

ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି

The Dhvani Pratidhwani

website : www.dhwanipratidhwani.net

email: pratidhwani.dhwani@gmail.com



ଯା ଦେବୀ ସର୍ବଭୂତେଷୁ.....

ବାଲେଶ୍ୱର ■ ସୋମବାର ୨୪ ଏପ୍ରିଲ ୨୦୨୩ ■ ମୂଲ୍ୟ ଟ. ୨.୦୦ ପରସା ■ ପୃଷ୍ଠା ସଂଖ୍ୟା-୩୦ ■ Baleshwar ■ MONDAY 24 APRIL 2023
Vol.No. 34 ■ No. 107 ■ Price :Rs.2.00 (8 pages) ■ R.N.I. Registered No. 52528/91 ■ Postal Registered No. Balasore (Odisha)/005/2019

ଅସରନ୍ତି ଶୁଭେଚ୍ଛା ସଦୃ...

ସାଗରିକା

ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ :
ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ସାଗରିକା
ଜେଲ ରୋଡ, ବାଲେଶ୍ୱର-୭୫୬୦୦୧

ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ନବକଳେବର ହେଲା ବିଜେଡି ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଶଙ୍ଖାଭବନକୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କଲେ ନବୀନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩/୦୪ (ନି.ପ୍ର): ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟାର ପବିତ୍ର ଅବସରରେ ଆଜି ଭୁବନେଶ୍ୱର ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏକ ଭବ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଜୁ ଜନତାଦଳର ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଶଙ୍ଖାଭବନକୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କଲେ ସଭାପତି ତଥା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ତି ଶାବାସୀଙ୍କ ସେବାରେ ଲୋକାର୍ପିତ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ ଶଙ୍ଖାଭବନରୁ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କୁ ସମୋ୍ପତ୍ତ କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ ଯେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଭଲ ପାଉଥିବା ଓଡ଼ିଶାର ବିକାଶ ପାଇଁ, ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟିକର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ତଥା ଏକ ନୂଆ ଓଡ଼ିଶା ଓ ସଶକ୍ତ ଓଡ଼ିଶା ଗଠନ ପାଇଁ କାମ କରିବାକୁ ଆଗ୍ରହୀ ସମସ୍ତଙ୍କର ମିଳନସ୍ଥଳୀ ହେବ ଶଙ୍ଖାଭବନ । ଏହା ହେବ ସାତେ ଚାରିକୋଟି ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ପ୍ରିୟ ଭବନ । ଶଙ୍ଖାଭବନର ସବୁ



କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଓଡ଼ିଶା ବାସୀଙ୍କ ସେବାରେ ସମର୍ପିତ ହେବ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ ଯେ ୧୯୯୭ ଥିଲା, ଓଡ଼ିଶା ରାଜନୀତିରେ ଏକ ନୂଆ ଯୁଗର ଆରମ୍ଭ । ବିଜୁ ବାବୁଙ୍କ ଆଦର୍ଶ, ସେବା, ସାହିତ୍ୟିକ ଓ ସଂଗ୍ରାମୀ ମନ୍ତ୍ର ନେଇ ବିଜୁ ଜନତା ଦଳ ଜନ୍ମ ନେଇଥିଲା । ଆଂଚଳିକ ଦଳ ଭାବରେ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ସେବାରେ ରହି ସେବିତର ବିକୃତ ଜନତା ଦଳ ଆଜି ଏକ ସାମାଜିକ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ରୁପାନ୍ତରିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବିଜୟର ଶୁଭଶଙ୍ଖା ବାଜି ଚାଲିଛି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ ଯେ ଏ ଶଙ୍ଖାଭବନ ହେବ ସାତେ ଚାରି କୋଟି ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ପ୍ରିୟ ଭବନ । ଓଡ଼ିଶାର ଅତୀତ ସହ ଏହା ଭବିଷ୍ୟତକୁ ଯୋଡ଼ିବ । ସାତେ ଚାରି କୋଟି ଓଡ଼ିଶାବାସୀକୁ ଏକାଠି କରିବ । ଓଡ଼ିଶାର ବିକାଶ ପାଇଁ ସମର୍ପିତ ହେବ । ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟିକର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ସମର୍ପିତ ହେବ । ଓଡ଼ିଶାର କଳା, ସାହିତ୍ୟ, ସଂସ୍କୃତିର ବିକାଶ ପାଇଁ ସମର୍ପିତ ହେବ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆହୁରି କହିଥିଲେ ଯେ ଶଙ୍ଖାଭବନ କେବଳ ଆମର ଭୌତିକ, ସାମାଜିକ, ଅର୍ଥନୈତିକ ସଂସ୍କୃତିକ

ଓ ରାଜନୈତିକ ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା କେନ୍ଦ୍ର ହେବ ନାହିଁ, ଏହା ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତିର ମୂଳତତ୍ତ୍ୱ ? ଆଧାରରେ ଆମର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଉତ୍ତରଣ କେନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟ ହେବ । ଜୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଧ୍ୱନିରେ ଭାଷଣ ଆରମ୍ଭ କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ ଯେ ବିଶ୍ୱ ? ଦରବାରରେ ଓଡ଼ିଶାର ଇଷ୍ଟ ଦେବତା ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମହାନ ସଂସ୍କୃତିର ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ପାଇଁ ଶଙ୍ଖାଭବନ କାମ କରି ଚାଲିବ ଏବଂ ବସୁଧେବ କୁରୁମ୍ଭକମର ବାଣୀ ପ୍ରଚାର କରିଚାଲିବ । ବିଜୁ ଜନତା ଦଳର ସଫଳତା ମତ୍ତ ଉପରେ ଆଲୋକପାତ କରି ଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ କହିଥିଲେ ଯେ ସ୍ଥିରତା ଆମକୁ ସଫଳତା ଦେଇଛି । ସାଧୁତା ଆନନ୍ଦର ମାର୍ଗ ଖୋଲିଛି । ଶାନ୍ତି ଆମକୁ ସମୃଦ୍ଧି ଦେଇଛି ଏବଂ ପ୍ରକାଶ ତେଜନା ରୂପାନ୍ତରଣରେ ସହାୟକ ହୋଇଛି । ►►ପୃଷ୍ଠା ୭

୩୬ଦିନର ଲୁଚକାଳି ଖେଳ ପରେ ପୋଲିସ ହେପାଜତରେ ଅମୃତପାଲ ସିଂ

କୃଆସିଲ୍ଲା, ୨୩/୦୪ : ପଳାତକ ଅମୃତପାଲ ସିଂଙ୍କୁ ଧରିବାକୁ ପୋଲିସକୁ ୩୬ ଦିନ ଧରି ଚଳାଇଥିବା ଅଭିଯାନର ଅନ୍ତ ଘଟିଛି । ରବିବାର ଦିନ ପଞ୍ଜାବ ପୋଲିସ ମୋଗା ଠାରେ ଥିବା ରୋଡେବାଲ ଗୁରୁଦ୍ୱାର ବାହାରୁ ଅମୃତପାଲ ସିଂଙ୍କୁ ଗିରଫ କରିଛି । ହେଲେ ଅମୃତପାଲ ସିଂଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇ ନାହିଁ ବରଂ ସେ ଆଉ ସମର୍ପଣ କରିଥିବା କଥା ବିଭିନ୍ନ ମହଲରୁ ପ୍ରଚାର କରାଯାଉଛି । ଏନେଇ ଏକ ଭିଡିଓ ଏବେ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ଭାଇରାଲ ହେଉଛି । ଭିଡିଓରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି କି ଅମୃତପାଲ ସିଂ ଗୁରୁଦ୍ୱାରକୁ ଆସି ଯେଠାରେ ପ୍ରବଚନ ଦେଉଛନ୍ତି । ଏହାପରେ ଭିଡିଓ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଚାର କରାଯାଉଛି ଯେ ଚେଷ୍ଟା କରାଯାଇଛି କି ପ୍ରବଚନ ଦେବା ପରେ ଅମୃତପାଲ ସିଂ ପଞ୍ଜାବ ପୋଲିସ ନିକଟରେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି । ପୁଚନା ଆଜି ଗିରଫ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଶନିବାର ରାତିରେ ଅମୃତପାଲ ସିଂ ଗୁରୁଦ୍ୱାରକୁ ଆସିଥିଲେ । ଗୁରୁଦ୍ୱାରର ଗ୍ରହୀକ



କହିବା ମୁତାବକ ଅମୃତପାଲ ସିଂ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି । ହେଲେ ପଞ୍ଜାବ ପୋଲିସ କହିଛି କି ତାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି । ପଞ୍ଜାବ ପୋଲିସର ଆଇଡି ପୁଖରେନ ସିଂ ଗିଲ ଅମୃତପାଲ ସିଂଙ୍କ ଗିରଫ ପରେ ଏକ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀ କରି ପୁରା ମାମଲା ଉପରେ ପୁଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ସେ ଏହି ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଅମୃତପାଲ ସିଂଙ୍କୁ କିଭଳି ଗିରଫ କରାଗଲା ତା ଉପରେ ବିସ୍ତୃତ ପୁଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଆଇଡି ପୁଖରେନ ସିଂ ଗିଲଙ୍କ କହିବା ମୁତାବକ ଅମୃତପାଲ ସିଂଙ୍କୁ ପଞ୍ଜାବ ପୋଲିସ ରବିବାର ସକାଳ ୬ଟା୪୫ ମିନିଟରେ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି । ଅମୃତସର ଓ ପଞ୍ଜାବ ପୋଲିସର ଇନ୍ ଲିଡେରୁ ଡିଏଚ୍ ଏନେଇ ଏକ ଅଭିଯାନ ଚଳାଇଥିଲା । ଏହି ଇନ୍ ଲିଡେରୁ ଡିଏଚ୍ ପୁଚନା ମିଳିଥିଲା କି ଅମୃତପାଲ ରୋଡେବାଠି ନିକଟରେ ଥିବା ଗୁରୁଦ୍ୱାରକୁ ଆସୁଛନ୍ତି । ଏହାପରେ ସଂଯୁକ୍ତ ପୋଲିସ ଟିମ୍ ପୁରା ଗାଁକୁ ଘେରାବନ୍ଦୀ କରିଥିଲା । ଏହାପରେ ଅମୃତପାଲକୁ ଗିରଫ କରାଯାଇ ଡିକ୍ୟୁରା ନିଆଯାଇଛି । ପୋଲିସ ଚାର ବନ୍ଦୀନରେ ଅମୃତପାଲକୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଥିବା କଥା କହୁଥିବା ବେଳେ ଗୁରୁଦ୍ୱାର ପକ୍ଷରୁ ଅମୃତପାଲ ପୋଲିସ ନିକଟରେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିଥିବା କଥା କହିଛନ୍ତି । ଗୁରୁଦ୍ୱାରର ମୁଖ୍ୟ ଜସବୀର ସିଂ କହିଛନ୍ତି ଅମୃତପାଲ ସିଂ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିଛନ୍ତି ।

କେଦାରନାଥ ଧାମରେ ବରଫପାତ, ଚାରଧାମ ଯାତ୍ରୀଙ୍କ ପଞ୍ଜିକରଣ ବନ୍ଦ

ରଶ୍ମିକେଶ, ୨୪/୦୪ : ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡର ଉଚ୍ଚ ପାର୍ବତୀୟ ଅଂଚଳରେ ବରଫପାତର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଛି ଚାରଧାମ ଯାତ୍ରା ଉପରେ । ଏଥିଯୋଗୁଁ କେଦାରନାଥ ଧାମ ଯିବାକୁ ଥିବା ଶୁଖାଳୁଙ୍କ ଅଫ୍ ଲାଇନ ପଞ୍ଜିକରଣକୁ ବନ୍ଦ ରଖାଯାଇଛି । ଗଡ଼ବାଲ ମଣ୍ଡଳର ଉପଆୟୁକ୍ତ ନରେନ୍ଦ୍ର ସିଂହ କୁମ୍ଭିରିଆଲ ଏହି ପୁଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଉପଆୟୁକ୍ତ ନରେନ୍ଦ୍ର ସିଂହ କୁମ୍ଭିରିଆଲ କହିଛନ୍ତି ଯେ, କେଦାରନାଥ ଧାମ ଅଂଚଳରେ ବରଫପାତ ଯୋଗୁଁ ରାସ୍ତା ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିପାଇଁ ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି । ତେବେ ଏହା ପରେ କେବେ ପୁଣି ଅନଲାଇନ ପଞ୍ଜିକରଣ କରାଯିବ ସେ ସମ୍ପର୍କରେ କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଏ ବିଷୟରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯିବ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ ।

ସୁଧୁରୁଛି ସମ୍ବଲପୁରର ସ୍ଥିତି, କୋହଲ ହେଉଛି କଟକଣା : ୧୧ ଦିନ ପରେ ଫେରିଲା ମୋବାଇଲ୍ ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ସେବା

ସମ୍ବଲପୁର, ୨୩/୦୪ (ନି.ପ୍ର): ଆଜିର ଦିନରେ ମୋବାଇଲ୍ ନିହାତି କରୁଣା ସାମଗ୍ରୀ ଭିତରୁ ଗୋଟିଏ । ସେ ଶିକ୍ଷକ ହୁଅନ୍ତୁ କି ଛାତ୍ର, ଗ୍ରାହକ ହୁଅନ୍ତୁ କି ବ୍ୟବସାୟୀ । ମୋବାଇଲ୍ ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳ ହୋଇପଡ଼ିଥିବା ମଣିଷଙ୍କ ପାଇଁ ୧୧ ଦିନ କାଳ ମୋବାଇଲ୍ ଇନ୍ ଟେକ୍ସଟ ବନ୍ଦ କରିଦିଆଗଲେ କେତେ ଯେ ଅସୁବିଧା ହୁଏ । ଏହା ସମ୍ବଲପୁରବାସୀଙ୍କ ଠାରୁ ଅଧିକ ଆଉ କିଏ ବୁଝିବ । ରବିବାର ସକାଳ ୬ଟାରେ ମୋବାଇଲ୍ ନେଟ୍ ଆସିବା ପରେ ସମ୍ବଲପୁରରେ ଖୁସିର ଲହର ଖେଳି ଯାଇଛି । ଗଛମୂଳେ ବସି

ମୋବାଇଲ୍ ଖେଳାଇଛନ୍ତି ଯୁବକ । ପିଲା ଖୁସି ମନରେ ଘରେ ପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ବସିଯାଇଛନ୍ତି । ବୋକାଳରେ କାରବାର ବି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି । ଦୀର୍ଘ ୧୧ ଦିନର ଇ ନନେଟ୍ ବନ୍ଦୀରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇଛି ସମ୍ବଲପୁର ସହର । ହନୁମାନ ଜୟତୀ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ସମୟରେ ହିଂସାକାଣ୍ଡ ପରେ ବିଚ୍ଛିନ୍ନଥିଲା ସମ୍ବଲପୁରରେ ଆଇନଶୃଙ୍ଖଳା । କୌଣସି ପ୍ରକାର ଅଘଟଣକୁ ଏତାଇବା ସହ ଶାନ୍ତି ବଜାୟ ରଖିବାକୁ ପ୍ରଶାସନ କର୍ମୀ କଟକଣା ଲଗାଇବା ସହ ୧୩ ଚାରିଖୁଣ୍ଟା ମୋବାଇଲ୍ ନେଟ୍ ସେବାକୁ ସମଗ୍ର ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ବନ୍ଦ କରିଦେଇଥିଲା ।

