

# ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି

The Dhvani Pratidhwani

website : www.dhwanipratidhwani.net  
email: pratidhwani.dhwani@gmail.com

ଯା ଦେବୀ ସର୍ବଭୂତେଷୁ.....

ବାଲେଶ୍ୱର ■ ସୋମବାର ୨୫ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୨୩ ■ ମୂଲ୍ୟ ଟ. ୨.୦୦ ପଇସା ■ ପୃଷ୍ଠା ସଂଖ୍ୟା-୩୦ ■ Baleshwar ■ MONDAY 25 DECEMBER 2023  
Vol.No. 34 ■ No. 338 ■ Price :Rs.2.00 ( 8 pages) ■ R.N.J. Registered No. 52528/91 ■ Postal Registered No. Balasore (Odisha)/005/2019

ଅସରନ୍ତି ଶୁଭେଚ୍ଛା ସହ...

## ସ୍ୱାଗତ୍ୱିକା

ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ :  
ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ସାଗରିକା  
ଜେଲ ରୋଡ, ବାଲେଶ୍ୱର-୭୫୬୦୦୧

DADLS-65




ପବିତ୍ର ବଡ଼ ଦିନ ଉପଲକ୍ଷେ ବାର୍ତ୍ତା

ପବିତ୍ର ବଡ଼ଦିନ ପର୍ବ ହେଉଛି ଶାନ୍ତି, ମୈତ୍ରୀ ଓ ମାନବତାବାଦର ପର୍ବ । ଏ ଅବସରରେ ମୁଁ ଓଡ଼ିଶାର ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବିଶେଷତଃ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ୍ ଭାଇଭଉଣୀମାନଙ୍କୁ ହାର୍ଦ୍ଦିକ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଆନ୍ତରିକ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇବା ସହ ସମସ୍ତଙ୍କର ଶ୍ରୀ, ଶାନ୍ତି ଓ ସମୃଦ୍ଧି କାମନା କରୁଛି ।

(ରଘୁବର ଦାସ)  
ମାନ୍ୟବର ରାଜ୍ୟପାଳ, ଓଡ଼ିଶା

OIPR: 15001/13/0226/2324

## ବାକିରେ ବୁଢ଼ିଛନ୍ତି ସରକାର: ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ପୂରଣ ପାଇଁ ରଣ ମାରିଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ, ୨୪/୧୨ : ବାରିଲ୍ ଗ୍ରହଣ କରିବାର ମାତ୍ର ଦୁଇ ସପ୍ତାହ ପରେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଯାଦବ ଭାରତୀୟ ବିକଳ ବ୍ୟାଙ୍କ (ଆରବିଆଇ)ରୁ ୨,୦୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କାର ରଣ ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ପାଖାପାଖି ୪ ଲକ୍ଷ କୋଟି ଟଙ୍କାର ରଣ ବୋଧରେ ବୁଢ଼ି ରହିଥିବା ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତି ଓ ରାଜକୋଷର କ'ଣ ରହିଛି ଏଥିରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ବାରି ହୋଇପଡ଼ିଛି । ଶାସକ ଭାରତୀୟ ଜନତା ପାର୍ଟି (ବିଜେପି) ନିକଟରେ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ସମୟରେ ଦେଇଥିବା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ପୂରଣ କରିବାକୁ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଛି । ସରକାରଙ୍କ ପାଖରେ ଟଙ୍କା ନାହିଁ । ତେଣୁ ଆଗକୁ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ରହିଥିବାରୁ ଲୋକଙ୍କୁ ବିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ପାଳନ କରିବାକୁ ଯାଇ ନୂଆ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ରଣ ମାରିଛନ୍ତି । ପୂର୍ବ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶିବରାଜ ସିଂହ ତୈହାନଙ୍କ 'ଲାଭଲି ଦେହନା'



ଭଳି କଲ୍ୟାଣକାରୀ ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ରଣବୋଧ ବଢ଼ିଛି । କୌଣସି ସକଳ ନାହିଁ ଏବଂ ପାଣି କରିଥିଲେ । ଯାହା ବିଜେପିର ବିକଳସର ସହାୟକ ଅଭାବକୁ କୌଣସି କଲ୍ୟାଣକାରୀ ଯୋଜନା ବନ୍ଦ କରାଯିବ ହୋଇଥିଲା କିନ୍ତୁ ଏହାର ଫଳସ୍ୱରୂପ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ନାହିଁ ବୋଲି ଏବେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

DADLS-65




ବଡ଼ ଦିନ ଉପଲକ୍ଷେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଶୁଭେଚ୍ଛା

ପବିତ୍ର ବଡ଼ ଦିନ ଉପଲକ୍ଷେ ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କୁ ମୋର ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଉଛି ଏବଂ ଏକ ବିକଶିତ ଓ ସଶକ୍ତ ଓଡ଼ିଶା ଗଠନରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ସହଯୋଗ କାମନା କରୁଛି ।

ନିତ୍ୟନି ଧର୍ମାତ୍ମକା  
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

OIPR: 15001/13/0226/2324

## ବଡ଼ଦିନ ପାଇଁ ସଜେଇ ହେଉଛି ଚର୍ଚ୍ଚ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଆସନ୍ତାକାଲି ବଡ଼ଦିନ । ପ୍ରଭୁ ଯୀଶୁଙ୍କ ଜନ୍ମଦିନ ପାଳନ ପାଇଁ ସବୁଠି ଉତ୍ସବର ମାହୋଳ । ଚର୍ଚ୍ଚ ଗୁଡ଼ିକ ସଜେଇ ହୋଇଛି । କ୍ରିସ୍ମସ ଟ୍ରି ଏବଂ ରଙ୍ଗୀନ ଆଲୋକ ମାଳାରେ ଝଲୁଥିବା ଚର୍ଚ୍ଚ । ପ୍ରଭୁ ଯୀଶୁଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରିବାକୁ ବ୍ୟାପକ ଆୟୋଜନ ହୋଇଛି । କନ୍ୟାମାଳା ଜିଲ୍ଲାର ସଦର ମହକୁମା ଫୁଲବାଣୀ ସହରରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ବିଶ୍ୱାସୀ ମାନେ କରୋଲ ଉପାସନା । ଉତ୍ତାର ଆଦି ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଛନ୍ତି । ଫୁଲବାଣୀର ବାପଟିଏ ଚର୍ଚ୍ଚରେ କ୍ୟାଣ୍ଟେଲ କାଳି ସମୂହ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ସହିତ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ବାକ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ ।

## ପୁରୁଷାକର୍ମୀଙ୍କ ଗୁଲିରେ ଚଳିଲେ ୩ ନକ୍ସଲ

ଈଡ଼ିଶଗଡ଼, ୨୪/୧୨ ଈଡ଼ିଶଗଡ଼ର ନକ୍ସଲ ପ୍ରବଣ ବାଡ଼େଡ଼ାଠାରେ ପୁରୁଷାକର୍ମୀଙ୍କୁ ମିଳିଛି ବଡ଼ ସଫଳତା । ପୁରୁଷାକର୍ମୀଙ୍କ ଗୁଲିରେ ଚଳିଛନ୍ତି ୩ ନକ୍ସଲ । ବାଡ଼େଡ଼ାଠାର ଫୁଲବାଣୀ ଓ ତାବା କୁନ୍ଦା ଗାଁ ମଧ୍ୟରେ ଏହା ଘଟିଛି । ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ କିଛି ନକ୍ସଲ ଲୁଚି ରହିଥିବା ଖବର ମିଳିବା ପରେ ତିଆରଜି, ସିଆରପିଏଫ ଓ ପୁଲିସ ପକ୍ଷରୁ ମିଳିତ ଅପରେସନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ସର୍ବ ଅପରେସନ ଚାଲିଥିବା ବେଳେ ମାଓବାଦୀମାନେ ଗୁଲିମାଡ଼ ଆରମ୍ଭ କରି ଦେଇଥିଲେ ।

## ବେରୋଜଗାରୀକୁ ନେଇ ବର୍ଷିଲେ ଖାଡ଼ଗେ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୪/୧୨ : କୁଆଡ଼େ ଗଲା ପ୍ରତିବର୍ଷ ୨ କୋଟି ଚାକିରି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି । ବେରୋଜଗାରୀ ଦେଶର ସବୁଠାରୁ ଲୁଚିତ ପ୍ରସଙ୍ଗ । ଏଭଳି କିଛି କହି ବିକେପି ଉପରେ ବର୍ଷିଛନ୍ତି କଂଗ୍ରେସ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମଲ୍ଲିକାର୍ଜୁନ ଖାଡ଼ଗେ । ବିକେପି ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରକୁ ଚାର୍ଜେ କରି ଖାଡ଼ଗେ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ଏକ ପୋଷ୍ଟରେ ଲେଖିଛନ୍ତି, ଦେଶର ଯୁବକମାନେ ପଚାରୁଛନ୍ତି ବର୍ଷକୁ ୨ କୋଟି ଚାକିରି କୁଆଡ଼େଗଲା ? ନିମ୍ନୁକ୍ତି ପରୀକ୍ଷା ଏବଂ ଚାକିରି ସୁରକ୍ଷିତ କରିବା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଏବେ କଟିକ କାହିଁକି ? କୁଲାର



୨୦୨୨ରୁ ଜୁନ୍ ୨୦୨୩ ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିବା ପିରିଡ଼ିକ୍ ଲେବର ଫୋର୍ସ ସର୍ଭେ (ପିଏଲ୍ଏସ୍ଏସ୍)କୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଦେଇ

## ଆଇଭିଏସ ବିଦ୍ଵାରଣ: ୨ ଯବାନ ଆହତ

କନ୍ଧମାଳ, ୨୪/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଆଇଭିଏସ ବିଦ୍ଵାରଣରେ ଦୁଇ ଜଣ ଏସଓଇ ଯବାନ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ତୁମ୍ବୁଡ଼ିବନ୍ଧ ବିଳ୍ଡି ଜଙ୍ଗଲରେ ଘଟିଛି ଏହି ଘଟଣା । ଆଜି ସକାଳେ ନକ୍ସଲ ବିରୋଧୀ ଅପରେସନ ଚାଲିଥିବା ବେଳେ ଏହି ବିଦ୍ଵାରଣ ହେଉଥିଲା । ବିଦ୍ଵାରଣରେ ୨ ଜଣ ଯବାନ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଆହତ ଯବାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର ପରେ ବାଲିଗୁଡ଼ା ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରାପ୍ତ କରାଯାଇଥିଲା । ଦୁଇ ଆହତ ଯବାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣଙ୍କ ଆଖିରେ ଆଘାତ ଲାଗିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଉଛି ।

## ୬ବର୍ଷ ପ୍ରତୀକ୍ଷାର ଅନ୍ତ ଘଟିଲା: ପଞ୍ଚାୟତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପାଇଁ ଲାଗିଲା ଶିଳାନିଧାସ ଫଳକ

ଖଇରା, ୨୪/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଖଇରା ବ୍ଲକ ଅଧୀନ ବଡ଼ନୁଆଗାଁ ପଞ୍ଚାୟତ ନୂଆ ପଞ୍ଚାୟତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ରବିବାର ଭିତ୍ତିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନା କରାଯାଇଛି । ୬ବର୍ଷର ସଂଘର୍ଷ ପରେ ବଡ଼ନୁଆଗାଁ ବାସୀଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ପରିଶ୍ରମର ଫଳ ମିଳିଛି । ସମୂଳିଆ ବିଧାୟକ କ୍ୟୋଟି ପ୍ରକାଶ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ବର୍ଷିଆନ ଶିଳା ଲାଗିବା ପାଇଁ ନୂତନ ପଞ୍ଚାୟତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ଭିତ୍ତିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ପୂର୍ବତନ ସମିତି ସଭ୍ୟ ରଘୁନାଥ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ ସଭାରେ ବିଧାୟକ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ବକ୍ଷ୍ୟରେ ୬ବର୍ଷ ପରେ ବଡ଼ନୁଆଗାଁ ପଞ୍ଚାୟତବାସୀଙ୍କୁ



ନିଧାସ ମିଳିଛି । ଯେଉଁମାନେ ବଡ଼ନୁଆଗାଁ ମାଟିର ସ୍ୱାଭିମାନ ରକ୍ଷାପାଇଁ ଲଢ଼େଇ କରୁଥିଲେ ତାଙ୍କୁ ଡାକ୍ତର ଫଳ ମିଳିଛି । ପଞ୍ଚାୟତକୁ ବିକଶିତ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରି ରହିବ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ପୂର୍ବତନ ସମିତି ସଭ୍ୟ କୁମାର ମିଶ୍ର, ପ୍ରାକ୍ତନ ସମିତି ସଭ୍ୟା ନମିତା ଦାସ, ବର୍ତ୍ତମାନ ସେବା ସମବାୟ ସମିତିର ସଭାପତି ନିରଞ୍ଜନ ମହାପାତ୍ର, ପୂର୍ବତନ ସରପଞ୍ଚ କିଶୁ ଚରଣ ଗାହାଣ, ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟବସାୟୀ ରବିନ୍ଦ୍ର ନନ୍ଦ ପ୍ରମୁଖ ମଞ୍ଚାସୀନ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସମସ୍ତ ବଡ଼ନୁଆଗାଁ ପଞ୍ଚାୟତବାସୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ୨୦୧୭-୧୮ ମସିହାରେ ବଡ଼ନୁଆଗାଁ ନୂତନ ପଞ୍ଚାୟତ ଭାବେ ଘୋଷଣା ପରେ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପାଇଁ ଚିହ୍ନଟ ହୋଇଥିବା ଯାଗାକୁ ନେଇ ୬ବର୍ଷ ଧରି ହାଇକୋର୍ଟରେ ମାମଲା ଚାଲିବା ପରେ ଏବେ ହାଇକୋର୍ଟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପରେ ଅଟଳବସ୍ତୁ ହେଉଛି ।

DADLS-65




ପବିତ୍ର ବଡ଼ଦିନ ଉପଲକ୍ଷେ ବାର୍ତ୍ତା

ପବିତ୍ର ବଡ଼ ଦିନ ଉପଲକ୍ଷେ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ଜନସାଧାରଣ ବିଶେଷ କରି ସମସ୍ତ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ୍ ଭାଇଭଉଣୀମାନଙ୍କୁ ମୋର ଆନ୍ତରିକ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଅଭିନନ୍ଦନ । ଏହି ଅବସରରେ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କର ଅଶେଷ ସୁଖ, ଶାନ୍ତି ଓ ସମୃଦ୍ଧି କାମନା କରୁଛି । ବସୁଧେବ କୁଟୁମ୍ବକମ୍ ଭାବକୁ ଅତୁଟ ରଖି ଆସନ୍ତୁ ସମସ୍ତେ ମିଶି ପ୍ରଭୁ ଯିଶୁଙ୍କର ଧାରାବତରଣକୁ ଆନନ୍ଦ ଓ ଉଲ୍ଲାସ ସହକାରେ ପାଳନ କରିବା

ପ୍ରଦୀପ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମାଜ  
(ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ଅମାତ)  
ଜଙ୍ଗଲ, ପରିବେଶ ଓ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ,  
ପଞ୍ଚାୟତରାଜ ଓ ସାମାଜିକ କର୍ମ ଏବଂ  
ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ମନ୍ତ୍ରୀ ଓଡ଼ିଶା

OIPR: 15001/13/0226/2324

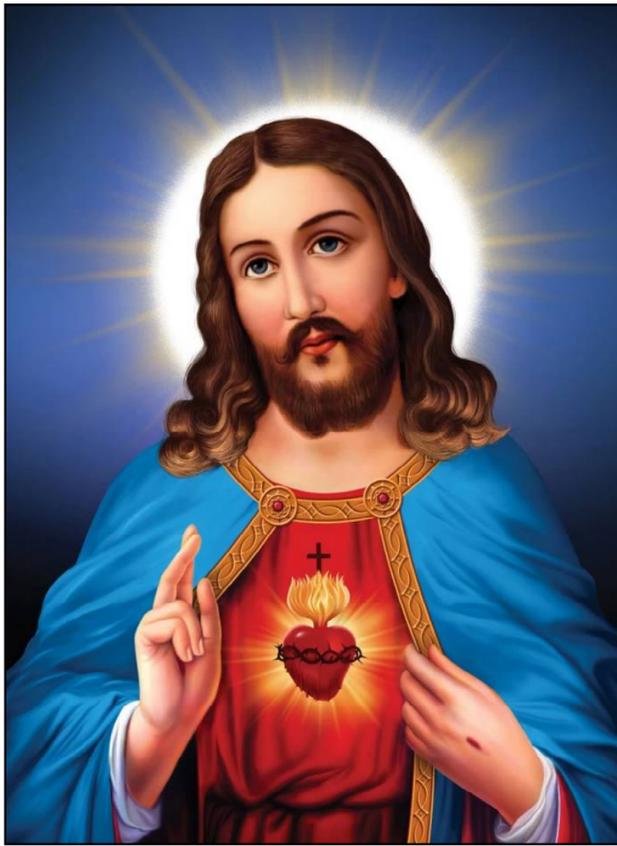




ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଡା. ବ୍ରଜକାନ୍ତ ସିଂ

# ବଡ଼ଦିନ ପ୍ରଭୁ ଯୀଶୁଙ୍କ ଜନ୍ମୋତ୍ସବ

ମାନବଜାତିକୁ ପରିତ୍ରାଣ ବା ମୁକ୍ତି ବା ମୋକ୍ଷ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ମନୁଷ୍ୟ ହୋଇ ଜନ୍ମଧାରଣ କଲେ । ମନୁଷ୍ୟକୁ ଶୁଣି ଆପଣା ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଓ ସାଧୁଶାସ୍ତ୍ରରେ ନିର୍ମାଣ କରିଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ମନୁଷ୍ୟ ତାହାର ପାପକର୍ମ ଦ୍ୱାରା ଶୁଣିରକ୍ତ ଶୋଭାବରହିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ପାପ ବେତନ ମୃତ୍ୟୁ । ପବିତ୍ର ବାଇବେଲରେ ଲେଖାଯାଏ, କାରଣ ଶୁଣି କରତକୁ ଏଡ଼େ ପ୍ରେମ କଲେ ଯେ, ସେ ଆପଣା ଅଦୃତ୍ୟ ପୁତ୍ରକୁ ପ୍ରେମଣ କଲେ, ଯେପରି ଯେକେହି ତାହାଙ୍କଠାରେ ବିଶ୍ୱାସ କଲେ, ସେ ବିନଷ୍ଟ ନ ହୋଇ ଅନନ୍ତକାଳ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ । ଯେଣୁ କରତର ବିଚାର କରିବା ନିମନ୍ତେ ଶୁଣି ଆପଣା ପୁତ୍ରକୁ ପ୍ରେମଣ ନ କରି, କରତ ଯେପରି ତାହାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପରିତ୍ରାଣ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ, ଏଥିପାଇଁ ତାହାଙ୍କୁ ସେ ପ୍ରେମଣ କଲେ । ଯୀଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଦୃଶ୍ୟରେ ମାନବଜାତିର ପରିତ୍ରାଣ ବା ଉଦ୍ଧାର ନିମନ୍ତେ ବିନା ଦୋଷରେ ସ୍ୱରାଜ୍ୟରେ ଆପଣାକୁ ବଳି ଦେଇ ତାଙ୍କ ରକ୍ତ ଝରାଇ ଏହି ପରିତ୍ରାଣର କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ, ଯାହା ଏହି ଯତ୍ନଶୀଳ ଆମେ ଗୁଡ଼ ପ୍ରାୟତଃ ଦିନ ସ୍ମରଣ କରିଥାଉ । ଯୀଶୁ କହିଲେ, ମୁଁ କରତର ବିଚାର କରିବାକୁ ନ ଆସି ବରଂ କରତକୁ ପରିତ୍ରାଣ କରିବାକୁ ଆସିଅଛି । କାରଣ ମୁଁ ଆପଣାଠାରୁ କିଛି କହି ନାହିଁ, ମାତ୍ର ମୁଁ କଥା କହିବି ଓ କଥା ବ୍ୟକ୍ତ କରିବି, ତାହା ମୋହର ପ୍ରେମଶକ୍ତିର ପିତା ମୋତେ ଆଜ୍ଞା ଦେଇଅଛନ୍ତି ।



