ମଧୁବାଦୁ ପେନ୍‌ସିଲ ଯୋଜନା, ମମତା, ମିଶନଶକ୍ତି,

ଓଡ଼ିଶା ଆଦର୍ଶ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଯୋଜନା, ଫସଲ ବାମା ଯୋଜନା, ଫସଲ ରଣ ସୁଧା ଉତ୍ସାହି, ଆମ ହସ୍ତକଳା, କ୍ରୀଡ଼ା, ଆମ ଓଡ଼ିଶା ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା, ଫାଇଲ-ଟି ହାଲିଫ୍ଲୋ ରୁପାନ୍ତରାବରଣ, ଜନକାଳି ବହୁଳ କିଲ୍ଲା ପାଇଁ ସୂଚକ ଉନ୍ନତମାନୁଷ୍ଠାନିକ ସୂଚକ, ଆମ ବ୍ୟାଙ୍କ, ଆମ ଐତିହାସ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବ୍ୟାଙ୍କ ଏହା ପରେ ବୁଦ୍ଧିଶୀଳରେ ସୁନ୍ଦର ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପ୍ରକାଶ ହେବ । ଚଳିତମାସ ଶେଷ ସମ୍ପାଦନା ଲୋକକଳାକାର ମାନେ ପୂର୍ବ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସ୍ଥାନମାନଙ୍କରେ ପାରମ୍ପରିକ ଲୋକକଳା ମାଧ୍ୟମରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ବିକାଶ ମୁକ୍ତ ଯୋଜନାର ବାର୍ତ୍ତା ବାଣ୍ଟିବେ । ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଏହି ପଦକ୍ଷେପ ଯୋଗୁଁ ଲୋକକଳା ବ୍ୟବହାର ସହ ଲୋକ କଳାକାର ମାନେ କାଳିକା ପାଳପାରିବେ ଏବଂ ଯେଉଁ ଲୋକକଳା ଏ କାଳିର ଅନ୍ୟତମ ପରିଚୟ, ସେହି ଲୋକକଳାର ଏକ ସମୃଦ୍ଧ ପରମ୍ପରା ଆମ ରାଜ୍ୟରେ ରହିଯାଉ ।

ବଲାଙ୍ଗୀର, ୧୪/୧ (ନି.ପ୍ର): ପ୍ରାୟ ଗୋଟିଏ ଦଶନ୍ଧି ହେଲା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓଡ଼ିଶାର ସମସ୍ତ କିଲ୍ଲାରେ ବର୍ଷା କମିଛି । ବାର୍ଷିକ ବୃଷ୍ଟିପାତ ହାର ସବୁ କିଲ୍ଲାରେ କ୍ରମଶଃ ଖସିବାରେ ଲାଗିଛି । ବିଗତ ୧୦ ବର୍ଷର ପରିସଂଖ୍ୟାନ ଦେଖିଲେ ସ୍ପଷ୍ଟ ହେଉଛି । ଏହି ଅବସ୍ଥା ପରିସଂଖ୍ୟାନ ପାଣିପାଗ, ମୌସୁମି ଗାଏବ ହେବା ଭଳି ଅନେକ ଦୁଃଖର ରହିଛି । ବିଭିନ୍ନ ରାସାୟନିକ ବିକିରଣ ସହ ଭୂପୃଷ୍ଠ ଅତ୍ୟଧିକ ଉତ୍ପତ୍ତି ହେବା ଯୋଗୁଁ ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ଉପରେ ଏହାର କୁପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଛି । ଫଳରେ ବର୍ଷାଭାବ ଏବଂ ମରୁଡ଼ି ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଗତ ୫୦ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ପାଖାପାଖି ୩୦ ପ୍ରତିଶତ ଜଳାଳ ନଷ୍ଟ ହୋଇଥିବା ଏକ ବିଦେଶୀ ସଂସ୍ଥାର ସର୍ବେକ୍ଷଣ ରିପୋର୍ଟ କହୁଛି ।

ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନର କରାଳ ରୂପ ବଲାଙ୍ଗୀର କିଲ୍ଲାର ପାଣିପାଗକୁ ଦେଖିଲେ ଠିକ୍ ଭାବେ ହେଉଛି । ଗତ ପାଞ୍ଚ ଦଶନ୍ଧି ମଧ୍ୟରେ କିଲ୍ଲାର ସ୍ୱାଭାବିକ ପାଣିପାଗ ବିଚଳି ଯାଇଛି । ସରକାରୀ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁସାରେ, ୧୯୭୨ରୁ ୨୦୨୩ ମସିହା ମଧ୍ୟରେ ବଲାଙ୍ଗୀର କିଲ୍ଲା ୨୭ଟି ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଛି । ଏହି ଅବସ୍ଥା ମଧ୍ୟରେ କିଲ୍ଲା ସର୍ବାଧିକ ଭାବେ ମରୁଡ଼ିର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଛି । ୫୦ ବର୍ଷରେ ବଲାଙ୍ଗୀର ୧୬ ବର୍ଷ ମରୁଡ଼ିର ଶିକାର ହୋଇଛି । କେବଳ ୨୦୦୦ ରୁ ୨୦୨୩ ମଧ୍ୟରେ ୧୦ ଥର କିଲ୍ଲାରେ ମରୁଡ଼ି ପଡ଼ିଛି । ସେହିପରି ପାଞ୍ଚ ଦଶନ୍ଧି ମଧ୍ୟରେ ୧୯୮୨ ମସିହାରେ କିଲ୍ଲା ଉଭୟ ବନ୍ୟା ଏବଂ ମରୁଡ଼ି ଦେଖିଛି । ୨୦୧୩ରେ ଫାଇଲିନୁକୁ ମିଶାଇ



୨୦୧୪ ଏବଂ ୨୦୨୧ ମସିହାରେ ସାଂଗଠିକ ବର୍ଷର ଶିକାର ହୋଇଛି । ଯଦ୍ୱାରା ଜନଜୀବନ ବ୍ୟାପକ ଭାବେ ପ୍ରଭାବିତ ହେବା ସହ ଫସଲହାନି ହୋଇଛି । ସେହିପରି ୨୦୦୬ରୁ ୨୦୨୦ ମସିହା ମଧ୍ୟରେ

ବଲାଙ୍ଗୀର କିଲ୍ଲା ବନ୍ୟାରେ ବି ଭାବିଛି । ୨୦୦୧ ଏବଂ ୨୦୧୮ ମସିହାରେ ଚାଷରେ ରୋଗପୋକ ଚାଷୀର ମେରୁଦଣ୍ଡ ଦୋହଲାଇ ଦେଇଛି । ଏବଂ ପରିସଂଖ୍ୟାନ ଦେଖିଲେ, କିଲ୍ଲାରେ ବିଭିନ୍ନ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସ୍ୱାଭାବିକ

କାବନଧାରାକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଛି, ତାହା ଜଳଜଳ ଦିଶୁଛି । କିଲ୍ଲାର ଚାଷବାସ ଗୋଟିଏ ହିସାବରେ କେବଳ ଲଘୁତାପ ବର୍ଷା ଉପରେ ହିଁ ନିର୍ଭରଶୀଳ । ଖରାଦିନର ଅତ୍ୟଧି ବହୁଥିବା ବେଳେ ଶୀତ ଏବଂ ବର୍ଷା ଦିନ ସଂଖ୍ୟା କମୁଛି ।

ଖୋଲିଲା ଆଇଡାକ୍ସ କନସଲଟିଙ୍ଗ ଆଣ୍ଡ ରିସର୍ଚ୍ଚ କେନ୍ଦ୍ର: ଯୁବବର୍ଗଙ୍କୁ ମିଳିବ ନିୟୁତ୍ତି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୪/୧ (ନି.ପ୍ର): ଭୁବନେଶ୍ୱରର ପରିଆ ଚନ୍ଦ୍ରକା ଶିକ୍ଷାକ୍ରମ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାର ଉତ୍ତରନ୍ୟାସନା ଷ୍ଟୁଲ ନିକଟରେ ଆଇଡାକ୍ସ କନସଲଟିଙ୍ଗ ଆଣ୍ଡ ରିସର୍ଚ୍ଚ କେନ୍ଦ୍ର ଉଦଘାଟିତ ହୋଇଛି । ଉଦଘାଟନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଓଡ଼ିଶାର ଆଇଡି ଓ କ୍ରୀଡ଼ା ମନ୍ତ୍ରୀ ଦୁଷ୍ମନ୍ତକାନ୍ତ ଦେହେରା ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ସେ କହିଛନ୍ତି, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଶିକ୍ଷାକ୍ରମ ଓ ନିୟୁତ୍ତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଗତି ରଥ ଆଗେଇ ଚାଲିଛି । ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଯୁବପିତୃତ୍ୱ ପାଇଁ ଷ୍ଟାର୍ଟଅପ କମ୍ପାନୀ ନିର୍ମାଣ ଓ ଶିକ୍ଷାକ୍ରମ ବିଗରେ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି । ଏହାର ସବୁପ୍ରୟୋଗ କରି

ଯୁବକମାନେ ନିଜେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଲାଭ କରିବା ସହିତ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ନିୟୁତ୍ତି ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରି ପାରିବେ । ଆଇଡାକ୍ସ କମ୍ପାନୀ ଯୁବ ବର୍ଗଙ୍କୁ ନିୟୁତ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହିତ ପ୍ରେରଣା ଉତ୍ତମ ପାଳିବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ସମ୍ପାଦନା ଅତିଥି ଭାବେ ଉତ୍ତର ବିଧାୟକ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ରାଉତ, ମେୟର ସୁଲୋଚନା ଦାସ, ରାଜ୍ୟ ନିର୍ମାଣ ଶ୍ରମିକ କଳାଧାରା ବୋର୍ଡ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀମତୀ ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ସମସ୍ତଙ୍କ କହିବା କଥା ଯେ ଏଭଳି କମ୍ପାନୀ ନିର୍ମାଣ ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଶାର ଯୁବ ବର୍ଗଙ୍କ ପାଇଁ ନିୟୁତ୍ତି ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି ହେବ । ହଜାର ହଜାର ଯୁବକ ନିୟୁତ୍ତି ପାଇ ପରିବାର ଭରଣପୋଷଣ କରିପାରିବେ । କମ୍ପାନୀର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ତଥା



ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଦୀପକ କୁମାର ମଲିକ କହିଥିଲେ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଓଡ଼ିଶାର ୧୦୦ ଜଣ ଯୁବକଙ୍କୁ ଆମେ ସିଧାସଳଖ ନିୟୁତ୍ତି ଦେବା ସହିତ ଭେଷ୍ଟ ମାନଙ୍କ କରିଆରେ ୫୦୦ରୁ

ଅଧିକ ଯୁବକଯୁବତୀ ନିୟୁତ୍ତି ପାଇଛନ୍ତି । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଆମେମାନେ ୧ ହଜାର ଯୁବ ବର୍ଗଙ୍କୁ ସିଧାସଳଖ ନିୟୁତ୍ତି ଦେବା ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖୁଛୁ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ

ଉର୍ଜ୍ଜ୍ୱା ପଣ୍ଡା, ପ୍ରକଳ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଚନ୍ଦନ ପଣ୍ଡା ଓ ବିଶିଷ୍ଟ ଅଧିକାରୀ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ରାଜ, ସରତା ମିଶ୍ର, କମଳାକାନ୍ତ ମଲିକ, ଜଗନ୍ନାଥ ରଣା, ସୁଶାନ୍ତ ବାରିକ ଓ ଆଶା କୁମାରୀ ଲାଲ୍ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ପଂଚମ ସମାଗଣରୀୟ ଦୁଇ ଦିନିଆ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଉଦ୍ଘାଟିତ