ତେବେ ନେଟ୍ ନଥିବା ସମୟରେ ଅନଲାଇନ କାମ ପାଇଁ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ଓ ସାଧାରଣ ଲୋକ ଦରଗଜରେ ହୋଟେଲ ବୁକ୍ କରି କାମ କରୁଥିଲେ । ସେହିପରି କୁଟିଆ ଅ ଲର ଲୋକେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ସାମୁଦ୍ରିକ ଗଛମୂଳେ, ରାସ୍ତାକଡେ କାମ କରୁଥିଲେ । ହେଲେ ଏବେ ମୋବାଇଲ୍ ଇ ନନେଟ୍ ଫେରିଛି ଲୋକେ ଘରେ ବସି କାମ କରୁଛନ୍ତି । ପିଲା ଘରେ ଅନଲାଇନ ପାଠ ପଢ଼ୁଛନ୍ତି । ତାଲା ପଢ଼ିଥିବା ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ ଗେଜେଟ୍ ବୋକାଳ ଖୋଲିଛି, କାରବାର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି ।

ରାଜୀବ ବିନ୍ଦଲ ହେଲେ ହିମାଚଳ ବିଜେପିର ନୂଆ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ

ଶିମଲା, ୨୪/୦୪ : ରାଜୀବ ବିନ୍ଦଲ ହିମାଚଳ ବିଜେପିର ନୂଆ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହୋଇଛନ୍ତି । ବିଜେପିର ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କେ.ପି. ନନ୍ଦୁ ରାଜୀବ ବିନ୍ଦଲଙ୍କୁ ପ୍ରଦେଶ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନିଯୁକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ପାର୍ଟିର ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ମହାସଚିବ ଅରୁଣ ସିଂହ ନୂଆ ପ୍ରଦେଶ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ପାଂଚଅର ବିଧାୟକ ଥିବା ବିନ୍ଦଲଙ୍କୁ ତିନିବର୍ଷ ଭିତରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଥର ପ୍ରଦେଶ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ରାଜୀବ ବିନ୍ଦଲଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ସୁରେଶ କାଶ୍ୟପ ବିଜେପିର ପ୍ରଦେଶ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦ ସମ୍ଭାଳିସାରିଛନ୍ତି ।

ଅକ୍ଷୟତୃତୀୟା ଉପଲକ୍ଷେ ରାଜ୍ୟପାଳ ଜଣାଉଲେ ଅଭିନନ୍ଦନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩/୦୪ (ନି.ପ୍ର):ପବିତ୍ର ଅକ୍ଷୟତୃତୀୟା ଉପଲକ୍ଷେ ରାଜ୍ୟପାଳ ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କୁ ହାର୍ଦ୍ଦିକ ଅଭିନନ୍ଦନ ଓ ସୁମନାସ ଜଣାଇଛନ୍ତି ଏବଂ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ସମସ୍ତଙ୍କ ଜୀବନରେ ପୁଣ୍ୟ ଓ ସମୃଦ୍ଧି ଭରିଦେଇ ବୋଲି ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଛନ୍ତି । ଅକ୍ଷୟତୃତୀୟା ଅନୁକୂଳ ଶୁଭ କାମନା ସହ କୃଷକ ଭାଇ ଭଉଣୀମାନଙ୍କୁ ବିଶେଷ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଛନ୍ତି ।

ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟାରେ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩/୦୪ (ନି.ପ୍ର): ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟାରେ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଛନ୍ତି । ସେ ଦ୍ୱିଟ କରି କହିଛନ୍ତି - “ପବିତ୍ର ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା ଉପଲକ୍ଷେ ସଭିଙ୍କୁ ହାର୍ଦ୍ଦିକ ଅଭିନନ୍ଦନ ଓ ଶୁଭେଚ୍ଛା । ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦରୁ ଚାଷୀ ଭାଇ ଅକ୍ଷୟତୃତୀୟା ଅନୁକୂଳ ଚଳିତ ବର୍ଷ ଭଲ ଫସଲ ଅମଳ ହେବା ସହ ସମସ୍ତଙ୍କ ଜୀବନରେ ପୁଣ୍ୟ ଓ ସମୃଦ୍ଧି ଭରିଦେଉ ।”

ପୁଣି ବିଜେଡିକୁ ଫେରିବେ କି ତଥାଗତ ?

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୩/୦୪ (ନି.ପ୍ର): ଆଜି ଶଙ୍ଖାଭବନରେ ଏକ ଦୃଶ୍ୟ ଚର୍ଚ୍ଚାର ବିଷୟ ହୋଇଛି । ବିଜେଡିର ନୂଆ ଅର୍ଥସ ଉଦ୍ଘାଟନ ବେଳେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ପୂର୍ବତନ ସାଂସଦ ତଥାଗତ ସତପଥୀ । ତେବେ ଶଙ୍ଖାଭବନର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ତଥାଗତକୁ ଦେଖି ରାଜନୈତିକ ସମାଲୋଚନାରେ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଅଲକ୍ଷ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ପୁଣି ଥରେ ବିଜେଡିକୁ ଫେରିବେ କି ତଥାଗତ ? ୨୦୨୪ ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ତଥାଗତ ବିଜେଡିକୁ ନେଇ କିଛି ଚିନ୍ତା କରୁଛନ୍ତି କି ? ଶଙ୍ଖାଭବନରେ ଏହି ସବୁ ପ୍ରଶ୍ନ ଆଜି ତଥାଗତଙ୍କୁ ପଚାରିଥିଲେ ସାମ୍ବାଦିକ । ତେବେ ବର୍ଷେ ପୂର୍ବରୁ କହିଥିବା କଥାକୁ ପୁଣି ଦୋହରାଇଥିଲେ ତଥାଗତ । ବିଜେଡିର ନୂତନ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଶଙ୍ଖାଭବନର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ଉତ୍ସବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ପୂର୍ବତନ ଜେକାମାଳ ସାଂସଦ ତଥାଗତ ସତପଥୀ । ବର୍ତ୍ତମାନର ବିଧାୟକ ସୁଦାମ ମାଣ୍ଡି ଓ ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ସଂଜୟ ଦାସ ବର୍ମାଙ୍କ ମଝିରେ ବସି ଉତ୍ସବକୁ ଉପଭୋଗ କରିଥିଲେ ତଥାଗତ, ଯାହାକୁ ନେଇ ଏବେ ରାଜନୈତିକ ଚର୍ଚ୍ଚା ଜୋର ଧରିଛି । କାରଣ ୨୦୧୯ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ୪ ଭାର ସାଂସଦ ଥିବା ଏହି ନେତା ହଠାତ ରାଜନୀତିକୁ ବାସ ବାସ କରିବା କଥା କହିଥିଲେ । ନିଜର ଏକମାତ୍ର ପୁଅଙ୍କ ଅନୁରୋଧ କ୍ରମେ ସେ ଆଉ ନିର୍ବାଚନ ଲଢ଼ିବେ ନାହିଁ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଏପରିକି ସେ ଆଉ କୌଣସି ଦଳରେ ନାହାନ୍ତି ଓ ସାମ୍ବାଦିକତା କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମୟ ଦେବେ



ବୋଲି ଗଣମାଧ୍ୟମ ଆଗରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ସେହିଦିନ ଠାରୁ ତାଙ୍କୁ ଦଳୀୟ ଫୋରମରେ ଆଉ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁନାହିଁ । ତେବେ କିଛି ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ମନ୍ତ୍ରୀ ଅତୁଳ ସବ୍ୟସଚୀଙ୍କ ମାଳ ଏକାଦଶୀ ବେଳେ ଦଳର ସବୁଠାରୁ ପାଖାପାଖି କୁହାଯାଉଥିବା ବିଜେଡି ସାଂଗଠନିକ ସଂପାଦକ ପ୍ରକାଶ ଦାସଙ୍କ ସହ ଚାକର ଏକ ଫଟୋକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଆଉ ଏବେ ଦଳୀୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଉଦ୍ଘାଟନ ବେଳେ ତାଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତି ପୁଣିଥରେ ସେହି ଚର୍ଚ୍ଚାକୁ ବଳ ଯୋଗାଇଛି । କିନ୍ତୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିମନ୍ତେ କ୍ରମେ ସେ ସାମ୍ବାଦିକ ହିସାବରେ ►►ପୃଷ୍ଠା ୭

ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟାରେ ବିଜେପି ନେତା ଓଡ଼ିଶାର ଶିକ୍ଷାୟନର ପ୍ରମୁଖ କେନ୍ଦ୍ର ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରେ ବିଶୃଙ୍ଖଳା ମାନସ ଦଉଙ୍କ ଅଧିମୁଠି ଅନୁକୂଳ ନୁହେଁ ଶାନ୍ତିର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି : ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ



ବାଲେଶ୍ୱର, ୨୩/୪ (ନି.ପ୍ର): ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା ଅବସରରେ ରାଜ୍ୟ ବିଜେପି ଯୁବମୋର୍ଚ୍ଚା ଉପ ସଭାପତି ତଥା ସଦନ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀ ନେତା ମାନସ କୁମାର ଦଳ ଓଡ଼ିଶା ପଞ୍ଚାୟତରେ ଭୂମି ପୂଜନ ସହ ଅଧିମୁଠି ଅନୁକୂଳ କରିଛନ୍ତି । ଉଚ୍ଚଳମୟ ପରମ୍ପରା ଅନୁଯାୟୀ କ୍ଷେତରେ

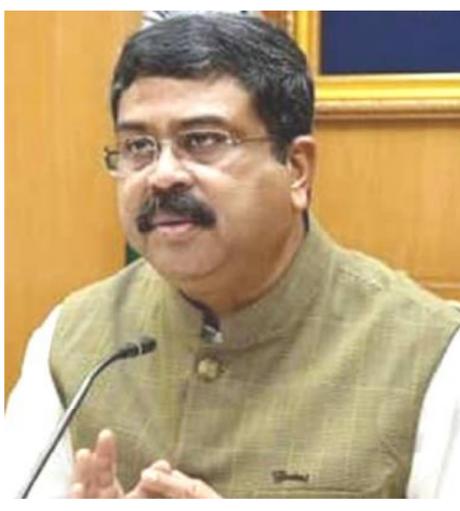
ପ୍ରଥମେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ପରେ ହଳ ଲାଙ୍ଗଳ ସହ ବିହନ କୁଣ୍ଡାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ ଅଗ୍ରଣୀ ଚାଷୀଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରିଥିଲେ । ଚାଷୀଭାଇ ଦେଶର ଅନୁଦାନା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଅର୍ଥନୀତିକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରି ପାରିଛନ୍ତି । ଚଳିତ ବର୍ଷ ଚାଷ ଉତ୍ପାଦନରେ ସମଗ୍ର

ସଫଳତା ପାଆନ୍ତୁ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ଦଳ କାମନା କରିଥିଲେ । ଅନୁମାନକ ମଧ୍ୟରେ ବରିଷ୍ଠବିଜେପି ନେତା ରବି ନାରାୟଣ ମହାପାତ୍ର, ରାଜ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଶାନ୍ତିର ଆବଶ୍ୟକତା ଦେହେରା, ସମ୍ବଲପୁର ଗୌରାଜ ଦାସ, ମଣ୍ଡଳ ସଭାପତି ►►ପୃଷ୍ଠା ୭

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, ୨୩/୦୪ (ନି.ପ୍ର): ଓଡ଼ିଶାର ଶିକ୍ଷାୟନର ପ୍ରମୁଖ କେନ୍ଦ୍ର ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରେ ବିଶୃଙ୍ଖଳା ନୁହେଁ ଶାନ୍ତିର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଉପନିର୍ବାଚନ ପରିଷଦ ପ୍ରତିଷ୍ଠାରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ କହିଥିଲେ । ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଉପନିର୍ବାଚନରେ ବିଜେପିର ପ୍ରସଙ୍ଗ କରିବା ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରଶ୍ନରେ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ କହିଛନ୍ତି ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ହେଉଛି ଓଡ଼ିଶାର ଶିକ୍ଷାୟନର ପ୍ରମୁଖ କେନ୍ଦ୍ର । ଏଠାରେ ଶାନ୍ତିର ଘୋର ଅଭାବ ରହିଛି । କାରଣ ପୂର୍ଣ୍ଣନିବେଶ, ରୋଜଗାର ସୃଷ୍ଟି

ଶାନ୍ତି ପରିବେଶରେ ହିଁ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ବିଗତ ଦିନ ଗୁଡ଼ିକରେ ରାଜ୍ୟର କ୍ୟାବିନେଟ୍ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପୋଲିସ ଗୁଳିରେ ହତ୍ୟା ଓ ନାବାଳକର ଅପହରଣ ସହ ହତ୍ୟା ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଆଇନଶୃଙ୍ଖଳାରେ ଥିବା ବିଫଳତାକୁ ଦର୍ଶାଇଛି । ଆବାସ ଯୋଜନାରେ ଗରିବ ଲୋକଙ୍କୁ ଘର ନିର୍ମିତା, ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟାବସ୍ଥା, ମହାନଦୀର ପାଣି ଓଡ଼ିଶାକୁ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ମାତ୍ରାରେ ନିର୍ମିତା, ଜଳସେଚନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନ ହେବା, ଯୁବକ ଯୁବତୀମାନେ ରୋଜଗାର ଆଶାରେ ବାହାର ରାଜ୍ୟକୁ ବାଦନ ଖର୍ଚିବାକୁ ଯିବା ବିଜେଡି ସରକାରର ୨୨ ବର୍ଷ ଶାସନର ଉପଲକ୍ଷ । ପଦ୍ମପୁରରେ ବିଜେପି ପ୍ରସଙ୍ଗ ଆଧାରିତ ନିର୍ବାଚନ

ଲଢ଼ିଥିଲା । ମାତ୍ର ବିଜେଡି ସରକାର ପଦ୍ମପୁର ଜିଲ୍ଲା କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଥିଲା, ତାହାକୁ ପୂରଣ କଲେ କି ? ବିଜେପୁରରେ ଗଜାଧର ମେହେର ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ବାଷ୍ପଜଳ ପାଣି ମାଡ଼ିଲା କି ? ଧାନ ଜିଣାର ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ହେଲା କି ? ଶାସକ ଦଳର ନିରନ୍ତର ଭାବେ ଶାସନ କଳକୁ କାମରେ ଲଗାଇ ନିର୍ବାଚନ ଜିତୁଛି । ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ କହିଛନ୍ତି ଯେ ପୁରୀରେ ଉଗ୍ରବାଦୀମାନେ ଲୁଚିବାର କଥା କେହି ଭାବିଥିଲେ କି ? ସମ୍ବଲପୁରରେ ହନୁମାନ ଜୟତୀ ଦିନ ଅଭାବନୀୟ ଘଟଣା ଘଟିବାର କେହି କହନା କରିଥିଲେ କି ? ►►ପୃଷ୍ଠା ୭



