

# ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି

The Dhvani Pratidhwani

website : www.dhwanipratidhwani.net  
email: pratidhwani.dhwani@gmail.com



ମା ଦେବୀ ସର୍ବଭୂତେଷୁ.....

କାଳେଶ୍ୱର ■ ସୋମବାର ୨୯ ମଇ ୨୦୨୩ ■ ମୂଲ୍ୟ ଟ. ୨.୦୦ ପଇସା ■ ପୃଷ୍ଠା ସଂଖ୍ୟା-୩୦ ■ Baleshwar ■ MONDAY 29 MAY 2023  
Vol.No. 34 ■ No. 141 ■ Price :Rs.2.00 ( 8 pages) ■ R.N.I. Registered No. 52528/91 ■ Postal Registered No. Balasore (Odisha)/005/2019

ଅସରନ୍ତି ଶୁଭେଚ୍ଛା ସହ...

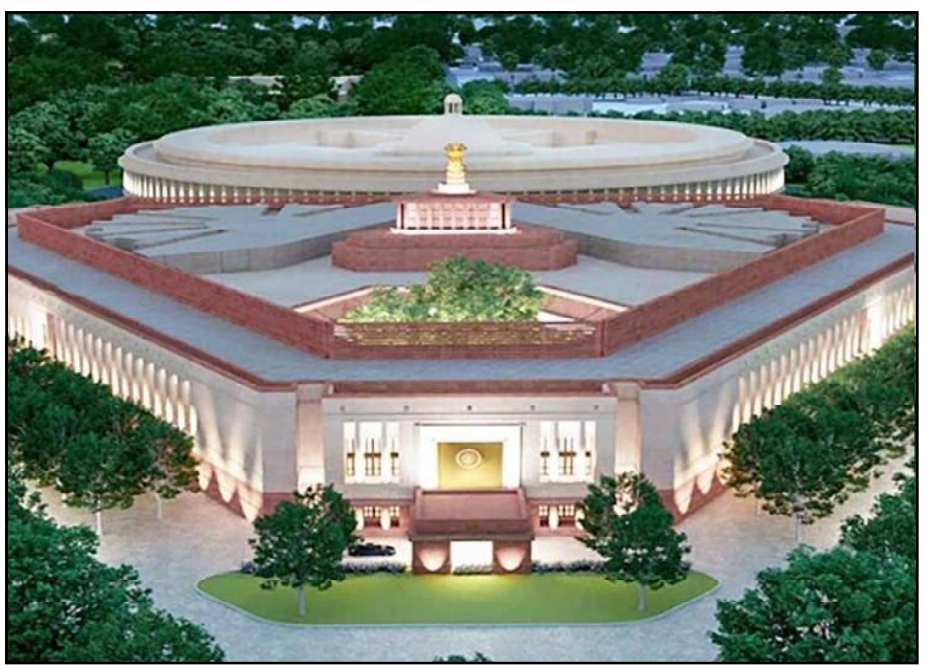
## ସାଗରିକା

ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ :  
ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ସାଗରିକା  
ଜେଲ ରୋଡ, ବାଲେଶ୍ୱର-୭୫୬୦୦୧

## ନୂଆ ସଂସଦ ଭବନ ଲୋକାର୍ପିତ

### ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ପରେ ଉଦ୍ଘାଟନ କଲେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୮/୦୫ : ଲୋକାର୍ପିତ ହେଲା ନୂଆ ଭବ୍ୟ ଗଣତନ୍ତ୍ର ମନ୍ଦିର । ବିରୋଧିଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତ ଭାବରେ ନୂଆ ସଂସଦ ଭବନର ଶୁଭ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି । ରାଷ୍ଟ୍ର ଭବେଶ୍ୟରେ ସଂସଦ ଭବନକୁ ସମର୍ପିତ କରାଯାଇଛି । ଭାରତକୁ ମିଳିଛି ନୂଆ ଭବ୍ୟ, ବିଶାଳ ଏବଂ ଅତ୍ୟଧୁନିକ ନୂତନ ସଂସଦ ଭବନ । ରବିବାର ସକାଳ ବୈଦିକ ରୀତିରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା, ହୋମଯଜ୍ଞ ହୋଇଥିଲା । ପବିତ୍ର ଦେବଜାଳ ବା ରାଜଦଣ୍ଡ ସ୍ଥାପନା ହେବା ପରେ ସର୍ବର୍ଥମ ପ୍ରାଥର୍ନାରେ ଗୁଞ୍ଜରୀତ ହୋଇଥିଲା ପରିବେଶ । ୬୪ ହଜାର ୫ ଶହ ବର୍ଗଫୁଟରେ ନିର୍ମିତ ଡିଜିଟାଲାଇଜେଡ୍ ନୂଆ ସଂସଦ ଭବନ । ସଂସଦ ସୌଧରେ ତିନୋଟି ପ୍ରବେଶ



ଦ୍ୱାର ରହିଛି । ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରବେଶ ଦ୍ୱାରରେ ଖୋଦିତ ହୋଇଛି ଅଶୋକ ଚକ୍ର । ତେଜ ଲେଖାଯାଇଛି

ସଂସଦେବ ଜୟେ । ସେହିପରି ଏହି ତିନୋଟି ଦ୍ୱାର ନାଁ ରଖାଯାଇଛି ଜ୍ଞାନ ଦ୍ୱାର, ଶକ୍ତି ଦ୍ୱାର ଓ କର୍ମ ଦ୍ୱାର । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଦାଖଲକାରୀଙ୍କୁ ୨୧ ଜଣ ସହ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିବେ । ନୂଆ ସଂସଦ ଭବନ ୪ ମହଲା ବିଶିଷ୍ଟ

। ୧୭୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ଚାଟା ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ଏହି ଭବନ ନିର୍ମାଣ କରିଛି । ସଂସଦ ଭବନ ମଝରେ ରହିଛି ସ୍ୱାମିଧାନିକ ହଲ୍ । ଏଥିରେ ସଂସଦମାନଙ୍କ ବିଶ୍ରାମ ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବିଶ୍ରାମଘର ରହିଛି । ଅଧିକ ସ୍ଥାନ ପାଇଁ ତ୍ରିଭୁଜ ଆକୃତିରେ ଏହାର ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି । କାଟାଝ ପକ୍ଷା ମଧୁରକୁ ଅନୁପ୍ରସିଦ୍ଧ ହୋଇ ଲୋକସଭା ହଲ୍ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି । କାଟାଝ ପୂଜା ପଦ୍ମକୁ ଅନୁପ୍ରସିଦ୍ଧ ହୋଇ ରାଜ୍ୟସଭା କକ୍ଷ ତିଆରି ହୋଇଛି । ଲୋକସଭାରେ ୮୮୮ ଟି , ରାଜ୍ୟସଭାରେ ୩୪୮ ଟି ଆସନ ରହିଛି । ସବୁ ଆସନ ସମ୍ମୁଖରେ ମଲ୍ଲିମିଡିଆ ଡିଭେସୁ ଲଗାଯାଇଛି । ମିଳିତ ଅଧିବେଶନ ପାଇଁ ୧୨୭୨ ଆସନ ବିଶିଷ୍ଟ ନୂଆ କକ୍ଷ ରହିଛି । ଭୂମିକମ୍ପରେ ଗୁହ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିବା ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶୈଳୀର ଏହାର ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି ।

## ସତତ୍ୱ ଖ୍ୟାତୀ ଓ ୭୫ ଟଙ୍କିଆ ମୁଦ୍ରା ଲକ୍ଷ କଲେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମୋଦି



ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୮/୦୫ : ସଂସଦର ନୂଆ ବିଲ୍‌ଡିଂର ଉଦ୍ଘାଟନକୁ ଅଧିକ ସୁରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଆଜି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପୋଷାଳ ଖ୍ୟାତୀ ଓ ୭୫ ଟଙ୍କିଆ କଂପାନୀର ଲକ୍ଷ କରାଯାଇଛି । ନୂଆ ସଂସଦ ଭବନର ଲୋକସଭା ଚ୍ୟାମ୍ବରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉଦ୍ଘାଟନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସେ ଆଜି ଏହାକୁ ଲୋକାର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ଲୋକସଭା ବାଚସ୍ପତି ଓମ ବିଲା ଓ

ରାଜ୍ୟସଭାର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ହରିବଂଶ ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ । ଗ୍ୟାଜେଟ୍ ନୋଟିଫିକେନ ଅନୁଯାୟୀ, ଆଜି ଲକ୍ଷ ହୋଇଥିବା ୭୫ ଟଙ୍କିଆ ମୁଦ୍ରାର ଓଜନ ୩୪.୬୫୬ ଗ୍ରାମ ଓ ୩୫.୩୫୫ ଗ୍ରାମ । ଭାରତ ସ୍ୱାଧୀନତାର ୭୫ ବର୍ଷ ପୂରଣ କରି ଯାଉଛି । ଏହାକୁ ମନେ ରଖିବା ପାଇଁ ଅର୍ଥ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ୭୫ ଟଙ୍କିଆ କଂପାନୀ ଲୋକାର୍ପଣ କରାଯାଇଛି ।

କଂପାନୀରେ ସଂସଦର ନୂଆ ବିଲ୍‌ଡିଂର ଛବି ରହିଛି । ଦେବନଗରୀ ଲିପିରେ କଂପାନୀର ଉପର ପାର୍ଶ୍ୱରେ ସଂସଦ ସଙ୍କଳ୍ପ ଓ ନିମ୍ନ ପାର୍ଶ୍ୱରେ କଂପାନୀର ସଂସଦ କମ୍ପ୍ୟୁଟି ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି । ଅଶୋକ ଶ୍ରମ ଚକେ ଟଙ୍କାର ଚିହ୍ନ ଓ କଂପାନୀରେ ୭୫ ଲେଖା ହୋଇଛି । ୩୫ ଗ୍ରାମ ଓଜନର ଏହି କଂପାନୀ ୪ଟି ଧାତୁକୁ ମିଶାଇ ତିଆରି କରାଯାଇଛି ।

