

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲା ଯାଦବ ମହାସଭାର ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ

କୋରାପୁଟ, ୨୦/୦୪ (ନି.ପ୍ର) : କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା ଯାଦବ ମହାପତ୍ର ପକ୍ଷର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଉଦେଶ୍ୟରେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାପାଳକୁ ଏକ ଗତିକାରୀ ଦିନାନାମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଏଥରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ, ଅବିଭକ୍ତ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଜନଶକ୍ତ୍ୟାର ୨୨ ପ୍ରତିଶତ ଅର୍ଥାତ୍ ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରାୟ ୧୨ ଲକ୍ଷ ଲୋକ ଗୌଡ଼ ଜାତିର ଯାହାକି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସାଜ୍ଞାରେ ଆଦିମ କାଳରୁ ବସବାସ କରି ରହିଆସୁଥିଲା । ସେମାନଙ୍କ ଚାଲିଚଳଣି, ଜୀବନଶୈଳୀ, ସାମାଜିକ ସ୍ଥିତି, ଆର୍ଥକ ମାନଦଣ୍ଡ ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତିଙ୍କ ଠାରୁ ମଧ୍ୟ ବହୁ ପଛରେ । କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ୨୦୮ ଜାତି ମଧ୍ୟରେ ପଚୁଆ ବର୍ଗ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ରହିଛନ୍ତି, ଯଦ୍ବାରା ସେମାନଙ୍କ ବିକାଶ ସମ୍ବନ୍ଧ ହେଉନାହିଁ । ପ୍ରତିକ୍ଷେତ୍ର ଶିକ୍ଷା ହେଉଥିଲା କି ଚାକିରା କିମ୍ବା ରାଜନୀତି, ସେମାନଙ୍କ ଭାଗିଦାରୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ଏକ ପ୍ରତିଶତ ବି ନାହିଁ, ସଂସଦରେ ରାଜ୍ୟରୁ ସେମାନଙ୍କ ଲୋକ ନାହାନ୍ତି, ରାଜ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ ମଣ୍ଡଳରେ ବି କେହି ନାହିଁ, ଏପରିକି ବିଧାନସଭାରେ ବି ସ୍ଥାନ ଏକ ପ୍ରତିଶତରୁ ତଳେ, ଅବିଭକ୍ତ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା ସେତ୍ୟୁଲ ଏରିଆ ହୋଇଥିବାରୁ ସରପଂଚ, ସମିତି ଅଧିକାରୀ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଅଧିକାରୀ ମଧ୍ୟ କେହି ନାହାନ୍ତି । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ସର ଦିଲୀ ତ ଦୂର କଥା, ପଲୀ ବୁ ପଂଚାୟତକୁ ବି ଆସି ପାରୁନାହିଁ । ଯାହାକୁ ନେଇ ସେମାନେ ନିସଙ୍ଗତ ମନେ ହେଉଥିବା ଦର୍ଶାଯାଇଛି । ବହୁ ବିଚାର ବିମର୍ଶପରେ ଯାଦବ ନେତୃ ମଣ୍ଡଳୀ ପକ୍ଷରୁ ଘଟ ୧୭-୦୪-୨୦୨୩ ତାରିଖ ରବିବାର ଦିନ ଅବିଭକ୍ତ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ପ୍ରାଣକେନ୍ଦ୍ର ଜୟପୁର ଠାରେ ‘ଗୌଡ଼ ଅଧିକାର ସମାବେଶ’ ନାମରେ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଗୋପି ଦାବି ରଖିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଯାଇଛି ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ଏହି ଦାବୀ ମଧ୍ୟରେ ଅବିଭକ୍ତ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଆଦିମ କାଳରୁ ବସବାସ କରୁଥିବା ଗୌଡ଼ ମାନଙ୍କୁ ‘ଶିରିଜନ’ ମାନ୍ୟତା ମିଳୁ, ଜାଗା ମିଥିନ ଡାକ୍ତାରେ ଅବିଭକ୍ତ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ଗୌଡ଼ଙ୍କୁ ଜାଗାଲି ଜମି ପଣ୍ଡା ମିଳୁ । ଗୋଚର, ଗୋଧୁତ ଜିଲ୍ଲା ଜବରଦଶାଳ ମୁକ୍ତ ହେଉ । ଗଢ଼ି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ

ସେବାକାରୀ କିନ୍ତୁର ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ନର୍ମା

ରୋଡ଼ରେ ବହୁ ତରା ମାତାଙ୍କ ଶୋଭଳ ପୂଜା

(ନି.ସ୍ର) : କଳାହାର୍ତ୍ତି ଜିଲ୍ଲାର ନିର୍ମାଣ କୁଳ ଅନ୍ତର୍ଗତ ନିର୍ମାଣରେ ଠାରେ ନିର୍ମାଣ ସେବାକାରୀ କିନର ସନ୍ଧାନ ଚରଣରୁ ୧୭/୪ ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ବହୁତରା ମାତାଙ୍କ ୧୭ ପୂଜା । ଏ ନେଇଁ ୧୭ ତାରିଖରୁ ପୂଜା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଆଜି ମଙ୍ଗଳବାର ଏନେଇ ମଂଚ କାର୍ଯ୍ୟ କର୍ମ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥିଲା । ନିର୍ମାଣ ସେବାକାରୀ କିନର ସନ୍ଧାନ ସଭାପତି କାମିନୀ କିନର ନେବୃଦ୍ଧରେ ୫୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ କିନର ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ଅସ୍ତ୍ରୀୟ ପୂଜା ମଣ୍ଡପ କଳସ ସ୍ଥାପନ ପରେ ଅଗନ୍ଧ ହୋଇଛି । ପୂଜାବିଧୁ ବ୍ରହ୍ମପୁରୀ ପଞ୍ଚିତ ଭାବରେ ବୃତ୍ତାବନ ମିଶ୍ର ପୂଜନ କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରିଛନ୍ତି । ଏହି ବହୁତରା ପୂଜା ଗାଲିବା ପରେ ଆସନ୍ତା ୧୯ ତାରିଖ ରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତି ହବ ବୋଲି ନିର୍ମାଣ କିନର ସନ୍ଧାନ ସଭାପତି କାମିନୀ କିନର ସ୍ଵଚନା ଦେଇ ଛନ୍ତି କ୍ଷମିତା ମାନଙ୍କର ଅଧ୍ୟକ୍ଷାତ୍ରୀ ଦେବି ମା ବହୁତରା କୁ ଶୋହଳ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥାଇ । ଗତ ୨ ବର୍ଷ ଧରି କରୋନା କଟକଣା ଯର୍ମ କେବଳ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥିଲା । ହେଲେ ଏ ଭଲ ଭବ୍ୟ ଉପରେ ହେଲେ ହଇପାରି ନଥିଲା ।

ସେଇ ରାଉରକେଳା ଇଷ୍ଟାତ କାରଖାନାର ଉଜାଇନ୍
ବିଭାଗରେ ସେଣ୍ଟର ଅପ୍ ଏବୁଲେମ୍ସ୍ ଲ୍ୟାବ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

A photograph showing a group of approximately ten men in a room, likely a government office or laboratory. They are dressed in formal attire, with several wearing white shirts and ties. In the center of the image is a black rectangular table. On top of the table is a small, round, silver-colored object, possibly a plaque or a piece of equipment, surrounded by a circular arrangement of orange and red flowers. The men are standing behind the table, looking towards the camera or slightly to their right. The background shows a plain wall with some electrical fixtures and a blue door or partition on the left.