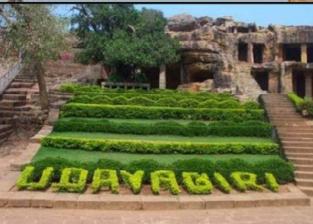
କଳା

ଓଡ଼ିଶାର ଅନୁପମ ବୌଦ୍ଧ ପର୍ଯ୍ୟଟନ



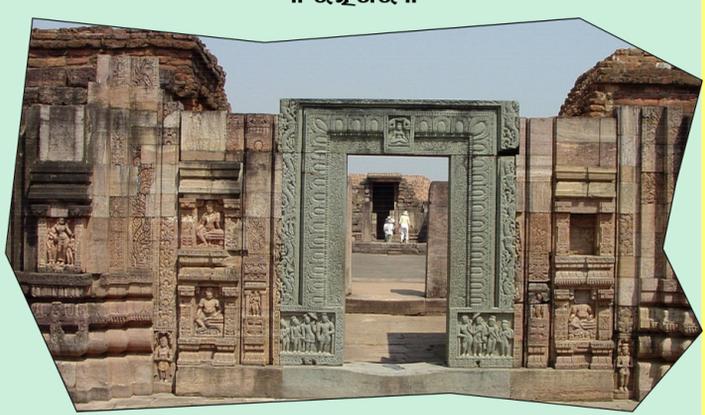
|| ରତ୍ନଗିରି ||

ବିରୁପା-କେଳୁଅ ନଦୀ ଉପତ୍ୟକା ଉପକଣ୍ଠରେ ଗଢ଼ି ଉଠିଥିବା ଏହି ବିଶିଷ୍ଟ ବୌଦ୍ଧବିହାର ବଡ଼ଚଣା ବୁଦ୍ଧର ଉଦୟଗିରିଠାରେ ଅବସ୍ଥିତ । ବଅଡ଼ିହ-ଷୋଳପଥମା-ଉଦୟଗିରି ପାହାଡ଼ର ପରିବେଷଣା ଭିତରେ ଏବଂ ଅପୂର୍ବ ପ୍ରାକୃତିକ ପରିବେଶରେ ଗଢ଼ି ଉଠିଥିବା ଏହି ସୁମହାନ ବୌଦ୍ଧପୀଠ ଭାରତବର୍ଷର ଏକ ଅଦ୍ୱିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟଟନ କ୍ଷେତ୍ର ଭାବରେ ମଧ୍ୟ ପରିଚିତ । ଉଦୟଗିରିଠାରେ ରହିଛି ବୌଦ୍ଧ ବଲ୍ଲୟାନ ମୁଗର ପ୍ରାଚୀନ ଦ୍ୱିତଳ ବୌଦ୍ଧବିହାର, ଯାହାକି ପଞ୍ଚରଥ ଶୈଳୀରେ ନିର୍ମିତ । ଉଦୟଗିରିର ଉତ୍କଳନରୁ ଆବିଷ୍କୃତ ହୋଇଛି ପ୍ରାଚୀନ ମାଧ୍ୟମପୁର ବୌଦ୍ଧମହାବିହାର ଓ ଏକ ବିଶାଳ ମହାସ୍ତୁପ । ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ଅଷ୍ଟମ-ନବମ ଶତାବ୍ଦୀରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ବିହାରଠାରୁ ଅଧ ବୃତ୍ତରେ ଏକ ବିରଳତମ ଚୈତ୍ୟଗୃହ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସ ଓ ଦ୍ୱିତଳ ସିଂହପୁସ୍ତ ମହାବିହାର ମଧ୍ୟ ମାଟିତଳୁ ବାହାରିଛି । ଉଦୟଗିରିଠାରେ ବୌଦ୍ଧମହାବିହାର ସମେତ ଏକ ପ୍ରସ୍ତରକଳା ବିଶାଳ କୂପ, ମହାକାଳ ମନ୍ଦିର, ବୃହତ ରୋଷଶାଳା (କିଚେନ୍ କଂପ୍ଲେକ୍ସ) ସମେତ ଶତାଧିକ ବୌଦ୍ଧ ବିଗ୍ରହ ଆବିଷ୍କୃତ ହୋଇଛି । ଉଦୟଗିରିରୁ କଟାମୁକୁଟ ଲୋକେଶ୍ୱର, ଅମିତାଭ, ଆକାସୋଭ୍ୟା, ମଂଜୁଶ୍ରୀ, ଉଦ୍‌ସମ୍ଭବ, ପଦ୍ମପାଣି, ଅବଲୋକିତେଶ୍ୱର, ଜୟାଳ, ଅପରାଜିତା, ହାରିତି ଇତ୍ୟାଦି ବୌଦ୍ଧମୂର୍ତ୍ତି ଉତ୍କଳରେ ହୋଇଛି । ସେହିଭଳି ଏଠାରୁ ଖନନ ସମୟରେ ବହୁ ପ୍ରାଚୀନ ଶିଳାଲେଖ, ଅଳଙ୍କୃତ ସ୍ତମ୍ଭ, ଭୋତିପ୍ତ (ଅର୍ଥା) ସ୍ତୁପ, ଚତୁର୍ଭୁଜାକାର ବିହାର, ସ୍ତୁପତ୍ୟ ଓ କଳା ଖୋଦିତ ବିଗ୍ରହ, ସିଲମୋହର, ସୁରେଇ, ଚିଲମ, ମାଟିନକା, ପୋଡ଼ାମାଟିର ନକା, ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର କୃତକାମୟୁକ୍ତ ଚାପୁଆ ଇତ୍ୟାଦି ଆବିଷ୍କୃତ ହୋଇଛି ।



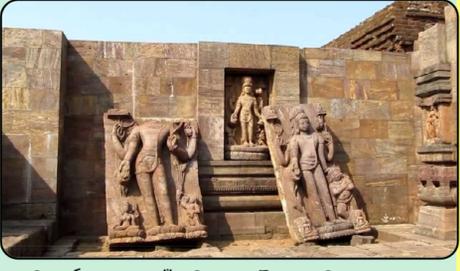
|| ଲଳିତଗିରି ||

କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ ବିରୁପା-ତିରୋପୁଳା ନଦୀ ଉପତ୍ୟକାର ପୂର୍ବଘାଟ ପର୍ବତମାଳାର ଅଧିକାଂଶ ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀର ନିକଟାଘାଟ, ପାରାଭାଡ଼ି ଓ ଓକାଣ୍ଡି ପାହାଡ଼ ମଧ୍ୟରେ ଲଳିତଗିରିର ଅବସ୍ଥିତି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର । ଲଳିତଗିରିର ପୁରାତାତ୍ତ୍ୱିକ ଅବଶେଷକୁ ୧୮୬୯ ମସିହାରେ ପ୍ରଥମେ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆଣିଥିଲେ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ବାନାର୍ଜୀ । ୧୯୨୭-୨୮ରେ ରାମପ୍ରସାଦ ଦାସ ଏହି ବୌଦ୍ଧପୀଠର ପ୍ରଚ୍ଛେଦକରଣ କରାଇଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରମୁଖ ପୀଠର ପ୍ରତ୍ନତାତ୍ତ୍ୱିକ ମହତ୍ତ୍ୱ ଥିବା ଯୋଗୁଁ ୧୯୩୭ ମସିହାରେ ଏହାକୁ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାନ ଭାବେ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା । ୧୯୭୭ ମସିହାରେ ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପଞ୍ଚରୁ ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ଲଳିତଗିରିର ପ୍ରଥମ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଖନନ କରାଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ୧୯୮୫ ମସିହାରୁ ୧୯୯୧ ମସିହାଯାଏ ଭାରତୀୟ ପୁରାତତ୍ତ୍ୱ ସର୍ବେକ୍ଷଣ (ଏ.ଏସ୍.ଆର୍.)ର ଭୁବନେଶ୍ୱର ମଣ୍ଡଳ ଏହି ପୀଠର ବ୍ୟାପକ ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ପ୍ରତ୍ନଖନନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍କଳନରୁ ଏକ ବିଶାଳସ୍ତୁପର ଅବଶେଷ ମିଳିଥିଲା । ଏହି ସ୍ତୁପ ମଧ୍ୟରେ ଖଣ୍ଡୋଲାଭଟ ପଥରରେ ନିର୍ମିତ ତିନୋଟି ଅସ୍ଥି ଅବଶେଷର ଫର୍ଗୁଆ (ରେଲିକ୍ସ କାସକେଟ) ମିଳିଥିଲା । ତିନୋଟି ଫର୍ଗୁଆ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ଖାଲି ଥିଲାବେଳେ ଦୁଇଟି ଭିତରେ ଖଡ଼ିପଥର, ତା' ଭିତରେ ରୂପା ଓ ତା' ମଧ୍ୟରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଲତ୍ତୁ ଫର୍ଗୁଆର ସେବ ମିଳିଥିଲା । ଉଭୟ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଫର୍ଗୁଆ ଭିତରେ ବସ୍ତୁ ଅସ୍ଥି ଖଣ୍ଡରୂପରେ ଧାରୁ ଅଥବା ପୁରାବଶେଷ ମିଳିଥିଲା । ଲଳିତଗିରି ପୀଠ ଖନନରୁ ଚାରୋଟି ବୌଦ୍ଧବିହାରର ଅବଶେଷ ଆବିଷ୍କୃତ ହୋଇଛି । ଲଳିତଗିରିରେ 'ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରାଦିତ୍ୟ ବିହାର ସମଗ୍ର ଆର୍ଯ୍ୟ ଭିକ୍ଷୁ ସଂଘ' ଲେଖା ହୋଇଥିବା ଏକ ମୃଣ୍ମୟ ମୁଦ୍ରାକ୍ଷାପ (ସିଲମୋହର) ମିଳିଥିଲା, ଯାହାକି ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ୯୩-୧୦୩ ଶତାବ୍ଦୀର ବୋଲି ପ୍ରମାଣ ମିଳୁଛି । ଲଳିତଗିରିଠାରେ ୧୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ଏକ ଭବ୍ୟ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇଛି ।



|| ରତ୍ନଗିରି ||

ରାଜ୍ୟର ଏକ ସୁବିଖ୍ୟାତ ବୌଦ୍ଧପୀଠର ମାନ୍ୟତା ଲାଭ କରିଥିବା ରତ୍ନଗିରି ବୌଦ୍ଧ ମହାବିହାରର କଳାକାର୍ତ୍ତୀ ଓ ଐତିହ୍ୟ ଏକ ବୌଦ୍ଧସ୍ତୁରଣୀୟ କୃତି । ବରି ବୁଦ୍ଧ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏହି ରତ୍ନଗିରିଠାରେ ରହିଛି ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ବୌଦ୍ଧମୁଖ୍ୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ବହୁ ପୁରାତନ ବୌଦ୍ଧମହାବିହାର, ଇତ୍ୟାଦି ନିର୍ମିତ ଏକ ବିଶାଳ ମହାସ୍ତୁପ, ମହାକାଳ ପବିତ୍ର ମନ୍ଦିର । ରତ୍ନଗିରି ଏକ ବା ବୌଦ୍ଧ କାଳଚକ୍ରମାନ ଓ ଯୋଗାଚାର ବିଜ୍ଞାନବାଦର ଏକ ମହାମଣ୍ଡିତ ପୀଠ ଭାବରେ ମଧ୍ୟମୁଖ୍ୟ ସମୟରେ ସୁପରିଚିତ ଥିଲା । ବିଶ୍ୱର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରୁ ଆସୁଥିବା ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ରତ୍ନଗିରି ବୌଦ୍ଧମହାବିହାର ଥିଲା ପୁରାତନ ଭାରତବର୍ଷର ଏକ ପ୍ରାଚୀନତମ ବୌଦ୍ଧ ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ର । ଗୁପ୍ତ ସମ୍ରାଟ ନରସିଂହ ଗୁପ୍ତ ବାଳାଦିତ୍ୟ ଏହି ବିଖ୍ୟାତ ବୌଦ୍ଧପୀଠରେ ବୌଦ୍ଧଗ୍ରମଣ ଓ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସୁବିଶାଳ ବୌଦ୍ଧ ମହାବିହାର ଓ ସଂଘାରାମ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ ।



୧୯୦୩ ମସିହାରେ ଯାଜପୁରର ଚତୁର୍ଦ୍ଧାକାଳୀ ଏସ୍.ଡି.ଓ. ମନମୋହନ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରତ୍ନଗିରି ବୌଦ୍ଧପୀଠର ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସର୍ବେକ୍ଷଣ କରାଯାଇଥିଲା ଓ ୧୯୫୮ ମସିହାରେ ଭାରତୀୟ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ସଂସ୍ଥା (ଏ.ଏସ୍.ଆର୍.) ଏହାର ପ୍ରଥମ ଉତ୍କଳନ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ତତ୍କାଳୀନ ମିତ୍ର ନାମକ ଜଣେ ମହିଳା ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱବିତ୍ । ରତ୍ନଗିରି ପ୍ରତ୍ନ ଉତ୍କଳନରୁ ବିପୁଳ ପରିମାଣର ପ୍ରାଚୀନ ବୌଦ୍ଧକାର୍ତ୍ତୀରାଜି ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ମୁଦ୍ରାରେ ଆସୀନ ମନୋଜ୍ଞ ବୌଦ୍ଧବିଗ୍ରହ ବୋଧୁସ୍ତୁପ, ତାରା, ହାରିତି, ବସୁଧାରା, ପୁଞ୍ଜାପାରମିତା, ମଂଜୁଶ୍ରୀ, ମହାକାଳ, ହେରୁକ, ପଦ୍ମପାଣି ବୁଦ୍ଧ ଓ ଅପରାଜିତାଙ୍କ ଶହ ଶହ ପ୍ରତିମା ଆବିଷ୍କୃତ ହୋଇଛି । ରତ୍ନଗିରିଠାରେ ଥିବା ମନୋରମ ସଂଗ୍ରହାଳୟରେ ଏହି କଳାଭାଷ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି ।



ଚମକାରରେ ପରିପୁର୍ଣ୍ଣ ମୁଣ୍ଡେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିର

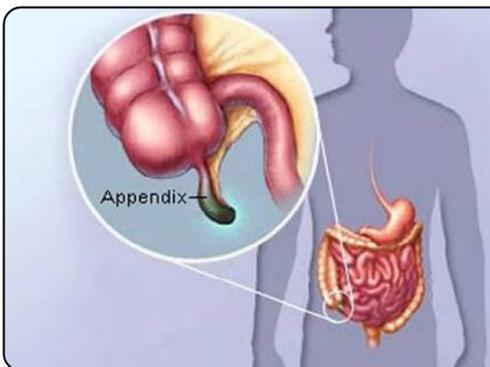


ମା' ମୁଣ୍ଡେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଭାରତର ସବୁଠୁ ପ୍ରାଚୀନ ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ୟତମ । ପ୍ରତ୍ନତାତ୍ତ୍ୱିକ ପ୍ରମାଣ ଆଧାରରୁ ଜଣାଯାଏ, ଅନେକ ବିଦ୍ୱାନଙ୍କ ମତରେ ଏହି ମନ୍ଦିର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଚମକାରରେ ପରିପୁର୍ଣ୍ଣ । ମା' ଦୁର୍ଗା ଏବଂ ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କୁ ସମର୍ପିତ ଏହି ମନ୍ଦିର କୈମ୍ବୂର ପର୍ବତ ଉପରେ ପ୍ରାୟ ୬୦୮ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏଠାରୁ ହସ୍ତଗତ ହୋଇଥିବା ଶିଳାଲେଖ ଅନୁସାରେ, ମନ୍ଦିରଟି ଅନେକବର୍ଷରୁ ଏଠାରେ



ଦଖ୍ଯମାନ ରହିଛି । ମାର୍କଣ୍ଡେୟ ପୁରାଣ ଅନୁସାରେ, ମାତା ଭଗବତୀ ଏଠାରେ ଅତ୍ୟାଚାରୀ ଅସୁର ମୁଣ୍ଡର ବଧ କରିଥିଲେ । ଏହି କାରଣରୁ ମା'ଙ୍କ ନାମ ମୁଣ୍ଡେଶ୍ୱରୀ ରହିଛି । ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଅନୁସାରେ, ମା' ମୁଣ୍ଡେଶ୍ୱରୀ ରହିଛି । ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଅନୁସାରେ, ମା' ମୁଣ୍ଡେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଯିଏ ପବିତ୍ର ମନରେ କିଛି ଆଶା କରେ, ତାହା ନିଶ୍ଚୟ ପୂରଣ ହୁଏ । ଏଠାରେ ପ୍ରତିଦିନ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭିଡ଼ ଲାଗି ରହିଥାଏ ।

ପିତ୍ତକୋଷରେ ପଥର



ସାଧାରଣରେ ପିତ୍ତକୋଷରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ରୋଗ ଦେଖାଯାଇଥାଏ । ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଲା ହଠାତ୍ ପିତ୍ତକୋଷ ଫୁଲିଯିବା, ଦରକ ହେବା, କୂର ହେବା, ହଳଦିଆ ପରିସ୍ରା ହେବା ଇତ୍ୟାଦି । ଏହାକୁ ଏକ୍ସ୍ଟ୍ରା କୋଲେସିସ୍ ଟାଇଟିସ୍ କୁହାଯାଏ । ହଠାତ୍ ଏହି ରୋଗ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ରୋଗୀ ପେଟରେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଅନୁଭବ କରେ । ଭାଷଣ କୂର ହୁଏ ବାଟି ଏବଂ ହଳଦିଆ ପରିସ୍ରା ହୁଏ । ବେଳେବେଳେ ଆଖି ହଳଦିଆ

