

ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି

The Dhvani Pratidhwani

website : www.dhwanipratidhwani.net
email: pratidhwani.dhwani@gmail.com



ସା ଦେବୀ ସର୍ବଭୂତେଷୁ.....

ବାଲେଶ୍ୱର ■ ସୋମବାର ୧୧ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୦୨୩ ■ ମୂଲ୍ୟ ଟ. ୨.୦୦ ପଇସା ■ ପୃଷ୍ଠା ୮-୧୩-୧୦ ■ Balেশ୍ୱar ■ MONDAY 11 SEPTEMBER 2023
Vol.No. 35 ■ No. 240 ■ Price :Rs.2.00 (8 pages) ■ R.N.I. Registered No. 52528/91 ■ Postal Registered No. Balasore (Odisha)/005/2019

ଅସରନ୍ତି ଶୁଭେଚ୍ଛା ସହ...

ସାଗରିକା

ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ :
ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ସାଗରିକା
ଜେଲ ରୋଡ, ବାଲେଶ୍ୱର-୭୫୬୦୦୧

ସରିଲା ଜି-୨୦ ଶିଖର ସମ୍ମିଳନୀ କେନ୍ଦ୍ରପତ୍ର ବୋର୍ଡେଇ ଟ୍ରକ୍ ଜବତ: ୨ ଗିରଫ

ବ୍ରାଜିଲକୁ ଅଧକ୍ଷତା ହସ୍ତାନ୍ତର କଲେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମୋଦୀ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୦/୦୯ : ପୁରୁଷୋତ୍ତମରେ ଶେଷ ହୋଇଛି ଭାରତରେ ଆୟୋଜନ ହୋଇଥିବା ଦୁଇଦିନିଆ ଜି-୨୦ ଶିଖର ସମ୍ମିଳନୀ। ସୂକ୍ଷ୍ମ ଅସୁବିଧା ଶାନ୍ତି ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା ସହିତ ସମ୍ମିଳନୀ ସମାପ୍ତ କରିଛନ୍ତି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ। ଏଥିସହିତ ସେ ବ୍ରାଜିଲ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଲୁଇଜ ଇନାସିୟୋ ଲୁଲା ତା ସିଲଭାକୁ ଜି-୨୦ ଅଧକ୍ଷତା ପଦ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଛନ୍ତି। ଶିଖର ସମ୍ମିଳନୀ ଶେଷରେ ସମୋ୍ଥନ କରି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି “ମୁଁ ଜି-୨୦ ଶିଖର ସମ୍ମିଳନୀର ସମାପ୍ତି ଘୋଷଣା କରୁଛି। ଆଶା କରୁଛି ଯେ ଗୋଟିଏ ପୃଥିବୀ ଗୋଟିଏ ପରିବାର ଓ ଗୋଟିଏ ଭବିଷ୍ୟତର ରୋଡ୍‌ମ୍ୟାପ୍ ଆନୁମୋଦନ ହେବ। ୧୪୦ କୋଟି ଭାରତୀୟଙ୍କର ଏହି ମଙ୍ଗଳ କାମନା ସହ ଆପଣ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବହୁତ ବହୁତ ଧନ୍ୟବାଦ। ବ୍ରାଜିଲ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଲୁଇଜ ଇନାସିୟୋଙ୍କୁ ମୁଁ ହାର୍ଦ୍ଦିକ ଶୁଭକାମନା ଜଣାଉଛି, ଓ ତାଙ୍କୁ ଜି-୨୦ ବୈଠକର ଅଧକ୍ଷତା ହସ୍ତାନ୍ତର କରୁଛି।” ସେହିପରି ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀଙ୍କୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇ



ମୋଦୀ କହିଛନ୍ତି “ଭାରତ ପାଖରେ ନଭେମ୍ବର ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜି-୨୦ ଅଧକ୍ଷତା ରହିଛି। ଏହି ଦୂର ଦିନ ଭିତରେ ଆପଣ ଅନେକ କଥା ଓ ଅନେକ ପ୍ରସ୍ତାବ ରଖିଛନ୍ତି। ଆମ ଦାୟିତ୍ୱ ଆସିଥିବା ପ୍ରସ୍ତାବର ପ୍ରଗତି କରିବା। ମୋ ପ୍ରସ୍ତାବ ହେଲା ଯେ ଆମେ ନଭେମ୍ବର ଶେଷରେ ଜି-୨୦ର ଆଉ ଏକ ଭର୍ଚୁଆଲ ଶେସନ ରଖିବା। ସେଥିରେ ଆମେ ଏହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ହୋଇଥିବା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ବିଷୟର ସମୀକ୍ଷା କରି ପାରିବା। ଏହାର ପୂରା ଅପଡେଟ୍ ଆମ ଟିମ୍ ଆପଣଙ୍କ ସହ ଶେୟାର କରିବ। ମୁଁ ଆଶା କରୁଛି ଯେ ଆପଣ ସମସ୍ତେ ଏଥିରେ ଭାଗ ନେବେ।” ଆଗାମୀ ଜି-୨୦ର ଅଧକ୍ଷତାରେ ଭାରତ ବ୍ରାଜିଲକୁ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ସହଯୋଗ କରିବାକୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଛି। ଏହି ସମୟରେ ଭାବପ୍ରବଣ ହୋଇଯାଇଥିଲେ ବ୍ରାଜିଲ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଲୁଇଜ ଇନାସିୟୋ। ସେ କହିଥିଲେ “ଯେତେବେଳେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଦେବାକୁ ଯାଇଥିଲୁ ସେତେବେଳେ ମୁଁ ବହୁତ ଭାବପ୍ରବଣ ହୋଇଯାଇଥିଲି। ମୋ ରାଜନୈତିକ ଜୀବନରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ବହୁତ ହାତ ରହିଛି। କାରଣ ମୁଁ ଦଶନ୍ଧୀ ଧରି ଅହିଂସା ପଥ ଅନୁସରଣ କରି ଆସୁଛି। ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ଶ୍ରୀମତୀ ଆୟୋଜନ ପାଇଁ ଲଢ଼ିଥିଲି। ତେଣୁ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କଲାବେଳେ ମୁଁ ଭାବପ୍ରବଣ ହୋଇଯାଇଥିଲି।”



ବାଲେଶ୍ୱର, ୧୦/୦୯ (ନି.ପ୍ର): ବାଲେଶ୍ୱର ରେମୁଣା ଗୋଲାଲ ଠାରୁ ଗାଳିଗୋଳିତର ଦୂର ନୂଆଁ ଗାଁ ଠାରେ ଚାନ୍ଦିପୁର ବନ ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ଏକ କେନ୍ଦ୍ରପତ୍ର ବୋର୍ଡେଇ ଟ୍ରକ୍ ଜବତ କରାଯାଇଅଛି। ଏହି ଟ୍ରକ୍ରେ ୫୦ କିଣ୍ଟଲ ର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ କେନ୍ଦ୍ରପତ୍ର ରହିଛି ଯାହାର ମୂଲ୍ୟ ୬୦ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ହେବବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଇଅଛି। କେନ୍ଦ୍ରପତ୍ର ସଂଗ୍ରହରେ ଅନିୟମିତା କରି ବେଶୀ ଲାଭ ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟ କୁ ଚାଲାଇ କରୁଛନ୍ତି। ଏହି କେନ୍ଦ୍ରପତ୍ର ସମ୍ବଳପୁର ତାର ମାଲ ଜଙ୍ଗଲ ଭେଟାଖୋଲ ରୁ କଲିକତା ଯାଉଥିଲା। ଏଥିରେ ଦୁଇ