ପାଇଁ ସଂକଳନ୍ତକୁ ଦର୍ଶାଉଛି । ସେଷର ଅଧ୍ୟ ଏହାଲେମ୍ବୁ ଲ୍ୟାବ୍ ର ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗ ରହିଛି । ଯାହାର ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ବିକାଶଶିଳ୍ପ ମନୋଲେଖନ ର ସବ୍ୟତମ ବୈଶ୍ୟକ ଜ୍ଞାନକୌଣସିଳ ଏବଂ ସଂଯୁକ୍ତ ଉପାଦନ ମାଧ୍ୟମରେ ସେଯାର ପ୍ରସ୍ତୁତି ସାମର୍ଥ୍ୟରେ ସଜ୍ଜିତ ଅଟେ । ଗୋଟିଏ ବିଭାଗରେ ସେଯାର ରୁ ଗଢ଼ି ମନୋଲେଖନ ବିକାଶ ପାଇଁ ଗଢ଼ି ଆନର ଅଛି । ଏହା ଗଢ଼ି ପ୍ରିଣ୍ଟିଙ୍ ଦ୍ୱାରା ତ୍ରୁଟିତ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଜଟିଲ ସେଯାର ଗଢ଼ି ମନୋଲେଖନ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ସମ୍ଭବ ଅଟେ । ଏହା ସାମଗ୍ରୀର ସର୍ବନିମ୍ନ ଅପରୟେ ସହିତ ସେଯାର ଉପାଦନରେ ସାହାୟ୍ୟ କରିବ । ଅନ୍ୟ ବିଭାଗଟି ଆନର ଏବଂ ମନୋଲେଖନ ବିକାଶ ତଥା ଗଢ଼ି ପ୍ରିଣ୍ଟିଙ୍ ର ସେଯାର ତଥ୍ୟର ପ୍ରକ୍ରିୟାକରଣ ପାଇଁ ତିମୋରି ଲାପରମ ଥାର୍କ ଷ୍ଟେପନ ସହିତ ସଜ୍ଜିତ ଅଟେ । ଏହି ଥୁର୍କଷ୍ଟେସନ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ମୋଟାଲିଟି ଲକ୍ଷ୍ୟ ୪.୦ ଅନୁରୂପ ଅଟେ । ପ୍ରିଣ୍ଟିଙ୍ ବିଭାଗରେ ଲକ୍ଷ୍ୟିଆଲ୍ ଗଢ଼ି କମ୍ପୋଜିଟ୍ ପ୍ରିଣ୍ଟର ଏବଂ ଲକ୍ଷ୍ୟିଆଲ୍ ଗଢ଼ି ମେଟାଲ୍ ପ୍ରିଣ୍ଟର ରହିଛି । ଏହା ରିଭର୍ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂରୁ ସଂଯୁକ୍ତ ଉପାଦନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୂଚାରୁ ପ୍ରକ୍ରିୟା ପ୍ରବାହ ପାଇଁ ଏକାକୃତ ସମାଧାନ ପ୍ରଦାନ କରିବାରେ ସାହାୟ୍ୟ କରିବ । ସଂଯୁକ୍ତ ଉପାଦନ ପ୍ରର ଅନୁକ୍ରମରେ ସାମଗ୍ରୀ ଉପାଦନ କରେ ଏବଂ ତିଜାଇନ୍ ସାଧାନତାକୁ ଦିଷ୍ଟାର କରି ସମୟ ହ୍ରାସ ପୂର୍ବକ ଉପାଦନକୁ ଚାହିଦାର ନିକଟର କରିବା ଏବଂ ଶିଳ୍ପ ସ୍ଥିରତାକୁ ଉନ୍ନତ କରି ପରବର୍ତ୍ତୀ ପିତ୍ତୀ ଉପାଦନକୁ ବୃପାନ୍ତର କରିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ଉନ୍ନତ କରିଛି । ଉଲ୍ଲେଖନୋମ୍ୟ

ଖୋର୍କ୍ଷାରେ ‘ବିଜୁ ମହାବୀର ଜୟପୁର ଫୁଲ୍
ସେଣ୍ଟର’ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଖୋର୍ଦ୍ଧା , ୨୦/୦୪ (ନି.ପ୍ର):
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନବାନ ପଞ୍ଜନାୟକ
ଆଜି ଖୋର୍ଦ୍ଧାର ଗୁରୁଙ୍କ ଠାରେ
ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଜୟପୂର ଫୁର ଏକ ନୂଆ
କେନ୍ଦ୍ର ‘ବିକ୍ରୁ ମହାବୀର ଜୟପୂର
ଫୁଟ ସେଣ୍ଟ’ ଉଦ୍ୟାନର ଜରିଛନ୍ତି ।
ଏହାଦ୍ୱାରା ରାଜ୍ୟର ଭିନ୍ନକ୍ଷମ
ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ନୂଆ ଆଶା ସଞ୍ଚାର
ହୋଇଛି । ଜୟପୂର ଫୁର କହୁମ
ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟଙ୍କ ଜରିଆରେ ସେମାନେ
ହୋଇପାରିବେ ସକ୍ଷମ ।

ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ପଦ୍ମଭୂଷଣ ଡଃ ଡି.ଆର
ମେହେଙ୍ଗାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ୧୯୭୫
ମସିହାରେ ଜୟପୁର ଫୁଲ ସେଷ୍ଟର
ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହାର ନାମ
ହେଉଛି ଉଚବାନ ମହାବୀର
ବିକଳାଙ୍ଗ ସେନା ସମିତି । ଏବେ
ଜୟପୁର ଫୁଟ ସେଷ୍ଟର ଭାବେ ଏହା
ଦେଶ ବିଦେଶରେ ସୁନାମ ଅର୍ଜନ
କରିଛି । ଆଜି ଭିନ୍ନଶମ ମାନଙ୍କୁ
କୃତ୍ତିମ ଅଞ୍ଜପ୍ରତ୍ୟେଙ୍ଗ ଯୋଗାଣ
କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହା ବିଶ୍ଵର ଅନ୍ୟତମ
ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସଂସ୍ଥା ଭାବରେ ସୁନାମ
ଅର୍ଜନ କରିଛି । ସାରା ବିଶ୍ଵର ୨୧
ଲକ୍ଷ ଭିନ୍ନଶମଙ୍କୁ ଏହା କୃତ୍ତିମ
ଅଞ୍ଜପ୍ରତ୍ୟେଙ୍ଗ ଯୋଗାର ସମ୍ମାନ
କରିବାରେ ଗୁରୁଦ୍ଵାରା ଭୂମିକା
ଗ୍ରହଣ କରିଛି ।

ଏହି ଅବସରରେ ଉପମ୍ବୁଡ଼
ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଉଦ୍ବୋଧନ

ମନ୍ଦିର ପାତ୍ରିକା

ଦେଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଲେ ଯେ ଏହି
କୁଆ କେନ୍ତର ସହଯୋଗରେ
ଶୁଭବନୀୟ ଓଡ଼ିଶାର ସବୁ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ
ମାନଙ୍କୁ କୃତ୍ତିମ ଅଜପ୍ରଦ୍ୟଗି
ଯୋଗାଇ ଦେବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରହିଛି ।
ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମାନେ ସମାଜର
ଶୁଭବୃଦ୍ଧିଶର୍ତ୍ତ ଆଗ୍ରାହୀ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରି
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଲେ ଯେ ସେମାନଙ୍କ
ଉପମୁକ୍ତ ଥିଲୁଥାନ ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କ
ଦ୍ୱାରିତି । ଏଥପାଇଁ ସମସ୍ତେ ମିଶି
କାମ କରିବାକୁ ସେ ପରାମର୍ଶ
ଦେଇଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ କଳ୍ପାଣ
ପାଇଁ ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତମ ସେବା
ଯୋଗାଇ ଦେବାପାଇଁ ରାଜ୍ୟ
ପରକାର ଅନେକ କାମ କରୁଛନ୍ତି ।
ସେମାନଙ୍କ ଥିଲୁଥାନ ସହିତ ତାଳିମ
କରିଆରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସଶକ୍ତ
କରିବା ପାଇଁ ପଦକ୍ଷେପ
ନିଆୟାଉଛି ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
କହିଥିଲେ । ଭିନ୍ନକ୍ଷମମାନଙ୍କ
ବହାୟତା ପାଇଁ ସେ ସମସ୍ତଙ୍କର
ବହୁଯୋଗ କାମନା କରିଥିଲେ ।
ଏହି ଅବସରରେ ଜୟପୁର ଫୁଟ
କେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଡିମେହେଜୋକ
ଉଚ୍ଚପ୍ରଶଂସା କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
କହିଲେ ଯେ ସେ ଆଜି ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ
ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ
ଆଶାର୍ବଦ ସ୍ଵରୂପ ହୋଇପାରିଛନ୍ତି ।
ସମାଜ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ପ୍ରତିବନ୍ଦତା
ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ।