ଦେଖାଯାଏ । ଆପେନଡ଼ିକସ୍ ବା ଯକୃତ ପଥରର ଲକ୍ଷଣ ନାରୀମାନଙ୍କ ଠାରେ ଅଧିକ ହୋଇଥାଏ । ବିଶେଷକରି ମୋଟା ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ, ଛୁଆପିଲା ଥିବା ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ, ୪୦ ବର୍ଷ ବା ତା' ଠାରୁ ଅଧିକ ବର୍ଷର ନାରୀଠାରେ ଏହି ରୋଗ ବେଶୀ ଦେଖାଯାଏ । ଏପରି ହେଲେ ପିତ୍ତକୋଷ ଫୁଲିଯାଏ ଏବଂ ବ୍ୟଥା ହୁଏ । ପିତ୍ତକୋଷରେ ପଥର ଅଧିକ ଭାବରେ ନାରୀମାନଙ୍କର ହୁଏ ପିତ୍ତକୋଷରେ ପଥର ହେବାରେ ବିଭିନ୍ନ କାରଣ ରହିଛି । ତେବେ ମୂଳ କାରଣ ହେଲା ପିତ୍ତକୋଷରେ ଥିବା ପିତ୍ତ ଜମିଗଲେ ଏହା ଧାରଣ୍ୟାରେ ପରି ଶକ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଏହାକୁ ପିତ୍ତକୋଷରେ ପଥର କୁହାଯାଏ । ପିତ୍ତକୋଷରେ ପଥର ଥିଲେ ଏବଂ ହଠାତ୍ ସଂକ୍ରମଣ ନହେଲେ ଅନେକ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ଲକ୍ଷଣ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ଅନେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦେଖାଯାଇଛି କୌଣସି କାରଣରୁ ପେଟର ଅଳଗ୍ରାସୋନୋଗ୍ରାଫି କରିବା ବେଳେ ଏହା ଜଣାପଡ଼େ । ପିତ୍ତକୋଷରେ ପଥର ଥିଲେ ଏବଂ ସଂକ୍ରମଣ ହୋଇନଥିଲେ ଏହାର କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଲକ୍ଷଣ ନଥାଏ । କେବଳ ବେଳେବେଳେ ପେଟ ଫୁଲାଇବା, ଅଧିକ ଚର୍ବିକାତୀୟ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇଲେ ହଜମ ନହେବା, ଆୟିକା ହେକ୍ଟିକ୍ସ ଅନୁପିତ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡ଼େ ।

ପୁଧାଶୁ ଶେଖର ଦ୍ୱିବେଦୀ

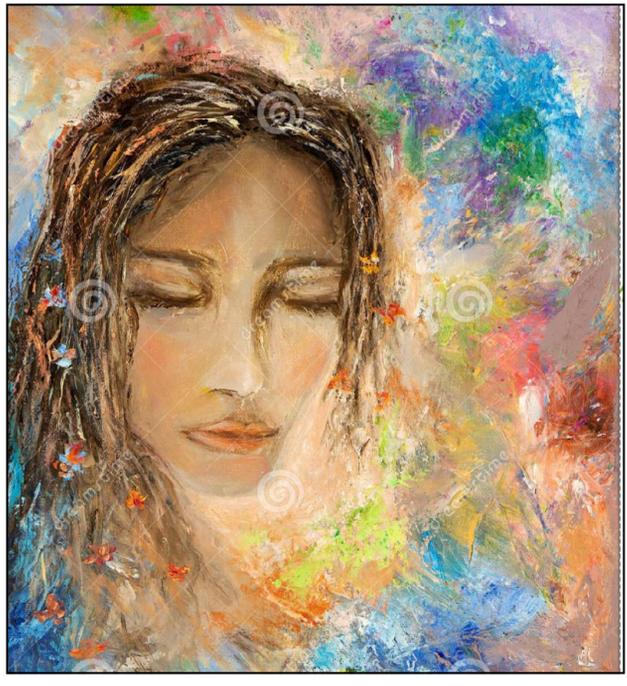


ସେବିନ ପୁଧାକର ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ସହିତ ଗପିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି। ସେ ଶାନ୍ତ, ନିଃଶବ୍ଦ, ନିରବି ଯାନ୍ତ୍ରଣା କିଛି କହୁନାହିଁ। ପୂରାପୂରି ରୁପ। ବାବାବରଣରେ ନିଃଶବ୍ଦ ଏବେ ଘାରିଯାଇଥାଏ ଯେ ଛୁଇଁଟିଏ ପଡ଼ିଲେ ବି ଶବ୍ଦର ଗୁଣ୍ଡନ ହେବ। ସତରେ ଏ କେମିତିକା ମୋକାପା ?

କିଛି ରୁଦ୍ଧପାତ୍ର ନଥାଏ ପୁଧାକର। କଣ ହୋଇଗଲା ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ? ଏମିତି ରୁପଚାପ ହେଉଯାଇଛି କାହିଁକି ?

ପୁଧାକର ପିଲାଦିନରୁ ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ କାଣ୍ଡିଛି। ଗୋଟିଏ କଲୋନୀ ନିବାସୀ। ଗୋଟିଏ ସ୍କୁଲ ଗୋଟିଏ କ୍ଲବର ସହପାଠୀ। ସାଥାହୋଇ ପାଠ ପଢ଼ିଛନ୍ତି। ସାଥାହୋଇ କେତେ କେତେ ଖେଳ ଖେଳିଛନ୍ତି। ପୁଧାକର ସବୁବେଳେ ନିଜ ପାଠପଢ଼ାରେ ଗମ୍ଭୀର। କିଛି ହେବାପାଇଁ ମନରେ ପ୍ରବଳ ଅଭିପ୍ରାୟ। ନିଜର ଭବିଷ୍ୟତ ସ୍ୱପ୍ନ ସହିତ ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁସାରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରେ। କିନ୍ତୁ ତା' ହୃଦୟରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ତାଙ୍କ ମନା, ସବୁବେଳେ ବଦଳ ବଦଳ ହେଉଥାଏ। ଆବଶ୍ୟକତାଠାରୁ ଅଧିକ ଏଣୁ ତେଣୁ

ନିଃଶବ୍ଦ ସଂସାରର ମାନଚିତ୍ର



ଗପିହୁଏ।
ପୁଧାକର ତାକୁ କୁହେ- ସ୍ତ୍ରୀ! ଆରେ ତୁ ଏତେ କଥା କହୁଛୁ କଣ ପାଇଁ ? ଟିକେ ଅଳ୍ପ କହ ।
ନିଜ ସ୍ୱଭାବରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ କରି ହସିବେଳ କହେ-କହିବା ହେଉଛି ମୋ କାମ। ତୁ ନଶ୍ୱାଶିତ ନ ଶୁଣ ହେଲେ ମୁଁ କହିବି ।
ପୁଧାକର କେତେଥର ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ଶ୍ୱାବଦରେ

ଅତିବାହିତ ସମୟ ସହିତ ଦୁହିଁଙ୍କର ବନ୍ଧୁତ୍ୱ ପ୍ରଗାଢ଼ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ସ୍କୁଲ ପଢ଼ା ବି ଶେଷ ହୋଇ ସାରି ଥାଏ। ବଡ଼ ହୋଇ ଦୁହିଁ ଅଲଗା ଅଲଗା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ପାଦ ରଖି ସାରିଥାନ୍ତି। ପୁଧାକର ଏମିତିଏ କରିବାକୁ କୋଳକଟା ଚାଲିଗଲା ।
ସ୍ତ୍ରୀ ନିଜ ସହରରେ ମାଷର ଚିତ୍ରୀ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି କରୁଥାଏ। ଯେବେ ବି ପୁଧାକରକୁ ଫୋନ କରେ ଗୋଟେ ଘଣ୍ଟା ପୂର୍ବରୁ ଜାଣେନାହିଁ। ପୂରା ଦିନର ଦିନରର୍ଯ୍ୟ ଶୁଣାଏ। ସକାଳୁ ଉଠିବାଠାରୁ ରାତି ହେବା ଯାଏ ଘଟଣାକ୍ରମ ନ ଶୁଣେଇବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଲ କାଟେନାହିଁ। କେବେ ନିଜେ ତୁଆ ଶ୍ରଦ୍ଧ କ୍ରମ କରିଥିଲେ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଶୁଣାଏ। ପୁଣି କେବେ ସାଜମାଜକୁ ଆକ୍ଷେପ କରି ଏଣୁ ତେଣୁ ବଖାଣେ। ଅଧେ କହିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ ତା' କଥା ପେଡ଼ିଲୁ କମା କଥା ସରେନି। ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ବାର୍ତ୍ତାକାପରେ ଜୀବନକୁ ଉନ୍ନତ ଭାବେ ଜିଉଁବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନିଜେ କେବଳ ଅଧ୍ୟୟନ। ପୁଧାକର ତା'ର ଏତେସବୁ କଥା ଶୁଣି ବିଚାର ହୋଇଯାଇ କହେ- ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ! ସବୁ କଥାକୁ ବାହାର କରିଦେବା କୋର ରୁଚିମତା ବାମ ! କିଛି କଥାକୁ ଭିତରେ ରଖ । ହେଲେ ସେ କୋଉଠି ପୁଧାକରର ଆଦେଶ ମାନିଲଣି ନା ମାନିବ !
ଦିନେ ପୁଧାକର ବିଭକ୍ତ ହୋଇ ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ କହିଲା- ତୁପ ରହ । ତୋର ଏତେ କଥା ଶୁଣିବାକୁ ମୋ ପାଖରେ ସମୟ ନାହିଁ। ଜୀବନରେ ମୋତେ ଆନନ୍ଦ ଦେବାକୁ ହେବ। ତୋ ଭଳି କାହାରି ପତ୍ନୀ ହୋଇ ଘର ପରିବାର ସମାଜିକିନି । ତୁ ତୁ ପତ୍ନୀ ରହିବା କେବେ ଶିଖିବୁନାହିଁ। ମୌନ ରହି ଦୁନିଆକୁ ଜାଣିବା ତୋ ଶବ୍ଦକାଷରେ ନାହିଁ। ଖବର ବାର ଆଉ କେବେ ଫୋନ କରିବୁନି ।

ପୁଧାକରର ଆକ୍ଷେପରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ କହିଲା- ଠିକ୍ ଅଛି, ମୁଁ ତୋତେ ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଫୋନ କରିବିନି ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତୁ ଅନୁମତି ନ ଦେଇବୁ । ତାପରେ ସେ ଫୋନ କଲ କାଟିଦେଲା ।
ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ପାଇଁ ପୁଧାକର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଅନୁଭବ କରି ପୂରା ଫୋକସ ପାଠପଢ଼ା ପ୍ରତି ରଖିଲା । ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ, କମ୍ପ୍ୟୁଟର ସିଲେକସନ ଏବଂ ପରୀକ୍ଷା ସବୁକିଛି ସରିଲା । ହଠାତ ତା'ର ଦିନେ ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ କଥା ମନେପଡ଼ିଲା । ସେବିନ ତା' ମନି ଫୋନରେ କହୁଥିଲା- ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ବାହାର ଠିକ୍ ହୋଇଯାଇଛି । ପୁଧାକର ବଧୂଳ କଣାକଣାକୁ କେତେଥର କଲ କଲାଇ କିନ୍ତୁ ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ଫୋନ ସବୁବେଳେ ସ୍ୱଚ୍ଛ ଅଟ କହୁଛି ।
ପରୀକ୍ଷା ପରେ ପରେ ପୁଧାକରକୁ ମନୁ ଦିନର ଦିନରର୍ଯ୍ୟ ଶୁଣାଏ । ସକାଳୁ ଉଠିବାଠାରୁ ରାତି ହେବା ଯାଏ ଘଟଣାକ୍ରମ ନ ଶୁଣେଇବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଲ କାଟେନାହିଁ। କେବେ ନିଜେ ତୁଆ ଶ୍ରଦ୍ଧ କ୍ରମ କରିଥିଲେ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଶୁଣାଏ। ପୁଣି କେବେ ସାଜମାଜକୁ ଆକ୍ଷେପ କରି ଏଣୁ ତେଣୁ ବଖାଣେ। ଅଧେ କହିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ ତା' କଥା ପେଡ଼ିଲୁ କମା କଥା ସରେନି। ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ବାର୍ତ୍ତାକାପରେ ଜୀବନକୁ ଉନ୍ନତ ଭାବେ ଜିଉଁବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନିଜେ କେବଳ ଅଧ୍ୟୟନ। ପୁଧାକର ତା'ର ଏତେସବୁ କଥା ଶୁଣି ବିଚାର ହୋଇଯାଇ କହେ- ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ! ସବୁ କଥାକୁ ବାହାର କରିଦେବା କୋର ରୁଚିମତା ବାମ ! କିଛି କଥାକୁ ଭିତରେ ରଖ । ହେଲେ ସେ କୋଉଠି ପୁଧାକରର ଆଦେଶ ମାନିଲଣି ନା ମାନିବ !
ଦିନେ ପୁଧାକର ବିଭକ୍ତ ହୋଇ ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ କହିଲା- ତୁପ ରହ । ତୋର ଏତେ କଥା ଶୁଣିବାକୁ ମୋ ପାଖରେ ସମୟ ନାହିଁ। ଜୀବନରେ ମୋତେ ଆନନ୍ଦ ଦେବାକୁ ହେବ। ତୋ ଭଳି କାହାରି ପତ୍ନୀ ହୋଇ ଘର ପରିବାର ସମାଜିକିନି । ତୁ ତୁ ପତ୍ନୀ ରହିବା କେବେ ଶିଖିବୁନାହିଁ। ମୌନ ରହି ଦୁନିଆକୁ ଜାଣିବା ତୋ ଶବ୍ଦକାଷରେ ନାହିଁ। ଖବର ବାର ଆଉ କେବେ ଫୋନ କରିବୁନି ।
ପୁଧାକର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେଉଥାଏ । ଆବଶ୍ୟକତାଠାରୁ ଅଧିକ କହୁଥିବା ଝିଅ ଆଜି କେମିତି ନିଃଶବ୍ଦ ହୋଇଯାଇଛି ? ଏଯାଏଁ କଣ ମୋ ଆକ୍ଷେପ ମୂଳକ କଥାରେ ରାଗ ରଖୁଛି । ପୁଧାକର ବାରମ୍ବାର କିଛି ନା କିଛି ପଚାରି ଚାଲିଥାଏ ମାତ୍ର ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ନିରବ, ନିଃଶବ୍ଦ, ନିର୍ବିକାର ହୋଇଯାଇଥାଏ । ସହ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ମନି ଆସି କହିଲେ- ଏକିଡେକ୍ସରେ ତା' ବାକଶକ୍ତି ହରେଇଯାଇଛି । ସେ ଆଉ କେବେକି କିଛି କହି ପାରିବ ନାହିଁ । କଣେ ମୁକ୍ତ ଚରିତ୍ରରେ ସାରା ଜୀବନ ତାକୁ ଏକାକୀ

ବିଚେରବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଶୁଣିବାକ୍ଷର କଣ ଭଣା କିଏ କାଣେ ? ମୁକ୍ତ ହୋଇଯିବା ବାରଣକୁ ତା' ବାହାରର ବି ଭାଙ୍ଗିଗଲା ।
ପୁଧାକର ଛନ୍ଦ, ଚକିତ । ସବୁକିଛି ଶୁଣି ଶୁଣିପାରୁନାହିଁ ଯେମିତି... । ସେବିନ ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ଆକ୍ଷେପ କରି କହିଥିବା କଥା ସତରେ କଣ ରୂପାନ୍ତରିତ ହୋଇଗଲା ! ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ପୂର୍ବରୁ ପାଇଁ ମୁକ୍ତ ପାଲଟିଗଲା ! ଅନର୍ଗଲ କହି ହେଉଥିବା ତା' କଥା ପେଡ଼ିରେ ତାଲା ପଡ଼ିଗଲା !
ପୁଧାକର ନିଜକୁ ଅସ୍ଥିର ଅବସ୍ଥାରେ ମନି ବାପାକୁ ଜଣାଇ ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ମ୍ୟାଗେଜ କରାବାକୁ ଜଣାଇଲା । ପୁଅର ଜିବନେ ମନି ବାପା ସମ୍ପତ୍ତି ଜଣାଇ ପ୍ରସାଦ ଅନୁଯାୟୀ ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ବୋହୂ କରି ଆଣିଲେ । ଦୁହିଁକ ନିଃଶବ୍ଦ ସଂସାରର ମାନଚିତ୍ରରେ କେତେ ଦୁଃଖ କେତେ ମୁଖ ରେଖାଙ୍କିତ ହୋଇଛି । ସେ ସବୁକୁ ଦୁହିଁକି ମିଳି ମିଳି ପାରି ହୋଇ ଯାଇଛି ।
ବୈବାହିକ ଜୀବନ ଅନେକ ବର୍ଷ ବିତି ଗଲାଣି । କିନ୍ତୁ ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ନିଃଶବ୍ଦ ହୋଇଯିବା ଆଉ କେବେ ଅନର୍ଗଲ ହୋଇପାରିନି । କେବଳ ଅନୁଭବ ତା' ମୁହଁକୁ ପବିତ୍ର କଥା ଶୁଣିବା ପାଇଁ ପୁଧାକର ବହୁତ ବ୍ୟାକୁଳିତ ହୋଇଛି । ତାକୁ ଦିନେ ଯେଉଁକି କଥା ଶୁଣିବାରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଲାଗୁଥିଲା ଆଜି ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ନିକଟକୁ କଥା ଆସେ ଶୁଣିବାକୁ ଅନେକ ପ୍ରୟାସ କରିଛି । ନିଃଶବ୍ଦ ସଂସାରର ମାନଚିତ୍ରକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଅନେକ ପ୍ରୟାସ କରିଛି । ତାହାର, ବୈଦ୍ୟ, ଯୋଗର ସାହାଯ୍ୟ ନେଇଛି । ତାର କୌଣସି ପ୍ରୟାସ ସଫଳ ହୋଇପାରିନି । ପ୍ରତ୍ୟହ ସେ ସେଇଦିନକୁ ମନେ ପକାଇ ନିଜେ ବିଚଳିତ ହୋଇଯାଏ ଯେଉଁଦିନ ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ରୂପ ରହିବା ପାଇଁ ମନା କରିଥିଲା । ତା ମନ, ଆତ୍ମା, ହୃଦୟ ଯେମିତି ପ୍ରତି କ୍ଷଣ କହୁଥାଏ ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାହଣ ହେବାରେ ସେ ହିଁ ଦୋଷୀ ।

+ ଚିତ୍ରିତ-୭୪, ସଲଟ ଲେକ,
କୋଲକତା-୭୦୦୦୨୪
ମୋ-୯୬୮୭୩୭୩୫୧୨

ସତ୍ୟ ରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର

(କାହାଣୀ ଏକ ମଧ୍ୟବିତ ପରିବାରର । ଚରିତ୍ର ମାନେ ହେଲେ, ଗୃହ କର୍ମା ଚିତ୍ତେନ୍ୟ ମିଶ୍ର, ଧର୍ମପତ୍ନୀ ନିରୁପମା ଏବଂ ଏକମାତ୍ର ପୁତ୍ର ବାବୁନା । ପୁତ୍ରାପାଠ, କର୍ମ-କର୍ମାଣି ହୋମସଞ୍ଚରେ ଆଖପାଖ ୫ ଖଣ୍ଡ ଗାଁରେ ମିଶ୍ରେଇ ନାଁ ଡାକ । ତାକୁ ଛାଡ଼ି ଭାଗ ବାସ ବାବୁକୁ ପୈତୃକ ଜମିଖଣ୍ଡକୁ ଯାହା ଯେତିକି ମିଳେ, ମିଶ୍ରେ ଆପଣେ ବର୍ଷ ସାରା ସୁଖେ ସୁଖେ ତାଙ୍କ ଛୋଟ ପରିବାରକୁ ଚଳେଇ ନିଅନ୍ତି । ପତ୍ନୀ ନିରୁପମା ସୁସ୍ୱାଦୀ ଏବଂ ପୁତ୍ର ବାବୁନା ବି.ଟେକ ଶେଷ ବର୍ଷର ଛାତ୍ର ।
ରବିବାର, ସମୟ ଦିନ ବସଣ । ବାବୁନା ବାହୁଡ଼ରେ ବସି ମୋବାଇଲ ଫୋନରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ନିରୁପମା, ପୁଅନଳିତା ଧରି ଓବା ଜାଳ ଯୋଗୁଁ ନିଆଁ ଧଳୁ ନଥିବା ଧୂମପୁଣ୍ଡ ରୁଲିକୁ ଫୁଲିବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ଏତିକି ବେଳେ ବାହାରୁ ମିଶ୍ରେକ ସାଇକେଲ ଖାଣ୍ଡ ମାରିବାର ଶବ୍ଦ ଆଉ ଘର ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ)
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : (ବାହାରୁ ପାରିକରି) ଆରେ ବାବୁନା ଶୁଣୁ... ବାବୁନାରେ କୁଆଡ଼େ ଗଲୁ କିରେ ? ଶୁଣୁଛୁ ତି ?
ନିରୁପମା : (ସୁଖ ସୁଖ ହେଉ) ହେଲେଲୋ ମା... ଆସିଗଲେ ଲୋ । ଏ ନିଆଁ ଲଗା ରୁଲିକୁ ବି ଏତିକିବେଳେ ଲିଭିବାର ଥିଲା । ଏଇଲେ ଏ ଲୋକ ମୋ ଜୀବନ ଖାଉଛି । କଣ କରିବି ଲୋ, ମା ଜାଗ୍ରାଣ୍ଡ ମୋତେ ବଞ୍ଚା ।
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : (ଘର ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ କଲୁ କଲୁ ଚିତ୍ତି ଉଠିଲେ) ଓହୋ... କି ବିକଟାଳ ଧୂଆଁ... ଏ ଘରେ ମଣିଷ ରହିବେଟି ? ସତରେ... ପ୍ରକୃତି ନୈବ ପୂତ୍ୟତେ । ମୋତେ ଯେତେ ମାଠିରୁ ମାଠି, ମୁଁ ସେଇ ବରପୋଡ଼ା କାଠି । ଯେତେ ରୁଦ୍ଧେଇଲେ କି କହିଲେ କିଛି ବି ଲାଭ ହବନି । ରୁଲିକେ ଧୂଆଁ ଟିକେ ନକଲେ କମାକୁ ତ ଭଲ ଲାଗିବନି ଆଉ । ଯେତେହେଲେ ବାପ ଘର ଅଭ୍ୟାସ ନା । ଏତେ ସହଜରେ କେମିତି ଛାଡ଼ିବ ? ମଣାଣୀ ଯାଏ ସାଜରେ ଯିବ ପରା ।
ନିରୁପମା : (ଚିହ୍ନି ଉଠି) ହେଉଛି... ଏମିତି କଥା କଥାକେ ବାପଘର ନାଁ ଧରିବନି କହୁଛି । ନହେଲେ ଏଇଲେ ମୋ ଅଧକ ରୂପ ଦେଖୁବ ।
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : ହଁ ହଁ ଦେଖୁଟି... ବାହାଘରକୁ ଆସି ଚରିଶ ବର୍ଷ ହେଲା ଦେଖୁଆସୁଛି । ଆଉ କୋଉ ରୂପ ବାଜି ଅଛି କି ଆଜି ଦେଖୁଟି ?
(ଘର ଭିତରୁ ବାବୁନା ବାହାରି ଆସି)
ବାବୁନା : ଓହୋ... ତୁମ ବିକଶ୍ୟକର ପୁଣି ମହାଭାଗତ ଅରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା । ଯେତେବେଳେ ଏକାଠି ହେଲ, ସେତେବେଳେ କଳି ଆରମ୍ଭ ? ଛୋଟରୁଆକ ଠାରୁ ବି ବଳି ଗଲଣି । ସ୍କୁଲ

ହୁଆ ବି ଆଜି ମିତି କଲେ ତିନି ଦିନ ଯାଏ ଆଉ କଳି କରୁନାହାନ୍ତି ? ଦିଶା ଯାକ ଟିକେ ହେଲେ ଲାଳ ସରମ ତ ରଖ...
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : ଲାଳ ସରମ ? ହେ... ସେଇଟା କେମିତିଆ କଣ, ତୋ ବୋଉ ଜାଣିତି କେବେ ? କଣ ଟିକେ କହିଲେ ସାମା ଉପରକୁ ଚିହ୍ନି ଆସିବ ଯେ ! ମାରେ ନ ମାରେ । ଛାଡ଼...କାହାକୁ ଆଉ କହିବି । ସବୁ ପୂର୍ବ କରୁନ ପାପ, ଏ କରୁନେ ଚୋରିବାକୁ ତ ହେବ । ଲୋକଟାଏ ତ ପାଇଲି । କପାଳକୁ ଆସି ରୁଟିକି ଖାଲି କଳି କରିବାକୁ । ବିରୁଟାଏ କଳି ନ କଲେ ପୁଣି ବେଦ ଅଶୁଭ ହେଉଯିବ ଯେ ।
ନିରୁପମା : ନିଜେ ତ ଗୋଟାପଣେ ଭାରି ଭଲ ଆଉ । ମୋର ଭେକ ଯାଉଥିଲା ମୁଁ ତୁମ ସହ କଳି କରୁଥିଲି । କଳିଆ ଲୋକ ଯିଏ ଖାଲି କଳି କଥା ଖୋଲୁଥିବ କେମିତି ଆରମ୍ଭ କରିବ ବୋଲି । ନ ହେଲେ ଖାଉବା ତକ ଜାଣି ହବନି ପରା ।
ବାବୁନା : ହଉ ଥାଉ । ଯେହ୍ନା ଯେହ୍ନା କାମ କର । ଆଉ ମୁହଁକୁ ମୁହଁ ଯୋଡ଼ି କଳି ବଢ଼ାଅନି । (ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁକୁ ଚାହିଁ) ନନା, ତମେ ଆଇଲ, ମୁଁ ପଖାଳ ବାହୁଛି, ବିହେଁ ଖାଇବା । (ତାପରେ ନିରୁପମାକୁ ଚାହିଁ) ବୋଉଲୋ, ତୁ ଆଉ ସେ ରୁଲି ନ ଫୁଲି ଆଉ ଟିକେ କିରୋସିନ ପକେଇ ନିଆଁ ଧରେଇଲୁ । ଧୂଆଁରେ ଘର ବୁଲି କଳା ହେଉଗଲାଣି, ଆଉ ଟିକେ ଧୂଆଁ ହେଲେ ଦମକକ ବାଲା ଧାଉଁସାସିବେ ।
(ହଁ, ଚରକାରୀ କିରୋସିନ ଗନ୍ଧ ହେଲେ ମତେ ପରେ ଦୋଷ ବଦନି କହିଦଉଛି - ଏତିକି ଶୁଣ୍ୟବାଣୀ କରି ନିରୁପମା ଚିତ୍ତିକି କିରୋସିନ ନିଗାଡ଼ି ରୁଲି ଲଗେଇଲେ ଆଉ ଧୂଆଁ କମିଲା ପରେ ଯାଇ ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ ରୂପଚାପ ଆସି ଖାଇବା କାଗାରେ ତାଙ୍କ ଆଧର ପକେଇ ବାସିଲେ । ବାବୁନା ଭାତ ହାଣ୍ଡିରୁ ପଖାଳ ବୁର କଂସା ବାଜିଦେଇ, ଲୁଣ, ଲଙ୍କା, ବାଗେଲି ଫାଳେ, ରସୁଣ ବି ପାଖୁଡ଼ା, ପୋଡ଼ା ବାଉଁଶରେ ଆଉ କଲବା ଆକୁ ଭଜା ଆଣି ନନାଙ୍କ ସାମୁଦରେ ରଖିଲା । ନିଜେ ପିତା ପକେଇ ବସିଲା ଆଉ ଭାତ ଗୋକେଇ ଖାଇଲା । ବି ଗୁଣ୍ଡା ଖାଇଲି କି ନାହିଁ, ବାବୁନା ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁକୁ ପଚାରିଲା)
ବାବୁନା : ନନା, ତମେ ଯୋଉ ମିଳୁ ଭାଉଜା ଘରକୁ ଯାଉଥିଲ । ସ୍ତ୍ରୀ କଥା କୁହୁବାକୁ, କଣ ହେଲା ସେଠି ?
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : (ଚିହ୍ନି ଉଠି) ସେ ସ୍ତ୍ରୀ ପୁଟି ଆପର କିଛି ଆସିବନି ।
ବାବୁନା : ଓହୋ ! ଟିକେ ଶାନ୍ତ ହୁଅ, ରାଗୁତ କାହିଁ ? ତମେ ଆଗ ଢୋକେ ଚୋରାଣି ପିଅ । ମୁଖ ଥଣ୍ଡା କର, ତାପରେ କୁହ ।
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : ମୁଖ କଣ ଥଣ୍ଡା କରିବି ! ଏଠି ଯୋଉ ଲୋକଟା ଘରେ ଅଛି, ସେ କଣ କାହା ମୁଖକୁ ଥଣ୍ଡା ରଖେଇ ଦେବ ?
ବାବୁନା : ହଉ ହଉ ହେଲା, ତମେ ତ ଜାଣିଛୁ ସେ କେମିତିଆ ଲୋକ । ହେଲେ, ତମେ କୁହୁବା ଶୁଣୁବା ଲୋକ ହେଉ ଯଦି ଏମିତି କହିବ, ତାହେଲେ ସେ ଅବୁଧା ଲୋକକୁ କଣ କୁହେଇବ ।