କନ୍ଧମାଳ, ୧୪/୧ (ନି.ପ୍ର): ପୁଲବାଣୀ ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଶିକ୍ଷା ବିକାଶ ସମିତି ଓଡ଼ିଶା ଦକ୍ଷିଣ ପୂର୍ବ ସମାଗର ଖେଳକ୍ରମ ସମାପନ ହେଉଛି । ଉଦଘାଟନୀ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ସଞ୍ଜୟ କୁମାର ପାତ୍ର ଡ଼ି ପି ଉ, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଦକ୍ଷିଣ ପୂର୍ବ ସଂଭାଗ ସମ୍ପାଦକ କିରଣ କୁମାର ପାତ୍ର ଡ଼ି ଉ, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଦକ୍ଷିଣ ପୂର୍ବ ସଂଭାଗ ସମ୍ପାଦକ କିରଣ କୁମାର ନିରାକ୍ଷର ସରୋଜ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ, ପୁଲବାଣୀ ବିଭାଗ ନିରାକ୍ଷର ପଦ୍ମନାଭ ସାମଲଙ୍କ ସମେତ କ୍ରୀଡ଼ା ପରିଚାଳକ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଦୁଇ ଦିନ ଧରି ଚାଲିବ । ଏଥିରେ ଗଞ୍ଜାମ, ଗଜପତି ଓ କନ୍ଧମାଳ କିଲ୍ଲାର ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନ ହୋଇଥିବା କ୍ରୀଡ଼ାବିତଙ୍କୁ ନେଇ ଆୟୋଜିତ ହେଉଛି । ଏଥିରେ କ୍ରୀଡ଼ାକାରୀମାନେ ରାଜ୍ୟ ସଭା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ ବୋଲି ବିଦ୍ୟାଳୟର ସମ୍ପାଦକ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ସଭାପତି ବ୍ରଜବନ୍ଧୁ ମଲିକ, ସମ୍ପାଦକ ଡି. ଶିବ ଶଙ୍କର ପାତ୍ର, ପ୍ରଧାନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପାତ୍ରଙ୍କ ସମେତ ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଆଚାର୍ଯ୍ୟା ମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ସହ ପ୍ରଧାନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟା ବିକଳକ୍ଷତ୍ରୀ ସାମଲଙ୍କ ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ସମ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀ ପାତ୍ର ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ୧୬୦ ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ଭାଗ ନେଇଛନ୍ତି ।

କୋରାପୁଟ, ୧୪/୧ (ନି.ପ୍ର): ପାଣିକୋଇଲିସ୍ଥିତ ବିଦେଶନିୟମ କଂଗ୍ରେସ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସ୍ୱାମୀ ବିଦେଶନିୟମ ୧୬୧ ତମ ଜନ୍ମଜନ୍ମ ପାଳନ କରାଯାଇଅଛି । ଉତ୍ତମ ଅବସରରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଟି କୁଟି ପିଲାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ୱାମୀଜୀଙ୍କ ଉପରେ ବକୃତା, ନାଟ ଓ ଦେଶାତ୍ମବୋଧକ ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରତିଯୋଗୀତା ମାନ ଆୟୋଜିତ କରାଯାଇଥିଲା । ବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରବିନାରାୟଣ ପରିଡ଼ା ସମସ୍ତ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାମୀଜୀଙ୍କ ଆଦର୍ଶରେ ନିଜକୁ ଗଠି ତୋଳିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେବା ସହିତ ଦେଶ ଓ ଜାତିର ସେବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ନିଜକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ଉଚ୍ଚ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷକତ୍ରୀ ଲୋପାପୁତ୍ରୀ ପାତ୍ର, ସୁମିତ୍ରା ପୋଥାଳ, ସ୍ୱେଚ୍ଛାକୃତ ରାୟ, ସରସ୍ୱତୀ ସାହୁ କର୍ମଚାରୀ ମାନବୀଣୀ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ପ୍ରେମି ଯୁଗଳଙ୍କ ଆତ୍ମହତ୍ୟା: କାରଣ ଅସ୍ପଷ୍ଟ, ଆନାରେ ଏତଲା କନ୍ଧପୁର, ୧୪/୧ (ନି.ପ୍ର): କୋରାପୁଟ କିଲ୍ଲା ଦଶମତ୍ରୟରୁ ବୁଲିବେ ଘଟିଛି ଏକ ଅଭାବନୀୟ ଦୁଃଖର ଘଟଣା । ଗୋଟିଏ ଦୁଇିରେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଛନ୍ତି ପ୍ରେମୀ ଯୁଗଳ । ଦୁଇ ବର୍ଷ ହେଲା ପରସ୍ପରକୁ ଭଲ ପାଉଥିଲେ ପ୍ରେମି ଯୁଗଳ । ଏବଂ ସ୍ୱାମୀ ସା ହୋଇ ଯିବ ସଂସାର କରି ଜୀବନ ଯାପନ କରିବା ଲାଗି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ । ହେଲେ ଏମିତି କ'ଣ ହେଲା ଯେ, ମୃତ୍ୟୁର ବାଟ ବାଛି ନେଲେ । କୋଣସି କାରଣରୁ ଗାଁ ମୁଣ୍ଡରେ ଥିବା ଏକ ତେନ୍ତୁଳି ଗଛ ଡାଳରେ, ଗୋଟିଏ ଦୁଇିରେ ପ୍ରେମୀ ଯୁଗଳ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଏଭଳି ଅଭାବନୀୟ ଘଟଣା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି କୋରାପୁଟ କିଲ୍ଲାର ଦଶମତ୍ରୟରୁ ବୁଲିବେ ଗଣାବାଟ ଫାଟାରେ ଅଧିକାରୀ ଯୋଡ଼ିପାଳ ଗାଁ ରେ । ମୃତ ପ୍ରେମି ଯୁଗଳ ହେଲେ, ମହିତ୍ତ୍ୱ ହିକକା ୨୫ ଏବଂ ପ୍ରେମିକା ଯୁକ୍ତି ମୁଖା (୨୨) । ଏମାନଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଗାଁ ରେ ଶୋକାବୁଦ୍ଧି ପରିବେଶ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ସୂଚନା ମୃତାବକ, ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଆଜି ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ମୃତ ଯୁଗଳର ବାପା ମଧୁ ହିକକା ଦଶମତ୍ରୟର ପୋଲିସ୍ ଥାନାରେ ଏତଲା ଦେଇଛନ୍ତି ।

ମନକରପୁର ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆକସ୍ମିକ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ୧୪/୧ (ନି.ପ୍ର): କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ପୌରାଂଚଳର ୮ ନଂ ଓ୍ୱାର୍ଡରେ ଥିବା ମନକରପୁର ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆକସ୍ମିକ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଘଟି ରୋଷେଇ ସାମଗ୍ରୀ ଓ କିଛି ଆସବାବ ପତ୍ର ଜଳି ଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟି ନଥିବାରୁ ଆଶ୍ୱସ୍ତି ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଶନିବାର ସକାଳୁଆ ଷ୍ଟୁଲ ହେବୁ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନ ପାଇଁ ରୋଷେଇ ଚାଲିଥିଲା । ତେବେ କୌଣସି ମତେ ଗ୍ୟାସ ଚୁଲାକୁ ନିଆଁ ବର୍ଷରକୁ ଧରିବା ପରେ ସିଲିଣ୍ଡର ଜଳି ଉଠିଥିଲା । ଷ୍ଟୁଲର ଶିକ୍ଷକତ୍ରୀ ମାନେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଲିବେ ଷ୍ଟୁଲରୁ ବାହାର କରି ଦୁରକୁ ପଠାଇବା ସହ ନିଆଁ ଲିଭାଇବା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ନିଆଁ ଲିଭି ନଥିଲା । ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ଦମକକ ବାହିନୀକୁ ଖବର ଦେବାପରେ ସେମାନେ ଆସି ନିଆଁକୁ ଆୟତ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡରେ ରୋଷେଇ ସାମଗ୍ରୀ ସହ ଆଜ୍ଞ କିଛି ଆସବାବ ଜଳିଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବଡ଼ ଧରଣର କ୍ଷୟକ୍ଷତି ହୋଇ ନାହିଁ । ତେବେ ସ୍ଥାନୀୟ କାଉନସିଲର ସ୍ଥିତି ପ୍ରଜ୍ଞା ଶତପଥୀ ଓ ଯୁବନେତା ଜୟନ୍ତ ଶତପଥୀ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ପହଂଚି କ୍ଷୟକ୍ଷତି ଆକଳନ କରିବା ସହ ବୁଲିବେ ଭରଣା କରାଯିବ ବୋଲି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ ।

ଭବାନୀପାଟଣା ବୁଲରେ କଳାହାଣ୍ଡି ଉତ୍ସବ ଘୁମୁରା ଅନୁଷ୍ଠିତ

ଭବାନୀପାଟଣା, ୧୪/୧ (ନି.ପ୍ର): ଆଜି ଶୁକ୍ର ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ କଳାହାଣ୍ଡି କିଲ୍ଲା ଭବାନୀପାଟଣା ବୁଲ ପରିସରରେ କଳାହାଣ୍ଡି ଉତ୍ସବ ଘୁମୁରା - ୨୦୨୪ ପାଳନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ପ୍ରଥମେ ମା ମାଣିକେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ଠାରୁ ମଶାଳ ଯାତ୍ରା କରାଯାଇଥିଲା । ମଶାଳ ଯାତ୍ରାରେ ବୁଲ ଅଧିକ ମଶାଳ ଧରି ବିଭିନ୍ନ ବକା, ବାଦ୍ୟ ନାଚ ଗୀତରେ ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ମଶାଳ କୁ ବୁଲ କଳାହାଣ୍ଡି ଉତ୍ସବରେ ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ମଶାଳ ଯାତ୍ରାରେ ବି ତି ଓ

ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରିତା କୁମାର, କିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ହୃଦାନ୍ୟ ସାହୁ, ଦୟାନିଧି ନାଏକଙ୍କ ସମେତ ସରପଂଚ, ସମିତି ସଭ୍ୟ, ମିଶନ ଶକ୍ତି ମିହିଳା ମାନେ, ଶିଶୁ ବିକାଶ ଯୋଜନା ଅଧିକାରୀ, ସୁପର ଭାଇକର, ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମର ଘୁମୁରା ଦଳ, ବାକା ଦଳ ବୁଲ ର ସମସ୍ତ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ କଳାହାଣ୍ଡି ଉତ୍ସବ ଘୁମୁରା ୨୦୨୪କୁ ପାଳନ ଅବସରରେ ଅତିଥି ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଲାଞ୍ଜିଗତ ବିଧାୟକ ସୁପଦା ବିଶ୍ୱାସୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ବୁଲ ଅଧିକାରୀ ବାର୍ତ୍ତାରେ ପ୍ରକାଶ ଯେ, କଳାହାଣ୍ଡି ଉତ୍ସବ ଘୁମୁରା ପାଳନରେ କିଲ୍ଲାରେ ଏକ ଭାଇତାରାର ରୁଚୁରୁ ସହ ଗ୍ରାମାଂଳରୁ ସହରାଂଳର ଲୁଚି ଯାଉଥିବା ବିଭିନ୍ନ କଳା, ସଂସ୍କୃତି, ପରମ୍ପରା ସୂଚି ଉତ୍ପାଦିକୁ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଅଣାଯାଇଛି । ଯାହାଫଳରେ ପଲ୍ଲୀରୁ ବିଲ୍ଲା ଜାଣି ପାରୁଛନ୍ତି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଭିନ୍ନ ଫାଟାରେ ଉତ୍ସବ ଅର୍ଜନ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ବର୍ଗ, ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ, କଳାକାରଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି ।

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର ବିଭାଗର ଆଲୋଚନାଚକ୍ର

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ୧୪/୧ (ନି.ପ୍ର): କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ସ୍ୱୟଂ ଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ “କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ ସାଧୁତା” ଉପରେ ଏକ ଦିବସୀୟ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର ବିଭାଗୀୟ ସେମିନାର ହଲରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ସତ୍ୟରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରରେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ

ବିଶ୍ୱରଞ୍ଜନ ପୁରୀଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ଆସୋସିଏଟ ପ୍ରଫେସର ଡ. ସରୋଜକାନ୍ତ କର ଯୋଗଦେଇ ଜଣେ ଛାତ୍ର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ ଦାୟିତ୍ୱ କ'ଣ ରହିବା ଉଚିତ, ଦାୟିତ୍ୱ, କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଏବଂ ସାଧୁତା ମଧ୍ୟରେ କିପରି ଉତ୍କଳ ରହିବ, କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ ସାଧୁତା ପରସ୍ପର ପରିପୁରକ, ଛାତ୍ର ଜୀବନର ମୌଳିକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କ'ଣ ହେବା