କୁର୍ବାର ମହାପଞ୍ଜ ନିରମଳ

ନାଥ ନାରୀ ପ୍ରତିଭା ସମ୍ମାନ
କାଷର ସାହିତ୍ୟ
ଜିଲ୍ଲା ଆରକ୍ଷୀ
ଯାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ରେ
ଏବଂ ପରିବାଳନା
ନିପତ୍ର ଏବଂ ସୃତି
ନାରୀ ପ୍ରତିଭା
କହି । ଏଠାରେ
କୁଷଳ ସାଗରିକା
୧ୟ ପୋଲିସ୍
ମାନଙ୍କ ପାଇଁ
କି । ନାରୀ ୟେ
ଅସ୍ତ୍ରୀୟ ସତ୍ୟ କୁ

ତ୍ରିଶାରେ ଏହି ଅଭିଯାନ ପାଇଁ
ଜ୍ଞାନ୍ୟ ସରକାର ସମସ୍ତ ସହଯୋଗ
ଯୋଗାଇ ଦେବେ ବୋଲି
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ । ଦେଶାୟ
ମାନକୌଣସିଲରେ ନିର୍ମିତ ଜୟପୁର
ଫୁଟ ଏକ ଅନନ୍ୟ ଉପାଦନ
ଆହାକି, ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ମାନଙ୍କୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ
ଆବେ ସକ୍ଷମ କରିପାରିବ ବୋଲି
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ । ଏହାକୁ
ବ୍ୟବହାର କରି ଜଣ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ବ୍ୟକ୍ତି
ଗାଲିବା, ଦୌଡ଼ିବା, ନାଚିବା ଠାରୁ
ଆରମ୍ଭ କରି ମଟରସାଇକେଳ ଓ
ପାର ମଧ୍ୟ ଚଲାଇ ପାରିବ ବୋଲି
ସ କହିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ଲୋକଙ୍କୁ
କୃତ୍ରିମ ଅଜ ଯୋଗାଇ ଦେବାପାଇଁ
ଏକ ଭାମ୍ୟମାଣୀ ଯାନର ଶୁଭାରମ୍ଭ
ଆଥ କରିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ
ଉପସ୍ଥିତିରେ ଏହି କେନ୍ଦ୍ରରେ ଏମ୍
ଖାନ ନାମକ ଜଣେ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ
ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ କୃତ୍ରିମ ଅଜ ପ୍ରଦାନ
କରାଯାଇଥିଲା । ଭିନ୍ନକ୍ଷମ
ସଶକ୍ତିକରଣ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଅଶୋକ
ପଣ୍ଡା କହିଲେ ଯେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ
ନେତ୍ରଭୟରେ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ସଶକ୍ତିକରଣ
ବିଭାଗ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
ସଫଳତାର ସହିତ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ
କରିବାଲାଭି । ଜୟପୁର ଫୁଟ କେନ୍ଦ୍ର
ଏ ଦିଗରେ ଆଉ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ
ଅଭିଯାନ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ ।
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇ
ଜୟପୁର ଫୁଟ କେନ୍ଦ୍ରର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା
ଡଃ ଡି.ଆର ମେହେଜା କହିଲେ ଯେ
ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ମାନଙ୍କୁ କୃତ୍ରିମ ଅଜପ୍ରତ୍ୟେଙ୍ଗ
ଯୋଗାଣ ଆମର ଏକ ସାମାଜିକ
ପ୍ରତିବନ୍ଦତା । ୪୦ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ
ସମୟ ଧରି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଏହି
ସଂଘ୍ୟ ଆଜି ବିଶ୍ୱର ଅନେକ
ଦେଶରେ ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ମାନଙ୍କୁ ସକ୍ଷମ
କରିବା ପାଇଁ ନିରକ୍ଷର ପ୍ରୟାବସାୟ
ଜାରି ରଖୁଛି । ଏହି କେନ୍ଦ୍ରରେ
ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ଲୋକର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ
ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି
କୃତ୍ରିମ ଅଜ ପ୍ରକୃତ କରାଯାଉଛି
ଭ୍ରାମମାଣ୍ୟ ଯାନ ଜରିଆରେ
ରାଜ୍ୟର ସବୁ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଯାଇ
ଭିନ୍ନକ୍ଷମ ମାନଙ୍କୁ ଅଜପ୍ରତ୍ୟେଙ୍ଗ
ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବ ବୋଲି ହେବ
କହିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ
ଖୋର୍ଦ୍ଦ ବିଧାଯକ ଜ୍ୟୋତିର୍ବ୍ରାନ୍ତ
ମିତ୍ର ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଜୟପୁର
ଫୁଟ କେନ୍ଦ୍ରର କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହ
ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ସତାଶ ମେହେଜା
ସାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ ।

ବାଲେଶ୍ୱର ଆରକ୍ଷୀ
ନରେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧି

ଭୁବନ, ୧୯ ଏପ୍ରିଲ(ହି.ସ.) - ଭୁବନ କୃକ ଅନ୍ତଗତ ଅନଳ ଗ୍ରାମଟେ
ଭୁବନ ମଞ୍ଚକ ର ୨୯ ତମ ପାଲା ଗାୟକ ସମ୍ବିଳନୀ ଗତକାଳି ସନ୍ଧ୍ୟାଟେ
ଉଦୟାଚିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଜେଙ୍ଗାନାଳ ଜିଲ୍ଲା କଳା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ
ଅଶୋକ କୁମାର ସାମଳ ଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ବ ରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କଳ
ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ରାଜ୍ୟ ଉପସଭାପତି ଅବନା କୁମାର ମିଶ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି
ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ପ୍ରଦୀପ ପ୍ରକୁଳନ କରି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଉଦୟାଚନ
କରିଥିଲେ । ସନ୍ଧ୍ୟାତ ଅତିଥି ଭାବେ ନିଖଳ ଉକ୍ତଳ ପାଲା ସଂଘ ସଭାପତି
ଦୂର୍ଗା ଚରଣ ମିଶ୍ର, ଓଡ଼ିଶା ସଜୀତ ନାଚକ ଏକାଡେମୀ ସଦସ୍ୟ ଭଗବାନ
ଗୁରୁ, ୨ ନମ୍ବର ଜୋନ ଜିଲ୍ଲାପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ଧଳପଡ଼ି
ସରପାଚ ଶ୍ରୀନିବାସ ବେହେରା, ଓଡ଼ିଶା ସରପାଚ ମୋହନ ମହନ୍ତି
, ବାରୁଆଁ ସରପାଚ ପ୍ରତିନିଧି ବିନୋଦ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ
ଅନଳ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏଇତିଆୟୋଜନକୁ ଅତିଥିମାନେ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଶଂସ
କରିଥିଲେ । ପାଲା ଦେଖିବାକୁ ସହସ୍ରାଧୁକ ଲୋକ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ ।