ଚନ୍ଦ୍ରବାବୁ ନାଇଡୁଙ୍କୁ ମିଳିଲାନ୍ତି ବେଲ୍: ୧୪ ଦିନ ପାଇଁ ରିମାଣ୍ଡରେ ଗଲେ

ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ, ୧୦/୦୯ (ନି.ପ୍ର): ଦୁର୍ନୀତି ମାମଲାରେ ଗିରଫ ହୋଇଥିବା ଆନ୍ଧ୍ର ପ୍ରଦେଶର ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରବାବୁ ନାଇଡୁଙ୍କୁ କୋଣସି ପ୍ରକାରର ଆଶୁ ମିଳିନି। ତାଙ୍କୁ ଦୁର୍ନୀତି ନିରୋଧ ବ୍ୟୁତ୍ତୋ (ଏସିବି)ର ଗୋଟିଏ କୋର୍ଟ ୧୪ ଦିନ ପାଇଁ ନ୍ୟାୟିକ ରିମାଣ୍ଡରେ ପଠାଇ ଦେଇଛନ୍ତି। ସେ ଜାମିନ ପାଇଁ ଆବେଦନ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ନିରାଶ ହୋଇଛନ୍ତି। ନ୍ୟାୟିକ ରିମାଣ୍ଡର ଅର୍ଥ ଯୋଗାଇ ତାଙ୍କୁ ହାଜତ ଭିତରେ ରଖି ଦେବାକୁ କୋର୍ଟ ୩୭୧ କୋଟି ଟଙ୍କାର ଆନ୍ଧ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ଦୁର୍ନୀତି ଘଟଣାରେ ଯୋଗଦେଇ ଚନ୍ଦ୍ରବାବୁଙ୍କୁ ଶନିବାର ଗିରଫ କରିଥିଲା। ଏହାକୁ ନେଇ ଆନ୍ଧ୍ର

୧୩ରୁ ଆଉ ଏକ ଲଘୁତାପ: ପୁଣି ବଢ଼ିବ ବର୍ଷାର ପରିମାଣ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୦/୦୯ (ନି.ପ୍ର): ରାଜ୍ୟରେ ସାମାନ୍ୟ ଜମିଲା ବର୍ଷା। ପାଗ ସାମାନ୍ୟ ଅନୁକୂଳ ହୋଇଥିବା ବେଳେ କିଛି ସ୍ଥାନରେ ବର୍ଷା ସମାବନା ରହିଛି। ଅନ୍ୟପଟେ ଆସନ୍ତା ୧୨ ତାରିଖରୁ ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ପୁଣି ଏକ ଘୂର୍ଣ୍ଣବଳୟ ସୃଷ୍ଟି ହେବ। ୧୩ରେ ଏହା ଲଘୁତାପରେ ପରିଣତ ହେବ। ୧୩ରୁ ୧୫ ଯାଏଁ ଉପକୂଳ, ଉତ୍ତର ଓ ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାରେ ମଧ୍ୟମରୁ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ହେବାର ସମାବନା ରହିଛି। ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୧ ତାରିଖ ଯାଏ ଓଡ଼ିଶାରେ ସୁସ୍ଥ ମଧ୍ୟମ ଧରଣର ବର୍ଷା ସମାବନା ଅଛି। ପରେ ବର୍ଷା ବଢ଼ିପାରେ ବୋଲି ସିଇସି ପକ୍ଷରୁ ଜଣାଯାଇଛି। ୧୨ରୁ ବର୍ଷା ପରିମାଣ କମିବ। ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାରେ ଗୋଟିଏ ବା ୨ଟି ସ୍ଥାନରେ ମଧ୍ୟମରୁ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ହୋଇପାରେ। ଆଞ୍ଚଳିକ ପାଣିପାଗ ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ର ପୂର୍ବାନୁମାନ କରି କହିଛି, ▶▶ପୃଷ୍ଠା ୭

ମୁଖ୍ୟଙ୍କ ବିୟୋଗରେ ଶୋକାକୁଳ ହୋଇ ବିଷପିତ ଥିଲେ ୩ ଜଣ: ଭାଇଭଉଣୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ, ମା' ଗୁରୁତର

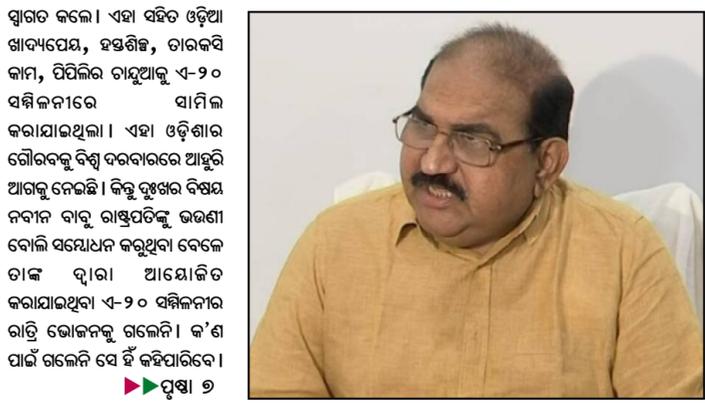
ବରଗଡ଼, ୧୦/୦୯ (ନି.ପ୍ର): ପରିବାରର ମୁଖ୍ୟଙ୍କ ବିୟୋଗରେ ୩ ଓ ପୁଅଝିଅ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଥିଲେ। ଏହି କାରଣରୁ ବିଷପିତ ଜୀବନ ହାରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ। କାଟନାଶକ ପିଇଲା ପରେ ମା', ପୁଅ ଓ ଝିଅ ଗୁରୁତର ହୋଇଥିଲେ। ତେବେ ଡାକ୍ତରଖାନା ନେବା ସମୟରେ ଭାଇଭଉଣୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ମା' ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଛନ୍ତି। ବରଗଡ଼ କିଲ୍ଲା ସୋହେଲା ଥାନା ଅଧୀନ ମାଷ୍ଟରପଡ଼ାରେ ରବିବାର ଏହି ଅଭାବନୀୟ ଘଟଣା ଘଟିଛି। ମୃତକମାନେ ହେଲେ ବଂଶୀଧର ସାହୁ ଓ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ମହାଜନ। ସୁନା ଅନୁସାରେ ମାଷ୍ଟରପଡ଼ା ନିବାସୀ ଅର୍ଜୁନ ସାହୁଙ୍କ ଗତ ୬ ତାରିଖ ଦିନ ରୋଗଗ୍ରସ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ଦେହାନ୍ତ ହୋଇଥିଲା। ପୁରୀ ପରିବାର ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଥିଲେ ଓ