ଆବଶ୍ୟକ, ଜଣେ ଛାତ୍ର କି କି ଗୁଣ ରହିବା ଉଚିତ ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ବିସ୍ତୃତ ଭାବେ ଆଲୋଚନା କରିବା ସହ ଶାମ୍ଭୁ ଭଗବତ ଗୀତା ଅନୁଯାୟୀ ଆମର ଧର୍ମ ଏବଂ ସଦଗୁଣ କ'ଣ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ଉପସ୍ଥିତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ପୁଣ୍ୟାନ୍ତୁପୁଣ୍ୟ ଭାବରେ ବୁଝାଇଥିଲେ । ଏହାପରେ ଉପସ୍ଥିତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ଡ. କର । ଶେଷରେ ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର ବିଭାଗର ଅଧ୍ୟାପକ ଅପୂର୍ବାନନ୍ଦ ଜୁୟା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ରାଉରକେଲା ଇସ୍ପାତ କାରଖାନା ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ମୁକ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟ କ୍ରିକେଟ୍ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଶୁଭାରମ୍ଭ

ରାଉରକେଲା ଇସ୍ପାତ କାରଖାନା ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ମୁକ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟ କ୍ରିକେଟ୍ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଶୁଭାରମ୍ଭ



ରାଉରକେଲା, ୧୪/୧ (ନି.ପ୍ର): ସେଲ ରାଉରକେଲା ଇସ୍ପାତ କାରଖାନାର ରୁକ୍ତା ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ ରାଉରକେଲା ଓ ପନ୍ ସ୍କୁଲ କ୍ରିକେଟ୍ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ଜାନୁଆରୀ ୯ ତାରିଖ ଦିନ ଇସ୍ପାତ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସହର ପ୍ରଶାସନ ଓ କୋର୍ପୋରେଟ ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ୱ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ମହାପ୍ରବନ୍ଧକ ଶ୍ରୀ ପି କେ ସ୍ୱାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ସହର ସେବା ବିଭାଗର ଭାର ପ୍ରାପ୍ତ ମହାପ୍ରବନ୍ଧକ

ଶ୍ରୀ ପି କେ ଦାସ, ପିଏଚ୍,କ୍ରୀଡ଼ା, ବିମାନବନ୍ଧର ଏବଂ ଏସ ଡବ୍ଲୁ ବିଭାଗର ମହାପ୍ରବନ୍ଧକ ଶ୍ରୀ ଆର କେ ବର୍ମା ତଥା କାରଖାନାର ଅନ୍ୟ ଅଧିକାରୀ, କୋର୍ ଏବଂ ମ୍ୟାଡ଼ ଅଧିକାରୀମାନେ ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଶ୍ରୀ ସ୍ୱାଇଁ ଏହି ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟ ର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ପରେ ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ଖେଳାଳିଙ୍କ ସହିତ ପରିଚିତ କରାଯାଇଥିଲା । ମାଧ୍ୟାହ୍ନୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଗାୟଣରେ ଯୁବ ପ୍ରତିଭାମାନଙ୍କୁ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟରେ ସେମାନଙ୍କର ସର୍ବୋତ୍ତମ ଦକ୍ଷତା ଏବଂ ଉତ୍ସର୍ଗତା

ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିଥିଲେ । ସୂଚନାସଭାପତି ଯେ, ଏହି ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟରେ ୮ ଟି ବିନିୟମ ଏବଂ ୭ ଟି କୁଟିଅର ବାଳକ ଦଳ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ବିସିସିଆର ର ନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ ମ୍ୟାଡ଼ ଗୁଡ଼ିକ ଟି -୨୦ ଫର୍ମାଟରେ ଖେଳାଯିବ । ଉଚ୍ଚ ଟୁର୍ଣ୍ଣାମେଣ୍ଟର ଅତିମ ମ୍ୟାଡ଼ ଜାନୁଆରୀ ୧୬ ତାରିଖ ଦିନ ଖେଳାଯିବ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ କ୍ରିଡ଼ା ବିଭାଗର ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ ମ୍ୟାନେଜର ଶ୍ରୀ ଆର ଏବଂ ପାତ୍ର ସ୍ୱାଗତ କରିବା ସହିତ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ ।

ଧର୍ମଶାଳା ଅଂଚଳରୁ ଦୁର୍ଘାନ୍ତ ଡକାୟତ ଗିରଫ : ଦେଶୀ ବନ୍ଧୁକ, ଜୀବନ୍ତ ଗୁଳି ଓ ବିଭିନ୍ନ ମାରଣାସ୍ତ୍ର ଜବତ

ଧର୍ମଶାଳା, ୧୪/୧ (ନି.ପ୍ର): ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲା ଧର୍ମଶାଳା ପୋଲିସ୍ କ୍ଷେତ୍ର ସଫଳତା ମିଳିଛି । ଜଣେ ଦୁର୍ଘାନ୍ତ ଡକାୟତକୁ ଗିରଫ କରିବା ସହିତ ଏକ ଦେଶୀ ବନ୍ଧୁକ, ଜୀବନ୍ତ ଗୁଳି ସହ ପଲସର ବାଇକ୍, କଟର, ଛୁରୀ ଓ ମୋବାଇଲ ଏବଂ ଡକାୟତରେ ବ୍ୟବହୃତ ଅନେକ ମାରଣାସ୍ତ୍ର ଜବତ କରିଛି । ଗିରଫ ଯୁବକ ଜଣକ ହେଲେ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ବୁଗୁଡ଼ା ଥାନା ଅଂଚଳରେ ଡୋପାନ୍ ବିଶୋଧ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏହି ଡକାୟତ ଜଣକ ଏବଂ ମୂଲ୍ୟ ଲୁଚ୍ଚ କରିବା ସହ ରାଜସାହାରେ ଲୁଚରେ ସମ୍ପତ୍ତି ଥିବା ପୋଲିସ୍

ପୂରନା ଦେଇଛି । ଗତ ୯ ତାରିଖ ଦିନ ଧର୍ମଶାଳା ପୋଲିସ୍ ୧୬ ନଂ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ କାରକାସ୍ଥିତ ଗୋକର୍ଣ୍ଣେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ଚେକ୍ ଏମ୍ପଣରେ ଡୋପାନ୍ ପୋଲିସ୍ ଆଖିରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଗୁଣ୍ଡ ପକାଇ ତମ୍ପଟ ମାରିଥିଲା । ପୋଲିସ୍ ମୋବାଇଲକୁ ଫ୍ରାକ୍ କରି ବନ୍ଧିଖୋଲି ଅଂଚଳରୁ ତାକୁ ଗିରଫ କରିବାରେ ସଫଳ ପାରିଥିଲା । ଆଜି ତାକୁ କୋର୍ଟଚାଲାଣ କରାଯିବା ସହ ଡୋପାନ୍ ଜଣେ ଲୁଚା ମାଷର ବୋଲି ଧର୍ମଶାଳା ଥାନା ଅଧିକାରୀ ତପନ ନାୟକ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଅପରପକ୍ଷରେ କେତେବେଳେ ଯେ ବନବିଭାଗ କିମ୍ବା ରାଜସ୍ୱ ବିଭାଗ ଏମାନଙ୍କୁ ଏଠାରେ ଉଠାଇ ଦେବେ କି ଏହି ଭୟରେ ଏମାନଙ୍କ ଦିନ କରୁଛି । ସୂଚନାଅନୁଯାୟୀ, ସହର ଠାରୁ ମାତ୍ର ୩ କିଲୋମିଟର ମଧ୍ୟରେ ରହିଥିବା ଜୟପୁର ବୁଦ୍ଧର ଉତ୍ତରାଫଂଚାୟତର ହାତୀବାରି ଗାଁକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଭଲ ରାସ୍ତା ଖଣ୍ଡିତ ନାହିଁ । ଏହି ଗାଁରେ ୩୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଘର ରହିଥିବା ବେଳେ ଦୁଇ ଶହରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଲୋକେ ବସବାସ କରୁଛନ୍ତି । ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କର ନିଜର ବୋଲି ଜମି ଖଣ୍ଡିତ ନଥିବା ବେଳେ ଏମାନେ ଦିନ ମଜୁରିଆ, ଭଗା ଚିଆରି ଆଦି କାମ କରି ପରିବାର ପ୍ରତିପୋଷଣ କରି ଆସୁଛନ୍ତି ।

ଧର୍ମଶାଳା, ୧୪/୧ (ନି.ପ୍ର): ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲା ଧର୍ମଶାଳା ପୋଲିସ୍ କ୍ଷେତ୍ର ସଫଳତା ମିଳିଛି । ଜଣେ ଦୁର୍ଘାନ୍ତ ଡକାୟତକୁ ଗିରଫ କରିବା ସହିତ ଏକ ଦେଶୀ ବନ୍ଧୁକ, ଜୀବନ୍ତ ଗୁଳି ସହ ପଲସର ବାଇକ୍, କଟର, ଛୁରୀ ଓ ମୋବାଇଲ ଏବଂ ଡକାୟତରେ ବ୍ୟବହୃତ ଅନେକ ମାରଣାସ୍ତ୍ର ଜବତ କରିଛି । ଗିରଫ ଯୁବକ ଜଣକ ହେଲେ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ବୁଗୁଡ଼ା ଥାନା ଅଂଚଳରେ ଡୋପାନ୍ ବିଶୋଧ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏହି ଡକାୟତ ଜଣକ ଏବଂ ମୂଲ୍ୟ ଲୁଚ୍ଚ କରିବା ସହ ରାଜସାହାରେ ଲୁଚରେ ସମ୍ପତ୍ତି

ଆଇଚାରୀର ପର୍ବ ମକର

ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ପଞ୍ଚା



ବୈଷ୍ଣବ ମେହେର

ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଦିନ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉତ୍ତରାୟଣ ହୋଇ ଧନୁ ରାଶିରୁ ମକର ରାଶିକୁ କ୍ରମଶଃ ଗମନ କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ଦିନ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉତ୍ତରଦିଗକୁ ଯାତ୍ରା କରି ଛଅମାସ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିବା ବେଳେ ଏହି ସମୟରେ ବିବାହ, ବ୍ରତ, ଯଜ୍ଞାନୁଷ୍ଠାନ, ଗୃହ ଓ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଆଦି ଶୁଭ କର୍ମ ପାଇଁ ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ସମୟ ବୋଲି ଧରାଯାଏ । ଏହି ସମୟରେ କରାଯାଇଥିବା ପୁଣ୍ୟ କର୍ମର ଶହେ ଗୁଣ ଭଲ ଫଳ ମିଳିଥାଏ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ । ଆଲୋକ, ଜୀବନ ଓ ସକଳ ଶକ୍ତିର ଆଧାର ସୂର୍ଯ୍ୟକୁ ବିଶେଷତଃ ହିନ୍ଦୁ ପରମ୍ପରା ଅନୁଯାୟୀ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ତିଥିରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରାଯାଏ । ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଉପାସନା ଦ୍ୱାରା ଶାରୀରିକ, ଭୌତିକ ଓ ମାନସିକ ସମସ୍ୟାରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳିଥାଏ । ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିରୁ ପ୍ରକୃତିରେ କ୍ରାନ୍ତିର ପ୍ରାରମ୍ଭ ହେବା ସହ ବିଦ୍ୟ ବାଚାବରଣ ପୃଷ୍ଠି ହୋଇ ଜନଜୀବନରେ ନୂତନ ଉନ୍ନାଦନ ଓ ଆଶାର ସଂଚାର ହେଉଥିବାରୁ ମଣିଷ ଜୀବନ ଉପରେ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ପର୍ବର ବହୁଳ ପ୍ରଭାବ ରହିଛି ।

ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ ନେଇ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିରେ ଏକାଧିକ ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି । ଏହି ଦିନ ଗଙ୍ଗାମାତା ଭାଗୀରଥଙ୍କ ପଛପଛେ ଆସି ସାଗରରେ ମିଶିଥିଲେ । ଏହି ତିଥିରେ ମାତା ଯଶୋଦା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ପାଉବା ପାଇଁ ବ୍ରତ ରଖୁଥିଲେ । ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ଉତ୍ତରାୟଣ ଗତି ସମୟରେ ଯେଉଁ ମାନଙ୍କର ପରଲୋକ ଘଟିଥାଏ, ସେମାନଙ୍କର ସ୍ୱର୍ଗଲୋକ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ



ବୋଲି ମଧ୍ୟ ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ । ସେଥିପାଇଁ ସୂର୍ଯ୍ୟ କର୍କଟ କ୍ରାନ୍ତିରେ ଥିବା ଯୋଗୁଁ ଲକ୍ଷ୍ମୀପୂଜ୍ୟ ବରଦାନ ପାଇଥିବା ପିତାମହ ଭୀଷ୍ମ ଯୁଦ୍ଧକ୍ରମାନ୍ତରେ ଶରଣାଗଣାରେ ପଡ଼ି ରହି ଶରୀର ଚ୍ୟୁତ ପାଇଁ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ଉତ୍ତରାୟଣ ଗତି ବା ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ଏହି ଦିନ ତାଉଳ ଓ ତାଳିରେ ତିଆରି ଖେତେଡ଼ି ଖାଇବାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ମହତ୍ତ୍ୱ ରହିଛି । ତାଉଳକୁ ଚନ୍ଦ୍ରମା ଓ ତାଳିକୁ ଶନିଙ୍କ ପ୍ରତୀକ ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଏ । ସେହିପରି ଅନ୍ୟ ସବୁକ ପରିବା ଗୁଡ଼ିକୁ ବୁଧଙ୍କ ପ୍ରତୀକ କୁହାଯାଏ । ଏସବୁର ସଂପର୍କ ମଙ୍ଗଳ ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ସହ ରହିଥିବାରୁ ଏହି ସବୁର ଖେତେଡ଼ି ସେବନ କଲେ ଏଥିସହ ସଂପର୍କିତ ଗ୍ରହଙ୍କ ସକାରାତ୍ମକ ପ୍ରଭାବ ବ୍ୟତିତ ଜୀବନ ଉପରେ ପଡ଼ୁଥିବା ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ । ଏକ ପୌରାଣିକ କଥାବସ୍ତୁ ଅନୁଯାୟୀ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ରାଶି

ଖାଇବାର ଅନନ୍ୟ ପରମ୍ପରା ବହୁଦିନରୁ ଚାଲିଆସିଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଦୃଷ୍ଟି କୋଣରୁ ଯଦି ବିଚାର କରାଯାଏ ତେବେ ଏହି ସମୟରେ ଦେଶର ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଶୀତ ଲହରୀ ଜାରି ରହିଥିବାରୁ ପ୍ରକଳ ଶୀତ ଅନୁଭୂତ ହେଉଥାଏ, ପୁନଶ୍ଚ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଗୋଟିଏ ରାଶିରୁ ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ରାଶିକୁ ଗତି କଲେ ପାଣିପାଗରେ ମଧ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆସିଥାଏ । ଫଳରେ ଏହି ସମୟରେ ନାନା ରୋଗ ବ୍ୟାଧିର ଆଶଙ୍କା ରହିଥାଏ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ରାଶି ଓ ଖେତେଡ଼ିରେ ଅନେକ ପୋଷକ ତତ୍ତ୍ୱ ରହିଥିବାରୁ ଏହା ଶରୀରକୁ ଗରମ ରଖିବା ସହ ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ କ୍ଷମତାକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିଥାଏ । ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମଙ୍ଗଳ ଆଳତି ଓ ଅବକାଶ ନୀତି ପରେ ଶ୍ରୀଜିଉ ମାନଙ୍କର ପତା ପହରଣ କରାଯାଇ ମକର ଲାଗି କରାଯାଏ । ଏହା ପରେ

କର୍ପୂର ଲାଗି ହୋଇ ଶ୍ରୀବିଗ୍ରହ ମାନଙ୍କୁ ଦେଶ କରାଯାଇଥାଏ । ବିଶ୍ୱାସ ଅନୁସାରେ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ ଦ୍ୱାରା ରାଜପୁତ୍ର ଯଜ୍ଞର ଆଳତୀ ପ୍ରାପ୍ତିର ସୌଭାଗ୍ୟ ଲାଭ କରିହୁଏ । ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ଭାଗରେ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ନାମରେ ପାଳନ କରାଯାଇଥାଏ । ଓଡ଼ିଶା ସମେତ ଗୋଆ, ହରିଆଣା, ବିହାର, ଝାରଖଣ୍ଡ, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ, ରାଜସ୍ଥାନ, ଆଦିରେ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଓ କର୍ଣ୍ଣାଟକ, କେରଳ, ଆଂଧ୍ର ପ୍ରଦେଶରେ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ପର୍ବ ଭାବରେ ପାଳନ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ବାମନାଟୁରେ ପୋଳାଳ, ପଞ୍ଜାବରେ ଲୋହଡ଼ି, ହରିଆଣା ଓ ହିମାଚଳ ପ୍ରଦେଶରେ ମାଘି ଓ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶ ଓ ପଶ୍ଚିମ ବିହାରରେ ଏହାକୁ ଖୁଡ଼ିତ୍ୱ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଭାବରେ ପାଳନ କରାଯାଇଥାଏ । ସେହିପରି ବଙ୍ଗରେ ପୌଷ ସଂକ୍ରାନ୍ତି, କାଶ୍ମୀରରେ ଶିଶୁର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଏବଂ କର୍ଣ୍ଣାଟକରେ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି, ତିଲୁଡ଼ ପର୍ବ ଭାବେ କଣାଯାଏ ।

ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି କେବଳ ଏକ ପାରମ୍ପରିକ ପର୍ବ ନୁହେଁ, ବରଂ ଭାରତୀୟ ସମାଜରେ ଭାରତୀୟ ସୃଷ୍ଟି ସହ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ସ୍ନେହ ପ୍ରେମ ଉଦ୍ଭବିତ କରିବାରେ ଏହି ପର୍ବର ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ସର୍ବଦା ରହିଆସିଛି । ଏହି ପର୍ବରେ ମକର ଚାଉଳର ବିଶେଷ ମହତ୍ତ୍ୱ ରହିଥିବା ବେଳେ ଜାତି ଧର୍ମ ବର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ବିଶେଷରେ ପରସ୍ପରକୁ ମକର ଚାଉଳ ଦେଇ ମକର ବା ବନ୍ଧୁ ବସିବାର ନିଆରା ପରମ୍ପରା ଭାରତୀୟ ସମାଜରେ ସୌଭାଷ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ବାଚାବରଣ ତିଆରିରେ ଦେଶ ସହାୟକ ହୋଇପାରିଛି ।

ଆସ ବସିବା ମକର ନିରଞ୍ଜନ ସାହୁ

ପଞ୍ଜିକା ଭାଣ୍ଡିଲା ମକର ଆସିଲା ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ଗତି ବଦଳ ହେଲା ଦକ୍ଷିଣାୟନର ପରିସମାପ୍ତିରେ ଉତ୍ତରାୟଣର ଶବ୍ଦ ବୋଲି ।

ଏଣିକି ଯେ ଦିନ ଧାରେ ବଡ଼ ହେବ ରାତି ଯେ କ୍ରମଶଃ ହୋଇବ ସାନ ଶୁଭକର୍ମ ପାଇଁ ହେଲା ଅନୁଭୂତ ଅବଧାନ କଥା ଏଣିକି ମାନ ।

ମକର ଚାଉଳ ଭୋଗ ଲଗାଯିବ ଦିଅଁଙ୍କ ନିକଟେ ଏହି ପରବେ ମକର ଚାଉଳ ଖୁଆଖୋଇ ହୋଇ ମକର ବସିବା ଆସ ଗରବେ ।

ବନ୍ଧୁତା କରିବା ସଙ୍ଗାତ ବସିବା ଆପଦେ ବିପଦେ ହୋଇବା ସାଥୀ ପୁଣ୍ୟ ସମୟରେ ପୁଣ୍ୟକୁ ବାଣ୍ଟିବା ବିପଦ ସମୟେ କରିବା ଆଥା ।

ବନ୍ଧୁ ଆଗେ ସିଦା ମନ ଖୋଲିଦେଇ କହି ଦେବ ହୁଏ ହୃଦୟ କଥା ଉପଦେ, ବ୍ୟସନେ, ଦୁର୍ଭିକ୍ଷେ, ଶୁଣାଦେ ରାଜଦ୍ୱାରେ ଥାଏ ବନ୍ଧୁକି ଯଥା ।

ବନ୍ଧୁତାର ହାତ ବଡ଼ାଇ ଥିବା ଯେ ହାତ ଛାଡ଼ିବାର କଦାପି ଆମେ ମକର ବସିବା ଭାବରେ ରସିବା ତକାତକି ହେବ ମକର ନାମେ ।

+ନିହଳ ପ୍ରସାଦ, ଗଢ଼ିଆ ପାଟଣା
ଡେକାନାଲ- ୭୫୯୦୧୬
ମୋ: ୯୯୩୮୭୫୫୮୩

ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି

କାଳି ଦାସ

ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜାନୁଆରୀ ୧୪ତା ୧୫ତାରିଖ ରେ ପଡ଼ିଥାଏ । ଭାରତର ପ୍ରତିଟି ପ୍ରଦେଶରେ ଲୋକ ମାନେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଭାବରେ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ପାଳନ କରିଥାନ୍ତି । ରାଶି, ଗୁଡ଼ ଓ ଚାଉଳର ଉତ୍ପାଦନ ଏହି ସମୟରେ ହୋଇଥାଏ । ଲୋକମାନେ ଏଥିରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ମିଠା ତିଆରି କରିଥାନ୍ତି । ପରସ୍ପର କୁ ଖୁଆଇ ଥାନ୍ତି । ଧନିଷ୍ଠାଙ୍କର ଜୀବନ କରତକୁ ଦେଉଥିବା ଅପୂର୍ବ ଦାନ ପାଇଁ ଧନିଷ୍ଠା ମା କୁ ସମ୍ମାନ ଦେବାର ସମୟ ହେଉଛି ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ।

ଭାରତର ଗାତା ରେ ଅଛି “ଅନାଦ ଭବନ୍ତି ଗୁଡ଼ାରି ପର୍ବନାଦ ଅନୁ ସମସ୍ୟ ଯଜ୍ଞାଦଭବନ୍ତି ପର୍ବନାୟା ଯଜ୍ଞ କର୍ମ ସମୂହ ଭବ” ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଲା ଅନୁରୁ ପ୍ରାଣୀ ଜଗତର ଉତ୍ପତ୍ତି ହୋଇଛି, ଅନୁର ଉତ୍ପତ୍ତି ବର୍ଷାକୁ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ବର୍ଷା ଯଜ୍ଞ କର୍ମକୁ ହୋଇଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ସବୁଠାରୁ ମୂଳରେ ରହିଛି ଯଜ୍ଞ କର୍ମ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ସକଳ ଶକ୍ତିର ଆଧାର ତେଣୁ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଗତିକୁ ନେଇ ପାଳନ କରାଯାଏ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି । ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ନାମ ଦେ କଣାଯାଏ । ଯେମିତିକି ମାଘ ସଂକ୍ରାନ୍ତି, ତିଳ ସଂକ୍ରାନ୍ତି, ମେଷ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଇତ୍ୟାଦି । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଏହି ସମୟରେ ଉତ୍ତରାୟଣ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏବଂ ମକର ରାଶିରେ ପ୍ରବେଶ କରନ୍ତି । ଭାରତୀୟ ପାଇଁ ଉତ୍ତରାୟଣ ଏକ ପବିତ୍ର ସମୟ ।

ଭାରତୀୟ ମାନଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ଅଛି ଯେ ଗ୍ରହ, ନକ୍ଷେତ୍ର, ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ଚନ୍ଦ୍ରକ ଗତି ମଣିଷର ଜୀବନ ଉପରେ ପ୍ରଭାବ ପାଉଥିବାରୁ ପ୍ରକୃତି ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଦେଶ ପ୍ରଭାବ ପାଉଥିବାରୁ । ଆମେ ଆମ ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ ଦେଖୁ ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବର୍ଷର ଫସଲର ଆମଦାନୀ କିମ୍ବା ଫଳ ଓ ପରିବାର ଉତ୍ପାଦନ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବର୍ଷ ଠାରୁ ଆଲଗ । କେଉଁ ବର୍ଷ ଭଲ ଆୟ ଫଳିଲା ତ କେଉଁ ବର୍ଷ ଭଲ ମୋଟା । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଫସଲର ଆମଦାନୀ ବା ଉତ୍ପାଦନ ଆମର ପ୍ରକୃତି ଓ ପରିବେଶ ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳ ତେଣୁ ଭାରତୀୟ ପାଇଁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରକ ଗତି ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ।

ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ଆଗମନ ସହିତ ଶୀତ ଦିନ ସରିଯାଏ । ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଗମନ ଦିନର ଶ୍ରେଣୀ ଧରି ଆସେ । ଅନେକତା ଭିତରେ ଏକତାର ଦେଶ ଭାରତ ତାର ପ୍ରତିଟି ପ୍ରଦେଶ ବା ରାଜ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପର୍ବକୁ ନିଜ ହିସାବରେ ପାଳନ କରିଥାନ୍ତି । ଭାରତ ଗୋଟିଏ କୃଷି ପ୍ରଧାନ ଦେଶ ତେଣୁ ପ୍ରାୟତଃ ଆମର ପର୍ବ ପର୍ବାଣି ଆମ କୃଷି ଓ ଉତ୍ପାଦନକୁ ନେଇ ହୋଇଥାଏ । ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ସମୟରେ ରାଶି ଓ ବାଦାମ ମଧ୍ୟ ଆଦାୟ ହୋଇଥାଏ ।

ପଞ୍ଜାବରେ ଲୋକମାନେ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ପୂର୍ବ ରାତିରେ ଲୋଡ଼ି କଳାଳ ଥାନ୍ତି ଏବଂ ସେଥିରେ ନୂଆ ଆଦୟ ହୋଇଥିବା ବାଦାମ ଓ ରାଶି ରେ ତିଆରି ହୋଇଥିବା ମିଠା ପକାଇଥାନ୍ତି ।



ସୁଷମା ପରିଜା

କଟକ ସହରରେ ରହୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବୋଉ ମୋର ତା’ ଗାଉଁଳି ପରମ୍ପରାକୁ ମୋତେ ଛାଡ଼ି ନଥିଲା । ଦୁଟିଆ ଓଷା ଠାରୁ ବାଷ୍ପ ସଫରୀ ଯାଏଁ ଗାଆଁରେ ପାଳନ କରାଯାଉଥିବା ସବୁ ପର୍ବ ପର୍ବାଣି ସେ ଏଇଠି ରହି ପାଳନ କରୁଥିଲା । ଖୁବ୍ ଆଗ୍ରହର ସହିତ । କଟକରେ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ “ ଖଜା ସଂକ୍ରାନ୍ତି” ବୋଲି କହନ୍ତି । ତିନି ଆଉ ତାଉଳପୂଜା ମିଶି କଜା ହୋଇ ପତା ରେ ବାଡ଼ିଆ ହୋଇ ତିଆରି ହେଉଥିବା ଗୋଲ ଗୋଲ ଖଜା ଉପରେ କିଛି ତିଳ (ରାଶି) ଛିଞ୍ଚି ଦିଆ ହୋଇଥିବାରୁ ତା’କୁ “ ତିଲୁଆ” ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ନୂଆ ଦୂଡ଼ା ସହିତ ସେଇ ତିଲୁଆ ହେଲା କଟକରେ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ପ୍ରଧାନ ଭୋଗ । ମୋ’ ବୋଉ କିନ୍ତୁ ସେଇ ଖଜା, ଦୂଡ଼ା ସହିତ ଗାଆଁରେ ଭୋଗ ଲାଗୁଥିବା ମୁଆଁ ଆଉ ମକରଚାଉଳ ମିଶାଇ ଭୋଗ ଲଗାଏ ଠାକୁରଙ୍କୁ । ପୂର୍ବ ଦିନରୁ ଭିଜେଇ ରଖୁଥିବା ବାସୁମତୀ ଅରୁଆ ଚାଉଳକୁ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଦିନ ସକାଳୁ ଛାଣି ହେମଦସ୍ତରେ କୁଟି, ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡିଆ ଆଉ ବାହାର କରି ନିଆଁଆକୋରା, ହେନା, କ୍ଷୀର, ଗୋଲମରିଚ, ଗୁଡ଼ାଚାଟି, କାଜୁ, କିସ୍ମିସ୍ ସହିତ ଫଳ ସେଠର ଛୋଟ ଛୋଟ ଖଣ୍ଡକୁ ଗୁଡ଼ା ସହିତ ଚକଟାଚକଟି କରି ତିଆରି କରିବ ମକର ଚାଉଳ । ଏଠାରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଭୋଗ ବାଣ୍ଟିବ ବୋଲି ପିତଳ ଚପଳାରେ ଭର୍ତ୍ତି କରି ଚପଳା ଭୋଗ କରିବ । କଟକର ଚଳଣି ଅନୁସାରେ ନୂଆଦୂଡ଼ାରେ ତିଲୁଆଖଜା, କଦଳୀ ନଡ଼ିଆ କୋରା ଦେଇ ଚକଟା ହେବ ଭୋଗ । ସକାଳୁ ସକାଳୁ ଅଗଣାରେ ତିତା ପକେଇ କୋଟିଟିଏ କାଟିବ, ସେଇ କୋଟି ଭିତରେ କଳସ ସ୍ଥାପନା କରି ଛୋଟ ପିତାଟିଏ ଉପରେ ନାଲି ମୟାର ଫୁଲ ଆଉ ତଳେ ଭୋଗ ଚପଳା ସବୁ ରଖିବ, ତନ୍ଧର ଛୋଟିଆ ଗୁଡ଼ିରେ କଞ୍ଚା କ୍ଷୀରରେ ହଳଦୀ, ଗୁଡ଼, ରାଶି ମିଶାଇ ରଖିବ । ଧୂପ, ଦୀପ, ଦୁବ, ବରକୋଳି ପତ୍ର ଦେଇ ଆବାହନ କରିବ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେବତାଙ୍କୁ, ତନ୍ଧର ଗୁଡ଼ରେ ଥିବା କ୍ଷୀର ଭୋଗ ଅର୍ପଣ କରିବ, ଖଜା ଦୂଡ଼ା, ମକର ଚାଉଳ ନୈବେଦ୍ୟ ଦେଇ ଦେବତାଙ୍କୁ ଲୁଗା କାମି ଗୁଡ଼େଇ ଲମ୍ବଦଣ୍ଡା ହୋଇ ପ୍ରଣାମ କରିବ ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କର ମଙ୍ଗଳ କାମନା କରି । ଆମେ ପିଲାମାନେ କିନ୍ତୁ ବୋଉର ଡରରେ ସକାଳୁ ଉଠି, ହାତଭଙ୍ଗା କାତରେ ଗାଧୁଆପାଧୁଆ କରି କୋଟି ରାତିପତେ ହାତଯୋଡ଼ି ଠିଆ ହୋଇଥିବୁ ସିନା, ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିବ ସେଇ ଭୋଗ ଉପରେ, କେମିତି ବୋଉର ପୂଜା ସରିବ ଆଉ ଆମେ ଭୋଗ ଖାଇବୁ । ପୂଜା ସାରିଲେ ବୋଉ

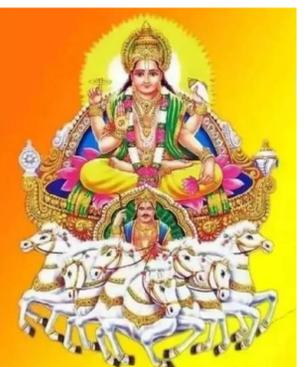
ମୋ ପିଲା ଦିନ ଆଉ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି



ସେଇ ଅର୍ପଣ ହୋଇଥିବା କ୍ଷୀର ଧାରକୁ ଲୁଗା କାମିରେ ତଳୁ ପୋଛି ଆଣି ଆମ ଦେହମୁଣ୍ଡରେ ବୋଳି ପକେଇବ ଆଉ ଆମ ପାଟିରେ ଟିକିଏ ଟିକିଏ ଭୋଗ ଦେବ । ସାହି ସାରା ଦୁଲି ଦୁଲି ଭୋଗ ବାଣ୍ଟିବ । ସମସ୍ତେ ଖୁବ୍ ଖୁସି ହୁଅନ୍ତି ବୋଉ ହାତ ତିଆରି ମକର ଚାଉଳ ପ୍ରସାଦ ପାଉ । କୁହନ୍ତି “ରେଖା ଭଳିଆ ମକରଚାଉଳ କେହି ବନେଇ ପାରିବେନି” । ପିଲାବେଳେ ଆମକୁ ଖୁବ୍ ରାଗ ଆସୁଥିଲା ବୋଉ ଉପରେ ଆମ ପାଇଁ ଅଳ୍ପ ରଖୁ ସବୁ ଭୋଗ ବାଣ୍ଟି ଦେଇ ବୋଲି କିନ୍ତୁ ମୋର ହେତୁ ହେଲା ପରେ ମୁଁ ମନେମନେ ଗର୍ବ ଅନୁଭବ କରି ମୋ’ ବୋଉର ପତୋଶା ମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସେଇ ସ୍ନେହ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଦେଖୁ । ସମୟ ବଦଳିଛି, ବୋଉ ଭଳି ମୁଁ ମଧ୍ୟ ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ପୂଜା କରୁଛି, ମୋ ବୋଉ ମଧ୍ୟ କରୁଛି ତା’ ପୁଅ ପାଇଁ, ହେଲେ ମକର ଚାଉଳର ସେ ସ୍ନାଦ କାର୍ତ୍ତ ? ଏବେ ବି ମୋ ମନ ଝୁରୁଛି ବୋଉ ହାତ ତିଆରି ସେ ମକର ଚାଉଳକୁ । କଟକରେ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ଆଉ ଗୋଟିଏ ବିଶେଷତ୍ୱ ହେଲା “ଗୁଡ଼ି ଉଡ଼ା” । ପିଲାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଦୂଡ଼ା ଯାଏଁ ସମସ୍ତେ ଗୁଡ଼ି ଉଡ଼େଇବାକୁ ଖୁବ୍ ଭଲ ପାଆନ୍ତି । ମୋ ବାବା ତ ସବୁବେଳେ ଚାକିରୀ ଦାୟରେ ଆବାବୋରୁ ରକ୍ଷା ହୋଇ ଅଠା ତିଆରି ହୁଏ ସେଇ କାତଗୁଣ୍ଡ ପଡ଼ି । ଦୁଇଟି ଲମ୍ବ ଖୁଣ୍ଟ ଯୋଡ଼ା ହୁଏ ଏମୁଣ୍ଡ ସେମୁଣ୍ଡ ହୋଇ ବଡ଼ ବଡ଼ ସୂତା ଭିଲ୍ କିଣା ହୋଇ ଆସେ, ସେ ଦୁଇଟି ଯାକ ଖୁଣ୍ଟରେ ଗୁଡ଼େଇ ଦିଆଯାଏ କେହି କେହି, ମଉସା ହାତରେ ଛିଣ୍ଡା କପଡ଼ା ଗୁଡ଼ା, ନିଜେ ତିଆରି କରିଥିବା କାତମିଶା ଅଠା (ଚା’କୁ ମାଞ୍ଜା ବୋଲି କହନ୍ତି କଟକରେ)କୁ ନେଇ ବୋକିଛି ଖୁଣ୍ଟରେ ଗୁଡ଼ା ହୋଇଥିବା ସୂତାରେ । ସେଇଠି ସେମିତି ସୂତା ଖରା ଖାଇ ଖୁଣ୍ଟିଲା ପରେ ନଟେଇରେ ଗୁଡ଼ାହୁଏ । ନଟେଇରେ ସୂତା ଗୁଡ଼ା ହେବାର ଦୃଶ୍ୟ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର । ନଟେଇକୁ ହାତରେ ଗୁଡ଼େଇ ଗୁଡ଼େଇ ଦୁଇଟି ଯାକ ଖୁଣ୍ଟକୁ କ୍ରମାଗତ ଭାବରେ ପରିକ୍ରମା କରୁଥିବେ ମଉସା, ଠିକ୍ ଖେଳ ପଡ଼ିଆରେ ଚଳୁର ଲଗାଉବା ଭଳି । ବକାରରୁ ପତଳା ରଙ୍ଗାନ୍ ଦାଗକ , ବାଉଁଶ କଣି କିଣା ହୋଇ ଆସେ ଗୁଡ଼ି ତିଆରି ହେବା ଲାଗି ।