କୃପା କରେ, ସେ ଜ୍ୟୋତିଷ ଦୃଶ୍ୟ କରେ, ହୁଏ, ଏଥିପାଇଁ ସେ ଜ୍ୟୋତିଷ ନିକଟକୁ ଆସେ ପୂଣି କାଳେ ତାହାର କର୍ମର ଦୋଷ ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ, ଏଥିପାଇଁ ସେ ଜ୍ୟୋତିଷ ନିକଟକୁ ଆସେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଯେକେହି ସତ୍ୟ ଆଚରଣ କରେ,

ସେ ଜ୍ୟୋତିଷ ନିକଟକୁ ଆସେ, ଯେପରି ତାହାର କର୍ମର ଶୁଣିରକ୍ତଠାରେ ସାଧିତ ବୋଲି ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ । ଯେ ଅଜ୍ଞାନରେ ଗମନାଗମନ କରେ, ସେ କେଉଁଠାକୁ ଯାଉଅଛି, ତାହା କାଣେ କାମୁକତା, ବିବାଦ ଓ ଈର୍ଷା ଆଦି କୁକର୍ମ ବା ପାପକୁ ବାଇବେଲରେ ଅଜ୍ଞାନରେ କର୍ମ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛି । ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ଛଳ ଓ ଧୂତାରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ, ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ଧାର୍ମିକତାର ଶତ୍ରୁ ଶୟତାନର ସତ୍ୟ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଯେ ପାପ କରେ, ସେ ଶୟତାନକୁ କାତ, କାରଣ ଶୟତାନ ଆରମ୍ଭରୁ ପାପ କରିଆସୁଅଛି । ଶୟତାନର କାର୍ଯ୍ୟ ବିନାଶ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ହେଉଛି ଶୁଣିରକ୍ତ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲେ । ଜ୍ୟୋତିଷ ଅଜ୍ଞାନରେ କାଳିକାମାନ ହୁଏ । ଯୀଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟ କରତର ଜ୍ୟୋତିଷ ଅଟନ୍ତି । ସେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦେଇ କହିଲେ, ମୁଁ କରତର ଜ୍ୟୋତିଷ; ଯେ ମୋହର ଅନୁଗମନ କରେ, ସେ କେବେ ହେଁ ଅଜ୍ଞାନରେ ଭ୍ରମଣ କରିବ ନାହିଁ, ବରଂ ଜୀବନର ନ ହୋଇ ଅଲୋକର ସତ୍ୟ ହୁଏ ।

ମୁଁ ମୃତ୍ୟୁଶାଳ ଓ ନମ୍ରତା । ଆଉ ତୁମେମାନେ ଆପଣା ଆପଣା ଆତ୍ମାରେ ବିଶ୍ରାମ ପାଇବ । ଆଜି ପ୍ରାୟତଃ ପରିବାର ମଧ୍ୟରେ କିଅବା କାର୍ଯ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଆନନ୍ଦ ନ ଥାଏ । ଫଳରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନ, ପାରିବାରିକ ଜୀବନ ଓ କର୍ମମୟ ଜୀବନ ଆନନ୍ଦରହିତ ହୋଇ ଅବସାଦରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ । ପରିବାର ଓ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରେମର ସ୍ଥିରତା ନ ଥିବା ସକାଶେ ଆନନ୍ଦ ଉଭୟ ଯାଏ । ଅଧର୍ମ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଲେ ପ୍ରେମ ଶୀତଳ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରେମ ହିତଜନକ, ପ୍ରେମ ଅନୁଚିତ ବ୍ୟବହାର କରେ ନାହିଁ, ପ୍ରେମ ଈର୍ଷା କରେ ନାହିଁ, ପ୍ରେମ ପ୍ରାଣି ଦେଖା କରେ ନାହିଁ, ପ୍ରେମ ସମସ୍ତ ସହ୍ୟ କରେ, ପ୍ରେମ ସମସ୍ତ ବିଷୟରେ ଯୈର୍ଯ୍ୟ ଧରି ରହେ, ପ୍ରେମ ଅଧର୍ମରେ ଆନନ୍ଦ କରେ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ସତ୍ୟରେ ଆନନ୍ଦ କରେ । ଯୀଶୁଙ୍କୁ ପ୍ରେମିକ ଯୀଶୁ କୁହାଯାଏ । କାରଣ ସେ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରେମ କରନ୍ତି । ଯୀଶୁଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ଏକ ଭିନ୍ନ ବା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ତଥା ଶୁଣିରାୟ ଶିକ୍ଷା ଅଟେ । ସେ ତାଙ୍କର ଶିଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଏକ ଭବ୍ୟରାଜ୍ୟ ଦାନ କରିଥିଲେ, ତୁମମାନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆନନ୍ଦରେ ପରିଣତ ହେବ । ସେ କୁହନ୍ତି ପରସ୍ପରକୁ ପ୍ରେମ କର । ଏପରିକି ନିଜ ଶତ୍ରୁକୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରେମ କର । ଯେଉଁମାନେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଶୁଣା କରନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କର ମଙ୍ଗଳ କର । ଯେଉଁମାନେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଅଭିଶପ୍ତ ଦିଅନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ଆଶୀର୍ବାଦ କର; ଯେଉଁମାନେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଅପମାନ କରନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରାର୍ଥନା କର । ଯେ ତୁମକୁ ଗୋଟିଏ ଗାଳରେ ଚାପୁଡ଼ା ମାରେ, ତାହା ପ୍ରତି ଅନ୍ୟ ଗାଳ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଇ ଦିଅ । ପ୍ରେମରେ ପ୍ରତିଶୋଧ ବିଷୟକ ନ ଥିବା ଦ୍ୱାରା ଶତ୍ରୁତା ନ ବଳି ମିତ୍ରତା ବୃଦ୍ଧି ହୁଏ ଓ ସମସ୍ୟା ଜଟିଳ ଆଡ଼କୁ ନ ଯାଇ ସମାଧାନ ହୋଇଯାଏ । କାରଣ ପ୍ରେମରେ ଆନନ୍ଦ ଥାଏ । ଶୁଣିର ତ ପ୍ରେମ ।

+ସି-୩, ସିଦ୍ଧି ବିହାର, କାରମରା, ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୭୫୧୦୩୦  
ମୋ: ୭୩୮୮୧୮୭୮୧୮



ଡକ୍ଟର ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସାହୁ

# ବଙ୍ଗାୟ ସାହିତ୍ୟରେ ବଡ଼ ଦିନର ଚିତ୍ର

ଓ ଖ୍ରୀଷ୍ଟମାସ ନାମକୁ ଆଲୋକିତ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ବିଷୟ ବଂଶୀ ପୁସ୍ତକରେ 'ସତ୍ୟ-ମତ୍ତ' କବିତାରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ନାମକୁ ଉଦ୍ଧାରଣ କରାଯାଇଛି । ସେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି 'ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଦୁଃଖକୁ କାଣିଥିଲେ କୃଷ୍ଣ, ମହମ୍ମଦ ଓ ରାମ ମଣିଷ କ'ଣ ଏବଂ ତାଙ୍କର ମୂଲ୍ୟ କ'ଣ ? 'ସେ ପ୍ରକାଶ-ଶିଖା କବିତା ର ନମାସ୍କାର କରିଛନ୍ତି, 'କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଧରଣୀର ପିଲାଟି ହୁଏ । ହେ ପବିତ୍ର, ନୂତନ ଯୀଶୁ ଗୋଟିଏ ପାର୍ଶ୍ୱକୁ ଗଲେ । ' ଚନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁରେ 'ଭାରତକେ କାହା ପାଠକଲେ' କବିତାରେ ପୁସ୍ତକରେ ଲେଖିଛନ୍ତି - 'ଯୀଶୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କର ସେହି ଇଚ୍ଛା ନାହିଁ / ଆମକୁ କଣ କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ / ମୁଁ ଯାହା ମାରିଥିଲି ତା'ଠାରୁ ଅଧିକ ଦେଇଥିଲେ । ଭାରତ ସହିତ ମିଶ୍ରଣକୁ ନେଇ 'ବଡ଼ଦିନ' ଶୀର୍ଷକ କବିତାରେ ସେ ଅପମାନର ବିରୋଧରେ ଲେଖିଥିଲେ । ବଡ଼ ଲୋକଙ୍କ 'ଖ୍ରୀଷ୍ଟମାସ' ଚାଲିଗଲା, ଆମର ଦିନ କମ୍, ଆମେ ରାତି ବିଚାରବାକୁ ଚାହୁଁନାହିଁ, ଭୋକ ହେବୁ ଉଠ । କ୍ଷୟ ଏବଂ ମର, ହାୟ, ଡିସେମ୍ବର ପରିଣ / ପ୍ରିୟ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କୁ କେତେ ସମ୍ମାନ ଦିଆଯାଏ । ଆପଣ ଭାବିଛନ୍ତି କି / ମେଣ୍ଟା ଶିଶୁର ବୋକରେ ଭୟଭୀତ ବ୍ୟକ୍ତିର ପ୍ରତୀକ ରୂପକୁ ? ଆଜି ଲୋକଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଖି ଯୀଶୁ କେଉଁଠାରେ ନା କେଉଁଠି କାନ୍ଦୁଛନ୍ତି ।'

କୌଣସି ପରିତ୍ରାଣ ଚାହୁଁ ନାହିଁ ! ଖ୍ରୀଷ୍ଟମାସର ଅନେକ ଚିତ୍ର କବି ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ଚଟ୍ଟୋପାଧ୍ୟାୟଙ୍କ ରଚନାରେ ଦେଖାଯାଏ । ତାଙ୍କର ପୁନର୍ବାର କବିତା 'ଶିଶୁ ଚିତ୍ର'ରେ ଶିଶୁ ଯୀଶୁଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଚିତ୍ରିତ ହୋଇଛି । 'ମା ଖଟ ଉପରେ ମୂଲ୍ୟ କ'ଣ ? 'ସେ ପ୍ରକାଶ-ଶିଖା କବିତା ର ନମାସ୍କାର କରିଛନ୍ତି, 'କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଧରଣୀର ପିଲାଟି ହୁଏ । ହେ ପବିତ୍ର, ନୂତନ ଯୀଶୁ ଗୋଟିଏ ପାର୍ଶ୍ୱକୁ ଗଲେ । ' ଚନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁରେ 'ଭାରତକେ କାହା ପାଠକଲେ' କବିତାରେ ପୁସ୍ତକରେ ଲେଖିଛନ୍ତି - 'ଯୀଶୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କର ସେହି ଇଚ୍ଛା ନାହିଁ / ଆମକୁ କଣ କରିବାକୁ କୁହନ୍ତୁ / ମୁଁ ଯାହା ମାରିଥିଲି ତା'ଠାରୁ ଅଧିକ ଦେଇଥିଲେ । ଭାରତ ସହିତ ମିଶ୍ରଣକୁ ନେଇ 'ବଡ଼ଦିନ' ଶୀର୍ଷକ କବିତାରେ ସେ ଅପମାନର ବିରୋଧରେ ଲେଖିଥିଲେ । ବଡ଼ ଲୋକଙ୍କ 'ଖ୍ରୀଷ୍ଟମାସ' ଚାଲିଗଲା, ଆମର ଦିନ କମ୍, ଆମେ ରାତି ବିଚାରବାକୁ ଚାହୁଁନାହିଁ, ଭୋକ ହେବୁ ଉଠ । କ୍ଷୟ ଏବଂ ମର, ହାୟ, ଡିସେମ୍ବର ପରିଣ / ପ୍ରିୟ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କୁ କେତେ ସମ୍ମାନ ଦିଆଯାଏ । ଆପଣ ଭାବିଛନ୍ତି କି / ମେଣ୍ଟା ଶିଶୁର ବୋକରେ ଭୟଭୀତ ବ୍ୟକ୍ତିର ପ୍ରତୀକ ରୂପକୁ ? ଆଜି ଲୋକଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଖି ଯୀଶୁ କେଉଁଠାରେ ନା କେଉଁଠି କାନ୍ଦୁଛନ୍ତି ।'

କୌଣସି ପରିତ୍ରାଣ ଚାହୁଁ ନାହିଁ । କ୍ରଷ୍ଣ, ତୁମେ ମୋର ଉଦ୍ଧାର, ଅଜ୍ଞା, ନାକରିତା, ଏହି ଦୃଶ୍ୟ ? ଖ୍ରୀଷ୍ଟମାସ ପ୍ରସଙ୍ଗ ନେଇ କବି ସେଲିନା ହୋସେନଙ୍କ ଲେଖାରେ ମଧ୍ୟ ଆସିଛି । ସେ ଯୀଶୁଙ୍କ କବିତା କାହାଣୀକୁ 'ନାଜରିତର' କାହାଣୀରେ 'ମିତ୍ରର ନାକପତ୍ର'ର କାହାଣୀରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ । ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି, 'ନାଜରିତରେ ଆନନ୍ଦ କର, ଆଜି ଅମର ପୁତ୍ରର ଜନ୍ମଦିନ । ହେ ନାଜରିତର ଲୋକମାନେ, ଆନନ୍ଦ କର, ଯୋଷ୍ଟେତ ଓ ମରିୟମଙ୍କୁ ଏହି ପାହାଡ଼ ସହରରେ ଥରେ ଦେଖିଥିଲେ । ' ଡିସେମ୍ବର ୨୫ ହେଉଛି ଏକ ଦିନ, ଯେଉଁମାନେ ଶ୍ରୀ ରାମକୃଷ୍ଣ ଭାବନାରେ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି । ଚାଟୋରାଙ୍କ ଚ୍ୟାପ ପରେ ପୁଣି ବିବେକାନନ୍ଦ ଏବଂ ତାଙ୍କର ବାରଜଣ ଶିଷ୍ୟ ଆଖପୁରକୁ ଆସିଥିଲେ । ସେମାନେ ନିଜେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟମାସ ପୂର୍ବରୁ ରାତିରେ ଧୂପ ଜଳାଇ ସାରିଆକୁ ନେଇଥିଲେ । ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ ଧର୍ମର ପାପ ଏବଂ ନର୍ଦ୍ଦର ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଭୟଭୀତ କରିବା ପାଇଁ ଏକାନ୍ତ ପ୍ରକୃତରେ ଧର୍ମଗୁରୁ ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଦୂଷିତ । କିନ୍ତୁ ବିଭିନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସେ ଶୁଣିରକ୍ତ ପୂଣ୍ୟ ପ୍ରେମିତ, ଦୟା ଓ ବଳିଦାନର ଉଦାହରଣ ଭାବରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଗଭୀର ସମ୍ମାନ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ - କହିଥିଲେ ଯେ ଯଦି ଯୀଶୁ ଉପସ୍ଥିତ ଥାଆନ୍ତେ ତେବେ ସେ ଲୁହରେ ନୁହେଁ ବରଂ ନିଜ ଉଭୟ ପାଦ ଧୋଇଥିଲେ । ଭଗବାନ ନିବେଦିତା ଶ୍ରୀମାତା ସାରଦା ଦେ ମାତା ମରିୟମଙ୍କ ରୂପ ଦେଖିଥିଲେ । ଶ୍ରୀରାମକୃଷ୍ଣ-ବୃନ୍ଦା ପୁତ୍ର ଅନୁସରଣ କରି ବଙ୍ଗାୟ ସମାଜରେ ଯୀଶୁଙ୍କ ଏକ ସ୍ୱେଚ୍ଛାପୂର୍ଣ୍ଣ, ଉଦାର ଚିତ୍ର ଲୋକପ୍ରିୟ ହେଲା । ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଯୀଶୁ ମାନବିକତାର ଜଣେ ମହାନ ନେତା ଭାବରେ ଦେଖାଯାଏ । ତାଙ୍କ ଶବ୍ଦରେ ଯଦି ଆମେ ଯୀଶୁଙ୍କ ଚରିତ୍ର ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବା, ସେଠି ଆମେ ଦେଖିବା ଯେ ଯେଉଁମାନେ ମହାନ ଆତ୍ମା, ସେମାନେ ସତ୍ୟକୁ ଅତି ସରଳ ଭାବରେ ସମସ୍ତ ଜୀବନର ସାମଗ୍ରୀ ଭାବରେ ଦେଖନ୍ତି । ସେମାନେ କୌଣସି ନୂତନ ପଦ୍ଧତି, କୌଣସି ବ୍ୟସ୍ତ ପଦ୍ଧତି, କୌଣସି ଅଜ୍ଞାନ ଧାରଣା ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେ ଅତି ସରଳ ଭାବରେ କହିଛନ୍ତି ବାସ୍ତବ ଆଚରଣ ନୁହେଁ, କିନ୍ତୁ ହୃଦୟର ସହିତ ପ୍ରେମ କରିବାକୁ । ଯୀଶୁ ମନୁଷ୍ୟର ହୃଦୟର ପବିତ୍ରତାରେ ଶୁଣିରକ୍ତ ଶାନ୍ତିନିକେତନଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ଯୀଶୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଜନ୍ମଦିନ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା । ଯୀଶୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ପ୍ରାର୍ଥନା ସଂଗୀତ, ନାମ କମ୍ ଓ ବାଇବେଲ ପଢ଼ାଯାଏ । ଧ୍ୟାନ ପରେ ସମସ୍ତେ ନିଜ ହାତରେ ଦାପ ଜାଳି ଏକତ୍ରିତ ହୁଅନ୍ତି । କବି ଜିବାନନ୍ଦ ଦାସଙ୍କ କବିତା 'ଆଜ'ରେ ଆମେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟମାସର ଏକ ଭିନ୍ନ ଦିନ ଦେଖିଛନ୍ତି । ସେଠି ଶୁଣିରକ୍ତ ପୁଅର ଛାତିରେ କୁଣ୍ଡ ଅଛି, ସେ କେବଳ ଯଶୋ କାଶିତି, ସେଠାରେ କେବଳ ଯଶୋ ଅଛି ! ଏହି ହୃଦୟରେ କୁଣ୍ଡର କାଠ ଧରିବାକୁ ପ୍ରେମ ନାହିଁ, ପାପର ହାତରୁ

କୌଣସି ପରିତ୍ରାଣ ଚାହୁଁ ନାହିଁ । କ୍ରଷ୍ଣ, ତୁମେ ମୋର ଉଦ୍ଧାର, ଅଜ୍ଞା, ନାକରିତା, ଏହି ଦୃଶ୍ୟ ? ଖ୍ରୀଷ୍ଟମାସ ପ୍ରସଙ୍ଗ ନେଇ କବି ସେଲିନା ହୋସେନଙ୍କ ଲେଖାରେ ମଧ୍ୟ ଆସିଛି । ସେ ଯୀଶୁଙ୍କ କବିତା କାହାଣୀକୁ 'ନାଜରିତର' କାହାଣୀରେ 'ମିତ୍ରର ନାକପତ୍ର'ର କାହାଣୀରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ । ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି, 'ନାଜରିତରେ ଆନନ୍ଦ କର, ଆଜି ଅମର ପୁତ୍ରର ଜନ୍ମଦିନ । ହେ ନାଜରିତର ଲୋକମାନେ, ଆନନ୍ଦ କର, ଯୋଷ୍ଟେତ ଓ ମରିୟମଙ୍କୁ ଏହି ପାହାଡ଼ ସହରରେ ଥରେ ଦେଖିଥିଲେ । ' ଡିସେମ୍ବର ୨୫ ହେଉଛି ଏକ ଦିନ, ଯେଉଁମାନେ ଶ୍ରୀ ରାମକୃଷ୍ଣ ଭାବନାରେ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି । ଚାଟୋରାଙ୍କ ଚ୍ୟାପ ପରେ ପୁଣି ବିବେକାନନ୍ଦ ଏବଂ ତାଙ୍କର ବାରଜଣ ଶିଷ୍ୟ ଆଖପୁରକୁ ଆସିଥିଲେ । ସେମାନେ ନିଜେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟମାସ ପୂର୍ବରୁ ରାତିରେ ଧୂପ ଜଳାଇ ସାରିଆକୁ ନେଇଥିଲେ । ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ ଧର୍ମର ପାପ ଏବଂ ନର୍ଦ୍ଦର ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଭୟଭୀତ କରିବା ପାଇଁ ଏକାନ୍ତ ପ୍ରକୃତରେ ଧର୍ମଗୁରୁ ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଦୂଷିତ । କିନ୍ତୁ ବିଭିନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସେ ଶୁଣିରକ୍ତ ପୂଣ୍ୟ ପ୍ରେମିତ, ଦୟା ଓ ବଳିଦାନର ଉଦାହରଣ ଭାବରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଗଭୀର ସମ୍ମାନ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ - କହିଥିଲେ ଯେ ଯଦି ଯୀଶୁ ଉପସ୍ଥିତ ଥାଆନ୍ତେ ତେବେ ସେ ଲୁହରେ ନୁହେଁ ବରଂ ନିଜ ଉଭୟ ପାଦ ଧୋଇଥିଲେ । ଭଗବାନ ନିବେଦିତା ଶ୍ରୀମାତା ସାରଦା ଦେ ମାତା ମରିୟମଙ୍କ ରୂପ ଦେଖିଥିଲେ । ଶ୍ରୀରାମକୃଷ୍ଣ-ବୃନ୍ଦା ପୁତ୍ର ଅନୁସରଣ କରି ବଙ୍ଗାୟ ସମାଜରେ ଯୀଶୁଙ୍କ ଏକ ସ୍ୱେଚ୍ଛାପୂର୍ଣ୍ଣ, ଉଦାର ଚିତ୍ର ଲୋକପ୍ରିୟ ହେଲା । ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଯୀଶୁ ମାନବିକତାର ଜଣେ ମହାନ ନେତା ଭାବରେ ଦେଖାଯାଏ । ତାଙ୍କ ଶବ୍ଦରେ ଯଦି ଆମେ ଯୀଶୁଙ୍କ ଚରିତ୍ର ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବା, ସେଠି ଆମେ ଦେଖିବା ଯେ ଯେଉଁମାନେ ମହାନ ଆତ୍ମା, ସେମାନେ ସତ୍ୟକୁ ଅତି ସରଳ ଭାବରେ ସମସ୍ତ ଜୀବନର ସାମଗ୍ରୀ ଭାବରେ ଦେଖନ୍ତି । ସେମାନେ କୌଣସି ନୂତନ ପଦ୍ଧତି, କୌଣସି ବ୍ୟସ୍ତ ପଦ୍ଧତି, କୌଣସି ଅଜ୍ଞାନ ଧାରଣା ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେ ଅତି ସରଳ ଭାବରେ କହିଛନ୍ତି ବାସ୍ତବ ଆଚରଣ ନୁହେଁ, କିନ୍ତୁ ହୃଦୟର ସହିତ ପ୍ରେମ କରିବାକୁ । ଯୀଶୁ ମନୁଷ୍ୟର ହୃଦୟର ପବିତ୍ରତାରେ ଶୁଣିରକ୍ତ ଶାନ୍ତିନିକେତନଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ଯୀଶୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଜନ୍ମଦିନ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା । ଯୀଶୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ପ୍ରାର୍ଥନା ସଂଗୀତ, ନାମ କମ୍ ଓ ବାଇବେଲ ପଢ଼ାଯାଏ । ଧ୍ୟାନ ପରେ ସମସ୍ତେ ନିଜ ହାତରେ ଦାପ ଜାଳି ଏକତ୍ରିତ ହୁଅନ୍ତି । କବି ଜିବାନନ୍ଦ ଦାସଙ୍କ କବିତା 'ଆଜ'ରେ ଆମେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟମାସର ଏକ ଭିନ୍ନ ଦିନ ଦେଖିଛନ୍ତି । ସେଠି ଶୁଣିରକ୍ତ ପୁଅର ଛାତିରେ କୁଣ୍ଡ ଅଛି, ସେ କେବଳ ଯଶୋ କାଶିତି, ସେଠାରେ କେବଳ ଯଶୋ ଅଛି ! ଏହି ହୃଦୟରେ କୁଣ୍ଡର କାଠ ଧରିବାକୁ ପ୍ରେମ ନାହିଁ, ପାପର ହାତରୁ

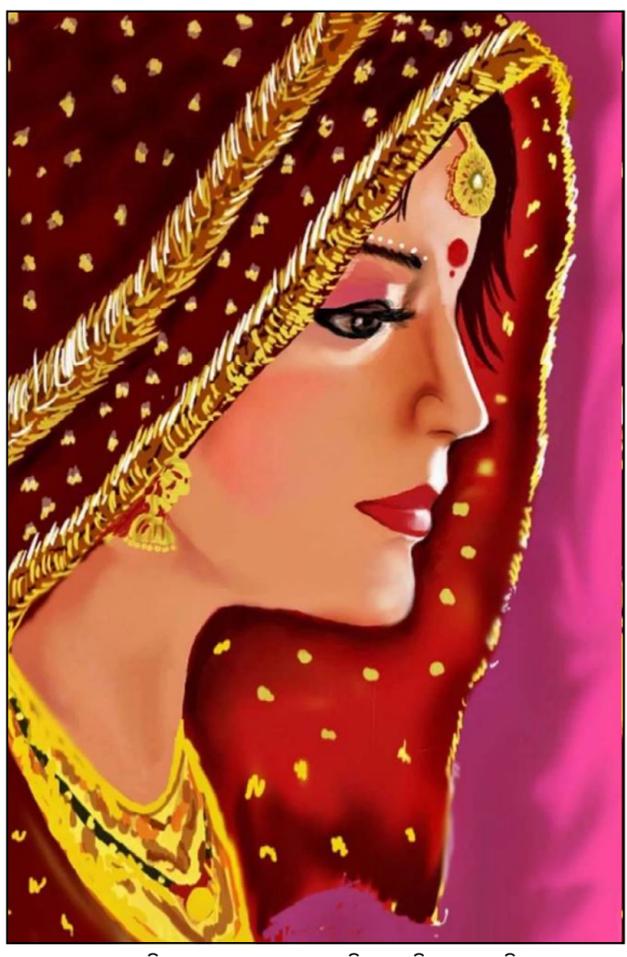
ଡିସେମ୍ବର ୧୯୩୯ ରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ-ଉକ୍ତ ଅବସରରେ ସେ 'ଏକଦିନ ଭାରା ମେନେଜେଲ ଚାରେ ଗାଏ' ଗୀତ ରଚନା କରିଥିଲେ । ପରଦିନ ସେହି ଗୀତଟି ଶାନ୍ତିନିକେତନ ଠାରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟମାସ ମହୋତ୍ସବରେ ଗାନ କରାଯାଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ ଦ୍ୱିତୀୟ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧର ଉଦ୍ଧାରଣ ହୋଇ କବିଙ୍କ ମନ ପ୍ରାୟତଃ ଭାରକୁଳ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲା । ଯେଉଁମାନେ ସେହି ଯୁଦ୍ଧରେ କ୍ଷମତା ଲାଭ କରି ଲୋକିକା ଯୋଧା ଭାବରେ ଉଦ୍ଧାର ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହି ବିଦୂର ଗୀତକୁ କେବଳ ଖ୍ରୀଷ୍ଟମାସ ଆଧୁନିକ ମନୋବଳଠାରୁ ଅନ୍ୟ ଏକ ବିଦେଶୀୟ । ଗୀତଗୁଡ଼ିକ 'ଆଜି ଶୁଭଦିନେ' କିମ୍ବା 'ସକାତରେ ଓଡ଼ କାନ୍ଦିଲେ' ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ ଗୀତ ନୁହେଁ ବରଂ ବ୍ରହ୍ମ ସଂଗୀତ ଭାବରେ ଲେଖା ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ ସେସବୁ ସର୍ବୋପରି ପରମ ଶୁଣିରକ୍ତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଉତ୍ସର୍ଗୀତ । ଏହି ପୂଜା ଗୀତଗୁଡ଼ିକରେ ଅନେକ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ ଚିନ୍ତାଧାରା ଭରି ରହିଛି ।





## ସାବିତ୍ରୀ

ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପ୍ରଧାନ



ଗାଁ ର ଶେଷ ମୁଣ୍ଡ ବରଗଞ୍ଜ ପାଖରେ ହାଡ଼ିଆର ଚାଳ ଛପର ଘର ଖଣ୍ଡେ ଦୂରରୁ ଚାହିଁଲେ ଦେଖା ଯାଇଥିଲା । ସମସ୍ତଙ୍କର କୋଠା ଘର ସାଙ୍ଗକୁ ମାର୍ବଲ ଚାଲକ ଆଗରେ ତାର ପୁରୁଣା କାଳିଆ ଘର ବାରି ହୋଇ ପଡ଼ୁଥିଲା । ସେ କହିଲେ ତାର ଧର୍ମପତ୍ନୀ ଓ ଦୁଇ ବର୍ଷର କୁନି ଝିଅକୁ ନେଇ ଛୋଟିଆ ସଂସାର କହିଲେ ତଳେ । ସେମାନଙ୍କର ବାହାଘରକୁ ବାରିବର୍ଷ ନ ପୁରୁଣୁ ତାଙ୍କର ଧର୍ମପତ୍ନୀ ଅଜଣା ରୋଗରେ ପୀଡ଼ିତ ହୋଇ ଭାରି ଦୁଃଖ ହେଉଥିଲେ । ସେ ଦୁନିଆ ଛାଡ଼ି ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ହାତରେ ଦୁଇ ବର୍ଷର କୁନି ଝିଅକୁ ଛାଡ଼ି ଭଲରେ ରଖିବାକୁ ଶେଷ ଅନୁରୋଧ କରି ଆରପାରିକୁ ଚାଲି ଯାଇଥିଲେ । ଝିଅଟିର ଦେଖା ଶୁଣା କରିବାରେ ଅସୁବିଧା ହେବାରୁ ଗୋଟେ ବାପା ହିସାବରେ ତାର ସୁନେଲି ଭବିଷ୍ୟତ ଗଠନ କରିବା ପାଇଁ ପୁଣି ଅରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ବିବାହ କରିଥିଲେ । ଝିଅଟି ଜୀବନରେ ଭଲ କାମ କରି ଦୁଇ କୁଳର ହିତ ସାଧନ କରିବା ପାଇଁ ପୁରୁଣା ପ୍ରଥା ପରମ୍ପରା ଅନୁସାରେ ତାର ନାଁ ସାବିତ୍ରୀ ଦେଇଥିଲେ ।

ଝିଅଟି ପାଠାଠା ଆରମ୍ଭ କରି କଥାବାର୍ତ୍ତା ଆଚାର ବ୍ୟବହାରରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମନୁଷ୍ୟ କରି ଦେଉଥିଲା । ଗାଁ ଗଣ୍ଡାରେ କେବଳ ତା ପ୍ରଶଂସା ସମସ୍ତଙ୍କ ମନରେ ଉଚ୍ଚ ମାରିଥିଲା । ସେ ଘରେ ନିଜରଠାରୁ ଅଧିକ ଭଲ ପାଉଥିବା ସାବତ ମାଆକୁ କେବଳ ଘୋଟେ ମାଆ ଭାବି ଖୁସିରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେଲାବେଳେ ତା ପ୍ରତି ବଦଳରେ ତାକୁ ଦୁଃଖା ନିନ୍ଦା ପରିହାସ ପୁରସ୍କାର ରୂପରେ ମିଳି ଯାଉଥିଲା । ପିଲାଟି ଦିନରୁ ଛୋଟରୁ ବଡ଼ ହେଲା ଯାଏ ନିଜକୁ ଅସହାୟ ମନେ କରି ଛାଡ଼ି ତଳେ ଲୁଚି ରହିଥିବା ଅଳ୍ପକା କଥାକୁ ବାପାଙ୍କ ଆଗରେ କହି ତାକୁ ଆଉ ଦୁଃଖ ଦେବାକୁ ଉଚିତ୍ ମନେ କରି ନ ଥିଲା । ସମସ୍ତ ପୁଅରେ ଝିଅଟି କୁମଣ୍ଡଳ ବଡ଼ ହୋଇ ବିବାହ ଉପଯୁକ୍ତ ବୟସରେ ଉପନୀତ ହୋଇଥିଲା । ଘରେ ମାଆକୁ କାମଧାରୀ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ମାର୍ଚ୍ଚିକ ଯାଏ ପାଠ ପଢ଼ିଥିଲା ।

ଘରେ ସାନ ଭଉଣୀର କଳେକ ବାହାରିବାରେ ଖାଇବାକୁ ଡେରି ହେବା ଆଗରୁ ସେ ବଡ଼ ସକାଳୁ ଉଠି ପଖାଳ ଭାତ ସାଙ୍ଗକୁ ଆଳୁ ବଡ଼ିଚୁରା ସଜାଡ଼ି

ରଖିବାକୁ ମୋଟେ ଭୁଲି ନ ଥିଲା । ଏତେ ସବୁ କଲା ପରେ ବି ମାଆ ଝିଅ ମନରେ ଦୁଃଖା ବସା ବାନ୍ଧିଥିଲା । ସେମାନେ ତାକୁ ଜଣେ ଅସ୍ଥିର ହୋଇ କାମଧାରୀ କରି ପେଟ ପୋଷୁଥିବା ଅନାଥ ଝିଅ ବୋଲି ଭାବୁଥିଲେ । ସେ ଘରର ବଡ଼ ଝିଅ ହୋଇଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କ କଥାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ନ ଦେଇ ନିଜର ଭଲ ପାଇବା ବନ୍ଧନର ତୋରକ୍ ଆହୁରି ଜାକୁଡ଼ି ଧରୁଥିଲା । ସେ କେହି ତାର ରୂପ ଗୁଣକୁ ଦେଖିଲେ ବିନା କୌଣସି ଯୌତୁକରେ ବିବାହ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଯିବ ସେଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନ ଥିଲା ।

ରୁଦ୍ଧା ବାପା ପରିବାରରେ ଅଶାନ୍ତି ସୃଷ୍ଟି ନ କରିବାକୁ ଯେତେ ବୁଝାଇଲେ ମଧ୍ୟ ମାଆ ଝିଅ ତାଙ୍କ କଥାକୁ ହସରେ ଉଡ଼ାଇ ଦେଉଥିଲେ ।

ହାଡ଼ିଆ ତାର ପ୍ରଥମ ସ୍ତ୍ରୀର ଦେହକୁ ଭଲ କରିବା ପାଇଁ ଗାଁ ଜମିବାକଠାରୁ ନିଜ ବିଲକୁ ବନ୍ଧା ପକାଇ କରଜ ଟଙ୍କା ଆଣିବାର ଗୁଡ଼ାଏ ଦିନ ବିତି ଯାଇଥିଲା । ସେ ସମୟରେ ଜମିଦାର ବାବୁ ପରଲୋକ ଗମନ କରିବାରୁ ତାଙ୍କ ଅନ୍ତେ ଏକ ମାତ୍ର ପୁଅ ସାନ ସାଆନ୍ତେ ସବୁ ହିସାବ ପତ୍ର କଥା ଗୁମାସ୍ତାଙ୍କଠାରୁ ବୁଝାବୁଝି କରି ନିଜ

ବାୟିତ୍ୱ ସମାଧିଥିଲେ । ଖାଲି ସୁଧ ଦେଇ ମୂଳ କଲା ପରେ ବି ମାଆ ଝିଅ ମନରେ ଦୁଃଖା ବସା ବାନ୍ଧିଥିଲା । ସେମାନେ ତାକୁ ଜଣେ ଅସ୍ଥିର ହୋଇ କାମଧାରୀ କରି ପେଟ ପୋଷୁଥିବା ଅନାଥ ଝିଅ ବୋଲି ଭାବୁଥିଲେ । ସେ ଘରର ବଡ଼ ଝିଅ ହୋଇଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କ କଥାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ନ ଦେଇ ନିଜର ଭଲ ପାଇବା ବନ୍ଧନର ତୋରକ୍ ଆହୁରି ଜାକୁଡ଼ି ଧରୁଥିଲା । ସେ କେହି ତାର ରୂପ ଗୁଣକୁ ଦେଖିଲେ ବିନା କୌଣସି ଯୌତୁକରେ ବିବାହ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଯିବ ସେଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନ ଥିଲା ।

