









# ଫୁଲ୍‌ମାଧ୍ୟମିକା ହୋଇ ବି ବିଳାସମୟ ଜୀବନ ଅତିରହିତ କରୁଛନ୍ତି ଏହି ତିନି ଅଭିନେତ୍ରୀ



ବଲିଉଡ଼ର କ୍ୟାରିଆ ଆରମ୍ଭ କରିବା ବେଳେ ଅଧିକାଂଶ ଅଭିନେତ୍ରୀ ବଢ଼ି ଥାର ହେବାର ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖନ୍ତି। ସେମାନେ ତାଙ୍କ କଳା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଦର୍ଶକଙ୍କ ଦୃଦ୍ୟରେ ନିଜର ସ୍ନାନ ମୃଣି କରିବେ ବୋଲି ଭାବିଥାଏନ୍ତି। ଏଇଲି ପରିମୁଦିତରେ କିଛି ନିଜ କ୍ୟାରିଆରରେ କେହି ସଫଳ ହୁଅଛି ତ ପୁଣି କେହି ବିପଳ। ବଲିଉଡ଼ର ଏମିତି ଅନେକ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଅଛନ୍ତି ଯେହିମାନେ ଲାଗୁଣ୍ଟରେ ଫୁଲ୍‌ମାଧ୍ୟମିକା ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ବାପ୍ରତିବନ୍ଦି ଜୀବନରେ ଏବେ ବିଳାସପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନ ବିତାଉଛନ୍ତି।

ଆସନ୍ତୁ ସେହିଲି ତିନି ନାଯିକାଙ୍କ କଥା ଜାଣିବା...

**ଶମିତା ସେଇଁ:** ବଲିଉଡ଼ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଶମିତା ସେଇଁ ବେଶୀ ଫିଲ୍ମରେ ଦେଖୁବାକୁ ମିଳିନାହିଁ। କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ଅଭିନ୍ନତ ଗାନ୍ଧୀ ‘ଶରାରା ଶରାରା...’ ଗାନ୍ଧୀ ଲୋକପ୍ରିୟତା ହେଉଥିଲା କରିବାରେ ସାହ୍ୟର କରିଛି। ଶମିତା ବର୍ଷମାନ କଲକିତ୍ର ଜଗତରୁ ଦୂରରେ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ନିଜର ଜାଗରିଥାର ସାଥୀ ଜାଗରିଥାର ଉପରେ ପାଖରେ ରହୁଥାର ଶମିତା ସେ ଏବେ ଖୁବ୍ ବିଳାସପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନ ବିତାଉଛନ୍ତି।

ଶମିତାଙ୍କ ଶେଷ ଥର ପାଇଁ ତିଣି ଶେଷ ବେଶୀ ଫିଲ୍ମରେ ଦେଖୁବାକୁ ମିଳିଥିଲା।

**ଆୟେଶା ଟାକିଆ:** ଅଭିନେତ୍ରୀ ଆୟେଶା ଟାକିଆ ସଲମାନ ଖାନଙ୍କ ବିପକ୍ଷରେ ନାଯିକା ବନ୍ଦି ବଲିଉଡ଼ରେ ତେବ୍ୟ କରିଥିଲେ। ଆୟେଶାଙ୍କ ତେବ୍ୟ ଲେକିତ୍ରିତି ଖୁବ୍ ସଫଳ ହୋଇଥିଲା। ଏହା ପରେ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଦୂରତ୍ତ ଫିଲ୍ମରେ ଦେଖୁବାକୁ ମିଳିଥିଲା। ହେଲେ ସେବୁଳାଟି ଛବି ସେବୁଳାଟି ସଫଳକତା ମଳି ନଥୁଲା। ଏହାପରେ ଆୟେଶା ଅକ୍ଷୁର ହୋଲେଟ ବ୍ୟବସାୟୀ ପରହାର ଆମାଲୁ ବିବାହ କରି ବଲିଉଡ଼ରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଦାଯ ନେଇଥିଲେ। ହେଲେ ଆଜି ଏହି ଅଭିନେତ୍ରୀ ବେଶୀ ବିଳାସପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନ ଅଭିବହିତ କରୁଛନ୍ତି।

**ସେଲିନା କେଟଲା:** ବଲିଉଡ଼ ଫୁଲ୍‌ମାଧ୍ୟମିକା ଅଭିନେତ୍ରୀ ଶମିତାଙ୍କ ଦେଖିଲା କେଟଲାକୁ ନାଁ ବିହିତ ଏବଂ କେଟଲାକୁ ନାଁ ବିହିତ କରିଥିଲେ। ଏ କେଟାଗେ ବିହିତ କରିଥିଲେ ଏବେ ନାଯିକାର ତାଙ୍କାତ୍ମକ ହୋଇଥିଲେ ସେ। ଏହାପରେ ଆୟେଶା ଅକ୍ଷୁର ହୋଲେଟ ବ୍ୟବସାୟୀ ପରହାର ଆମାଲୁ ବିବାହ କରିଛନ୍ତି। ପିରଙ୍କା ଶ୍ରୀଲକ୍ଷ୍ମୀ ଓ ସିଙ୍ଗାପୁରରେ ବଢ଼ିବଢ଼ ହୋଲେ ରହିଛନ୍ତି।