ସ୍ମୃତି

ହଉ, ତମେ ଆଗ କହିଲ, ମିଳୁ ଭାଉଜା କଣ କହିଲେ ସ୍ତ୍ରୀ କଥା ?
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : (ପଖାଳ ଗୁଣ୍ଡାଏ ପାଟିରେ ଭରି କରି, ଅଧକଂସା ସରିକି ଚୋରାଣି ପିଇବେଳ ଗୋଟେ ହାକୁଡ଼ି ମାରି, ଟିକେ ନରମ ସ୍ୱରରେ ଉଚ୍ଚର ଦେଲେ) ଆରେ, ସେଇ କଥା କହିବାକୁ ଆସୁଥିଲି । ଏ ଲୋକଟା ପରା ମୁଖ ଖରାପ କରିଦେଲା ।
ବାବୁନା : ଓହୋ... ତମେ ତ ତା'ର ପଛରେ ପଡ଼ିଛୁ, ତା କଥା ଛାଡ଼, ସ୍ତ୍ରୀ କଥା କଣ ହେଲା ଏଥର କୁହ ।
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : (ନରମ ସ୍ୱରରେ) ଯାଇଥିଲି ମିଳୁ ଘରକୁ, ହେଲେ ସେ କହୁଛି ଯେ କାଗଜପତ୍ର ବାବୁକୁ ମିଶ୍ରେଇ ତିରିଶ ହଜାରେ ଟଙ୍କା ନେବା ତିନି ବର୍ଷ ପୁରୁଣା ଗାଡ଼ି । ଟଙ୍କା ଦେଲେ ସେ କହୁଛି, ଆଜି ଗାଡ଼ି ନେଇଯାଅ ।
ବାବୁନା : (ଶୁଣିବେ) ଆରେ ବା... ଏତେ ଶସ୍ତାରେ ଏତେ ସୁନ୍ଦର ଗାଡ଼ି !!! ବଡ଼ିଆ ହେଲା... ଚାଲ, ଆଜି ଯାଇ ଗାଡ଼ି ନେଇ ଆସିବା ।
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : (ମୁଖକୁ ବିମୁଖ କରି) ହଁ... କଣ ନେଇ ଆସିବ ମିଁ । ମୁଁ ଏମିତି କୁହୁବାକୁ ଖାଲି ଯାଉଥିଲି ନା ଆଉ । ଏବେ ଆମର କିଏ ଗାଡ଼ି ଆଣିବ ମିଁ ? ସେଇଟା ଆମର କୋଉ କାମରେ ଲାଗିବ ?
ବାବୁନା : (ଅଳ୍ପ ବିରକ୍ତି ଭାବ ସହ) ଆରେ ମୁଁ ତମକୁ ଶହେ ଅରସକଥା କହିସାରିଲିଣି ପରା । କେତେବେଳେ କଣ ଏମରକେଟୁ ପଡ଼ିଲେ ପାଖରେ ଗାଡ଼ିଟିଏ ଥିଲେ, କେତେ ପୁସିଆ । କୁଣିଆ ଘରକୁ ଗଲେ ଫକିରିଧାନ ଧରିକି ଚାଲିଯିବ । କାହାକୁ ଆଉ ଖୋସାପାତ୍ର କରିବାକୁ ପଡ଼ିବନି । ତାହା ଆଉ ବର୍ଷେ ପରେ ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ଚାଲିବ କି ବି ସେତେବେଳେ ତ ମୋର ଗାଡ଼ିଟିଏ ନିହାତି ଦରକାର । ମୁଁ ପୁଣି ଏବେଠୁ ଶିଖୁଲେ ସିନା ଯାଇ ସେତେବେଳେ କାମରେ ଲାଗିବି ।
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : ହେ... ଖାଲି ନେଇ ଆଇଲେ ହେଉଯିବ... ? ତାକୁ ପୁଣି ମେଖେଇ କରିବାକୁ ହଜାର ହଜାର ଖର୍ଚ୍ଚ । ପୁଣି ତେଲ ପକେଇବାକୁ ଖର୍ଚ୍ଚ । ନା... ହେଉପାରିବନି ସେକଥା । ଆମର ସାଇକେଲ ସବୁଠୁ ଭଲ । ବାବୁନା : (ଅଳ୍ପ ଟିକେ ଚିତ୍ତିଯାଇ) ମୁଁ ବଦଳିଲଣି । ଏବେକା ମୁଁ ଅନୁସାରେ ଚଳିବାକୁ ହବ ନା । ଲୋକ ତୁମକୁ କଣ କହୁଛନ୍ତି ତୁମେ ଜାଣିପାରୁନ ?
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : ସେ ଲୋକଙ୍କ କଥାକୁ କଣ ମିଳିବ ? ବାର ଲୋକ ବାର କଥା କହିବେ । ଲୋକ ଯିଏ ଯାହା କହୁଛନ୍ତି, କୁହୁ । ସେ କଣ ଆମକୁ ପୋଷୁଛନ୍ତି ? ଆଗ ସେ... ମୋର ଭାଙ୍ଗି ଘର ତିଆରି କରିବା । ପାହାଚରେ ସୁଲୁ ପିଆରି କରିବା । ତାପରେ ଯାଇ ଗାଡ଼ି ଆସିବ ।

କୁହୁ ?
ବାବୁନା : ସେତେବେଳକୁ ମୁଁ ବୁଢ଼ା ହେଇଯାଇଥିଲି ।
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : ହଉ ବୁଢ଼ା ହେଲେ ହୁଅ । ତୁ ଆଗ ଚାଲିବା କର, ତୋ ପଇସାରେ ତୁ ତୋର ଗାଡ଼ି କରିବୁ, ତୁ ଚାହୁଁ ।
ବାବୁନା : (ଚିତ୍ତିଯାଇ) ମୁଁ ତ ସବୁ କରିବି, ତାହେଲେ ମୋତେ କରୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲ ?
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : (ଚିହ୍ନି ଉଠି) ତୋତେ କନମ କରୁଥିଲି ବା ଏଇଆ ଶୁଣିବା ପାଇଁ ? ବୋପା ମୁହଁରେ କବାଦ ଦେବୁ । ଶଳା ମା କେମନକୁ କୁଆ ତେମନ । ସମସ୍ତଙ୍କ ମୁହଁ ବଢ଼ିଗଲାଣି । କେହି ଆଉ ଛୋଟିଆ ଉପରେ ନାହାନ୍ତି । (ବାବୁନା କିଛି କହିବାକୁ ଯାଉଥିଲା ହେଲେ ଏତିକିବେଳେ ନିରୁପମା ଘର ଭିତରକୁ ପଶି ଆସି ବାବୁନାକୁ ଚାଲିଦେଇ କହିଲେ)
ନିରୁପମା : ତୁ ତାକୁ କିଛି କହନାରେ ବାବୁନା । ସେ ଲୋକ ଯାହା କୁହୁଥିବେ ସେଇଆ । ସର୍ବରୁ ହରତୁହୁ ଆଇଲେ ବି ତାକୁ ବଦଳେଇ ପାରିବେନି । ତୁ ଛାଡ଼ ତାଙ୍କ କଥା । ତୁ ଆମର ମୋ ପାଇଁ ଟିକେ ବା ବସେଇଲୁ । (ବାବୁନା ଖାଇସାରି ହାତ ଧୋଇ ତା ବସେଇବାକୁ ଗଲା । ତା ପଛେ ପଛେ ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ ବି ଖାଇସାରି ଉଠି ହାତ ଧୋଇବାକୁ ଗଲେ । ହାତ ଧୋଇ ସାରି କହିଲେ)
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : ଓହୋ... ଏଠି ଆଉ ଏ ମା ପୁଅଙ୍କ ଦାଉରେ ଚଳି ହବନି । କୋଉ ଜନ୍ମରେ କୋଉ ପାପ କରିଥିଲି କେଜାଣି, ଠାକୁରେ ମୋତେ ଆଣି ଏମିତିଆ ସଂସାରରେ ଘାଣ୍ଡୁଛନ୍ତି । (ଏତିକି କହି ଗାପୁଛାରେ ହାତ ପୋଛିଲେ ଆଉ ଚପଳ ମାଡ଼ି ବାହାରକୁ ଚାଲିଗଲେ)
ବାବୁନା : ଆରେ ଆରେ କୁଆଡ଼େ ଗଲେ ସେ ? ବା ପିଇନଥାରେ ? ସବୁବେଳେ ନାକ ଅଗରେ ରଖ ।
ନିରୁପମା : ସେ ଯାଆକୁ କୁଆଡ଼େ ଯାଉଛନ୍ତି । ତୁ ଆମର କରିବେ । ଆମେ ବି'କଶ ପିଇଦେବା । ତାଙ୍କ ପାଇଁ ରଖୁଦେଇଥିବା, ଆସିଲେ ନିଜେ ଗରମ କରି ପିଇବେ ।
ବାବୁନା : ହଁ... (ବାବୁନା ସସ୍ତେନରେ ତା ଚିଆରି କଲା, ତାପରେ ବାବୁନା ଓ ନିରୁପମା ବିକଶ ଯାକ ତା ପିଇଲେ । ତା ପିଇସାରି କପ ଧୋଇଲା ବେଳକୁ ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ ଚରଚର ହେଇ ଘରକୁ ପଶି ଆସି ବାବୁନାକୁ ଡାକ ପକେଇଲେ)
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : ହେଲେ ବାବୁନା ଶୁଣିଲୁନି ଗୋଟେ କଥା ?
ବାବୁନା : କଣ ? କୋଉ କଥା ?
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : ଆରେ ନବୀନ ପଞ୍ଚନାୟକ କୁଆଡ଼େ ଗୋଟେ ତୁଆ ଝିନ କରିଛନ୍ତି । ଯୋଉଁ ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଖରେ ବିକ୍ରୟକ କଲ୍ୟାଣ କାର୍ଡ ଅଛି, ସେମାନଙ୍କୁ କୁଆଡ଼େ ଦୁଇ ଚକିଆ ଯାନ ଜିଣିବାକୁ ଥିବା ପଇସା, ମାନେ ତିରିଶ ହଜାର ଟଙ୍କା ଯାଏ ଦିଆଯିବ । ସମସ୍ତେ ଭିତରେ କାଗଜପତ୍ର ସହ ତୁଆ ଗାଡ଼ିରେ ଫୋଟୋ ଉଠେଇ ବରପଞ୍ଚକୁ ଦେଲେ, ମାସକ ଭିତରେ ପଇସା ସିଧାସଳଖ ତୁମ ବ୍ୟାଙ୍କ ଖାତାକୁ ଆସିଯିବ ।
ବାବୁନା : ହଁ ଶୁଣୁଥିଲି, ଯେ ସେଇଠୁ ଆମର କଣ ଗଲା ? ଗଛରେ ବେଲ ପାଟିଲେ କାଉର କି



ଯାଏ...
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : ଆରେ ବୋକା କୁହୁପାରୁ ? ମୁଁ କଣ କହୁଥିଲି, କହିଲୁ । ଆମେ ତିରିଶ ହଜାର ଦେଇ ମିଳୁଠାରୁ ଷ୍ଟୁଟିଟା ନେଇ ଆସିବେ । ତାପରେ ଫୋଟୋ ଉଠେଇ କାଗଜପତ୍ର ଠେକେଦେବା । ତାପରେ ଆମ ଖାତାକୁ ପଇସା ପକେଇଆସିବ ଆଉ । ସ୍ତ୍ରୀକୁ ସ୍ତ୍ରୀ ଜିଣିବା ହବ ଆଉ ପଇସା ବି ବଞ୍ଚିଯିବ । କୁହୁଛନ୍ତି ଏଇଥର ନା କଣ ?
ବାବୁନା : ହଁ ଯେ... ହେଲେ ନନା... ଆମର ଏଇଲେ ଗାଡ଼ିଟିଏ କଣ ହେବ ?
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : ଆରେ କେତେବେଳେ କଣ ବନେଇବୁଁ ସମୟରେ ଗାଡ଼ିଟିଏ ପାଖରେ ଥିଲେ ଗୋଟେ ଦମ ନା । ମାମୁଁ ଘରକୁ ଗଲାବେଳକୁ ତା ପିଇନଥାରେ ? ସବୁବେଳେ ନାକ ଅଗରେ ରଖ ।
ନିରୁପମା : ସେ ଯାଆକୁ କୁଆଡ଼େ ଯାଉଛନ୍ତି । ତୁ ଆମର କରିବେ । ଆମେ ବି'କଶ ପିଇଦେବା । ତାଙ୍କ ପାଇଁ ରଖୁଦେଇଥିବା, ଆସିଲେ ନିଜେ ଗରମ କରି ପିଇବେ ।
ବାବୁନା : ହଁ... (ବାବୁନା ସସ୍ତେନରେ ତା ଚିଆରି କଲା, ତାପରେ ବାବୁନା ଓ ନିରୁପମା ବିକଶ ଯାକ ତା ପିଇଲେ । ତା ପିଇସାରି କପ ଧୋଇଲା ବେଳକୁ ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ ଚରଚର ହେଇ ଘରକୁ ପଶି ଆସି ବାବୁନାକୁ ଡାକ ପକେଇଲେ)
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : ହେଲେ ବାବୁନା ଶୁଣିଲୁନି ଗୋଟେ କଥା ?
ବାବୁନା : କଣ ? କୋଉ କଥା ?
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : ଆରେ ନବୀନ ପଞ୍ଚନାୟକ କୁଆଡ଼େ ଗୋଟେ ତୁଆ ଝିନ କରିଛନ୍ତି । ଯୋଉଁ ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଖରେ ବିକ୍ରୟକ କଲ୍ୟାଣ କାର୍ଡ ଅଛି, ସେମାନଙ୍କୁ କୁଆଡ଼େ ଦୁଇ ଚକିଆ ଯାନ ଜିଣିବାକୁ ଥିବା ପଇସା, ମାନେ ତିରିଶ ହଜାର ଟଙ୍କା ଯାଏ ଦିଆଯିବ । ସମସ୍ତେ ଭିତରେ କାଗଜପତ୍ର ସହ ତୁଆ ଗାଡ଼ିରେ ଫୋଟୋ ଉଠେଇ ବରପଞ୍ଚକୁ ଦେଲେ, ମାସକ ଭିତରେ ପଇସା ସିଧାସଳଖ ତୁମ ବ୍ୟାଙ୍କ ଖାତାକୁ ଆସିଯିବ ।
ବାବୁନା : ହଁ ଶୁଣୁଥିଲି, ଯେ ସେଇଠୁ ଆମର କଣ ଗଲା ? ଗଛରେ ବେଲ ପାଟିଲେ କାଉର କି

ବାଟ ଚାଲିକୁ ଦେଖୁବା । ଦିନେନା ଦିନେ ପସେଇବୁ ଆଉ ସେତେବେଳେ ଭାବିବୁ ନନା ଠିକ୍ କହୁଥିଲେ ନା ଭୁଲ କହୁଥିଲେ । (ବାବୁନା ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ ହସି, ତା ଗରମ କରି, ଗିନରେ ତା ଓ ସେଠି-ଗାଣିଆ ମୁଠେ ପକେଇ ଚିତ୍ତେନ୍ୟ ବାବୁକୁ ଦେଇ ଦେଇ କହିଲା)
ବାବୁନା : ହଉ ଆଉ ବୋଉକୁ ମଝିରେ ପୁରାଆ ନାହିଁ । ନିଆ ତା ନିଆ, ପିଇ ଦିଅ । (ଚିତ୍ତେନ୍ୟ ବାବୁ ମୁହଁଟାକୁ ଗୁମ କରି ତା ପିଇବା ଦେଖୁ ବାବୁନା ପାଟି ଖୋଲିଲା)
ବାବୁନା : ସେ ଗାଡ଼ି ଫାଡ଼ି କଥା ମୁଖକୁ କାଟୁ । ନବୀନ ପଞ୍ଚନାୟକ ସେମିତିକା କିଛି ଝିନ କରିନାହାନ୍ତି । ମୁଁ ସୁବାସ ବାବାଙ୍କ ଆଗରେ କହିଥିଲି ତୁମ ଆଗରେ ଏମିତି ମିଛରେ ଗପିବାକୁ । ଯେମିତି ମୁଁ ତୁମ ମନ କଥା ଜାଣି ପାରିବି । ଆଉ ସତକୁ ସତ ମୁଁ ଯାହା ଅନୁମାନ କରିଥିଲି ଠିକ୍ ସେଇଆ ହେଲା । ସତରେ... ଆଜିକା ଦୁନିଆରେ ଲୋକଙ୍କୁ ଲୋଭ ଏମିତି ଗ୍ରାସିଛି ଯେ ପାଖରେ କୋଟିଏ ଟଙ୍କା ଆଇବି ଭୋକ ହେଲେ ମାଗଣା ପିତୁ ପୁଲ୍ୟା ଗିଳିଦେବେ ।
ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ : (ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ) ସେ ସୁବାସତା ମତେ ମିଛ କହିଲା ? ନାହିଁ ମ... ସତ ହେଉଥିବ କି କଣ ? ଟିକି ଲଗେଇଲୁ ନିଜକରେ ଦେଉଥିବ କାଳେ ?
ବାବୁନା : ସେ ଲୋକମାନେ କଣ ଆମ କୁହୁ ପୋଷୁଛନ୍ତି ? ଆମର ଏଇଲେ ଘରଦ୍ୱାର ନାହିଁ ଗାଡ଼ିଟାକୁ ଆଣି ରଖିବା କେଉଁଠି ? ଘରକାମ ସବୁ । ମୁଁ ଚାଲିବା କରିବାରେ, ତାପରେ କିଣିବି । (ଚିତ୍ତେନ୍ୟ ବାବୁ ଆବାକ୍ ହୋଇ ବାବୁନା ମୁହଁକୁ ଚାହିଁଆଣି । ନିରୁପମା ତା କପରେ ମୁହଁ ଲୁଚେଇ ମୁହଁକୁ ମୁହଁକୁ ହସୁଥାନ୍ତି । ତା ପରେ ଅଳ୍ପ ରାଗ ଓ ଅଳ୍ପ ଅଭିମାନରେ ଚିତ୍ତେନ୍ୟବାବୁ ବାବୁନାକୁ ଚିତ୍ତେନ୍ୟ ବାବୁ : ହଉ ହଉ ତୁ ଆଉ ବୋପାକୁ ଭାଗଦତ୍ତ ପଢ଼ା । ତୋ ଭାଇଗଣବାଳି ତୋ ପାଖରେ ରଖ । ଗାଡ଼ି ଆଣିବାର ନାହିଁ ତ ଆଣା । ପଛରେ ଆଉ କହିବୁ ନାହିଁ ଯେ ନନା ପାଇଁ କିଛି କଲାନାହିଁ ବୋଲି । ତୁ ଏଇଲେ ତୋ ବୋଉ କଥା ଶୁଣୁଛୁ ତ ଶୁଣୁଥା... ବୋଉ ବୁଦ୍ଧିରେ କେତେ