ଅନ୍ତରେ ୨୯ମ ପାଲା
ଗାୟକ ସମ୍ମିଳନୀ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ଭୁବନ, ୧୯ ଏପ୍ରିଲ(ହି.ସ.) - ଭୁବନ କୁଳ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅନଳ ଗ୍ରାମ
ଭୁବନ ମଣ୍ଡଳ ର ୨୯ ତମ ପାଲା ଗାୟକ ସମ୍ମିଳନୀ ଗତକାଳି ସନ୍ଧିୟା

କଳ୍ପିତ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ରେ
ଏବଂ ପରିଚାଳନା
ପତ୍ର ଏବଂ ସ୍ମୃତି
ନାରୀ ପ୍ରତିଭା
କ୍ଷତି । ଏଠାରେ
ଶୁଷ୍କ ସାଗରିକା
୨୧୫ ପୋଲିସ
ମାନଙ୍କ ପାଇଁ
ନାରୀ ଯେ
ଅପ୍ରିୟ ସତ୍ୟ କୁ

ଥିବାମାଜିକ ମଣିଷଙ୍କ ମାନଙ୍କ ପାଇ କଠୋର ହୋଇଛନ୍ତି
ତ ; ପୁଣି କେତେବେଳେ ସାମାଜିକ ନ୍ୟାୟ ଦେବା
ପାଇଁ ଉଦାର ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହାହିଁ ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତି
ତେତକାର ଦର୍ଶନ ବୋଧ । ଏତତ ବ୍ୟତୀତ ଓଡ଼ିଆ
ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ , ସଂସ୍କୃତ ପ୍ରତି ଆଗେବୁକ ବୁଦ୍ଧି
ରଖୁଥିବା ଜଣେ ସ-ଶ୍ରୀ ନାରୀ ପ୍ରତିଭା ସେ ।
ସ୍ଵଜନାକ୍ଷର ତରଫୁ ତାଙ୍କୁ ସାରଷ୍ଟ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର
ବାଲେଶ୍ଵର ମାଟିରୁ ସ୍ଵାର୍ଥମ ଥର ପାଇଁ ସମର୍ପତ
ହୋଇଥିବାରୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ ର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ମାନ୍ୟ
ଧନ୍ୟବାଦ ଦେବା ସଙ୍ଗେସଙ୍ଗେ ସ୍ଵଜନାକ୍ଷର ପହିକାର
ଉତ୍ତରୋତ୍ତର ଉନ୍ନତି କାମନା କରିଛନ୍ତି ।

ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଜେଜାନାଳ ଜିଲ୍ଲା କଳା ସଂସ୍କୃତ ବିଭାଗ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ
ଅଶୋକ କୁମାର ସାମଳ କୁ ସଭାପତିତିରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କଳ
ସଂସ୍କୃତ ବିଭାଗ ରାଜ୍ୟ ଉପସଭାପତି ଅବନୀ କୁମାର ମିଶ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅଧିକାରୀ
ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ପ୍ରଦୀପ ପ୍ରକୁଳନ କରି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ
କରିଥିଲେ । ସନ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ନିଷ୍କଳ ଉତ୍କଳ ପାଲା ହାତ ସଭାପତି
ଦୂର୍ଗା ଚରଣ ମିଶ୍ର , ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ନାଟକ ଏକାଡେମୀ ସଦସ୍ୟ ଭଗବାନ
ଶୁଭୁ , ୨ ନମ୍ରର ଜୋନ ଜିଲ୍ଲାପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ , ଧଳପତ୍ର
ସରପାତ ଶ୍ରୀନିବାସ ବେହେରା , ଓଡ଼ିଶା ସରପାତ ମୋହନ ମହନ୍ତି
, ବାବୁଆଁ ସରପାତ ପ୍ରତିନିଧି ବିନୋଦ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ
ଅନଳ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏଭଳ ଆୟୋଜନକୁ ଅତିଥିମାନେ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଶଂସା
କରିଥିଲେ । ପାଲା ଦେଖୁବାକୁ ସହସ୍ରାଧୁକ ଲୋକ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ ।

ବନ୍ଦ ପାଳନ ସମୟରେ ଜୟପୁର ଶକ୍ତି, ଶକ୍ତିତ୍ରୁଁ ହେଲେ ହନସ୍ତା

ଜୟପୁର, ୨୦/୦୪ (ନି.ସ୍ର):
ଆଜି ବିଶ୍ୱ ହିତ୍ୟ ପରିଷଦ ଉଚ୍ଚପରିବ୍ଲେବ
ସକାଳ ଏ ଘଟା ଠାରୁ ଧାର୍ଯ୍ୟା ଏ
ଘଟା ଯାଏ ବୟ ପାଳନ
କରାଯାଇଥିଲା । ଗ୍ରୀଷ୍ମ ପ୍ରବାହ
ପାଇ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ୧୯ ଓ ୨୦
ତାରିଖ ଦୂଇ ଦିନ ସମସ୍ତ
ବିଦ୍ୟାଲୟକୁ ବୟ ରଖୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ
ଜୟପୁର ଗୋପି ଶିକ୍ଷାଧୂକାରୀଙ୍କ
କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ଏବିଓ, ବିଜ୍ଞାନ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କ୍ରମେ ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ଓ
ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ସ୍କୁଲ ଯିବାକୁ ବାଧ ବୋଲି
ମୌଖିକ ଓ ହାତସାଥାପ ମାଧ୍ୟମରେ
ମେସେଜ କରି ଥିଲେ । ଯେହେତୁ
ସକାଳୁଆ ସ୍କୁଲ ରହିଛି । ଏପଟେ
ବୟ ସ୍କୁଲନା ପାଇ ଶିକ୍ଷକ
ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ମାନେ ବିଳିତ ହୋଇ
ପଢ଼ିଥିଲେ । କେଡ଼େକ ଶିକ୍ଷକ

ବିଜେ ସହ ସାକ୍ଷାତ କରି ସବୁ
ଶିକ୍ଷୟ କହିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଏବିଓ
ମେଧା ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ସାତେ
ଗାରୁ ୧୯ ଟା ଯାଏ ସ୍କୁଲରେ
ହିବାକୁ ବାଧ । ନଚେତ ନିଲମ୍ବନ
ରାଯି ବୋଲି କହିଥିଲେ ।
ଶିକ୍ଷରେ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ମାନେ
ଉଚ୍ଚର ୪ ରିଟା ରୁ ଉଠି ବସ ଅଟେ
ପ୍ରତଳ ବଦ ଥିବାରୁ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ
ମାନେ କିଏ ଭାଇ ସହ କିଏ ସ୍ଥାପା ସହ
ସମ୍ପର୍କୀୟ ସହ ସ୍କୁଲ କୁଯାରଥିଲେ
ଭୋର ସମୟ ର ହୋଇଥିବା ରୁ
କୁର ମାନେ ଗୁଡ଼ାଇ ଥିବା ବେଳେ
କୁ ଶିକ୍ଷକ ସମ୍ପର୍କୀୟ ମାନେ ରାଷ୍ଟ୍ର
ପଢ଼ି ଆହତ ହୋଇଥିଲେ ।
ଗାଟିଏ ପଟେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସ୍କୁଲ
କର କରୁଥିବା ବେଳେ କଣ୍ଠପୁର
ଗାର୍ଥି ଶିକ୍ଷାଧୂକାରି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ

ମୌଖିକ ଅତ୍ତର ବାହାରି ଥିଲା ।
ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ୨୭ର ମୁଖ୍ୟ
ପ୍ରାଦୀକ ଛକ ନିକଟରେ ରାଷ୍ଟ୍ର
ଅବରୋଧ, ଆୟୁଗ୍ରାହୀ ଠାରେ ରାଷ୍ଟ୍ର
ଅବରୋଧ, ବୋରିଗୁମ୍ବାରେ ରାଷ୍ଟ୍ର
ଅବରୋଧ ସହ ଗଳି ଗହିରେ ମଧ୍ୟ
ରାଷ୍ଟ୍ର ଅବରୋଧ ହୋଇଥିଲା ।
ସାତେ ୧୧ ଟାପରେ ଶିକ୍ଷକ ମାନେ
ସ୍କୁଲ ଛୁଟି କରି ଘରୁ ଆସି ପାରି
ନଥିଲେ । ରାଷ୍ଟ୍ର ଅବରୋଧ ହତିବା
ପରେ ସଂକ୍ଷ୍ୟା ଗାରୁ ଗ ଟା ବେଳେ
ଶିକ୍ଷକ ମାନେ ଘରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ
। ଫଳରେ ଶିକ୍ଷକ ମାନେ
ସରକାରଙ୍କ ନିୟମ ମାନିବେ ନା
ଏବିଓ ଜ୍ଞାନିମା ମାନିବେ ଏ ମେର
ହରତ ଘଣାରେ ପଢ଼ିଥିବା
ଜଣାଯାଇଛି । ଏମେଇ କେତେକ
ବୁଦ୍ଧାଜିବି ଆହତମାନଙ୍କ ତାଲିକା
ଧରି ଜିଲ୍ଲାପାଳ କୋରାପୁର ତେ
ଭୁବନେଶ୍ୱର ଯାଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ୪-
ଟି ସରିବଙ୍ଗ ସହ ସାକ୍ଷାତ କରି ଦାବି
ପତ୍ର ଦେବା ମେଇ ନିଶ୍ଚିତ ହୋଇଛି
ଆହତ ଶିକ୍ଷକ ଓ ସମ୍ପର୍କୀୟ ମାନେ ନିଜ
ନାମ କରିବାକୁ ଭୟ କହିଥିଲେ
କାଳେ ଏବିଓ ସାର ରାଗି ଯିବେ
ବୋଲି ନିଜ ଭାଗ୍ୟକୁ ଆଦରି
ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନାଲି ଅଖିକୁ ଭୟ କରି
ବୁପ ରହିଥିଲେ । ବିରାଗ ଓ ଏବିଓ
ସରକାରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ଅଣଦେଖା
କରି ନିଜର ମୌଖିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବା
କେତେ ମୁଣ୍ଡ ସଂଗତ ? ଏହାର
ଉଚ୍ଚପ୍ରକାଶ ଦକ୍ଷ କରିବାକୁ ଦାବି
ହୋଇଛି । ବିରାଗ ଓ ଏବିଓ ନିଜ
ପଦବୀର ଅପବ୍ୟବହାର କରିଥିବ
କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଅବସର ପ୍ରାସ୍ତୁ ଶିକ୍ଷକ
ମାନେ ନିଯା କରିଛନ୍ତି ।

ରାଜ୍ୟପ୍ତରୀୟ ବ୍ୟାତମିଳନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା

ଜୟପୁର , ୨୦/୦୪ (ନ.ସ୍ର) : ଜୟପୁର ରେ ରାଜ୍ୟ ସ୍ତରୀୟ ପୁରୁଷ ଭବନ ବ୍ୟାତିମିଳନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହେବ । ତିପି ବେତନିମଳନ ଏକାତମି ଉଚ୍ଚପର୍ବୁ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି । ୨୦ ତାରିଖ ଠାରୁ ୨୩ ତାରିଖ ଯାଏ ଏହି ଖେଳ ହେବ । ୨୦ ଓ ୨୧ ତାରିଖରେ ଅବିଭକ୍ତ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ଖେଳାଳି ମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ହେବାକୁ ଥିବା ବେଳେ ୨୨ ଓ ୨୩ ତାରିଖରେ ରାଜ୍ୟ ସ୍ତରୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ହେବ । ଏହି ପ୍ରତି ଯୋଗିତା ଆଦର୍ଶ ନଗର ସ୍ଥିତ ତିପି ଏକାତମ ଉଚ୍ଚେତନ ଉଚ୍ଚେତନ କୋରେ ହେବାକୁ ଯାଇଛି । ଜଳା ସ୍ତରୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ସବୁ ବର୍ଗର ଖେଳାଳି ପାଇ ୪୭ ଟି ଟିମ ଭାଗ ନେଉଥିବା ବେଳେ ୪୦ ବର୍ଷରୁ ଉଦ୍ଧ ଏୟିମ ଓ ୫୦ ବର୍ଷରୁ ଉଦ୍ଧ ଏୟିମ ମୋଟ ୨୭ଟିମ ଭାଗ ନେଉଛନ୍ତି । ସେହି ପରି ରାଜ୍ୟ ସ୍ତରୀୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ସବୁ ବର୍ଗ ଖେଳାଳି ପାଇ ୨୮ ଟି ଟିମ ଭାଗ ନେଇଥିବା ବେଳେ ୪୦ ବର୍ଷରୁ ଉଦ୍ଧ ଏୟିମ ଭାଗ ନେଇଛନ୍ତି । ଏନେଇ ଆଜି ତିପି ଏକା ତମି ଉଚ୍ଚପର୍ବୁ ଏକ ସାମ୍ବାଦିକ ସଂକଳନି କରି ସ୍ଵଚନା ଦିଆଯାଇଛି ।

ଏଟିଏମ୍ ଲୁଚେରାକୁ ଦୁଇବର୍ଷନାଥ ମାସ କାରାଦଣ୍ଡ

ବଲାଙ୍ଗୀର, ୨୦/୦୪ (ନି.ସ୍ର): ଏଟିଏମ୍ ଲୁଟ୍ ମାମଳାରେ ଲୋଇଥିହା ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ବିଚାର ବିଭାଗୀୟ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ସ୍କାଲାଲି ମହାନ୍ତି ଅଭିଯୁକ୍ତ ଆଗଲପୂର ଥାନା ନଅର୍ଗ୍ (କ) ଗ୍ରାମର ନାରାୟଣ ସାହୁଙ୍କୁ ୨ ବର୍ଷ ୯ ମାସ ସଶ୍ରମ କାରାଦଣ୍ଡ ସହିତ ୯ ହଜାର ଟଙ୍କା ଜରିମାନା ଦଣ୍ଡଦେଶ ଶୁଣାଇଛନ୍ତି । ଜରିମାନା ଅନାଦେୟ ଅଧୁକ ଶାସନ ଜ୍ଞାନାମତେ, ଗତ ୨୦୨୨ ମସିହା ଅକ୍ଷୋବର ୩୧ ତାରିଖ ଦିନ ନେଗିପାଲି ଗ୍ରାମର ପ୍ରେମରାଜ ଦ୍ୱାରି ଓ ଦିଲୀପ କୁମାର ଦିଶି ଲୋଇଥିହା ସ୍ଥିତ ଏସବିଆଇ ଏଟିଏମ୍ କାର୍ଡ ବଦଳ କରୁଥିବା ଉଠାଇବାକୁ ଆସିଥିଲେ । ସେଠାରେ ପୂର୍ବରୁ ଅଭିଯୁକ୍ତ ନାରାୟଣ ଥିଲେ । ଟଙ୍କା ଉଠାଇ ପରେ କୌଶଳ କ୍ରମେ ପ୍ରେମରାଜଙ୍କ ଏଟିଏମ୍କୁ ନାରାୟଣ ବଦଳାଇ ଦେଇ ଅନ୍ୟ ଏକ ଏଟିଏମ୍ ଦେଇଥିଲେ, ଯାହା ପ୍ରେମରାଜ ଜାଣି ନ ପାରି ସେଠାରୁ ଟଙ୍କା ଆସିଥିଲେ । ପରେ ଦିଲୀପଙ୍କ ଏଟିଏମ୍ କାର୍ଡ ବଦଳ କରୁଥିବା ବେଳେ ଦିଲୀପ ତାହା ଜାଣିପାରି ବିରୋଧ କରିଥିଲେ । ପରେ ଏଟିଏମ୍ ସ୍ଵରକ୍ଷା କର୍ମଣ୍ଣ ଓ ବାହାରେ ଥିବା ପୋଲିସ ନାରାୟଣଙ୍କୁ କାବୁ କରି ଲୋଇଥିହା ଆନାରେ ଜିମ ଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରାୟ ୮ ଜଣ ସାକ୍ଷୀଙ୍କ ବ୍ୟାନ ଓ ଏ ଗୋଟି ଦସ୍ତାବିଜକୁ ଭିତ୍ତି କରି ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଉପଗୋକ୍ତ ଦଣ୍ଡଦେଶ ଶୁଣାଇଛନ୍ତି । ସରକାରଙ୍କ ଚରଫରୁ ଏପିପି ସ୍କୁଲିଲ କୁମାର ସୁଶାନ୍ତି ଏବଂ ପ୍ରାତିରଜ୍ଞନ ସାନ୍ତ୍ଵନା ମାମଳା ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ

ଦେବାଯୁଷଂ କୁଳେ ଜନ୍ମ ମଦାଯୁଷଂ ତ ପୌରକ୍ଷମ...