ଗୁଡ଼ି ତିଆରିରେ ଦୁଇ ଖଣ୍ଡ ବାଉଁଶ ପାଟିଆ ବ୍ୟବହାର ହୋଇଥାଏ, ଗୋଟିଏ ଧନୁ ଭଳି ବଳା , ତା’କୁ କମାଣି କହନ୍ତି ଆଉ ସିଧା ହୋଇ ଲାଗୁଥିବା ପାଟିଆକୁ ଦଣ୍ଡା । କମାଣିଟିଏ ଲଗାଉବା ପୂର୍ବରୁ ଖୁବ୍ ପରୀକ୍ଷା କରନ୍ତି ମଉସା, ଦଣ୍ଡା ଥର ତା’ର ନମନାୟତା ପରୀକ୍ଷା କରନ୍ତି । ଯେତି ବାଣ୍ଟି ସାରି ଆମ ଦ୍ୱାରା ଉଡ଼ାଣ ପରୀକ୍ଷା କରନ୍ତି ଆଉ ନଟେଇ ସୂତା, ଗୁଡ଼ିକ ସବୁ ଖୁଣ୍ଟିବା ବେଳକୁ ଆମେ କରି ରହୁ ସବୁ କିନିଷକୁ ଅତି କମ୍ରେ ଦୁଇଟି ନଟେଇ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଆଉ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ରହେ ଆଉ ତା’ ସହିତ ଅତି କମ୍ରେ ଦଣ୍ଡା, କୋଟିଏଟି ଗୁଡ଼ି । ଆମେ ପିଲାମାନେ ଖୁବ୍ କୋଡ଼ୁହଳା ହୋଇ ବୋହୁଆଇ ତାକୁ । ଖୁବ୍ ଭଲ ଲାଗେ ଆମମାନଙ୍କୁ । ମାଉସାର ଛଅଟି ପିଲା ଆଉ ଆମର ଭାଇ ଭଉଣୀ ମିଶି ପାଞ୍ଚଟି, ଏମିତି ଆମେ ଏଗାର ଜଣ । ଆମ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବହୁତ ଭଲ ପାଆନ୍ତି ମଉସା, ବିଶେଷ କରି ମତେ କାରଣ ଆମ ଦୁଇ ପରିବାରର ମୁଁ ପ୍ରଥମ ସନ୍ତାନ ଆଉ ମୁଁ ଦେବ ମାସର ହୋଇଥିବା ବେଳେ ସେ ନିଜେ କୋଳରେ ଧରି ମତେ ଆଣିଥିଲେ ତାଙ୍କ ଘରକୁ । ଆଉ ସେଇଠି ରହିଥିଲୁ ଆମେ ବାପାଙ୍କ ଚାକିରୀ ସମୟର ପୂଜା ତେତିଶି ବର୍ଷ । ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଦିନ ବାହାରେ ଗୁଡ଼ି ଆଉ ନଟେଇ । ମୋର ସାନ ସାନ ଭାଇମାନଙ୍କୁ ଛୋଟ ନଟେଇରେ ଗୁଡ଼ିଉଡ଼ା ଶିଖାନ୍ତି ମଉସା, ପଦନର ଦିଗ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରି ଗୁଡ଼ିକ ଉଡ଼େଇବାକୁ ହୁଏ । ମଉସା ବଡ଼ ନଟେଇ ଧରି ଗୁଡ଼ିକ ଉଠାନ୍ତି ଉପରେ, ଆଖି ଉପରେ, ଆକାଶରେ ପର୍ଲଟୋ ମାରେ ଗୁଡ଼ି, ଆମେ ଆଖି ଦେବା କରି ବାହିଁ ରହୁ, ଗୁଡ଼ି ଚଳୁର କାତେ, ଆକାଶରେ ବୁଲୁଣି ହୋଇ ଆସୁନ ଦିଏ ଅନ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ମାନଙ୍କୁ ପେଟି ପକାଇବାକୁ, ଗୁଡ଼ି ସୂତା ସହ ସୁରକ୍ଷି ଖାଏ, ମୁରକି ଖାଏ, କାମି ମାରେ, ପେଟି ପଡ଼ି ଚଳୁର ମାରେ ଆଉ କାଟି ଦିଏ ଅନ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକୁ । ଯିଏ ଯେତେ ଗୁଡ଼ି କାଟି ପାରିଲା ସିଏ ରକା । ସାହି ସାହି ଭିତରେ ଖୁବ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ସେ ଗୁଡ଼ି ଉଡ଼ା ପାଇଁ । ଓଃ କି ଆନନ୍ଦ ଆମର ଲକେ ଲକେ ଉଡ଼ିଯାଉଥିବା ସେ ଗୁଡ଼ିମାନଙ୍କୁ ଦେଖୁ । ଗୋଟାଏ ଗୁଡ଼ି କିଟାମାନେ ଦଣ୍ଡା ପିଲା ପାଇଁ ଥିବେ ତାଳେ ତାଳେ, ତାଳେ ତାଳେ ତା’କୁ ଧରିବା ପାଇଁ, ତେଣିକି ହାତ କଟୁ କି ମୁଣ୍ଡ ପାଦୁ ତହିଁକି ପଡ଼ୁଆ ନାହିଁ । ଗୁଡ଼ି ସବୁ ଗଦା ହୋଇ ଥିଆ ହୋଇଥିବ ପାଖରେ ଗୋଡ଼ି ଚାପ ଦେଇ, ଗୋଟାଏ କଟିଗଲେ ଅବିକଳେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଯୋଡ଼ା ହେଉଥିବ ସଞ୍ଜ ଯାଏଁ । ମଝିରେ ମଝିରେ ଖୁଆ ହେଉଥିବ ଧଳା, ନାଲି, ହଳଦୀ ରଙ୍ଗର ତିଲୁଆ ଖଜା । ରାତିରେ ମଉସା ଆଣିବେ ହରି ବେହେରାଠାରୁ ରାବିତି । ଖୁବ୍ ମଧୁର ସେ ସୁତି । ମଉସା ଚାଲିଗଲେଣି ଉଣେଇଶ ବୟସାଖାନ୍ତ, ହେଲେ ସେଇ ସୁତି ମୋ’ ପିଲାଦିନ ଆଉ ମଉସା ଖୁବ୍ ମନେ ପଡ଼ି । ତାଙ୍କର ହସହସ ମୁହଁ ଦିଶିଯାଏ ମୋତେ । ମୋ’ ପାଇଁ ସେ ଦ୍ୱିତୀୟ ବାପା । ଆଜି ଆଉ ଆଗଭଳି ନାହିଁ କଟକର ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି । ଆଜିକା ଗୁଡ଼ିର ମାଞ୍ଜା ସୂତା ଜନିତ ଅନେକ ଗୁଡ଼ିଏ ଦୁର୍ଘଟଣା ପରେ କଟକରେ କଟକଣା ଲାଗିଛି ସାର୍ବଜନୀନ ସ୍ଥାନରେ ଗୁଡ଼ି ଉଠାଉବା ଲାଗି, କେବଳ କାଠକୋଡ଼ି କୁଳରେ, ଆଉ ମହାନଦୀ ବାଲିରେ, ହେଉଛି ଗୁଡ଼ି ମହୋତ୍ସବ । ନୂଆପିଠିର ପିଲା ପୁରୁଖାଙ୍କ ପାଖକୁ କିଛି କିଛି ଶିଶୁଛନ୍ତି ଗୁଡ଼ି ଉଡ଼ାଣ କଳା, ହେଲେ ସେ ବେଳର ମାଧୁର୍ଯ୍ୟମୟ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଆଉ ନାହିଁ । ଖାଲି ପରମ୍ପରା ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଚାଲୁଛି , ଚାଲି ଆଉ ସେମିତି । ପରମ୍ପରା ବଞ୍ଚି ରହୁ । ଶୁଭ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ।

+ ଶାଉଳା ଭବନ, ପୋଡ଼ାପୋଖରୀ, କଟକ



ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ସୁହଂସ ଭୋଜ

ଆସିଛି ମକର ଧରଣୀ ଉପର ଶୀତର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ନେଇ ଦିବାକର କର ହୋଇବ ପ୍ରଖର କାକର ଯିବ ଭଜେଇ ।

ଶର୍ବରୀ ଆୟୁଷ ପବିତ୍ର କୁମାରୀ ଶିଖର ଛୁଇଁବ ବାର ଧନୁ ବାସ ଛାଡ଼ି ମକରରେ ପ୍ରବେଶ ହେବେ କାଶ୍ୟପ କୁମାର ।

ଉତ୍କଳ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଉତ୍ସବ ତାମିଲ ଦେଶେ ପୋଙ୍ଗଲ କେବଳ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ନାମରେ କେଳେ ମଗଧ ପ୍ରବେଶେ ଚିଲ ।

ଠୁଳ କରି ପୂର୍ବ କରଇ ଅମର କୃଷକ ଶସ୍ୟ ସମାର ଋଦି ଶ୍ରୀପୟରେ ସମର୍ପଣ କରେ ପ୍ରଥମ ଅର୍ଘ୍ୟ ଆହାର ।

ରମା ଖଣ୍ଡସାର ଶ୍ରୀଫଳ ଚାଉଳ କ୍ଷୀର ସର ରାଶି ସୁତ ଭୋଗ ନରବେଦ୍ୟ ପ୍ରସାଦେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଗୃହେ ଗୃହେ ପଞ୍ଚାମୃତ ।

ବନ୍ଧୁ ଭାବୁ ଭାବ ସାଦର ଆଦର ପରବ ରୂପେ ପ୍ରତୀକ ଆନନ୍ଦ ମୁଖର ଗାଆଁ ପଲ୍ଲୀ ପୁର ଆବେଗ ହର୍ଷ ଅନେକ ।

ଆସିଛି ମକର ପରବ ନଳିନୀ ଦାଶ

ବରଷକେ ଥରେ ହସ ଖୁସି ନେଇ ଆସିଛି ମକର ପରବ ସବୁ ଘରେ ପୂଜା ହୁଅଇ ମକର ଆମ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଗର୍ବ ।

ଦେବାଦେବୀ ପାଠେ ଭୋଗ ହୋଇଥାଏ ମୁଆଁ ଓ ମକର ଚାଉଳ ମକର ମେଳାରେ ଉତ୍କଳ ପଢ଼ଇ ଲାଗିଥାଏ ଭାରି ଗହଳ ।

ଅରୁଆ ଚାଉଳ ଛେନା ଗୁଡ଼ ଘିଅ ଗୋଲ ମରିଚ ନଡ଼ିଆ ଚିନି ଓ କଦଳୀ ମିଶିଲେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମକର ଲାଗଇ ବଡ଼ିଆ ।

ନଚେଇ ଧରି ଗୁଡ଼ି ଉଡେଇବ ଚୁନୁନା ହରଷ ମନରେ ଗାଆଁ ପଡ଼ିଆକୁ ଗଲାଣି ସଧଳ ସାଜସାଜାବଳ ମେଳରେ ।

ପିଲାମାନେ ମିଶି ରଙ୍ଗ ବେରଙ୍ଗର ଗୁଡ଼ିକୁ ଉଡାଇ ଦେଲେଣି ଗାଆଁ ଲୋକମାନେ ଆନନ୍ଦ ମନରେ ମକର ମେଳଣ କଲେଣି ।

ପଉଷ ଆଣିଛି ମକର ପରବ ଶୀତକୁ ବିଦାୟ ଦେବ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଗତି ଉତ୍ତରାୟଣକୁ ଏହି ଦିନଠାରୁ ହେବ ।

ସକ୍ରାନ୍ତି ଦିନଠୁ ଦିନ ବଡ଼ ହୋଇ ରାତି ସାନ ହୋଇଯାଏ କମିକମି ଯାଏ ଧରଣୀରୁ ଶୀତ ଖରା ବଢ଼ି ବଢ଼ି ଯାଏ ।

ଆମ ସଂସ୍କୃତିରେ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କର ପବିତ୍ର ପରବ ଦିଏ ଆନନ୍ଦ ମନରେ ପାଳନ କରନ୍ତି ବନ୍ଧୁତ୍ୱର ଭାବ ଦିଏ ।

+ଭିକାରିପଡ଼ା, ଶରଣକୁଳ, ନୟାଗଡ଼ ମୋ: ୯୭୩୭୦୦୯୫୨୫୧

ସାଇ ନବ ବର୍ଷ ଓ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି

ସାରା ଦୁନିଆରେ ଯାହାସବୁ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହୁଏ ସେ ସବୁ ଭଗବାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ସେ ସବୁର ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ଦାୟିତ୍ୱ ମଧ୍ୟ ଭଗବାନଙ୍କର ମନୁଷ୍ୟକୁ ଭଗବାନଙ୍କ ପୃଷ୍ଠରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଜୀବ ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ଭଗବାନ ଚାହାନ୍ତି ମନୁଷ୍ୟ ସତ୍ୟ, ଧର୍ମ, ଶାନ୍ତି, ପ୍ରେମ ଓ ଅହିଂସା ପଥକୁ ଅବଲମ୍ବନ କରି ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ଭାବୁଭାବର ବିକାଶ କରିବା ସହିତ ସୁଖରେ ଜୀବନ ଅତିବାହିତ କରୁ । ଯଦି କୌଣସି ସମୟରେ କେହି ଅନ୍ୟାୟ ଆଚରଣ ଦ୍ୱାରା ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ଉପରେ ଅତ୍ୟାଚାର କରେ ଭଗବାନ ସତ୍ୟପଥକୁ ଆଣିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥାଆନ୍ତି । ସହକରେ ଯେଉଁମାନେ ସଂସ୍କାରିତ ନହୁଅନ୍ତି ସେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭଗବାନ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ତାଙ୍କୁ ସଂହାର କରିଥାନ୍ତି ।