+ ଅଳ୍ପକ ଶାସନ, ଜଗତସିଂହପୁର ମୋବାଇଲ : ୯୬୮୪୯୨୭୨୩

ଉଚ୍ଚକବି ଦାନକୃଷ୍ଣ ଜଣେ ଓ ଅଭିନୁ, ତାଙ୍କ ସୃଷ୍ଟି ଅଜେୟ ଓ ଅମର

ଦାନକୃଷ୍ଣ ସ୍ମୃତି ପରିଷଦର ୪୪ ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ମହାସମାରୋହରେ ପାଳିତ

କଲେକ୍ଟର ୨୩/୪(ନି.ପ୍ର) : ଉଚ୍ଚକବି ଦାନକୃଷ୍ଣ ଦାସଙ୍କ ନାମରେ ନାମିତ ଦାନକୃଷ୍ଣ ସ୍ମୃତି ପରିଷଦ ଦୀର୍ଘ ୪୪ବର୍ଷ ଧରି କବିଙ୍କ ଜନ୍ମ ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରି ଆସୁଛି । ସେ ଜଣେ ଓ ଅଭିନୁ । ତାଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସୃଷ୍ଟି ଅଜେୟ ଓ ଅଭିନୁ ତଥା କାଳକ୍ରମେ ବୋଲି ଆଜି ଦାନକୃଷ୍ଣ ସ୍ମୃତି ପରିଷଦ ଓ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ମିଳିତ ସହଯୋଗରେ ରାଜ୍ୟ ସଭାୟ କ୍ରମେ ପାଳନ ଅବସରରେ ବିଶିଷ୍ଟ ବକାମାନେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା ନଦୀର କଲେକ୍ଟର ଅଞ୍ଚଳର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଗାଁର କବିଙ୍କର ଜନ୍ମ ବୋଲି ପ୍ରମାଣ ମିଳିଛି । କିନ୍ତୁ କବିପାଠ ଏବେବି ଅବହେଳିତ ଓ ଏହାର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ବିକାଶ ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ଉପସ୍ଥିତ ଅତିଥିମାନେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର

ସଦସ୍ୟ ଭରତ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରି ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସ୍ମୃତି ପରିଷଦର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସଂପାଦକ ପ୍ରଫେସର ବିପିନ ବିହାରୀ ବିଶ୍ୱାଳ ସ୍ମାରକ ଅଭିଭାଷଣରେ ଦୀର୍ଘ ୪୪ ବର୍ଷ ଧରି ସ୍ମୃତି ପରିଷଦ ଉଚ୍ଚକବି ଦାନକୃଷ୍ଣ ଦାସଙ୍କ ସଂପର୍କରେ ବିଭିନ୍ନ ଉତ୍ସବ ଓ ଅନାଲୁଚିତ ତଥ୍ୟ ଉପସ୍ଥାପନ କରି ଆସୁଥିବା ସଂପର୍କରେ କହିଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ପରିଷଦର କବି ତ. ସୁନିଲ କୁମାର ମାଝୀ କହିଲେ ଅର୍ଚ୍ଚିତଶ୍ରୀ ସହିଁ କବିଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ଦେଶନା । ସାମ୍ପ୍ରତିକ କବିତାରେ ବସ୍ତୁବାଦି ଚିନ୍ତାଧାରାର ଅଭାବ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି । ଏବେ କବିତାରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା, ରାଷ୍ଟ୍ରିୟ ଚେତନା, ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଉଚିତତା ସ୍ଥାନିତ ହେବା ଉଚିତ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟବକାଭାବେ ତ. ରାଧାଗୋବିନ୍ଦ କୋରଲାଇ ଦାନକୃଷ୍ଣ ସ୍ମାରକମାନର ଉନ୍ନତ ଲୋଚନାକୁ ସ୍ୱୀକୃତି ପାଇଁ

ସେ ରାଜରୋଷର ଶୀକାର ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହାକୁ ଛାଡ଼ି ନାହାନ୍ତି । ତାଙ୍କ କୋମଳ ପଦାବଳୀ ରଚନା, ରତ୍ନସୁନ୍ଦର ବିରଳ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥିଭାବେ କବି କଳାପଦ ପଣ୍ଡା ଦାନକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଭକ୍ତରସରେ ବିପ୍ଳବୀ କବି ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ତ. ମନୁଜ ନାଥ ପ୍ରଧାନ, ତ. ରମାକାନ୍ତ ଭଞ୍ଜ, ତ. ବ୍ରଜେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଗିରି ପ୍ରମୁଖ ଦାନକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଲେଖାରେ ଚେତନା, ଭକ୍ତିରସ ଓ ପଦଲାଳିତ୍ୱ ସଂପର୍କରେ କହିଥିଲେ । ଯୋଗେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ରାଉତ ମଂଚ ଆହ୍ୱାନ କରିଥିବା ବେଳେ ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଭିନ୍ନ ବିଷୟ ମଣିଷ, କବି ବଂଶୀନ ଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି, ଅନନ୍ତ କୁମାର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସମୟ ଅଫେରା ନର ଏବଂ ତ. ସମୀର ହୁଇଲ କୋର୍ଟି ଫର ଟ୍ରେଜାର ପୁସ୍ତକ ଅତିଥି ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉନ୍ନତଚିତ ହୋଇଥିଲା । ତ. ଅଭିନ୍ଦ୍ର କୁମାର

ମହାନ୍ତି ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିବା ବେଳେ କବିତା ପାଠୋତ୍ସବରେ କବି ଶ୍ରୀ କୁମାର, ରତ୍ନମତୀ ଗିରି ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ କବି ବ୍ରଜେନ୍ଦ୍ର ଗିରି ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ । ଚଳିତବର୍ଷ ତ. ମନୁଜ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଭକ୍ତକବି ଦାନକୃଷ୍ଣ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ତ. ବିବେକାନନ୍ଦ ସାହୁଙ୍କୁ ମହତାବ ସ୍ମୃତି ସମ୍ମାନ, ଭାରତ ସରିତା ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ମୁକୁନ୍ଦ ମୁରାଗୀ ପୁରସ୍କାର, ସ୍ୱିଧା ସାମନ୍ତ ରାୟଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ୍ମଣକେନା ପ୍ରତିଭା ସମ୍ମାନ, ଭାଦ୍ରୁ ରଣାଙ୍କୁ ଭଗବାନ ଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ମୃତି ପୁରସ୍କାର, ରମେଶ ଦାସଙ୍କୁ ଛାନ୍ଦେନ୍ଦ୍ର ଶ୍ରେକବାଳା ପୁରସ୍କାର, ନରବର ପାଠୀଙ୍କୁ ଯୁଗଳ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କବି ପୁରସ୍କାର, କପିଳେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ପ୍ରସନ୍ନପାଳ ସ୍ମୃତି ପୁରସ୍କାର, ଅନନ୍ତ ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ତ୍ରିଲୋଚନ ପାତ୍ର ସ୍ମୃତି ପୁରସ୍କାର, ଉଦୟନାରାୟଣ ଦାସଙ୍କୁ

ବିନୋଦବିହାରୀ ସରସ୍ୱତ ପୁରସ୍କାର, ପରମାନନ୍ଦ ପରିଡ଼ାଙ୍କୁ ମୂରଲୀ ମିନା ପୁରସ୍କାର, ସଂଗ୍ରାମକେଶରୀ ପରିଡ଼ାଙ୍କୁ ତ. ଅଲୋକେନ୍ଦ୍ର ପତି ଆରୀ ସାରସ୍ୱତ ପୁରସ୍କାର, ସମୀର ହୁଇଲଙ୍କୁ ରମାକାନ୍ତ-ଶୈଳକା ପୁରସ୍କାର, ଯୋଗେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ରାଉତଙ୍କୁ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଗାନ୍ଧୀ ପୁରସ୍କାର, ବିଶାରାଣୀ ପାତ୍ରଙ୍କୁ ବାସନ୍ତୀ-ତାରାପଦ ଗଣିତ ମେଧାବୃତ୍ତି ପୁରସ୍କାର, ଅନନ୍ୟା ସାହୁଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ସ୍ମୃତି ପଦକ, ଚିତ୍ତେନ୍ଦ୍ର ଚେତନ ପରିଡ଼ାଙ୍କୁ ପଦ୍ମଲୀଲ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ସ୍ମୃତି ପୁରସ୍କାର, ବଂଶୀନ ଚନ୍ଦ୍ର ଦେବଙ୍କୁ ଶ୍ରୀନାଥକର ପୁରସ୍କାର, କମଳ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀଙ୍କୁ ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ବିଶ୍ୱାଳ ପୁରସ୍କାର, ତ. ରାଧାଧରଙ୍କୁ ପଦ୍ମନାୟକଙ୍କୁ ନକ୍ତଳ ଚରଣ ଓଝା ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଣ

ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ନବକଳେବର ... ଶଙ୍ଖ ଭବନ ନିର୍ବାଣରେ ଅବଦାନ ରଖୁଥିବା ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସ୍ମୃତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତଥା ଯୁବ , ଛାତ୍ର ,ମହିଳା କର୍ମୀ ଏବଂ ନେତା, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏହି ଅବସରରେ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇଥିଲେ । ସେବାର ସଂସ୍କୃତିକୁ ଆଗକୁ ନେବା , ବିକାଶକୁ ଆଗକୁ ନେବା ,ଓଡ଼ିଶା ମା'ର ଗୌରବକୁ ଆହୁରି ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ କରିବା ପାଇଁ ନିଜକୁ ସମର୍ପିତ କରିବା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ କରାଯାଇଥିଲା । ସୂଚନା ଯୋଗ୍ୟ ଯେ ଶଙ୍ଖ ଭବନର ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷଗୁଡ଼ିକରେ ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ, ଉତ୍କଳଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ ଦାସ, ଆଦିକବି ସାରଳା ଦାସ, ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ , ବକ୍ସି ଜଗନ୍ନାଥ, ଭୀମ ଭୋଇ, କବି ସମ୍ରାଟ ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ,ପାରଳା ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି, ସହିଦ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାୟକ ପଣ୍ଡିତ ରଘୁନାଥ ମୁର୍ମୁ, ବିର୍ସା ମୁଖା, ରେଣେଶ ମାଝି ,ଧରଣୀଧର ଭୂୟାଁ, ମା ରମାଦେବୀ , ପାର୍ବତୀ ଗିରି , ଫକୀରମୋହନ ସେନାପତି, ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର, କୁନ୍ତଳାକୁମାରୀ ସାବତ ଓ ବାଳି ରାଉତଙ୍କ ପରି ବରପୁତ୍ରମାନଙ୍କ ଉଚ୍ଚ ଖୋଦିତ ହେବ । ଏହା ସହିତ ଏଠାରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପ୍ରସିଦ୍ଧ (ତାବିକ) ଶୋଭା ପାଇବ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶାର ୩୦ଟି ଜିଲ୍ଲାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଓ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କଳାକୃତି ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାନ ପାଇବ । ଶଙ୍ଖ ଭବନରେ ପ୍ରତି ସପ୍ତାହରେ ରକ୍ତ ଦାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରାଯିବ । ଏହା ସହିତ ଗରିବ ଲୋକଙ୍କ ବିବାହ ଓ ଅନ୍ୟ ସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମଧ୍ୟ ନିୟମିତ ଭାବେ ରହିବ ।

ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟାରେ ବିଜେପି ...

କାର୍ତ୍ତିକ ଚନ୍ଦ୍ର ରାଉତ, ଗଙ୍ଗାଧର ରାଉତ, ରାଜେନ୍ଦ୍ର ଚାଟାର୍ଜୀ, ଓଲନ୍ଦା ସାରଗାଁ ସରପଞ୍ଚ ଆରତୀ ଦାସ, ସମିତ ବିଭାଗ ରଞ୍ଜିତା ନାୟକ, ପଞ୍ଚାୟତ ସଭାପତି ମାନସ ନାୟକ, ବିଷୁପ ପ୍ରଧାନ, ବିକାଶ ପାଠୀ, ଧୀରଜ ମହାନ୍ତି, ମାୟାଧର ପ୍ରଧାନ, ତପନ ଦାସ, ମଞ୍ଜୁ ଶାନ୍ତନୁ ସମାଜକ ପାଟାୟନ ଭୂୟାଁ, କାହ୍ନୁ ମହାଲିକ, ବୀରେନ୍ଦ୍ର ସେନାପତି, ରଘୁନାଥ ପ୍ରଧାନ, ମନୁଜ ରାଉତ, ବିରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି, ରକ୍ତ ଦାସ, ସଞ୍ଜୟ ଭୋଇ, ମଞ୍ଜୁ ବସନ୍ତିଆ, ସରୋଜ ପରିଡ଼ା, ଗଜେନ୍ଦ୍ର ମାଝୀ, ହରିଆ ଦାସ, ମନୋଜ ଦାସ, ରବୀନ୍ଦ୍ର ରାଉତ, ନାରାୟଣ ଦାସ, ପାପାଳି ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ପୁଣି ବିଜେଡିକୁ ଫେରିବେ କି ...

ସେଠାକୁ ଆସିଥିବା କହିଛନ୍ତି ତଥାଗତ । ୨୦୧୯ ନିର୍ବାଚନ ପରେ ବିଜେଡି ଉପରେ ବିଜି ସମିତି ବନ୍ଧନ ଦେଇଥିଲେ ତଥାଗତ ଯାହା ଦଳ ଓ ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦୂରତାକୁ ଦର୍ଶାଇଥିଲା । ଏକ କାର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଗଣମତୀୟକୁ ସାକ୍ଷାତକାର ଦେଇ ତଥାଗତ ୨୦୨୪ରେ ଶାସନ ପରିବର୍ତନ ହେବ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଏପରିକି ଚିଲି କ୍ୟାମ୍ପେରା ସାମ୍ମୁଖେ ରଞ୍ଜିତ କରି ନିଜର ଆଜିମୁଖ୍ୟତା ଦର୍ଶାଇଥିଲେ । ତେବେ ସିଏ ରାଜନୀତି ଛାଡିଲେ ମଧ୍ୟ ରାଜନୀତି ତାଙ୍କୁ ଛାଡିପାରିବ ନାହିଁ ବୋଲି ମତ ରଖୁଥିଲେ । ଆଉ ଏହାରି ଭିତରେ ଏବେ ପୁଣିଥରେ ବିଜେଡି ଶିବିରରେ ତାଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତି ରାଜନୈତିକ ସମାକ୍ଷକଙ୍କ ମନରେ ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ।

ଓଡ଼ିଶାର ଶିକ୍ଷାୟନର ପ୍ରମୁଖ କେନ୍ଦ୍ର ...

ଏଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ନେଇ ଗୁରୁତର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ଜନପ୍ରତିନିଧିଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ଅଧିକାରକୁ ବର୍ତ୍ତ କରାଯାଇଛି । ଏହା ଓଡ଼ିଶାରେ କେବେ ହୋଇନଥିଲା । ଏଠି ମେରି ରାଜ ଶାସନ ଚାଲିଛି । ଏକକ୍ରମେ ଦାସ ଶାସନ ଚାଲିଛି । ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଉପନିର୍ବାଚନରେ ଆମ ଦଳ ରାଜ୍ୟର ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ଆରମ୍ଭକାରୀ ସହ ଏଭଳି ବିଷୟ ସମେତ ଓଡ଼ିଶାର ଆକାଂକ୍ଷା ଏବଂ ଅପେକ୍ଷାକୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରିବ । ଝାରସୁଗୁଡ଼ାର ଜନସାଧାରଣ ବିଜେପି ସାଙ୍ଗରେ ଅଛନ୍ତି ଓ ରହିବେ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ଦୃଢ଼ଭାବି ପ୍ରକାଶ କହିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରେ ଆୟୋଜିତ ଦଳୀୟ ମିଶ୍ରଣ ପର୍ବରେ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ଶହାଦ କରୁଣାକର ସିଂହ ନାୟକଙ୍କ ସୁଯୋଗ୍ୟ ଦାସ ଅମରେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତାପ ସିଂହ, ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ହୋତା, ଅଶ୍ୱିନୀ ପଟ୍ଟେଲ ଓ ସୁମତ କୁମାର ପଟ୍ଟେଲଙ୍କୁ ଦଳରେ ସ୍ୱାଗତ କରିଥିଲେ । ଏ ଉପରେ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ହେଉଛି ସଂଗ୍ରାମୀ ମାଟି । ଶହାଦ କରୁଣାକର ସିଂହଙ୍କ ମାଟି । ଆଜି ତାଙ୍କ ପରିବାରର ଦାସ ଅମରେନ୍ଦ୍ର ଝାରସୁଗୁଡ଼ାରେ ପ୍ରମାଣିତ କରୁଛି ଯେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଲୋକମାନଙ୍କର ଆଶ୍ରା ଓ ସାମାଜିକ ନେତୃତ୍ୱର ବିଶ୍ୱାସ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱ ସ୍ୱୀକାର କରି ଦଳରେ ମିଶିଥିବାରୁ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ନବନିଯୁକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇଥିଲେ ।

ସହିଦ ଜବାନଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଓ କ୍ୟାଣ୍ଡେଲ ଶୋଭାଯାତ୍ରା



ଭଦ୍ରକ, ୨୩/୪(ନି.ପ୍ର) : କାନ୍ଥ କାଣ୍ଡିର ପୁଅ ଠାରେ ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କ ଗ୍ରେବେନେତ ଆକ୍ରମଣରେ ସହିଦ ହୋଇଥିବା ଦେବାଶିଶୁ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟ ୪ଜଣ ଜବାନଙ୍କ ସ୍ମୃତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏକ ସ୍ମୃତି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ସଭା ଭଦ୍ରକ ଗରଦପୁରସ୍ଥିତ ମା' ସୁବର୍ଣ୍ଣମୁଖା ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଆଇନଜୀବୀ ମନୋରଂଜନ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉଚ୍ଚ ସଭାରେ ତାତ୍ପର କିରଣ କୁମାର ସୁନ୍ଦର, ଗବେଷକ ଶିଶିର ମହାପାତ୍ର, ବ୍ୟକ୍ତ କବି ବିଜୟ ବହନୀ, ବୁଢ଼ା ଗଣେଶ କମିଟିର ବିଦ୍ୟାଧର ସାହୁ, ଗାନ୍ଧୀ ବାଳାଗ୍ରମର ସମ୍ପାଦକ ଅଶୋକ ଦାସ, ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର ମହାନ୍ତି, କବି କୈଳାସ ଦାସ, ବାବୁଲା ଦାସ, ରାମ ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି, ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ଅଶୋକ ସାହୁ, ଅମୂଲ୍ୟ ପାଠୀ, ରବି ନାରାୟଣ ଜେନା, ରାମଚନ୍ଦ୍ର କର, ହୃଦିକେଶ ମହାନ୍ତି, ସୁବାଷ ଦାସ, ମଧୁସୂଦନ ତ୍ରିପାଠୀ, ଘାଉଲୀ ଦାସ, ଅଭୟ ହୋତା, ଅଶୋକ ଦାସ, ତନୁଜ ସାହୁ, ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ବିନୟ କୁମାର ସେଠୀ, ରଂଜନ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ସଂକୁ ହୋତା, ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ସହିଦ ବୀର ଜବାନଙ୍କ ସମ୍ମାନ ଅର୍ପଣ କରିବା ସହ ସେମାନଙ୍କ ବଳିଦାନ ବୃଥା ଯିବ ନାହିଁ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଏହା ସମୟରେ ଗରଦପୁର ସଙ୍ଗତ, ବାଙ୍କାବଜାର ଓ ପୁରୁଣାବଜାରବାସୀଙ୍କ ମିଳିତ ସହଯୋଗରେ ସହିଦ ଦେବାଶିଶୁ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ସ୍ମୃତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏକ ବିଶାଳ ମହମଦତୀ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଗରଦପୁରସ୍ଥିତ ହନୁମାନ ମନ୍ଦିର ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ସଙ୍ଗତ, ବାଙ୍କାବଜାର, ପୁରୁଣାବଜାର ଓ ସଦାସୁତ ମଠ ଅତିକ୍ରମ କରି ଗରଦପୁରସ୍ଥିତ ମା' ସୁବର୍ଣ୍ଣମୁଖା ମନ୍ଦିରଠାରେ ଶେଷ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଶତାଧିକ ସ୍ତ୍ରୀମାନ ସୁଦକ ଯୋଗଦେଇ ଅମର ସହିଦଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ କିଶାନ କଂଗ୍ରେସର ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା ଦିବସ ପାଳିତ



ନାଳଗିରି - ୨୩/୪(ନି.ପ୍ର) ନାଳଗିରି ବ୍ଲକ ବରହମପୁର କାଦୁଆଣି ଛକ ଠାରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ କିଶାନ କଂଗ୍ରେସ ଦ୍ୱାରା ରାଜ୍ୟସଭାରେ ପବିତ୍ର ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପ୍ରଦେଶ କିଶାନ କଂଗ୍ରେସର ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ ଯଶୋଦା ନନ୍ଦନ ସିଂହଙ୍କ ଆବାହକତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ ଉତ୍ସବରେ ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ବରହମପୁର ବିହାରୀ ଛକରୁ ଧୂମପା ମାଦଳ ବଜାଇ ଏକ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ମଂଚ ନିକଟକୁ ପାଞ୍ଚୋଟି ନିଆଯାଇଥିଲା । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ କିଶାନ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ଅମୀୟ ପଟ୍ଟନାୟକ ମଂଚ ନିକଟସ୍ଥ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭୂମି ପୂଜନ ସହ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ସୁଜାତାଙ୍କୁ କରୁଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଯୁବ କଂଗ୍ରେସର ସଭାପତି ରଂଜନ ଦାସ, ଜୟ ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ ସୁଧାଂଶୁ ଜେନା, କିଶାନ କଂଗ୍ରେସ ସଂଯୋଜକ ଜୟନ୍ତ ମହାପାତ୍ର, କଳେଶ୍ୱର କିଶାନ କଂଗ୍ରେସର ସୁଦାମ ମହାପାତ୍ର, ଔପଦା କିଶାନ କଂଗ୍ରେସର ସଭାପତି ନନ୍ଦନ କଲ୍ୟାଣ ଦାସ, ମହିଳା କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ଯଶୋଦା ନାୟକ, ଶାନ୍ତି ସିଂ, ତୈତାରୀ ମହାନ୍ତି, ଚିତ୍ତେନ୍ଦ୍ର ନାୟକ, ଜୟନ୍ତ ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଜୟ କିଶାନ କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାପତି ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିବା ବେଳେ ବହୁ ଝଣ୍ଟା ଉପସ୍ଥିତ ଥିବାର ଦେଖାଯାଇଥିଲା । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ଅନାଦି ରାଉତ, ସାରଥୀ ଦାସ, କୈଳାସ ପାତ୍ର, ସଦାଶିବ ରଥ, ଦୀପ୍ତିକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖଙ୍କୁ ଏଥିରେ ସମର୍ଥନ କରାଯାଇଛି ।

କୁପାରୀ ଅଧିକା ଆଶ୍ରମରେ ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା

ଖରା, ୨୩/୪(ନି.ପ୍ର) : ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଖରା ବ୍ଲକ ଅଧୀନ କୁପାରୀ ସ୍ଥିତ ମା ଅଧିକା ଆଶ୍ରମରେ ପବିତ୍ର ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବେଶ ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପଣ୍ଡିତ ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରସାଦ ଶୁକ୍ଳ ଓ ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ମିଶ୍ର ମାଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ନାମ ଯଜ୍ଞର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ଆଶ୍ରମ ସଞ୍ଚାଳକ ଶୁଭେନ୍ଦ୍ର ମୁନୀ ଉଦାସୀନ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତରୁ ସାଧୁସତ୍ର ମାନେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଭଗବାନ ସାହୁ, ରତ୍ନକର ସେଞ୍ଚ, ସତ୍ୟୋକ୍ତ କୁମାର ଜେନା, ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଜେନା, ବଳରାମ ରାଉତ, ରବିନ୍ଦ୍ର ରାଉତ, ତୁନା ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ ଏଥିରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଅମଲା ସଙ୍ଘର ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ ବିକ୍ଷୋଭ ଓ ଦାବାପତ୍ର ପ୍ରଦାନ



ଦାରିପଦା, ୨୨/୪(ନି.ପ୍ର) : ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ସଭାୟ ବିଜେଡି ଅମଲା ମଂଚ ପକ୍ଷରୁ ୬ ଦାବା ଦାବି ପୂରଣ ପାଇଁ ଆଜି ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମୁଖରେ ବିକ୍ଷୋଭ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯିବ ସହ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏକ ଦାବାପତ୍ର ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ଜରିଆରେ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ଥିବାର ଜଣାଯାଇଛି । ଦାବା ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ମୁଖ୍ୟତଃ କ୍ଷେତ୍ରପେ ଦାବକରୁ ୪୨୦୦ ଟଙ୍କା ପ୍ରଦାନ ସମେତ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତରାଶି କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ମିଳୁଥିବା ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ଓ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ଦାବି କରାଯାଇଛି । ଏପ୍ରଳ ୩୦ ତାରିଖ ସୁଦ୍ଧା ନ୍ୟାୟ ଦାବି ପୂରଣ ଦିଗରେ ସରକାର ପଦକ୍ଷେପ ନେବେ ସହ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜନାତ୍ମକ ପତ୍ର ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ବୋଲି ମିଳିତ ଅମଲା ସଙ୍ଘର ଜିଲ୍ଲା ଆବାହକ ଅଧିକାରୀ କୁମାର ମହାକୁଡ଼, ଉପଦେଷ୍ଟା କପିଳାସ ଦେବେରା, ଗଣମାଧ୍ୟମ ସଂଯୋଜକ ଶାନ୍ତକୁ କୁମାର କର ପ୍ରମୁଖ କହିଛନ୍ତି । ସଙ୍ଘର ସମସ୍ତ ପଦାଧିକାରୀ ଓ ସଭ୍ୟ ସଭ୍ୟା ଆଜି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେଇ ଦାରିପଦା ଶହେ ସ୍ମୃତି ଭବନ ସମ୍ମୁଖସ୍ଥ ଏକ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ଆସି ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ବିକ୍ଷୋଭ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ସଙ୍ଘର ଏକ ପ୍ରତନିଧି ଦଳ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ ପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଚୂଡ଼ା ଯୁବ ମହୋତ୍ସବ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ବିଶାଳ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର : ୧୧୫ ଯୁନିଟ ରକ୍ତ ସଂଗ୍ରହ



ନାଳଗିରି, ୨୩/୪(ନି.ପ୍ର) : ନାଳଗିରି ମେଡିକାଲରେ ଦିନକୁ ଦିନ ରକ୍ତର ଅଭାବ ହେଉଥିବା ତଥା ଆଲାସେମିଆ, ରକ୍ତହୀନତା ପାଇଁ ରକ୍ତର ଘୋର ସଂକଟ ଦେଖାଦେଇଥିବା ବେଳେ ନାଳଗିରିର ଅଗ୍ରଣୀ ଦେବବିକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ତଥା ନବଗଠିତ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଚୂଡ଼ା ଯୁବ ମହୋତ୍ସବ ଏ ଦିଗରେ ଏକ ସକାରାତ୍ମକ ମନୋଭାବ ନେଇ ରବିବାର ଏକ ବିଶାଳ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ କରିଥିଲା । ଏହି ଶିବିରକୁ ନାଳଗିରି ଆଇ.ଆର୍.ସି. ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର କର୍ଣ୍ଣ ପିତାକାନ୍ତି ଶୁଭ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ସକାଳ ୮ ଘ. ଅନୁଷ୍ଠିତ ଶିବିରକୁ ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ରକ୍ତଦାନୀ ରକ୍ତଦାନ କରିବାକୁ ସୁଜ୍ଞାନରେ ଶିବିରରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ । ମୋଟ ୧୧୫ ଯୁନିଟ ରକ୍ତ ସଂଗ୍ରହ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏହି ଯୁବ ମହୋତ୍ସବ କମିଟିର ଉଦ୍ୟତା ସଦସ୍ୟାଦୀ ମହାପାତ୍ର, ଶରତ ଦାସ, ବିଜୟ କୁମାର ଲେଙ୍କା, ଉଦୟକୋଟି ମହାନ୍ତି, ବିଦ୍ୟାଧର ଖଟୁଆ, ଦୀପକ ରଂଜନ ଦାସ, ନିଗମ ମହାପାତ୍ର, ତାପସ ମହାନ୍ତି, ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ସଂଜୟ ନାୟକ, ଜଗନ୍ନାଥ ପାତ୍ର, ପ୍ରତାପ ସେଠୀ, ତନ୍ମୟଧର ବେହେରା, ବିବେକ ପ୍ରଧାନ, ଭାସ୍କର ବିଶ୍ୱାଳ ଏବଂ

ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟଧାରାର ଉଦୟରବି କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ବଳଦେବ ରଥ : କବି କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ

ନବୀନ ପାଠାଗାର ଓ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ବଳଦେବ ରଥଙ୍କ ୧୭୮ତମ ଶ୍ରଦ୍ଧାବାର୍ଷିକୀ ପାଳିତ



ବୁଦ୍ଧପୁର, ୨୩/୪(ନି.ପ୍ର) : କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ବଳଦେବ ରଥ ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟଧାରାର ଉଦୟ ରବି ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣନା କରି କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ତ୍ରିପାଠୀ ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ରବିବାର ପବିତ୍ର ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା ଅପରାହ୍ନରେ ସ୍ଥାନୀୟ ନବୀନ ଭବନ ପରିସରରେ ନବୀନ ପାଠାଗାର ଓ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ କବିର ସାଧାରଣ ତଥା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ସଭାପତି ରବି ରଥଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ବଳଦେବ ରଥଙ୍କ ୧୭୮ତମ ଶ୍ରଦ୍ଧା ବାର୍ଷିକୀ ସଭାରେ କବି ଶ୍ରୀ ତ୍ରିପାଠୀ ମୁଖ୍ୟବକା ରୂପେ ଯୋଗଦେଇ ଉପରୋକ୍ତ ମତ ଦେଇଥିଲେ । ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି

