

ଭୁବନେଶ୍ୱର ମାମଲାରେ ପର୍ଯ୍ୟାୟ : ୭ ଗିରଫ

କମ୍ପ୍ୟୁଟର, ୦୩/୦୫ (ନି.ପ୍ର): କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଗଠନ ପୋଲିସ୍ ଭୁବନେଶ୍ୱର ମାମଲାରେ ପର୍ଯ୍ୟାୟ କରିଛି । କମ୍ପ୍ୟୁଟର ସହରର କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଓ ଖାଲିସାହି ଚୋରି ମାମଲାରେ ୭ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଗିରଫ କରିଛି ପୋଲିସ୍ । ଖାଲିସାହିର ଦୁର୍ଗା ପ୍ରସାଦ ତ୍ରିପାଠିକ ଘରେ ହୋଇଥିବା ଚୋରି ମାମଲାରେ ଛୋଟାସୁତାର ଗୁପ୍ତ ଦାସ (୩୦), ବାପୁଜି ନଗରର ହିରଣ ନାୟକ (୧୯), ଓଡ଼ିଆ ମେଡ଼ା ସାହିର ସୁନିଲ ପରଜା (୨୩), ରାଜସ୍ୱାନର ଅଶୋକ ଜାଟ (୨୨)ଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି । ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଠାରୁ ୫୦ ହଜାର ଟଙ୍କା, ୯୦ ହଜାର ଟଙ୍କାର କ୍ୟାମେରା, ୨୦ ଗ୍ରାମର ସୁନା, ସିଲଭର ଜିନିଷ, ଦେସଲେଟ ଟେନ, ରୁଟି, ଭଗବାନଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ଆଦି ଜବତ କରିଛି । ସେହିପରି କମ୍ପ୍ୟୁଟରର କମ୍ପାନୀର ସାମଗ୍ରୀ ଘରେ ଚୋରି ହୋଇଥିଲା । ଏହି ମାମଲାରେ ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତ ମାନେ ହେଲେ ଛୋଟାସୁତାର ଗୁପ୍ତ ଦାସ (୩୦), ବାପୁଜି ନଗରର ହିରଣ ନାୟକ (୧୯), କମ୍ପ୍ୟୁଟରର ହର ଦେହେରା (୩୯), ଛୋଟାଗଡ଼ାର ଏ. ହରିସ । ଏମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଚଳଣ ସୁନା ୪୫ ଗ୍ରାମ ଜବତ ହୋଇଛି । ଭୁବନେଶ୍ୱର ମାମଲାରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଗୁପ୍ତ ଓ ହିରଣଙ୍କ ସମ୍ପତ୍ତି ରହିଛି । ଘରେ କେହି ନଥିବାର ସୁଯୋଗ ନେଇ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷମାନେ ଚୋରି କରିଥିବା ଜଣାଯାଇଛି । ଏନେଇ ଆଜି ଚାନ୍ଦନ ଆନାରେ ଅନୁସୂଚିତ ଏକ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଏସଡିପିଓ ହରିସ ବିସି ଉପସ୍ଥିତ ରହି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

ବିକାଶମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ

ଲୋକାର୍ପଣ କଲେ ବିଧାୟକ

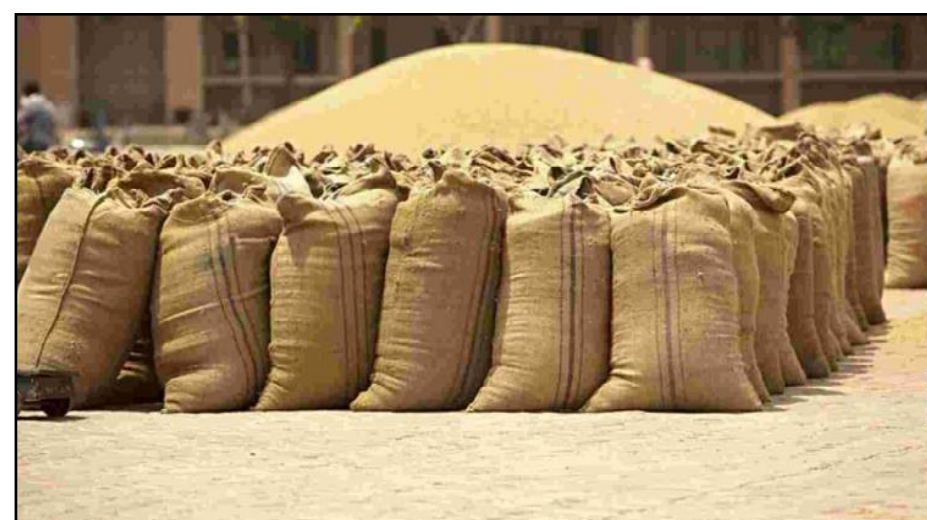
କମ୍ପ୍ୟୁଟର, ୦୩/୦୫ (ନି.ପ୍ର): କମ୍ପ୍ୟୁଟର ପୌରାଂକର ବିଭିନ୍ନ ବିକାଶମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟର ଲୋକାର୍ପଣ ହୋଇଛି । କମ୍ପ୍ୟୁଟର ବିଧାୟକ ତାରା ପ୍ରସାଦ ବାହିନୀପତି ମଧ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଏସବୁର ଲୋକାର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି । ସହରର ଉତ୍ତରପଶ୍ଚିମ କୋଳନିର ୨୩ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବିନିମୟରେ ଅପର କୋଲାର ପାର୍କ, ଓପନ ଜିମ, ଜୟ ନଗରରେ ୨୬ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବିନିମୟରେ ମିନି ଚିଲଡ୍ରେନ ପାର୍କ, ପାଇକ ସାହିରେ ୮ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବିନିମୟରେ ଖୋଲା କାମର ବିକାଶ, ଆଦର୍ଶ ନଗରରେ ୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବିନିମୟରେ ମିନି ଚିଲଡ୍ରେନ ପାର୍କ ଉଦ୍ଘାଟନ ହୋଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଉପ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ବେଦବର ପ୍ରଧାନ, ଏସଡିପିଓ ହରିସ ବିସି, ପୌର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମହାନ୍ତି, ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ବି. ସୁନିତା, ପୌର କାର୍ଯ୍ୟନିବାହୀ ଅଧିକାରୀ ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ପଟ୍ଟନାୟକ, କାଉନ୍ସିଲର ଓ ପୌର କର୍ମଚାରୀ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ସାତପଡ଼ା ଯାତ୍ରାନିବାସ ଘରୋଇକରଣକୁ ବିରୋଧ

ପୁରୀ, ୦୩/୦୫ (ନି.ପ୍ର): ଆତିଥ୍ୟ ବାଣ୍ଟିବା ଗୋଟେ ପରେ ଗୋଟେ ଲାଭଦାୟୀ ଯାତ୍ରାନିବାସକୁ ସରକାର ଘରୋଇ କମ୍ପାନୀ ହାତରେ ଅର୍ପଣ କରିଦେଇଛନ୍ତି । କୋଣାର୍କ ଉତ୍ତରରେ ପରେ ସାତପଡ଼ା ଯାତ୍ରାନିବାସକୁ ଘରୋଇକରଣ ନେଇ ଗତ ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ୨୧ ତାରିଖରେ ବିଜୁପ୍ର ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଚିଲିକା ଆସୁଥିବା ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ପାଇଁ ଏହି ଯାତ୍ରାନିବାସ ୧୯୮୬ ମସିହାକୁ ଆତିଥ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଆସୁଥିବା ବେଳେ ଲାଭଦାୟୀ ଉଦ୍ୟୋଗର ପରିଚୟ ପାଇଛି । ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ସାତପଡ଼ା ଯାତ୍ରାନିବାସକୁ ଘରୋଇ କମ୍ପାନୀ ହାତରେ ଚଳି ଦେବାକୁ ମନୁଧା କରାଯାଇଛି ବୋଲି ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ଚିଲିକା ପରିବେଶ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ମହାସଭା ଏହି ଘରୋଇକରଣ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ବିରୋଧ କରି ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ଜଣାଇଥିବା ଏକ ଦାବିପତ୍ର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଚିଲିକା ପରିବେଶ ପର୍ଯ୍ୟଟନ

ଜୁଲାଇ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପିଡିଏସରେ ମିଳିବନି ଗହମ : ଏମ୍ଏସ୍ଏମ୍‌କୁ ସହାୟତା ପାଇଁ ‘ବିବାଦ ସେ ବିଶ୍ୱାସ’ ଯୋଜନା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୩/୦୫ (ନି.ପ୍ର): ଗତବର୍ଷ ଜୁନ ମାସକୁ ୧୦ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପିଡିଏସରେ ଗହମ ବନ୍ଦ କରି ଦେଇଥିଲା କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର । ଯାହା ଜୁନ ୨୩ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ପ୍ରସାରିତ କରାଯାଇଛି । ଅର୍ଥାତ୍ ଜୁଲାଇ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପିଡିଏସରେ ଗହମ ମିଳିବନାହିଁ । ପୂର୍ବରୁ ଅଭାବ ଯୋଗୁଁ ଗହମ ମିଳୁନଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଅନୁରୋଧରେ ୩୦ ହଜାର ମେଟ୍ରିକ ଟନ ଗହମ ବଦଳରେ ଚାଉଳ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିବା ନେଇ ଏଫସିଆଇ ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ଯୋଜନା ଅନ୍ତର୍ଗତରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ୮୬ ପ୍ରତିଶତ ଚାଉଳ ଅର୍ଥାତ୍ ୧ ଲକ୍ଷ ୬୦ ହଜାର ମେଟ୍ରିକ ଟନ ଏବଂ ୧୪ ପ୍ରତିଶତ ଅର୍ଥାତ୍ ୩୦ ହଜାର ମେଟ୍ରିକ ଟନ ଗହମ ଯୋଗାଣ ହୁଏ । ଏଥିରେ ୨ଟି ବର୍ଗରେ ଥିବା ସମୁଦାୟ ୩ କୋଟି ୨୫ ଲକ୍ଷ ଲୋକ ଗହମ କ୍ରୟ କରି ଆସାନ୍ତି । ଚାଉଳରେ ଓଡ଼ିଶା ବାକଳା ରାଜ୍ୟ ଗହମ ଉତ୍ପାଦନ ନଥିବାରୁ ପଞ୍ଜାବ, ହରିୟାଣାକୁ ଏଫ୍‌ଗୁହାଟ ଗହମ କେନ୍ଦ୍ର ଓଡ଼ିଶାକୁ ଦିଏ । ଗତବର୍ଷ ଋଷିଆ-ୟୁକ୍ରେନ



ଯୁଦ୍ଧ ଯୋଗୁଁ ଋଷ ଅନ୍ୟ ଦେଶକୁ ଗହମ ପଠାଇ ପାରିଲା ନାହିଁ । ଏହାର ଫଳସ୍ୱରୂପ ଚାଉଳ ଲାଭରତା ଘରୋଇ କମ୍ପାନୀ ଅଧିକାରୀ ଗହମ ରପ୍ତାନୀ କରିଦେଲେ । ଏଥିଯୋଗୁଁ ଗତବର୍ଷ ଦେଶରେ ଗହମର ଯୋଗ୍ୟ ସଂକଟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ଏହାର ପ୍ରଭାବ ପିଡିଏସରେ ପଡ଼ିଥିଲା । ସେତେବେଳେ ଯୋଗ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ ଏପ୍ରିଲ ଜିୟା ମେ’ ମାସରୁ ପିଡିଏସରେ ଗହମ ବିତରଣ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଉଚିତ । ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଭିନ୍ନ ବଦଳି ଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ଗହମ ରଖିବାକୁ ଚାହୁଁନାହାନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାରେ ରୁଟି ଚାହିଦା ନଥିବାରୁ ଗହମ ବଦଳରେ ଚାଉଳ ଦେବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ କହିଛି । ଯାହାକୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ଥିତିରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଗ୍ରହଣ କରି ନେଇଛନ୍ତି । ଜୁନ ୨୩ ତାରିଖ ପୂର୍ବା ୩୦ ହଜାର ମେଟ୍ରିକ ଟନ ଗହମ ବଦଳରେ କେନ୍ଦ୍ର ଚାଉଳ ଦେବ । ଏହାପରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ପୂର୍ବରୁ ଗହମ ଦେବେ ନା ଚାଉଳ ଯୋଗାଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା କରି ରଖିବେ ତାହା ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇନାହିଁ । ଅନ୍ୟଦିଗରେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ମଧ୍ୟ ଏଫ୍‌ଗୁହାଟ ବଳକା ଚାଉଳ ବିକ୍ରି ନେଇ ସମସ୍ୟାରେ ଥିବା ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଗରିବ କଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନା ଅନ୍ତର୍ଗତରେ ମାସକୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ୧୪ ଲକ୍ଷ ୫ ହଜାର ୪୯୪ କିଣ୍ଟା ଚାଉଳ ଆବେଦନକୁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ବନ୍ଦ କରି ଦେବା ଯୋଗୁଁ ରବି ଏବଂ ଖରିଫରେ ଏଫ୍‌ଗୁହାଟ ଚାଉଳ କ’ଣ ହେବ ତାକୁ ନେଇ ଚିନ୍ତା ବଢ଼ିଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଗହମ ବଦଳରେ ଚାଉଳ ଦେବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଅନୁରୋଧକୁ କେନ୍ଦ୍ର ଗ୍ରହଣ କରିଛି । କେତେ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏଭଳି ସ୍ଥିତି ରହିବ ତାହା ଦେଖିବାକୁ ବାକି ରହିଲା ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୩/୦୫ (ନି.ପ୍ର): କୋଭିଡ-୧୯ କାଳରେ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥିବା ଏମ୍ଏସ୍ଏମ୍‌ର ଉଦ୍ୟୋଗଗୁଡ଼ିକୁ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରିବା ନିମନ୍ତେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ‘ବିବାଦ ସେ ବିଶ୍ୱାସ-୧’ ଯୋଜନା ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ଅର୍ଥ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟର ବ୍ୟୟବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ଯୋଜନାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇଛି । କେନ୍ଦ୍ର ଅର୍ଥମନ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ମଳା ସାତୀରମଣି ୨୦୨୩-୨୪ ବଜେଟ୍‌ରେ କରୋନା ମହାମାରୀ ପ୍ରଭାବରେ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥିବା ଦେଶର ଏମ୍ଏସ୍ଏମ୍‌ର ଶିଳ୍ପ ଏମ୍ପ୍ଲୋଗୁଡ଼ିକୁ ସହାୟତା ଯୋଗାଇବା

ବିଷୟ ଯୋଷଣା କରିଥିଲେ । ଅର୍ଥ ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟର ବ୍ୟୟ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ୨୦୨୩ ଫେବୃଆରି ୬ତାରିଖରେ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଜାରି କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଏହି ଯୋଜନାର ସର୍ବଶେଷ ବିବରଣୀ ଓ ତଥ୍ୟ ରହିଛି । ଏଂକ୍ଲାଭ ଚୁକ୍ତା ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାକୁ ଗତ ଏପ୍ରିଲ ୧୧ତାରିଖରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ସେଥିରେ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ଏମ୍ଏସ୍ଏମ୍‌ଗୁଡ଼ିକୁ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ଆବେଦନ ସମୟ ମିଆଦି ବୃଦ୍ଧି, କେତେ ଟଙ୍କା ଫେରସ୍ତ ଦିଆଯିବ ଓ ଆଉ କେତେକ ତଥ୍ୟ ରହିଥିଲା । ଏହା ପରେ ଏହି

ଯୋଜନାଟିକୁ ଗତ ଏପ୍ରିଲ ୧୭କୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁ ଏମ୍ଏସ୍ଏମ୍‌ର ଉଦ୍ୟୋଗ କରୋନା ମହାମାରୀ କାରଣରୁ ସରକାରଙ୍କ ସହିତ କରିଥିବା ଚୁକ୍ତିକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବାରେ ବିଫଳ ହୋଇଥିବେ ସେମାନେ ନିଜାମ ବା ବିତ୍ତ ବାବଦରେ ଦେଇଥିବା ଅର୍ଥର ୫୫% ଜିୟା ପ୍ରଦର୍ଶନଭିତ୍ତିକ ଅନାଦତ ଅର୍ଥ ବା ପରଫରମାକୁ ସିକ୍ୟୁରିଟି ଫେରି ପାଇବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ତାରିଖ ୨୦୨୩ ଜୁନ ୩୦ତାରିଖ ପୂର୍ବା ଆବେଦନ କରିପାରିବେ । ସେମାନଙ୍କୁ ‘ବିବାଦ ସେ ବିଶ୍ୱାସ’ ଯୋଜନାରେ ଏହି ଅର୍ଥ ଫେରସ୍ତ ଦିଆଯିବ ।

ଶରଧାବାଲି ମୁଖ୍ୟରାଷ୍ଟ୍ରା ପୁରୁଣା ବ୍ରିଜ ନିକଟରୁ ପାଇପ ସ୍ଥାନାନ୍ତର ଦାବି

ଗଞ୍ଜାମ, ୦୩/୦୫ (ନି.ପ୍ର): ମାର୍ଚ୍ଚମାସ ୨ ତାରିଖରୁ ଶରଧାବାଲି ମୁଖ୍ୟରାଷ୍ଟ୍ରାରେ ଥିବା ପୁରୁଣା ବ୍ରିଜ ନିକଟରୁ ପାଇପ ସ୍ଥାନାନ୍ତର ଦାବି କରିବା ପାଇଁ ବ୍ରହ୍ମପୁର ମୁନିସିପାଲିଟି ଦ୍ୱାରା ଭଙ୍ଗା ଯାଇଅଛି । ଉକ୍ତ ବ୍ରିଜ ପାଖରେ ଶରଧାବାଲି ବାସିନ୍ଦାଙ୍କୁ ପାଣି ଯୋଗାଇବା ପାଇଁ ପାଇପଲାଇନ ସଂଯୋଗ ହୋଇଥିବା ପାଇପକୁ ଟେମ୍ପୋରାରି ସ୍ଥାନାନ୍ତର କରାଗଲେ ଶରଧାବାଲି ବାସିନ୍ଦା ପାଣି ପାଇବାକୁ ବ୍ୟତିତ ହେବ ନାହିଁ ଏବଂ ବ୍ରିଜ କାମ କଲେ ପାଇପଟି କ୍ଷତି କିମ୍ବା ଫାଟିବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପରିତାପର ବିଷୟ, ଏଠାକାର ଆସୋସିଏସନ

ତଥା ବାସିନ୍ଦାମାନେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଏହି ବ୍ରିଜ କାମ ଶେଷ କରିବାକୁ ବାରମ୍ବାର ଉଦ୍ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ଏବଂ ବ୍ରିଜ ଏବଂ ମୁନିସିପାଲିଟି ବିଭାଗୀୟ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କୁ ଅବଗତ ତଥା ଅନୁରୋଧ କରି ଆସୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ କେହି ଶୁଣିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନାହାନ୍ତି । ଫଳରେ ଯେତେ ଦିନଯାଏ ଏହି ପାଣି ପାଇପଟି ସ୍ଥାନାନ୍ତର ହେଉନାହିଁ, ସେତେ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉକ୍ତ ବ୍ରିଜ କାମଟି ହୋଇ ପାରିବନାହିଁ ବୋଲି ବିଶେଷ ପୁରୁଣା ଜାଣିବାକୁ ମିଳିଛି । ବ୍ରିଜ ଭଙ୍ଗାଯିବା ପରଠାରୁ ୨୦୦୦ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବାସିନ୍ଦା ତଥା ବୃଦ୍ଧବୃଦ୍ଧା ଯାତାୟତ ପାଇଁ ବିଶେଷ ଭାବେ ଅସୁବିଧାରେ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି ।

କେବଳ ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ ଅରୁଣକୁ ମୋବାଇଲରେ ଧମକ ଡମକ ଆସୁଥିବା ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ପୋଲିସକୁ ବନ୍ଦୀ ନେଇଥିଲେ । ଅରୁଣର ମୋବାଇଲର ମଧ୍ୟ ସଂଂ ହୋଇଥିଲା । ପୋଲିସର ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ବୁଧବାର ସଂଂ ସମୟରେ ୭ ଜଣ ଯୁବକ ମୁହଁରେ ମାଝ ପିନ୍ଧି ଅଟୋରେ ଆସି ଖଣ୍ଡା, କାଟି ଧରି ଅରୁଣକୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ । ମରଣାନ୍ତକ ଆକ୍ରମଣ ହେବା ଫଳରେ ଗୁରୁତର ହୋଇ ପଡିଥିଲେ ଅରୁଣ । ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ହିଁ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା ବୋଲି ଏହି ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଚାନ୍ଦନ ଆନା ଅଧିକାରୀ ସହିତ କୁମାର ବେହେରା ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

ସୁନାଖଣି-ଖମାର ରେଳ ସେକ୍ସନ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ନିରୀକ୍ଷଣ କଲେ ପୂର୍ବତଟ ରେଳପଥ ମହାପ୍ରବନ୍ଧକ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୩/୦୫ (ନି.ପ୍ର): ପୂର୍ବତଟ ରେଳପଥର ମହାପ୍ରବନ୍ଧକ ମନୋଜ ଶର୍ମା ଆଜି ଚାଳଚେର ଅଞ୍ଚଳ ପରିଦର୍ଶନ କରି ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ତାଲୁକାରେ ଥିବା ଚାଳଚେର-ବିମଳାଗଡ଼-ସୁନାଖଣି-ଖମାର ରେଳ ସେକ୍ସନ ନିରୀକ୍ଷଣ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ନିରୀକ୍ଷଣ ସମୟରେ ପୂର୍ବତଟ ରେଳପଥ ମୁଖ୍ୟାଳୟର ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ ମାନଙ୍କ ସହିତ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ରୋଡ଼ ରେଳ ମଣ୍ଡଳର ମଣ୍ଡଳ ରେଳବାଇ ପ୍ରବନ୍ଧକ ରିଜେଣ୍ଡ ରାୟ ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ନିରୀକ୍ଷଣ ସମୟରେ ଶ୍ରୀ ଶର୍ମା ଭିତ୍ତିଭୂମି

କାର୍ଯ୍ୟର ସମୀକ୍ଷା କରିବା ସହିତ ଧାର୍ଯ୍ୟ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତି ନିଶ୍ଚିତ କରିବାକୁ ଆବଶ୍ୟକ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାକୁ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ୧୫୦ କିଲୋମିଟର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଚାଳଚେର-ବିମଳାଗଡ଼ ରେଳ ଲାଇନ ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ତାଲୁକା ରହିଛି ଏବଂ ଏହାକୁ ରେଳମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ ଦେବିଶଙ୍କର ନିୟମିତ ଭାବେ ତଦାରଖ କରୁଛନ୍ତି । ଚାଳଚେର ଏବଂ ସୁନାଖଣି ମଧ୍ୟରେ ୧୭.୬୨ କି.ମି. ଦୈର୍ଘ୍ୟ ରେଳ ଲାଇନ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ହୋଇଅଛି । ସୁନାଖଣି-ସମଲ-ପାରାବିଲ ମଧ୍ୟରେ ୧୭.୩୧ କି.ମି. ଦୈର୍ଘ୍ୟ ରେଳ ଲାଇନ କାର୍ଯ୍ୟ ଶୁଭ ଶାସ୍ତ୍ର ଶେଷ ହେବାକୁ ଯାଇଛି । ଉନ୍ନତ ଯାତାୟତ ଗତିବିଧି ତଥା ହିତାଧିକାରୀ ଏବଂ ଶିଳ୍ପୀମାନଙ୍କୁ ସୁବିଧା ଯୋଗାଇଦେବା ପାଇଁ ଶ୍ରୀ ଶର୍ମା ଚାଳଚେରରେ ରେଳ ସାଇଡିଙ୍ଗ ନିରୀକ୍ଷଣ କରିଥିଲେ । ଟ୍ରାଫିକ୍ ଓ ଟ୍ରେନ ଯାତାୟତ ସୁବିଧା କାର୍ଯ୍ୟର ସମୀକ୍ଷା କରି ମହାପ୍ରବନ୍ଧକ ଶ୍ରୀ ଶର୍ମା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ଅସୁବିଧା ମୁକ୍ତ ଟ୍ରାଫିକ୍ ଗତିବିଧି ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଅରୁଣ ଅନକା ହତ୍ୟା ମାମଲା : ୫ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଗିରଫ

କମ୍ପ୍ୟୁଟର, ୦୩/୦୫ (ନି.ପ୍ର): କମ୍ପ୍ୟୁଟର ସହରରେ ଜଣେ ଯୁବକଙ୍କୁ ହତ୍ୟା ମାମଲାରେ ୫ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି ଚାନ୍ଦନ ପୋଲିସ । ଏନେଇ ଆଜି କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଚାନ୍ଦନ ଆନାରେ ଏସଡିପିଓ ହରିସ ବିସି ଏକ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ଗତ ଏପ୍ରିଲ ୨୬ ତାରିଖ ସଂଂ ସମୟରେ ୮ ଜଣ ଅଜଣା ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଖଣ୍ଡା ଭୁରି ଆଦି ମାରଣାସ୍ତ୍ର ଧରି କମ୍ପ୍ୟୁଟର ରୁଆସାହି ୫ ଲାଇନର ଅରୁଣ ଅନକାକୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଆକ୍ରମଣରେ ଅରୁଣ ଅନକାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା । ଏନେଇ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଚାନ୍ଦନ ଆନାରେ ମୃତ ଅରୁଣଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଅଲପା ଅନକା

ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଅଭିଯୋଗକୁ ଭିତ୍ତି କରି ପୋଲିସ ହତ୍ୟା ମାମଲା ରୁକୁ କରି ତଦନ୍ତ କରିଥିଲା । ତଦନ୍ତରେ ଜାଣି ପୋଲିସ ୫ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି । ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତ ମାନେ ହେଲେ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ରୁଆସାହି ୪ର୍ଥ ଲାଇନର ରାମ ନାୟକ (୧୯) ଓ ଅର୍ଜୁନ ବାଘ (୨୬), କୋଟପାଡ଼ର ଅଭିଷେକ ମାଲି (୨୧) ଓ କପିଳେସ ମାଲି (୧୮) ଏବଂ ନବରଞ୍ଜୟ ଜିନା । ତେଲୁକିଝୁଟିର ରୋମନ୍ତ ବିଷୟା ଓରଫ ରୋମାନ (୨୨) । ସେମାନଙ୍କ ଠାରୁ ୨ଟି ଖଣ୍ଡା, ବାଇକ ଜବତ ହୋଇଛି । ମାମଲାରେ ଜଡିତ ଅନ୍ୟ ୩ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଫେରାର ଥିବା ପୋଲିସ ତଦନ୍ତରୁ

ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ପୂର୍ବଶୁଚ୍ଚତାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ଘଟିଥିବା ଏସଡିପିଓ ହରିସ ବିସି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ଘଟଣା ଘଟିବା ପରେ ଗତ ୨୭ ତାରିଖରେ ସାଙ୍ଗଂ ଟିମ୍ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପଞ୍ଚଟି ତଦନ୍ତ କରିଥିଲା । କୋରାପୁଟ ଏସପି ଅଭିନବ ସୋନକାର କମ୍ପ୍ୟୁଟରରେ ପଞ୍ଚଟି ସ୍ଥିତିର ସମୀକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ଏସପିକ୍ ଚତୁରଧାନରେ ଟିମ ଗଠନ କରାଯାଇ ତଦନ୍ତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଚାନ୍ଦନ ପୋଲିସ ୧୨୩/୨୩ରେ ଏକ ହତ୍ୟା ମାମଲା ରୁକୁ କରିଥିଲା । ସିସି କ୍ୟାମେରାର ଫୁଟେଜ ଆଧାରରେ ପୋଲିସ ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ କରିଥିବା

କେବଳ ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ ଅରୁଣକୁ ମୋବାଇଲରେ ଧମକ ଡମକ ଆସୁଥିବା ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ପୋଲିସକୁ ବନ୍ଦୀ ନେଇଥିଲେ । ଅରୁଣର ମୋବାଇଲର ମଧ୍ୟ ସଂଂ ହୋଇଥିଲା । ପୋଲିସର ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ବୁଧବାର ସଂଂ ସମୟରେ ୭ ଜଣ ଯୁବକ ମୁହଁରେ ମାଝ ପିନ୍ଧି ଅଟୋରେ ଆସି ଖଣ୍ଡା, କାଟି ଧରି ଅରୁଣକୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ । ମରଣାନ୍ତକ ଆକ୍ରମଣ ହେବା ଫଳରେ ଗୁରୁତର ହୋଇ ପଡିଥିଲେ ଅରୁଣ । ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ହିଁ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା ବୋଲି ଏହି ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଚାନ୍ଦନ ଆନା ଅଧିକାରୀ ସହିତ କୁମାର ବେହେରା ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଜିଲ୍ଲା ଯାଦବ ମହାସଭା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀଣା ବୈଠକ ଗୋପାଳ ବେହେରା ସଭାପତି, ଦିଗନ୍ତର ସମ୍ପାଦକ

ପୁରୀ, ୦୩/୦୫ (ନି.ପ୍ର): ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ଯାଦବ ମହାସଭାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀଣା ବୈଠକ ସୋମବାର ଜିଲ୍ଲା ଯାଦବ ଭବନ ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଯାଦବ ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା ସଭାପତି, ଦିଗନ୍ତର ବେହେରା - ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ, ସନ୍ତୋଷ ବେହେରା ଏବଂ ରମେଶ ବେହେରାଙ୍କୁ - ସଂଯୋଜକ ଏବଂ ଦେବରାଜ ବେହେରାଙ୍କୁ ସର୍ବ ସମ୍ମତି କ୍ରମେ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ରୂପେ ସଭାରେ ଦିନା ପ୍ରତିଦ୍ୱିତୀରେ ନିର୍ବାଚିତ କରାଯାଇଛି । ହରମୋହନ ପ୍ରଧାନ, ଆଶିଷ ରଞ୍ଜନ ବେହେରା, ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ବିତ୍ତସେନ ବେହେରା, ବଳରାମ ମେଢ଼ା, ବୀର ଜିଶୋର ବେହେରା, ଅଭିମନ୍ୟୁ ଦାସ, ବିଜୟ କୁମାର ବେହେରା, ସଚିକାନ୍ତ ବେହେରା, ପିତାଦାସ

ବେହେରା ଏବଂ ଜିଶୋର ବେହେରା ପ୍ରମୁଖଙ୍କୁ ନେଇ ଏକ କୋର କମିଟି ଗଠନ କରାଯାଇଛି । ଆଗାମୀ ମଇ ମାସ ୨୮ ତାରିଖ ଦିନ ପୁରୀ ଠାରେ କୋର କମିଟି ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ଓ ଜିଲ୍ଲା ଯାଦବ ମହାସଭା ନିମନ୍ତେ ବାର୍ଷିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଯୋଜନା ଚିଠା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବ । ଆଗାମୀ ତିନି ମାସ ମଧ୍ୟରେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ଯାଦବ ପରିବାରର ଜାତିଗତ ସଭାକର୍ମକାରୀଙ୍କୁ ଚାଉଳ ଚାଉଳ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯିବ ବୋଲି ସଭାରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ସଭା ଶେଷରେ ସଚିକାନ୍ତ ବେହେରା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ସମାଜସେବା ଗଜାଧରଙ୍କ ସ୍ମୃତିସଭା

କୋରକ, ୦୩/୦୫ (ନି.ପ୍ର): ପଥରପଦା ଫଂଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଓଡ଼ିୟା (ତାଳପୁର) ଗ୍ରାମର ସମାଜସେବା ଗଜାଧର ସାହୁଙ୍କ ଦ୍ୱାଦଶ ଉପଲକ୍ଷେ ଏକ ସ୍ମୃତି ତାରଣ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଅଣକଂଗ୍ରେସ ନେତା ଏ ଯାଜପୁରରୁ ମି. ପ୍ର. ଅଶୋକ ଦାସଙ୍କ ସହଯୋଗୀ ତଥା ପାଣିକୋରଲିର ବିଭିନ୍ନ ସଂସ୍କୃତିକ, ସାମାଜିକ, ବ୍ୟବସାୟୀ ଅନୁଷ୍ଠାନର ସଦସ୍ୟ ଥିବା ଶ୍ରୀ ସାହୁଙ୍କ ଅବଳ ବିୟୋଗ ସ୍ମାନୀୟ ଅଂଚଳପାଇଁ ଏକ ଅପୂର୍ବଶୀର୍ଷ ଶ୍ରଦ୍ଧା ବିକଳା ବକ୍ତାମାନେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । କୃଷକ ନେତା ବଳରାମ ସାହୁଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସ୍ମୃତି ତାରଣ ସଭାରେ କୋରାଲ ବିଧାୟକ ଅଶୋକ କୁମାର ବକ, ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ତଥା ମୋ କଲେଜ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଆକାଶ ଦାସ ନାୟକ, ଜିଲ୍ଲା ବିଜୁ ମହିଳା ଜନତା ଦଳ ସଭାନେତ୍ରୀ ସଚିତା ରାଉତ, ପୂର୍ବତନ ବୃକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଧରଣାଧର ପାଠକ, ରାଜ୍ୟ ମହିଳା କଂଗ୍ରେସ ସଭାନେତ୍ରୀ ବସିତା ପରିଡା, ଯୁବ ନେତା ପ୍ରିତାଙ୍ଗଳନ ସାହୁ, ପୂର୍ବତନ ବ୍ୟାସନଗର ପୌର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରମୋଦ ପରିଡା, ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲା ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ପଦ ସଭାପତି ସୁବାସ ଧଳ, ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ନଳିନୀପ୍ରଭା ଯେନା, ବୃକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଜୟନ୍ତୀ ବକଳା, ପଥରପଦା ସରଫଂ ମଧୁସୂତା ବାରିକ, ଗଜାଧର ସାହୁ, ହଳଦୀ ଗତିଆ ସମିତିସଭା ସଦସ୍ୟ କୁମାର ନାୟକ, ଶମ୍ଭୁନାଥ ଜେନାଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ନେତା ଯୋଗଦେଇ ଶ୍ରୀ ସାହୁଙ୍କୁ ସ୍ମୃତି ତାରଣ କରିଥିଲେ ।

ଗୁଣ୍ଡୁଣିଆ ଫଂଚାୟତରେ ଉପ ନିର୍ବାଚନ ଶେଷ : ୪ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ଭାଗ୍ୟ ସିଲ୍

ତମ୍ପୁଆ, ୦୩/୦୫ (ନି.ପ୍ର): ତମ୍ପୁଆ ଉପଖଣ୍ଡକୁ ଝୁମୁରା ବୃକ୍ ଗୁଣ୍ଡୁଣିଆ ଫଂଚାୟତର ସରଫଂ ପଦ ପାଇଁ ଆଜି ଉପ ନିର୍ବାଚନ ଶାନ୍ତି ଶୁଖିଲାର ସହିତ ଶେଷ ହୋଇଥିବାବେଳେ ଭୋଟ ବାକ୍ସରେ ୪ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ଭାଗ୍ୟ ସିଲ ହୋଇଛି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସରଫଂ ଶିଳାରାୟ ମୁଖାଙ୍କ ଦେହାନ୍ତ ପରେ ସରଫଂ ପଦବା ପାଇଁ ଏହି ଉପ ନିର୍ବାଚନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ଗୁଣ୍ଡୁଣିଆ ଫଂଚାୟତର ୨୨୭୮ ଭୋଟର ୧୧ ଟି ବୃଥରେ ଭୋଟ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ନିର୍ବାଚନ ମଇଦାନରେ ୪ ଜଣ ସରଫଂ ପ୍ରାର୍ଥୀ ରହିଛନ୍ତି । ଏପ୍ରିଲ ୪ ତାରିଖରୁ ୬ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ଫଂଚାୟତର ସରଫଂ ପଦବା ପାଇଁ ନାମାଙ୍କନ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଏପ୍ରିଲ ୧୦ରେ ଯାଂ ଓ ଏପ୍ରିଲ ୧୨ରେ ନାମାଙ୍କନ ପ୍ରତ୍ୟାହାର ହୋଇଥିଲା । ଏହାପରେ ଆଦିବାସୀ ସଂରକ୍ଷିତ ଏହି ସରଫଂ ପାଇଁ ୪ ଜଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଶ୍ରୀଧର ମୁଖା (ମାଛ ଚିତ୍ତ), ହରେକୃଷ୍ଣ ମୁଖା (ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚିତ୍ତ), ବୃଦ୍ଧଦେବ

ମୁଖା (ଖୋଲା ବହି ଚିତ୍ତ) ଏବଂ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମୁଖା (ଛତା ଚିତ୍ତ) ନିର୍ବାଚନ ମଇଦାନକୁ ଓହ୍ଲାଇଥିଲେ । ଆଜି ସକାଳ ୭ଟାକୁ ଭୋଟ ଗ୍ରହଣ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଦିନ ୧ ଟା ବେଳେ ଶେଷ ହୋଇଥିବାବେଳେ ସମୁଦାୟ ୮୨ ପ୍ରତିଶତ ଭୋଟର ମତଦାନ କରିଥିବା ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଠାରୁ ସୂଚନା ମିଳିଛି । ଫଂଚାୟତର ୧୧ ଗୋଟି ଖୁର୍ଦ୍ଧା ପାଇଁ ୬ଟି ସ୍ଥଳରେ ୧୧ ଗୋଟି ବୃଥ କରିଆରେ ଭୋଟ ଗ୍ରହଣ ହୋଇଛି । ତେବେ ଆସନ୍ତା ୪ ତାରିଖ ଦିନ ସକାଳ ୮ ଟାକୁ ଭୋଟ ରଖିତ ହେବ ବୋଲି ଜଣାପଡିଛି । ଏହି ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ଭୋଟରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବଳ ଉତ୍ସାହ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିବା ବେଳେ ବୃଥ ମାନଙ୍କରେ ଶାନ୍ତି ଶୁଖିଲା ଏବଂ ଅବାଧ ଭୋଟ ଗ୍ରହଣ ପାଇଁ ଚମ୍ପୁଆ ପୁଲିସ ଏବଂ ବାରିଆ ପୁଲିସ ପକ୍ଷରୁ ବ୍ୟାପକ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଥିଲା ।

କେବଳ ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ ଅରୁଣକୁ ମୋବାଇଲରେ ଧମକ ଡମକ ଆସୁଥିବା ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ପୋଲିସକୁ ବନ୍ଦୀ ନେଇଥିଲେ । ଅରୁଣର ମୋବାଇଲର ମଧ୍ୟ ସଂଂ ହୋଇଥିଲା । ପୋଲିସର ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ବୁଧବାର ସଂଂ ସମୟରେ ୭ ଜଣ ଯୁବକ ମୁହଁରେ ମାଝ ପିନ୍ଧି ଅଟୋରେ ଆସି ଖଣ୍ଡା, କାଟି ଧରି ଅରୁଣକୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ । ମରଣାନ୍ତକ ଆକ୍ରମଣ ହେବା ଫଳରେ ଗୁରୁତର ହୋଇ ପଡିଥିଲେ ଅରୁଣ । ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ହିଁ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା ବୋଲି ଏହି ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଚାନ୍ଦନ ଆନା ଅଧିକାରୀ ସହିତ କୁମାର ବେହେରା ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

କର୍ତ୍ତା

ଧନ ପ୍ରତିଧନ

୩

ବାଲେଶ୍ୱର ଗୁରୁବାର, ୦୪ ମଇ ୨୦୨୩

ଏମିତି ଏକ ସହର, ଯେଉଁଠି ଲୁଗା ଦରରେ ମିଳୁଥିଲା ସୁନା

ତିନିଟି ସହରର ନାମ ଶୁଣିଛନ୍ତି କି ? ୧୫ ଓ ୧୬ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଏହା ଏକ ସହର ରହିଛି ଶୁବ୍ରତ୍ତ ଓ ଦିଆରା କାହାଣୀ। ତିନିଟି ଏକ ଅତି ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସହର ଥିଲା। ଆଫ୍ରିକାର ଦେଶ ମାଲିରେ ଏହି ସହର ଅବସ୍ଥିତ। ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହା ବେଶ୍ ଆଗରେ ଥିଲା। ଏହା ଅସଲମାନଙ୍କ କୋରାନ ଅଧ୍ୟୟନ କେନ୍ଦ୍ର ଥିଲା। ତାପରେ ଏହା ୩୩୩ ବାଧୁଙ୍କ ସହର ଭାବରେ ବିଖ୍ୟାତ ହୋଇଥିଲା। ୧୦୧୨ ମସିହାରେ, ସହର ବିନାଶର ପଥରେ ଆଗେଇ ଚାଲିଲା।



ଏହାର କାରଣ ଥିଲା ଆତଙ୍କ। ଏକ ସମୟରେ ଏହି ସହର ସମୃଦ୍ଧ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଏକ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ କ୍ଷେତ୍ର ପାଇଁ ଜଣାଶୁଣା ଥିଲା। ଏହି କାରଣରୁ ଏହାର ନାମ ସୁନେଲେ ହେରିଟେଜ୍ ତାଲିକାରେ ମଧ୍ୟ ରହିଥିଲା। ଏହି ସହର ୫ମ ଶତାବ୍ଦୀରେ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲା।

ଲୋକକଥା ଅନୁଯାୟୀ ୧ ୬ଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ପ୍ରାଚୀନ ମାଲି ରାଷ୍ଟ୍ରର ରାଜା ଶାସକମାନଙ୍କୁ ଏତେ ସୁନା ଉପହାର ଦେଇଥିଲେ ଯେ ସୁନା ଲୋକକ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ ହେବୁ ଏହି ପାଖୁଳିପିଗୁଡ଼ିକ ସଞ୍ଚୟ କରାଯାଇଥିଲା। ସେମାନଙ୍କୁ ରାଜଧାନୀର ଏକ ସ୍ଥାନରେ ପୁରୁଷିତ ରଖାଯାଇଥିଲା। ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ମାଲିର ଡିଜିଟାଲକେସନ୍ ମଧ୍ୟ ପଢ଼ୁଛି। ଶାନ୍ତିର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏହି ସହର ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କ ଚାଟେରରେ ରହିଥିଲା। ଏକ ଧାର୍ମିକ କେନ୍ଦ୍ର ଭାବରେ ଜଣାଶୁଣା ଏହି ସହର ପତନ ହେବା ପରେ ଏହା ଏକ ଜନଶୂନ୍ୟ ସହରରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି। ତିନିଟିଟି ଯିବାର ଏକମାତ୍ର ଉପାୟ ହେଉଛି ବାଲି। ବାଲି ପଥ ଦେଇ ଗଲେ ତିନିଟି ପହଞ୍ଚି ହୋଇଥାଏ। ଏଠାରେ ତଦାୟତମାନଙ୍କର ଆତଙ୍କ ରହିଛି। ଆକର୍ଷଣ ଯୋଗୁଁ ଏଠାରେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଆକର୍ଷିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଏଠାରେ ୬୫୦ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ପୁରୁଣା ଏକ ବିଶାଳ ମସଜିଦ୍ ମଧ୍ୟ ଅଛି।

ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରତି ହୁଅନ୍ତୁ ସତର୍କ

ଆବଶ୍ୟକତାଠାରୁ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ମିଠା ଖାଇଲେ ଚୁଚାରେ ଗ୍ଲୁସେପେସନ ନାମକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ । ଏହି କାରଣରୁ ଚୁଚାରେ ଭାଙ୍ଗ ପଡ଼ିଥାଏ ।

କଫିରେ କେଫିନ ପରିମାଣ ଅଧିକ ଥିବାରୁ ଏହାକୁ ଯଥାସମ୍ଭବ କମ ପିଇବା ଉଚିତ । ଏହାକୁ ପିଇଲେ ଅନିଦ୍ରା ରୋଗ ହେବା ସହ ଆଖି ତଳେ କଳାଦାଗ ଚୁଚାରେ ଭାଙ୍ଗ ପଡ଼େ ।

ମୁଚତା ଓ ମହିଳାମାନେ ଆଦାର କମ ପରିମାଣରେ ଖାଇବା ଭଲ । ଏଥିରେ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ତେଲ ଓ ଲୁଣ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବାରୁ ହାଡ଼ ଦୁର୍ବଳ ହେବା ସହ ଚୁଚା ଉପରେ କୁପ୍ରଭାବ ପକାଇଥାଏ ।

ଚମାଟୋ ସସ ମଧ୍ୟ ନ ଖାଇବା ଉଚିତ । ଏଥିରେ ଥିବା ଚିନି, ଲୁଣ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ଚୁଚା ଉପରେ କୁପ୍ରଭାବ ପକାଏ ।



ମୁଦୁପାନାୟ ପିଇବା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ବନ୍ଦ କରିବା ଭଲ । ଏହା ଉଚ୍ଚ ଚୁଚା ସ କେଶ ଉପରେ କୁପ୍ରଭାବ ପକାଏ ।

ପ୍ୟାକେଟରେ ଥିବା ଖାଦ୍ୟ ମଧ୍ୟ ନ ଖାଇବା ଉଚିତ । ଏହା ଚୁଚାରେ ବନ୍ଧସର ଛାପ ପକାଇଥାଏ ।

ପାଷ୍ଟୁଡ଼ରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିବା ଅଜିନୋମୋଟୋ ମଧ୍ୟ ଚୁଚା ପାଇଁ କ୍ଷତିକାରକ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ବାରଣ

ବିଶ୍ୱର ପ୍ରାୟତଃ ସବୁ ଦେଶରେ କେତେ ପ୍ରକାରର ନିର୍ଯ୍ୟାସ ହୋଇଛି । ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ସମାନ ଅଧିକାର ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତର ଦେଖା ଯାଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ କାପାନ୍ରେ ଏପରି ଏକ ସ୍ଥାନ ରହିଛି ଯେଉଁଠାରେ ମହିଳା ମାନଙ୍କୁ ଯିବାପାଇଁ ବାରଣ କରାଯାଏ ଓ ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ପାଇଁ କଡ଼ା ନିୟମ ତିଆରି ହୋଇଛି । କାପାନ୍ରେ ଥିବା ଏହି ସ୍ଥାନକୁ ଓକିନୋଶିମା ଆଇଲ୍ୟାଣ୍ଡ ଭାବରେ ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି । ଏହି ଆଇଲ୍ୟାଣ୍ଡକୁ ଧାର୍ମିକ ସ୍ଥାନ ଭାବରେ ସମସ୍ତେ ମାନିଥାନ୍ତି । ତେଣୁ ପୁରାତନ ସମୟରୁ ସେଠାରେ ଧାର୍ମିକ ପାବିକ୍ଷ ରହିଆସିଛି । ସେହି ଆଇଲ୍ୟାଣ୍ଡରେ ମୁନାକାତା ତାଉଣା ଓକିନୋଶିମା ଅବସ୍ଥିତ ଓ ସେଠାରେ ସମୁଦ୍ର ଦେବୀଙ୍କୁ ପୂଜା କରାଯାଏ । ସେଠାକୁ ଯିବାକୁ ହେଲେ ପୁରୁଷମାନଙ୍କୁ ନିବନ୍ଧ ହୋଇ ସ୍ତାନ କରିବାକୁ ପଡ଼େ ।



यहाँ क्यों नहीं जा सकती महिलाये ?

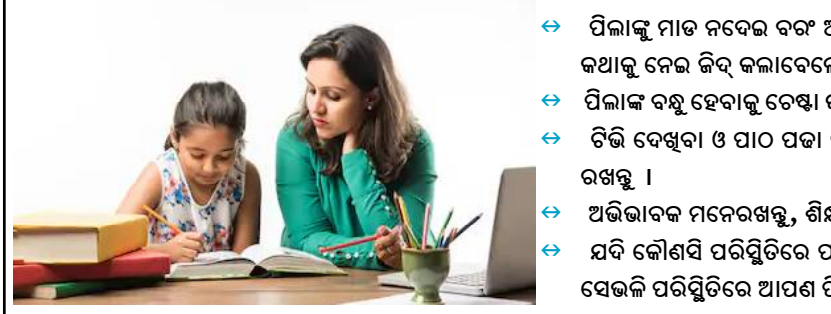
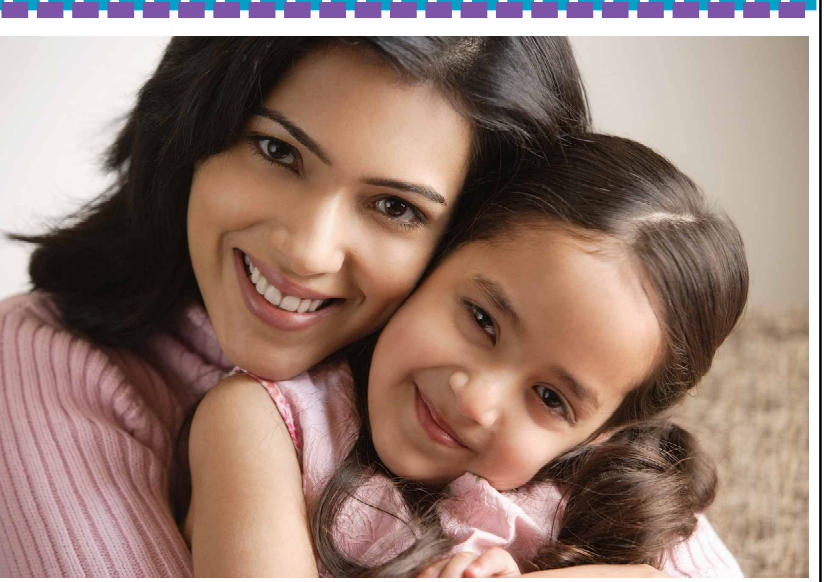
ପାଣି ବୋତଲର ଦାମ୍ ୪୫ ଲକ୍ଷ !

ସାଧାରଣତଃ ଆମେ ବାହାରୁ କିଛି ପିଉଥିବା ପାଣିର ମୂଲ୍ୟ ବିଶେଷ କରି ତାହାର ଉତ୍ତ, ଉତ୍ପତ୍ତ, ବିତରଣ ଓ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରେ ଉପଲବ୍ଧତା ପରି କାରଣ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିଥାଏ । ଅଧିକନ୍ତୁ, ଜଳ ଯୋଗାଣର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଓ ସୁରକ୍ଷାକୁ ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିବା ସହ ଜଳ ପରିଚାଳନା ଓ ବିତରଣର ତଦାରଖ କରୁଥିବା ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ ଏଂସୁ ଓ ସଂଗଠନର ଖର୍ଚ୍ଚକୁ ଜଳର ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରତିଫଳିତ କରିଥାଏ । ତେବେ ଯାବତୀୟ ଖର୍ଚ୍ଚ ମିଶିଲେ ଗୋଟିଏ ପାଣି ବୋତଲର ଦାମ୍ କେତେ ବା ହୋଇପାରିବ ? ହେଲେ ବିଶ୍ୱର ସବୁଠୁ ଦାମୀ ପାଣି ବୋତଲ (୭୫୦ ମିଲିଲିଟର) ର ମୂଲ୍ୟ ହେଉଛି ୪୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାରୁ ଅଧିକ । ଗିନିଜ୍ ବିଶ୍ୱ ରେକର୍ଡରେ ସବୁଠୁ ଦାମୀ ପାଣିର ମାନ୍ୟତା ରଖୁଥିବା ଏହି ପାଣି ବୋତଲର ନାମ 'ଆକ୍ୱା ଡି ଲୁକ୍ସଲୋ ଟ୍ରିବୁଟୋ ଏ ମାଡିଲିଆନି' । ଏହି ୭୫୦ ମି.ଲି. ବୋତଲଟି ଏପ୍ରିଲ ୨୪-କ୍ୟାରିବ୍ ସୁନାରେ ନିର୍ମିତ ଏବଂ ସେଥିରେ ଥିବା ପାଣିର ସ୍ୱାଦକୁ ଅଧିକ କ୍ଷୀରାୟ ରଖିବା ପାଇଁ ସେଥିରେ ୫ ଗ୍ରାମର ୨୪-କ୍ୟାରିବ୍ ସୁନା ମଧ୍ୟ ମିଶିଥିଲା । 'ଆକ୍ୱା ଡି ଲୁକ୍ସଲୋ' ପାଣି ପୃଥିବୀର ଚିନିଟି ସ୍ଥାନକୁ ସଂଗୃହୀତ । କିଛି ଭାଗ ଜଳ ଫ୍ରାନ୍ସ ସହର ଏକ ଝରଣାରୁ ଆସିଥିବା ବେଳେ ଆଉ କିଛି ଭାଗ ଫିନିଶ୍ ଏକ ଝରଣା ଯୋଗାଇଛି ଏବଂ ବାକି ଅଂଶ ତକ ଆଇସ୍‌ଲାଣ୍ଡର ଏକ ହିମଶୈଳରୁ ସଂଗୃହ କରାଯାଇଛି । ୨୦୧୦ରେ ଏକ ବୋତଲ 'ଆକ୍ୱା ଡି ଲୁକ୍ସଲୋ'କୁ ୬୦,୦୦୦ ଟଙ୍କାର ବା ୪୯ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାରୁ ଅଧିକ ଦରରେ ନିଲାମ କରାଯାଇଥିଲା । ବିଶ୍ୱର ଅନ୍ୟତମ ଦାମୀ ପାଣି 'କୋନା ନିଗାରି' କାପାନ୍ରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଛି । ସମୁଦ୍ର ପତନର ହଜାର ହଜାର ଫୁଟ ତଳୁ ସଂଗୃହୀତ ଏହି ଜଳର ଲିଟର ପିଛା ମୂଲ୍ୟ ହେଉଛି ୪୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ।



ପିଲାଙ୍କୁ କରାନ୍ତୁ ଦାୟିତ୍ୱବାନ

ମା'ଗର୍ଭରୁ ପିଲା କିଛି ଶିଖି ଆସିନଥାନ୍ତି । ବର୍ଷ ତା' ଲାଳନପାଳନରେ ଉଭୟ ମା' ଓ ବାପା ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିବା ଉଚିତ । ଶିକ୍ଷାର ଆମ ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ ଆବଶ୍ୟକତା କେତେ, ତାହା ପିଲା ବିଦ୍ୟାଳୟ ଯିବା ପରେ ହିଁ ବିଭିନ୍ନ ଉଦାହରଣ ଦେଇ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରନ୍ତୁ । ପରିବାରଲୋକଙ୍କ ସହ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ ଓ ଅତିଥି ଆସିଲେ ସେମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହାର କିପରି ହେବା ଉଚିତ, ଏ ବାବଦରେ ମଧ୍ୟ ପିଲାଙ୍କୁ ରୁଖାନ୍ତୁ । ଅନେକଙ୍କ ପରିବାରରେ ବଡ଼ମାନେ ଅନେକ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ କହିଦିଅନ୍ତି, ପିଲା ବଡ଼ ହେଲେ ଆପେଆପେ ସବୁ ଶିଖିଯିବ । ଏହି ଧାରଣା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୁଲ, କାରଣ ଯାହା ସେ ପିଲାଦିନେ ଶିଖିନାହିଁ, ବଡ଼ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରିବନାହିଁ ।



- ପିଲାଙ୍କୁ ମାତ୍ର ନଦେଇ ବର୍ଷ ଆକଟ କରନ୍ତୁ । ଏହି କାମକୁ ମା' ମାନେ ଦେଖି ଭଲଭାବେ ତୁଲାଇପାରିବେ । ସେମାନେ କୌଣସି କଥାକୁ ନେଇ କିନ୍ତୁ କଲାବେଳେ ଅନ୍ୟ କଥା କହି ତୁଲାଇ ଦିଅନ୍ତୁ । କିନ୍ତୁ ଥରେ ପୁରଣ କଲେ ପିଲା ପରେ ଅଧିକ କିନ୍ତୁ କରିବା ଥୟ ।
- ପିଲାଙ୍କ ବନ୍ଧୁ ହେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତୁ । ଆଉ ମନେରଖନ୍ତୁ, ବନ୍ଧୁ ହେବା ପରେ ଆପଣଙ୍କ ପିଲା ଯେପରି କଥା ମାନିବାକୁ ଭୁଲିନଯାଏ ।
- ଚିଲି ଦେଖିବା ଓ ପାଠ ପଢ଼ା ସବୁର ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟ ରଖନ୍ତୁ । ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କୁ ଅତିବେଶରେ ୨ ଘଣ୍ଟା ପାଠ ପଢ଼ାଇବାର ସମୟ ରଖନ୍ତୁ ।
- ଅଭିଭାବକ ମନେରଖନ୍ତୁ, ଶିକ୍ଷା ନିତାନ୍ତ ଜରୁରୀ, କିନ୍ତୁ ଏହାର ଅର୍ଥ ନୁହେଁ ଯେ ସେ ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରଥମ ହେବା ପ୍ରମୁଖ ଆବଶ୍ୟକତା ।
- ଯଦି କୌଣସି ପରିସ୍ଥିତିରେ ପରିବାରର କୌଣସି ସଦସ୍ୟ ପିଲାର ଭୁଲ ଦେଖି ତାକୁ ରୁଖାଇଛନ୍ତି କିମ୍ବା ବିରକ୍ତ ପ୍ରକାଶ କରୁଛନ୍ତି, ସେଭଳି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଆପଣ ପିଲାର ସପକ୍ଷ ନ ନେଇ ବର୍ଷ ସେଇ ସ୍ଥାନକୁ ଚାଲିଯିବା ଉଚିତ । ପରେ ଘଟଣାର ତତ୍ପରୀ କରିନେବେ ।

ଚୂଟି ଛିଡ଼ିବାର ବଡ଼ କାରଣ ଭୁଲ୍ ଧାରାରେ ମୁଣ୍ଡ କୁଣ୍ଡାଇବା

ଭଲ ଏବଂ ଦାମୀ ସାମଗ୍ରୀ ବ୍ୟବହାର କରିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ଅନେକ ସମୟରେ ଚୂଟି ଝଟିବା କମ୍ ହୋଇନଥାଏ । ବିଶେଷଜ୍ଞମାନଙ୍କ ମତରେ ଚୂଟି ଝଟିବାର ବଡ଼ କାରଣ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ଭୁଲ୍ ଧାରାରେ ମୁଣ୍ଡ କୁଣ୍ଡାଇବା । ଏଥିପାଇଁ ସେମାନେ କିଛି ପରାମର୍ଶ ମଧ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଯଦି ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ଚୂଟି ଅତୁଆ ହୋଇଗୁଛି ତେବେ ମୁଣ୍ଡ କୁଣ୍ଡାଇବା ସମୟରେ ମୂଳକୁ ନୁହେଁ ତଳ ଆଡ଼ୁ ପାନିଆରେ ଅତୁଆ ଛତାଇ ଧିରେଧିରେ ଉପରକୁ ଯିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଯାହାଦ୍ୱାରା ମୁଣ୍ଡ କୁଣ୍ଡାଇବା ସହଜ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ଅତୁଆ ଚୂଟି ସଜ୍ଜ ହୋଇଥାଏ ।



ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ଚୂଟି ଲମ୍ବା ଏବଂ ଘନ, ତେବେ ଭଲ ହେବ ମୁଣ୍ଡ କୁଣ୍ଡାଇବା ସମୟରେ ଏକାଠି ସବୁ ଚୂଟି ନୁହେଁ ବରଂ ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ ଚୂଟିକୁ ପାନିଆରେ କୁଣ୍ଡାନ୍ତୁ । ଏହା କରିବା ସମୟରେ ତରତର ହୁଅନ୍ତୁ ନାହିଁ ।

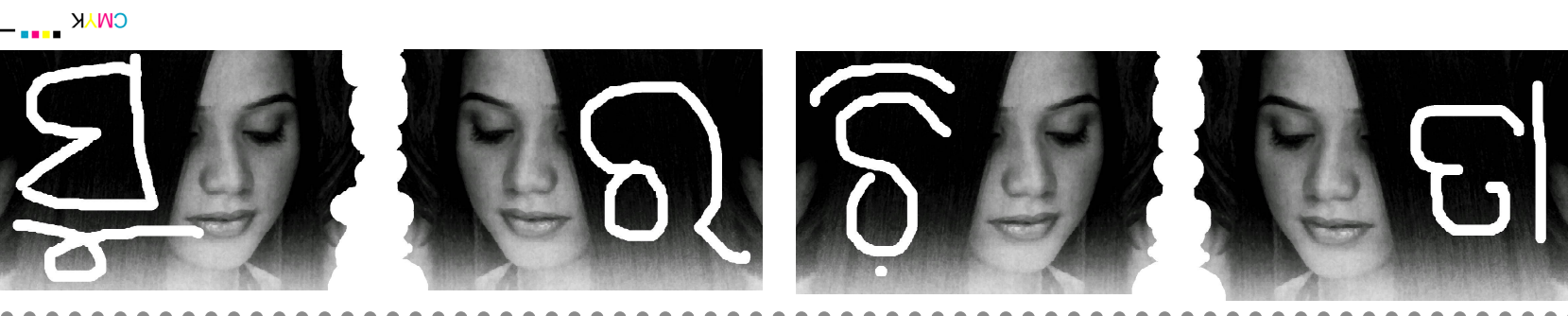
ସିରମ୍ ବ୍ୟବହାର କେବଳ ଚୂଟି ଧୋଇବା ସମୟରେ ନୁହେଁ ବରଂ ଯେତେବେଳେ ଶୁଖୁଛି । ଆପଣ ସେତେବେଳେ ନିଜ ହାତରେ ସିରମ୍ ଲଗାଇ ପାନିଆ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଉଚିତ୍ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଚୂଟି ଛିଡ଼ିବା କମିଥାଏ ।

ଦୁଇ ମେରୁ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ ଜଳଯାତ୍ରା



ହଲାଣ୍ଡ ଆମେରିକା ଲାଇନ୍ ନାମକ ସାମୁଦ୍ରିକ ଭ୍ରମଣ କମ୍ପାନି ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନଙ୍କୁ ଦକ୍ଷିଣ ମେରୁରୁ ଉତ୍ତର ମେରୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିକାସପୂର୍ଣ୍ଣ ଜଳଯାତ୍ରାରେ ନେଇଯିବାର ପରିକଳ୍ପନା କରିଛି । ଦୀର୍ଘ ୧୩୩ ଦିନର ଯାତ୍ରା ଭିତରେ ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନେ ୬୮ଟି ବନ୍ଦରେ ରହଣି କରିବେ । ସହ ୫ଟି ମହାଦେଶ ଅନ୍ତର୍ଗତ ୨୮ଟି ଦେଶର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଉପଭୋଗ କରିପାରିବେ । ତେବେ ଏହି ଯାତ୍ରାର ଯାବତୀୟ ରୂପରେଖ ତୃତୀୟ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏହା ୨୦୨୫ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ୨୫ ତାରିଖରେ ଯାତ୍ରାରମ୍ଭ କରିବ ବୋଲି ଜଣାଯାଇଛି ।

'ବୋଲେନ୍' ନାମକ ପ୍ରାୟ ୧୦୬ ଫୁଟ ଦୀର୍ଘ ଏକ ବିକାସପୂର୍ଣ୍ଣ ଜାହାଜରେ ଯାତ୍ରାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ସୁବିଧା ଉପଲବ୍ଧ ହେବ । ଉତ୍ତର ଆମେରିକା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଫ୍ଲୋରିଡାର ଫୋର୍ଟ ଲୌଡ଼ଭେଲରୁ ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ଥିବ । ଏହି ଜାହାଜ ଦକ୍ଷିଣ ଆମେରିକାର ପର୍ସିମ ଉପକୂଳ ଅତିକ୍ରମ କଲା ପରେ ପାନାମା କେନାଲ ବାଟେ ଆଷ୍ଟ୍ରେଲିଆରେ ପେଲୁଇନକ ଗହଣରେ ପହଞ୍ଚିବ । ସେଠାରୁ ଉତ୍ତରମୁହାଁ ହୋଇ ଆନ୍ଟାର୍କଟିକା ଓ ବ୍ରାଜିଲ ଦେଇ ଆମାଜନ ନଦୀରେ ଯାତ୍ରା ବଜାୟ ରଖି ଆନ୍ଟାର୍କଟିକ ମହାସାଗର ବାଟେ ଆଫ୍ରିକାରେ ପହଞ୍ଚିବ । ସେଠାରୁ ଉତ୍ତର ଯୁରୋପ ବାଟେ ଆଇସଲାଣ୍ଡ ଓ ଗ୍ରୀନଲାଣ୍ଡରେ ରୁହାଁ ଭାଲୁକ ସମାଗମକୁ ଉପଭୋଗ କରି ପୁଣି ପ୍ରାନ୍ତର ସ୍ତଳ ଉତ୍ତର ଆମେରିକାକୁ ଫେରି ଆସିବ । ଏଥିପାଇଁ ଯାତ୍ରା ଭଡ଼ା ୮,୮୦୦ ଟଙ୍କାର ରଖାଯାଇଛି ଏବଂ ଆଗ୍ରହୀ ତଥା ଉତ୍ସାହୀ ଯାତ୍ରାମାନେ ୨୦୨୪ ଜୁନ ୩ ପୂର୍ବରୁ ନିଜର ସ୍ଥାନ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରାଇଲେ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଔପଚାରିକତା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କରାଯିବ ବୋଲି କମ୍ପାନି ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି ।



ନିର୍ବାଣ

ବିଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଣିଗ୍ରାହି

ବର୍ଷ ସରିବି ଚଳନ୍ତୁ ଆସିଲେ ଚିତ୍ରିତ ହୁଏ ତଳର, ଖୋଲା, ଆଉ ଗାଆଁ ଗଣ୍ଡାର ଚିତ୍ରପଟ୍ଟ। ପିଲାଟୋକିରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଧାନ୍ତା ଧାନ୍ତା, ଚକରା ଚକରା ସମସ୍ତେ ଭାରି ମରୁଥାଲୁ। ମହୁଳି ନିଶା, ସଲପ ଚାଡ଼ି ଆଉ ଦେଶୀ ଡୋକ ସାଥେ ଭାରି ନିଶା କମାଏ ନାମ ସଂକାର୍ତନ। ଦୂର ବର୍ଷ ହେଲା କରୋନା ଯୋଗୁଁ ଚିମର। ପତିଯାଉଥିଲା ସିନା ଏ ସବୁ ମେଳା ମହୋତ୍ସବ ହେଲେ ସରିବି ଝୁରି ହେଉଥିଲେ ଜଗା ଦାଦାକୁ। ଜଗା ଦାଦାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ବାଲିକେ ଦିନ ରାତି ଏକାକାର ହୁଏ। ଏ ବର୍ଷ ତାଙ୍କ ଚିପ ଚାଲିବ ସେଥିପାଇଁ ନୂଆ ବସ୍ତ୍ର ଧାରଣ ସହିତ ଯାତ୍ରା ଆଉ କଉଡ଼ି ମାଳ ପିନ୍ଧିଛି ମୃତ୍ୟୁ। ଖରାଦେଇ ସବୁଗଣକୁ ଚାଲେ କରା ଯାଇଛି। ଜଗା ଦାଦାର ପେଟୁଆ ପେଟ ଉପରେ ମୃତ୍ୟୁର ପେଟ, ଆହା... କନସପ୍ଟୁ ଭିତରେ ବି ପୁଟି ଉଠେ ତାରା ଗହଣରେ କହୁ ପରି। କହିଲ ବେଶ୍, ହେବନି ବା କେମିତି ? ଦାଦା କଣ ସାନ ମଣିଷ ? ବୟସ ସିନା ପଚାଶ ଦେରିଲାଣି ହେଲେ କୁଆଁର ଶାଳ ଗଛ ପରା ଜଳିଯିବ ଉର୍ଦ୍ଧାରେ। କଥା ପୁଟିଆ ତେବେକାଳୁ ଚଉଡ଼ା ଛାଡ଼ିବା ଭାରି ମାନେ। କପାଳରେ ଚିକ ଚିକ ଆଲୁକା ଦେଖି ଗୁଣ୍ଡୁଟି ମୁଖମାନେ ଚିନ୍ତି ହୋଇ ଅଭିଯୋଗ ଦାବୁଛି। ତୁମେ କାହିଁକି ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କର ଆଶୀର୍ବାଦ ଆମ ପିଠିର ଦାଗକୁ ହତେଇ ନେଇ ଯାଇଛ ? ତାପରେ ବାହୁରେ, ବକ୍ଷରେ ଚିକକକୁ ଦେଖୁ ପରସ୍ପରକୁ ଅନାଚି ଆଉ ନିରବି ଯାଆନ୍ତି।



ମଧୁମୟ ଲାଗେ ଆଉ ଆମ ପତ୍ରର ତୋରଣରେ ବାଦେଇ ହୋଇ ନିଜର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ୱର ଚିଆରେ। ପୁଲ, ଫଳ, ଧୂପ, ଦାସ ସବୁ ନିଜ ନିଜ ବାଗରେ ସମର୍ପି ଦିଅନ୍ତି ନିଜକୁ। ହରେ କୃଷ୍ଣ ହରେ ରାମ ପ୍ରଭୁ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ହରେ କୃଷ୍ଣ ହରେ ରାମ ଶ୍ରୀ ରାଧେ ଗୋବିନ୍ଦ। ଏହି ନାମକ୍ରମ କରି କରି ଦୁଇ ହାତକୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱକୁ ଚେକିଦେଇ ସରିବି ଚୋଳନ୍ତି ସ୍ୱାଗତୁକ୍ତି। ତିନି ଦଶନ୍ଧି ଧରି ମୃଦଙ୍ଗ ବାଦକ କହିଲେ ଦୁଃଖୀ ଜଗାଦାଦାକୁ। ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ ଦଳ ଦଳ ବାଦକ ବାହାର କରନ୍ତି ସେ। ପ୍ରତି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ତାଲୁଆଏ ମୃଦଙ୍ଗ ଶିକ୍ଷାଦାନ। ଯେତେ ଯୋଗାଡ଼େକା ବାହାରକୁ ନା କାହିଁକି ବଜନି ଦେଲାବେଳେ ଦାଦି ଥାଏ, ଦାଦା ଆସିବେ ତ ? କେବେଯଦି ଦାଦାର କିଛି ଅସୁବିଧା ହୋଇଛି ସେଦିନ ଯାହାର ପାଳି ପଡ଼ିବ ତାକୁ ସ୍ତୁତ କରେ ଜଗାଦାଦା। ନାମଯଜ୍ଞ ଶେଷରେ ଦାଦା ପରାବରତି କେମିତି ବଜେଇଲାନେ ? ଭକ୍ତମାନେ କୁହନ୍ତି, 'ବଜେଇବ ନାହିଁ... ଦାଦାଙ୍କ ପସନ୍ଦ'।

ଆଜି ନାମଯଜ୍ଞରେ ସମସ୍ତେ ବିଭୋର। ଜଗା ଦାଦାଙ୍କ ଦେହ ଭଲ ନ ଥିଲା ବୋଲି ନାମଯଜ୍ଞ କିଛିଦିନ ସୁଆଯାଇଥିଲା। ଏଥର ଭଲ ଗାୟକକୁ ତାଳେ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଶଣ କରିବାକୁ ଆସିଛନ୍ତି ବଳେ ପୁଅଅଁଆ। ତଥାପି ଗାୟକଙ୍କର ଗାୟନ, ଝାଞ୍ଜି ବାଲାର ଝାଙ୍ଗି ଝାଙ୍ଗି ଶବ୍ଦ, ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀମାନଙ୍କ

ହୋଇ ପରସ୍ପରକୁ ସବୁ ଚାହୁଁଥିଲେ। ସନିଆର ଚିପ ଚାଳନାରେ ମାଳକିଟି ପୁନଶ୍ଚ ଚଳଚଞ୍ଚଳ ହେଲା ଆଉ ଏପରେ ଲୋକମାନେ ଦାଦାଙ୍କୁ ଉଠାଇବାରେ ଲାଗିଲେ। ଶାଳ ଗଛ ପରି ଦାଦାଙ୍କ ଅଚଳ ମହାମେରୁ ପରି ଭାରି ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି। ମୁହଁରେ ପାଣି ଛିଞ୍ଚିଲା ବେଳକୁ ହାତ ପାଦ କାଲୁଆ ପଡ଼ିଲାଣି। ଦାଦାଙ୍କ ମୁହଁରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦାନ୍ତର ସ୍ଥିତ ରେଖା। ଅଥଚ ଚାରିଆଡ଼େ ବିସ୍ମୟତା। ସମୟର ଗତି ପରି ଅବିଶ୍ରାମ ଆଉ କୁଆଁର ପରି ପ୍ରବହମାନ ଜଗାଦାଦା ଏମିତି କେମିତି ନିରବି ଯାଇ ପାରନ୍ତି ନିମିଷକରେ...।

କ୍ଷଣକରେ ଚାରିଆଡ଼େ ସଂକ୍ରମି ଗଲା ଅବସାଦ ଆଉ ଅପପ୍ରଚାରର ଗୁଞ୍ଜନ। ଏକ କଣ୍ଠରୁ ଗୁଜବ ଆସୁଥିଲା। ଦାଦା କାଦନ ଗାଦି ସମାଜି ରହିଲେ। ମରଣ ପୂର୍ବରୁ ପାଦମୃଦଙ୍ଗଟିକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦିଆଯାଇ ପାରିଥାନ୍ତା। କି ମୁର୍ଖାମା କାମ କଲେ।

ପୁଅ ପୁଅ ହୋଇ ଆଉ ଦୁଇଜଣ କହୁଥିଲେ। ମାତା ହୋଇଗଲା ଏ ମେଡ଼ ମଣ୍ଡପ। ଆଜିଠୁଁ ବନ୍ଦ ଏ ନାମଯଜ୍ଞ। ଗଲେ ତ ଗଲେ... ସବୁ ସାରିଦେଇ ଗଲେ। ଦାଦା ଏ କଣ କଲେ ? ହାହାକୁ ଛୁଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ନୁହେଁ, ଶେଷରେ ତାକୁ ମୃଦଙ୍ଗର ଭାର ସମର୍ପିଦେଲେ। ଛି...ଛି...ଛି...। ସନିଆ ଆଖିରେ ଲୁହ ଚଳମଳ। ଗୁଜବର ସରବ୍ୟ ନା ପ୍ରବଣତାରେ ଛଳ ଛଳ କେଜାଣି ହେଲେ ଚିପରେ ତ ସେହି ସାମର୍ଥ୍ୟ ଯାହାର ପରିଚାଳନାରେ ସମସ୍ତେ ମରୁଥାଆ ହୁଅନ୍ତି। ଏକଦମ ବାରି ହୋଇ ପାଉଁଟି ଭିନ୍ନ ଅଲୁକି ଚାଳନା ଭଳି ବନ୍ଦ ସଂକାର୍ତନ ଗାୟକର ସ୍ୱର ଆହୁରି ଘନେଇ ଉଠୁଛି। ଝାଞ୍ଜି ବାଜାଲିମାନେ ନାମ ସଂକାର୍ତନରେ ପ୍ରମତ ହେଉଛନ୍ତି। ହିଁ ଏହା ସତ୍ୟ ଯେ, ସମସ୍ତ ଗୁଞ୍ଜରଣକୁ ଚାପିଦେବାକୁ ସମର୍ଥ ଥିଲା ସନିଆର ମୃଦଙ୍ଗବାଜନ। ଶେଷ ହେଲା ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି।

ପାଟ ପୁରୋହିତ କହିଲେ, ଅହୋଭାଗ୍ୟ ଜଗାଦାଦାଙ୍କର। ଏମିତି ମରଣ କାହାକୁ ମିଳେ ? ଭଗବାନଙ୍କର ସେବା କରି କରି ନାମଯଜ୍ଞର ଅଧିକ ପ୍ରହରରେ ପୁଣି ତାଙ୍କର ମେଡ଼ରେ... ? ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ଜଗାଦାଦା ! କୋଟି ଜନୁର ସ୍ମୃତରେ ହିଁ ମିଳିପାରେ ଏ ନିର୍ବାଣ। +ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ, କରମପୁତ୍ର, କୋରାପୁତ୍ର ମୋ- ୮୨୪୯୪୫୦୦୫୦

ଧାରାବାହିକ ଉପନ୍ୟାସ

ତ୍ରିପାଦମେଦିନୀ

ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାମୟୀ ପଣ୍ଡା

ଧାରାବାହିକ ଉପନ୍ୟାସ
 (ପୂର୍ବ ପ୍ରକାଶିତ ଭାଗରୁ)
 ॥ ଭାଗ-୨ ॥
 କିନ୍ତୁ, କାହିଁ ସେଠି ତାଙ୍କ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ? ଯେତେ ପ୍ରଶ୍ନ ସବୁ କେବଳ ପ୍ରଶ୍ନ ହୋଇ ନିଜ ନିଜକୁ ଫେରି ଆସୁଛି । ଆର୍ଯ୍ୟରାଶି, ବେଦ ପ୍ରଣେତା ମାନଙ୍କ ଅନ୍ତରାତ୍ମା ଦ୍ୱାରା ସୃଷ୍ଟି, ବିଶ୍ୱ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ସେହି ଆଦି ପ୍ରଶ୍ନ, ପରଂବ୍ରହ୍ମଙ୍କ ସହ ସଂଯୁକ୍ତ ପ୍ରକାପତି ବ୍ରହ୍ମା କେବଳ ନିଜକୁ ପ୍ରଶ୍ନକରିବାରେ ଲାଗିଲେ ।
 'ଯେଉଁ ଅନନ୍ତ ଆକାଶର ତତ୍ତ୍ୱ ବକସ୍ତ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ମୋର ଅଷ୍ଟ ଚକ୍ଷୁ ବାରମ୍ବାର ଫେରିଆସୁଛି, ଯଦି ତାହାର ଆଦି ଓ ଅନ୍ତ ଅଛି, ତାହାପରେ କ'ଣ ଅଛି ? ଯଦି ନାହିଁ, ତାହା ମଧ୍ୟ କିପରି ? ଏହି ଅନନ୍ତ ଅକ୍ଷର ପ୍ରକାଶିତ ଏହି ଜ୍ୟୋତିଷମାନେ କେଉଁଠାକୁ ଆସିଲେ ? ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କି ଉତ୍ସାହ ପୂର୍ଣ୍ଣହୋଇ ରହିଛି ? ଏହି ପୃଥିବୀକୁ କିଏ ସୃଷ୍ଟି କଲା ? ମାତାର ମାତା ହୋଇ ସେହି ସର୍ବପ୍ରଥମ ମାତା କିଏ ??



ପ୍ରଥମେ ଶିଶୁ ନାଁ ପ୍ରଥମେ ମା ? ପ୍ରଥମେ ବାଳ ନା ପ୍ରଥମେ ବୃଷ ? କିମ୍ପା ଦୁଇଜଣନାରୀ, ପୁରୁଷ ଏକାବେଳେ ସୃଷ୍ଟି ହେଲେ ଓ ମା ଗର୍ଭରେ ଶିଶୁର ସଂଚାର ହେଲା ? କେଉଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା ଏସବୁ ସର୍ଜନା କଲେ ? ମୁଁ କିପରି ଜାଣିବି ଏବେ ମୋର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କ'ଣ ??
 ବିଶ୍ୱକର ସେହି ଅନନ୍ତ ହିରଣ୍ମୟ ଗର୍ଭରେ ଭ୍ରମି ଭ୍ରମି ସ୍ୱପ୍ନ ବ୍ରହ୍ମା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରୀତ ଓ ଶୁଭ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେଣି । ସେ ଦେଖିଲେ, ଏହି ଅନନ୍ତ ଗର୍ଭରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସୃଷ୍ଟି କେବଳ କାଳର କାଳକ୍ରମ ଗ୍ରାସରେ ବିଳୀନ ହୋଇଯାଇଛି !! ଏହାହିଁ ତ ବେଦବ୍ୟାସଙ୍କର ଭାଗବତ ରଚନାର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା । ସାତ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ତକ୍ଷକ ବଂଶଜ କରିବ ବୋଲି ଅଭିଶାପ ପାଇ ରାଜା ପରାକ୍ଷିତ ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ ତାଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କ'ଣ ବୋଲି ଚିନ୍ତା କଲେ । ସେହିଠାରେ ହିଁ ଭାରତବର୍ଷର ମୁନି ରାଷିମାନେ ତାଙ୍କୁ ଭାଗବତ ଶ୍ରୀରାମ ରୁଦ୍ରାଦି ବେଦଥିଲେ ଯେ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ମାନବ ମୃତ୍ୟୁଶୀଳ । ପୃଥିବୀରେ ମନୁଷ୍ୟର ସୃଷ୍ଟି ହେବା ଦିନ ଠାକୁ ଅନେକ ବଂଶ ଓ ଗୋଷ୍ଠୀ ମାନ ଗତି ଉଠିଛି ଓ ବଂଶାନୁକ୍ରମେ ସେମାନେ ଏହି ପୃଥିବୀକୁ ଭୋଗ କରୁ ଅଛନ୍ତି । ତାହା ମଧ୍ୟରେ କେତେ କନ୍ୟ ଓ ମୃତ୍ୟୁ, କେତେ ମୁକ୍ତ ଓ ଉତ୍ସବ, କେତେ ଜୟ ଓ ପରାଜୟ, କେତେ ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ ଓ ବନବାସ, କେତେ ପୁଣ୍ୟ ଓ ଦୁଃଖ, କେତେ ଆନନ୍ଦ ଓ ବିଷାଦ ମଧ୍ୟଦେଇ ସେମାନଙ୍କ କାଦନ ଗତିଶୀଳ ହୋଇଅଛି । କେତେ ରାଜା, ମହାରାଜା, ସମ୍ରାଟ ଓ ଯୋଦ୍ଧା ମାନେ ନିଜ ନିଜର ଦୈବତ୍ୱ, ଶକ୍ତି, କ୍ଷମତାର ଗର୍ବରେ ଉଦ୍ଭୁତ ହୋଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଶେଷରେ ସମସ୍ତେ ହିଁ ସେହି ମୃତ୍ୟୁକୁ ଚିରନ୍ତନ ସତ୍ୟ ରୂପରେ ମାନି ନେଇଛନ୍ତି । କେବଳ ସେମାନଙ୍କ କାର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସଦୃଶ ଗୁଡ଼ିକ ହିଁ ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅମର ହୋଇ ରହିଯାଇଛି । ଧର୍ମର ଜୟ ଓ ପାପର କ୍ଷୟ ହୋଇଛି । ରାମ, କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପରି ଅବତାରମାନେ ଯେତେବେଳେ ଜନ ମାନସରେ ଚିରସ୍ମରଣୀୟହୋଇ ରହିଛନ୍ତି, ଅନାମ, ଅଜ୍ଞାତ କୋଟି, କୋଟି ସୃଷ୍ଟିଧୂଳିକଣ୍ଠା ପରି ସଭାହୀନ ହୋଇ ଯାଇ ଅଛନ୍ତି । ମୃତ୍ୟୁର ଶହେ ବର୍ଷପରେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କର ସ୍ମୃତି ଲୋପ ହୋଇ ଯାଇଛି । ସେମାନେ କିମ୍ପା ସେମାନଙ୍କର ଶତ୍ରୁ, ଉଦ୍ଧରକର ପୁତ୍ର, ପୌତ୍ର କେହି ମଧ୍ୟ ଏ ପୃଥିବୀରେ ରହି ନହାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ଘର ଦ୍ୱାର, ଧନ ସମ୍ପତ୍ତି ନିର୍ଣ୍ଣୟ ହୋଇଯାଇଛି । ସେମାନଙ୍କ ଶର ଓ ପଶ ନାତି, ନାତୁଣୀମାନେ ଆକବରଙ୍କ ସପ୍ତପୁତ୍ରଙ୍କ, ନେପୋଲିୟନ, ଆଲେକ୍ସାଣ୍ଡର, ଚର୍ଚ୍ଚିଲ, କ୍ରମାଙ୍କରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଓ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ନାମକୁ ମନେରଖୁଛନ୍ତି, ଅଥଚ ନିଜ ପ୍ରତିତାମହଙ୍କ ନାମ ସେମାନଙ୍କୁ ଆସିବି ଜଣାନ୍ତାହିଁ । ହାୟରେ ଏହି ମୃତ୍ୟୁଶୀଳ ମାନବ କାଦନର ପରିଣତି ! ତେଣୁ ସଂସାରରେ ଯେତେ ଦିନ ବଞ୍ଚିଥିବ, ଜୀବନରେ ଯେତେକି ମିଳିଛି, ସେତିକିରେ ସକ୍ଷ୍ମ ହୋଇ ଆନନ୍ଦରେ କାଳକ୍ରମିତ କର । ଶେଷରେ ସେମାନେ ଏହା ମଧ୍ୟ କହି ଅଛନ୍ତି ଯେ, ଦେହ ମରଣଶୀଳ କିନ୍ତୁ ଆତ୍ମା ଅବିନାଶୀ ଅଟେ । ଏହା ଅଗ୍ନିରେ ଦହନ ହୁଏନାହିଁ, ଶସ୍ତ୍ରରେ ଛିଣ୍ଡେ ନାହିଁ ବା ଜଳରେ ନିମଗ୍ନ ହୁଏନାହିଁ । ମୃତ୍ୟୁ ଏକ ଶେଷ ନୁହେଁ । ତେଣୁ ଇହ ଜନ୍ମ ମଧ୍ୟରେ ମାନବ ପରଲୋକ ପ୍ରତି ସତେଜ ରହି ନିଜ ଆତ୍ମାର ସକୃତି ପାଇଁ ପ୍ରୟତ୍ନ କରିବା ଉଚିତ । (କ୍ରମଶଃ...)