ମାନସିକ ତାପଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇ ଏଭଳି ଆତ୍ମହତ୍ୟା ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ। ସ୍ତ୍ରୀ କୁମୋଦିନି ସାହୁ, ପୁଅ ବଂଶୀଧର ସାହୁ ଓ ଝିଅ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ମହାଜନ ଆଜି ଦିନ ୧୧ଟାରେ ଘର କବାଟ ବନ୍ଦ କରି କାଟନାଶକ ପିଇ ଘରେ ଶୋଇପଡ଼ିଥିଲେ। କୋଣସି ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ପରିବାରର ୩ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ନେଇ ସଂପର୍କୀ, ବନ୍ଧୁବନ୍ଧାବନ୍ଧୁ ଓ ମାଷ୍ଟରପଡ଼ାବାସୀ ସହକରେ ଗ୍ରହଣ କରିପାରୁ ନାହାନ୍ତି।

ଜି-୨୦ ନୈଶ୍ୟଭୋଜିକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନଯିବା ପଛର କାରଣ ହୀନମନ୍ୟତା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୦/୦୯ (ନି.ପ୍ର): ହୀନମନ୍ୟତା ଯୋଗୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏ-୨୦ ସମ୍ମିଳନୀ ଅବସରରେ ଶନିବାର ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଡ୍ରୋପିନ୍ ମୁମୁଁ ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ ଭିଜର ପାର୍ଟିକୁ ଗଲେ ନାହିଁ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା କନ୍ୟାଧରାଣୀ ମିଶ୍ର। ସେ କହିଛନ୍ତି, ଏ-୨୦ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଓଡ଼ିଶାର ଅସ୍ୱୀକାର ଅଗ୍ରାଧିକାର ମିଳିଛି। ଏହା ଆମ ପାଇଁ ଗୌରବର କଥା। ବିଶ୍ୱ ନେତୃତ୍ୱ ସମ୍ବଳପୁରା ନୂତ୍ୟ ଦେଖିଲେ। କୋଣାର୍କର ଥିମ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ



କଟକରେ ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟରେ ମହିଳାଙ୍କୁ ଛୁରାମାଡ଼

କଟକ, ୧୦/୦୯ (ନି.ପ୍ର): କଟକରେ ଆଜି ଜଣେ ମହିଳାଙ୍କୁ ଛୁରାମାଡ଼ ହୋଇଛି। ଦୋଳମୁଣ୍ଡାର ଛକରେ ଥିବା ଏକ ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟ ଭିତରେ ତାଙ୍କୁ ଛୁରାମାଡ଼ କରାଯାଇଛି। ଜଣେ ସୁବକ ତାଙ୍କୁ ଛୁରାମାଡ଼ କରି ଫେରାର ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି। ଆହତ ମହିଳାଙ୍କୁ କଟକ ବଡ଼ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଛି। ଛୁରାମାଡ଼ରେ ଆହତ ମହିଳାଙ୍କ ନାଁ ସୁବିତ୍ରା ଖଟୁଆ। ତାଙ୍କ ଘର କଟକର ପୁରୀପାଟଣା ଅଞ୍ଚଳରେ। ସେ ବିବାହିତା। ଦୀର୍ଘ ବର୍ଷ ହେବ ଦୋଳମୁଣ୍ଡାର ଛକରେ ଥିବା ଏକ ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟରେ ସେ କାମ କରୁଛନ୍ତି। ତାଙ୍କୁ ସୁବକ ଜଣଙ୍କ କାହିଁକି ଆକ୍ରମଣ କଲେ, ତାହା ଜଣାପଡ଼ିନାହିଁ। ପୁରୀପାଟଣା ପୁଲିସ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଞ୍ଚ କରିଥିବା ବେଳେ ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ କରୁଛି।

ଦଳ ଛାଡ଼ିବିନି, ବିଜେଡି କାହାର ପୈତୃକ ସମ୍ପତ୍ତି ନୁହେଁ: ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ

ଗଭୀର ଭାବେ ଚିନ୍ତା କରୁଛନ୍ତି। ସେ ମୋତେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇ ପାରିବେନି ଯେ ମୁଁ ସମ୍ପାଦକୀୟ ଲେଖକ କି ଦଳରେ ରହିବି। ଖଣ୍ଡପଡ଼ା ବିଜେଡି ବିଧାୟକ ତଥା ଦଳର ଉପସଭାପତି ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଗତ ୩ଦିନ ଧରି କ୍ରମାଗତ ଭାବେ ବିଜେଡି ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସମାଲୋଚନା ସହ ‘ଗୁଳମେଲର’ ଭାବେ ଅଭିହିତ କରାଯିବ। ପରେ ଶନିବାର ସାଧ୍ୟବିକ ସମ୍ମିଳନୀ କରି ସୌମ୍ୟ ବିଜେଡି ସଂଗଠନର ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ କଥାକୁ ସର୍ବସମ୍ମୁଖକୁ ଆଣିଛନ୍ତି। ଦଳର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଅରୁଣ ସାହୁ, ମନ୍ତ୍ରୀ ଅତନୁ ସତ୍ୟବାଦୀ ନାୟକଙ୍କ ପରେ ମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତାପ ଦୁହଁ। ଶକ୍ତି ମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତାପ ଦେବଙ୍କୁ କାରଖାନା କରିବାକୁ ଯାଇ ସୌମ୍ୟ ବିଜେଡି। ପ୍ରତାପ ଦେବଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେବି ମୋ ଆଲୋଚନାକୁ ନେଇ ସେ କହିଛନ୍ତି।

ଅପରାଜିତାଙ୍କୁ କିରୁଥିବା ପ୍ରଭାକରନଙ୍କ ଲିଗାଲ ନୋଟିସ୍: ଟିପ୍ପଣୀ କରି ପାଲଟା ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ ସାଂସଦ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୦/୦୯ (ନି.ପ୍ର): କିଛିଦିନ ତଳେ ତେରାସରେ କେନାଲକୁ ନେଇ କିରୁଥିବା ପ୍ରଭାକରନଙ୍କୁ ଚାର୍ଜେଟ୍ କରିଥିବା ଭୁବନେଶ୍ୱର ସାଂସଦ ଅପରାଜିତା ଷ୍ଟ୍ରୀକା ଆଜି ପୁଣି ବର୍ଷିଛନ୍ତି। କିରୁଥିବା ପ୍ରଭାକରନଙ୍କ ଓକିଲଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ମିଳିଥିବା ଲିଗାଲ ନୋଟିସ୍‌ର ଜବାବ ଦେଇ ଅପରାଜିତା କହିଛନ୍ତି ଯେ କ୍ଷମା କିଏ ମାଗିବା ଦରକାର? ଅପରାଜିତା କହିଛନ୍ତି ଯେ, ‘ମୁଁ ବିଗତ ଦିନରେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଚାଷୀ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଲୋକ ଏବଂ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଏକାଧିକ ଲିଖିତ ଅନୁରୋଧ ପରେ ବିଭିନ୍ନ ଅନୁସନ୍ଧାନ ଏବଂ