ସ୍ଵର୍ଗ ଦ୍ୱାରା ରେ
 ପଞ୍ଚଭୂତରେ ଲାନୀ
 ହେ । ଇହି ।
 ମହ । ପ୍ରଭୁ
 ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାଥଙ୍କୁ
 ନିଜ ଆରାଧ
 ଭଗବାନ ଭାବେ
 ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା
 ଜାନକୀ ବାଚୁଙ୍କ
 ଆତ୍ମା ସେହି
 ମହ । ପ୍ରଭୁଙ୍କ
 ପଦାରବିନିରେ
 ଲାନ ହୋଇଛି ।
 ସ । ହି ତ୍ୟ
 ସାଧନାର ଏହି
 ମହାତ୍ମା ମଣି ତାଙ୍କ
 ବିଭା ‘ଅସ୍ତ୍ରୀ’ରେ
 ‘ମୋର ଯାତ୍ରାପଥ
 ରିତ କେତେ ଢିପ,
 କୃତିତ ମିଳଇ
 ଲାଲି କଣ୍ଠ ମାଳକୁ,
 ଶକ୍ତି କରିଅଛି ଯିବି
 ଥାଉ କଣ୍ଠା,
 ମୁଁ ତାଳିବି ମୋଟେ
 ମୋର ଲକ୍ଷ୍ୟ
 ନିଜ ଜୀବନର
 ତେତାକୁ ବେଶ
 । ଏହି ଅନ୍ତର୍ଭୟ
 ରାଜନୈତିକ
 କାନ୍ତିକରେ କମ୍ପୁ

ହେଉଥାଏ ପୂର୍ବ ନୁହେଁ । ରାଜ୍ୟରେ
ତିନିଥର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପଦ ଦାୟିତ୍ୱ
ଠାରୁ କେନ୍ଦ୍ରରେ ମନ୍ତ୍ରୀପଦ ଓ
ରେକର୍ଡଧାରୀ ଛଥ ଛଥ ଥର
ପିଷିଷିର ସୁପ୍ରିମୋର ଡୋର ମଧ୍ୟ
ଧରିଛନ୍ତି । ରାଜନୀତିର ଜୀବନ
ଛାତ୍ର କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ଦାୟିତ୍ୱରୁ
ନିଜ ଅଧ୍ୟାଧାରଣ ନେବୁଦ୍ଧ ପାଇଁ
କଂଗ୍ରେସର ହାଇକମାଣ୍ଡଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି
ଆକର୍ଷଣ କରିପାରିଥିଲେ ।
୧୯୭୧ ରେ ପ୍ରଥମେ
ଲୋକସଭାକୁ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇ
୧୯୭୩ରେ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ବିଭାଗର
ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିଲେ । ୧୯୮୦ରେ
ପୁନର୍ବାର ଲୋକସଭାକୁ ନିର୍ବାଚିତ
ହୋଇ କ୍ୟାବିନେଟ ଦାୟିତ୍ୱ
ତୁଳାରଥୁଲେ । ଜୁନ ୧୦ରେ
ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ରାଜ୍ୟର
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ
କଲାପରେ ମୁନର୍ବାର ୧୯୫୪ରେ
ଏହି ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇଥିଲେ ।
୧୯୫୪ରେ ଢାତୀୟଥର ପାଇଁ
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଦାୟିତ୍ୱ ପରେ
୨୦୦୪ରୁ ୨୦୦୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ଭାବେ
ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।
ଏହି ନିପୁଣ ରାଷ୍ଟ୍ରନାୟକ,

ବାଦଳ ଭୟଁ

ନେଇଥିଲେ । ଓମ୍‌ପେଡ଼
ପ୍ରତିଷ୍ଠାତାରୁ ନିଜେ କେନ୍ଦ୍ରରେ
ପ୍ରତିରକ୍ଷା ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥୁବାବେଳେ
ଚିଲିକାରେ ନୌବାହିନୀର ତାଳିମ
କେନ୍ଦ୍ର, ଗୋପାଳପୁରରେ
କ୍ଷେପଣାସ ପ୍ରତିରୋଧ ତାଳିମ
କେନ୍ଦ୍ର, ବଲାଙ୍ଗୀରରେ
ଗୋଲାବାରୁଦ କାରଖାନା,
କୋରାପୁରରେ ଅସ୍ତାଗାର ଓ
ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ଦିଲ୍ଲୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ସିଧାସଲଖ ବିମାନ ଓ
ରେଲଟଳାଚଳ ପାଇଁ ବାଟ
ଫିଟାଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ନଥଟି
ଜିଲ୍ଲାକୁ ନେଇ ପରିଷିମ ଓଡ଼ିଶା
ବିକାଶ ପରିଷଦ ଗଠନ କରିବା
ସହ ପୂରୁଣ ରାଜଧାନୀ କଟକ ଓ
ନୂଆ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପାଇଁ ଅନେକ
ପ୍ରତିମୂଳକ କର୍ମକ୍ରମ ସେ ହାତକୁ
ନେଇଥିଲେ । କଲିଙ୍ଗ ସ୍କୁଟିଓ ହେଉ
ବା ହରେକୃଷ୍ଣ ମହାତାବ ରାଜ୍ୟ
ପାଠାଗାର, କଲିଙ୍ଗ ଶାତିଯମ
ହେଉ ବା ସାମନ୍ତଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର
ପ୍ଲାନିଟୋରିୟମ, ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ
ଓ ଲୟିରା ଗାନ୍ଧୀ ପାର୍କ, ଓଡ଼ିଶା
ରବେଶଣ କେନ୍ଦ୍ର, ନ୍ୟାସନାଲ
ଇନ୍ଡସ୍ଟ୍ରୀଆଟ ଅପ୍ ପିଜିକ୍ ମଧ୍ୟ ଥିଲା
ତାଙ୍କରି କୃତିଦର ଚିର ଭାସ୍ଵର
କାର୍ତ୍ତି । ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶା
ଅଷ୍ଟମତ୍ତତ୍ତ୍ଵାର ଅଞ୍ଚଲମୁଠ ବାଢ଼ିବା
ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ହେଉଥିବାବେଳେ



ଜାନକୀ ବଲୁଡ଼ ନିଜ ହାଟ ସଦା
ସାରି ବାହୁଡ଼ି ବାକୁ ଆରମ୍ଭ
କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାରଙ୍କ
ରଥଯାତ୍ରା ଅନୁକୂଳ ଅବସରକୁ
ସତେଜି ଜାନକୀ ବଲୁଡ଼ ନିଜ
ମହାଯାତ୍ରାର ଅନୁକୂଳ ପାଇଁ
ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ବାସ୍ତବରେ
ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଦର ଛତି ହୋଇନି
ବରଂ ସେ ଚିରକାଳ ପାଇଁ ସେ
ପ୍ରତିଟି ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ପାଇଁ ଆଦର୍ଶ,
ପ୍ରେରଣା ଓ ସାମର୍ଥ୍ୟର ଜତିହାସର
ଜଣେ ଅନ୍ତିମ ନାୟକ ଭାବେ
ଚିରକାଳ ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଖରେ
ତାରକା । ପରି ଜାନ୍ମିଲ୍ୟ
ହୋଇରହିବୋ । ଏହି ଅନ୍ତିମ
ରାତ୍ରିନୀତିଙ୍ଗ ଓ ଶୁକ୍ଳନାଶିଳତାର
ଧରଣାର କୃଷ୍ଣପାଦଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଦଙ୍କ
ପାଖରେ ମୋର କୋଟି କୋଟି
ସର୍ବତ୍ର ପ୍ରଶାମ ।

ହେଲ୍ ପ୍ରତାପ
ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟ, ୭ ଏକ୍ସିଚେନ୍ସନ୍
ରୋଡ୍, ପୁରୁଣ୍ଣ ଘୋରା,
ଜାମସେବପୁର,
ମୋଃ
୦୯୯୦୪୫୨୯୦୫

ପୁଜାରେ ଧୂପ କାଠି ଜଳାଇବା ସମୟରେ କରନ୍ତୁମି ଏହି ଭୁଲଃ ନଚେତ୍ ଅଟକିଯିବ ବାଗବନ୍ଧି

ଘର କିମ୍ବା ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜା କରୁଥିବା ବେଳେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଧୂପ କିମ୍ବା କର୍ପୂର ପରି ଜିନିଷ ଜାଲିଥାଉ । ଆମେ ଏହା କିଛି ପରମା ଅନୁଯାୟୀ କରିଥାଉ କିମ୍ବା ସନାତନ ଧର୍ମରେ ଏ ବିଷୟରେ କୌଣସି ନିଷୟ ଦିଆଯାଇଛି । ଆପଣ କେବେ ଭାବିଛୁ କି ଧୂପକାଠ ଜାଲିବାର ପ୍ରକୃତ କାରଣ କ'ଣ ହୋଇପାରେ ? ଅଗରବଢ଼ୀକୁ ବାଞ୍ଚି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ବିଶ୍ଵତ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଆଜି ଆମେ ଆପଣଙ୍କୁ ଏହି ବିଷୟରେ ସୁଚନା ଦେଉଛୁ ।

ଧୂପ କାଠ ଜଳାଇବାର ପାଇଦା :

ଜ୍ୟୋତିଷଙ୍କ

ଦେବତାଙ୍କ ପୂଜା ସମୟରେ
ଧୂପକାଠି ଜାଳିବା ଅଚ୍ୟତ ଶୁଭ
ବୋଲି ବିବେଚନା କରାଯାଏ ।
ଧୂପ କାଠିର ସୁଗନ୍ଧ ସହିତ ପୁରା
ଘର ଭଲ ଗନ୍ଧ କରିଥାଏ, ଯେଉଁ
କାରଣରୁ ଘରେ ସକରାମକ ଶକ୍ତି
ପ୍ରବାହିତ ହୁଏ । ଭଗବାନ ଓ
ଦେବାମାନେ ମଧ୍ୟ ଏହି ସୁଗନ୍ଧରେ
ସକ୍ଷୁଷ୍ଟ ଏବଂ ସେମାନେ ଆଗରୁ
ବଢ଼ିବାକୁ ପରିବାରକୁ ଆଶାର୍ବାଦ
କରନ୍ତି । ଘରେ ଉପମ୍ବୁତ ଥିବା
ମଧ୍ୟ ଶକ୍ତି ଧୂପକାଠିର ସୁଗନ୍ଧରୁ
ଦୂରେଇ ଯାଏନ୍ତି ।

ହୋଇଯାଏ :
ଅଗରବତୀ ପାଇଁ ବାସ୍ତୁ ଶାସ୍ତ୍ର
ଅନୁଯାୟୀ, ଯଦି ଆମେ ଘରର
ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗରେ ଧୂପକାଠି ଜାଲେ,
ତେବେ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ଅଧିକା
ଏହା ଘରେ ଉପର୍ମୁଢ଼ ଥିବା
ନକାରାମକତାକୁ ଦୂର କରିଥାଏ ।



ହୋଇଯାଆନ୍ତି । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଘରର ପରିବେଶ ଶୁଭ ହୋଇ ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ଗୋଗରୁ ରକ୍ଷା କରାଯାଇଥାଏ ।
ଭୁଲରେ ମଧ୍ୟ ବାଉଁଶ ଧୂପ କାଠ ଜାଳକୁ ନାହିଁ :

ସନାତନ ଧର୍ମରେ ବାଉଁଶ ଗଞ୍ଜ ଶୁଭ ବୋଲି ବିବେଚନା କରାଯାଏ । ବିବାହ ପରି ଶୁଭ ଦିନରେ ମଣ୍ଡପ ତିଆରି କରିବା ପାଇଁ ବାଉଁଶ କାଠ ବ୍ୟବହର୍ତ୍ତ ହୁଏ, କିନ୍ତୁ ଭୁଲରେ ମଧ୍ୟ ଆପଣ ବାଉଁଶ କାଠ ଧୂପ କାଠ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ଏହା କରିବା ଅସମ୍ଭବ ବୋଲି ବିବେଚନା କରାଯାଏ ଏବଂ ପରିବାରଙ୍କୁ ଏହାର ଖରାପ ପରିଶାମ ସହିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏହା କରିବା ଦ୍ୱାରା, ବଂଶର ବନ୍ଧୁ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ଘରେ ପିତୃ ଦୋଷ

ଅଜବ ଦୁନିଆ

ବଶୁର କଞ୍ଚନ ଦ୍ୱାରରେ ଆଜି କି ଅଜବାଜକ ପରମାଣୁ
ରହିଛି । ବିଜ୍ଞାନ ଯେତେ ଆଗକୁ ବୋଲୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପରମାଣୁ
ଉପରେ କୌଣସି ପ୍ରଭାବ ପକାଇପାରିନି । ଯେତେବେଳେକି
ଲୋକ ଚନ୍ଦ୍ରରେ ଘର କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲେଣି, ସେହି ପିଢ଼ିରେ
କିଛି ଲୋକ ପରମାଣୁ ନାଁରେ ବିବାହ ପାଇଁ ରହାନ୍ତି ହେଉଛନ୍ତି ତ
ଆଉ କେଉଁଠି ପୁରୁଷଙ୍କ ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ପଶୁର ରକ୍ତ ମଧ୍ୟ
ପିଇଛନ୍ତି । ଆଜି ଆମେ ଏପରି ଆପ୍ରିକଲାନ ଜନଜାତି ବାଦଦରେ
କହିବୁ, ଯେଉଁଠାରେ ମହିଳାମାନେ ନିର୍ଦ୍ଧର୍ଷ ଭାବେ ମାଡ଼ ଖାଇଥାନ୍ତି ।
ତଥାପି ସେମାନେ ଏହାକୁ ସେମାନଙ୍କର ଗର୍ବ ବୋଲି ଭାବନ୍ତି ।