ଆମ ଦେଶରେ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ ଏକ ପବିତ୍ର ଦିବସ ରୂପେ ପାଳନ କରାଯାଏ । ଏହିଦିନ ପୂର୍ଣ୍ଣ ମକର ରାଶିରେ ପ୍ରବେଶ କରନ୍ତି ଓ ତାଙ୍କର ଉତ୍ତରାୟଣ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ଏହି ଦିନର ଆଉ ଏକ ପୌରାଣିକ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ହେଲା ଯେ ମହାଭାରତ ଯୁଦ୍ଧରେ ଭୀଷ୍ମ ଶରଣଯାଗରେ ୫୨ଦିନ ଶୟନ କଲାପରେ ମର ଶରୀର ତ୍ୟାଗ କରିବା ପାଇଁ ଏହି ପବିତ୍ର ଦିନଟିକୁ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହିଥିଲେ । ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ଉତ୍ତରାୟଣ ଆରମ୍ଭ ହେବାରୁ ତାଙ୍କ ଆତ୍ମା ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ଶରୀରରେ ଲୀନ ହେଲା । ସତ୍ୟସାଧକ ବାବା ପ୍ରତିବର୍ଷ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଦିନଟିକୁ ସତ୍ୟସାଧକ ସଂଗଠନର ନବବର୍ଷର ଆରମ୍ଭ ରୂପେ ପାଳନ କରି ଏହି ପବିତ୍ର ଦିବସର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଦିବ୍ୟ ସମ୍ପର୍କମାନ ଦେଖାଯାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ମତରେ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଆବାହମାନ କାଳକୁ ଏକ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣତା ଓ ଆନନ୍ଦର ଦିବସ ରୂପେ ପାଳିତ ହୋଇ ଆସୁଅଛି । ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟସାଧକ ଦେବା ସଂଗଠନର ସମସ୍ତ ଭାଇ ଭଉଣୀମାନେ ବିଶ୍ୱ ତମାମ ତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କ ସାର ମନ୍ଦିରରେ ଏକ ବିଧିବଦ୍ଧ ଭାବେ ଶପଥ ପାଠ କରିଥାନ୍ତି ତାହାହେଉଛି 'ମୁଁ ଉଦ୍‌ଯୋଗଣା କରୁଛି କି ମୋର ଭଗବାନ ବାବାଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ଶିକ୍ଷା ଉପରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସ ଅଛି । ମୁଁ ନବଦିବ ଆଚରଣ

ଉମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ



ବିଧି ଓ ସଂଗଠନର ସମସ୍ତ ନିୟମ ମାନି ଚଳିବି, ମୁଁ ଧୂଆଁପତ୍ର, ମଦକଦ୍ୱୟ, ଆମିଷ ଭୋଜନ ଓ କୁଆ ଖେଳକୁ ଦୂରରେ ରହିବି । ମୁଁମୋର ସମସ୍ତ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଭଗବାନ ସତ୍ୟସାଧକ ବାବାଙ୍କ ପାଦପଦ୍ମରେ ଅର୍ପଣ କରିବି ।' ଓଡ଼ିଶା ଶ୍ରୀସତ୍ୟସାଧକ ସେବା ସଂଗଠନର କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ସଂଗଠନିକ ସାଇ କିଲ୍ଲା (ଯାକପୁର ରାଜସ୍ୱ ଜିଲ୍ଲା) ଅନ୍ତର୍ଗତ ପଲାଇ ଗ୍ରାମ ସମ୍ପର୍କ ଓଳାଶୁଣୀରେ ଆୟୋଜିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି କାନ୍ଥୁଆରୀ ୧୯, ୨୦ ଓ ୨୧ ତିନିଦିନବ୍ୟାପି ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟସାଧକ ସେବା ସଂଗଠନ ଓଡ଼ିଶାର ୪୮ତମ ରାଜ୍ୟ ସମ୍ମିଳନୀ । ଅଷ୍ଟାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀର ସାଧକ ଶ୍ରୀ ଅରକ୍ଷିତ ଦାସଙ୍କର ଏହି ପୂଣ୍ୟପାଦନ ପାଠ ଓ ମହାମୟୀ ମାଆ ଓଳାଶୁଣୀଙ୍କ ପାଦନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହି ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସାରା ଓଡ଼ିଶା ସାଇ ସଂଗଠନର ଭାଇ ଭଉଣୀମାନେ ଯୋଗ ଦେବେ । ଓଳାଶୁଣୀ ପାଠର ପାଖରେ ରହିଛି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଗାଣାପାଠ, ମହାତ୍ମା ବିଦୁରଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ର ଏବଂ ଏହା ହେଉଛି ବୌଦ୍ଧ ହାରକ ତ୍ରିଭୁଜ ରତ୍ନଗିରି-ଉଦୟଗିରି-ଲଳିତଗିରି ପରି ବିଶ୍ୱ ମଣିଷତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କ୍ଷେତ୍ର । ବିଦୁରଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ର ହେଉଛି କି ମୋର ଭଗବାନ ବାବାଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ଶିକ୍ଷା ଉପରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସ ଅଛି । ମୁଁ ନବଦିବ ଆଚରଣ

ଆଚରଣରେ ଦେଖେଇବାକୁ ହେବ ।

ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟସାଧକ ସଂଗଠନର ୪୮ତମ ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମିଳନୀ ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଶାର ସମସ୍ତ ସାଇପ୍ରୋମାକ ଚରଫରୁ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟସାଧକ ବାବାଙ୍କୁ ଆମେ ଆମର ଅଭର ଗଭୀର ଭକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ନିବେଦନ ଅର୍ପଣ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ମିଳନୀର ସଫଳତା ପାଇଁ ଆଶୀର୍ବାଦପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାର ପରମ ସୁଯୋଗ ଲାଭ କରିଥିବାରୁ ନିକକୁ ଧନ୍ୟ ମନେ କରୁଅଛୁ । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ସୁକୋମଳ ହୃଦୟ ଉତ୍ତରୁ ଝରୁଥିବା ଅମୃତ ଆସ୍ୱାଦନର ଆଶା ନେଇ ଅନ୍ୟ ସୁନ୍ଦର ପଦସ୍ତୁତିରେ ଆମର ଗଭୀର ପ୍ରାର୍ଥନା ଏହି କି ଯେ ସମଗ୍ର ମାନବ ଜାତି ସହିତ ସାରା ଓଡ଼ିଶା ଉପରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ଦିବ୍ୟ କୃପା ଦୃଷ୍ଟି ବର୍ଷାଧିଆକୁ ଜନ୍ମ ଜନ୍ମାନ୍ତର ପାଇଁ । ଏହି ଶୁଭ ଅବସରରେ ସମ୍ମାନିତ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରିବାର ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସୁଯୋଗ ହାତରେ ଧରା ଦେଇଛି ଯାହାକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ଭଗବାନଙ୍କ ଆତ୍ମକୁ ନିକଟତର ହେବାର ସୁଯୋଗ ହାତଛଡ଼ା କରିବା ଆଦୌ ବିଚ୍ଛତାର ପରିଚୟ ହେବନାହିଁ । ପ୍ରଶାନ୍ତିନିଳୟନକୁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ବାଣୀ ବହନ କରି ଆସୁଥିବା ଦେବଦୂତ ମାନଙ୍କ ସଂସର୍ଗ ଓଡ଼ିଶାର ସାଇ ଆଶ୍ରିତ ଭାଇଭଉଣୀ ମାନଙ୍କୁ କି ଯେ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରଦାନ କରିବ ତାହାର ମାପ କରିବାକୁ ଭଗବାନ କେବଳ ହିଁ ସମର୍ଥ । ଭଗବାନ ଶ୍ରୀ ସାଇଙ୍କ ଦିବ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତିରେ ତାଙ୍କ କୃପାକାରିରେ ଏହି ଭବ୍ୟ ବିଶାଳ ରାଜ୍ୟ ସମ୍ମିଳନୀ ଆୟୋଜିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ସବୁକିଛି ସେ ହିଁ ପରିଚାଳିତ କରିବେ । ଭଗବାନ ଶ୍ରୀ ସାଇ ସାଇନବ ବର୍ଷ, ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କୁ କୃପାକାରିଧାରା ସିଦ୍ଧନ କରୁଥିବୁ ଏ ପୃଥିବୀ, ଏ ସଂସାର, ଏ ସମାଜ ସବୁଠି ତାଙ୍କ ଦିବ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତିକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ସମର୍ଥ ହେଉ ଏହା ହିଁ କାମନା ।

କିଲ୍ଲା ସଭାପତି, ଶ୍ରୀସତ୍ୟସାଧକ ସଂଗଠନ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା କିଲ୍ଲା, ମୋ: ୮୨୪୯୯୯୩୬୫୯



ଆସିଛି ମକର ନୂତନ କୁମାର ବେହେରା

ପୁର ପଲ୍ଲୀଠାରୁ ସାରା ସହର ନଗର ହେଉଛି ଉତ୍ସବ ମୁଖର ହସ ହସ ସବୁରି ମୁହଁ ସରସ ସୁନ୍ଦର ବରଷ ଭିତରେ ଏ ଶୁଭ ଅବସର ସାଜସଜ୍ଜା ହୋଇଛି ଘରକୁ ଘର ଆଖି ଅଚଳି ରହେ ପଡ଼ିଲେ ନକର ଆସିଛି ମକର

ମନ ଭଲୁସିତ ହୁଏ ସଭିଙ୍କର କିଶା ହୁଏ ନୂଆ ପୋଷାକ ପତର ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବଙ୍କଠାରୁ ଆସେ ଶୁଭ ଖବର ଭାବ ବିନିମୟ ହୁଏ ମଧୁର ମନେ ପ୍ରାଣେ ଦୁଃଖ ନାହିଁ କାହାର ଏକ ମନ ମେଳ ସପରିବାରର ଆସିଛି ମକର ମୁଖ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ତୋରଣ ତାର ସନ୍ଦେଶ ଦିଏ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଅଭିନନ୍ଦନ ବାକେ ବାଜା ଶୁଭେ ଝଙ୍କାର ନାଚ ତାମସା ଆଖାଡ଼ାର ଯିଏ ଯା'ର କାମରେ ଅଛନ୍ତି ତପୁର ପରିବେଶ ପରିମଳ ଲାଗେ ମନୋହର ଆସିଛି ମକର

ହୁଏ ପିଠା ପଣା କେତେ ପ୍ରକାରର ମଖା ଆରିସା କାକରା ସ୍ୱାଦ ମଧୁର ଆୟୋଜନ ହୁଏ ଖୁଆପିଆର ହୁଏ ପୁଣି ଜାନିୟାତ ମେଳାର ଆସର ଚଳ ଚଞ୍ଚଳେ ତାଲେ ଗାଡ଼ି ମତର କିଶା ହୁଏ ଯା'ଯା' ଦରକାର ଆସିଛି ମକର

ତିଆରି ହୁଏ ' ମକର କୁମା ' ପିଲାଙ୍କର ଗାଧୁଆ ହୁଏ ବଡ଼ି ଭୋଗ ଭୋଗ ବଡ଼େ ନୂଆ କାମା ପ୍ୟାଞ୍ଚ ଓ ଆଦର ବାଣ ପୁଟାର ଆନନ୍ଦ ବିଭୋର ଭାଇତାରାର ଭାବ ପରକୁ କରେ ନିକର ମଧୁମୟ ହୁଏ ଭବ ସଂସାର ଆସିଛି ମକର କମିଯାଏ ଶୀତ କଷ୍ଟ ହୁଏ ଦୂର ଉତ୍ତରାୟଣ ଗତିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣସୂର୍ଯ୍ୟବେଳର ସରଛି ଅମଳ ଧାନ ଭରି ଅମାର ଚାଷିକୁଳ ହସନ୍ତି ସଫଳତାରେ ତାଙ୍କର ସୁପୁ ହୋଇଛି ସାକର ମିଳିଛି ଶ୍ରମ ସାଧନାର ପୁରସ୍କାର ଆସିଛି ମକର

+ କୋହି, ବାରିପଦା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ମୋ: ୮୦୧୮୩୫୩୩୨୨

ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ରତ୍ନକାନ୍ତି ମିଶ୍ର

ଦେବ ଦିବାକର ହୋଇଲେ ବକର ଆସିଲା ଯେବେ ମକର ଛାଡ଼ିଲାଣି ଶୀତ ଆସିବ ବସନ୍ତ କମିବ ହେମ କାକର ।

ଫସଲ ଅମଳ କରି ତାଷ୍ଟାକୁଳ ଯେନିବାକୁ ଦେବାଶିଷ୍ୟ ମକର ଚାଉଳ ଅର୍ପଣ କରଇ ପ୍ରାଣେ ପୂଣ୍ୟ ଅଭିଳାଷ

ପଞ୍ଚାବେ ଲୋହରି ବିନ୍ଦୁ ଆସାମାନେ ପୋଙ୍ଗଲ ପୁଣି ଦକ୍ଷିଣେ ମକର ପରବ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ପାଳେ କୋଣେ ଅନୁକୋଣେ ।

ଗମନ୍ତି ମକର କ୍ରାନ୍ତିକୁ ଭାଷ୍ଟର ତେଜିଣ ଦକ୍ଷିଣ ଗତି ଦିନ ବଡ଼ ହେଲା ନିୟତି ନିୟମେ ଛୋଟ ହେଲା ଧୀରେ ରାତି ।

ଗୁଡ଼ି ଉଡେଇବା ଅଟେ ପରମ୍ପରା ଏ ପରା ନିଆରା ପର୍ବ ମକର ଯାତରା ଲାଗେ ବାରଦିନ ମନରେ ଭଲୁସ ଭାବ ।

ଗଣା ସାଗରରେ ବୁଡ଼ ଦେଲେ ମିଳେ କୋଟି ତାପି ପୁଣ୍ୟଫଳ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ତାପି ଜନ ସମାଗମ ଦେବାକୁ ପବିତ୍ର ବୁଡ଼ ।

ତେର ପରବରୁ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଅତେ ଏ ବଡ଼ ପର୍ବ ମାଧୁର୍ଯ୍ୟ ମଣିତ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଆମ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଗର୍ବ ।

+ଆଳି, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ମୋ: ୯୪୩୭୭୨୯୩୮୪

ମାଟିର ମହାପର୍ବ-ମକର

ହୁଏ । ଏହି ଭୋଗକୁ ମକର ଚାଉଳ ବା ମକର ଭୋଗ କୁହାଯାଏ । ସବୁ ନୂଆ ଅରୁଆ ଚାଉଳକୁ କ୍ଷୀରରେ ବତୁରାଇ ସେଥିରେ ପାଟିଲା କଦଳୀ, ଦହି, ଛେନା,ନଡ଼ିଆ କୋରା, ଘଷା ରାଶି, ଛେନା, ଗୁଡ଼, ଆଖୁଖଣ୍ଡ, ଅବା, ଗୋଳମରିଚ ପ୍ରଭୃତି ମିଶ୍ରଣ କରାଯାଏ । ଏହି ମକର ଭୋଗକୁ ଧାନଖଳାରେ ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦେବଦେବୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଅର୍ପଣ କରି ସେହି ଭୋଗକୁ ପରିବାର ଓ ପଡୋଶୀମାନଙ୍କୁ ଆନନ୍ଦରେ ବଞ୍ଚନ କରାଯାଇଥାଏ । ମକର ଚାଉଳ ଭୋଗକୁ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ମୁଖ୍ୟ ଭୋଗ ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଏ । ଏହି ଭୋଗକୁ ଜଣେ ଅନ୍ୟ ଜଣକୁ ଖୁଆଇ ମକର ବନ୍ଧୁ ବସନ୍ତି । ମକର ଭୋଗରେ ବନ୍ଧା ସୁବତୀମାନେ କେହି କାହା ନାଁ ଧରି ତାକନ୍ତି ନାହିଁ । ଉଭୟ ଉଭୟଙ୍କୁ କେବଳ ମକର ତାକନ୍ତି । ଜାତି, ଧର୍ମ, ବର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ବିଶେଷରେ ସମସ୍ତେ ଏକାକାର ହୋଇ ଉପସରକୁ ମକର ଚାଉଳ ଆଦାନପ୍ରଦାନ କରିବା ସହିତ ମକର ବସି ଭାବ ବିନିମୟ କରିବାର ନୂତନ ସମ୍ପର୍କ ଯୋଡ଼ି ବସନ୍ତି । କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ପୁରୋହିତମାନେ ଘରଘର ଦୁଇ ମକର ଚାଉଳ ବଞ୍ଚନ କରିଥାନ୍ତି । ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ରାଶି ଶସ୍ୟର ଗୁରୁତ୍ୱ ଅଧିକ । ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ ତିଳ ସଂକ୍ରାନ୍ତି କୁହାଯାଏ । ବିଷ୍ଣୁ ଧର୍ମସ୍ମୃତି ଅନୁସାରେ ପିତୃଦେବଙ୍କ ଆତ୍ମାର ଶାନ୍ତି ପାଇଁ ଏବଂ ଉତ୍ତମ ସ୍ୱାୟମ୍ବ ପାଇଁ ରାଶି ଏକ ଶୁଭ ଫଳଦାୟକ ବାକ । ସେଥିପାଇଁ ମକରସଂକ୍ରାନ୍ତି ଦିନ ରାଶି ତେଲ ଲଗାଇବା, ରାଶି ମିଶ୍ରିତ କଳରେ ସ୍ନାନ କରିବା ,ରାଶି ଦାନ କରିବା ଏବଂ ରାଶିରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୁଭଦାୟକ । ଶୀତ ଦିନେ ଶରୀରକୁ ଉତ୍ତାପର ଆବଶ୍ୟକତା ଥାଏ । ଗୁଡ଼ ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ପୁରପଲ୍ଲୀରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସହର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେବଦେବୀମନ୍ଦିରମାନଙ୍କରେ ଶୁଖାକୁମାନେ ନିଷାଦ ସହ ଉପାସନା କରନ୍ତି । ଦେବାକାୟ. ନଦୀତଟ,ପୋଖରୀ, ସମୁଦ୍ରକୂଳ ଆଦି ପବିତ୍ର ସ୍ଥାନମାନଙ୍କରେ ମକରମେଳା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ । ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ କୃପାରୁ ପୁରୀର ବିଭିନ୍ନ ଜାଗାଆଖଡ଼ାରେ ସ୍ୱାଦିଷ୍ଟ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ପୂଣ୍ୟ କାଳରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ନୂତନ ଶସ୍ୟ ଅର୍ପଣ କରି ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିଥାଏ । ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଘରେ ପାରମ୍ପରୀକ ରୀତିରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭୋଗ ପ୍ରସ୍ତୁତ



ହଜମ ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି ପାଏ ଓ ଗୁରୁପାକ ଖାଦ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ହଜମ ହେଉନଥିବାରୁ ଅରୁଆ ଚାଉଳରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମକର ଚାଉଳ କାର୍ଯ୍ୟକାରକ । ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଆରାଧ୍ୟ ଦେବତା ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଦ୍ୱାବଣ ଯାତ୍ରା ମଧ୍ୟରୁ ଉତ୍ତରାୟଣ ବା ମକର ଯାତ୍ରା ଅନ୍ୟତମ । ଏହି ଦିନ ମକର ବେଢ଼ା,ମକର ବେଶ ସହ ଚତୁର୍ଦ୍ଦା ମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କୁ ମକର ଭୋଗ ଲାଗି ହୁଏ । ମହାପ୍ରଭୁ ମକର ଚୂଳ ଏବଂ ନୂତନ ବସ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଅଳଙ୍କାର ଲାଗି ହୋଇଥାନ୍ତି । ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଅବସରରେ ଶ୍ରୀଜିଉଙ୍କ ସକାଳ ଆଳତୀ , ଯାତ୍ରାଙ୍ଗୀ ମହାସ୍ନାନ ପରେ ଘଣ୍ଟଛତା ସର୍ବାଙ୍ଗ ନୀତି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ । ପୁଷାଳକ ସେବକ ରତ୍ନ ସିଂହାସନ ଉପରକୁ ଯାଇ ପ୍ରଭୁ ବଳଭଦ୍ର,ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଏବଂ ଦେବୀ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କୁ ନୂତନ ବସ ପରିଧାନ କରାଯାନ୍ତି । ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ମକର ଚୂଳ ଏବଂ ଫୁଲ ଚୁଲସା ମାଳ ଲାଗି କରାଯାଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଆ ମଠ ମହନ୍ତ ଯୋଗାଉଥିବା ମକର ତୌରାସି ମାଳ ଲାଗି ହୁଏ । ନୂଆ ଅରୁଆ ଚାଉଳ, ଗୁଡ଼, ଛେନା, ନଡ଼ିଆ, କଦଳୀ, ମୁଆଁ, ଖୁଆ, ସରରେ ସେବାୟତଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମକର ଚାଉଳ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ । ମକର ଚାଉଳରେ ମକର ଚାଉଳ ଅଣାଯାଇ ଠାକୁରଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ରଖାଯାଏ । ପୂଜାପଞ୍ଚା ସେବକ ବଞ୍ଚନ କରାଯାଏ । ମକରସଂକ୍ରାନ୍ତି ଠାରୁ ସୂର୍ଯ୍ୟକିରଣ କ୍ରମଶଃ ଉତ୍ତପ୍ତ ହେଉଥିବାରୁ

ଭୋଗ, ଭୋଗମଣ୍ଡପ, ମଇଳମ, ସନ୍ଧ୍ୟା ଆଳତି, ସନ୍ଧ୍ୟା ଧୂପ, ଚନ୍ଦନ ଲାଗି,ବଡ଼ସିଂହାର ବେଶ, ବଡ଼ସିଂହାର ଭୋଗ ଏବଂ ଚୋପର ଲାଗି ପରେ ରାତ୍ର ପହୁଡ଼ କରାଯାଏ ।

ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ ଗୁଡ଼ି ଉଡ଼ା ପର୍ବ ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ଏହି ଦିନ ନାଳ ଆକାଶରେ ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗର ଗୁଡ଼ି ମୁକ୍ତାକାଶରେ ପଞ୍ଚା ଉଡ଼ିବା ପରି ପ୍ରତୀକ୍ଷାମାନ ହୋଇଥାଏ । ଗୁଡ଼ି ପର୍ବରେ ପିଲାଙ୍କ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବୟସ୍କ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହାତରେ ଗୁଡ଼ି ଓ ନଚେଳ ଧରି ପଡ଼ିଆ କିମ୍ପା ନଦୀ ପଠାରେ ଗୁଡ଼ି ଉଡ଼ାଇଥାନ୍ତି । ଆମ ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରା ସହିତ ଗୁଡ଼ି ଉଡ଼ା ଅଜ୍ଞାନା ଭାବେ ଜଡ଼ିତ । ଗୁଡ଼ି ଉଡ଼ାଇବା ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଏକ ପରମ୍ପରା । ତେବେ ଗୁଡ଼ି ଉଡ଼ାକୁ ନେଇ କଟକର ପ୍ରସିଦ୍ଧି ପୁରୀ ରାଜ୍ୟରେ ରହିଆସିଛି । ଉଡ଼ି ଉଡ଼ି ଉଡ଼ି ଯାରେ ଉଡ଼ି...ଏ ମୋର ଗୁଡ଼ି...ଖାଆନା ଖାଆନା ତୁ କାନି...ଏ ମୋର ଲଚକମଣି..। ତିର ସବୁକୁ ଅକ୍ଷୟ ମହାଦିକ୍ଷ ଏହି ଗୀତ ମକର କଟକବାସୀଙ୍କ ବନ୍ଧରେ ଗୁଣୁଗୁଣୁ ହୁଏ । ଆଦିବାସୀ ବନ୍ଧୁଳ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଓ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାରେ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ପର୍ବ ହେଉଛି ମକର ପର୍ବ । ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଗଞ୍ଜା ଲତେଇ, ତାର ବିକ୍ରା ପ୍ରଚରଣଯୋଗୀତା ଓ ଖେଳ ଆଦି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ । ଏହି ଅବସରରେ ମହାନ୍ତ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ରୁପୁ ଭସାଣ ଉତ୍ସବ ଅନ୍ୟ ଏକ ଗଣ ପର୍ବ ।

+ଭୁବନ,ଡେକାନାଳ ମୋ: ୯୪୩୭୭୨୯୩୮୪