ପରିଦର୍ଶନ କରି ତଥ୍ୟ ଏବଂ ଡକ୍ଟର ବିଷୟ ଉପସ୍ଥାପନା କରିଥିଲି। ଚନ୍ଦ୍ରକାଠାରେ ବେଆଇନ ଘେରାବନ୍ଦୀ ଏବଂ ଅବରୋଧ କରି ସରକାରୀ ତରାସ କେନାଲ କିରୁଥିବା ପ୍ରଭାକରନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପୋଡିଆସି ଦ୍ୱାରା ୩୦୦ ଏକର ଚାଷକମି ବିଗତ ଦୁଇ ବର୍ଷ ଧରି ଜଳସେଚନ ହୋଇପାରୁନାହିଁ କ୍ଷ ଯାହାଦ୍ୱାରା ଦୁଇବର୍ଷ ହେଲା ଚାଷ ହୋଇ ପାରୁନାହିଁ କ୍ଷ ଏହି କେନାଲ ସରକାରୀ ଜମିରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଛି ଯାହାର ଜବରଦସ୍ତୀ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ବେଆଇନ। ୧୫୦ ଏକର ପରିମିତ ଅଞ୍ଚଳ ଯେଉଁଥିରେ କେନାଲ, ସରକାରୀ ଜମି, ଜଙ୍ଗଲ ଜମି, ମନ୍ଦିର ଜମି ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଲୋକଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜମି ରହିଅଛି କ୍ଷ ଯାହାକୁ ମୁକ୍ତ କରି ଦରକାର ଏବଂ ଯାହାର ଜମି ତାକୁ ଆଇନଗତ ଅଧିକାର ମିଳିବା

ଦରକାର। ସେଠାର ସମସ୍ତ ଲୋକଙ୍କୁ ‘ପାଞ୍ଚିଆନ ପ୍ରକଳ୍ପ’ କହି ସରକାରଙ୍କ ଭୟ ଦେଖାଇ ଏଭଳି କାର୍ଯ୍ୟ ହେଉଥିବା ସମସ୍ତ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିର୍ଭୀକ ଏବଂ ▶▶ପୃଷ୍ଠା ୭

ଶକ୍ତୀମାଳା

ସାପ୍ତାହିକ ଗଳ୍ପ ପର୍ବ

ବାଲେଶ୍ୱର,
୧୧ ସେପ୍ଟେମ୍ବର, ସୋମବାର, ୨୦୨୩

ଘନଶ୍ୟାମ ପଲ୍ଲେଇ

ଆପଣାର ମଣିଷ

ମନକୁ ଅକାଶ ଭୂର୍ଦ୍ଧିବାର ଅଧିକାର ଅଛି ଯେତେବେଳେ ରାମକୃଷ୍ଣବାବୁଙ୍କ ମନଟା କାହିଁକି ଆକାଶ ଭୂର୍ଦ୍ଧିବନି । ତାଙ୍କ ପାଖରେ ଅଛି ସବୁ କିଛି । ନିଜେ କରିଛନ୍ତି ଚାକିରୀ । ଅଛି ଭଲ ଛାତ୍ରପଢ଼ର ଖଣ୍ଡେ । ଗୋଟିଏ ମା' ପେଟର ଭାଇ ହେଇ ବି ସିଏ ପାରିବାବାଲା । ସେ ଏବେ ଗାଁର ଜଣେ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବ୍ୟକ୍ତି । ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ବଡ଼ଭାଇ ରାଧାକୃଷ୍ଣଙ୍କଠାରୁ ତେର ଉଚ୍ଚରେ ସେ ଏବେ । ବଡ଼ଭାଇ ତାହାକରି ତତୁଛି ବଡ଼ କଷ୍ଟରେ । ସେଇକି ବିଶେଷ ପ୍ରତିଭା କମି ଦିନ ଥିଲା ତାଙ୍କର । ଭାଇ ଭାଗରେ ଯେତେକି ମିଳିଛି କାହିଁକି ବର୍ଷକର ଖାଉଟି ଛାଡ଼ି । ସେଥିରେ ପୁଣି ଯାନ୍ତି ଯାତ୍ରା, ପର୍ବପର୍ବାଣୀ, ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବ, ଭଲମନ୍ଦ ।

ସେଇ ମାଟିଛନ୍ଦ ଘର ଖଣ୍ଡିକରେ ପଡ଼ିରହିଥିଲା ବଡ଼ଭାଇ । ବଡ଼ଭାଇର ଏଇ ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ବଡ଼ ଦୁଃଖ କରେ ସାନଭାଇ । ଘଁଆଁ ଝୁଁଟାଁ କରି ଉଜାଡ଼ି ପକାଏ ସହାନୁଭୂତି । ସମସ୍ତଙ୍କୁ କହେ ଭାଇଟା ମୋର କେତେ ଦୁଃଖ କଷ୍ଟରେବି ଭାଇ ପଡ଼ିନି । ପଖୋରା ଭିତର ଥିବା ମାଲ ଖୁଣ୍ଟପରି ବର୍ଷ ବର୍ଷ ସଂସାର ପାଣିରେ ବୁଡ଼ି ବି ଯାଇନି ହାରି କି ଯାଇନି ବୋହଣି । ବଡ଼ ସଂସାର ଝଟକୁ କରି ଆସିଛି ସାମ୍ରା । କାହା ପାଖେ କେବେ ହାତ ପଡ଼େ ନାହିଁ ଆଜି ଯାକେ । ଭାରି ସାଧିନୀମା ବଡ଼ଭାଇ । ବିପଦ ଆପଦରେ ରାତି ଅଧିକ ଆସି ହୁଏ ଛିଡ଼ା ସର୍ବିକ ଦୁଃଖରେ ।

ସାନଭାଇ ରାମକୃଷ୍ଣ ବେଳେ ବେଳେ ଛାତ୍ର ଉପର ବାଲକୋନୀଟା ଉପରେ ପଡ଼ିଥିବା ତିଆରରେ ବସି ତା' ପିଆପିଇ କଳାବେଳେ ବଡ଼ଭାଇ ଘର ଆଡ଼େ ଅନାଏ । ଛାତ୍ର ଉପରୁ ବଡ଼ଭାଇର ଲଙ୍ଗଳା ମୁକୁଳା ଦୟନୀୟ ଘରଟା ବିଶିୟାଏ । ଛନ୍ଦପଡ଼ର ଘରୁ ଭାଇଜକ ରୋଷେଇ କଳାବେଳର ଧୂଆଁ କାରାଖାନା ପରି ଉଠୁଥାଏ ।

