



ସ୍ତ୍ରୀ ଦେବୀ ସର୍ବଭୂତେଷୁ.....

ବାଲେଶ୍ୱର ■ ମଙ୍ଗଳବାର ୨୫ ଏପ୍ରିଲ ୨୦୨୩ ■ ମୂଲ୍ୟ ଟ. ୨.୦୦ ପତ୍ରାଂଶୁ ■ ପୃଷ୍ଠା ୩୩-୩୪-୩୫-୩୬ ■ Baalshwar ■ TUESDAY 25 APRIL 2023
Vol.No. 34 ■ No. 108 ■ Price :Rs.2.00 (8 pages) ■ R.N.I. Registered No. 52528/91 ■ Postal Registered No. Balasore (Odisha)/005/2019

ଅସରନ୍ତି ଶୁଭେଚ୍ଛା ସହ...

ସାଗରିକା

ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ :
ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ସାଗରିକା
ଜେଲ ରୋଡ, ବାଲେଶ୍ୱର-୭୫୭୦୦୧

ଓଡ଼ିଶା ଷ୍ଟାଫ୍ ସିଲେକ୍ସନ କମିସନ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ବିଭ୍ରାଟ: ରବିବାର ପରୀକ୍ଷା, ସୋମବାର ବାତିଲ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪/୦୪ (ନି.ପ୍ର): ଶୁକ୍ର ନିର୍ମାଣ ଓ ନଗର ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗର କୁନିୟର ଆକାଉଣ୍ଟାନ୍ଟ ପଦବୀ ପାଇଁ ହୋଇଥିବା ପରୀକ୍ଷାକୁ ବାତିଲ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁ କାରଣ ପାଇଁ ଏହି ପରୀକ୍ଷାକୁ ବାତିଲ କରିଛି ଓଡ଼ିଶା ଷ୍ଟାଫ୍ ସିଲେକ୍ସନ କମିସନ, ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟଜନକ । ପରୀକ୍ଷା କେତେ ଖାମଖୁଆଳି ଭାବେ କରାଯାଇଛି, ତାହା ପଦାରେ ପଡିଯାଇଛି । ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରରେ ଏପରି ଭୁଲି ଦେଖାଯାଇଛି, କେହି କେବେ ଦେଖୁନଥିବେ । ଏଭଳି ଦେଖିବାକୁ ଭାବେ ପରୀକ୍ଷା କରି ପିଲାଙ୍କ ଭାଗ୍ୟ ସହ ଖେଳି ପାରନ୍ତି କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଏହା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କରିଦେଇଛି । ପରୀକ୍ଷା ପ୍ରଶ୍ନରେ ଗୋଟିଏ କି ଦୁଇଟି ନୂର୍ସ ଆମ୍ବୁଲନ୍ସକୁ



ଭୁଲି ରହିଥିଲା । ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରର ଅକ୍ଷରଗୁଡ଼ିକ କେବଳ ଓଡ଼ିଆରେ ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ଶବ୍ଦ ଠିକ୍ ନଥିଲା । ଓଡ଼ିଶାରେ ପରୀକ୍ଷା ହେବ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବ ଓଡ଼ିଶା ଷ୍ଟାଫ୍

୨୦୨୪ ପୂର୍ବରୁ ଭାଗିନି କି ମହାବିକାଶ ଅପାତ୍ତି ମେଣ୍ଟ ? : ଶରଦ ପାଞ୍ଜିରଙ୍କ ବୟାନକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୪/୦୪ : ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ କ୍ଷମତା ରାଜନୀତିର ହାଲତ୍ରାମା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଥିବାବେଳେ, ଏନସିପି ନେତା ଶରଦ ପାଞ୍ଜିର ବଡ଼ ବୟାନ ଦେଇଛନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି, ମହାବିକାଶ ଅପାତ୍ତି ମେଣ୍ଟ ସହିତ ସେ ଅଛନ୍ତି । ହେଲେ ୨୦୨୪ ନିର୍ବାଚନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ଯାଜ ହେଇ ରହିବେ କି ନାହିଁ, ସେ ବିଷୟରେ କିଛି ବି କହିହେବ ନାହିଁ । ତେବେ ଶରଦଙ୍କ ଏହି ବୟାନ ଏବେ ଚର୍ଚ୍ଚା ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଗୋଟିଏ ପଟେ ତାଙ୍କ ପୁରୁଣା ଅଜିତ ପାଞ୍ଜିର ବିଜେପିକୁ ଡେଇଁବା ନେଇ କଥା ଉଠୁଥିବାବେଳେ, ଶରଦଙ୍କ ଏଭଳି ବୟାନ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ରାଜନୀତିକୁ ସରଗରମ କରିଛି । ଶରଦ ପାଞ୍ଜିର ଅମରାବତୀରେ ଏକ ସାଧାରଣ ସମ୍ମିଳନୀ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ସାଧାରଣମାନେ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଶ୍ନ କରିଥିଲେ ଯେ, ୨୦୨୪ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ



ମହାବିକାଶ ଅପାତ୍ତି ମେଣ୍ଟ ନିର୍ବାଚନ ଲଢ଼ିବ କି ? ଏହାର ଜବାବରେ ସେ କହିଥିଲେ, ଆଜି ଆମେ ମହାବିକାଶ ଅପାତ୍ତି ମେଣ୍ଟ ସହିତ ଅଛୁ, ଯାଜ ହେଇ କାମ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ଅଛି । ହେଲେ ଇଚ୍ଛା ହିଁ ରାଜନୀତିରେ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ନୁହେଁ । ଅନ୍ୟପଟେ ଏନସିପିରେ ବିପ୍ରସ୍ତ ହେବା ନେଇ ସମ୍ଭାବନା ବହୁଥିବା ବେଳେ ଶରଦ କହିଛନ୍ତି, ଯଦି କେହି ଏନସିପିକୁ ଭାଙ୍ଗିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ତେବେ ତଳ କଡ଼ା କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେବ । ପୁରୁଣା ଅଜିତ ପାଞ୍ଜିର ବିଜେପିକୁ ଡେଇଁବା ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ବହୁଥିବା ବେଳେ ଶରଦଙ୍କର ଏଭଳି ବୟାନ ସାମ୍ବାଦିକ ଆସିଛି । ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ରାଜନୀତିରେ ହେଉଥିବା ଚର୍ଚ୍ଚା ଅନୁଯାୟୀ, ଅଜିତ ପାଞ୍ଜିର ଶାସକ ବିଜେପି ସହ ଯୋଗାଯୋଗରେ ରହିଛନ୍ତି । ଏପରିକି ଅଜିତ ପାଞ୍ଜିର ମଧ୍ୟ କହି ସାରିଛନ୍ତି ଯେ ୧୦୦% ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହେବାକୁ ଚାହୁଁଛି । ଆଉ ଏଭଳି ବୟାନ ଦର୍ଶାଇଥିଲା ଯେ,

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଉପନିର୍ବାଚନ ମଇଦାନରେ ୯ ଜଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪/୦୪ : ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାର ୭-ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀର ଉପନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ସମୁଦାୟ ୧୦ ଜଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ନାମାଙ୍କନ ପତ୍ର ଦାଖଲ କରିଥିଲେ । ସୋମବାର ଥିଲା ପ୍ରାର୍ଥୀପତ୍ର ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିବାକୁ ଉପନିର୍ବାଚନ ମଇଦାନରେ ୯ ଜଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛନ୍ତି । ଭାରତୀୟ ଜନତା ପାର୍ଟିର ଚଙ୍କଧର ତ୍ରିପାଠୀ, ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସର ଚରୁଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ବିଜୁ ଜନତା ଦଳର ଦୀପାକି ଦାସ, ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଗତି ଦଳର ଜନୁ ରୋହିଦାସ, ଓଡ଼ିଶା ଜନତା ପାର୍ଟିର ମନାଶ ଶର୍ମା, କଳିଙ୍ଗ ସେନାର ମହିନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ, ସ୍ୱାଧୀନ ପ୍ରାର୍ଥୀ ବିଜୟ କୁମାର ଜାକାନ, ସ୍ୱାଧୀନ ପ୍ରାର୍ଥୀ ମହେନ୍ଦ୍ର ଲୁହା ଓ ସ୍ୱାଧୀନ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ର ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଉପନିର୍ବାଚନରେ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତା କରୁଥିବା ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସୂତ୍ରରୁ ପ୍ରକାଶ । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ଯେ ଆସକାମେ ୧୦ ତାରିଖରେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଉପନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ଭୋଟ୍ ଗ୍ରହଣ ହେବ ।

ନାଗପୁରର ଫ୍ୟାକ୍ଟ୍‌ରେ ନିଆଁ ଲାଗି ୪ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ
ନାଗପୁର, ୨୪/୦୪ : (ହି.ସ)- ନାଗପୁର ସହରର ହିଂଗାମା ଅଂଚଳରେ ସୋମବାର ଦିନ କଟାରିଆ ଏଗ୍ରେ କମ୍ପାନୀରେ ଭାଷଣ ନିଆଁ ଲାଗିଥିଲା । ଏହି ଘଟଣାରେ ୪ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ପୋଡ଼ିଯାଇ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଛି ଏବଂ ନିଆଁର ସଂଘର୍ଷରେ ଆଦି ଦୁଇଜଣଙ୍କର ହସ୍ତିତାଳରେ ଚିକିତ୍ସା ଚାଲିଛି ।