ରୁଦ୍ଧା ବାପା ପରିବାରରେ ଅଶାନ୍ତି ସୃଷ୍ଟି ନ କରିବାକୁ ଯେତେ ବୁଝାଇଲେ ମଧ୍ୟ ମାଆ ଝିଅ ତାଙ୍କ କଥାକୁ ହସରେ ଉଡ଼ାଇ ଦେଉଥିଲେ ।

ହାଡ଼ିଆ ତାର ପ୍ରଥମ ସ୍ତ୍ରୀର ଦେହକୁ ଭଲ କରିବା ପାଇଁ ଗାଁ ଜମିବାକଠାରୁ ନିଜ ବିଲକୁ ବନ୍ଧା ପକାଇ କରଜ ଟଙ୍କା ଆଣିବାର ଗୁଡ଼ାଏ ଦିନ ବିତି ଯାଇଥିଲା । ସେ ସମୟରେ ଜମିଦାର ବାବୁ ପରଲୋକ ଗମନ କରିବାରୁ ତାଙ୍କ ଅନ୍ତେ ଏକ ମାତ୍ର ପୁଅ ସାନ ସାଆନ୍ତେ ସବୁ ହିସାବ ପତ୍ର କଥା ଗୁମାସ୍ତାଙ୍କଠାରୁ ବୁଝାବୁଝି କରି ନିଜ

କରିପାରି ନ ଥିବାରୁ ସେ ନିଜକୁ ଶ୍ରମୀ ମାରିବା ପାଇଁ ସଙ୍କୋଚ କରିଥିଲେ । ସାନ ସାଆନ୍ତେକ ଗୁମାସ୍ତା ଟଙ୍କା ଗାଁ ଗଣ୍ଡାକୁ ଆଦାୟ କଲା ବେଳେ ସାବିତ୍ରୀର ବାପାକୁ ଟଙ୍କା ଦେଇ ନ ପାରିଲେ ଘରେ ବଢ଼ିଲା ଝିଅକୁ ରଖିବା ଅପେକ୍ଷା ବିନା ଖର୍ଚ୍ଚରେ ଜମିଦାର ବାବୁଙ୍କ ପୁଅ ସହ ବିବାହ କରାଇବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଉଥିଲା । ଅବଶ୍ୟ ସେ ଆଗରୁ ସେ ନିଜ ମନ ଭିତରେ ପସନ୍ଦ କରୁଥିଲେ ବୋଲି ତା ଆଡ଼କୁ ହସି ଦେଇ ଗୁମାସ୍ତା ଜଣକ ସେଠାରୁ ଚାଲି ଯାଇଥିଲେ ।

ସାମାନ୍ୟ ଟଙ୍କା ପାଇଁ ଜାଣି ଶୁଣି ନିଜ ଝିଅକୁ ଲୋକମାନଙ୍କ ଦୁଃଖରେ ସମୟରେ ଖରାପ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ଲୋକ ହାତରେ ଚେଳି ଦେବା କଥା ଭାବିଲା ବେଳକୁ ମୁଣ୍ଡରେ ଚାଳର ଦୋହଲି ଯାଇଥିଲା । ଘରେ ସତ କଥା ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ଆଗରେ କହି ନିଜ ଜୀବନଠାରୁ ଅଧିକ ଭଲ ପାଉଥିବା ଝିଅ ମନରେ ଆଉ ଦୁଃଖ ଦେବାକୁ ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କରୁ ନ ଥିଲେ । ସାବିତ୍ରୀ ବାପାଙ୍କଠାରୁ ନିଜ ରାଶ ନିୟମ ପକାଇ ସବୁ ସତକଥା ଶୁଣିବାକୁ ପାଉଥିଲା । ଜୀବନ ସାରା ବାପାଙ୍କଠାରୁ ଭଲ ପାଇବା ପାଇ ଦୁନିଆର ସବୁ ଖୁସି ଆକାଶର ଜହ୍ନ ପରି ହାତ ମୁଠାରେ ତୋଳି ଧରି ଛୋଟରୁ ବଡ଼ କରିଥିବା ତ୍ୟାଗର ପ୍ରତୀକ ସଦୃଶ୍ୟ ବାପାଙ୍କ ମନର ଦୁଃଖକୁ ନିର୍ମୂଳକ ମଧ୍ୟରେ ଭଜନ କରିବାକୁ ମାନସିକ ସ୍ତରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ସାରିଥିଲା । ସେ ବାପାଙ୍କ ଆଖିରୁ ବହି ଯାଉଥିବା ଲୁହକୁ ପୋଛି ଗୋଟେ ଝିଅ ହିସାବରେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ରାଜି ବୋଲି ସମ୍ମତ ଜଣାଇ ଦେଉଥିଲା ।

ସେ ଲୁଆଁରୀ ଜୀବନରେ ଦେଖୁଥିବା ସ୍ୱପ୍ନଗୁଡ଼ାକୁ ଜୀବନ୍ତ ମାଟି ତଳେ କବର ଦେଇ ବାପାଙ୍କ ରାଶ ଭାରକୁ ନିଜ ମୁଣ୍ଡରେ ବୋହି ବିବାହ ଦେବାରେ ବସି ପଡ଼ିଥିଲା । ଆଖ ପାଖ ଗାଁ ଲୋକ ସୁନା ନାକି ଝିଅର ଭାଗ୍ୟରେ ଶେଷରେ ଏହା ଲେଖାଥିଲା ବୋଲି ଗଭୀର ମର୍ମାହତ ହୋଇଥିଲେ । ସାବିତ୍ରୀ ନିଜ ଛାତିକୁ ପଥର କରି ଆଉ ଗୋଟେ ନୂଆ ଜୀବନ ଭିତରେ ବଞ୍ଚିବାର ରାହା ଖୋଜି ପାଇବାକୁ ନିଷ୍ଠୁର ଚେଷ୍ଟା କରି ବୋଲି କଳ୍ପନା କରିଥିଲା । ବାହାଘର ପରେ ଶାଶୁଘର ଘର ଲୋକ କହିଲେ ସେ ଆଉ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ କାମ ବାମ କରୁଥିବା ତାଙ୍କର ପୂଜାରୀ ମାନେ । ଆଗରୁ କେବେ ଏତେ ବଡ଼ ବିରାଟ କୋଠା ବାଡ଼ି ଦେଖୁ ନ ଥିବାରୁ ପ୍ରଥମେ ଟିକେ କଥାରେ ଛାନ୍ଦିଆ ପଶି ଯାଉଥିଲା । କୋଠାର କାନ୍ଥ ମାନଙ୍କରେ ବାସ ହାତୀ ହରିଣ ମାନଙ୍କର ଦାନ୍ତଗୁଡ଼ାକ ଟଙ୍କା ହୋଇଥିଲା ଯେ କେହି ଦୂରରୁ ଦେଖିଲେ ଭୟରେ କଂସାଏ ପାଣି ପିଇଦେବ ବୋଲି ସେଥିରେ କୌଣସି ସନ୍ଦେହ ନ ଥିଲା । କାମ କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ଯଦି କାହାର ଭୁଲ ହୋଇ ଯାଉଥିଲା ତାକୁ ପ୍ରହାରରେ ପିଠିର ମାଂସ ଗୁଡ଼ାକ ଲାଲ୍ ପଡ଼ି ଯାଉଥିଲା ।

ବିବାହର ପ୍ରଥମ ରାତିରେ ସବୁ ଝିଅ ମାନଙ୍କ ଭଳି ସ୍ୱାମୀଙ୍କଠାରୁ ଚାହିଁଥିବା ଭଲ ପାଇବା ମରାତିକା ପାଲଟି ଯାଇଥିଲା । ସେ ଜଣେ ଏପରି ସ୍ୱାମୀର ସ୍ତ୍ରୀ ହୋଇଥିଲା ନିଜ ଛାତି ତଳେ ଲୁଚେଇ ରଖୁଥିବା ଅଳ୍ପକା କଥାକୁ ସ୍ତ୍ରୀ ହିସାବରେ ସ୍ୱାମୀକୁ କହିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କଲେ ବି ତାକୁ ଶୁଣିବା ପାଇଁ ମୋଟେ ପସନ୍ଦ ନ ଥିଲା । ଜଣେ ସ୍ତ୍ରୀ ସ୍ୱାମୀର ଭଲ ମନ୍ଦ କଥା ରୁହିଁ ବାକି ଜୀବନ ତା ଭାବନାକୁ

ସମ୍ମାନ ଦେଇ ଯେ କୌଣସି କଥାକୁ ମୁଣ୍ଡ ପାଟି ସହିଯିବା ହେଉଛି ଜଣେ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବୋଲି ସାନ ସାଆନ୍ତେକ ମନରେ ଅକଳ ଭାବେ ବସା ବାନ୍ଧିଥିଲା । ସେ ସାବିତ୍ରୀକୁ ବିନା ଅନୁମତିରେ କିଛି ନ କରିବାକୁ କଡ଼ା ଗଳାରେ କହି ଦେଉଥିଲେ ।

ଗାଁ ଗଣ୍ଡାରେ କରଜ ନେଉଥିବା ଲୋକ ମାନଙ୍କର ବାକି ଟଙ୍କା ଦେବାରେ ବିଳମ୍ବ ହେବାରୁ ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ଖରାପ ବ୍ୟବହାର କରିବାରେ କୌଣସି ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ କରୁନଥିଲେ । ସେ ଟଙ୍କା ସୁଦ୍ଧି ନପାରି ଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ପୋକ ମାଛି ପରି ଭାବୁଥିଲେ । ସେ ସ୍ତ୍ରୀ ହୋଇ ନିଜ ତରଫରୁ ଯେତେ ପ୍ରକାରେ ବୁଝାଇଲେ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱାମୀଙ୍କର କୌଣସି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟି ନ ଥିଲା । ବାପା କେଳେ ବାପା ତାଙ୍କର ଦୋହଲି ଯାଇଥିଲା । ଘରେ ସତ କଥା ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ଆଗରେ କହି ନିଜ ଜୀବନଠାରୁ ଅଧିକ ଭଲ ପାଉଥିବା ଝିଅ ମନରେ ଆଉ ଦୁଃଖ ଦେବାକୁ ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କରୁ ନ ଥିଲେ । ସାବିତ୍ରୀ ବାପାଙ୍କଠାରୁ ନିଜ ରାଶ ନିୟମ ପକାଇ ସବୁ ସତକଥା ଶୁଣିବାକୁ ପାଉଥିଲା । ଜୀବନ ସାରା ବାପାଙ୍କଠାରୁ ଭଲ ପାଇବା ପାଇ ଦୁନିଆର ସବୁ ଖୁସି ଆକାଶର ଜହ୍ନ ପରି ହାତ ମୁଠାରେ ତୋଳି ଧରି ଛୋଟରୁ ବଡ଼ କରିଥିବା ତ୍ୟାଗର ପ୍ରତୀକ ସଦୃଶ୍ୟ ବାପାଙ୍କ ମନର ଦୁଃଖକୁ ନିର୍ମୂଳକ ମଧ୍ୟରେ ଭଜନ କରିବାକୁ ମାନସିକ ସ୍ତରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ସାରିଥିଲା । ସେ ବାପାଙ୍କ ଆଖିରୁ ବହି ଯାଉଥିବା ଲୁହକୁ ପୋଛି ଗୋଟେ ଝିଅ ହିସାବରେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ରାଜି ବୋଲି ସମ୍ମତ ଜଣାଇ ଦେଉଥିଲା ।

ସେ ଲୁଆଁରୀ ଜୀବନରେ ଦେଖୁଥିବା ସ୍ୱପ୍ନଗୁଡ଼ାକୁ ଜୀବନ୍ତ ମାଟି ତଳେ କବର ଦେଇ ବାପାଙ୍କ ରାଶ ଭାରକୁ ନିଜ ମୁଣ୍ଡରେ ବୋହି ବିବାହ ଦେବାରେ ବସି ପଡ଼ିଥିଲା । ଆଖ ପାଖ ଗାଁ ଲୋକ ସୁନା ନାକି ଝିଅର ଭାଗ୍ୟରେ ଶେଷରେ ଏହା ଲେଖାଥିଲା ବୋଲି ଗଭୀର ମର୍ମାହତ ହୋଇଥିଲେ । ସାବିତ୍ରୀ ନିଜ ଛାତିକୁ ପଥର କରି ଆଉ ଗୋଟେ ନୂଆ ଜୀବନ ଭିତରେ ବଞ୍ଚିବାର ରାହା ଖୋଜି ପାଇବାକୁ ନିଷ୍ଠୁର ଚେଷ୍ଟା କରି ବୋଲି କଳ୍ପନା କରିଥିଲା । ବାହାଘର ପରେ ଶାଶୁଘର ଘର ଲୋକ କହିଲେ ସେ ଆଉ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ କାମ ବାମ କରୁଥିବା ତାଙ୍କର ପୂଜାରୀ ମାନେ । ଆଗରୁ କେବେ ଏତେ ବଡ଼ ବିରାଟ କୋଠା ବାଡ଼ି ଦେଖୁ ନ ଥିବାରୁ ପ୍ରଥମେ ଟିକେ କଥାରେ ଛାନ୍ଦିଆ ପଶି ଯାଉଥିଲା । କୋଠାର କାନ୍ଥ ମାନଙ୍କରେ ବାସ ହାତୀ ହରିଣ ମାନଙ୍କର ଦାନ୍ତଗୁଡ଼ାକ ଟଙ୍କା ହୋଇଥିଲା ଯେ କେହି ଦୂରରୁ ଦେଖିଲେ ଭୟରେ କଂସାଏ ପାଣି ପିଇଦେବ ବୋଲି ସେଥିରେ କୌଣସି ସନ୍ଦେହ ନ ଥିଲା । କାମ କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ଯଦି କାହାର ଭୁଲ ହୋଇ ଯାଉଥିଲା ତାକୁ ପ୍ରହାରରେ ପିଠିର ମାଂସ ଗୁଡ଼ାକ ଲାଲ୍ ପଡ଼ି ଯାଉଥିଲା ।

ବିବାହର ପ୍ରଥମ ରାତିରେ ସବୁ ଝିଅ ମାନଙ୍କ ଭଳି ସ୍ୱାମୀଙ୍କଠାରୁ ଚାହିଁଥିବା ଭଲ ପାଇବା ମରାତିକା ପାଲଟି ଯାଇଥିଲା । ସେ ଜଣେ ଏପରି ସ୍ୱାମୀର ସ୍ତ୍ରୀ ହୋଇଥିଲା ନିଜ ଛାତି ତଳେ ଲୁଚେଇ ରଖୁଥିବା ଅଳ୍ପକା କଥାକୁ ସ୍ତ୍ରୀ ହିସାବରେ ସ୍ୱାମୀକୁ କହିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କଲେ ବି ତାକୁ ଶୁଣିବା ପାଇଁ ମୋଟେ ପସନ୍ଦ ନ ଥିଲା । ଜଣେ ସ୍ତ୍ରୀ ସ୍ୱାମୀର ଭଲ ମନ୍ଦ କଥା ରୁହିଁ ବାକି ଜୀବନ ତା ଭାବନାକୁ

ଅସମ୍ଭବ ହୋଇ ଯିବ ବୋଲି ଭୟ କରି ଯାଇଥିଲେ ।

ସେ ଜଣେ ସ୍ୱାମୀର ସ୍ତ୍ରୀଟିଏ ହୋଇ ସମାଜ ଆଗରେ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ତଳେ ପକାଇ ଖୁସି ବି ଯଶ ଗୋଟାଇ ବାବୁ ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କରି ନ ଥିଲେ । ସେ ପୂର୍ବ ଭଳି ଗୋଟେ ସ୍ୱାମୀର ଶୁଭଚିତ୍ତ ହୋଇ ସେ ବଦଳି ଯାଇ ଭଲ ମଣିଷ ହୋଇ ଯାଆନ୍ତୁ ବୋଲି ଠାକୁରଙ୍କ ନିକଟରେ ମାନସିକ କରିଥିଲେ । ସମାଜ ଆଗରେ ସ୍ତ୍ରୀଟିଏ ହୋଇ ବଞ୍ଚିବାକୁ ନିଜର ସୌଭାଗ୍ୟ ମନେ କରିଥିଲେ । ଦୁଃଖ ସାଥିରେ ବନ୍ଧୁ ବାନ୍ଧିଲା ପରେ ବି ନିଜ ପତି ଧର୍ମ ପାଳନ କରିବାରେ ବିତ୍ୟୁତି ହୋଇ ନ ଥିଲେ ।

ସ୍ୱାମୀ ତାଙ୍କ ସହନଶୀଳତା ଆଗରେ ନିଜକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟବୋଧ ମନେ କରି କଥାବାର୍ତ୍ତା କରିବାକୁ ସାହସ କରି ନ ଥିଲେ । ସେ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଭାବନାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଭାସ ହୁଏବୋଧ କରୁଥିଲେ ।

ସେ ଆଉ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ଅନୁତାପ ନିଆଁରେ ନିଜକୁ ଛାଡ଼ି ନ ଦେଇ ହସ ହସ ମୁହଁରେ ରୁଆ କରି ପ୍ରଥମ ଥର ପାଦ ଦେଉଥିବା ରୁଆ ବୋହୂ ପରି କହି ପାରି ନ ଥିବା କଥା ଗୁଡ଼ାକୁ କହି ପକାଇଥିଲା । ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଆଉ ଆଗ ପରି ଗତି ଉଠିଥିବା ତରଳ ଭୟର ବିଶାଳ ପାତେରୀ ଠିଆ ହୋଇ ନ ଥିଲା । ପରସ୍ପରକୁ ଭଲ ପାଇବାର ନିବିଡ଼ତା ଭିତରେ ନିଜକୁ ହଜାଇ ଦେବାର ସମୟ ଆସି ପହଞ୍ଚି ଯାଇଥିଲା । ରୁହେଁ ପରସ୍ପରକୁ ରୁହିଁବା ପାଇଁ ସମୟ ବାହାର କରି ଆନନ୍ଦମୟ ପରିବେଶ ଭିତରେ ରୁଲିବାକୁ ଚାଲି ଯାଇଥିଲେ । ରାସ୍ତା ଘାଟରେ ଦୁଃଖା ରହିଲେ ଦେଖିଲେ ବିଏ ଆଗ ପରସ୍ତା ବୋଲି ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଲାଗି ଯାଇଥିଲା ।

ସେମାନଙ୍କ ଭଲ ପାଇବା ଦେଖି ଲୋକମାନେ ସାନ ସାଆନ୍ତେକ ଭଲ ପାଇବା ଆରମ୍ଭ କରି ଦେଉଥିଲେ । ସେମାନେ ତାଙ୍କୁ ପୁଞ୍ଜ ଦୁଃଖରେ ମନ ଖୋଲି କହିବା ପାଇଁ ଆଉ ସଙ୍କୋଚ ଅନୁଭବ କରୁ ନ ଥିଲେ । ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ନିଜକୁ ବଦଳାଇ ଗୋଟେ ଭଲ ମଣିଷ ହୋଇ ଭାରି ଆତ୍ମସନ୍ତୋଷ ମନେ କରିଥିଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ ନିଜ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ଭଲ ବାଟକୁ ଆଣି ଦେବାର ନାଁ ଗଞ୍ଜ ଧରେନାହିଁ ସେ ସ୍ୱାମୀ ସ୍ତ୍ରୀ ମଧ୍ୟରେ ପାଟ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ସାନ ସାଆନ୍ତେ ଆଗରେ ମାଆ ସାଆନ୍ତାଣୀଙ୍କ କଥା କହି ଦେଉଥିଲେ ।

ସେ ଅନ୍ୟଠାରୁ ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ପରେ ନିଜ ଭାବନାକୁ ସମ୍ମାନ ଦେବାରେ ଖୁଲାପ କରିଥିବାରୁ ରାଗରେ ରକ୍ତ ଚାଉଳ ତୋବେଇ ମାରଧର କରିବାକୁ ବାହାରି ଯାଇଥିଲେ । ଘଟଣାଟି ପଦାକୁ ଆସିବା ପରେ ମାଆ ସାଆନ୍ତାଣୀଙ୍କୁ ଭଲ ପାଉଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ମନରେ ଅସନ୍ତୋଷ ଦେଖାଯାଇ ସାନ ସାଆନ୍ତେକ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଆନ୍ତୋଞ୍ଜ ବଢ଼ି ଯାଇଥିଲା । ସେ ଆଗରୁ କେବେ ଏପରି ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଏକାଠି ହେବାର ଦେଖୁ ନ ଥିବାରୁ ଚିନ୍ତାରେ ପଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ । ଯଦି ତାଙ୍କର ଧର୍ମପତ୍ନୀ ଲୋକ ମାନଙ୍କୁ ଏକାଠି କରି ବିଦ୍ରୋହର ବହିରେ ଜଳି ଘଟଣାଟି ଆନା କଟେରୀ ଯାଏ ଚାଲି ଯାଏ ତା ହେଲେ ପରିସ୍ଥିତି

+ଅଶିଆ, କେନାପୁର,  
ଯାଜପୁର-୭୫୫୦୨୩  
ମୋ-୯୧୭୮୩୩୭୫୪୪

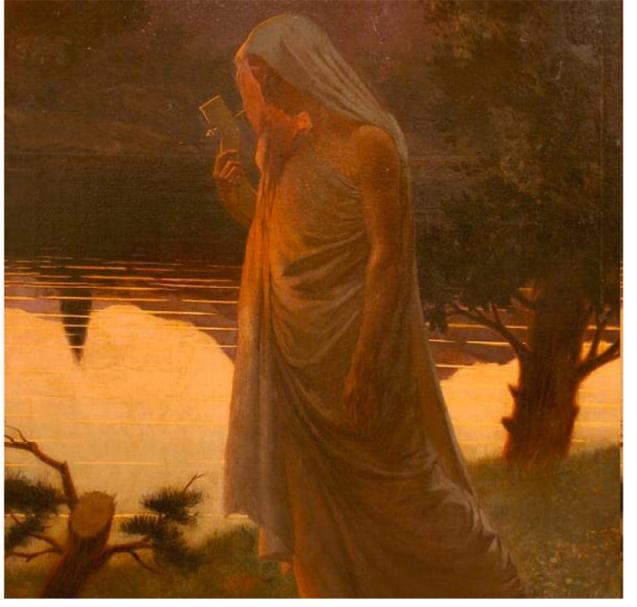


## ଘନଶ୍ୟାମ ପଲେଇ

ମୋର ଠିକ୍ ମନେ ଅଛି, ଗଲା ସନକୁ ଠିକ୍ ଏଇ ସମୟକୁ ଝିଁ ଗାଁକୁ ଆସିଥିଲି । ମାର୍ଗଶୀର ମାସର ଉମିଡ଼ି ପଡ଼ିଥିଲା ଜାଲୁଆ ଶୀତ । ସହର ଅପେକ୍ଷା ଗାଁରେ ଚିକିଏ ଅଧିକ ଶୀତ । ଖୋଲାମେଲା ବୋଲି ପବନ ବେଶି ଚିକିଏ ବାଜେ । ଦିହମୁଣ୍ଡ ଥରି ଉଠେ କାଲୁଆ ପବନରେ । ଆଜି ଚିକିଏ ଥଣ୍ଡାଟା ବଢ଼ିଗି କି କ'ଣ ? ବାଜିଲାଣି ବାଜକୁ ବାଜ । ଅବଶ୍ୟ ଆଜି ବସତି ପହଞ୍ଚାଇଲା ବିକସରେ । ସଂକ୍ଷ୍ୟା ସାତେ ସାତ ଜାଗାରେ ପହଞ୍ଚାଇଲା ଗାଡ଼ି ସାତେ ନଅକୁ । ଗାଁ ଛକରୁ ପୁଣି ଅଧ କିଲୋମିଟର ଚାଲି ଚାଲି

## ଭୂମିକା

ଆସିବାକୁ ହୁଏ ଘରକୁ । ଶୀତର ପ୍ରକୋପଟା ଥିଲା ଚିକିଏ ବେଶି । ଗାଁଟା ଗୋଟା ସବୁ ପସିଗଲେଣି ଅନ୍ଧାରର କଳାଚାପର ଭିତରେ । କେହି କୁଆଡ଼େ ଦିଶୁ ନାହିଁ । ପୂରା ଶୁନଶାନ । ଖାଁ ଖାଁ ପରିବେଶ । ମୁଁ କିନ୍ତୁ ବିଯାଗ ଚାଲିଥାଏ ଗାଁ ବାଖ ମଝିରେ, ବଡ଼ ବଡ଼ ପାହୁଣ୍ଡ ପକେଇ । ହଠାତ ଅଟକି ଗଲା ପାଦ, ନରି କକା'ର ଘର ପାଖରେ । କ'ଣ ଗୋଟାଏ ବସିଛି । ତେଷା କଲି ମୋବାଇଲ ଲାଗେ ପକେଇବାକୁ । ଠିକ୍ ସେ ଦେଖା ନଗଲେ ବି ଝାସା ଝାସା ଆଲୁଅରେ ବୁଝାଗଲା ଯେ ବସିଛି ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକଟାଏ । ମନେ ପକେଇଲି କିଏ ହେଉଥିବେ ସିଏ ? ଦୁଇ ବର୍ଷ ଉପରେ ହେଲାଣି ସାବି ଖୁଡ଼ି ମରିବାର । ଘରେ ଏକା ରୁଦ୍ଧା ନରିକକା । ଦୁଇ ପୁଅ-ବୋହୂ ତ ନିଜ ନିଜ ଚାକିରୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ । ତା' ହାଲେ ସାବିଖୁଡ଼ା ଭଳି ଦିଶୁଥିବା ତଳ ମୁହାଁ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକଟା କିଏ ? ଏତେ ଡେରି ହେଲାଣି ! ହଲୁ ବି ନାହିଁ । ସୁର, ନିଷ୍ଠକ । ମନରେ କାହିଁ ଚିକିଏ



ପଶିଲା ଶବ୍ଦ । ଖୁଡ଼ୀର ଆମ୍ବା ତ ଦୁହଁ ! ପଛକୁ ଥରେ ଚାହିଁ ଦେଖିଲି । ହଠାତ ବୁଲୁରଟେ ଉପରକୁ ମୁଣ୍ଡଟେକି ଛାଡ଼ିଲା ବୋବାଳି । ଲୁହର କାହିଁଲେ ଭଲ ଦୁହଁ ଆଗରୁ ଶୁଣିଛି । ଅଦୃଶ୍ୟ ଆମ୍ବାକୁ ସେମାନେ ପାରନ୍ତି ଦେଖି । ତା' ହେଲେ -- - ଏଇ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକଟି ନକ୍ଷତ୍ର ସାବି ଖୁଡ଼ୀ । ଦୂର ନିର୍ଦ୍ଦିତ ହେଲି ଯେ ଏହା ଏକ ଆମ୍ବା । ଛାଡ଼ିବା ମୋର ଭୋଲ ବାଜିଲା ପରି ହେଲା ଦୁଇଦୁଇ । ତରୁ ନ ଥିବା ମଣିଷଟା ଗୋଟା ପଶେ ଝାଲେଇ ଗଲିଣି । ପାଖରୁ ବାଲି ମୁଠେ ଉଠେଇଲି, ହେସହାସ କରି ଫିଙ୍ଗିବାକୁ ତେଷା କଲି ହେଲେ ତରୁଆ ହାତରୁ ବାଲି ମୁଠାକ ବି ଗଲା ନାହିଁ, ପାଖରେ ହିଁ ବିସ୍ତାଡ଼ି ପଡ଼ିଲା ।

ମୋର ଅବସ୍ଥା ହେଲାଣି ଭିଲ । ନରିକକା ଘର ପାହାରିଲେ ଯାଇ ଆମ ଘର । ଏଣେ ମୋର କାନ୍ଦ କାନ୍ଦ ଅବସ୍ଥା । ପାଖରେ ଟେକା କି ପଥର ଖଣ୍ଡେ ବି ମିଳୁନି । ଜୟ ବଜରଜବାଳି କହି ଦୌଡ଼ିବା ପାରିଲି । ଯେ ବୋଧେ ମୋ ଦୌଡ଼ିବାର କଥା ଜାଣିଗଲା କି କ'ଣ ଧରିବାକୁ ଛିଟା ହେଇ ପଡ଼ିଲା ତାହାଲେ । ମନରେ ଚିନ୍ତା କଲି ସାବି ଖୁଡ଼ୀ ତ ବଞ୍ଚିଥିଲା କେଲେ ମୋତେ ଏତେ ଭଲ ପାଉଥିଲେ, କରୁଥିଲେ ସ୍ନେହ ଆଦର ।

ଏବେ ତାଙ୍କ ଆମ୍ବା କାହିଁକି କରିବ ହଇରାଣ ମୋତେ ? ନା' ତରିବି ନାହିଁ, ବରଂ ଯାଏ କଥା ହେବି । ତରି ତରି ପାଖକୁ ଗଲି । ପଚାରିଲି -- - କିଏ ? ସେଇଠି କିଏ ? ସାବି ଖୁଡ଼ୀ କି ? ସେ ହସିଲେ । କିଛି କହିଲେ ନି । ମୋର ଯେ ଅବସ୍ଥା ଖରାପ । ପଚାରିଲି ପୁଣି --- ତମେ ସାବି ଖୁଡ଼ୀ ତ ? --- ଆରେ ମୋତେ ଚିହ୍ନି ପାରୁନୁ କିରେ । ମୁଁ ପରା ତାଙ୍କ ବଡ଼ ବୋହୂ ମାନେ ତ ବଡ଼ ଭାଇ -- ବେବିନା । ବୋଉ ନାହିଁ ବୋଲି ଘରେ 'ମାଣ' ବସେଇବାକୁ ଛୁଟି ନେଇ ଆସିଲୁ ଆମେ ସପରିବାର । ଆଜି ରୁଧିବାର ରାତିରେ ଝୋଟି ଦେଲେ ସିନା ଗୁରୁବାର ସକାଳକୁ ନଥିବ ଝଞ୍ଜଟ । ପୂଜା ସରିବ ସଅଳ । ଆଉ ତୁ -- କେତେବେଳେ ଆସିଲୁଣି । ଏଇଠି କାହାକୁ ହେବ ହାସ୍ କରୁଛି । ଘରକୁ ଯାଉଛି ।

ପିଣ୍ଡରେ ପ୍ରାଣଟା ପସିଲା । ହସିବି କି କାହିଁକି କିଛି ରୁହିଁ ପାରୁ ନଥିଲେ ବି ଗୋଟିଏ କଥା ତ ରୁହିଁ ପାରୁଥାଏ --- ବେଳ ପଡ଼ିଲେ ଘରର ବଡ଼ବୋହୂ ଉଠେଇ ଆସେ ବୋଉ ଭୂମିକାରେ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ନେଇ । +ଚେନା, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼-୭୭୦୦୪୨,  
ମୋ-୯୪୩୭୭୧୮୫୦୦

# ରାଜ୍ୟର ଦୁର୍ଗମ ଅଞ୍ଚଳର ଗାଁରେ ଅସୁରକ୍ଷିତ ସ୍କୁଲ ଗୃହ, ନାହିଁ ପାନୀୟ ଜଳ ସୁବିଧା

ରାୟଗଡ଼ା, ୨୪/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ସଦର ବ୍ଲକରେ ଏଭଳି ଗ୍ରାମ ରହିଛି ଯେଉଁଠି ଆଜି ବି ସରକାରୀ ଯୋଜନା ସାଥେପତନ । ଏଠାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ଶିକ୍ଷାର ବିକଳ ଚିତ୍ର । ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହ ନାହିଁ । ସେହିପରି ପିଲା ଥିଲେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କର ଅଭାବ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ଏଭଳି ଏକ ଗ୍ରାମ ହେଉଛି ଗୁମ୍ଫା ପଞ୍ଚାୟତର ଲେଳିକାଟି ଗ୍ରାମ । ଶୁକ୍ରବାର ରାଜ୍ୟପାଳ ରଘୁବର ଦାସ ଏହି ପଞ୍ଚାୟତର ପରିଦର୍ଶନକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଏଠାରେ ମାଳମାଳ ସମାପନା ଦେଖି ଚୁକ୍ତ ପୂରଣ ନେଇ କିଲ୍ଲପାଳଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ମଧ୍ୟରୁ ଶିକ୍ଷା ବଡ଼ ସମସ୍ୟା ହୋଇ ଉଠିଛି । ଏହି ଗ୍ରାମରେ ରହିଛି ପ୍ରାଥମିକ ସ୍କୁଲ । ଏହି ସ୍କୁଲରେ ପ୍ରଥମରୁ ପଞ୍ଚମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରେଣୀ ରହିଛି । ୩୦ ଜଣ ପିଲାଙ୍କୁ ପାଠ ପଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ୩ ଜଣ ଶିକ୍ଷକ ରହିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସ୍କୁଲ ଗୃହ ଏବେ ବିପଦପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିଛି । ଗୃହର ଛାତ ଫାଟି ଆଁ ବିଶୁଦ୍ଧି । ଲୁହା ରତଗୁଡ଼ିକ ବିଶୁଦ୍ଧିବା ବେଳେ ବର୍ଷା ଦିନେ ପାଣି ଗଲୁଛି । କୌଣସି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଛାତ



ଗଡ଼ିପଡ଼ିବାର ସମାବନାକୁ ମଧ୍ୟ ଏଭଳି ଦିଆଯାଇନାପାରେ । ମାତ୍ର ଗୋଟିଏ କଠୋରରେ ୫ଟି ଶ୍ରେଣୀ ଚାଲିଛି । ସ୍କୁଲ ଗୃହଟି ବିପଦପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିଥିବାରୁ ଅଭିଭାବକମାନେ ସ୍କୁଲକୁ ପିଲାଙ୍କୁ ଛାଡ଼ିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ବାରମ୍ବାର ଏନେଇ ବିଭାଗ ଏବଂ କିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ କର୍ଷପାତ କରୁନଥିବା ଗ୍ରାମବାସୀ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଗ୍ରାମରେ ଶିକ୍ଷା ଠାରୁ ବଳି ଯାଇଛି ପାନୀୟ

ଜଳ ସଂକ୍ରାନ୍ତ । ଗ୍ରାମରେ ପ୍ରାୟ ୭୦ ପରିବାର ବସବାସ କରୁଥିବା ବେଳେ ୩୦୦ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଲୋକ ରହୁଛନ୍ତି । ତେବେ ଏମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପିଇବା ପାଣିର କୌଣସି ଉତ୍ସ ନାହିଁ । ଝରଣା ପାଣି ଉପରେ ଦୀର୍ଘ ବର୍ଷ ହେଲା ଏମାନେ ଭରସା କରି ରହିଛନ୍ତି । ଫଳରେ ବହୁ ସମୟରେ ସଂକ୍ରାମକ ରୋଗର ଶିକାର ମଧ୍ୟ ହେଉଥିବା ଗ୍ରାମବାସୀ କହିଛନ୍ତି । ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳୁ ଗ୍ରାମର ମହିଳାମାନେ ପାଖରେ ଥିବା ଏକ ଝରଣାକୁ ଯାଇ ପାଣି ସଂଗ୍ରହ କରି

ଯୋଜନା ଏମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଯେପରି ସ୍ୱପ୍ନ ପାଳିଯାଇଛି । ପ୍ରଶାସନ ଚରମରୁ ଗାଁକୁ ରାସ୍ତା ଏବଂ ପାନୀୟ ଜଳର ସୁବିଧା କରାଯାଉଥିବା ତେଜୁରା ପିତାଯାଇଛି । ଗ୍ରାମବାସୀ ସରକାର ଏବଂ ପ୍ରଶାସନ ନିକଟରେ ଗୁହାରି କରିଥିବାପରିତା ପରେ ଶୁକ୍ରବାର ରାଜ୍ୟପାଳ ପଞ୍ଚାୟତକୁ ଆସିଥିବା ସମୟରେ ସବୁ ସମସ୍ୟା ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଓଜାଡ଼ି ଦେଇଥିଲେ । ରାଜ୍ୟପାଳ ମଧ୍ୟ ରାୟଗଡ଼ା ଏକ ପଛୁଆ କିଲ୍ଲା ଭାବେ ଏଥିପାଇଁ ରହିଥିବା ସ୍ୱୀକାର କରିଥିଲେ । ଗାଁ ବିକାଶ ହେଲେ ରାଜ୍ୟ ଓ ଦେଶ ବିକାଶ ହେବ ବୋଲି କହିଥିଲେ ରାଜ୍ୟପାଳ ଶ୍ରୀ ଦାସ । ଲୋକେ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ପଡ଼ୋଶୀ ରାଜ୍ୟ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଥିବା ସେ ପୁଣି ଦୋହରାଇଥିଲେ । ଦୁର୍ଗମ ଗ୍ରାମଗୁଡ଼ିକରେ ପିଇବା ପାଣିର ଅଭାବ ହେଉଥିବା ବେଳେ ତାଖ ପାଇଁ ପାଣି କେଉଁଠୁ ଆସିବ ବୋଲି ଗ୍ରାମବାସୀ କହିଥିଲେ । ସେହିପରି ଗାଁକୁ ରାସ୍ତା ହେଲେ ହିଁ ବିକାଶ ସମ୍ଭବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ତେବେ ଏହି ଗ୍ରାମର ଉନ୍ନତି କେବେ ହେବ ତାହା ଦେଖିବାକୁ ବାକି ରହିଲା ।

# ଯୁବ ଓଡ଼ିଶା ନବୀନ ଓଡ଼ିଶା ପକ୍ଷରୁ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଓ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ



ଭଦ୍ରକ, ୨୪/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଉତ୍କଳ ବ୍ଲକ୍ ବରପଦା ସ୍ଥିତ କମଳା କିଶୋରୀ ରାଉତ ମହିଳା ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ତରଫରୁ ଓଲଟା ସ୍ଥିତି ନିର୍ମୂଳକ ଓଲଟା କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଅଛି । ଏହା ସହିତ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସଫଳ ସୁରକ୍ଷା ଜୀବନ ରକ୍ଷା ଓ ବୃକ୍ଷ ହିଁ ଜୀବନ, ଗୋଟେ ମଣିଷକୁ ଗୋଟେ ହିଁ ବୃକ୍ଷ ରାଲି ମାଧ୍ୟମରେ ସଚେତନତା କରିଥିଲେ, ଆଜି ମିଳି ଷ୍ଟିଡିମ୍ପରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ଏକ ସଚେତନତା ସଭାରେ ଉଚ୍ଚ

ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପଞ୍ଚାଳ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସଭାରେ ଅତିଥି ଗଜେନ୍ଦ୍ର ଭାରତୀ, ରବୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ନାୟକ, ଶଶିକାନ୍ତ ପଣ୍ଡା, ଅମୃତଲ୍ୟା ମହାପାତ୍ର, ବିଜୟ କୁମାର ସାମଲ, ସୁପ୍ରଭା ରାଉତ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କୁମାର ରାଉତ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ କ୍ରୀଡ଼ା ବିତର୍କ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା ସହିତ, ପିଲା ମାନଙ୍କର ଲୋକସାତ ପ୍ରତିଭା କୁ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆଣିବାକୁ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ଅତିଥି କହିଥିଲେ । ଏହି କ୍ରୀଡ଼ାରେ ଛାତ୍ରୀ, ଛାତ୍ର ମିତ୍ର, ବୌଦ୍ଧ, ସମେତ ବିଭିନ୍ନ କ୍ରୀଡ଼ାରେ ଭାଗ ନେଉଥିଲେ । ଉଚ୍ଚ ଶେକ୍ସ ବୁଦ୍ଧିକ ପୂର୍ବତନ ଖେଳ ଶିକ୍ଷକ ଗଜେନ୍ଦ୍ର ଭାରତୀ, ରବିନ୍ଦ୍ର ନାଥ ନାୟକ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଉଚ୍ଚ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ନୋଡାଲ ଅଫିସର ଭାବରେ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପୁତ୍ରାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ତୁଲାଇ ଥିବା ବେଳେ, ଯତ୍ୟାତ୍ୟ ସାହୁ, ପ୍ରତିଭା ପଣ୍ଡା, ବଳାମ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ, ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ, ସୁବର୍ଣ୍ଣନ ପ୍ରଧାନ, ଭରତ ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା, ସବିତା ଘଡ଼େଇ, ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନା ରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

# ବେତନଟୀ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍: ବାହାନଡ଼ା ଟାଇଗର ଓ ମାଣତ୍ରୀ ଟାଇଗର ବିଜୟ

ବେତନଟୀ, ୨୪/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ବେତନଟୀ କ୍ରିକେଟ କ୍ଲବ୍ ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ ବେତନଟୀ ପ୍ରିମିୟର ଲିଗ୍ ଶିରିଜି -୧୦ ର ପଞ୍ଚମ ଦିନରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ମ୍ୟାଚ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପ୍ରଥମଟି ବାହାନଡ଼ା ଟାଇଗର ଏବଂ ଶିମିଳିପାଳ ଟାଇଗର ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଦ୍ୱିତୀୟ ମ୍ୟାଚ ଟି ମାଣତ୍ରୀ ଟାଇଗର ଏବଂ ଆଦି ଷ୍ଟାଲକର ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରଥମ ମ୍ୟାଚରେ ଶିମିଳିପାଳ ଟାଇଗର ୨୦ ଓଭର ୮ ଉଇକେଟ ହରାଇ ୧୪୫ ରନ ସଂଗୃହ କରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲା । ୧୪୬ ରନର ବିଜୟଲାଭ କରି ବାହାନଡ଼ା ଟାଇଗର ୧୯.୧ ଓଭରରେ ୫ ଉଇକେଟ ହରାଇ ମାତ୍ର ୧୪୬ ରନ କରି ବିଜୟ ଲାଭ କରିଥିଲା । ବାହାନଡ଼ା ଟାଇଗର ର ଖେଳାଳି ୪ ଉଇକେଟ ନେଇଥିବା ସୁବାଷିଏ ଧର କୁ ମ୍ୟାଚ ଅଫ ଦି ମ୍ୟାଚ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିଭଳି ଦ୍ୱିତୀୟ



ମ୍ୟାଚରେ ଆଦି ଷ୍ଟାଲକର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ୨୦ ଓଭରରେ ୭ ଉଇକେଟ ବିନିମୟରେ ୧୨୬ ରନ ସଂଗୃହ କରୁଥିଲା । ୧୨୭ ରନର ବିଜୟଲାଭ ରଖି ପଡ଼ିଆକୁ ଓଲଟାଇଥିବା ମାଣତ୍ରୀ ଟାଇଗର ମାତ୍ର ୧୮.୨ ଓଭରରେ ୭ ଉଇକେଟ ହରାଇ ୧୨୮ ରନ କରି ବିଜୟ ଲାଭ କରିଥିଲା । ବାହାନଡ଼ା

ଟାଇଗର ର ୩ ଉଇକେଟ ନେଇଥିବା ଅକ୍ଷୟ ଦାସ କୁ ମ୍ୟାଚ ଅଫ ଦି ମ୍ୟାଚ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା । ଉଭୟ ମ୍ୟାଚର ମ୍ୟାଚ ଅଫ ଦି ମ୍ୟାଚ ହୋଇଥିବା କୃତି ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ଯୁବ ବ୍ୟବସାୟୀ ପ୍ରଦୀପ ମହାପାତ୍ର ଓ ପୂର୍ବତନ ଖେଳାଳୀ ଅକ୍ଷୟ ସେକପତା ପୁରସ୍କୃତ କରିଥିଲେ । ଏହି ଖେଳକୁ

# ଚିତ୍ରାରାଣୀ ପାତ୍ରଙ୍କ ଚାରିଗୋଟି ପୁସ୍ତକ ଲୋକାର୍ପିତ



ବାଲେଶ୍ୱର, ୨୪/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଫକୀରମୋହନ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଶାନ୍ତିକାନନଠାରେ ପରିଷଦର ସଭାପତି ଡ. ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ କବିସିତ୍ରୀ ଚିତ୍ରାରାଣୀ ପାତ୍ରଙ୍କର ଗଳ୍ପଗୁଚ୍ଚ 'ମୋ ଚାରିପଟର ଦୁନିଆ', ପ୍ରେମକବିତା ସଂକଳନ 'ମଧୁସୂଦନ', ବିଦିପ କବିତାର ସମାହାର 'ଜଉପତ' ଓ ଭକ୍ତିଗୁଳକ କବିତା 'ଭକ୍ତିସୁମନ' ଅତିଥିମାନଙ୍କର ଗହଣରେ ଲୋକାର୍ପିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଯଶସ୍ୱୀ କବିସିତ୍ରୀ ଯଶୋଧାରା ଦାସ ଉଦ୍ଘୋଷିତା ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବାବେଳେ ବିଶିଷ୍ଟ ଭେଷଜ ବିଶେଷଜ୍ଞ ତଥା ସାରସ୍ୱତ ସାଧକ ଡାକ୍ତର ତୌଧ୍ରା ସତ୍ୟବ୍ରତ ନନ୍ଦ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ । ପରିଷଦର ପ୍ରାଚ୍ଚନ

ସଭାପତି ଡ. ଶିରୀଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା ପୁସ୍ତକଗୁଡ଼ିକ ସମୀକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ପ୍ରତିପଦ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ବଦନ ଦତ୍ତ ସମ୍ପାଦିତ ଅତିଥି ଭାବେ ନିଜର ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ । ଚିତ୍ରାରାଣୀ ପାତ୍ର ଲେଖକାୟ ବକ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବାବେଳେ ସଂପାଦକ ଦୀପକ ବୋଷ ପ୍ରାକ୍ତଥା ରଖିଥିଲେ । ସ୍ୱଳ୍ପ ସଂପାଦକ ଡ. ସାରଳଧର ତ୍ରିପାଠୀ ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ମଞ୍ଚ ଆବାହନ କରିଥିଲେ । ସଭାକାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ବିଂଗତ ବିଶିଷ୍ଟ ସାରସ୍ୱତ ସାଧକ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ଦାସଙ୍କ ଉଦ୍ଘୋଷଣାରେ ଉତ୍ତରମିତ୍ର ନିରବ ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଇଥିଲା । ଶାନ୍ତିନିକେତନରେ ଅବସ୍ଥାପିତ ପ୍ରତିପଦ ଅରୁଣ ରଂଜନ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ବୋଲି ଘୋଷଣା ହୋଇଥିବାରୁ ତାଙ୍କୁ

ଅଭିନନ୍ଦନ ଛାପନ କରାଯାଇଥିଲା । ଶେଷରେ ଅମୃତଲ୍ୟା ରତନ ଦତ୍ତ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦୀନବନ୍ଧୁ ଲେଙ୍କା, ମମତା ମହାପାତ୍ର, କଲ୍ୟାଣୀ ନନ୍ଦ, ସଂଜୟ କୁମାର ପଣ୍ଡା, ତପନ ରାୟ, ନିବାରଣ ଜେନା, ଡ. ଭାଗବତ ପ୍ରସାଦ ଦାସ, ପ୍ୟାମାମୋହନ ପାତ୍ର, ନିରଂଜନ ବେହେରା, ଡ. କ୍ଷିତୀଶ୍ୱର ଦାଶ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ଦାସ, ରମାକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି, କମଳାକାନ୍ତ ଦାଶ, ଶିବଶଙ୍କର ନନ୍ଦୀ, ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ରାଉତ, ସୁଷମା ମହାପାତ୍ର, ଅଂଜଳି ପଣ୍ଡା, ଅରୁଣା ରାୟ, ମାମିନା ମହାପାତ୍ର, ଗୋପାଳ ତ୍ରିପାଠୀ, ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ରାୟ, ଶରତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ପୁଷ୍ପଲତା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, କୁମରନାଥ ପାତ୍ର, ବିଲୁପ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ଶାନ୍ତକୁ

# ମଧୁସୂଦନ ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲର ନବମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ

ନାଳଗିରି, ୨୪/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ବରହମପୁର ବାର୍ଦ୍ଧଣପାଳ ସ୍ଥିତ ମଧୁସୂଦନ ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲର ନବମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଶ୍ରୀମତୀ ଶକୁନ୍ତଳା ଜେନାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ସଜାତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଅମୃତାଂଶୁ ପଟ୍ଟନାୟକ, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଡ. ଅକ୍ଷୟ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି ଭାବେ ପୂର୍ବତନ ସରପଞ୍ଚ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ରୁଗୁବୀର, ଅନୁଷ୍ଠାନର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଡ଼ା ମାନସ ରଞ୍ଜନ ଜେନା ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ଅନୁଷ୍ଠାନର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ସୁଶ୍ରୀ ସୁଚରିତା ଜେନା ଅତିଥି ପରିଚୟ ସହିତ ବାର୍ଷିକ ବିବରଣୀ ପାଠ କରିଥିଲେ । ଶିକ୍ଷକଗଣ ମହାନ୍ତି ଧନ୍ୟବାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶିକ୍ଷକ ଛାନେନ୍ଦ୍ର ମଲ୍ଲିକ, ଶିକ୍ଷକଗଣ ଅଭିଳିଷା ବେହେରା, ରଶ୍ମିଭଞ୍ଜିତା ବେହେରା, ତନୁଶ୍ରୀ ମହୁରିଆ, ସେବିକା ରେବତୀ ସେଠୀ ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ନୃତ୍ୟଗୁରୁ ପ୍ରଭୁପ୍ରସାଦ ଦାସଙ୍କ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣରେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଓ ଅଭିଭାବକ ମା ମାନେ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ ।

# କାଳିଚରଣ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ହୀରକ ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବ ଉଦ୍ଘାଟିତ



ଲଙ୍କାକେଶ୍ୱର, ୨୪/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଅତୀତ ସ୍ମୃତିର ରୂପା କହୁ । ଏହା ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅତୀତ ଦିନକୁ ମନେ ପକେଇବାର ଅବସର । ଯେଉଁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ତପୋବନ ପରି ମୁନିଗୁଣିକର ଆଶୀର୍ବାଦ ପାଇ ଖ୍ୟାତନାମା ଶିକ୍ଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଜନ୍ମ ଦିଏ ସେ ବିଦ୍ୟାଳୟ କେବେ ଅତୀତ ଗର୍ଭରେ ଲୀନ ହୋଇପାରନାହିଁ । ଏହା ସର୍ବଦା ଚିରସବୁଜ ଯାଜ୍ଞାଧୀନ ଏବଂ ସ୍ମୃତିର ବିରଞ୍ଜିତା ଆଲେଖ୍ୟ । ଏହି ହୀରକ ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବର ମହାମାନସ ବକାମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଉପହାତନା ଭାଷଣରେ ଉପରୋକ୍ତ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ବାଲିଆପାଳ ବ୍ଲକ୍ ଶ୍ରୀରାମପୁର ଗ୍ରାମରେ ଅବସ୍ଥିତ କାଳିଚରଣ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ହୀରକ ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବରେ ଉତ୍ସବ କମିଟି ସଭାପତି ଡ. ସଞ୍ଜୟ କୁମାର ଦେ ପୌରୋହିତ୍ୟ କରିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ

ଅତିଥି ଭାବେ କର୍ଷକ ଶ୍ରେତମୋହନ ମହାପାତ୍ର, ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଭାବେ ବିଶିଷ୍ଟ କବି ପ୍ରଶାନ୍ତ ଦାସ, ସମ୍ପାଦିତ ବକା ସାହିତ୍ୟିକ ତଥା କବି ବ୍ରଜେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଗିରି, ବିଶିଷ୍ଟ ବକା ଭାବେ ପ୍ରାଚ୍ଚନ ଅକ୍ଷୟ ଡ. ବିଜୟ କୁମାର ଦେ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ । ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ରମାନାଥ ପାତ୍ର ବିଦ୍ୟାଳୟର ଦୀର୍ଘ ୬୨ବର୍ଷର ଐତିହାସିକ ବିବରଣୀ ପାଠ କରିଥିଲେ । ପୁରାତନ ଛାତ୍ର ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ସୁଗନ୍ଧ କିଶୋର ପାତ୍ର ସ୍ୱାଗତ ଅଭିଭାଷଣ, ଆଲ୍ପମିନି ସଭାପତି ବିଶିଷ୍ଟ କୁମାର ଦେ ମଞ୍ଚ ଆହ୍ୱାନ ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରମାନେ ସ୍ୱାଗତ ସଂଗୀତ ଓ ବନ୍ଦେ ଉତ୍କଳ ଜନନୀ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ପୁରାତନ ଛାତ୍ର ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ବେହେରା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ବିଦ୍ୟାଳୟର ପୁରାତନ ଗୁରୁମାନଙ୍କୁ ଏହି ଅବସରରେ ଗୁରୁପୂଜନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ପୂଜ୍ୟଗୁରୁ ରାଖାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ମାହାନ୍ତ, କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର, ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ତାରାକାନ୍ତ ଭଦ୍ର, ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଦେ, ନରହରି ମହାନ୍ତି, ପୂର୍ବତନ ନାୟକ, ସଚ୍ଚିନ୍ଦ୍ରନାଥ ଜେନା, ଅମୃତଲ୍ୟା କୁମାର ରଣା, ରଣପତି ଦେ, ଗୌରାଶଙ୍କର ପାଳ, ବିକ୍ରମ କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ଶଶଧର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ପ୍ରଦୀପ ପ୍ରମାଣିକ, ସଚ୍ଚିନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମହାନ୍ତି, ପିଅନ ଯଦିନ୍ଦ୍ର ନାଥ ବାରିକ ପ୍ରମୁଖଙ୍କୁ ଉପଭୋଜନ ଏବଂ ମାନପତ୍ର ଦେଇ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା । ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ ଓ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ, ଅଣ ଶିକ୍ଷକ, ପୁରାତନ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ, ଆଲ୍ପମିନି ସଦସ୍ୟ ଏବଂ ସଦସ୍ୟାମାନେ ତଥା ବର୍ତ୍ତମାନର ଅଧ୍ୟକ୍ଷନରତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ସମଭାବରେ ସମଗ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗର ହାତ ବଢ଼ାଇଛନ୍ତି । ଅପରାହ୍ନରେ କ୍ରୀଡ଼ାକ୍ରୀଡ଼ା ଦ୍ୱାରା ସଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଏବଂ ରାତ୍ରୀରେ ମେଲୋଡି ପରିବେଷଣ ହୋଇଥିଲା ।

# ଓଡ଼ିଶା ସବୁଜ ପତ୍ରିକା ମହାସଂଘ ବୈଠକ

ଭଦ୍ରକ, ୨୪/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଭଦ୍ରକ କିଲ୍ଲା ଉତ୍ତରପୋଖରୀ ବ୍ଲକ୍‌ର ଦକ୍ଷିଣବାର ପାଠ୍ୟ ପୁନାହର ଗ୍ରାମରେ ଓଡ଼ିଶା ସବୁଜ ପତ୍ରିକା ମହାସଂଘ କିଲ୍ଲାସଭାସ୍ତରୀୟ ବୈଠକ ଶନିବାର କିଲ୍ଲା ସମ୍ପାଦକ ତପସ୍ୱୀ ପରିଡ଼ା ଓ ସଂଯୋଜକ ପାପସ କୁମାର ପରିଡ଼ାଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ବିଧାନସଭା ସମ୍ମୁଖରେ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଧାରଣାର ପରବ କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧି ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଫଳବତୀ ନହେଲେ ବିକଳ ସଦସ୍ୟେ ସମ୍ପର୍କରେ ବିଚାର ଆଲୋଚନା କରାଯାଇ ସଭାନେତ୍ରୀ ଅବଗତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଧ୍ୟାନଗର, ବାସୁଦେବପୁର, ବନ୍ଧ ଓ ଉତ୍ତରପୋଖରୀ ବ୍ଲକ୍ ସଂଯୋଜକମାନେ ସର୍ବ୍ୱତ୍ୱ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