## ନୂଆ ଭାରତର ଇତିହାସରେ ଆଜିର ଦିନ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣାକ୍ଷରରେ ଅଂକିତ ହେବ: ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮/୦୫ (ନି.ପ୍ର): କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଶିକ୍ଷା, ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ଓ ଉପଯୋଗୀ ମହା ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ନୂଆ

ସଂସଦକୁ ଦେଶବାସୀଙ୍କୁ ସମର୍ପିତ କରାଯାଇଥିବା ନେଇ କହିଛନ୍ତି ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର । ଭାରତର ଇତିହାସରେ ଆଜିର ଦିନ

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣାକ୍ଷରରେ ଅଂକିତ ହେବ । ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ଡିପ୍ଟ କରି କହିଛନ୍ତି ଯେ ନୂଆ ଭାରତର ଇତିହାସରେ ଆଜିର ଦିନ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣାକ୍ଷରରେ ଅଂକିତ ହେବ । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କର କମଳରେ ସମର୍ପଣ କରାଯାଇଥିବା ନୂଆ ସଂସଦ ଭବନ ସମସ୍ତଙ୍କ ଗୌରବାନ୍ୱିତ କରୁଥିବା ଭଳି ସମୟ । ଆମର ସଂସ୍କୃତି, ସାମର୍ଥ୍ୟ ଓ ସଂକଳ୍ପ ଶକ୍ତିର ପ୍ରତୀକ ଲୋକତରଫର ଏହି ମନ୍ଦିର ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କୁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟପଥରେ ଚାଲିବା, ଜନ ଭାଗିଦାତା ସହିତ ଦେଶକୁ ନୂଆ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ନେଇ ଯିବା ପାଇଁ ପ୍ରେରିତ କରୁଥିବ ।

## ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ବଦଳି ଓ ନିଯୁକ୍ତି ନେଇ ରାଜସ୍ୱ ବିଭାଗର ଚିଠି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮/୦୫ (ନି.ପ୍ର): ୨୦୨୪ ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏବେ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି । ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ବଦଳି ଓ ନିଯୁକ୍ତି ଶେଷ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ହୋଇଛି । ସବୁ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଓ ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖି ରାଜସ୍ୱ ଓ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପରିଚାଳନା ବିଭାଗ ସବିବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଆସକା ମେ' ୨୯ ତାରିଖ ପୂର୍ଣ୍ଣା ତାଲିକା ଦେବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ବିଶେଷକରି ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଶାସନିକ ସେବା/ଓଡ଼ିଶା ରାଜସ୍ୱ ସେବା, ପୁସ୍ତକ- ବି ଅର୍ଥସେବକ ପାଇଁ ନିୟମ ଲାଗୁ ହେବ ବୋଲି ଚିଠିରେ କୁହାଯାଇଛି । ଯେଉଁ କର୍ମଚାରୀମାନେ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ୩ ବର୍ଷ ପୂରଣ କରିଛନ୍ତି ଓ ଯେଉଁମାନେ ଘରୋଇ ଜିଲ୍ଲାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି ସେନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ମତାଯାଇଛି ।

## ଡହଡହ ଖରାରେ ଭକ୍ତ ହଟପଟ

### ସରକାରଙ୍କ ଉପରେ ପକାଇଛନ୍ତି ନିଶ୍ୱାସ

ପୁରୀ, ୨୮/୦୫ (ନି.ପ୍ର): ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ନାଟକାନ୍ତି ବିଳମ୍ବ ଯୋଗୁଁ ଭକ୍ତ ହଟପଟ । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଖରାରେ ସିଟି ବନ୍ଦ ଦାଖଲେ ଘଟଣା ଘଟଣା ଧରି ଅପେକ୍ଷା କରିବାକୁ ପଡୁଛି । ସରକାରଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱନିବାରଣକୁ ଭକ୍ତ ଭୋଗୁଛି କଷ୍ଟ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରକୁ ମରିଚିକୋଟ ଛକ ଯାଏଁ ଭକ୍ତଙ୍କ ଲାୟା ଲାଇନ୍ ହେଉଛି । ପିଲାଛୁଆ ଓ ବୃଦ୍ଧ ବାପା-ମାଆଙ୍କୁ ନେଇ ତହଳବିକଳ ହେଉଛନ୍ତି ଭକ୍ତ । ଖାଲି ପାଦରେ ପିଲାଙ୍କୁ କାଖେଇ ଘଟଣା ଘଟଣା ଧରି ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି ଶହ ଶହ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ । ତାତିରେ କଳକଳ ହୋଇଗଲେଣି । କିଏ ମହାରାଷ୍ଟ୍ରକୁ ଆସିଛି ତ କିଏ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ଓ ଛତିଶଗଡ଼କୁ । ପୂରୀ ପରିବାରକୁ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ ଧାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି କାଳିଆ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ । ହେଲେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଯେମିତି ଏତେ ସହଜ ନୁହେଁ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ । ଖରାରେ ପାଦ କଳିଯାଉଛି, ମୁଣ୍ଡ ଝାଲି ମାରିଯାଉଛି, ଚାରି ଭିତରେ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ତହଳ ବିକଳ ଭକ୍ତ । ରବିବାରୀଆ ଭିଡ ଭିତରେ କାହାର ମୁଣ୍ଡ ତୁଲାଇ ଦେଉଛି ତ, କିଏ ବ୍ୟାରିକେଡ୍ ଭିତରେ ଅଗନିଶ୍ୱାସୀ ହୋଇପଡୁଛନ୍ତି । ଭିଡ ଭିତରୁ ହିଲ ଚେୟାରରେ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଉତ୍ତାର କରି ଚିକିତ୍ସା ବି କରାଯାଇଛି । ମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନର ଏଭଳି ଦର୍ଶନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ନେଇ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ । ସରକାରୀ ବିଧିବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ସମାଲୋଚନା କରି ନିଶ୍ୱାସ ପକାଇଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀଜିଉଙ୍କ ନାଟକାନ୍ତି



ଦ୍ୱାରା ଦୂର କରିବା ଉପରେ ଛତିଶା ନିୟୋଗ ଓ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ତିନି ଦ୍ୱାରରେ ପ୍ରବେଶ କଟକଣା ଥିବାରୁ ବିଂସଦ୍ୱାରରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଅସମ୍ଭାଳ ଭିଡ୍ ଜମୁଛି ଏବଂ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦର୍ଶନରେ ବହୁ ବିଳମ୍ବ ହେଉଛି । ମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନର ଏଭଳି ଦର୍ଶନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନେଇ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ଭକ୍ତମାନେ । ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ କାର୍ଯ୍ୟିତ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳିତ ହେଉନି ଦର୍ଶନ ? ଏମିତି କେତେ ଦିନ ତହଳ ବିକଳ ହୋଇ ଦର୍ଶନ କରିବେ ଭକ୍ତ ? ସୂଚନା ଅନୁସାରେ, ବିଳମ୍ବରେ ରାତିରେ ଶ୍ରୀଜିଉଙ୍କ ପହୁଡ୍ ପଡୁଛି । ଫଳରେ ସକାଳୁ ଦ୍ୱାରପିଟା ନୀତି ଏବଂ ମଙ୍ଗଳ ଆରତୀ ବିଳମ୍ବ ହେଉଛି । ଯାହାର ପଡୁଛି ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ ଉପରେ । ମନ୍ଦିରରେ ନାଟକାନ୍ତି ବିଳମ୍ବ ହେବା ଯୋଗୁଁ ଭକ୍ତ ଘଟଣା ଘଟଣା ଧରି ଖରାରେ ସିଟୁଛି । ବରିଷ୍ଠ ସେବାୟତ ଗୌରହରି ପ୍ରଧାନ କହିଛନ୍ତି, ଭକ୍ତ ଭିଡ୍ ବହୁଥିବାରୁ ପ୍ରଶାସନକୁ ଏହାର ସ୍ୱାଧୀନ ସମାଧାନ କରିବାକୁ ପଡୁବ । ଭକ୍ତ ଏଭଳି କଷ୍ଟ ପାଇବା ଆପଣେ ଠିକ୍ ନୁହେଁ । ପୁରୀ ଏସପି କମଳେ ବିଶାଳ ସିଂ କହିଛନ୍ତି, ନୀତି ମୁତାବକ ଭକ୍ତଙ୍କୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଭିତରକୁ ବାହାରକୁ ଛଡ଼ା ଯାଉଛି । ଗହଳି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ନିମନ୍ତେ ସବୁ ପ୍ରକାର ଚେଷ୍ଟା କରାଯାଉଛି ।

## ମୋକ୍ତିମ୍ ଓ ଚିରଞ୍ଜୀବିଙ୍କୁ କାରଣ ଦର୍ଶାଅ ନୋଟିସ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮/୦୫ (ନି.ପ୍ର): କଟକ-ବାରବାଟୀ ବିଧାନ ସଭା ମହାସଭା ମୋକ୍ତିମ୍ ଓ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ଚିରଞ୍ଜୀବୀ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କୁ କାରଣ ଦର୍ଶାଅ ନୋଟିସ୍ ହୋଇଛି । ଏଆଇସିସି ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ଏହି ନୋଟିସ୍ ଜାରି ହୋଇଛି । ଏସମ୍ପର୍କରେ ପିପିସି ସଭାପତି ଶରତ ପଟ୍ଟନାୟକ କହିଛନ୍ତି, ଚିରଞ୍ଜୀବୀ ଓ ମୋକ୍ତିମ୍ କୁ ଏଆଇସିସି ପକ୍ଷରୁ କାରଣ ଦର୍ଶାଅ ନୋଟିସ୍ ଜାରି ହୋଇଛି । ଯାହା ଅଭିଯୋଗ ଆସିଥିଲା, ତାକୁ ଆମେ ଏଆଇସିସିକୁ ପଠେଇ ଦେଇଥିଲୁ । ଏଆଇସିସି ଯାହା ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିବ ।



ମୁଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନେଇ ବିଜେପି ଓ ବିଜେଡି ବିରୋଧରେ ଲଢ଼ିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛି । ସେ ରାଜ୍ୟରେ ଯଦି କିଏ ବିରୋଧ କରେ ବା ବିଶ୍ୱାସନୀତ ଆଚରଣ କରେ ତେବେ ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ

ନିଆଯିବ । ଏହା ହାର କମାଣ୍ଡକ ନିଷ୍ପତ୍ତି ବୋଲି ପିପିସି ସଭାପତି ଶରତ ପଟ୍ଟନାୟକ କହିଛନ୍ତି । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ତଳିତ ମାସରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ କଟକ-ବାରବାଟୀ ► ପୃଷ୍ଠା ୭

## ଜୁନ ୧୨ରେ ପାଟନାରେ ଏକାଠି ହେବେ ବିରୋଧୀ ଦଳ



ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୮/୦୫ : ବିହାରର ରାଜଧାନୀ ପାଟନାରେ ଆସନ୍ତା ୧୨ ତାରିଖରେ ବିରୋଧୀ ଦଳର ଏକ ବଡ଼ ବୈଠକ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଏହି ବୈଠକରେ ବିଜେପି ବିରୋଧୀ ଦଳମାନେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ ବୋଲି ସୂଚରୁ ସୂଚନା ମିଳିଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ବୈଠକର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ୧୫ ବର୍ଷରୁ ମଧ୍ୟ ବିଆସାଇ ନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ଅର୍ଥାତ୍ ୨୦୨୪ ରେ ଏହାକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି ବିବେଚନା କରାଯାଉଛି । ବିହାର

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନୀତୀଶ କୁମାର ଆଗାମୀ ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ସମସ୍ତ ସମାନ ଚିନ୍ତାଧାରାର ବିରୋଧୀ ଦଳକୁ ଏକାଠି କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି । ନିଜେ ଅତୀତରେ ସେ ଦିଲ୍ଲୀ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ କେଜ୍ରିୱାଲ, ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମମତା ବାନାର୍ଜୀ, ଓଡ଼ିଶା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏବଂ ସମାଜବାଦୀ ପାର୍ଟି ମୁଖ୍ୟ ଅଶୃକେଶ ଯାଦବଙ୍କୁ ଭେଟି ଯାରିଛନ୍ତି । ବିଜେପି ବିରୋଧରେ ବିରୋଧୀଙ୍କୁ ଏକାଠି କରିବାକୁ ସେ ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟ ଗମ୍ଭ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି କ୍ରମରେ

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନୀତୀଶ ଯୋଗଦାନ ଦିଲ୍ଲୀ ଆସି କଂଗ୍ରେସ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମଲ୍ଲିକାର୍ଜୁନ ଖଟ୍ଟରେ ଏବଂ ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧିଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଭେଟିଥିଲେ । ଏହି ବୈଠକରେ ବିରୋଧୀ ଏକତାର ପ୍ରତ୍ୟାଶକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିବା ଏବଂ ଆଗକୁ ଯିବାର ବାଟ ଉପରେ ବିସ୍ତୃତ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ଏହା ସହିତ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା କି ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ବିରୋଧୀ ଦଳଗୁଡ଼ିକର ଏକ ବଡ଼ ବୈଠକ ବସିବ, ଯାହାର ତାରିଖ ଓ ସ୍ଥାନ ବିନେ ଦୁଇ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଥିର ହେବ ।

## ୫ ଦିନ ଯାଏ କାଳବୈଶାଖ ଜନିତ ବର୍ଷା: ଆସନ୍ତା ୨୪ ଘଣ୍ଟା ପାଇଁ ଏସବୁ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଯେଲୋ ଖୁଣ୍ଟି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮/୦୫ (ନି.ପ୍ର): ରାଜ୍ୟରେ ଆଗାମୀ ୫ ଦିନ ଯାଏ କାଳବୈଶାଖ ଜନିତ ବର୍ଷା ଲାଗି ରହିବ । ଏଭଳି ସୂଚନା ଦେଇଛି ଆଞ୍ଚଳିକ ପାଣିପାଗ ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ର । ତେଲେଜାନା ଓ ଏହାର ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକ ଘୃଷ୍ଣବଳୟ ରହିଛି । ଏହାଛଡ଼ା ଆଉ ଏକ ନିମ୍ନ ଚାପ ରେଖା ଯାହା ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଦକ୍ଷିଣ ପୂର୍ବରେ ତେଲେଜାନା ଓ ତାମିଲନାଡୁ ଦକ୍ଷିଣ ପୂର୍ବ ଯାଏଁ ଲମ୍ବିଛି । ଏହା ପ୍ରଭାବରେ ରାଜ୍ୟରେ ୧୩ଟି ଜିଲ୍ଲାକୁ କାଳବୈଶାଖ ସତକଟା କାରି କରାଯାଇଛି । ଆସବାବାଳି ପାଇଁ ଗଜପତି, ଗଞ୍ଜାମ, ନୟାଗଡ଼, କନ୍ଧମାଳ, ରାୟଗଡ଼ା, କୋରାପୁଟ, ମାଳକାନଗିରି, ନବରଙ୍ଗପୁର, ବାଲେଶ୍ୱର,

ଉତ୍କଳ, ଯାଜପୁର, ମୟୂରଭଞ୍ଜ, ଦେଘାନାଳ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଯେଲୋ ଖୁଣ୍ଟି କାରି କରାଯାଇଛି । ଏହି ଜିଲ୍ଲାମାନଙ୍କରେ କାଳବୈଶାଖ ସମାବନା ରହିଛି । ୪୦ ରୁ ୫୦ କିମି ବେଗରେ ପବନ ହଟିବା ସହିତ ବିକୂଳି, ଘଡ଼ଘଡ଼ି ମାରିବାର ସମାବନା ରହିଛି । ଆଗାମୀ କିଛି ଦିନ ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ଓଡ଼ିଶାର କିଛି ସ୍ଥାନରେ ୪୨ ଟୁଣ୍ଡା ଚାପମାତ୍ରା ହ୍ରାସବାର ସମାବନା ରହିଛି । ଗତ ୨୪ ଘଣ୍ଟା ଭିତରେ ବଲାଙ୍ଗୀରରେ ୪୩.୩ ଟୁଣ୍ଡା ସେଲସିୟସ୍ ରେକର୍ଡ୍ କରାଯାଇଛି । ଗଞ୍ଜାମ ଆଘାରେ ସର୍ବାଧିକ ୬୧ ମିମି ବର୍ଷା ରେକର୍ଡ୍ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଧାରାକୋଟରେ ୫୨ ମିମି, ହିଞ୍ଜିଳିରେ ୪୨ ମିମି ରେକର୍ଡ୍ କରାଯାଇଛି ।

## ଆକ୍ସନରେ କମିଶନରେଟ୍ ପୋଲିସ୍: ବିଭିନ୍ନ ହୋଟେଲ-ବାର-ଡ୍ରାମା ବାରରେ ଚଢ଼ାଉ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୮/୦୫ (ନି.ପ୍ର): ହୋଟେଲ, ବାର ଓ ଡ୍ରାମା ବାରରେ ରେଡ୍ । ରାଜଧାନୀର ରହୁଶେଖରପୁର ଓ ଭନପୋଡିଆ ଆନା ଅଧାନରେ ଥିବା ହୋଟେଲ, ବାର ଓ ଡ୍ରାମା ବାର ଉପରେ ପୋଲିସର ଚଢ଼ାଉ । ଭୁବନେଶ୍ୱର ଡିଭିସି ପ୍ରତୀକ ସିଂହଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଏହି ଚଢ଼ାଉ କରାଯାଇଥିଲା । ଖବର ଅନୁଯାୟୀ, ଏହି ଦୁଇ ଆନା ଅଧାନରେ ଥିବା ଅଧିକାଂଶ ► ପୃଷ୍ଠା ୭



ଆକ୍ସନରେ ବିଭିନ୍ନ ହୋଟେଲ-ବାର-ଡ୍ରାମା ବାରରେ ଚଢ଼ାଉ କରାଯାଇଛି । ପୋଲିସ୍ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହିତ ଥାନା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଛି ।



# କର୍ତ୍ତା

## ଆପଣଙ୍କ ହାତରେ ରଖି କି ଏପରି ରେଖା ? ଜୀବନରେ ପାର୍ଟନରର ମିଳିତ ଭରପୁର ସହଯୋଗ

ହସ୍ତରେଖା ଶାସ୍ତ୍ର ଏମିତି ଏକ ବିଦ୍ୟା ଯେଉଁଠି ବ୍ୟକ୍ତିର ହାତରେ ଥିବା ରେଖା ଓ ଚିହ୍ନକୁ ଦେଖି ତାର ଭଲ-ମନ୍ଦ, ଶୁଣ, ସଭାବ, ପ୍ରକାଶ-ଅପ୍ରକାଶ ଓ ଭବିଷ୍ୟତ ସମ୍ପର୍କରେ ଜୁହାଯାଇପାରେ । ହସ୍ତ ରେଖା ଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁଯାୟୀ କିଛି ଏମିତି ଖାସ୍ତ ରେଖା ଅଛି ଯାହା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଶୁଭ ଓ ଅଶୁଭ ଫଳ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ହାତରେ ଏମିତି କିଛି ରେଖା ଥାଏ ଯାହା ବ୍ୟକ୍ତିର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ, ସଭାବ, କାରିଅର, ଧନ ଓ ବୈବାହିକ ଜୀବନ ସମ୍ପର୍କରେ ବହୁତ ସୂଚନା ଦେଇଥାଏ । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ବାହାରିଥିବା ରେଖାର କିଛି ଖାସ୍ତ କଥା ରହିଛି । ଆମକୁ ଜାଣିବା କ'ଣ କହୁଛି ଏହି ରେଖା ।

- ଯଦି ଚନ୍ଦ୍ର ପର୍ବତ ଠାରୁ କୌଣସି ଭାଗ୍ୟ ରେଖା ବାହାରି ଶନି ପର୍ବତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଇଥାଏ, ତେବେ ଏହାକୁ ବହୁତ ଶୁଭ ମନାଯାଇଥାଏ । ଏପରି ଲୋକଙ୍କୁ ବିବେଶରୁ ଖୁବ୍ ଅର୍ଥ ମିଳିଥାଏ ।  
- ହସ୍ତରେଖା ଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁଯାୟୀ ଯେଉଁଠି ହାତରେ ଥିବା ଚନ୍ଦ୍ର ପର୍ବତର ବହୁତ ମହତ୍ତ୍ୱ ରହିଥାଏ । ଯଦି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ହାତରେ ଚନ୍ଦ୍ର ପର୍ବତରୁ ଭାଗ୍ୟ ରେଖା ବାହାରିଥାଏ, ତେବେ ଏପରି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ବିବାହ ପରେ କାନ୍ଦନସାଥୀର ସହଯୋଗରେ ବହୁତ ଉନ୍ନତି ମିଳିଥାଏ ।  
- କୁହାଯାଏ କି ଯେଉଁ ଲୋକଙ୍କ ହାତରେ ଭାଗ୍ୟ ରେଖା ଯେତେ ଖଣ୍ଡ ହୋଇଥାଏ, ତାଙ୍କୁ ନିଜର ଜୀବନରେ ସେତେ ଶୁଭ ପରିଣାମ ମିଳିଥାଏ । ଏମିତି ଲୋକ ନିଜର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ସଫଳତା ସହ ବହୁତ ଧନ ପ୍ରାପ୍ତି କରିଥାନ୍ତି । ସେହିପରି ହାତରେ ଏକରୁ ଅଧିକ ଭାଗ୍ୟ ରେଖା ହେଲେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ବହୁ ସୁଖାଦୈବ୍ୟ ଅର୍ଥ ମିଳିଥାଏ ।



## ଆପଣ ଦିନକୁ କେତେ ଥର ଚା' ପିଇଛନ୍ତି ? ସମୟ ଥାଉ ଥାଉ ହୁଅନ୍ତୁ ସାବଧାନ !

ଚା' ହେଉଛି ଏମିତି ଏକ ଜିନିଷ ଯାହାର ସାହାଯ୍ୟରେ ଅନେକଙ୍କ ଘରେ ସକାଳ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ଏମିତି କିଛି ଘର ଅଛି ଯେଉଁଠି ଦିନା ଚା' ରେ କଳଖୁଆ ହୋଇଥାଏ ନଥାଏ । ଆପଣ ଦେଖୁଥିବେ କିଛି ଲୋକ ଚା' ପିଇବାର ସତେ ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇଯାଇଥାନ୍ତି ଯେ, ଦିନରେ ଅନେକ ଥର ଏହାକୁ ପିଇଥାନ୍ତି । ଅନେକ ଲୋକ ବେ଼ ଚି ବିନା ଶେଯରୁ ଉଠି ନାହିଁ । ମାତ୍ର ଜାଣନ୍ତୁ ଯେ ବେ଼ ଚି ସାମ୍ୟୁ ପାର୍ଟି ସଙ୍ଗେ ଖାଆନ୍ତେ ତା' ରେ ଅନେକ ପ୍ରକାରର ଏସିଡ୍ ଥାଏ । ଖାଲି ପେଟରେ ଚା' ପିଇ ଆପଣ ନିଜ ପେଟର ସିଧାସଳଖ ସ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପହଞ୍ଚିପାରନ୍ତି । ଏହାଦ୍ୱାରା

ଅଳସପ ବା ଗ୍ୟାସ୍ ଭଳି ସମସ୍ୟା ବଢ଼ିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଥାଏ । ଏବେ ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା ବେ଼ ଚି ଦ୍ୱାରା କଣ କଣ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟଗତ ଅସୁବିଧା ଦେଖାଯାଏ । ଯଦି ଆପଣ ସେହି ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ, ତାହେଲେ ଖାଲି ପେଟରେ ଖାଆନ୍ତେ ଚା' ପିଅନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଖାଲି ପେଟରେ ଅଧିକ ଖାଆନ୍ତେ ଚା' ପିଇବା ଦ୍ୱାରା ଲୁହ ଅନୁଭବ ହୁଏ । ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥା ହେଲା ଚା'ରେ ଖାଆନ୍ତେ ନିଶ୍ୱାସ ବାହାରିବା ଯୋଗୁଁ ଖାଲି ଆଡ଼ିଆଣ୍ଡିଆନ୍ତର ପ୍ରଭାବ କମିଯାଇଥାଏ । ଯଦି ଆପଣ ଏହା ବି ଲାଗୁନାହିଁ ଯେ ଆପଣ ଚା' ଖାଇବା ପରେ ପିଇଛନ୍ତି, ତଥାପି



ଆପଣ ସମସ୍ୟାକୁ ବାହାର ରୁହେଁ । ଆପଣ ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି ଯେ ଚା' ରେ କେତେନ୍ ଅଧିକ ଖାଆନ୍ତେ ଥିବା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ସହ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ଖାଇବା ପରେ ଚା' ପିଇବା ଦ୍ୱାରା ଯୋଗ୍ୟ ତତ୍ତ୍ୱ ନଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ । ଯଦି ଆପଣ ଦିନରେ ୪ରୁ ୫ଥର ଚା' ପିଇଥାନ୍ତି, ତ ନିଜର ଏହି ଅଭ୍ୟାସକୁ ପରିତ୍ୟାଗ କରନ୍ତୁ । ବହୁତ ଅଧିକ ଗରମ ଚା' ପିଇବାର ଅଭ୍ୟାସ ମଧ୍ୟ ଭଲ ନୁହେଁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଖାଦ୍ୟ ନଳୀରେ କର୍ଚ୍ଚ ହେବାର ସମସ୍ୟା ବଢ଼ିଯାଇଥାଏ ।

## ଘରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ ଚିକେନ ଲଲିପପ

ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ:

ଚିକେନ, ସୋୟା ସସ, ଚିଲି ସସ, ଚମାଚୋ କ୍ୟାଟଅପ୍, ଲେନ୍ତୁ ରସ, ଅଦାରପୁଶ ଯେଷ୍ଟ, ଲୁଣ, ଗୋଲମରିଚ ଗୁଣ୍ଡ, ଅଣ୍ଡା, କର୍ଣ୍ଣପୋର, ମଇଦା, ଚିଲି ପେସ୍ଟ, ସ୍ଟ୍ରିକ୍ ଓନିଅନ ।



ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ:

ପ୍ରଥମେ ଏକ ବାଇଲରେ ସୋୟା ସସ, ଚିଲି ସସ, ଚମାଚୋ କ୍ୟାଟଅପ୍, ଲେନ୍ତୁ ରସ, ଅଦାରପୁଶ ଯେଷ୍ଟ, ଲୁଣ, ଗୋଲମରିଚ ଗୁଣ୍ଡ, ଅଣ୍ଡା, କର୍ଣ୍ଣପୋର ଓ ମଇଦା, ଲୁଣକୁ ମିଶାଇ ଏକ ଭଲ ଘୋଳ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ସେଥିରେ ଚିକେନକୁ ନ୍ୟାରିନେଟ କରି ଗୋଟିଏ ଘଣ୍ଟା ପାଇଁ ଛାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ଏକ କଡ଼େଇରେ ତେଲ ଗରମ କରି ଚିକେନକୁ ପ୍ରାୟ କରି ରଖନ୍ତୁ । ଏବେ ଆଉ ଏକ ପ୍ୟାନ୍ରେ କିଛି ତେଲ ନେଇ ସେଥିରେ ଛୋଟ ଛୋଟ କଟା ଯାଇଥିବା, ଅଦା, ରପୁଶ, ଚିଲି ପେସ୍ଟ, ଚିଲି ସସ, ସୋୟା ସସ, ଚମାଚୋ କ୍ୟାଟଅପ୍, ଲୁଣ ମିଶାଇ ଗୋଳାନ୍ତୁ । ଅଳ୍ପ କିଛି ପାଣି ମିଶାନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ସେଥିରେ ଛଣା ଯାଇଥିବା ଚିକେନ ପକାଇ ଭଲ ଭାବେ ଗୋଳାଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହା ଉପରେ କିଛି ସ୍ଟ୍ରିକ୍ ଓନିଅନ ପକାନ୍ତୁ । ଏଥର ଚିକେନ ଲଲିପପ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲା ।

## ଓଭର-ସାଇଜ ଟି-ଶାର୍ଟକୁ ନେଇ ଟେନସନ୍ କି ? ଏଥିରେ ବି ଲାଗି ପାରିବେ ଝାଇଲିଙ୍ଗ

ବେଳେବେଳେ ଶର୍ପି କରିବାକୁ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ଜଳଦିରେ ଆମେ କିଛି ଭୁଲ କରିବୁ । ଜାଣନ୍ତୁ ହେଉ ବା ଅଜାଣନ୍ତୁ ହେଉ ବେଳେବେଳେ ଭଲ ଲାଗିଲେ ଆମେ ସାଇଜ ନ ଦେଖି ଓଭର ସାଇଜର ଟି-ଶାର୍ଟ ନେଇ ଆସିଥାଉ । ହେଲେ ଘରେ ଆସି ମୁଣ୍ଡରେ ହାତ ଦେଉ । ତାହାକୁ ରଖନ୍ତୁ, ନା ଫେରାଇବାକୁ ସେଇ ଦୃଶ୍ୟରେ ପଡ଼ୁ । ହେଲେ ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ବେଶି ଟେନସନ୍ ନିଅନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଏହି ଓଭର ସାଇଜ ଟି-ଶାର୍ଟରେ ବି ଆପଣ ଲାଗି ପାରିବେ ହର୍, ଟ୍ରେସ୍ ଓ ଝାଇଲିଙ୍ଗ ।



- ଏପରି ଟି-ଶାର୍ଟକୁ ଜିନ୍ସ ସହ ମ୍ୟାଟ କରନ୍ତୁ । ଆଉ ଏହା ଉପରେ ଫିଟି ଟେକ୍ସଟୁର କିମ୍ବା କ୍ୟାକେଟ ପିନ୍ଧି ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହା ସାଇଜ ପ୍ରଶ୍ନକୁ ହାଲ ହିଲୁ । ବେଶି ପରିଶ୍ରମ ବିନା ହିଁ ଆପଣ ଦେଖାଯିବେ ଝାଇଲିଙ୍ଗ ।
- ଏହାବ୍ୟତୀତ ଓଭର ସାଇଜ ଟି-ଶାର୍ଟକୁ ସର୍କୁଲ୍ ସହ ବି ପିନ୍ଧି ପାରିବେ । ଏଥିପାଇଁ ଆପଣ ହାର୍-ସ୍ଲେଭ୍ ଫ୍ଲ୍ ପିନ୍ଧନ୍ତୁ । ସ୍ଟ୍ରିପ୍ ଫ୍ଲ୍ କିମ୍ବା ଟେନିସ୍ ଫ୍ଲ୍ ବି ଭଲ ଅପସନ୍ । ଏବେ କେବଳ ଟି-ଶାର୍ଟ ଇନ୍ କରନ୍ତୁ ଓ ହୋଇଯାଆନ୍ତୁ ରେଡ୍ ।
- ବଡ଼ ଟି-ଶାର୍ଟରେ ବି ଯଦି ଆପଣ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯିବାକୁ ତାହେଲେ ଶର୍ଟ୍ ସହ ପିନ୍ଧନ୍ତୁ । ବାହାରେ ବେଲୁ ବି ଲଗାଇ ପାରିବେ । ଏହାକୁ ଅଣ୍ଡା ଉପରେ ବାନ୍ଧି ଦେଖାଯିବେ କୁଲ୍ ।
- ଆପଣ ବଡ଼ ସାଇଜର ଟି-ଶାର୍ଟ ଖୁନ୍ ସାଇଜ ଶୋଲଡର୍ ଟପ୍ ଭଳି ବି ପିନ୍ଧି ପାରିବେ । ଏହାକୁ ଆପଣଙ୍କୁ କେବଳ ଯେ, ଝାଇଲିଙ୍ଗ ଲୁକ୍ ଦେବ ତା ନୁହେଁ, ଆପଣ ଏଥିରେ ଦେଖାଯିବେ ହର୍ ଓ ପ୍ଲ୍ୟାଗରସ ।

## ଏହି ସବୁ ଖାଦ୍ୟ ଦୈନିକ ଖାଆନ୍ତୁ ନାହିଁ: ଅନେକ ଅସୁବିଧାର ହୋଇପାରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣାନ୍ତ

ଶରୀରର ହାଡ଼କୁ ମଜଭୁତ ରଖିବା ପାଇଁ ଆମକୁ କ୍ୟାଲସିୟମ୍ ଓ ଭିଟାମିନ୍ ଡି'ର ଖୁବ୍ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । କିନ୍ତୁ ଦିନ ସାରା ଆମେ ବହୁ ଏମିତି ଖାଦ୍ୟ ଖାଇଥାଉ ଯାହା ଦ୍ୱାରା ହାଡ଼ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଯାଏ । ସେହି ସବୁ ଖାଦ୍ୟ ସଂପର୍କରେ ନିମ୍ନରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ।

- ◆ ନମ୍ବିନ୍ (ଖମ୍ବିନୀ), ଚିପ୍ ଭଳି ସ୍ୱାଦୁରେ ସୋଡିୟମର ମାତ୍ରା ବହୁ ଅଧିକ ଥାଏ । ଏହାକୁ ଅଧିକ ଖାଇଲେ ଶରୀରର କ୍ୟାଲସିୟମ୍ ମୁକ୍ତାନ୍ତରକୁ ବାହାରକୁ ପକାଇ ଯାଇଥାଏ, ଯାହା ଦ୍ୱାରା ହାଡ଼ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଯାଏ ।
- ◆ ଚିନିକାନ୍ତ ଖାଦ୍ୟ ଓ ପାନାୟରେ ଫସଫରିକ୍ ଏସିଡ୍ ଭଳି ରାସାୟନିକ ପଦାର୍ଥ ବହୁ ମାତ୍ରାରେ ଥାଏ । ଏହାକୁ ଅଧିକ ମାତ୍ରାରେ ଖାଇଲେ ହାଡ଼ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଯାଏ । ଏମିତିରେ ହାଡ଼ ଭାଙ୍ଗିବା ସମସ୍ୟା ବଢ଼ିଯାଏ ।
- ◆ ପ୍ୟାକେଟରେ ଆସୁଥିବା ଡିଆରି ହୋଇଥିବା ଖାଦ୍ୟରେ ସୋଡିୟମର ମାତ୍ରା ଅଧିକ ରହିଥାଏ । ଏହା ଶରୀରରେ କ୍ୟାଲସିୟମର ମାତ୍ରା କମ୍ କରିଥାଏ । ଏହା ଯୋଗୁ ହାଡ଼ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଥାଏ ।
- ◆ ବର୍ଗର, ପିଲା, ପାନ୍ଥା ଆଦି ଜଳ ପୁଢ଼ରେ ସୋଡିୟମ୍ ଅନେକ ମାତ୍ରାରେ ଥାଏ । ଏହା ମଧ୍ୟ ଶରୀରରେ କ୍ୟାଲସିୟମ୍ ମାତ୍ରା କମ୍ କରିଥାଏ, ଯାହାଦ୍ୱାରା ହାଡ଼ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଥାଏ ।



## ଅଶାନ୍ତି ଦୂର କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ: ଭୁଲରେ ବି ଘରେ ରଖନ୍ତୁ ଏସବୁ ଜିନିଷ

ଘରେ ସୁଖ, ଶାନ୍ତି ଏବଂ ହସ୍ତକ୍ଷେପଣ ପରିବେଶ ପାଇଁ ବାୟୁ ହିସାବରେ ସବୁ ଜିନିଷ ଠିକ୍ ହେବା ନିହାତି ଜରୁରୀ । ଅନେକ ସମୟରେ ଘରେ ବନ୍ଦ ପଡ଼ି ରହିଥିବା ତଥା ଅବରକାରି ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକ ବାୟୁ ଦୋଷର କାରଣ ହୋଇପାରେ । ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି ଯେ, ଘରେ ବାୟୁ ଦୋଷ ରହିଲେ ଟଙ୍କା ଅଭାବ ଦେଖାଦେବ । ଏଥିସହ ଘରର ସ୍ୱଚ୍ଛତାମାନେ ରୋଗାକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇପଡ଼ିବେ । କ୍ୟାନ୍ସର ଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ଘରେ ବନ୍ଦ ପଡ଼ି ରହିଥିବା କିଛି ବସ୍ତୁ ତଥା ଜିନିଷ ଅଶୁଭର ପ୍ରତୀକ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଦୂରତ କରିବା ଉଚିତ । ତେବେ କେଉଁ କେଉଁ ଜିନିଷ ରଖିଲେ ଘରେ ବାୟୁଦୋଷ ସହ ଅଶାନ୍ତି ଦେଖାଦେବ ଆସବୁ ଜାଣିବା

**ବନ୍ଦ ଘଣ୍ଟା:** ଘଣ୍ଟା ଆପଣଙ୍କୁ ସମୟ କହିବା ସହ ଆପଣଙ୍କ ଦିନକୁ ଆଗକୁ ନେବାର ସହାୟକ କରେ । କୁହାଯାଏ ଯେ, ଏହା ଆପଣଙ୍କ ଖରାପ ସମୟକୁ ମଧ୍ୟ ଟାଳି ଦିଏ । ଘରେ ବନ୍ଦ ଘଣ୍ଟା ରଖିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ବନ୍ଦ ଘଣ୍ଟା ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟର ପ୍ରତୀକ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଘରେ ବାୟୁଦୋଷ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ ।

**ବନ୍ଦ ଚାଲା:** ଚାଲା ଆପଣଙ୍କ ବନ୍ଦ ପଡ଼ିଥିବା ଭାଗକୁ ଚକମାଇପାରେ ଏବଂ ସର୍ବଦା ପାଇଁ ତାକୁ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିପାରେ । ଘରେ ବନ୍ଦ ପଡ଼ିଥିବା ତଥା ପୁରୁଣା ଚାଲା ରଖିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । କୁହାଯାଏ, ବନ୍ଦ ଚାଲା ଘରେ ରଖିବା ଦ୍ୱାରା କ୍ୟାନ୍ସରରେ ବାଧା ଉତ୍ପନ୍ନ ଏବଂ ବିବାହ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବିଳମ୍ବ ହୁଏ ।

**ଖରାପ କୋଡା:** ଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ କୋଡା ତଥା ଚପଳର ସମ୍ବନ୍ଧ ସଫର୍ଯ୍ୟ ସହ ଜଡ଼ିତ । କାନ୍ଦନରେ ସଫର୍ଯ୍ୟକୁ କମ୍ କରିବା ପାଇଁ ସର୍ବଦା ସଫା ପୁରୁଣା ଏବଂ ଭଲ ଚପଳ ପିନ୍ଧିବା ଉଚିତ । ଖରାପ କୋଡା ବା ଚପଳ ପିନ୍ଧିବା ଦ୍ୱାରା ବାୟୁଦୋଷ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ । ତେଣୁ ଏସବୁକୁ ଶନିବାର ଦିନ ଘରୁ ବାହାର କରିଦେବା ଉଚିତ ।



## ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ଖାଉଛନ୍ତି କି ? : ଡାକି ଆଣିପାରେ ଭୟଙ୍କର ବିପଦ

ଅନେକ ଲୋକେ ନିଜର ବ୍ୟସ୍ତ ଜୀବନଶୈଳୀ ଯୋଗୁଁ ରାତିରେ ଖାସ୍ତ ଖାଇ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କୁ ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ତେବେ ତେରିରେ ରାତ୍ରୀ ଭୋଜନ କରିବା ଶରୀରକୁ ଉଜନ ଦୁର୍ବଳ କରିବା ସହିତ ହୃଦୟ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ବିପଦ ଡାକି ଆଣିପାରେ । ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଉପରେ ବିଭିନ୍ନ ଖରାପ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଥାଏ । ଲେଟ୍ ନାଇଟ୍ ଭୋଜନ କଲେ କ'ଣ ସବୁ ସମସ୍ୟା ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇପାରେ ?

- ◆ ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ଭୋଜନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଉଜନ କମିବାର ବଦଳରେ ବଢ଼ିବାକୁ ଲାଗିବ । ଉଜନ ଦୁର୍ବଳ ହେବା ଫଳେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କମିବାର ଅନେକ ସମସ୍ୟା ମଧ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରେ । ସେଥିପାଇଁ ରାତ୍ରୀ ଭୋଜନ ସବୁବେଳେ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଖାଇବା ଉଚିତ୍ । ଯଦି ଆପଣ ଉଜନ ହାସ୍ତ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି, ତେବେ ଠିକ୍ ସମୟରେ ରାତ୍ରୀ ଭୋଜନ ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତୁ ।
- ◆ ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ଖାଇବା ଆପଣଙ୍କ ମସ୍ତିଷ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସଂପାଦିକ ହୋଇପାରେ । ଅନେକ ଗବେଷଣା ଅନୁଯାୟୀ, ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଉପରେ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିପାରେ । ଏହା ଆପଣଙ୍କ ଏକାଗ୍ରତା ଏବଂ ସ୍ମରଣ ଶକ୍ତି ଉପରେ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ଚାକ୍ରମାନେ ରାତି ୭ଟାକୁ ୯ଟା ଭିତରେ ଖାଇବା ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥା'ନ୍ତି ।
- ◆ ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ଲେଟ୍ ନାଇଟ୍ରେ ଖାଇବା ପରେ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଶୋଇବା ଅଭ୍ୟାସ ଅଛି ତେବେ ସାବଧାନ ହୋଇ ଯାଆନ୍ତୁ । ଏପରି କରିବା ଦ୍ୱାରା ଛାତିରେ ଯନ୍ତ୍ରଣା, ଅନୁପିତ ଏବଂ ପେଟ ଜଳିତ ସମସ୍ୟା ଆଦି ଦେଖା ଦେଇପାରେ ।
- ◆ ରାତିରେ ଜଳ ପୁଢ଼ ଖାଇବା ଠାରୁ ଦୂରରେ ରହିବା ଉଚିତ୍ । ଲେଟ୍ ନାଇଟ୍ରେ ଜଳ ପୁଢ଼ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ମେଦବହୁଳ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇପାରେ । ଏଥିପାଇଁ ଆପଣ ନିଜ ଦୈନିକ ରାନ୍ଧି ଭୋଜନରେ ପ୍ରୋଟିନ୍ ଯୁକ୍ତ ଖାଦ୍ୟ ସାମିଲ କରିବା ଉଚିତ୍ । ଏଥିସହ ଆପଣ ଚାହୁଁଲେ ଖାଇବା ପରେ ବାଦାମ କିମ୍ବା ଆପଳ ମଧ୍ୟ ଖାଇପାରିବେ ।







ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ବାରିକ

ସବୁ ଝିଅଙ୍କର ବିବାହ ପୂର୍ବରୁ ଥାଏ ଗୋଟେ ସପ୍ତ । ସେ ସପ୍ତ ଭବିଷ୍ୟତ ଜାଣନ ନେଇ । ଘର କରିବାକୁ ସାଧନ ଥାଏ କାବନ ସାଧିତ କିମିତି ହେବ । ଚାନ୍ଦ ରୂପଗୁଣ ଚରିତ୍ର ସ୍ୱଭାବ ପ୍ରହାରବଦ ? ଠିକ ହେଲାତ ଜୀବନ ପୁଷିତ । ଘର ହେବ ସ୍ୱର୍ଗ । ଆଉ ନହେଲାତ, ପରବର୍ତ୍ତୀ କଥା ଭିନ୍ନ । ଅବଶ୍ୟ ଉଲପୁଆ, ଅବା ଲିଭାଇନ ମଧ୍ୟାହନକ , ଯାହା ଏବେ ଅଣପାରମ୍ପାରିକ ବିବାହ ଭାବେ କାୟା ମେଲେଇ ଚାଲିଛି ସମାଜରେ, ସେ କ୍ଷେତ୍ର ଭିନ୍ନ ।

କଳା କଳଙ୍କର କାରନାମା



ସେ ମନଟିଏ ଚାହିଁଥିବା ବେଳେ ଉତ୍ସାହ ଥାଏ ଚଳାନ୍ତି ଦେଇଛନ୍ତି ପଶତରେ ତାର ପ୍ରାଚୁର୍ଯ୍ୟର ଭଣ୍ଡାର । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିବାରଟି କଳାକାରଙ୍କୁ ନେଇ । ସାମାଜିକ ସହ ଫଟୋଗ୍ରାଫର । ବେଶ ନାଁ ଚାଲିବ । ଦେବର ଚିତ୍ରକର । ଶିକ୍ଷା ଅବ୍ୟାହତ ଖଲିକୋଟ ଆର୍ଟ କଲେଜରେ । ଉଭୟେ ତା କବିତାର ମୁଖ ପାଠକ ଏବଂ ପ୍ରଶ୍ନାତ୍ତ । ପ୍ରୋଫାହନ ଅହରହ ଅଧିକ ଲେଖିବାକୁ । ଆଉ କଣ ଆବଶ୍ୟକ ? ଚାହିଁବାଠୁ କେଉଁ ଅଧିକ ଦେଉଛନ୍ତି ପ୍ରଭୁ । ଉତ୍ସାହକୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦିଏ ସେଥିପାଇଁ । ମଝିରେ ମଝିରେ ଆସନ୍ତି ରାଧାକାନ୍ତ । ଦେବର ଲୁମ୍ବିକାରେ ସାନଭାଇ । ଯେତେଦିନ ରହନ୍ତି, ଦେଖ ଭଲରେ କଟେ ଦିନମାନ । ଆଜିଥୁବା ଚିତ୍ରସବୁ ଦେଖାନ୍ତି ଏବଂ ମତାମତ ଲୋକନ୍ତି । ସିଏ ଲେଖୁଥିବା କବିତା ମାଗି ପଢ଼ନ୍ତି । ବିମୋହିତ ହେବାସହ ପ୍ରଶ୍ନାତ୍ତ ଓ ପ୍ରୋଫାହନରେ ପୋତି ପକାନ୍ତି । ଆପଣ ସାମାଜିକତା ପ୍ରଦେସନ ନେଇ

ପୂର୍ଣ୍ଣକ୍ଷେପ । ସାମାଜିକ ନକହି କାନ୍ତି ଚାଲିଥାଏ ପରିବା ଯୋଡ଼େ ତିନିଟା ଆଇତମ ପାଇଁ ଦ୍ୱିପଦରେ । ଦଶ ପଦର ମିନିଟ ଯାଇଛି, ରାଧାକାନ୍ତ ସଦ୍ୟା ଉଚିତ ଆଣି ବଦେଇ ଉଭୟଙ୍କ ହାତକୁ କହିଲା, ନିଅ ଦେଖ । କିମିତି ହେଉଛି କୁହ ? ସାମାଜିକ ଦେଖିବା ପୂର୍ବରୁ ପଚାରିଲା, କେବେଦୀ ଆଜି ଲାଏ ? --- ଏଇ ସାଙ୍ଗେସାଙ୍ଗେ । ରହି ପାରିଲିନି ନଆଜି । ସାମାଜିକ ଦେଖିଲା । ଦେଖ ଯେତିକି ବିମୋହିତ ହେଲା, କେବେଦୀ ଏବଂ ଭୟରେ ଅଧିକ ବ୍ୟକୋଚିତ ହେଲା । ପରିବା କାହୁଁଥିବା ଚାନ୍ଦ କାବନ୍ଦ ରିତ୍ର । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନ୍ତ ଯିମିତି ଉଭୋକିତ କ୍ୟାମେରାରେ । ପରିବା କଟାରେ ସହଜ ହେବାକୁ ଉଠେଇ ଦେଇଥିଲା ଶାଢ଼ୀକୁ କାନ୍ଧିକୁ । ରାଧାକାନ୍ତ ବସିଥିବା ସ୍ଥାନକୁ ଏମିତି ଦୃଶ୍ୟମାନ ବୋଲି ସେ ଧ୍ୟାନ ଦେଲିନି । ସ୍ୱାଭାବିକ ଥିବା ସବୁ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଲେ ଏହାକୁ ପ୍ରକାଶିତ ପଦକୁ । ମଥାକୁ ସାମ୍ନାକରା ତୁଟି ଉଲୁଗି ଆସିଛି ମୁହଁ ଉପରକୁ । ମଥାକୁ ଲୁଗା ଖସି ନର୍ତ୍ତ ଆସିଛି ପିଠିପଟେ ଗ୍ରୀବା ତଳକୁ । ଅର୍ଦ୍ଧ ଉଦ୍ଭୃତ ପିଠି ସହ ଶରୀରର ଚିତ୍ର ଲାଗୁଛି ଏକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ନିଉଡ଼, ଯାହାକୁ କେବେଦି ସିଏ ପସନ୍ଦ କରେନି । ଏକ ଭାଇ ଦେଖିଲେ ଭାବିବେ କଣ ? ଭାବନାରେ କଳଙ୍କ ଲାଗିବନିତ ଉଭୟଙ୍କ ପ୍ରତି ? ଭାବିବେନିତ ବିଅର ଭାଉଜ ସମ୍ପର୍କ ଉପରକୁ ସ୍ନେହ ପ୍ରେମ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାର ଫଳୁ ଝରୁଥିବା ବେଳେ ଭାବନାରେ ବିଷ । ଯଦି ଭାବନ୍ତି, କଣ ହେବ ଅବସ୍ଥା ? କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସେ ଧ୍ୟାନ ଦେଲାନି ଆପଣା ଉପରେ ? ଯଦିବା ଆଜିଲେ, କହି ପାରିଥାନ୍ତେ ବ୍ୟସ୍ତରେ ବସିବାକୁ । ଭାବ କଣ କଲେ ? ଚିତ୍ରକୁ ଦେଖି ସିଏ ପ୍ରଶ୍ନା କଲେ, ନା ବିରକ୍ତି ହେବ, ଭାବି ପାରୁନି ଏବେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଚିତ୍ର ଉପରେ ନିମଗ୍ନ ଦେଖି ଦେବର ପଚାରିଲେ, କୁହ ଭାଇକ, କିମିତି ହେଉଛି ? ନାଚୁଲାଲ, ନା ନାହିଁ ? --- ହେଉଛି ସେ....