ଉପରକୁ କୁଣ୍ଡଳାମାରି । ସେଇ ଧୂଆଁରେ ବିଶିୟାଉଥାଏ ବଡ଼ଭାଇର ଦୁଃଖ ଦୈନି । ବଡ଼ କଷ୍ଟଲାଗେ ସାନଭାଇକୁ ଭଗବାନଙ୍କୁ ଗାଳିକରେ । ଭଗବାନଙ୍କ ଏ କି ପାତର ଅନ୍ତର ନିତି ? ଜଣେ ଭଲରେ ଚଳିବ, ଭଲ ଘରେ ରହିବ ଆଉ ଜଣେ ପେଟପାଟଣା ଚିନ୍ତାରେ ଦିନ କାଟିବ । ବଡ଼ଭାଇକୁ ଯଦି ଦେଖିବି ସାନ୍ତୁନା ଦେବାକୁ ଯାଇ ସାନଭାଇ କହେ --- ତୁ ଚିନ୍ତା କରନା ଭାଇ । ମୁଁ ଅଛି । ଦେଖିବା ମୋର ଚିହ୍ନ । ଜଣା ତେର ଅଛନ୍ତି ସରକାରୀ ମହଲରେ । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଆବାସିକ ଯୋଜନାରେ ନିଶ୍ଚୟ ଖଣ୍ଡେ ମିଳିବ ଘର ଏବର୍ଷ ।

ଏଇ ପରି କହି କହି ଅନେକ ବର୍ଷ ବିତିଗଲାଣି । ନା ଘର ଆସୁଛି । ନା ଫେରୁଛି ବଡ଼ ଭାଇର ସ୍ୱଳ୍ପ ଅବସ୍ଥା । ଏ ବର୍ଷ କିନ୍ତୁ ବଡ଼ଭାଇ ନାଁରେ ଆସିଲା ଘର । କିଛି ନ ହଲେ ମୁଣ୍ଡଗୁଣ୍ଡିବାକୁ ମିଳିଯିବ ଆଶ୍ରୟ । ଲକ୍ଷେ କୋଟିଏ ହଜାରରେ ଗୋଟିଏ ରୁମ୍ ସହ ରୋଷେଇ ଘର । ସବୁ ପଇସା ଖଟେଇଲେ ବି ସ୍ତବ୍ଧ କମ ତାକୁ ଘର କରିବା । ତିନିଏ ପଦଟ ସେପଟ ହେଲେ ଘର କରିପାରିବନି ଶେଷ । ରହିଯିବ ଅଧୁରା । ତେଣୁ ସକାଳୁ ସକାଳୁ ସାନଭାଇ ଆସି ବୁଝେଇ କହିଲା --- ଦେଖ ଭାଇ --- ଦେଖ ଭାଇ --- ତୋ ଦେଇ ଯେତେକି ହେଉଛି କର । ମୂଳ ମଲୁରା ଯେଉଁ ହେଲାଣି । ଲୋକେ ଖାଇଯିବେ ସବୁ । ସରକାର ବି ନା ବୁଝିବା କଥା ଲକ୍ଷେ କୋଟିଏ ହଜାରରେ କି ଘର ହେବ ! ନ ମିଶେଇଲେ ? ତୋର ତ ଭାଇ ପଇସା ପତ୍ର ଅଭାବ । ତୁ ନିଜେ ଖଟି କିଛିଟା କର ଆଡ଼କୋଷ ।

ଘର ନିଅଁ ଗାତ ଖୋଜା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲାଣି ବଡ଼ଭାଇ । ଖୁବ ମେହନତ କରୁଛି ତା' ସମ୍ପର ଘରକୁ ପୁରା କରିବାକୁ । ପୁରୁଣା ଘରଟିହଟା । ଖୋଜିଲା ବେଳେ କରୁଛି ଚାଉଁ ଚାଉଁ । ମାଟି ତ ନୁହଁ ପାଲଟି ଯାଇଛି ଲୁହା ଜାଣ । ଶୁଣୁ ନି ଚାଉଁଟା କୋବାଳ ।

ନିଅଁ ଗାତ ଖୋଜୁଖୋଜୁ ୦୫ କିନା ହେଲା ଆଓଥାକ ।

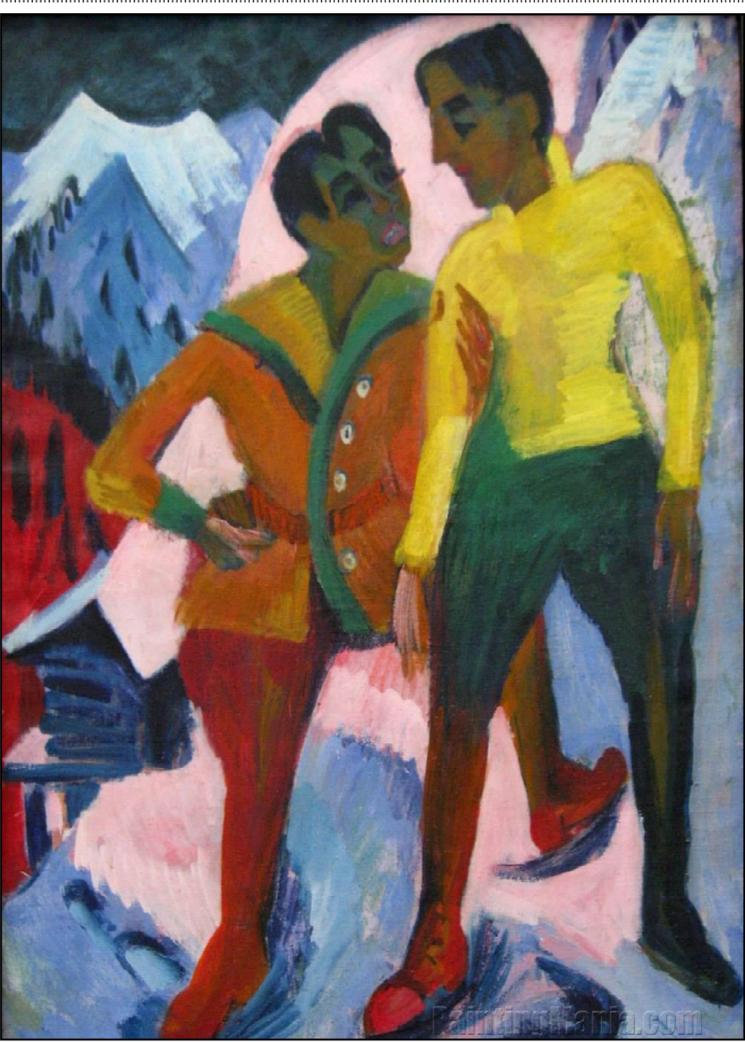
ସାବଧାନତାର ସହ ଦେଖିଲା, କ'ଣ ନୋଟାବେ । ଧୂର କିନା ଉଠେଇ ଆଣିଲା । ଦେଖେ ତା' ଭିତରେ ଭରି ରହିଥିଲା ସୁନାଟଙ୍କା । ଆଗକାଳରେ ତୋର ଭୟରେ ସୁନାଟୁପା ଲୁଚେଇ ରଖୁଥିଲେ ମାଟି ଖୋଳି । ଭୁଲିଗଲେ କି ମରି ହଜିଗଲେ ରହିଯାଉଥିଲା ଭୂର୍ଦ୍ଧି ତଳେ । ବଡ଼ଭାଇ ଏଇସବୁ ପାଇ ହେଉଗଲା ଖୁସି । ରୁଦ୍ଧ ତାପ ଘରେ ଦେଲା ଲୁଚେଇ ।

ରାତାରାତି ଖୋଲିଗଲା ଭାଗ୍ୟ ଜାଣ । ଚିନ୍ତାକଳା ଭଲଘରଟେ କରିବ ଏଣିକି । ତା' ଆର ଦିନ ଆପଣାର ସାନଭାଇକୁ ସ୍ୱେହରେ ତାଜି ଆଣି କହିଲା --- ବାବୁ ! ଶୁଣିବୁ । ଏଇ ପୁରାଟା ଆଉ ଦୁଇ ବର୍ଷର ପାଇଁ ତିରୁଟ ଦେବା । ଏକାଥରେ କରିଦେଲେ ଗଲା । ଭଲ ଘର ପରା ମଣିଷର ପରିଚୟ ।

ସାନଭାଇ ହେଲା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ । ଏତେ ପଇସା କୋଉଠୁ ଆଣିଲା ବଡ଼ଭାଇ ? ତା' ଠୁ ଭଲ ଘର କରିଦେବ ବଡ଼ଭାଇ ? ତା'ର ମାନସମ୍ମାନ ରହିବ ତ ? ନା ନା କେବେ କରେଇ ଦେବ ନାହିଁ । ସିଏ ମୋର ଏବେ ଭାଇ ନୁହଁ ଶତ୍ରୁ । ରହିଲା ନଜର ତିଳ ଭଳି ତା'ର ଘର ଉପରେ । ବଡ଼ଭାଇର ଉନ୍ମତି ସାଜିଲା ବଡ଼ ଦୁଃଖର କାରଣ ତା' ପାଇଁ । ବଡ଼ ଭାଇ ଯେତେ ଯେତେ ଉନ୍ମତି କଲା ତାକୁ କଷ୍ଟା ଫୁଟିଲା ଭଳି ହେଲା ଅନୁଭବ । ଶେଷରେ ସହି ପାରିଲାନି । ପୈତୃକ ସମ୍ପର୍କରେ କମ ଭାଗ ପଡ଼ିଛି ତା' ଆଡ଼ିକି କହି, ବଡ଼ଭାଇ ନାଁରେ ଠୁକି ଦେଲା କେସଟେ ।

ଭଏ ତ ଥିଲା ଭାଇଭାଇର କାହାଣୀ । ସତରେ ମଣିଷ ଏଇଆ ଆତ୍ମା ! ମଣିଷକୁ ଦୈବୀ ବିପଦ ପଡ଼ିବାର କି ଦୁଃଖରେ ଥିବା ଦେଖିଲେ ମଣିଷ ପରକୁ ଆପଣାର ମନେକରେ ; କାନ୍ଦେ । ବିପଦ ଚଳିଗଲେ ସବୁ ଓଲଟା ।

ଚେନସା, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼- ୭୭୦୦୪୨,
ମୋ- ୯୪୩୭୭୧୮୫୦୦



ଜୀବନ ସାଥୀ

ପଦ୍ମାଲୟା ସାମଲ



ଠାରୁ ସେ ବେଳେବେଳେ ଶୁଣୁଥିଲା । ପ୍ରଥମ ବିବାହ ବାର୍ଷିକୀରେ ବରାଦିଆ ବନାରସା ପାଟେଶାଳୀ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ଆଖିରେ ଯାଇନଥିଲା ।

ମିତାଲି ବି ରମେଶକୁ କମ ଭଲ ପାଉନଥିଲା । ରମେଶ ଜାଣନ୍ତି ଯେ ବିବାହ ଆଗରୁ ମିତାଲି କେବେ ରୋଷେଇ ଘର ମୁହଁ ମାଟି ନ ଥିଲା କିନ୍ତୁ ଏବେ ଘରର ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ସିଏ ହିଁ ରାନ୍ଧିବାଟି ଖାଇବାକୁ ଦେଉଛି । 'ଆଉ ତିନିଏ, ଆଉ ତିନିଏ' କହି ରମେଶ ପାଖରେ ବସି ବଳେଇ ବଳେଇ ପରଷିଦିଏ ଖାଇବା । ଘଡ଼ିଏ ପାଖରୁ ଅନ୍ତର ହେଲେ ଲାଗୁଥିଲା ଅସ୍ୱପ୍ନସ୍ୟ ହୋଇଯାଉଥିଲେ । ମାସେକାଳ ପାଖରେ ବସି ଦିନରାତି ତାଙ୍କର ସେବା କରିଛି । କର୍ବରତ ରୁହେଁ, ଆପଣା ଲୋକପ୍ରତି ଆସକ୍ତିର ମୋହ ତାକୁ ସେଥିପାଇଁ ଚାଣିରଖୁଥିଲା । ମିତାଲି ସେତେବେଳେ କେତେ ଯେ ମାନସିକ କରିଛି, ସେକଥା କେବଳ ସିଏ ହିଁ ଜାଣେ । ଶଶ୍ୱରକ ଆଶୀର୍ବାଦକୁ ରମେଶ ଜ୍ୱମଣ୍ୟ ସୁଦ୍ଧ ହୋଇଉଠିଲା ।

ଶାଶୁଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ମିତାଲି ପ୍ରତି ଯଦିଓ ସେତେତା ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ନଥିଲା, ତଥାପି ପୁଅ ସାମ୍ରାରେ ସେ କିଛି କହିପାରୁନଥିଲେ । ବିବାହର ବର୍ଷକ ପରେ ଶୁଣୁରକ ହେହାତ ହୋଇଗଲା । ସେଥିପାଇଁ ଶାଶୁଙ୍କର ଦାହିତାପରା କଥାକୁ ତାଲି କେବେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଏ ନାହିଁ । ଶାଶୁଙ୍କର ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ନାହୁଣା ସହ କଟେ ।

ସେଦିନ ଶୋଇବାବେଳେ ରମେଶ ଅନୁଭବ କଲେ ମିତାଲି ଦେହରେ ଅସ୍ୱାଭାବିକ ଚାଟି । ମିତାଲିକୁ ମଧ୍ୟ ଦିନସାରା ହାଲିଆ ଲାଗୁଥିଲା । ପତ୍ନୀପ୍ରଣା ପଡ଼ିବି ପରି ରମେଶ ତା ପରଦିନ ତାହାରୁ ପଚାରି ଔଷଧ ଆଣି ଦେଲା । ହେଲେ ସେଇଟା କି କ୍ୱର କେଜାଣି ଦେହକୁ ଜମା ଓହ୍ଲାଇଲା ନାହିଁ । ତାଟି ଜ୍ୱମଣ୍ୟ ବଡ଼ି ବଡ଼ି ଚାଲିଲା । ପରାମ୍ଭାର ଫଳ ସ୍ୱରୂପ ଯାହା ବାହାରିଲା, ସମସ୍ତଙ୍କ ମୁଣ୍ଡକୁ ଘୁରେଇ ଦେବାକୁ ଦେଖଟା ଯଥେଷ୍ଟ ଥିଲା । ନେତ୍ରିକାଳ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ ମିତାଲିର ଗୋଟାଏ କିନ୍ତା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅକାମି ଓ ଆଉଟି ଅଧାକୁ ଅଧିକ ଭାଗ ନିଶ୍ଚୟ ହୋଇପାରିଥିଲା । ରୋଗଟା ଚିହ୍ନଟ ହେବା ପରେ