## ତମନ୍ନାଙ୍କ ନାମ ମୁହଁରେ ମେଦା ଦିନରୁ ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତିରିଧି ମୋ ପଛ ଛାତ୍ରମାତ୍ରାଙ୍କିତି: ବିଜୟ ବର୍ମା



ବଲିଉଡ଼ ଅଭିନେତ୍ରୀ ତମନ୍ନାଙ୍କ ନାମ ମୁହଁରେ ମେଦା ଦିନରୁ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ନକର ଆୟୁଷଥାର ଦେଖୁବାକୁ ମିଳିଛନ୍ତି। ତେବେ ବିଜୟ ଏ ନେଇ ତାଙ୍କ ଅଭିନ୍ନତ ବାନ୍ଧିତ କରିଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ କହିବା କଥା ହେଲା ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲୋକଙ୍କ ବି ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତିରିଧି କେତେବେଳେ କେତେବେଳେ ଦେଖିଲାନ୍ତି ନାମ ମୁହଁରେ ମେଦା ଦିନରୁ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ନକର ଆୟୁଷଥାର ଦେଖୁବାକୁ ମିଳିଛନ୍ତି। ତେବେ ବିଜୟ ଏ ନେଇ ତାଙ୍କ ଅଭିନ୍ନତ ବାନ୍ଧିତ କରିଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ କହିବା କଥା ହେଲା ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲୋକଙ୍କ ବି ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତିରିଧି କେତେବେଳେ କେତେବେଳେ ଦେଖିଲାନ୍ତି ନାମ ମୁହଁରେ ମେଦା ଦିନରୁ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ନକର ଆୟୁଷଥାର ଦେଖୁବାକୁ ମିଳିଛନ୍ତି।

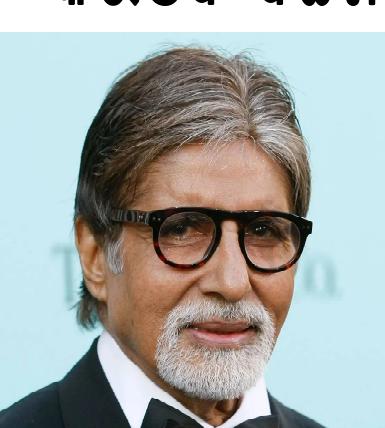
## ଦ୍ରୁତିକ ରୋଗନ ଓ ଦାପିକା ପାଦୁକୋନଙ୍କ ପଣ୍ଡେକୁ ନେଇ ପୋସିଆଲ ମିତିଆରେ ଜୋର ଚର୍ଚା

ବଲିଉଡ଼ର ଦ୍ରୁତିକ ରୋଗନ ଓ ଦାପିକା ପାଦୁକୋନଙ୍କ ଏକ ଫଟୋ ଘୋସିଆର ଦେଖିଲାନ୍ତି ରୋଗନ ଏବଂ ଦାପିକା ପାଦୁକୋନଙ୍କ ବିଶେଷତା ଦେଖିଲାନ୍ତି। ଏହି ଫଟୋରେ ଦୂର କଳାକାରଙ୍କ ସହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସିଦ୍ଧାଂତ ଆନନ୍ଦ, କୋରିଗ୍ରେପର ବଦେଶ୍ବୋ ମାର୍ଟ୍‌ସ ଏବଂ ଟିମ୍ ର ଅନ୍ୟ ସଦୟମାନଙ୍କୁ ଦେଖୁବାକୁ ମିଳିଛି। ନିଜକ ଦ୍ରୁତିକ ରୋଗନ ସେହିକୁ ନେଇଛନ୍ତି। ସୁନ୍ଦର ଦ୍ରୁତିକ ରୋଗନ ଓ ଦାପିକା ପାଦୁକୋନଙ୍କ ଅଭିନ୍ନତ ଆଗାମୀ ଅକ୍ଷୁର ପ୍ରିଲାଇସ୍ ‘ପାଇର’ର ସୁନ୍ଦର ଲାଇ ଟିମ୍ ରେତେଲାରେ ପରିଷିଳାର ସମୟର ଏହି ଫଟୋ। ଏହାକୁ ନେଇ ପ୍ରଶଂସକମାନେ ଦେଖିଲାନ୍ତି ଥାବୁ କୁହାଯାଇଛନ୍ତି। ଏହା ସହିତ ପିଲା ରିଲିଜ୍କୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ସେବାନଙ୍କ ଦ୍ରୁତିକ ରୋଗନ ସେହିକୁ ନେଇ ଦେଖିଲାନ୍ତି। ଏହା ପାଦୁକୋନଙ୍କ ଅଭିନ୍ନତ ଆଗାମୀ ଅକ୍ଷୁର ପ୍ରିଲାଇସ୍ ‘ପାଇର’ ଆଗାମୀ ସିନ୍ଦ୍ରମାନ ଆପ୍ରତିହର ସହ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି।



ହାଇ-ଆକର ମୁକ୍ତିରେ ନିଜର ଜବଦପ ଆକଷନ୍ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବେ ବୋଲି ଆଗାମୀ କରାଯାଇଛନ୍ତି। ଏହି ହେବାର ଯୋଜନା ରହିଛି। ଦାପିକା ପାଦୁକୋନଙ୍କ ସିନ୍ଦ୍ରମାନରେ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକାରେ ବରିଷ୍ଟ ଅଭିନ୍ନତ ଆମିଲି କମ୍ପ୍ୟୁଟରୁ ଦେଖୁବାକୁ ମିଳିବା। ରୋମାଞ୍ଜକ ଆକନ୍ ଯୋଗୁ ଏବଂ ପ୍ରିଲାଇସ୍ ଆପ୍ରତିହର ସହ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି। ସିନ୍ଦ୍ରମାନ ଆପ୍ରତିହର ସହ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି।

## ୩୭ ବର୍ଷ ପରେ ଏକାଠି ଅଭିନ୍ୟ କରିବେ ବଜନ ଓ ରଜନୀକାନ୍ତି



ଭାରତୀୟ ସିନ୍ମୀକା ଜୀବନ ଏବଂ ରଜନୀକାନ୍ତି ଏବଂ ବଜନ ଏବଂ ଅଭିନ୍ୟ କରିବେ। ସେମାନେ ‘ଥାଲାଇକର ଏବଂ’ ଏକାଠି ବଜନ ଏବଂ ରଜନୀକାନ୍ତି ଏବଂ ବଜନ ଏବଂ ରଜନୀକାନ୍ତି ଏବଂ ଅଭିନ୍ୟ କରିବେ। ସେମାନେ ‘ଥାଲାଇକର ଏବଂ’ ଏକାଠି ବଜନ ଏବଂ ରଜନୀକାନ୍ତି ଏବଂ ବଜନ ଏବଂ ରଜନୀକାନ୍ତି ଏବଂ ଅଭିନ୍ୟ କରିବେ। ସେମାନେ ‘ଥାଲାଇକର ଏବ







ଶ୍ରୀବାର, ଅକ୍ଟୋବର ୦୭, ୨୦୨୩

# ଧୂମ୍ରପାତ୍ରଧୂର୍ମି



ମହିଳାଙ୍କ  
ସନ୍ଦେହ ଜନକ  
ମୃତ୍ୟୁ

ଖରା, ୦୪/୧୦ (ନି.ପ୍ର):  
ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲା ଖରା ଆମ  
ଅଧିନ ଅର୍ଜୁମୁଖ ପ୍ରାମର ପ୍ରପୁରୁ  
ଦାସକ ପଣ୍ଡ  
ବାସ୍ତ୍ଵ(୨୭)ଗୁରୁବାର ସକାଳେ  
ସନ୍ଦେହ ଜନକ ଭାବେ ମୃତ୍ୟୁ  
ବରଣ କରିଛନ୍ତି । ଖରା  
ପୋଲିସ ଘରାଣ୍ଡଲ୍ ପରିଷ୍ଠ  
ପ୍ରଥମିକ ପଦକ୍ଷତ କରିଛି ।  
ଶୁଶ୍ରୁତର ଲୋକେ ଅସୁଷ୍ଟା  
କାରଣରୁ ମରିଥିବା ନେଇ  
କହୁଥିବା ବେଳେ ବାପର  
ଲୋକେ ବାପାକୁ ହତ୍ୟା  
କରାଯାଇଥିବା ନେଇ ଥାନାରେ  
ଅଭିଯୋଗ ପରେ ଖରା  
ପୋଲିସ ଦବିତ ଆରମ୍ଭ କରିଛି ।  
ବାସ୍ତ୍ଵୀଙ୍କ ଭାଜକ ରତିଶ  
ପ୍ରାମର ଅନୁଯାୟୀ ଅନ୍ୟନ  
୨୧ବର୍ଷ ତଳେ ତାଙ୍କ ନନ୍ଦର  
ବିବାହ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ସହ ହୋଇଥିଲା  
। ବିବାହ ପରେଠା ନନ୍ଦର  
ଶରୀରକ ମାନ୍ୟକ ନିର୍ଯ୍ୟାତା  
ଦିଆଯିବା, କୋଣେଥା କଥାରେ  
ପ୍ରତିବାଦ କଲେ ଗରମ  
ଖତିକରେ କେବେ ଦିବ୍ୟାଧାରିତା  
। ପୂର୍ବ ବିତ୍ତନ ମୟରେ  
ଏହଭଲ କିନ୍ତୁ ଅଧ୍ୟାତର  
ଘରଣା ସମାଧାନ  
କରାଯାଇଥିବା ନେଇ  
ସମାଧାନରେ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ  
କରାଯାଇଛନ୍ତି । ଏହି ହତ୍ୟା  
ଘରଣରେ ସାମିଲ ଥିବା  
ସ୍ଥାନ, ଶୁଶ୍ରୁତ ଓ ଶାସ୍ତ୍ର ଶିରପ  
କରିବାରୁ ବାପର ଲୋକେ  
ଦାବୀ କରିଛନ୍ତି ।