ସାମାଜିକ ଦେଖିଲା । ଆଉ ଆଗରେ ପାରିଲାଣି । ଆଗେରବାକୁ ସାହାସ ହେଲାଣି । --- ସେ ପୁଣି କଣ ? କୋଉଠି ରହିଲା ଅସୁବିଧା ? କୁହନା... ? --- ଦେଖ ରାଧା, ତମ ଭାଇ ଦେଖିଲେ ଏକୁ ସହଜରେ ଗ୍ରହଣ କରିବେତ ? ମୋର ସନ୍ଦେହ । ନ କରିଲେତ ଅବସ୍ଥା ଜାଣି ପାରୁଥୁବ । ତମେ ଛୋଟ ପିଲା ତୁହଁ । ସବିଶେଷ କହିବା ବୋଧେ ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ । --- ଆପଣ ଭାବ କଣ କହୁଛନ୍ତି ? କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଯୋଡ଼େତ ସିମିତି କିଛି ଲାଗୁନି, ଯୋଡ଼େତରେ କ୍ଷୁଦ୍ର ହେବେ ଭାଇ ? ଆପଣ ଖାଲିଗାରେ ଦ୍ୟସ୍ତ ହଇଛନ୍ତି । କୁହ, ଚିତ୍ରଟି କିମିତି ହେଉଛି ? ଅବେଳରେ ପଢ଼ିବି ସାତାକାନ୍ତ । ସାମାଜିକ ଦେଖିଲା । ଆଗେରବାକୁ ଓଠରେ ସ୍ୱିତହାସ୍ୟ । ସାମାଜିକ ଦେଖିଲା । ଆଗେରବାକୁ ଲଚାଟି ପରି । ତନ୍ତ ଉଭିଆ ମୁହଁଟି ଶୁଖି କଳାକାଠ । ଅପେକ୍ଷା ସାମାଜିକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାକୁ । --- କି ସୁନ୍ଦର ହେଉଛି ! ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନ୍ତ । ସାହାଜିକ ଦେଖିଲା । ଯିମିତି ଫଟୋଗ୍ରାଫି । ଯୋଡ଼େତ ଏତେବଳ ଜୀବନ୍ତ ଲାଗେନା । ନା କଣ ତମର ଅନୁଭବ ? ସାମାଜିକ ପ୍ରଶ୍ନାସରେ ଚିତ୍ରକୁ ନହେଇ ସାମାଜିକ ଚିତ୍ରଟି କହିଲା, ସତରେ ତମକୁ ଭଲ ଲାଗିଛି ? ତମେ ସତ କହୁଛ ? --- ମୁଁ ସବୁ ଶୁଣି ସାରିଛି ସାମାଜିକ ଦେଖିଲା । ଆଗେରବାକୁ ଫଳୁ ସାମାଜିକ ଦେଖିଲା । ତମେ ଲୁଲି ସାଙ୍ଗେ ଏ ପରିବାରର ସମସ୍ତେ କଣେ କଣେ କଳାକାର । ତମେ ନିକେଦିତ କଣେ କୁ । କଳାକାରଙ୍କ ମାନସିକତାକୁ କଣ ରୁଜେଇବାକୁ ହବ ତମକୁ ? ତମ କବିତାରେ କଥା ଆଉ ଚିତ୍ରକଳା କ'ଣ ସମ୍ପର୍କ ପାତ୍ର । ପ୍ରକାଶ କରାଯାଏ ନିଶ୍ଚୟ ଭାବେ ଯେତେବଳ ସମସ୍ତ ଜୀବନ୍ତ କରିବାକୁ ପୁଷ୍ଟିକୁ । ମୋର ଓ ରାଧାକାନ୍ତ ସମସ୍ତ । ଆମେ ଯତନରୋନାହିଁ ଚେଷ୍ଟିତ ଆପଣା କୃତିକୁ ଜୀବନ୍ତ କରିବାରେ । ଆଖିକୁ ଆପୁଥିବା, ମନକୁ ଛୁଁଥିବା ଦୃଶ୍ୟଟିକୁ ଛାଡ଼ି ପାରେନା ଚିତ୍ରକର । ପରିବେଶ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟରେ ଚୋକିନିଏ କାନଭାସ ଉପରେ । ରାଧା

ଚାହାଁ କଲିଛି । କଳାକାରର ମନ ଫୁଲପରି ପରିବ୍ର । ତନ୍ତପରି ଶୀତଳ । ନହେଲେ ସମସ୍ତ ନୁହେଁ ପୁଷ୍ଟି । ଏକଥା ତମେ ଅନୁସା ନଥିବ ବୋଲି ଆଶା । ଅତଏବ, ମନକୁ ଦୁଃଖ ଦୂରକରି ଗ୍ରହଣକର ସତ୍ୟକୁ । ଯେବେ ଆମେ ଦୂରଭାବ ଉଦ୍ଭୃତ, ତମେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉଦ୍ଭୃତ, ବ୍ୟକୃତିତ ? କୁହ, ରାଧାକାନ୍ତ ଚିତ୍ରଟି ତମ ମନକୁ ପାଇଛି, କି ନା ? ମୋତେତ ଖୁବ ଭଲ ଲାଗୁଛି । ତମେ ବଦଳ ଅଧିକ ଭଲ ଲାଗୁତ ଚିତ୍ରରେ । ସାମାଜିକ ଆଜି କରି ଅନେଇଛି ସାମାଜିକ । ତାର ବ୍ୟକୋଚନ ଏକ ପ୍ରକାରେ ଅବମାନ ଥିଲା କଳାପ୍ରତି । ଥିଲା ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟର । ଅବଶ୍ୟ ବାୟା ଏଥିପାଇଁ ସୁଚି । ତାର ଅବଧାରଣା ତୁର ହେଉଛି । ସାମାଜିକ ଦେଖିଲା । ହେଲେ ପଡ଼ିଛି କୋଇଲା ଏବେ । ସେଇ କୋଇଲିରେ ଆଲୋକିତ ସିଏ ଗୋଟାପାଣି । ଆଲୋକିତ ପରିବେଶ ଘରୁ ବାହାର ସବୁଠି । ଏବେ କାଣ୍ଡି କଳାଠୁ ନେଇ କଳାକାରର ପରିଚୟ । ଏକ ଆଦିକାହାଳ ଚରିତ୍ର ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ସଫଳ ପୁଷ୍ଟି ପାଇଁ । ଫଟୋଟିକୁ ଛାଡ଼ିବେ ଜାଣି ରାଧାଙ୍କ ଆଡ଼େ ଅନେଇ ସାମାଜିକ କହିଲା, ପ୍ରଶ୍ନାସ କରିବାକୁ ମୋ ମୁହଁରେ ଶବ୍ଦ ନାହିଁ । ଉତ୍ସାହକ ପାଖରେ ପ୍ରାଥମିକ ମୋର, ତମର ପ୍ରତି ଚିତ୍ର କାଳକ୍ରମ ହେଇ । ସାମାଜିକ ଆଡ଼େ ଅନେଇ ସାମାଜିକ କହିଲା, ସବୁ କାଣ୍ଡିଲେଇ ମୁଁ ଜଣେ ନାଚା । ନାଚା ସର୍ବଦା ପରାଧୀନ ମାନସିକତାରେ । ଭୟ ବ୍ୟକୋଚନେ ଆବଶ୍ୟକ ଚାନ୍ଦ ମନ ମଷି । ମୁଁ 'ବା ସେଥିକୁ ବାଦ ଯାଆନ୍ତି କିମିତି ? ମୁଁ ଖୁସିସେ ପ୍ରକୃତ କଳାକାର ରିହେ କଳାକୁ ଏବଂ ତାର ପ୍ରସାଧି । ଏକଥା ମୁଁ ସମାନ ପାଇଛି ଚଳିତ । ସତ୍ୟ କଳାକାର ହିସାବରେ ତମେ ହୁଇଲାଭଲ ଲାଳବାବ । ଭଲରେ ମୋତେ କ୍ଷମା କରିଦେବ । ମୋ ଭିତର ବ୍ୟକୋଚତାକୁ ତୁର କରିଥିବାରୁ ମୁଁ ଗଣା ତମ ଭ୍ରାତୃତ୍ୱ କ ପାଖରେ । କେତେ ଭାଗ୍ୟବତୀ ମୁଁ, ଭାଉଁଛି ଏବେ । ସାମାଜିକ ପ୍ରଭୁ ସେଥିରେ । ପ୍ରଭୁକୁ ପ୍ରାୟ ଆହୁରି ବହୁତ କିଛି କହିବାକୁ ଚାହୁଁଥିବା ବେଳେ ରାଧା କହିଲା, ଭାଇକ, ଆଜି ଉଣା ବତ୍ତା ହବ, ନା କଳା ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଭରିବା ପେଟ ? ସାମାଜିକ ଫେରିଆସି ଆପଣା ସ୍ଥିତିକୁ ଚରଣରେ ପରିବା ଧରି ମୁହଁଲେଇା ରୋଷେଇ ଘରକୁ । ପଛକୁ ହସ୍ତ ଆଆନ୍ତି ଦୂର ଭାଇ । +ରମ୍ୟବିହାରୀ, ଚାନ୍ଦବାଣି, ଭଦ୍ରକ ମୋ. ୯୨୮୮୯୮୨୦୪୫.