ରମେଶ କେମିତି ହବାଶିଆ ପାଲଟି ଯାଇଥିଲେ । ଶାଶୁ ସମବେଦନା ଦେବେ କଣ ବରଂ ତାଙ୍କର ଯୁକ୍ତି ଥିଲା ଯେ ଜାଣିଶୁଣି ରୋଗୀଣୀ ଝିଅଟା ସାଥରେ ତାଙ୍କ ପୁଅକୁ ଛାଡ଼ି ଦେଲେ ।

ଦିନକୁ ଦିନ ରମେଶର ମତିଗତି ବଦଳିଗଲା । ମିତାଲି ଲକ୍ଷ୍ୟ କଲା ଖୁବ ଅନାମନୟ ଉଚ୍ଚଛନ୍ତି ରମେଶ । ଖାଇବା ପିଇବା ଭୁଲିଯାଉଛନ୍ତି । ଶୋଇବା ବି ଅନିୟମିତ । ମୁଣ୍ଡ ବାଳ କେତେବେଳେ କୁଣ୍ଡା ହେଉଛି କେତେବେଳେ ନାହିଁ । ଚରିଗଲା ମିତାଲି ଯେତେବେଳେ ଏମିତି ହେଇ ଚାଲିଲା ଦିନ ପରେ ଦିନ । ପଚାରିଲେ କିଛି କହୁ ନ ଥିଲେ ରମେଶ ।

କେତେବେଳେ କେଜାଣି ଫେରିବ ରମେଶ ? ଏଇ କିଛି ଦିନ ହେବ ରମେଶକୁ ଅପେକ୍ଷା କରି କରି ଶୋଇଯାଏ ମିତାଲି । ଆଜି କିନ୍ତୁ ନିଦ ଆସୁନାହିଁ ତାକୁ । ଶାନ୍ତତା ପବନ, ଝିପିଝିପି ବର୍ଷା, ଭିଜା ରାତି କେମିତି ଉଲ୍ଲସେଇ ଦେଉଛି ଦେହମନ । ଶୋଇବାକୁ ଛାଡ଼ା ହେଉନାହିଁ । ଝରକା ବେଇ ବାହାରକୁ ବାହୁଁଲା ମିତାଲି । ସାମ୍ରାରେ ରାନ୍ଧାକତର ହଳଦିଆ ନିଅର୍ ଲାଭଟ । ଲାଭଟ ଦେଇ ଝିପିଝିପି ବର୍ଷା ଦିଶୁଛି । କେମିତି ଗୋଟାଏ ରୂପଗାପ ଆଛନ୍ନୁ ଚାରିଆଡ଼ । ବୁଲିପଡ଼ିଲା ମିତାଲି । ବର୍ପଣରେ ତାର ପ୍ରତିବିମ୍ବ । ନିଜ ପ୍ରତିବିମ୍ବକୁ ମୁହଁରେ ମୁଗ୍ଧ ହେଇ ଚାହିଁରହିଲା ମିତାଲି । ଅନେକ ଦିନ ଧରି ଭଲକରି ନିଜକୁ ଦେଖୁ ନ ଥିଲା ସେ । ପୂର୍ବ ଭଳି ଔଜ୍ୱଳ୍ୟ ତା ରେହେରାରେ ନଥିଲା । ନିଜ ଗାଳ, ଓଠ, ବେକ, ଛାତି ଉପରେ ହାତ ବୁଲେଇ ନେଲା । ତାକୁ ଲାଗୁଥିଲା ନିଜକୁ ଦୁହେଁ ଆଉ କାହାକୁ ଦେଖୁଛି । ଆଗକୁ ଦୁଇ ପାଦ ଆସି ଝରକା ଖୋଲିଲା ସେ । ଅଧ୍ୟା ପବନ ହେଲକାଏ ପଶିଆସିଲା ।

ଓଃ ! କାହାକୁ ଦେଖୁଛି ସେ ! ରମେଶ ସହିତ ସେ ଝିଅଟା କିଏ ପୁଣି ଏତେ ରାତିରେ ! ତରତର ହେଇ କବାଟ ଫିଟେଇବାକୁ ଦଉଡ଼ିଗଲା ମିତାଲି । କବାଟ ଅଧା ଖୋଲିଛି ଲାଭଟ ଚାଲିଗଲା । 'ଆଜି ଚାରି ପାଞ୍ଚ ଥର ଲାଭଟ ଗଲାଣି । ଯାହାହେଉ ଆଜି ଅଧ୍ୟା ପାଗ ଅଛି, କହି କହି କବାଟ ଖୋଲିଦେଲା ମିତାଲି । ରମେଶ ରୂପଗାପ ଘର ଭିତରକୁ ପଶିଆସିଲା । 'ସେ ଝିଅଟି କିଏ', ଗାମୁଛା ହାତକୁ ବଢ଼େଇ ଦେଇ ଦେଇ ପଚାରିଲା ମିତାଲି । - 'ମୋ ଅଫିସରେ ନୂଆ କରି କ୍ୟମ କରିଥିବା ଜଣେ କର୍ମଚାରୀ । ଦିନରା ଭାରି ଦୁଃଖୀ ଝିଅଟିଏ । ବାପା ତାର ଚାଲିଯାଇଛନ୍ତି । ମା ତାର ବହୁ କଷ୍ଟ ସହି ତାକୁ ବଢ଼େଇଛନ୍ତି । ଆଗକୁ ପଛକୁ ତାର କେହି ନାହିଁ', କହିଲେ ରମେଶ । ସବୁ ଶୁଣି ସାରି କହିଲା ମିତାଲି, 'ମୁଁ କିଛି ଦିନ ପାଇଁ ଆମ ଘରକୁ ଯିବାକୁ ଚାହୁଁଛି' । ମିତାଲି କଥାର କୌଣସି ଭରଣ ନ ଦେଇ ଶାନ୍ତ ନିରାରେ ଶୋଇଗଲେ ରମେଶ ।

ପରଦିନ ସକାଳେ ରମେଶ ହଠାତ କହିଲା, 'ଏମିତି ମୁଖିକ ସାଙ୍ଗରେ ଚଳିବା ଅସମ୍ଭବ' । - କିଏ ମୁଖି ? ତିନିଏ ନରମ ଗଳାରେ ପଚାରିଥିଲା ମିତାଲି । ଏତେଦିନ ପରେ ଆଉ କିଛି କହୁଥିଲା ରମେଶ । ମିତାଲିକୁ ଖୁବ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କରି ରମେଶ ତାକୁ ଜଣାଉଥିଲା, 'ତୁମ ପାଇଁ ଚିନ୍ତାକରି ଅର୍ଥଶ୍ରାମ କରିବାକୁ ମୋର ଆଉ କ୍ଷମତା ନାହିଁ କିଏ ରୋଗ ଭଲ ହେବାର ନୁହଁ । ତୁମେ ବଡ଼ ତୁମ ବାପଘରକୁ ଚାଲିଯାଅ' । ମିତାଲିର ମୁଣ୍ଡରେ ଯେମିତି ବନ୍ଧୁ ପଡ଼ିଲା । ରମେଶର