୨୨ରେ ପୁଣି ଆୟୋଜନକୁ ଓହ୍ଲାଇବେ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ଶିକ୍ଷକ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪/୦୪ : ଆସକାମ ଏପ୍ରିଲ ୨୨ ତାରିଖରେ ଜାତୀୟ ସ୍ତରୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ପୁରୁଣା ପେନସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପୁନଃ ପ୍ରଚଳନ ଦାବୀରେ ବିଧାନସଭା ସମ୍ମୁଖରେ ଯେଉଁ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚାଲିଛି, ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନରେ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ଶିକ୍ଷକମାନେ ସାମିଲ ହେବେ ବୋଲି ସଂଘର ସଭାପତି ବ୍ରହ୍ମନୁଜ ମହାରଣା କହିଛନ୍ତି । କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ୨୦୦୪ ମସିହାରେ ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ୨୦୦୫ ମସିହାରେ ପୁରୁଣା ପେନସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଉଚ୍ଛେଦ କରି ନୂତନ ପେନସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରଚଳନ କରିଛନ୍ତି । ଯାହାଦ୍ୱାରା ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀମାନେ ଅବସରରେ ଅବଶିଷ୍ଟ ସମୟ କଷ୍ଟରେ ଜୀବନ ବିତାଇବାକୁ ପଡୁଛି । ପୁରୁଣା ପେନସନ ଉଚ୍ଛେଦ ଦ୍ୱାରା ଉଭୟ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ଅଧିକାରକୁ

ଶତକଡ଼ା ଟଙ୍କାକୁ ସେୟାର ବଜାରରେ ଲଗାଯାଇଥିବାକୁ ସେ କେତେ ପେନସନ ପାଇବ ତାହା ସେହି ସମୟର ବଜାର ଦର ଠିକ୍ କରିବ । ପୁରୁଣା ପେନସନ ହେଉଛି କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଅଧିକାର, ଏହାକୁ କେହି କ୍ଷୁଣ୍ଣ କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ତୁରନ୍ତ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ନୂତନ ପେନସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉଚ୍ଛେଦ କରି ପୁରୁଣା ପେନସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଲାଗୁ କରିବାକୁ ପିଷ୍ଟା ସଂଘର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ବିଭୁ ପ୍ରସାଦ ସାହୁ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ଆସକାମ ଏପ୍ରିଲ ୨୨ ତାରିଖରେ ଜାତୀୟ ସ୍ତରୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ପରିଷଦ (ଏନଜେସିଏ) ପକ୍ଷରୁ ବିଧାନସଭା ସମ୍ମୁଖରେ ହେବାକୁ ଥିବା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ଶିକ୍ଷକ ଯୋଗ ଦେବେ ବୋଲି ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷକ ସଂଘ (ପିଷ୍ଟା) ଅଭିଯୋଗ କରିଛି । ଯଦି ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ପାଇଁ ପୁରୁଣା ପେନସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନାହିଁ ତେବେ ବିଧାୟକ ଓ ସାଂସଦ ମାନଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ପେନସନ ଦିଆଯାଉଛି ବୋଲି ସଂଘ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଛି । ପୁରୁଣା ପେନସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ଶେଷ ଦରମାର ଆଧାର ପେନସନ ମିଳୁଥିବା ବେଳେ ନୂତନ ପେନସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ସେପରି କୌଣସି ବ୍ୟବସ୍ଥା ନାହିଁ । ନୂତନ ପେନସନ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ଦରମାର ୧୦

ହିରୋରୁ ଜିରେର କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ବିଜେପିକୁ : ମମତା ବାନାର୍ଜୀ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୪/୦୪ : ବିହାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ଉପ-ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସୋମବାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତବର୍ତ୍ତୀ ମମତା ବାନାର୍ଜୀଙ୍କୁ ଭେଟିଛନ୍ତି । ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତବର୍ତ୍ତୀ ରାଜ୍ୟ ସଚିବାଳୟରେ ମମତା ବାନାର୍ଜୀଙ୍କୁ ଭେଟିଛନ୍ତି । ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତବର୍ତ୍ତୀ ବେଳେ ମମତାଙ୍କୁ ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି ନାଟିଶ । ମମତାଙ୍କ ଶାସନ କାଳରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତବର୍ତ୍ତୀ ବିକାଶ ହୋଇଥିବା କହିଛନ୍ତି ନାଟିଶ । ସେହିଭଳି ଦୈନିକ ପରେ ମମତା ବାନାର୍ଜୀ କହିଛନ୍ତି, ଆମର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବିଜେପିକୁ ହିରୋରୁ ଜିରେର କରିବା । କେପି ଆନ୍ଦୋଳନ ବିହାରରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ତେଣୁ ଆମେ ଏକତା ସହଯୋଗ ଦେବାକୁ ବିହାରରେ ଏକ ଦୈନିକ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ଏନେଇ ନାଟିଶଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ ମଧ୍ୟ କରିଛି । ଆମର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବିଜେପିକୁ କ୍ଷମତାର ବିଚାରିତ କରିବା । ମିଡ଼ିଆ, ମିଛ ଅପପ୍ରଚାର ଓ ଗୁଣ୍ଡାଗର୍ଦ୍ଧକୁ ଆଣିବାକୁ ବିଜେପି ହିରୋ ହୋଇଛି । ତେଣୁ ବିରୋଧୀ ମାନେ ଏକତ୍ର ହୋଇ ବିଜେପିକୁ ଜିରେର କରିବୁ । ବିପକ୍ଷ ଦଳକୁ ନେଇ ମମତା କହିଛନ୍ତି ଆମ ମଧ୍ୟରେ ଅହଙ୍ଗାର କୌଣସି ପ୍ରଶ୍ନ ନୁହେଁ । ବିରୋଧୀ ଏକାଠି ଅଛନ୍ତି । ଏପରି ଏକା ବାର୍ତା ଦେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଆମ ଦର୍ଶନ ଏବଂ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସ୍ପଷ୍ଟ ଆମେ ଏକାଠି ଲଢ଼ିବା ସୁନିଶ୍ଚିତ । କେଉଁ ଆଧାରରେ ଏହା ଘଟିବ, ଠିକ୍ ସମୟରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯିବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ଆଗାମୀ ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ବିପକ୍ଷ ଦଳକୁ ଏକାଠି କରିବାକୁ ପ୍ରୟାସ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଗୋଟିଏ ଦିନରେ ଅଧିକେଶ ଯାବଦ ଓ ମମତା ବାନାର୍ଜୀଙ୍କୁ ଭେଟି ରାଜନୈତିକ ଚର୍ଚ୍ଚାକୁ ସରଗରମ କରିଛନ୍ତି ନାଟିଶ କୁମାର । ଏବେ ନାଟିଶ କୁମାର ବିରୋଧୀଙ୍କୁ ଏକତ୍ର କରିବାକୁ ପୂରା ଭାରତ ପରିଭ୍ରମଣ କରିବେ । ୨୦୨୪ରେ ଏକାଠି ଲଢ଼ିବାକୁ ବିଲ୍ଲୀରେ କଥାବାର୍ତା ଶେଷ ହୋଇଛି । ଏନେଇ ବିରୋଧୀ ସହମତ ମଧ୍ୟ ହୋଇଛି । ୨୦୨୪ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ସମସ୍ତ ବିରୋଧୀ ଦଳକୁ ଏକାଠି କରିବାକୁ ପ୍ରୟାସ ବିହାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନାଟାଶ କୁମାର ସୋମବାର କୋଲକାତାରେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତବର୍ତ୍ତୀ ମମତା ବାନାର୍ଜୀଙ୍କୁ ଭେଟିଛନ୍ତି । ଏହି

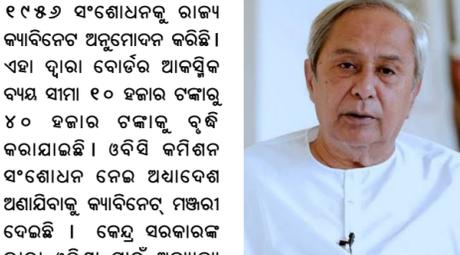


ଦୈନିକରେ ବିହାରର ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ତେଜସ୍ୱୀ ଯାଦବ ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଦୈନିକ ପରେ ମମତା ବାନାର୍ଜୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ ମୁଁ ନାଟାଶଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛି ଯେ କ୍ଷମପ୍ରକାଶ କାଳର ଆନ୍ଦୋଳନ ବିହାରରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି, ତେଣୁ ଆମେ ବିହାରରେ ଏକ ସଭା ମଧ୍ୟ କରିବା ଉଚିତ୍ । ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଆମ ଦର୍ଶନ ଏବଂ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସ୍ପଷ୍ଟ ଆମେ ଏକାଠି ଲଢ଼ିବା ସୁନିଶ୍ଚିତ । କେଉଁ ଆଧାରରେ ଏହା ଘଟିବ, ଠିକ୍ ସମୟରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯିବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି ।