# କୋରେଇ ବୁକ୍ ଯୁବ ବିଜେଡ଼ିର ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ କମିଟି ଗଠିତ

କୋରେଇ, ୨୪/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ବିଜୁ ଜନତା ଦଳ ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଏବଂ କୋରେଇ ବିଧାନସଭା ସହମତିରେ ଯୁବ ବିଜେଡ଼ିର ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ କମିଟି ଗଠନ କରାଯାଇଛି । ଏନେଇ କୋରେଇ ବ୍ଲକ୍ ଯୁବ ବିଜେଡ଼ି ସଭାପତି ସୌଭାଗ୍ୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି ବ୍ଲକ୍ କମିଟି ଓ ୨୮ ଗୋଟି ପଂଚାୟତର ଯୁବ ସଭାପତିମାନଙ୍କୁ ମନୋନିତ କରାଯାଇଛି । ବ୍ଲକ୍ ଯୁବ ଉପସଭାପତି ଭାବେ ସତ୍ୟାଜିତ କୁମାର ସ୍ୱାଇଁ, ସୁଚିରଂଜନ ପତ୍ରୀ, ସଚ୍ଚିନ୍ଦ୍ର ଧଳ, ପ୍ରକାଶ କୁମାର ଦାସ, କାଳନ୍ଦୀ ଜେନା, ସତ୍ୟାଜିତ ମହାକୁଡ଼, ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ନାୟକ, ଗୌରାଜ ନାୟକ, ବସନ୍ତ କୁମାର ମହାକୁଡ଼, ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଭାବେ ଆଲୋକ କୁମାର ଦାଉଡ଼ରାୟ, ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ମାଝୀ, ମହମ୍ମଦ ରଫିକ୍, ସୁରେଶ ପରିଡ଼ା, ଶ୍ରୀବତ୍ସ ମାଝୀ, ପ୍ରାର୍ଥ ସାରଥୀ ଜେନା, ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ ଛୁଆଁ,

କୋରେଇ ପରବିନ, ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ସ୍ୱାଇଁ ଓ ସମ୍ପାଦକ ଭାବେ ମନୋରଞ୍ଜନ ଦାସ, ମହମ୍ମଦ ଅରସଦ ହୁସେନ, ହେମନ୍ତ ବାହାଲିଆ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ସାହୁ, ଲଳିତ ମହାନ୍ତି, ପ୍ରକାଶ ମାଝୀ, ପ୍ରମୋଦ ସାହୁ, ଜକାଡ଼ି ସାହୁ, ବୋଲେଶ୍ୱର ଦାସ ଏବଂ ୨୮ ପଂଚାୟତର ଯୁବ ସଭାପତି ଭାବେ ଅକ୍ଷରୀ ପଂଚାୟତର ରବିନ୍ଦ୍ର ସିଂ, କାଚରାସାହି ପଂଚାୟତ ଅମୃତଲ୍ୟା କୁମାର ପୁଷ୍ପି, କୋରା ପଂଚାୟତ କନ୍ୟତ କୁମାର ନାୟକ, ପାଟରଜା ପଂଚାୟତ ପିତାଦାସ ଦାସ, ପହିକୋଟ ପଂଚାୟତ ଶୀଧର ପଥାଳ, ରଣପୁର ପଂଚାୟତ ଗୋଲକ ମଲିକ, ତାହାରପୁର ପଂଚାୟତ ବିରସେନ ସାହୁ, ତାଳଗଡ଼ିଆ ପଂଚାୟତ ବିଜୁ କୁମାର ଜେନା, ତୁଳନା ପଂଚାୟତ ଜିତେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ନାୟକ, ଅମୃତିଆ ପଂଚାୟତ ମନୋଜ କୁମାର ଲେଙ୍କା, ବହାଳୋ ପଂଚାୟତ କାର୍ତ୍ତିକେଶ୍ୱର ସାହୁ, ବରୁଣେଇ ପଂଚାୟତ ଶିବିଶଙ୍କର ପତି, ଧନେଶ୍ୱର ପଂଚାୟତ ହରେକୃଷ୍ଣ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଗୌରପୁର ପଂଚାୟତ ସତ୍ୟାଜିତ କୁମାର ଶତପଥୀ, ହଳଦୀଗଡ଼ିଆ ପଂଚାୟତ ସଂଜୟ କୁମାର ନାୟକ, ମୁକୁନ୍ଦପୁର ପଂଚାୟତ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ସାଦକପୁର ପଂଚାୟତ ଏସ୍.କେ. ପୁରକାନ୍ତ, ତାରାକୋଟ ପଂଚାୟତ ଏସ୍.କେ. ହୋସେନ, ବଡ଼ବିରୁଆଁ ପଂଚାୟତ ରଞ୍ଜିତ ଶୋର ପଣ୍ଡା, ଗୋକେଇପୁର ପଂଚାୟତ ପୁଲକ ମଲିକ, କରଦା ପଂଚାୟତ ସୁଶିଳ କୁମାର ବେହେରା, ମୂଳାପାଳ ପଂଚାୟତ ତପନ କୁମାର ନାୟକ, ପାଣିକୋଇଳି ପଂଚାୟତ ମନୁଥ ପଣ୍ଡା, ପଥରପଦା ପଂଚାୟତ ପ୍ରେମଶ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାକୁଡ଼, ତଖରା ପଂଚାୟତ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମହାନ୍ତି, ଖମଣ ପଂଚାୟତ ହରିଶଙ୍କର ଗୁରୁ ପ୍ରମୁଖଙ୍କୁ ମନୋନିତ କରାଯାଇଥିବା ବ୍ଲକ୍ ଯୁବ ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ମହାନ୍ତି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

# ତୁଳସୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଚଷ୍ଟ ପରୀକ୍ଷା ଶିବିର

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ୨୪/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ତୁଳସୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଚଷ୍ଟ ପରୀକ୍ଷା ଶିବିର ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଡ଼ା ପ୍ରମିଳାବତୀ ବେହେରାଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଶିବିରରେ ବରିଷ୍ଠ ଆନେକନୀ ତଥା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା ସମିତିର ପୂର୍ବତନ ସଦସ୍ୟ

ଦେବଦାସ ମହାନ୍ତି ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଏହାକୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଆହାନ ଚଷ୍ଟା ଚିକିତ୍ସାଳୟ, ଯୋଜକ, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାର ଚଷ୍ଟା ବିଶେଷଜ୍ଞ ସମ୍ପତି ହିପାତୁର ରେହମାନ୍ କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଆଠଜଣିଆ ଚିକିତ୍ସା ସହାୟକ ପ୍ରାୟ ୱାଠିଏରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ରୋଗୀଙ୍କର ଚଷ୍ଟା ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଇ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ପରାମର୍ଶ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା ।

# ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ୧୬ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ



ବନ୍ଧା, ୨୪/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଆଜିର ସମାଜରେ ଯେତେ ସୁନାମିତ ହେବାକୁ ହେଲେ ଶିକ୍ଷା କ୍ରମେ ନାଚିବା ସଂଗୀତ ନିପୁଣ ରହିବା ସହିତ ବିନମ୍ରଭାବ ସତ୍ୟତା ପଣିଆ ନିରାପତ୍ତ କରୁଥିବା ବୋଲି ରମ୍ୟାକାନ୍ତ ବିହାର ହଳଦୀପଦାସୁତ ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଷୋଡ଼ଶ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବରେ ଅତିଥିମାନେ ମତଦାୟକ କରିଛନ୍ତି । ପରିଚାଳନାକମିଟିର ସଭାପତି କାର୍ତ୍ତିକ ଚନ୍ଦ୍ର ବାରିକ କ ପୌର ହିନ୍ଦୁରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥିଭାବେ ସଦର ବିଧାୟକ ମାନସବର ସୁରୁପ କୁମାରଦାସ ଯୋଗ

ଦେଇଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବାଲେଶ୍ୱରଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷାବିଭାଗ ସମିତିର ପ୍ରମୁଖ କିରଣ କୁମାର ମହାରଣା ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି ଭାବେ ବନ୍ଧା ପ୍ରସ୍ତୁତକର ସଭାପତି ବିକ୍ରମକୁମାରଭୂୟାଁ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଧାନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଶ୍ରୀମତୀ ସାଗରିକାକେନା. ଉପସ୍ଥିତଥିଲେ । ଅତିଥି ପରିଚୟ ବିଦ୍ୟାଳୟର ସମ୍ପାଦକ ଗଣେଶ୍ୱର ସାହୁ ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ମହେନ୍ଦ୍ର କୁମାରସାହୁ ମଞ୍ଚ ପରିଚାଳନା କରିଥିବାବେଳେ ଉପସଭାପତି ବଂଶୀଧର

ସାହୁ, କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଶରତଚନ୍ଦ୍ର କେନା. ୧୨ଜଣ ଗୁରୁଜ୍ଞ ଗୁରୁମା ଉପସ୍ଥିତ ରହି ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପୁରା ରୂପେ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ପ୍ରଥମରୁ ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୋଟ ୨୧୫ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଅବିଭାଜିତ ଭାବେ ଉପସ୍ଥିତଥିଲେ । ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ କୃତିତ୍ୱ ଅର୍ଜନ କରିଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅତିଥିମାନେ ସମ୍ମାନିତ କରିବା ପାଇଁ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ପରିଷେଷରେ ପିଲାମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।

# ପାରାଦୀପ ପୋର୍ଟ ଟ୍ରଷ୍ଟ ହାଇସ୍କୁଲ ୧୯୯୨ ବ୍ୟାଚର ବନ୍ଧୁମିଳନ



ପାରାଦୀପ, ୨୪/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ପାରାଦୀପ ପୋର୍ଟ ଟ୍ରଷ୍ଟ ହାଇସ୍କୁଲ ୧୯୯୨ ବ୍ୟାଚର ବନ୍ଧୁମିଳନ ଅଧିକାରୀଙ୍କର ପୋର୍ଟ କୁଳ ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ୧୫୦ ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ପରିବାର ସହିତ ବନ୍ଧୁ ମିଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ

ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସହିତ ନୃତ୍ୟ ଓ ସଙ୍ଗୀତ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ଲେଙ୍କା, ଆଲୋକ କୁମାର ଲେଙ୍କା, ସତ୍ୟଜିତ ରଥ, ଦୀପକ ଶୁଆ, ମନୋଜ କୁମାର ସ୍ୱାଇଁ, ସତ୍ୟଜିତ କର, ଅଶୋକ ହୋତା, ମନୋଜ କୁମାର ସ୍ୱାଇଁ, ଅନିଲ କୁମାର ନାୟକ, ଏଲିନା ରାଉତ,

କ୍ୟୋସାଗାଣୀ ରାୟଗୁରୁ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ନିବେଦିତା, ମୁର୍ଦ୍ଦିନୀ ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଏହାକୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଉପସ୍ଥିତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଦୃଶ୍ୟରୋପଣ କରିବା ସହ ପୁରୁଣା ସ୍ମୃତି କୁ ମନେପକାଇଥିଲେ । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଏହି ଭଳି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିବାପାଇଁ ସମସ୍ତେ ମତଦେଇଥିଲେ ।

# ଗୋଲକ ନାରାୟଣ ସରକାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟର ହୀରକ ଜୟନ୍ତୀର ଦ୍ୱିତୀୟ ସନ୍ଧ୍ୟା

ବାଲେଶ୍ୱର, ୨୪/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଗଡ଼କାଳି ହୀରକ ଜୟନ୍ତୀର ଦ୍ୱିତୀୟ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଇଡ଼ି ଦା ଗୋଲକ ନାରାୟଣ ହୀରକ ଜୟନ୍ତୀର ପୁରାତନ ଛାତ୍ର ସଂସଦର ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳ ଦାସଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ସ୍କୁଲ ପରିସରର ବର୍ଷାଦୃଶ୍ୟ ପରିବେଶରେ ବରଷା ଅତିଥି, ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ କାଳତୋମା ପୁରସ୍କୃତ ଗାନ୍ଧି କ ପ. ପବିତ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଯୋଗ ଦେଇ ବିଭିନ୍ନ ଗଜ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ବୋଧନ ଦେଇ 'ଅନୁଷ୍ଠାନ ହେଉଛି ଜ୍ଞାନର ସୂର୍ଯ୍ୟ' ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟବନ୍ଧା ସମାଜସେବୀ ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ଶ୍ରୀମୁଖ ସତ୍ୟଜିତ ଦାସ ତାଙ୍କ ଭାଷଣରେ ସମୟର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଚିତ୍ର, ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ଚିତ୍ର ଅଙ୍କନ କରିବା ସହ ସ୍ୱାଭିମାନୀ, ସୁଜନଶିଳ୍ପୀ ଭାବେ ସମାଜକୁ ଆଗେଇନେବାରେ ବ୍ରତୀ ହେବାକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ସୁନିୟନ୍ତ ବ୍ୟାଙ୍କ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆର ଡି.ଜି.ଓ.ଏ.ଏ. ମଧ୍ୟାହ୍ନକର ଶ୍ରୀ ଜୟକୃଷ୍ଣ ବେହେରା ସରକାରୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଏକାଗ୍ରତା ଓ

ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଶୁଖିଳିତ ଅନୁଶାସନ ସମାଜକୁ ଆଗେଇନେବ ବୋଲି ବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ତାଙ୍କର ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷା ହିଁ ଉନ୍ନତିର ପଥପ୍ରଦର୍ଶକ ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ସମାଜସେବୀ ଶ୍ରୀମୁଖ ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ମିଶ୍ର ଏକାଗ୍ରତା ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟନିଷ୍ଠା ମଣିଷକୁ ଗତବ୍ୟ ପଥରେ ଆଗେଇନିଏ ବୋଲି ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ । ସହ ସଂପାଦକ ଶ୍ରୀ ରତୀନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ପ୍ରଧାନ ଅତିଥିଙ୍କୁ ମଞ୍ଚ ଆମନ୍ତ୍ରଣ କରିଥିଲେ । ସକାଳ ୧୦ଟାରେ ସ୍କୁଲର ବର୍ତ୍ତମାନ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଗୁରୁପୂଜା ମାଧ୍ୟମରେ ଅଭିନନ୍ଦନ କରିଥିଲେ । ତାହାର ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ତରରେ ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀ ଜୟକୃଷ୍ଣ ନାୟକ, ଶ୍ରୀ ତପନ କୁ. ତ୍ରିପାଠୀ, ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀଧର ସିଂହ, ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଅନୁରାଧା ବେହେରା ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ଝରଣା ଦାସ ଓ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍‌ବୋଧନ ଦେବା ସହ



ସେମାନଙ୍କ ଉତ୍ତରୋତ୍ତର ଉନ୍ନତି କାମନା କରିଥିଲେ । କର୍ତ୍ତବ୍ୟନିଷ୍ଠା ଏବଂ ସାଧୁତା ବଳରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପାଳନରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇପାରିବେ ବୋଲି ସେମାନେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଥିଲେ । ଦାଶାପାଣି ପ୍ରହରାଜ, ଡ. ଦିପ୍ତୀମତୀ ପ୍ରହରାଜ, ଗୀତାଗାଣୀ ଶତପଥୀ, ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ପ୍ରହରାଜ ସକାଳ ଅଧିବେଶନରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନ ପରେ ସୁରୁତା,

# ସିଭିଲ୍ ସୋସାଇଟିର ପରିବର୍ଦ୍ଧିତ ବୈଠକ ଆସନ୍ତା ମାସ ୨୮ରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ସମ୍ମିଳନୀ ଓ ସମାବେଶ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୨୪/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ସିଭିଲ୍ ସୋସାଇଟିର ପରିବର୍ଦ୍ଧିତ ବୈଠକ ରବିବାର ଦିନ ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ଉଠାଇକସେତର କର୍ମଚାରୀ ଭବନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସୋସାଇଟିର ସଭାପତି ଅର୍ଚ୍ଚ୍ୟାମାମା ପ୍ରଧାନ ବୈଠକରେ ଅଧିକାରୀ କରିଥିଲେ । ସଂପାଦକ ମନୋଜ ନାୟକ ଗତ ୨୦୧୨ ମସିହାରେ ବାଲେଶ୍ୱର ସିଭିଲ୍ ସୋସାଇଟିର ଗୌରବମୟ ସ୍ୱୀତିହ୍ୟ ସଂପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ଜନଗଣଙ୍କ ସମାଧାନ ସମାଧାନରେ ରାଜନୈତିକ ଦଳମାନେ ବିଫଳ ହେଉଥିବାରୁ ସିଭିଲ୍ ସୋସାଇଟି ଏହି ସମାଧାନ ସମାଧାନରେ ସମସ୍ତ ବର୍ଗର ଜନତାଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ସଫଳତା ଲାଭ କରୁଛି । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ସିଭିଲ୍ ସୋସାଇଟିକୁ ଶକ୍ତିଶାଳୀ କରିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କର ସହଯୋଗ ଶ୍ରୀ ନାୟକ କାମନା କରିଥିଲେ । ସୋସାଇଟିର ଉପଦେଷ୍ଟା ଗୌରାଜ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ସିଭିଲ୍ ସୋସାଇଟିର ଏକାଦଶ ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମିଳନୀ ଓ ଆସନ୍ତା ଜାନୁଆରୀ ୨୮ ତାରିଖ ଦିନ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଗତ

କରିବା ପରେ ଏହା ସର୍ବସମ୍ମତ କ୍ରମେ ଗୃହୀତ ହୋଇଥିଲା । ଜାନୁଆରୀ ୨୮ ତାରିଖ ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ପ୍ରତିନିଧି ଅଧିବେଶନ ଓ ଅପରାହ୍ନରେ ଜନସମାବେଶ ପାଇଁ ଏବଂ ଆସନ୍ତା ମାସ ୨୮ରେ ସୋସାଇଟିର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ନିର୍ବାଚନ ସମ୍ମିଳନୀ ଅବସରରେ କରାଯିବ । ଓଡ଼ିଶା ହାଇକୋର୍ଟର ଆଇନଜୀବୀ କରୁଣାକର ରଥ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ବାଲେଶ୍ୱର ସିଭିଲ୍ ସୋସାଇଟି ଜନସମାଧାନ ନେଇ ଜନଆନ୍ଦୋଳନ ଓ ଆନ୍ଦୋଳନ ଲଢ଼େଇ କରୁଥିବାରୁ ସେ ସୋସାଇଟିର କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ । ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କ ସମସ୍ୟା, ସହରରେ ପରିମଳ ଓ ମଶା ଏବଂ ଦୁଇା କୁକୁରମାନଙ୍କ ଉପଦ୍ରବ ହ୍ରାସ କରିବା, ରେମୁଣା ଗୋଲେଇ ନିକଟ ଗଣେଶ୍ୱରପୁର ମୌଳାରେ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ନୂତନ ବସଷାଣ୍ଟ ନିର୍ମାଣ ଓ ବାଲେଶ୍ୱର ସହରର ପ୍ରଥମ ଉତ୍ତୁଆପୋଲ ତଳେ ବୌଦ୍ଧ୍ୟକରଣ ପ୍ରକଳ୍ପ ସମାଧାନକୁ ଅଗ୍ରାଧିକାର ଦେବା ପାଇଁ ବହୁ ବକା ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଥିଲେ ।