ଭଲ ପାଇବା କଣ ଏତେ ଶକ୍ତା ? ପତ୍ନୀର ମୂଲ୍ୟ କଣ ଏଇ କେତେଟା ପଇସାଠୁ ବି ତୁଚ୍ଛ, ମୂଲ୍ୟହୀନ ? ମିତାଲି ବିକଳ ହୋଇ ରମେଶକୁ ବାହୁଁ ରହିଲା । ଏମିତି କଥା ଯେ ରମେଶ କହିପାରିଲେ, ସେକଥା ସେ ବିଶ୍ୱାସ କରିପାରୁନଥିଲା । ମିତାଲିର ମନେପଡ଼ିଗଲା ସେ ଯେତେବେଳେ ବାପଘରକୁ ଯିବାକୁ କହୁଥିଲା, ସେତେବେଳେ ରମେଶ ହସିଉଠି କହୁଥିଲେ, 'ଏଇଟା ତୁମ ଘର, ତୁମ ସ୍ଥାନ ଏଇଠି, ମୋ ପାଖରେ' । ପଛ କଥା ଭାବି ଦୁଃଖ, କ୍ଷୋଭ, ଗ୍ଳାନି ଓ ଅବସାଦରେ ଭାଜି ପଡ଼ୁଥିଲା ମିତାଲି ।

ବ୍ୟାଗଟା ଆଣି ରମେଶ ତଳେ ଥୋଇ କହିଲେ, 'ତୁମ ଦରକାରୀ କିନିଷ ଶୀଘ୍ର ଏଥିରେ ରଖିନିଅ, ତେରି ହେଉଛି । ଏଇ ତାର ସାମା ରମେଶ ଯିଏ ଦିନେ ମିତାଲି ପାଇଁ ପାଗଳ ହୋଇ କାମଧ୍ୟା ଭୁଲି ଦିନ ଦିନ ଧରି ଅଫିସ ଯାଉନଥିଲା, ସେଇ ରମେଶ ଏବେ ମିତାଲିକୁ ଶୀଘ୍ର ଚାଲିଯିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରୁଛି । ସେ କଣ ଭାବିପାରୁନାହାନ୍ତି ଯେ ମିତାଲି ତାକୁ ଛାଡ଼ି ରହିପାରିବନି ବୋଲି ? ଏଇଟା ରମେଶର ଅଧିକ ରେହେରା ନା ପୁରୁତୁ ଦେଖୁଥିବା ତେହେରାଟା ଅଧିକ ? କିଛି କହିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରି ମଧ୍ୟ ସେ କିଛି କହିପାରିଲାନାହିଁ । ଛଣ୍ଡର ଯେତେବେଳେ ଏ ସଂସାରରୁ ଚାର ଚାଲିଯିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ସାରିଲେଣି, ସେତେବେଳେ ଏ ଘରୁ ବିଦାୟ ନେବାରା କି ବଡ଼ କଥା ଯେ ! ମିତାଲି ଘର ଛାଡ଼ିଲା ।

ବାପଘରକୁ ଆସି ମିତାଲିକୁ ଲାଗିଲା ଯେମିତି ସେ ପାଗଳ ହୋଇଯିବ । ତା ମୁଣ୍ଡ ସବୁବେଳେ ବିଶିବାକୁ ଲାଗିଲା ଓ ନିଦ ହୋଇନାହିଁ । ରାତି ରାତି ସେ ଅନିଦ୍ରା ରହିଲା । ତାର ଏ ଅବସ୍ଥା ଦେଖି ବାପା ମା ତାକୁ ହସିଟାଳରେ ଆଡ଼ମିତ କଲେ । ଯା ଭିତରେ ମିତାଲି ପାଇଁ ବାପା ଅକ୍ରମ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଛନ୍ତି । ଯେତେବେଳେ ଜନ୍ମକଳା ସମାପ୍ତ, ଦେହ ଥିବା ଯାଏ ମୋହ ରହିଛି । ଜାଣିଶୁଣି ମରିବାକୁ କେମିତି ବା ଛାଡ଼ିଦେବେ ? ଥରେ ଦାୟାଲିସିଏ ହେଲେ ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ହଜାର ଖର୍ଚ୍ଚ ହୁଏ । ତଥାପି ସେମାନେ ଆଶା ଛାଡ଼ି ନାହାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ରମେଶ ଅରଚିଏ ବି ମିତାଲିକୁ ଦେଖିବାକୁ ଆସିନାହିଁ, ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବା ତ ଦୂର କଥା ।

ଏମିତି ଫାକା ସମୟରେ ମିତାଲି ମତେ ତାର ଜୀବନର ଅଙ୍ଗେନିକା କାହାଣୀ କହିଛି । ଜଣେ ନାରୀ ହିସାବରେ ସେ କାହାଣୀ ମୋ ଭିତରେ ଏକ ତୀବ୍ର ଯନ୍ତ୍ରଣା ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ମୁଁ ତା ପ୍ରତି ଅଧିକ ସଚେତନ ଓ ସମ୍ପଦନଶୀଳ ହୋଇଉଠିଛି । ମୁଁ ବି ବେଳେବେଳେ ମିତାଲି ମନର ଗତି ସହ ତାଙ୍କ ବେଇ ଭାବେ, ସତରେ କଣ ସଂସାରରେ ଭଲପାଇବାଟା ଏତେ ଭଲର ? କୁହାଯାଏ, ବିବାହ ହେଉଛି ଦୁଇଟା ଆତ୍ମାକୁ ବାନ୍ଧୁଥିବା ଏକ ପବିତ୍ର ବନ୍ଧନ । ସେ ବନ୍ଧନ କଣ ଏତେ ତୁଳନ ? ସାମାନ୍ୟ ଆତ୍ମାତରେ ଏମିତି ଛିଣ୍ଡିଯାଏ ? ବିଚାରୀ ମିତାଲି ଆଜି ଭାରି କରୁଣ ଦେଖାଯାଉଥିଲା । ମତେ ଦେଖୁ ପଚାରିଲା, 'ଆଉ କେତେ ଦିନ ଏମିତି ଅକଳ ମୁଦାଟିଏ ଭଳି ପଡ଼ିରହିବି ?'

ମିତାଲିକୁ ସାନ୍ତୁନା ଦେବାକୁ ମୋ ପାଟିରେ ଆଉ କିଛି ଭାଷା ନଥିଲା କି ଆସନ୍ତା ଲଗୁରେ ଦେବାକୁ ଥିବା ମୋ ବାହାଘର ପାଇଁ ମୋ ମନରେ ଆଉ ସ୍ତବ୍ଧ ନ ଥିଲା ।

+ ଭୁବନେଶ୍ୱର
ମୋ- ୭୦୦୮୩୪୮୧୭୨