୧୫ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ମଞ୍ଜୁରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪/୦୪ (ନି.ପ୍ର): ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ସୋମବାର ଅପରାହ୍ଣରେ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ଦୈନିକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ ୧୫ଟି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ମଞ୍ଜୁରୀ ମିଳିଛି । ବିଭୁ ସେତୁ ଯୋଜନାର ଅବଧିକୁ ୨୦୨୫-୨୬ ମସିହାକୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯିବ । ପ୍ରସ୍ତାବକୁ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ମଞ୍ଜୁରୀ କରିଛି । ଉଚ୍ଚ ଯୋଜନାରେ ୮୭୭ଟି ନୂତନ ସେତୁ ନିର୍ମାଣ କରାଯିବ । ଏଥିପାଇଁ ୩୫୯.୭୨ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ବରାଦ କରାଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଶା ଅବକାରୀ ଆମଳା ପ୍ରତିଷ୍ଠା (ଅବକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ଅଧୀନସ୍ଥ କିଲ୍ଲୀ ଖରାଦ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର କନିଷ୍ଠ ସହାୟକ , ବନିଷ ସହାୟକ ଏବଂ ଉପ ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ନିଯୁକ୍ତି ପଦ୍ଧତି ଏବଂ ସେବା ସର୍ତ୍ତାବଳୀ)

ନିୟମ ୨୦୨୩ ର ପ୍ରଚଳନ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ରାଜ୍ୟ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ଅନୁମୋଦନ ପ୍ରଦାନ କରିଛି । ସେହିପରି ଅବକାରୀ ସବଜନସେବକୂଳ ନିଯୁକ୍ତି ନେଇ ନୂଆ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ମଞ୍ଜୁରୀ ମିଳିଛି । ଓଡ଼ିଶା ଉଚ୍ଚ ପଲିସି-୨୦୨୧ରେ ସଂଶୋଧନକୁ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ମଞ୍ଜୁରୀ ମିଳିଛି । ଓଡ଼ିଶା ବିଦ୍ୟୁତ୍ କିମ୍ପା ନୀତି ୧.୦୧.୨୦୧୯ରେ ଲାଗୁ ହେଉଛି । ଏଥିରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ କିମ୍ପା ଯାନ ଉପରେ ରିହାତି ହାରକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି । ଏହାଦ୍ୱାରା ଏହିତ ନୀତି ଅଧିକ ଉନ୍ନତ ହୋଇପାରିବ । ସ୍ଥିତିକୁତ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ ସହ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ବିଦ୍ୟୁତ୍ କିମ୍ପା କ୍ରୟ କରିବାକୁ ପ୍ରେରିତ କରିବ । ଓଡ଼ିଶା ଖଦି ଓ ଗ୍ରାମୋଦ୍ୟୋଗ ବୋର୍ଡ଼ ନିୟମାବଳୀ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ଅନୁମୋଦନ କରିଛି । ଏହା ଦ୍ୱାରା ବୋର୍ଡ଼ର ଆକର୍ଷକ ବ୍ୟୟ ସାମା ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କାରୁ ୪୦ ହଜାର ଟଙ୍କାକୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଏ କମିଶନ ସଂଶୋଧନ ନେଇ ଅଧ୍ୟାବେଶ ଅଣାଯିବାକୁ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ମଞ୍ଜୁରୀ ଦେଇଛି । କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ଅନ୍ୟାୟ ପଛୁଆଦର୍ଶ (ଓଡ଼ିଏ) ଚାଲିକାରୁଥିବା ୨୨ ଟି କାଟିଗ୍ରିଟିକୁ ସାମାଜିକ ଓ ଶିକ୍ଷାଗତ ପଛୁଆଦର୍ଶ (ଏସଭିଏସି) ଚାଲିକାରୁଥିବା ୨୨ ଟି କାଟିଗ୍ରିଟିକୁ ସାମାଜିକ ଓ ଶିକ୍ଷାଗତ ପଛୁଆଦର୍ଶ କରିବାକୁ କଟକ ରିଂ ରୋଡକୁ (ଖାନ ନଗରଠାକୁ ଲିଙ୍ଗ ରୋଡ଼ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ) ୬ କିଲୋ ବିଶିଷ୍ଟ କରାଯିବ । ଏଥିପାଇଁ ୧୨୧ କୋଟି ୬୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ବରାଦ ହୋଇଛି । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ୨୪ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଶେଷ କରାଯିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି ।



କରିଛନ୍ତି । ଏସମ୍ପର୍କିତ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ରାଜ୍ୟ କ୍ୟାବିନେଟ୍ ମଞ୍ଜୁରୀ କରିଛନ୍ତି । କଟକ ରିଂ ରୋଡକୁ (ଖାନ ନଗରଠାକୁ ଲିଙ୍ଗ ରୋଡ଼ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ) ୬ କିଲୋ ବିଶିଷ୍ଟ କରାଯିବ । ଏଥିପାଇଁ ୧୨୧ କୋଟି ୬୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ବରାଦ ହୋଇଛି । ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ୨୪ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଶେଷ କରାଯିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି ।

ପାଞ୍ଜିର କଟ ନୁହେଁ, ପାଞ୍ଜିର ଟ୍ରିପ୍ ହେଉଛି : ଶକ୍ତି ମନ୍ତ୍ରୀ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪/୦୪ : (ନି.ପ୍ର) ରାଜ୍ୟରେ ଖୁବ୍ ଦ୍ରୁତ ଭାବେ କାଟ ହେଉଥିବା ଅଭିଯୋଗ ଆସୁଥିବା ବେଳେ ରାଜ୍ୟର ଶକ୍ତି ମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତାପ କେଶରୀ ଦେବ ଏହାକୁ ଅସ୍ୱୀକାର କରିଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟରେ ପାଞ୍ଜିର କଟ ନୁହେଁ, ପାଞ୍ଜିର ଟ୍ରିପ୍ ହେଉଛି ବୋଲି

୪ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାଳବୈଶାଖୀ ସମ୍ପାଦନା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୪/୦୪ (ନି.ପ୍ର): ଆଗାମୀ ୪ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାରେ ବିଭିନ୍ନ ଘଟଣା ବିଧି ବିଧିରେ କାଳବୈଶାଖୀ ଜନିତ ବର୍ଷା ଜାରି ରହିବ । ଭୁବନେଶ୍ୱର ସ୍ଥିତ ଆଂଚଳିକ ପାଣିପାଗ ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରୁ ଏହି ପୂଜନା ଦିଆଯାଇଛି । ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରୁ ଜାରି ସର୍ବତ୍ର ପୂଜନା ଅନୁଯାୟୀ ଆସକାମ ୨୪ ଘଂଟା ମଧ୍ୟରେ କଟକ, ଯାଜପୁର, ଡେକାନାଲ, ବୌଦ୍ଧ, କନ୍ଧମାଳ, କଳାହାଣ୍ଡି, ରାୟଗଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରେ ବିଭିନ୍ନ ଘଟଣା ବିଧିରେ କାଳବୈଶାଖୀ ଜନିତ ବର୍ଷା ଏବଂ ୪୦ ରୁ ୫୦ କିମି ବେଗରେ ପବନ ବହିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଏହି ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିକୁ ମଧ୍ୟ ଯେଲୋ ଖୁର୍ଷି ଜାରି କରିଛି ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ । ତାହାଙ୍କୁ କାଳ ବୈଶାଖୀ ଜନିତ ବର୍ଷା ପବନ ସାଙ୍ଗକୁ କୁଆପଥର ମାଡ଼ରେ ଭାଙ୍ଗି ଯାଇଛି ତାହାଙ୍କୁ ମେରୁଦଣ୍ଡ । କୁଆପଥର ବର୍ଷା କେଉଁଠି ପାରିଲା ଧାନକୁ ଉଚାଡି ଦେଇଛି ତ ଆଉ କେଉଁଠି ଅମଳ ଅପେକ୍ଷାରେ ଥିବା ମକା ଫସଲ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଛି । ରବିବାର ସଂଧ୍ୟାରେ ହଠାତ୍ ବଦଳିଯାଇଥିଲା ପାଗର ମିଳାଜ । ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଆକାଶକୁ ବର୍ଷା ଥିଲା କୁଆପଥର । କେନ୍ଦ୍ର ଘଂଟାର ବର୍ଷା ପରେ ରାଷ୍ଟ୍ରାଧିକାରରେ ଜମିଗଲା

କୁଆପଥର । ଯାହା କାଶ୍ମୀରର ଭ୍ରମ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି । ଯାହାର ମକା ନେଇଛନ୍ତି ପଥରୀରା । କିନ୍ତୁ ଏହି ବର୍ଷା ଯାକ୍ତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବର୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରରେ ପବନ ବହିବାରୁ ଉଠି ଯାଇଛି ଘରର ଛପର । ମାଟି ଘର ପାଟିରେ ମିଶି ଯାଇଛି । ଚାଷୀ ପଡିଛି ବଡ଼ ବଡ଼ ଗଛ । କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ ଏବର ଏବର ଜମିରେ ଚାଷ ହୋଇଥିବା ମକା ଫସଲ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଛି । ପରିବା ଫସଲ କଥା ନକହିବା ଭଲ । ଭୁକୁଡ଼ା କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଦେଖି ମୁଖରେ ହାତ ଦେଇଛି ଚାଷୀ । ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ କାଳବୈଶାଖୀର ଚାଷକରେ ପାଟିଲା ଧାନ । ଏହି ୪ ଜିଲ୍ଲାରେ କାଳବୈଶାଖୀ ଜନିତ ବିଭୁଳି, ଘଡ଼ଘଡ଼ି ସହ ଝଡ଼ୁ ପବନ ଓ କୁଆପଥର ବର୍ଷା ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଥିବା ଆକଳନ କରିଛି ପାଣିପାଗ କେନ୍ଦ୍ର ।

କଳ୍ପନା

ଅନୀତା ପଟ୍ଟନାୟକ

ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା



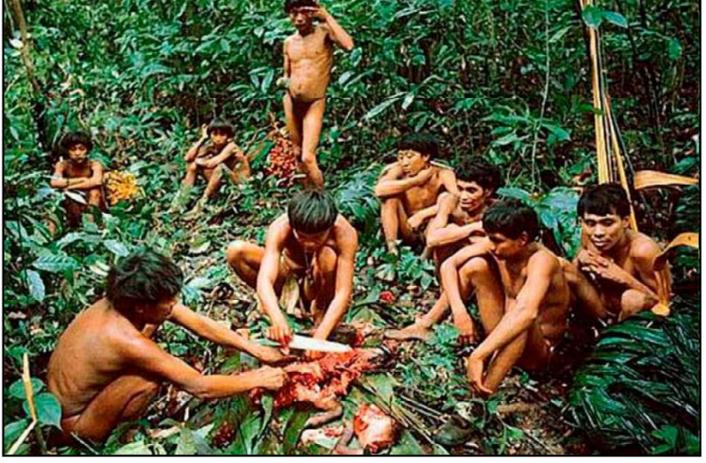
ହନୁମାନଙ୍କୁ ହୃଦୟରେ ନରଖି ରାଜନୈତିକ ଫାଇଦା ପାଇଁ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ହନୁମାନ ଚାଳିତା ପ୍ରତିବାଦୀ ଓ ମୋର ଭାବକୁ ବୁଝାଇଛି ତେଣୁ ମୁଁ ଓ ମୋର ଭାବକୁ ଛାଡ଼ିଲେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା କଣ ଜାଣିବୁ? ଗର୍ବ, ଆସକ୍ତି ଛାଡ଼ିଲେ ସିନା ଭଗବାନ ପ୍ରାୟ ହେବେ ତେଣୁ ହେ ମୋର ବନ୍ଧୁ ଅତୀତ ଓ ଭବିଷ୍ୟତ ମାନବ ସମାଜକୁ ମୁଁ ଓ ମୋର ଭାବକୁ ଛାଡ଼ିବାକୁ ଶିକ୍ଷା ଦିଅ। ମନରେ ନିର୍ମାଣ ଏକ ପ୍ରହେଳିକା। ଘର ଭିତରୁ ବର୍ତ୍ତମାନଙ୍କର ଧର୍ମପତ୍ନୀ ଡାକରା ଦେଇ କହିଲେ ବୈଠକଖାନା ଛାଡ଼ି ଦୟାକରି ଖାଇବା ଚେଷ୍ଟାକୁ ଆସବୁ କହିଲେ ଖାଇବା ଅଣ୍ଟା ହେଲେ ମୁଁ ଦାୟୀ ନୁହେଁ।

ଅତୀତ ବାବୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜ୍ଞାନଗୁଣୀ ଲୋକ ଥିଲେ। ସେ ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଜନ କରିବା ପାଇଁ ବହୁତ ପଢ଼ାପଢ଼ି କରିଥିଲେ। ସେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତ୍ୟକ ଥିଲେ। ତାଙ୍କ ମତରେ ପାଠପଢ଼ି ବିଦ୍ୟାଅର୍ଜନ କରାଯାଏ ଓ ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଜନ ବଳରେ ଜଣେ ବିଦ୍ୱାନ ବୋଲାଯାଏ। ସେ ବିନେ ବର୍ତ୍ତମାନ ବାବୁଙ୍କ ଘରକୁ ବୁଲି ଆସିଥିଲେ। ବର୍ତ୍ତମାନ ବାବୁଙ୍କ ସମସ୍ତ ଜଣେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ମଣିଷ ବୋଲି ଜାଣିଥିଲେ। ଅତୀତ ବାବୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ବାବୁଙ୍କ ପତ୍ନୀଙ୍କୁ 'ଆଜ୍ଞା କହିଲେ ମୁଁ କଣ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ହୋଇପାରିବି? ତୁମକୁ ସମସ୍ତେ ଭଲ ପାଉଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ମୋ ଠାରୁ ଦୂରକୁ ରଖା କରୁଛନ୍ତି ଏହାର କାରଣ କ'ଣ?' ବର୍ତ୍ତମାନ ବାବୁ, ଅତୀତଙ୍କୁ ବୁଝାଇ କହିଲେ ବନ୍ଧୁ। ଚେପଟେକଟୁରେ ଆମେ ବେଦ

ଶୁଣିଥାଉ। ଚେପଟେକଟୁରେ କଣ ବେଦଜ୍ଞ କୁହାଯାଇପାରିବ? ସେହିପରି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା କଣ, ଗୁଣୁଲ ମେସିନ ସବୁ ଧର୍ମ ଗୁଣୁ ବିଷୟରେ, ସବୁ ବିଷୟରେ ସୁତନା ଦେଇପାରୁଛି। ପିଲାଙ୍କୁ ପଢ଼ାବେଳେ କହୁଛନ୍ତି ଗୁଣୁଲ ସବୁ ଜାଣିଛି, ସର୍ବଜ୍ଞ। ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁତନା ଭଗବାନ। କହିଲେ ଭାଗ ଅତୀତ ସେ କଣ ସତରେ ସର୍ବଜ୍ଞ ନା ଏହା ଏକ ବେକାର କଥା। ତେଣୁ ମୋ ମତରେ ପଢ଼ିବା ସତେଜତା ନୁହେଁ। ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଜନ କରିବା ସତେଜତା ନୁହେଁ। ସୁରକ୍ଷାଶକ୍ତି ମଧ୍ୟ ସତେଜତା ନୁହେଁ। ଅତୀତବାବୁ ଜ୍ଞାନୀ କୁହେ ମୁଁ ଜାଣିଛି। ଏହାର ଅର୍ଥ ଅତୀତକୁ ବୁଝାଏ ବା ଯାହା ସରିଯାଇଛି ବା

ମତରେ ଯେ କହୁଛି ରାମଙ୍କୁ ଜାଣିଛି ସେ ଏକ ବଡ଼ ମୁଣ୍ଡ। ସେ ରାମଙ୍କର ଉଚିତ୍ତାପ ବା ଜୀବନୀ ଲେଖିବା ଆବଶ୍ୟକ। ଯେହେତୁ ସତେଜତା ଗୁଣୁରୂପେ ତାହା ହିଁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା। ଜ୍ଞାନ ନୁହେଁ। ବିଭ୍ରାତ ଚିନ୍ତାଧାରା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ନୁହେଁ। ରାଜନୈତିକ ଫାଇଦା ପାଇଁ ରାମଙ୍କର ପତୁଆର ବାହାର କରିବା ଓ ଅନ୍ୟ ସଂପ୍ରଦାୟ ଲୋକଙ୍କୁ ଡରାଇବା ପାଇଁ ଖଣ୍ଡା, ତଳୁଆର ଧରି ତାଳିବାକୁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା କୁହାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ। ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ମନରେ ନବାକରଣ କରିବା ନୂତନ ମନ୍ଦିର ତିଆରି କରିବାକୁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା କୁହାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ। ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ସତେଜତା ଏକ ଭାବଧାରାକୁ ବୁଝାଯାଏ। ବର୍ତ୍ତମାନକୁ ଜାଣିବା ଓ ଭଗବାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ସତେଜତା ହେବାକୁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା କୁହାଯାଏ। ଏହି ସତେଜତା ଆଗ୍ରହ କଲେ ମିଳିଥାଏ କିନ୍ତୁ ଦୁଃଖର ବିଷୟ ଧର୍ମ ପୁସ୍ତକ ପଢ଼ିଲେ କେଣେ ଶାଶ୍ୱତ ସତ୍ୟକୁ ଖୋଜୁଛନ୍ତି ଯାହାକି ଅସମ୍ଭବ। ଶାଶ୍ୱତକୁ ଜାଣିବାକୁ ହେଲେ ସତ୍ୟ, ଧର୍ମ, ଶାନ୍ତି, ପ୍ରେମ, ଅହିଂସାର ଅନୁଶୀଳନ କରିବାକୁ ହେବ। ବର୍ତ୍ତମାନ, ଅତୀତ ଓ ଭବିଷ୍ୟତ ବାବୁଙ୍କୁ କହିଲେ ଜାଣିବୁ, ନିର୍ବାଣ, ମୋକ୍ଷ କ'ଣ? ଏହା ରାମଙ୍କ ସୌଧ ନିର୍ମାଣ କଲେ ମିଳେ ନାହିଁ। ମନକୁ ଦୈବତ୍ୱରେ ନିୟୋଜିତ କଲେ ଏହା ମିଳିଥାଏ। ଦୈବତ୍ୱକୁ ଜାଣିବାର ଅର୍ଥ ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଭଗବାନଙ୍କର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହେବା। ପଞ୍ଚତନ୍ତ୍ର ଘରେ ଶୁଆ ପିଞ୍ଜରା ଭିତରେ ଥାଏ। ଶୁଆ ପଞ୍ଚତନ୍ତ୍ର ଠାରୁ ଶୁଣି କୁହେ

ନିଜ ପରିଜନଙ୍କ ଶବକୁ ସୁପ ଭାବେ ତିଆରି କରି ପିଲ ପାଆନ୍ତି ଏହି ଜନଜାତି, ଜାଣନ୍ତୁ କାହିଁକି କରନ୍ତି ଏଭଳି ଅଜବ କାମ



ଦୁନିଆରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଲୋକ ବାସ କରନ୍ତି ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଂଶ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ସେମାନଙ୍କର ନିଜସ୍ୱ ପରମ୍ପରା ମଧ୍ୟ ରହିଛି। କିନ୍ତୁ ଏଭଳି ଅନେକ ରୀତିନୀତି ରହିଛି ଯାହା ଶୁଣିବା ପରେ ଆମେ ଭୟଭୀତ ହୋଇଥାଉ। ଅତିମ ସଂସ୍କାର ସହିତ ଜଡ଼ିତ ଏକ ସମାନ ପରମ୍ପରା ଦକ୍ଷିଣ ଆମେରିକୀୟ ଜନଜାତି ଯାନୋମାମା ରେ ଦେଖାଯାଏ, ଯାହା ଏତେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ ଯେ ଏହା ଲୋକଙ୍କୁ ଚଳିତ କରିଥାଏ କିନ୍ତୁ ଏହି ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସାଧାରଣ କଥା ଅଟେ। ଜନ୍ମ ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁ ସହିତ ଜଡ଼ିତ ରୀତିନୀତି ପ୍ରତ୍ୟେକ ସମାଜ ଏବଂ ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ଭିନ୍ନ। ଯଦିଓ କିଛି ଜିନିଷ ସବୁ ସ୍ଥାନରେ ସମାନ, ଯେପରିକି ଶବକୁ ଶେଷ ଯାତ୍ରାକୁ ସମ୍ମାନ ସହିତ ପଠାଇବା। ଅନ୍ୟ ପଟେ, ଦକ୍ଷିଣ ଆମେରିକୀୟ ମିଲୁଥୁବା ଯାନୋମାମା ଜନଜାତି ବିଷୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରନ୍ତୁ, ସେମାନେ ଶେଷ ରୀତିନୀତି ସହିତ ଜଡ଼ିତ ଏକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପରମ୍ପରାକୁ ଅନୁସରଣ କରନ୍ତି, ଯେଉଁଥିରେ ମୃତମାନଙ୍କୁ ଜାଳିବା ପରେ ଅବଶିଷ୍ଟ ପାଉଁଶ କୁ ସୁପ ତିଆରି କରି ପିଅନ୍ତି। ଯାନୋମାମା ଜନଜାତିର ପୁଅ ଏହାଠାରୁ ଭିନ୍ନ। ସେମାନେ ନାମରେ ପରିଚିତ ଏହି ଜନଜାତିରେ ମୃତ ଦେହ ଶେଷ ରୀତିନୀତି ପାଇଁ ପତ୍ର ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜିନିଷରେ ଆବୃତ କରନ୍ତି।

୩୦-୪୦ ଦିନ ପରେ ସେମାନେ ତାକୁ ଫେରାଇ ଆଣି ଅବଶିଷ୍ଟ ଶରୀରକୁ ଜାଳି ଦିଅନ୍ତି। ଏହି ଲୋକମାନେ ସୁପ ତିଆରି କରନ୍ତି ଏବଂ ଶରୀରକୁ ଜାଳିବା ପରେ ରହିଯାଇଥିବା ପାଉଁଶକୁ ପିଅନ୍ତି। ଏହି ପ୍ରଥାକୁ ପାରମ୍ପରିକ ଭାବରେ ଏଠାରେ ପାଳନ କରାଯାଇଛି। ଏହି ପରମ୍ପରାକୁ ମନୁଷ୍ୟରୂପରେ ସମ୍ବଳଣ କୁହାଯାଏ। ଏହି ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ବିଶ୍ୱାସ କରେ ଯେ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଆତ୍ମାଗାନ୍ଧି ସେତେବେଳେ ମିଳେ ଯେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ମୃତ ସମ୍ପର୍କୀୟମାନେ ଖାଇବେ। ସେଥିପାଇଁ ସେମାନେ ଏହାକୁ ଖାଆନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କ ଅନୁଯାୟୀ ସେମାନେ ଆତ୍ମାକୁ ଏହିପରି ରକ୍ଷା କରନ୍ତି। ଯଦି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଛି, କେବଳ ମହିଳାମାନେ ତାଙ୍କ ଶରୀରକୁ ଖାଆନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ଶେଷ ରୀତି ମଧ୍ୟ ଭିନ୍ନ ଭାବରେ କରାଯାଏ। ଯାନୋମାମା ଜନଜାତି ଆମାଜନ ଜଗଲରେ ରୁହନ୍ତି ଏବଂ ଏହାର ପ୍ରାୟ ୨୦୦-୨୫୦ ଗାଁ ଅଛି।



ରସୁଣ ଖାଆନ୍ତୁ ଶୁକ୍ରାଣୁ ବଢ଼ିବ

ରସୁଣରେ ଏଲିସିନ୍ ନାମକ ଏକ ରାସାୟନିକ ପଦାର୍ଥ ରହିଛି, ଯାହା ଜନନାଶକ୍ତ ରକ୍ତ ପ୍ରବାହ ବଢ଼ାଇବା ସହ ଶୁକ୍ରାଣୁମାନଙ୍କ ଗୁରୁତ୍ୱ ବଢ଼ାଇଥାଏ। ରସୁଣରେ ଏମିତି କିଛି ଗୁଣ ରହିଛି, ଯାହା ରକ୍ତ ପ୍ରବାହକୁ ତୀବ୍ର କରିବା ସହ ଧମନୀକୁ ପରିଷ୍କାର କରିଥାଏ। ଅବଶ୍ୟକୀୟ ଶୁକ୍ର ରକ୍ତ ପ୍ରବାହ ନ ହେବା ମଧ୍ୟ ନିପୁଂସକତାର ଅନ୍ୟ ଏକ କାରଣ। ଏଥିରେ ଜିଙ୍କ ରହିଛି। ଜିଙ୍କ ଟେଷ୍ଟୋଷ୍ଟେରନ, ଶୁକ୍ରାଣୁର ଗତିଶୀଳତା ଓ ଶୁକ୍ରାଣୁଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ାଇବାରେ ସହଯୋଗ କରିଥାଏ। ରସୁଣ ପୁରୁଷଙ୍କ ପ୍ରଜନନ କ୍ଷମତାକୁ ମଜବୁତ କରୁଥିବାବେଳେ ମହିଳାମାନଙ୍କ ଗର୍ଭପାତ ସମ୍ଭାବନାକୁ ଏଡ଼ାଇଥାଏ। ସେହିପରି ମହିଳା ରସୁଣକୁ ଡାଏଟରେ ସାମିଲ କଲେ ରକ୍ତସ୍ରାବଜନିତ ଯକ୍ଷ୍ମାରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳିବ। ସହ ସୁସ୍ଥ ଭାବେ ଗର୍ଭଧାରଣ ମଧ୍ୟ କରିପାରିଥାନ୍ତି।



ଡିପ୍ରେସନ ଭଳି ମାନସିକ ସମସ୍ୟା ଦୂର କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ ଛତୁ : ରିସର୍ଚରୁ ଖୁଲାସା



ଯଦି ଆପଣଙ୍କୁ ଛତୁ ପସନ୍ଦ ତେବେ ଖୁସି ହୋଇଯାଆନ୍ତୁ, କାରଣ ଏହା କେବଳ ଶରୀର ପାଇଁ ନୁହେଁ ବରଂ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ଲାଭଦାୟକ। ଏଥିରେ ଏରଗୋଥ୍‌ଆନରନ୍ ନାମକ ଏକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଆଣ୍ଡ୍ରୋଜେନ୍ ଉତ୍ପାଦନ ମିଳିଥାଏ, ଯାହା ଡିପ୍ରେସନ ଭଳି ମାନସିକ ସମସ୍ୟାରୁ ମୁକ୍ତି ଦେଇଥାଏ। ଆମେରିକୀୟ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ୨୦୦୫ ରୁ ୨୦୧୭ ମଧ୍ୟରେ ୨୪,୦୦୦ ରୁ ଅଧିକ ଆମେରିକୀୟ ବୟସ୍କଙ୍କ ଖାଦ୍ୟ ଏବଂ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବା ପରେ ଏହି ତଥ୍ୟ ସାମାନ୍ୟ ଆସିଛି। ପରାକ୍ଷୀ ଅନୁଯାୟୀ, ଛତୁରେ ମିଳୁଥିବା ହାଇପୋକୋର୍ଟିକଲ ପଦାର୍ଥ ଆମ ମସ୍ତିଷ୍କକୁ ସ୍ତାପିତ ଗରଜ ସୁରୁତ୍ୱ ସହିତ ବଦଳାଇପାରେ। ମନରେ ଏକ ନକାରାତ୍ମକ ଚିନ୍ତାଧାରା ଆସିବା ମାତ୍ରେ, ଏହି ସୁରୁତ୍ୱ ସକ୍ରିୟ ହୋଇ ମନରେ

ଏହି ପଦାର୍ଥ ସହିତ ହାରପରାକ୍ଟିଭ୍ ହୋଇଗଲା। ଯେଉଁମାନେ ଉଦ୍‌ସାଧନତା, ଚିନ୍ତା କିମ୍ବା ମନୋବଳ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ପାଡ଼ିଥିଲେ ସେମାନେ ଆରାମ ପାଇଲେ। ନକାରାତ୍ମକ ଚିନ୍ତାଧାରା କିମ୍ବା ଖରାପ ଚିନ୍ତାଧାରା ହଠାତ୍ ତାଙ୍କ ମନରେ ଅଟକି ଗଲା। ଏହି ଉଦ୍‌ସାଧନ କିଛି ପରିମାଣରେ ସତ୍ୟ, କିନ୍ତୁ କେବଳ ଛତୁ ଖାଇ ମାନସିକ ସମସ୍ୟାକୁ ଏଡ଼ାଇବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ। ଏଗୁଡ଼ିକର ସମାଧାନ ପାଇଁ ମାନସିକ ରୋଗ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କଠାରୁ ପରାମର୍ଶ ଏବଂ ଚିକିତ୍ସା ନେବା ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ।

ଗୋଲାପ କାହିଁକି ପ୍ରେମ ଏବଂ ବିଶ୍ୱାସର ସଙ୍କେତ: ଜାଣନ୍ତୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କାହାଣୀ

ଆପଣ କେବେ ଭାବିଛନ୍ତି କି, ଲାଲ ଗୋଲାପ କାହିଁକି ପ୍ରେମର ପ୍ରତୀକ ଭାବରେ ବିବେଚନା କରାଯାଏ? କିମ୍ବା ଆପଣ ପ୍ରାୟତଃ ଦେଖୁଥିବେ ଯେ, ଯେତେବେଳେ କେହି ନିଜ ପ୍ରେମକୁ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି, ସେ ଗୋଟିଏ ଗୋଲାପ ସହିତ କରନ୍ତି। ସର୍ବଶେଷରେ, ଗୋଲାପ ଏତେ ରୋମାଞ୍ଚିକ ବୋଲି ବିବେଚନା କରାଯିବାର କାରଣ କ'ଣ? ଏହି ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଜଣେ ତାହାର ପ୍ରକାର ଚିନ୍ତା କରିବାକୁ ପଡ଼ିପାରେ। ତାହାର ରସି ଭଳି କହିଲେ ଯେ, ଗୋଲାପ ସବୁବେଳେ ଲୋକଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିଥାଏ। ପ୍ରେମ ବିଷୟରେ କହିବାକୁ ଗଲେ, ଗ୍ରୀକ୍ ପୁରାଣରେ ଏହା ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ଯେ, ଏକଦା ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ, ପ୍ରେମ ଏବଂ ସମ୍ବେଦନଶୀଳତାର ଦେବୀ ଆପ୍ଟୋଡାମର ଗୋଲାପ ବଗିଚାରେ ରୁଲୁଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ କାମଦେବ ତାଙ୍କୁ ଦେଖି ବିସ୍ମିତ ହୋଇଗଲେ। ସେହିଦିନରୁ ଗୋଲାପ ପ୍ରେମର ପ୍ରତୀକ ଭାବରେ ପରିଗଣିତ ହୋଇଥିଲା। ଅନ୍ୟ ଏକ କାହାଣୀ ଏହା ମଧ୍ୟ କହିଛି ଯେ, ଯେତେବେଳେ ଆପ୍ଟୋଡାମର ଚପ୍ରେମିକା ଆତୋନିସ୍ ଏହାତ ହୋଇଥିଲେ, କାମଦେବ ଶୀଘ୍ର ତାଙ୍କ ନିକଟକୁ ପହଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ବୌଦ୍ଧିଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ଧଳା ଗୋଲାପର କଣ୍ଠ ଉପରେ ତାଙ୍କର ପାଦ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲା। ସେଠାରେ ଧଳା ଗୋଲାପ ତାଙ୍କ ପାଦ ଉପରେ ଲାଲ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ସେଥିପାଇଁ ଲାଲ ଗୋଲାପ ଅଧିବୃତ୍ତୀୟ ପ୍ରେମର ପ୍ରତୀକ ଭାବରେ ପରିଗଣିତ ହେଲା। ସେବେଠାରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରେମିକ ଏହି ଦିନ ନିଜ ଗଳିତପ୍ରେମ କିମ୍ବା ପ୍ରେମିକକୁ ନାଲି ଗୋଲାପ ଦେଖାଏ।



କବିତାମାଳା

ଏ ମାଟି ଛୁଆଁର ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ସାହୁ

ଏ ମାଟି ଛୁଆଁର କପାଳରେ ଥରେ କେତେଯେ ଭାବନା ଆସେ ବାର ଅଛୁ ଆମେ ଦେଖ ଜାତି ପାଇଁ ପରାଣ ଦେବାକୁ ହସେ ।(୦)

ଆମ ସମ କେହି ନାହିଁ ଦୁନିଆରେ ଆମେ କରମର ବୀର ଯେତେ ବାଧା ଆସୁ ମାଆକୁ ଆମର ରକ୍ଷା କରୁ ବାରମ୍ବାର ଏ ମାଟିରେ ଆମେ ଲେଖୁଅଛୁ ଗାଆ ରହିଅଛି ଇତିହାସେ । ଏ ମାଟି ଛୁଆଁର କପାଳରେ ଥରେ....(୧)

କନମିଳେ ଏଠି ଅମର ହୋଇବା ମରଣକୁ ଭୟ ନାହିଁ ତ୍ରିରଙ୍ଗା ପତାକା ଉଡୁଅଛି ଦେଖ ଗଜରବ ଗାଆ ଗାଇ ଉଚ୍ଚ ହିମାଳୟ ସୁଧାମୟୀ ଗଙ୍ଗା ଏଠାରେ ଦେବତା ବାସେ । ଏ ମାଟି ଛୁଆଁର କପାଳରେ ଥରେ....(୨)

ଏ ମାଟି ଛୁଆଁର କପାଳରେ ଥରେ କେତେଯେ ଭାବନା ଆସେ ବାର ଅଛୁ ଆମେ ଦେଖ ଜାତି ପାଇଁ ପରାଣ ଦେବାକୁ ହସେ ।(୦)



କବିତା, ଅଭିଯାସ, ଯାକପୁର-୭୫୫୦୩୬ ମୋ- ୭୮୭୩୬୯୩୮୦୭

ଏମିତି ହୁଅନ୍ତାନ୍ତି ସତ୍ୟବ୍ରତ ଦାସ

ଏମିତି ହୁଅନ୍ତାନ୍ତି, ପୁଣି ଆମେ ଫେରିଯା'ନ୍ତେ ସେଇ ଦୁର୍ଗମ ଅତୀତକୁ ସେ ପ୍ରେମ ନକ୍ଷ ଧାରକୁ ଗ୍ରାହଣୀର କୋକଣକୁ, ଠିକ୍ ଯେମିତି କିଛି ବର୍ଷ ତଳେ ହାତରେ ହାତକୁ ଛନ୍ଦି ନୀରବ ନିଶ୍ଚଳ ହେଇ ଗ୍ରାହଣୀ କୁଳ ପଥରେ ବସି ଆମେ ହରି ଯାଉଥିଲେ କବିତାର ରାଜକରେ



ମୁଁ ତୋ ଅପେକ୍ଷାରେ ଦୁଃଖୀ ହୋଇପାରୁ ଚାଲେ ବୟସର ଅପରାହ୍ନରେ...
ହଁ, ତୁ ଏବେ କୂଳବଧୂ ତୋ ସ୍ୱପ୍ନର ସହରେ ଆଉ ମୁଁ ବିଧୂରା ପ୍ରେମିକଟିଏ ଆଜି ବି ତୋ ପ୍ରେମରେ....

♥ ସୁରଭୀ କଲୋନୀ, କୋଏଲ ନଗର, ରାଉରକେଲା ମୋ: ୯୩୩୭୩୭୩୬୨୬୪

ତୁ ଗଲା ପରେ ସହରଟା ମୋର ଅତିହୀନ ଅତିହୀନ ଲାଗୁଥିଲା ଏବେ ଏବେ ପୁଣି ତିହୁା ତିହୁା ଲାଗେ ଲାଗୁଛି ତୋ ଆଗମନ ହେଲା



ତୁ ଆସିବୁ କି ଆଉଥରେ

ଗୁପ୍ତ ଧନ ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା

ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଲୋଭରେ ଶୂନ୍ୟତା ମାଗିଲି ସିନା, ଶୂନ୍ୟ ପ୍ରାନ୍ତରେ ଅସହାୟ ଲାଗେ କିଛିର ଅଭାବେ ଅନ୍ତର କାନ୍ଦେ ମନ ହୁଏ ଆନମନା । କାହାର ଅଭାବ ପାରେ ନାହିଁ କାଣି କାହାକୁ ଖୋଜୁଛି ମନ, ସବୁ ପ୍ରାପ୍ତି ପରେ ଅଶାନ୍ତ ହୃଦୟ କାଣି ପାରେନା ମୁଁ କେଉଁଠି ଲୁଚିଛି ଜୀବନର ଗୁପ୍ତ ଧନ । ଗତିଶୀଳ ଏହି ସମୟର ପ୍ରେତ



ଅଭିରତ ଯାଏ ବହି, ସଙ୍ଗେ ନେଇ ଯାଏ ସୁଖ ଦୁଃଖ ଆଉ ମାନ ଅଭିମାନ, ଏଇତ ଜୀବନ ନଇ । ଦୃଷ୍ଟି ଏଇଠି ପ୍ରଳୟ ଖୋଜୁଛି ଜୀବନ ଖୋଜେ ମରଣ, କ୍ଳାନ୍ତ ଆଲୋକ ହାଉମାରେ ସିନା

ନୀରବେ ଦେଖୁଛି ଅକାଶର ସ୍ୱପ୍ନ । ନିଃଶ୍ୱାସ ଥରେ ମୃତ୍ୟୁ ଭୟରେ ଖୋଜେ ପ୍ରଶ୍ନାବଳ ଛାୟା, ବିଶ୍ୱାସ ଖୋଜୁଛି ଆଶ୍ୱାସ ଆହା ବାସ୍ତବତା ଖୋଜେ ମାୟା । ପ୍ରକୃତି ଆଉ ନିଦୁଳି ଭିତରେ ବହୁଛି ଜୀବନ ନଇ, ସୁଖ ଖୋଜୁଅଛି ଦୁଃଖର ସଂଳାପ ପ୍ରାଣୀର ଖୋଜେ ପ୍ରତ୍ୟାହାରର ଛାଇ ..।

♥ (ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ) ରଘୁନା ନରସିଂହପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ଓଡ଼ିଶା

କବିତା ଗୋ ତୁମ୍ଭେ ରାଖାଲ ଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାଇଁ

କବିତା ଗୋ ତୁମ୍ଭେ ଭୋକିଲା ପେଟର, ଅକ୍ଷୟା ଦେବତା ସ୍ୱର ।



କବିତା ଗୋ ତୁମ୍ଭେ କ୍ରୋଧିତ ମୃଗଳ, ବେଦନାର ଭାବାବେଶ ଗୀତା ଗୁଳ୍ମ ଗୁଳ୍ମ ପରମାତ୍ମା ତତ୍ତ୍ୱ, ଭଗବତ୍ ପ୍ରାପ୍ତି ମାର୍ଗ । କେବେ ସାଧ୍ୟ ଶିଖି ସରଳ କଣ୍ଠରେ, ଧୋଆ ରେ ବାଉଁଶ ଧୋଆ କେବେ ବି ଜଗାଅ ଦେଶଭକ୍ତ ପ୍ରାଣେ, ସହିଦ୍ ହେଦାର ମୋହ । କବିତା ଗୋ ତୁମ୍ଭେ ଶାନ୍ତି କପୋତ, ସ୍ନେହ ପ୍ରେମ ବାଉଁସ

କବି କବିତା ର ଉନ୍ମତ୍ତ ରାଗିଣୀ, ଆବେଶ ଭରତ ସୁଅ ।

କେବେ ସାଧ୍ୟ ବ୍ରହ୍ମା କେବେ ସାଧ୍ୟ ବିଷ୍ଣୁ, କେବେ ସାଧ୍ୟ ଭାବଭୋଳା କେବେ ସିନ୍ଧୁ ସ୍ନେହ ମୃତ୍ୟୁ ସଞ୍ଜିବନୀ, କେବେ ରବି ଧୂସର କାଳା ।

କେବେ ଦିଅ ନିଷ୍ପ୍ର ନିଷ୍ପଦ ଜୀବନେ, ଏକ ଲା ତଲୋର ନାରା କେବେ ଦେଶପ୍ରେମ ବହିଁ ଜଳାନ, ବାଣି ଚାଲ ଭାଇତରା ।

କବିତା ଗୋ ତୁମ୍ଭେ ସୁଜନାର ଉଷ, ସାରସ୍ୱତ ଦିବ୍ୟ ଞ୍ଚାନ ସମାଜ ହିତରେ କର ସମାହିତ, ସୁନ୍ଦର ମୋ କଳମ ମୁନ ।

♥ ଏତଦୋକେଟ୍, ଭଦ୍ରକ ମୋ: ୯୩୩୭୩୭୩୬୮୫୫

ହାତରେଖା... ! ଡୟରୁଧର ବେହେରା

ହାରିଲ କ'ଣ... ? ପାଇବ ତୁମେ ହାତରେ କେବଳ ରେଖା ହିଁ ରେଖା ନ ମିଳେ କେବେ ଦେଖା ନ ଥିବ ଯଦି ତୁମ ହାତରେ ଲେଖା... ! ହାରିଲ ଯାହା ପାଇଲ ଚାହା ଯା' ନାହିଁ ଚା' ଆସିବ କାହିଁ... ? ଆଶିନ କିଛି ନେବନି କିଛି ତୁମରି ସହ ମିଶି ମିଶି... ! ରାତିରେ ଥାଏ ଆକାଶେ ଚାରା ଦିନ ଆସିଲେ



ନ ଦିଏ ଧରା ଏଇ ତ ଆମ ସଂସାର ପରା... ! ହାରିଲ କ'ଣ ପାଇବ ତୁମେ ମିଶି ମିଶିକା ହାତର ରେଖା ଯା' ହୋଇନି ଲେଖା... ! !

♥ (ଶିକ୍ଷକ) ନବୋଦୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପୁରଳ(ଗଞ୍ଜାମ)

ଏକଜିଦିଆ ସମୟ ବିଚଳ ମହାକୁର

ଏ ସମୟ ବି ଭାରି ଅଜିଦ୍ ଏକାପକ୍ଷେ ଏକଜିଦିଆ ବର୍ଷକୁ ଦିନ କରିବାରେ ଦିନକୁ ବର୍ଷ କରିବାରେ ଭାରି ଆଗ୍ରହ । କେବେ ତା ଭପସ୍ପୃଷ୍ଟିରେ ପୁଣି କେବେ ଅନୁପସ୍ପୃଷ୍ଟିରେ ଅନେଇ ଥାଏ ଅମୀବାସ୍ୟାରେ ମେଦିନୀ ସେ ପାର୍ଶ୍ୱ ପୂର୍ଣ୍ଣମାଳୟକୁ ଅନ୍ଧାର ସହ ଗପିଗପି । ସତେ ବା ବାସ ଚାହିଁଦେବ ମୁନୁଚିତ ନୟନରେ ଆଉ ଜୀବନ ତେଜସ୍ୱୀ ଶତାବ୍ଦୀଟିଏ । ସ୍ମୃତସନ୍ତା ପାଳ ମଧ୍ୟ ବନ୍ଦୀ ହେବାକୁ ଚାହେଁ



କଳାପାଣିରେ କାହା ସ୍ୱପ୍ନ କାରାଗାରେ ଅଦୃଶ୍ୟ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଚିକକ ପାଇଁ । କେରବାର ଦୁଲି ଆସେ ଭାନ୍ତମୁତା ଦେଶରୁ ଅକାଶତଳେ ଜଳିଯିବା ପାଇଁ ତା ନିଶ୍ଚିତ ନୟନ ମୁଗଳକରେ । ମୃତ୍ୟୁ ସୀମାରେଖା ତେଇଁ ମଧ୍ୟ ଜୀବନ ଚାହେଁ ସତେ ଯେମିତି ସାକ୍ଷୀ ସାକିବ କେଉଁ ମହାଭାରତର ।

ଗ୍ରାମ/ପୋଷ୍ଟ - ବୁଢ଼ା ଧାନା - ଲୋଇସିଂହା ଜିଲ୍ଲା - ବଲାଙ୍ଗୀର ମୋ. ନଂ - ୮୨୪୯୭୦୨୨୫୨

ଚିଠି ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ନାଥ

ମୁଁ ସେତେବେଳେ ନୂଆ ନୂଆ ଲେଖୁଥାଏ, ଲେଖୁଥାଏ କମ୍ କିନ୍ତୁ ପଢୁଥାଏ ବେଶି । ତଥାପି ମୋ ପାଖକୁ ଆସୁଥିଲା ଅନେକ ଚିଠି ଆଉ ପ୍ରତିଟି ଚିଠି ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁଥିଲା ହସିହସି । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଚିଠି ଲେଖିଛି ଅନେକ କେତେବେଳେ ଲେଖକମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ତ କେତେବେଳେ ପ୍ରକାଶକମାନଙ୍କ ପାଖକୁ



ଭଲ ଲାଗିଲେ କାହାର ଲେଖା ହେଲେ ଆଜିକାହିଁ ନାହିଁ କମା ସେଇ ଚିଠିର ଦେଖା । ଏବେ ଅନେକ ଲେଖୁଛି ଅନେକ ଲେଖା ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଛି ଶହଶହ ପୋନ୍‌କଲ୍ ଆସୁଛି ଅନେକ ମେସେଜ୍ ଆସୁଛି

ହେଲେ ମୁଁ ଆଜି ଅନୁଭବ କରୁଛି ସେହି ଶହଶହ କଲ୍ ଆଉ ମେସେଜ୍‌ଠାରୁ ଗୋଟାଏ ଚିଠିହିଁ ବେଶି ଖୁସି ଦେଉଥିଲା । ଚିଠିର ପ୍ରତିଟି ଅକ୍ଷର ମନରେ ନୂଆ ଭଦ୍ୱାଦନା ଭରି ଦେଉଥିଲା । ଅଧିକ ଦୁଃଖ ଅନେକଥର ପଢିବାକୁବାଧ୍ୟ କରୁଥିଲା ।

♥ ସୁନ୍ଦରପୁର, ଉତ୍ତରକୂଳଖାଟ, ପ୍ରାତିପୁର, ଯାକପୁର ମୋ-୦୮୮୮୯୨୩୦୧୧୪୩

ଚେରରେ ରକ୍ତ ଗଜାନନ ମିଶ୍ର

ଚେରରେ ରକ୍ତ, ଏତେବେଳେ ଝଲମଲଉଛି ରକ୍ତ ପଡିଆ ସକାଳର ଖରାରେ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟୋତ୍ତରାରିଆଡେ, ମିଳି ମିଳିକା ଖେଳ କମୁଛି ସକଳରେ ।

ରହିଛି କିଏ କେଉଁଠାରେ ? ପୁଣି ପୁଣି ହେଉଛି ପରରା ଯିଥିଲା କି କଣ କେତେବେଳେ !

♥ ତପୋବନ, ଚିତ୍ତଲାଗଡ

ପ୍ରେମସୀ ମୋ' ରତ୍ନପ୍ରିୟା ବିନୟ କୁମାର ସାମଲ

ତୁମେ ଦୈଶାଖର ମନ ସାହାରାରେ ନିରିଜନ ମରୁ ଉଦ୍ୟାନ ଝରେ, ଦୃଷ୍ଟି ପରାଣେ ଦୃଷ୍ଟା ନିବାରଣେ ଅମୃତ ପରାୟଣ ଶାତଜନୀର ।

ଶୁଭାଚାରିଆ ମୋ ଜୀବନେ ଭରି । ମୋ ମନ ଆକାଶେ ଶରଦର ଶଶୀ ବିମଳ କୋଇଳା ଦେଉଛ ଦୁଶି, କାହା ଭବାରେ ତପଳ ଛନ୍ଦରେ ସପନ ରାଜକେ ନେଉଛ ଚାଣି । ତୁମେ ହେମନ୍ତର କର୍ମ ଖରାରେ ବିରୁଚି ଶିଖିର ମୁକୁତା ବିନ୍ଦୁ, ବିନ୍ଦୁ ପରେ ଅନୁରାଗ ପ୍ରତିବିନ୍ଦ ସତେକି ଉଦିତ ପୂର୍ଣ୍ଣମା ରହୁ । ଶୀତ ସକାଳର ସୁନେଲି କିରଣେ

ସୁନାର ଲହରୀ ସୋରଣି ସେତେ, ଦୁଶିଦେଇ ଲହେଇ ସୁନାର ମୁକୁତ ହଳିଯାଅ ପ୍ରକାପିତକ ସାଥେ ।

ମଧୁଝରା ବସନ୍ତରେ ଥାଏ ଝରି କୁସୁରୁତୀ ରଙ୍ଗ ଜୀବନେ ଭରି ତୁମକଣ୍ଠେ ପୁଣି ଫିକ ମିଠା ସୁର ସକଳ ଦେବନା ନେଉଛ ହରି

♥ (ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ) ଗ୍ରାମ/ପୋ-ବେତାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା-ଭେଞ୍ଜାନାଳ-୭୫୫୦୧୧ ମୋ: ୯୩୩୭୨୫୯୦୨୮

ଅବଶୋଗ ଆଦ୍ୟାଶା ମହାପାତ୍ର

ଏଠାରେ ଅଛନ୍ତି ଦସ୍ୟୁ ଲମ୍ପଟ ଆତତାୟୀ ଅଛନ୍ତି ବି ଚିତା ଚୈତନ୍ୟ ଧାରା ଛଦ୍ମଦେଶୀ ସଜରାନ ଅଛି ବି ପୁରୋହିତଙ୍କ ମନ୍ଦଧ୍ୱନି ଶୂନ୍ୟ ରୁ ଆତମନ ହେଉଥିବା ବିଭୁତି ଏଠାରେ ଅଠା କାଠିରେ ପଡିଛି ଶିଶୁକନ୍ୟା ବଞ୍ଚିରହିବାର ନୀତି ଏବେ ତୁମେ କେଉଁଠି ସ୍ଥାପନ କରିବ ତୁମ କମଳେ ସୁପ୍ତକୁ ଯଜ୍ଞ ଆହୁତି ଅର୍ପି କାହାକୁ ଆବାହନ କରିବ ? ରାତିର ଅନ୍ଧାର ବି ବନ୍ଦୀ ଅଦୃଶ୍ୟ ମାୟାକାଳରେ ତୁମେ ଏବେ କେଉଁଠି ଫିଙ୍ଗିବ ତୁମର ବୀର୍ଯ୍ୟଶ୍ୱାସ କୁ... ! ! !

+ ନୂଆପଡା, କଟକ

ଭୂଲ ବର୍ଷାରାଣୀ ମହାମଲ୍ଲିକ

କେତେ ଭୁଲ କେତେ ଭଲ କରିଚାଲେ ଏ ଜୀବନ ହୋଇଯାଏ କିଛି ଅକାଶତଳେ ଭୁଲ ଆଉ କିଛି ହୋଇଯାଏ ଜାଣତ ରେ... ଜାଣି ଜାଣି କରିବାକୁ ହୁଏ ଏଇ ଯେମିତି କାହାର ଜୀବନ ବଞ୍ଚାଇବାକୁ ଯାଉ ମିଛ କହିବା ଭୁଲ ନୁହେଁ, ନୁହେଁ ବି ପାପ । ଭୁଲ ବେଳେବେଳେ ଭୁଲ ହୋଇ ନ ଥାଏ କମା ବି ଭୁଲ କୁ ଭଲ କରିବାକୁ ହୁଏ... ସେ ଯାହା ହେଉ ଭୁଲ କିଛି ଭୁଲ ଦୁନିଆ ଆଗରେ, ଆଗରେ ମଧ୍ୟ ଜନସମାଜ ର । ଭୁଲ କଣ ଖୁସି ରେ କରିହୁଏ ଭୁଲ ତା ତ ହୋଇଯାଏ ପରିସ୍ଥିତି ରେ କିଛି ଚାପରେ, କିଛି କାରଣ ଆଉ କିଛି ସମ୍ଭାବନା ରେ । ଭୁଲ ହୋଇଯାଏ କିଛି ଦୂର, କିଛି ଭବେଶ୍ୱର, କିଛି ଗୋଟେ ହେବାର ହେବାର ହେଉଥିବା ଆଶାରେ... ଭୁଲ ପରେ କ୍ଷମା ର ଆଶା କରାଯାଉପାରେ କେଉଁ ଦୟାଳୁ ଲୋକ ପାଖକୁ... ହୁଏତ କିଛିଟା ସହାନୁଭୂତି ଦେଖାଇପାରେ, ଭୁଲ କରିଥିବା ମଣିଷ ର ଅବସ୍ଥା ଦେଖୁ



କିନ୍ତୁ ସରିବି ଦେଇପାରନ୍ତି ନି ସମା, ନ ଆଜି ସମସ୍ତେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାର ର.. ଭୁଲ ସେମିତି ବି ଦିଏ ପରବର୍ତ୍ତୀ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ରେ କେତେ ଯତ୍ନଶା, ଏ ଯତ୍ନଶା ପାଳବା ତୁଁ ଭଲ ଭୁଲ ନ କରିବା ଶ୍ରେୟସ୍କର, ଅତୀତ ର ଭୁଲ ସବୁ କୁ ଭୁଲି ବର୍ତ୍ତମାନ ଭଲ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ଜୀବନ କୁ ଆଉ ନ କରିବି ତିଳତିଳ ।

ବର୍ଷାରାଣୀ ମହାମଲ୍ଲିକ ଜିଲ୍ଲା : ବରଗଡ଼ ପୋ. ନଂ - ୮୨୬୦୬୫୯୩୩୨ ମାଗୁଛି

ତୁମେ ଗଲା ପରେ ତପନ ସାହୁ

ଶେଷରେ ତୁମକୁ ବି ଜାଡ଼ି ଯିବାର ଥିଲା ? କିଛି କଣ ଆଗରୁ ତ ସବୁ କିଛି ଠିକ୍ ଠାକ୍ ଥିଲା ମୁଁ ବି ହସୁଥିଲି ଆଉ ତମେ ବି... ଭାଗ, ସୁଖ, ଅଭିମାନ ତ' ସମ୍ପର୍କର ରଙ୍ଗକୁ ଗାଡ଼ କରେ ଆମ ସଂପର୍କ ବି ଖୁବ୍ ରଞ୍ଜନ ଥିଲା କିଛି ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଆଗରୁ...



ଆଉ ମୁଁ ତୁମକୁ କହୁ ଭାବି ଦେଖୁଥାଏ ତୁମେ ତାରା ଗଣୁ ଥାଅ ଆଉ ତୁମ ଦୁଇ ଆଖି ଚାଟା ପରି ଝଲସୁ ଥାଏ ତୁମେ ଫୁଲ କୁ ତୁମ୍ଭେ ଆଖ ଆଉ ମୁଁ ତୁମ ଠେକୁ ଫୁଲ ଭାବି ଭୁଲ ଥିଲା କବି ଭୁଲେଇ ଦେଲନି ତୁମେ ତ କହିଥିଲ କୁମାର ରାଗିକିନି ତୁମ ଉପରେ ତଥାପି ରାଗିଗଲ ବୋଧେ ! ରାଗି ଥିଲେ ବି ସହି ଯାଉ ଆଥାନ୍ତି ସତ କହୁଛି ତୁମ ବିନା

ସବୁ ପିତା ଲାଗେ ଏ ଜୀବନ... ଏ ନିଃଶ୍ୱାସ... ଏ ବଞ୍ଚିରହିବା ସବୁ ପିତା ମୋ ପାଇଁ

କିଛି କ୍ଷଣ ଆଗରୁ ଫୁଲ ଥିଲା ଫଗୁଣ ବି ମେଘ ଥିଲା ମୟୂର ବି ଶିଖର ଥିଲେ ବିଶ୍ୱାସ ବି ହଠାତ ତୁମେ ଉଭାନ ହୋଇଗଲା ପରେ ଫୁଲକୁ ବାସ୍ତା କହୁରୁ ଶୀତଳତା ଓ ଏ ବାଟୋଇର ଠିକଣା ସବୁ ହଜିଗଲା ହଁ, ସବୁ ହଜିଗଲା ଆପଣା ଛାଏଁ...

♥ ବେଲଗାଁ, ମ.ରାମପୁର କଳାହାଣ୍ଡି, ମୋ: ୯୦୧୯୩୧୧୮୬୮