# ଅଟଳ ସମ୍ମାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆଜି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଆସନ୍ତାକାଳି (ସୋମବାର) ରାଜ୍ୟ ବିଜେପି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିସରରେ ଭାରତରତ୍ନ ସ୍ମରଣ ଅଟଳ ବିହାରୀ ବାଳସେୟାଙ୍କ ୯୯ତମ ଜନ୍ମ ଦିବସ ପାଳନ ସହ ୮ମ ତମ "ଅଟଳ ସମ୍ମାନ - ୨୦୨୩" କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଏହି ଅବସରରେ ବରିଷ୍ଠ ରାଜନେତା, ସମାଜସେବୀ ଏବଂ ପୂର୍ବତନ ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି, ଭାରତୀୟ ଜନସଂଘ କେନ୍ଦ୍ରର ଜିଲ୍ଲାର ସାହାଯ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ସ୍ୱାଇଁଙ୍କୁ "ଅଟଳ ସମ୍ମାନ-୨୦୨୩"ରେ ସମ୍ମାନିତ କରାଯିବ । ସେହିପରି ବରିଷ୍ଠ ଶିଳ୍ପୀ ଚିତ୍ରିକା ଓ ସମାଜସେବୀ ଡ. ବିଶ୍ୱନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ "ଅଟଳ ସେବା ସମ୍ମାନ - ୨୦୨୩" ସମ୍ମାନରେ ଏବଂ ବରିଷ୍ଠ ଅଧ୍ୟାପିକା, କବିତ୍ରୀ ଏବଂ ଅନୁବାଦିକା ଡ. ସୁରପ୍ରିୟା ମିଶ୍ରଙ୍କୁ "ଅଟଳ କବିତା ସମ୍ମାନ - ୨୦୨୩" ରେ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ବୋଲି ବିଜେପି ସାଂସ୍କୃତିକ ପ୍ରଚାରଣର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଗୀତାକର ପଂଚାନନ ନାୟକ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

# ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଣ ...

## ବାକିରେ ବୁଢ଼ିଛନ୍ତି...

ମୋହନ ଯାଦବ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଦେଉଳଛତି । ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଶିବରାଜ ସିଂହ ଚୌଧାନ ସରକାର କେବଳ ୨୦୨୩ ମସିହାରେ ୪୪.୦୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ରଖି ନେଇଥିଲେ । ନିର୍ବାଚନ ଆଚରଣ ବିଧି ଲାଗୁ ସମୟରେ ନିଆଯାଇଥିବା ୫ ହଜାର କୋଟି ଟଙ୍କାର ରଖି ମଧ୍ୟ ଏଥିରେ ସାମିଲ ଅଟନ୍ତି । କୁହାଯାଉଛି ଯେ, ଏହି ଟଙ୍କାର ଏକ ବଡ଼ ଅଂଶ 'ଲାଡ଼ଲି ବେହନୀ' ଯୋଜନାରେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ନୂତନ ସରକାର ଆସିବା ପରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ରାଜକୋଷ ଖାଲି ହୋଇଯାଇଛି । ସେପଟେ ବିରୋଧୀ କଂଗ୍ରେସ ଦଳ ଯୁକ୍ତି ବାଢ଼ିଛି ଯେ ରାଜ୍ୟକୁ ଦେବାଳିଆ ଆଡ଼କୁ ଠେଲି ଦିଆଯାଇଛି । ଯଦି ସେମାନେ କ୍ଷମତାରେ ଆଆନ୍ତେ, ତେବେ ସେମାନେ ନୂତନ ରାଜ୍ୟ ଉପ ଖୋଜିଥାଆନ୍ତେ । ଜବାବରେ ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଜଗଦୀଶ ଦେବଦା ଏହି ରଖିଲେ ସମାଧାନ କରି କହିଛନ୍ତି ଯେ ଏହାକୁ ଉନ୍ନତ ମୂଳକ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯିବ । ପୂର୍ବ କଂଗ୍ରେସ ସରକାର ପାଣ୍ଠିର ଅପବ୍ୟବହାର କରିଥିବା ସେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ।

## ବଡ଼ଦିନ ପାଇଁ ସଜେଇ...

ବିଗତ ବର୍ଷ ଗୁଡ଼ିକରେ କଟକଣା ମଧ୍ୟରେ ନିରତ୍ୟାୟ ଭାବେ ପାଳନ କରିଥିଲେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀ । ଏବର୍ଷ କିଛି କଟକଣା ନଥିବାରୁ ତର୍କରେ ଏବଂ ଘରେ ବଡ଼ଦିନ ପାଳନ କରିବାକୁ ଲାଗିପଡ଼ିଛି । ଏପଟେ ବଡ଼ଦିନ ପାଇଁ ରାଜଧାନୀରେ ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା କଡ଼ାକଡ଼ି କରାଯାଇଛି । ସବୁ ତର୍କ ଆଗରେ ପୁଲିସ ମୁହଁନ କରାଯାଇଛି ।

## ବେରୋଜଗାରୀକୁ ନେଇ...

କଂଗ୍ରେସର ଏହି ଶୀର୍ଷ ନେତା କହିଛନ୍ତି, ୧୫୨୨ ବର୍ଷ ବୟସର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ବେକାରି ହାର ୧୦ ପ୍ରତିଶତ ରହିଛି । କୁଳାଭ ୨୦୨୨-୨୦୨୩ ଅଧିକାର ୧୫-୧୯ ବର୍ଷ ବୟସ ବର୍ଗରେ ଦେଖିଲେ ଗାଁ ଗୁଡ଼ିକରେ ବେକାରୀ ହାର ୮୩ ପ୍ରତିଶତ ଥିବା ବେଳେ ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ସେହି ବର୍ଗପାଇଁ ସହାୟକ ବେକାରୀ ୧୩.୮ ପ୍ରତିଶତ ରହିଛି । ଏମିତି ସମସ୍ତଙ୍କୁ କର୍ମ ଦେବା, କୋଟି କୋଟି ଯୁବକଯୁବତୀଙ୍କ ଚାକିରି ଛଡ଼ାଇ ନିଆଯାଇ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ନଷ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଛି ବୋଲି ଖାଡ଼ିଲେ ସୋଶାଳ ମିଡ଼ିଆରେ ପୋଷ୍ଟ କରି ବିଜେପିକୁ ପ୍ରଶ୍ନ କରିଛନ୍ତି । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ଶୁଭକାର କଂଗ୍ରେସ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଚାଲେଟି କରିଥିଲେ । ସେ କହିଥିଲେ 'ମୋଦି ଜା ଏବଂ ଅମିତ ଶାହ ଜା ଦେଶର ଗଣତନ୍ତ୍ର ତଥା ସମ୍ବିଧାନକୁ ନଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛନ୍ତି । ଏହି ଲୋକମାନେ ଦଳିତ, ଆଦିବାସୀ, ଶ୍ରମିକ, ମହିଳା ଏବଂ କୃଷକଙ୍କୁ ଦମନ କରିବା ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ଦେଶକୁ ଦୁଃଖୀଭାବ ପାଇଁ ଆମେ ଓପରରେ ମିଳିତ ମଞ୍ଚ ଗଠନ କରିଛୁ ।' ଆମକୁ ଗୃହରେ ନୋଟିସ ପଡ଼ିବାକୁ ମଧ୍ୟ ଅନୁମତି ଦିଆଯାଇ ନାହିଁ, ତେଣୁ ମୁଁ କହିବି ଯେ ମୋଦି ସରକାର ଦଳିତଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ କହିବାକୁ ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ । ସମ୍ବିଧାନରେ ଆମକୁ ବାକ୍ ସ୍ୱାଧୀନତା ମିଳିଛି । ଏହି ସ୍ୱାଧୀନତା ଆମକୁ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଜୀ, ଜବାହର ଲାଲ ନେହେରୁ ଜୀ ଏବଂ ତତ୍କାଳୀନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଜୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଆମେ ବିରୋଧୀ ସାଂସଦମାନଙ୍କୁ ଗୃହକୁ ବାହାର କରି ଦେଉଛନ୍ତି ଏବଂ କୌଣସି ବିରୋଧୀ ନକରି ସମସ୍ତ ଆଇନ ପ୍ରଣୟନ କରିନେଇ । ଏହା ଗଣତନ୍ତ୍ର ପାଇଁ ଠିକ୍ ନୁହେଁ ବୋଲି ଖାଡ଼ିଲେ କହିଥିଲେ ।

## ସୁରକ୍ଷାକର୍ମୀଙ୍କ ...

ସୁରକ୍ଷାକର୍ମୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ମଧ୍ୟ ଏହାର ଦୃଢ଼ ଜବାବ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ଚାଲିଥିବା ଗୁଳି ବିନିମୟରେ ୩ ଜଣ ନିକ୍ତ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି । ନିହତ ନିକ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦରଭା ଡିଭିଜନର ଏଲଡିଏ କମାଣ୍ଡର ରହିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ସମସ୍ତ ଜା ନିକ୍ତଙ୍କ ମୃତଦେହ ଘଟଣାସ୍ଥଳରୁ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି । ସେହିପରି ଘଟଣାସ୍ଥଳକୁ ବିପୁଳ ପରିମାଣର ମାଷ୍ଟାକାସୀ ସାମଗ୍ରୀ, ଗୁଳି, ବନ୍ଧୁକ ଓ ବିଶୋଧକ ମଧ୍ୟ ଜବତ ହୋଇଛି । ଏବେ ବି ସର୍ତ୍ତ ଅପରେସନ ଜାରି ରହିଥିବା ବାବଦଖୁବ୍ତା ସର୍ବସ୍ୱ ଗୌରବ ରାଏ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

# ଶତଦଳ ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ସାରସ୍ୱତ ବନ୍ଧୁମିଳନ ଉତ୍ସବ



ବଡ଼ଦାହି, ୨୪/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ବନ୍ଧୁ କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପଠାରେ ବେତନଟୀର ଶତଦଳ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ସାରସ୍ୱତ ବନ୍ଧୁମିଳନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମହାସମାରୋହରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଅଛି । ଅନୁଷ୍ଠାନର ସଭାପତି ତଥା କବି ଭାଷ୍ଟବ ଚନ୍ଦ୍ର ଦ୍ୱିବେଦୀଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସଭାରେ ଉଦ୍‌ଘାଟକ ଥିଲେ ପୂର୍ବତନ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ସଦସ୍ୟ ଡ଼. ରମାକାନ୍ତ ସିଂହ । ଡ଼. ମଧ୍ୟାହ୍ନ ସଂସ୍କୃତୀ ସାହୁ ଦେବଦାସଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ନାୟକ ସୁନ୍ଦର କେନା

ଅତିଥି ପରିଚୟ କରିଥିଲେ । ସଂପାଦକ ପର୍ଣ୍ଣରାମ ସାହୁ ବିବରଣୀ ପଠନ ଓ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁଙ୍କ କବିତା ପୁସ୍ତିକା 'ବି କଣ୍ଠି ଏଏମଏ' ଉନ୍ନତି ହୋଇଥିଲା । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ରୂପେ ବେତନଟୀ ବି.ଉ.ଓ ବିପ୍ଳବ କର, ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତା ଡ଼. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେଓ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଥିଲେ ଆମ ସୁନାଚାନ୍ଦ ଓ କାକଜୀର ସଂପାଦକ ଡ଼. କୁମାର ବାକୁଲି ଓ ପୂର୍ବତନ ବେତନଟୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ସଂସ୍କୃତୀ ଜା । ମଞ୍ଚ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ, କବି ମାନକେତନ ମହାନ୍ତି ଓ ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟ ସେଠୀ । ମୁଖ୍ୟ ଉପଦେଷ୍ଟା ଶରତଚନ୍ଦ୍ର ଲେଙ୍କା

ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସଫଳ ରୂପାୟନ ହୋଇଥିଲା । ଉତ୍ତମବୟସରେ ବିଦେଶୀୟ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ରର ଛାତ୍ରୀ ଗଣ ନୃତ୍ୟଗୀତ ପରିବେଷଣ କରି ଥିଲେ । ଛଅ ଜଣ ଲେଖକ/ଲେଖିକା ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ କର୍ମ ଫୁଲ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ସେମାନେ ହେଲେ ରମା ମିଶ୍ର, ମମତା ମହାନ୍ତି, ଶଶଧର ପଣ୍ଡା, ସୁମାମଣି ତେନୁ, ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର କର ଓ ଜନଶ୍ରୀ ସାହୁ । ଶେଷରେ ସାମା ଦାସ ଖଡ଼ୁଆ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

# ଅମୃତ ପାଣ୍ଡିଆନ-କାମିୟା ଓ ଗୋମାଂସ ବିବାଦ

ପୁରୀ, ୨୪/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ପୁରୀ ଶ୍ରୀକମଳାକାନ୍ତ ମନ୍ଦିରରେ ଯୁବକ ଅମୃତପୁର କାମିୟା ଜାତିକ ପ୍ରବେଶ ଓ ମହାପ୍ରସାଦ ଖାଇବାକୁ ନେଇ ବିବାଦ ତେଜିବାରେ ଲାଗିଛି । ରାଜ୍ୟର ପୁର ପ୍ରମୁଖ ବିରୋଧୀ ଦଳ କଂଗ୍ରେସ ଓ ବିଜେପି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ ସାଧୁକର୍ମ ବିଜେଡି ନେତା ଭିକେ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କୁ ଚାଲେଟି କରିଛନ୍ତି । କାରଣ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ସହ କାମିୟା ଶ୍ରାମିକ ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ । କାମିୟା ଗୋମାଂସ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ନେଇ ବିଜେଡି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ କଂଗ୍ରେସ ଓ ବିଜେପି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ ସାଧୁକର୍ମ ବିଜେଡି ନେତା ଭିକେ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କୁ ଚାଲେଟି କରିଛନ୍ତି । କାରଣ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ସହ କାମିୟା ଶ୍ରାମିକ ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ । କାମିୟା ଗୋମାଂସ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ନେଇ ବିଜେଡି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ କଂଗ୍ରେସ ଓ ବିଜେପି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ ସାଧୁକର୍ମ ବିଜେଡି ନେତା ଭିକେ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କୁ ଚାଲେଟି କରିଛନ୍ତି । କାରଣ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ସହ କାମିୟା ଶ୍ରାମିକ ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ । କାମିୟା ଗୋମାଂସ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ନେଇ ବିଜେଡି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ କଂଗ୍ରେସ ଓ ବିଜେପି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ ସାଧୁକର୍ମ ବିଜେଡି ନେତା ଭିକେ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କୁ ଚାଲେଟି କରିଛନ୍ତି । କାରଣ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ସହ କାମିୟା ଶ୍ରାମିକ ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ । କାମିୟା ଗୋମାଂସ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ନେଇ ବିଜେଡି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ କଂଗ୍ରେସ ଓ ବିଜେପି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ ସାଧୁକର୍ମ ବିଜେଡି ନେତା ଭିକେ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କୁ ଚାଲେଟି କରିଛନ୍ତି । କାରଣ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ସହ କାମିୟା ଶ୍ରାମିକ ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ । କାମିୟା ଗୋମାଂସ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ନେଇ ବିଜେଡି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ କଂଗ୍ରେସ ଓ ବିଜେପି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ ସାଧୁକର୍ମ ବିଜେଡି ନେତା ଭିକେ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କୁ ଚାଲେଟି କରିଛନ୍ତି । କାରଣ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ସହ କାମିୟା ଶ୍ରାମିକ ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ । କାମିୟା ଗୋମାଂସ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ନେଇ ବିଜେଡି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ କଂଗ୍ରେସ ଓ ବିଜେପି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ ସାଧୁକର୍ମ ବିଜେଡି ନେତା ଭିକେ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କୁ ଚାଲେଟି କରିଛନ୍ତି । କାରଣ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ସହ କାମିୟା ଶ୍ରାମିକ ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ । କାମିୟା ଗୋମାଂସ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ନେଇ ବିଜେଡି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ କଂଗ୍ରେସ ଓ ବିଜେପି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ ସାଧୁକର୍ମ ବିଜେଡି ନେତା ଭିକେ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କୁ ଚାଲେଟି କରିଛନ୍ତି । କାରଣ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ସହ କାମିୟା ଶ୍ରାମିକ ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ । କାମିୟା ଗୋମାଂସ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ନେଇ ବିଜେଡି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ କଂଗ୍ରେସ ଓ ବିଜେପି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ ସାଧୁକର୍ମ ବିଜେଡି ନେତା ଭିକେ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କୁ ଚାଲେଟି କରିଛନ୍ତି । କାରଣ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ସହ କାମିୟା ଶ୍ରାମିକ ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ । କାମିୟା ଗୋମାଂସ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ନେଇ ବିଜେଡି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ କଂଗ୍ରେସ ଓ ବିଜେପି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ ସାଧୁକର୍ମ ବିଜେଡି ନେତା ଭିକେ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କୁ ଚାଲେଟି କରିଛନ୍ତି । କାରଣ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ସହ କାମିୟା ଶ୍ରାମିକ ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ । କାମିୟା ଗୋମାଂସ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ନେଇ ବିଜେଡି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ କଂଗ୍ରେସ ଓ ବିଜେପି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ ସାଧୁକର୍ମ ବିଜେଡି ନେତା ଭିକେ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କୁ ଚାଲେଟି କରିଛନ୍ତି । କାରଣ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ସହ କାମିୟା ଶ୍ରାମିକ ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ । କାମିୟା ଗୋମାଂସ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ନେଇ ବିଜେଡି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ କଂଗ୍ରେସ ଓ ବିଜେପି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ ସାଧୁକର୍ମ ବିଜେଡି ନେତା ଭିକେ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କୁ ଚାଲେଟି କରିଛନ୍ତି । କାରଣ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ସହ କାମିୟା ଶ୍ରାମିକ ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ । କାମିୟା ଗୋମାଂସ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ନେଇ ବିଜେଡି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ କଂଗ୍ରେସ ଓ ବିଜେପି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ ସାଧୁକର୍ମ ବିଜେଡି ନେତା ଭିକେ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କୁ ଚାଲେଟି କରିଛନ୍ତି । କାରଣ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ସହ କାମିୟା ଶ୍ରାମିକ ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ । କାମିୟା ଗୋମାଂସ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ନେଇ ବିଜେଡି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ କଂଗ୍ରେସ ଓ ବିଜେପି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ ସାଧୁକର୍ମ ବିଜେଡି ନେତା ଭିକେ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କୁ ଚାଲେଟି କରିଛନ୍ତି । କାରଣ ପାଣ୍ଡିଆନଙ୍କ ସହ କାମିୟା ଶ୍ରାମିକ ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ । କାମିୟା ଗୋମାଂସ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ନେଇ ବିଜେଡି ଏହାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରି ଶାସକ ବିଜେଡିକୁ ଯେନିବାରେ ଲାଗିଛି । ପୁର ବିରୋଧୀ ଦଳ କଂଗ୍ରେସ ଓ ବି