+ବାଲିଝରି, କାନପୁର, ବଡ଼ୟା, କଟକ

ଦୁର୍ଜନ ସଙ୍ଗେ କଲେ ବାସ, ଘଟିବ ଜାଣ ସର୍ବନାଶ

ଶ୍ୱେତା ରାଉତ

ସତ କହିଲେ ପ୍ରଶଂସା କାହାକୁ ବା ଭଲ ନଲାଗେ ! କେହି ଯଦି କିଛି ପ୍ରଶଂସା କରି କୁହେ, ଘଣ୍ଟା ଘଣ୍ଟା ଓ କଥା ଶୁଣିଲେ ବି ବିରକ୍ତ ଲାଗେନାହିଁ, ଯଦି କେହି ଖରାପ ବୋଲି ପଦ୍ମବିଧି କହିଦିଏ, ବ୍ୟସ୍ତ ଅଛି, ବହୁତ କାମ ଅଛି କହି ତାକୁ ଦୂରରେବାକୁ ଆମେ ଚେଷ୍ଟା କରୁ। ଯିଏ ଆମକୁ ପ୍ରଶଂସା କରେ ଆମେ ତାକୁ ମିତ୍ର ଓ ଯିଏ କହୁ କଥା କହେ ବା ଅପ୍ରିୟ ସତ୍ୟ କହେ, ଆମେ ତାକୁ ଶତ୍ରୁ ଭାବିଥାଉ। ଆମେ ଆଶା କରୁ ସମସ୍ତେ ଆମକୁ ଖୁବ୍ ପ୍ରଶଂସା କରନ୍ତୁ। କିନ୍ତୁ ଜରୁରୀ ନୁହେଁ ସବୁବେଳେ ମିଠା କଥା କହି ଆମକୁ ପ୍ରଶଂସା କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଆମର ମିତ୍ର ହୋଇଥିବ, ମିଠା କହେ ବି ହୋଇପାରେ। କାହା ମିଠା କଥାରେ ଶତ୍ରୁ କି ମିତ୍ର ଆକଳନ କରିବୁଏ ନାହିଁ ବରଂ ତାର କର୍ମକୁ ଜଣାପଡ଼େ। ସବୁବେଳେ ଆମ ସହିତ ଭଲ ସମ୍ପର୍କ ରଖୁଥିବା, ମିଠା କଥା କହୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଆମର ଶତ୍ରୁ ବି ହୋଇଥାନ୍ତି ଓ ଆମକୁ ଆକଟ କରୁଥିବା, ଗାଳି କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଉପକାରୀ ଦେଖିବାକୁ ମିଳନ୍ତି।

ଅନେକ ଥର ଆପଣ ଦେଖୁଥିବେ, କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଖୁବ୍ ଗପୁଥିବା, ଗୁଣା କରି କହୁଥିବା ଏବଂ ତା ସହିତ ନ ମିଶିବାକୁ ଆପଣଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଉଥିବା ଲୋକଟି ସେଇ ବ୍ୟକ୍ତି ସହିତ ହସି ହସି ଭଲରେ ମିଶୁଥିବେ, ପ୍ରଶଂସା କରି ଗୁଡ଼ାଏ ଲେଖୁଥିବେ, ଉତ୍ତମ ସମ୍ପର୍କ ରଖୁଥିବେ । ଆପଣ ବିଶ୍ୱାସ କରି ପାରିବେନି ଯେ ଏହି ଲୋକ ତା ବିଷୟରେ ଏମିତି କହୁଥିଲା ପୁଣି ଏମିତି ମିଶୁଛି। ତେବେ ବୁଝି ଯାଆନ୍ତୁ ଯେ କାହାର କଥାରେ ତାର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଆକଳନ କରା ଯାଇପାରେନା । ମଣିଷ ଛାଣି ଓ ସ୍ୱାର୍ଥ ପାଇଁ ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଅଭିନୟ କରେ, ଛଳନା କରେ, ତା ପାଇଁ ସମ୍ପର୍କକୁ ଅଧିକ ସ୍ୱାର୍ଥ ଗୁରୁତ୍ୱ ରଖେ। ସେଥିପାଇଁ କେବେ କାହା ମିଠା କଥା ବା ଛଳନାରେ ଭାସି ନଯାଇ ତାକୁ ପରଖିବା ଉଚିତ୍ । ବେଳେବେଳେ ମିଠା ଶବ୍ଦର ପାଇଁ କ୍ଷତିକାରକ ଓ ପିତା ଖୁବ୍ ଉପକାରୀ ହୋଇଥାଏ । ପରିବାରର ଆକଟ, ଅନୁଶାସନ ଠିକ୍ ପିତା ଔଷଧ ଭଳି, ସ୍ୱାଦ ଭଲ ଲାଗେନାହିଁ ସତ କିନ୍ତୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ହିତକାରକ ହୋଇଥାଏ ।

ମଣିଷ ଚିତ୍ତ ମିତ୍ରତା ନକଲେ ବେଳେବେଳେ ଲୋଭ, ମୋହ, ଆକର୍ଷଣ ଓ ଅଭିସାର ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାକୁ ଯାଇ ମଣିଷ ଭ୍ରମରେ ପଡ଼ି ନିକଟମାତା ହୋଇଯାଏ । ଆମେ ଯେମିତି ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସିବେ ଆମର ଚକ୍ରାବଳ, ଗୁଣ, ଆଚରଣ ମଧ୍ୟ ସେଭଳି ହେବାକୁ ଲାଗିବ । ଯେମିତି ଲୁହାକୁ ନିଆଁରେ ପକାଇଲେ, ଲୁହା ଉତ୍ତପ୍ତ ହୋଇଯାଏ, ନିଆଁର ଗୁଣକୁ ଧାରଣ କରିନିଏ ଏବଂ ପାଣିରେ ପକାଇଲେ ଅଣ୍ଡା ହୋଇଯାଏ ବା ପାଣିର ଗୁଣକୁ ଧାରଣ କରିନିଏ । ପାଣି ନିଆଁ ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସିଲେ ଉତ୍ତପ୍ତ ହୁଏ ଓ ବରଫ ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସିଲେ ଶୀତଳ ବା ବରଫ ହୁଏ । ଠିକ୍ ସେମିତି ମଣିଷର ଆତ୍ମା ସବୁବେଳେ ସ୍ପଷ୍ଟ, ଶୁଦ୍ଧ, ଶୂନ୍ୟ ହୋଇଥାଏ, ଯେତେବେଳେ ଯାହା ସଂପର୍କରେ ଅଧିକ ଆସେ, ତାର ଗୁଣକୁ ଧାରଣ କରିନିଏ । ତେଣୁ ଆମକୁ ଧ୍ୟାନ ରଖିବାକୁ ଜରୁରୀ ଯେ ଆମେ କାହା ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସୁଛୁ ଓ କେଉଁ ଗୁଣକୁ ଧାରଣ କରୁଛୁ ।

ସମ୍ପର୍କର ରାଜ୍ୟ



ଜଣକ ଭିତରେ ସକାରାତ୍ମକ ବିଚାର, ନିର୍ମଳ ହୃଦୟ, ନିଃସ୍ୱାର୍ଥପଣ, ସହଯୋଗୀ ମନୋଭାବ ହିଁ ଜଣେ ଭଲ ମିତ୍ର ଭାବେ ପରିଚୟ ଦେଇଥାଏ ।

କଥାରେ ଅଛି 'ଦୁର୍ଜନ ସଙ୍ଗେ କଲେ ବାସ, ଘଟିବ ଜାଣ ସର୍ବନାଶ' । ଏକଥା ଆମେ ଜାଣୁ ଅଥଚ କାମରେ ଲାଗାଇବା ସହଜ ହୋଇନଥାଏ । ନିଜକୁ ସକାରାତ୍ମକ ମାର୍ଗରେ ରଖିବା ପାଇଁ ସେହିଭଳି ବ୍ୟକ୍ତି, ଅନୁଷ୍ଠାନ, ପରିବେଶ, ପରିବାର ସହିତ ଯୋଡ଼ି ରଖିବାକୁ ହେବ । ଚାକଟକ୍ୟ ଭରା ଦୁନିଆ, ଛଳନା ଗ୍ରସ୍ତ ସମ୍ପର୍କର ମଧୁର ଆକର୍ଷଣ ମୋହରେ ପଡ଼ି ନିଜର ସର୍ବନାଶ ନକରି ଦୃଷ୍ଟ, ଜଞ୍ଜାଳ, ଦହନାନ୍ତର ଛୋଟିଆ ସଂସାର ଭିତରେ ଆପସଭାଷର ବାଜ ବୁଣିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସଂସର୍ପ ଭିତରେ ଯେଉଁ ଆନନ୍ଦ ନିହେ ଥାଏ, ସମ୍ପର୍କ ବା ପ୍ରାଚୁର୍ଯ୍ୟ ଭିତରେ ନଥାଏ । ମିତ୍ରତାର ଦୃଢ଼ ଦେଇ ପ୍ରାଚୁର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରଲୋଭନ ଦେଖାଇ କେହି ଆପଣଙ୍କଠାକୁ ଆପଣଙ୍କ ସରଳ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱକୁ ଲୁଚି ନେବା ପୂର୍ବରୁ ନିଜ ହୃଦୟକୁ ଶୁଣନ୍ତୁ ଏବଂ ସତ୍ୟତା ସାଜ ବା ମିତ୍ରକୁ ପରଖନ୍ତୁ । ଏଠି ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ସବୁଆଡ଼େ ମିଳିଯିବେ ହେଲେ ସୁଦାମା ମିଳିବା କଷ୍ଟ ।

+ ରାଉତ କମ୍ପ୍ୟୁଟର, କଟକ ରୋଡ଼, ଲକ୍ଷ୍ମୀସାଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର ମୋ: ୯୪୩୯୭୨୭୦୭୦

ଆଜିର କବିତା

ବିଦଗ୍ଧ ହୃଦୟ ତାଙ୍କ ଅନୀତା ପାଣି

ଉତ୍କଳ ମାଟିକୁ ମାଆ ସମୋଧୁଲ ଉତ୍କଳ ବାସୀକୁ ଭାଇ, ତାକୁଥିଲ କେତେ ବିଦଗ୍ଧ ହୃଦୟେ ଜାତି ପରିଚୟ ଦେଇ ।

ଜନନୀ କରୁ ମାଟି ପାଇଁ ଛାଡ଼ି କାୟୁଥିଲା ଅହରହ, ନବଉତ୍କଳର ପରିକଳ୍ପନାରେ ତୁମେ ଥିଲ ପିତାମହ ।

ଜାତିର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ କାଳିଦେଲ ସ୍ୱ ଅଭିମାନର ଦୀପ, ଜୀବନ ତମାମ ଲଭୁଆ ସାଜିଲ ନଥିଲା ଲାଭ କୁକ୍ଷେପ ।

ସ୍ୱାର୍ଥ ଚେଳି କର ଜନନୀର ସେବା ଦେଇଥିଲ ମହାମହ, କୂଳବୃକ୍ଷ ବୋଲି ସରିବି ଜାଣନ୍ତି ଛୁର୍ବନା କା ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର ।

ପଗଡ଼ି ପୁରୁଷ ପ୍ରବନ୍ଧ ସୂଚିତ୍ର ପ୍ରସଙ୍ଗର ପରିଭାଷା, ସ୍ମୃତ ଗାଧାର ମାନ୍ୟତା ପାଇଲା ଆଧାରରେ ମାତୃଭାଷା ।

ବିଚକ୍ଷଣ ବୁଦ୍ଧି ସ୍ୱଭାବ ସାଧୁତା ଉଚ୍ଚମନା ଜାତିପ୍ରୀତି, ଇତିହାସ ପୁଷ୍ପା ଅଲିଭା ଅକ୍ଷରେ ଲିଖିତ କାଦନ ଗୀତି ।



ଜାତି ପ୍ରେମବନ୍ଧୁ ପ୍ରକୃଳିତ କଳ ପ୍ରତି ଉତ୍କଳିୟ ମନେ, ପୁରୁବ ଗୌରବ ମହିମା ସ୍ମରଣ କରାଇଲ ଦମ୍ପପଣେ ।

ତନ ମନ ଧନ ସମର୍ପି ଦେଇଛ ଉତ୍କଳ ଭାରତୀ ପାଇଁ, ସର୍ବପ୍ରାନ୍ତ ହେଲ ଶେଷ ସମୟରେ ଅଭାବି ମଣିଷ ହୋଇ ।

ଉତ୍କଳ ମାଟିର ବେଦନା ବିଳାପେ ହୋଇଥିଲ ମର୍ମାହତ, ଅଖଣ୍ଡ ଉତ୍କଳ ସ୍ୱପ୍ନ ସତ ବେଳେ ନଥିଲ ତୁମେ ଜୀବିତ ।

ଜାତି ଇତିହାସ ଝର ପାନେ ତୁମେ ହେଲ ଜାତି ପ୍ରାଣଧର, ଜାତିର ପୁରଧା ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ଯେନ ପୂଜ୍ୟ ନମସ୍କାର ।

+ପଦ୍ମେଶ୍ୱରୀ, ସୌଭାଗ୍ୟ ନଗର, ଅନୁଗୋଳ