କିରଣ ମିଶ୍ର

ଚାରି ଦିନ ତଳେ ସକାଳୁ ସକାଳୁ ପୁଅ ଆସି କହିଲା , -ମାମା ଜାଣିଛୁ ! ସେ କମଗୁରୁ ଅଳ୍ପଳ ମାସେ ତଳେ ମରିଗଲେ । ମୁଁ ହଠାତ୍ ବୁଝି ପାରିଲିନି, ପଚାରିଲି -କାହା କଥା କହୁଛୁ କହିଲୁ ? କୋଉ କମଗୁରୁ ଅଳ୍ପଳ ? -ସେଇମ ଥାମେ ବାବୁ ଭାଇ ଘରେ ଥିଲା ବେଳେ ଯୋଡ଼ ଆମ ଘର ପାଖରେ ଥିଲେ, ଦାଡ଼ି ରଖୁ ଥିଲେ, ତାଙ୍କ ପୁଅ ମୁନା ଭାଇ ଓ ମନୋଜ ଭାଇ । ତା'ପରେ ମୋର ମନେ ପଡ଼ିଗଲା । ପଦର ସତର ବର୍ଷ ତଳେ ଆମ ଲାଇନ୍ ସାହୁ ବାବୁ ବୋଲି ଜଣେ ଲୋକ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ମନୋଜ ଓ ମୁନା ଦୁଇଟି ପୁଅ । ସାହୁବାବୁ କ'ଣ ଛୋଟ କାଟର ବ୍ୟବସାୟ କରନ୍ତି । ଖୁବ୍ ମାଗିନ୍ତି । କମଗୁରୁଙ୍କ ବିକାୟ ନେଇଥିବାରୁ ସମସ୍ତେ କମଗୁରୁ ପରିବାର ବୋଲି ଚାଲି ଲୁହନ୍ତି । ସବୁବେଳେ ଧଳା ଲୁଗା ଓ ଫଡ଼େଇ ଖଣ୍ଡେ ପିନ୍ଧନ୍ତି । ମତେ ଓ ମୋ ସାମାଜିକ ବେଶ୍ ସମ୍ମାନ ଦାଖଲ । ମତେ ଦିବି ସମୋଧାନ କରନ୍ତି । ଆମେ ତାଙ୍କ ପରିବାର ଆମ ଘର ପାଖରେ ଥିଲା ବେଳେ ତାଙ୍କ ପିଲାମାନେ ମଧ୍ୟ ଅଳ୍ପ ବୟସର ଥିଲେ । ମୋ ପୁଅ ଛୋଟ ଥିଲାବେଳେ ସେମାନେ ବହୁତ ଧରି ରୁଲେଇଛନ୍ତି । ଦୁଃଖର ବିଷୟ ପୁଅ ଦୁଇଟି ବିଶେଷ ପାଠ ପଢ଼ିଲେନି । କିନ୍ତୁ ସେ ଏଥିପାଇଁ କେବେ ମନଦୁଃଖ କରିବା ମୁଁ ଦେଖିନି । କିଛି ଦିନ ପରେ ମୁଁ ଶୁଣିଲି ପିଲା ଦୁଇଟି ତା ଦାଦା ପାଖରେ ? ବସି ବାଦି ଡିଆରି କାମ

ଯୋଗ୍ୟ ସନ୍ତାନ

ସମାଲୋଚନା କରିବା ମୁଁ ଶୁଣିଛି । ବାପ ହୋଇ ପିଲାଙ୍କୁ ଅଳ୍ପ ବୟସରୁ ଖଟାଇ ନିଜେ ଆଉ ବିସ୍ତର ଘଟିଯିବନି ତ ! ଭଗବାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କେ ତାଙ୍କ ପରିବାର ଉପରେ କାହାର ଯେମିତି ଖରାପ ନକର ନପଢ଼ୁ । କିଛି ଦିନ ପରେ ସେମାନେ ଆମ ଘର ପାଖ ଛାଡ଼ି , ସେଇ କଲୋନୀର ଅନ୍ୟ ଏକ ଘରକୁ ଚାଲିଗଲେ । ଦିନେ ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଆମ ଘରେ ହାଜର ହୋଇ କହିଲେ, -ଦିବି ! ମନୋଜର ବାହାଘର ଠିକ୍ କରିଦେଲି । ତୁମେ କ'ଣ ଆମ ଗରିବ ଘରକୁ ଯିବ । ତୁମେ ଗଲେ ସାହୁବାବୁ ବହୁତ ଖୁସି ହୁଅନ୍ତେ । ମୁଁ କହିଲି, -ନିଶ୍ଚୟ ଯିବି । ମୁଁ ଛୋଟବେଳୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖୁଛି । ତାଙ୍କ ବାହାଘର ହବ ଆଉ ମୁଁ ଯିବିନି !! ଯଦିଓ କୌଣସି କାରଣରୁ ବାହାଘରକୁ ଯାଇ ପାରି ନଥିଲି, ପରେ ବୋହୂ ଦେଖିବାକୁ ଯାଇଥିଲି । ମନୋଜ ବାହାଘରର ଚାରିବର୍ଷ ପରେ ତା'ର ଭାଇର ମଧ୍ୟ ବାହାଘର କଲେ । କିନ୍ତୁ ଦୁଃଖର ବିଷୟ ମନୋଜର କୌଣସି କୁଥାପିଲା ହୋଇ ନଥିଲେ । ବଡ଼ ବୋହୂଟି ଶାଶୁ ଶଶୁର ଦିଅରକୁ ନେଇ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ଚଳୁଥାଏ । ସାନ ବୋହୂ ଆସିବାର ବର୍ଷକ ପରେ ତା'ର ଗୋଟିଏ ପୁଅ ହେଲା । ମଝିରେ ସାହୁ ବାବୁଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ସହିତ ବାଟରେ ଦେଖା ହୋଇଥିଲା । ମୁଁ କୌତୁହଳ ବନ୍ଧଣତ ପଚାରି ଦେଲି, ଗୋଟିଏ ପୁଅ ହେଲା । ମଝିରେ ସାହୁ ବାବୁଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ସହିତ ବାଟରେ ଦେଖା ହୋଇଥିଲା । ମୁଁ କୌତୁହଳ ବନ୍ଧଣତ ପଚାରି ଦେଲି,

-କ'ଣ ପରିବାର ଠିକ୍ ସେ ଚାଲିଛି ତ ? --ହଁ ଦିବି ସବୁ ଭଲ ଯେ ସାହୁ ବାବୁଙ୍କ ମନ ଦୁଃଖ ମନୋଜ ପାଇଁ । ତା'ର ବକତେ ଛୁଆ ହୋଇଗଲେ ଆମ ମନ ଖୁସୀ ହୋଇଯାନ୍ତା । ମୁଁ କହିଲି, -ନିଶ୍ଚୟ ହେବ, ଆପଣଙ୍କ ପରିବାରକୁ ଭଗବାନ ନିରାଶା କରିବେନି । ମଝିରେ ବହୁତ ଦିନ ହେବ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାରର କାହାକୁ ଦେଖୁ ନଥାଏ । ଦିନେ ଅଗୋରେ ମାକେଟରୁ ଫେରୁଥାଏ । ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ଲୋକ ଆସି ବସିଲା । ମୁଁ ଦେଖିଲା ବେଳକୁ ସେ ସାହୁ ବାବୁଙ୍କ ବଡ଼ ପୁଅ ମନୋଜ । ପଚାରିଲି, -ବାପା ମା ଭଲ ଅଛନ୍ତି । -ମାଉସୀ ଜାଣିଛନ୍ତି ବାପା ଟିକେ ଦୁଃଖ ଥିଲେ । ମୋ ପୁଅ ହେବା ପରେ ସେ ବହୁତ ଖୁସି ଅଛନ୍ତି । ମୁଁ ବି ତା କଥା ଶୁଣି ଖୁସି ହୋଇଗଲି । ପଚାରିଲି -ତୁମର ପୁଅ ହେଲା ବହୁତ ଖୁସିର କଥା । କେତେ ବର୍ଷ ପରେ ଛୁଆ ହେଲା । -ପ୍ରାୟ ନଅ ବର୍ଷ ପରେ । -ତୁମେ ମନୋଜ ଠାକୁର ତୁମ ତାଙ୍କ କେତେ ଶୁଣିଛନ୍ତି ଜାଣିନି, ମୁଁ ଜାଣିଥିଲି ସାହୁ ବାବୁଙ୍କ ପ୍ରତି ସେ କେବେ ଅନ୍ୟାୟ କରିବେନି । ହଠାତ୍ ସାହୁ ବାବୁଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଖବର ଶୁଣି ମୁଁ ବହୁତ ଦୁଃଖୀ ହେଲି । କାରଣ ବୟସ ମଧ୍ୟ ସେମିତି ହୋଇ ନଥିଲା । ଯଦିଓ ଜଣେ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ନଥିଲେ ତଥାପି ଜଣେ ଭଲ ଲୋକ ଥିଲେ । ତା'ପରେ ଦିନ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ଗଲି । ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ମତେ ଦେଖି ଟିକେ କାନ୍ଦିଲେ । ଦୁଃଖ ଭିତରେ ବି ସାନ ବୋହୂକୁ କହିଲେ,

କରିବା ପରେ ବାପା ଆଉ ରୋଜଗାର କରିବାକୁ ମନ ବଳାଇ ନଥିଲେ । ସମସ୍ତେ ସାହୁବାବୁଙ୍କୁ ପଛରେ

ଆରାମରେ ରହୁଛନ୍ତି । କେହି କେହି ସ୍ୱାର୍ଥପର ମଧ୍ୟ କହୁଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ପରିବାରଟି ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ଚଳୁଥାଏ । ମତେ ଆଶଙ୍କା ଲାଗେ, 'ସୁନ୍ଦର ପରିବାରଟିର

+କଳିଙ୍ଗ ବିହାରୀ, କେ-୮୯୨ ଭୁବନେଶ୍ୱର ମୋ: ୭୯୭୮୯୪୫୫୯୮