ହେମର ତ୍ରାଜିବର ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥୁବା ଅଜବଗଜବ ପରମରା ମଧ୍ୟରୁ ଏକ ପରମରା ହେଉଛି ଉଚ୍ଚଲି ତୁଳା । ଏହି ପରମରା ଅନୁମାରେ ବିବାହର ବ୍ୟସ ହେବା ପରେ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳାଙ୍କୁ ଏହାର ପ୍ରମାଣ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ଏଥୁରେ ମହିଳାଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ମାତ୍ର ମଧ୍ୟ ମରାଯାଇଥାଏ । ଯେମିତିକି ପୁଅମାନେ ପଶୁଙ୍କ ମିଳନା କରିବାରେ ବିଫଳ ହେଲେ ବିବାହ କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ସେହିଭଳି ଯେଉଁ ମହିଳାଙ୍କୁ ଚାପୁଡ଼ା ମରାଯାଏ, ଆଉ ସେ ଯଦି ମହିଳାମାନେ ଏହି ମାତ୍ରକୁ ସହ୍ୟ କରିଥାନ୍ତି । ଯେଉଁ ମହିଳାଙ୍କୁ ମାତ୍ର ମରାଯାଏ ନାହିଁ, ସେ ମାତ୍ର ଖାଇବାକୁ ଭିକ ମାରିଥାନ୍ତି ।

କାନ୍ଦକ୍ତି ତେବେ ସେ ବିବାହ
କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ଆସକୁ ଏହି
ଅଜବ ପ୍ରଥା ବିଷୟରେ ଅଧୁକ
ଜାଣିବା । ବିବାହ ପାଇଁ ଯେଉଁ
ମହିଳାଙ୍କୁ ଉକାଯାଇଥାଏ, ତାଙ୍କୁ
ମାଡ଼ ମାରିବା ପାଇଁ ଏକ ଗୁପ୍ତ
ଆସିଥାନ୍ତି । ଯାହାକୁ ମାଜା
କୁହାଯାଏ । ସେମାନେ ସେହି
ମହିଳାଙ୍କୁ ଠେଙ୍ଗାରେ ମାଡ଼ ମାରିବା
ଆରମ୍ଭ କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ
ସେମାନେ କଷ୍ଟରେ କାନ୍ଦି ପାରିବେ
ନାହିଁ କି ସେଠାରୁ ଦୌଡ଼ି
ଯାଇପାରିବେ ନାହିଁ ।
ମହିଳାମାନେ ଏହି ମାଡ଼କୁ ସହ୍ୟ
କରିଥାନ୍ତି । ଯେଉଁ ମହିଳାଙ୍କୁ ମାଡ଼
ମରାଯାଏ ନାହିଁ, ସେ ମାଡ଼
ଖାଇବାକୁ ଭିକ ମାରିଥାନ୍ତି ।

ଯେଉଁଠାରେ ମହିଳାଙ୍କୁ ପୁରୁଷଙ୍କୋରୁ ମାଡ଼ ଖାଇବା ରହିଛି ପରମରା

ବିମାନ ଦୁର୍ଘଟଣା ପରେ କାହିଁକି ଖୋଲାଯାଏ ବୀର
ବନ୍ଦୁ: ଜାଣନ୍ତୁ ଏହା ପଛରେ ଥିବା ପ୍ରକୃତ କାରଣ

ବେଳେବେଳେ କୌଣସି କାରଣ ବସତିର ଆକାଶରେ ଦୁର୍ଘଟନାର ଶିକାର ହୁଏ । ମଞ୍ଚ ଆକାଶରୁ ତଳକୁ ଖଣ୍ଡି ପଡ଼େ କି ସେହି ମଞ୍ଚ ଆକାଶରେ ନିଆଁ ଲାଗି ବିଷ୍ଣୋରଣ ହୋଇଯାଏ । ଯାହାପଳରେ ବିମାନରେ ଥିବା ହଜାର ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ ମଧ୍ୟ ଚାଲିଯାଏ । ତେବେ ଏହି ବିଷ୍ଣୋରଣ ପରେ ତଦତ୍ତକାରୀ ସଂସ୍ଥା ଉଚ୍ଚ ବିମାନର ଲ୍ଲାକ ବକ୍ଷକୁ ଖୋଜିବାକୁ ଲାଗନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସବୁଠାରୁ ଆଶ୍ରଯ୍ୟକର କଥା ସେହି ଲ୍ଲାକ ବକ୍ଷ ବିଷ୍ଣୋରଣ ପରେ ମଧ୍ୟ ନଷ୍ଟ ହୋଇ ନଥାଏ । ତେବେ ତଦତ୍ତକାରୀ ଟିମ୍ ପ୍ରକୃତରେ କାହିଁକି ସେହି ବକ୍ଷକୁ ଖୋଜେ ସେଥୁରେ ଏମିତି କଣ ରହିଥାଏ । ଯିଏକି ଦୁର୍ଘଟନାର ସବୁ ରହସ୍ୟକୁ ଖୋଲିଦିଏ । ଆଉ ଏହି ରହସ୍ୟ ଖୋଲୁଥିବା ବକ୍ଷକୁ ଲ୍ଲାକ ବକ୍ଷ କଣ ପାଇଁ କୁହାଯାଏ । ତେବେ ଆମେ ଆଜି ଆପଣଙ୍କୁ ଏହି ଲ୍ଲାକ ବକ୍ଷ କଣ ଏବଂ ଏହାର ରହସ୍ୟ କଣ ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜଣାଇବୁ । ବାସ୍ତଵରେ ଲ୍ଲାକ ବକ୍ଷ ହେଉଛି ବିମାନ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସବୁଠାରୁ ଶୁଭ୍ରଦୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପକରଣ । ଲ୍ଲାକ ବକ୍ଷ ସବୁ ବିମାନରେ ରହିଥାଏ । ସେ ଯାତ୍ରା ବିମାନ ହେଉ କି ଯୁଦ୍ଧ ବିମାନ କି ବ୍ୟବସାୟିକ ବିମାନ । ଏହି ଯନ୍ତ୍ର ବିମାନ ଉଡ଼ାନର ସବୁ ଗଠି ବିଧୁତ୍ତ ନିଜ ମଧ୍ୟରେ ରେକର୍ଡ କରି ରଖୁଥାଏ । ଏହାକୁ ଫ୍ଲୋରଟ ଡାଟା ରେକର୍ଡ ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ତେବେ ଏହି ବକ୍ଷକୁ ସ୍ଵରକ୍ଷା ଦ୍ୱାରା ବିମାନର ଶେଷ ଭାଗରେ ରଖାଯାଇଥାଏ । କାରଣ ବିମାନଟି ଦୁର୍ଘଟନା ଗ୍ରୁପ୍ ହେବା ପରେ ବିମାନର ଶେଷ ଭାଗର ଅଧିକ ଶତ ହୋଇନଥାଏ । ଏଥୁପରିତ ଏହି ବକ୍ଷଟି ବହୁତ ଶକ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଯାହାକି ଗାଇନେମି ଧାରୁରେ ନିର୍ମାଣ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ଏହି ଲ୍ଲାକ ବକ୍ଷ ନିଆଁରେ ଜଳିଲେ କି ପାଣିରେ ପଡ଼ିଲେ ମଧ୍ୟ ଏଥୁରେ ଥିବା ଡାଟାଗୁଡ଼ିକ ନଷ୍ଟ ହୋଇନଥାଏ । ଏତ୍ତ ବ୍ୟତାତ ଏହି ଲ୍ଲାକ ବକ୍ଷର ସବୁଠାରୁ ବଢ଼ ଏବଂ ଶୁଭ୍ରଦୟପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ହେଉଛି ଏଥୁରେ ୨ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାର୍ଜ ରହିପାରେ । ଯାହା ଦ୍ୱାରା ତଦତ୍ତକାରି ସଂସ୍ଥା ପ୍ରିକେନ୍ଟି ମାଧ୍ୟମରେ ଏହାକୁ ଖୋଜି ପାଇଥାନ୍ତି । ତେବେ ଏହି ବକ୍ଷ ୧୧ ହାକାର ଡିପ୍ରି ସେଲିସିୟସ ତାପମାତ୍ରାରେ ବି କିଛି ଶତ ହୋଇନଥାଏ । ଏହାର ରଙ୍ଗ ଲାଲ ହୋଇଥିବାର ଏହାକୁ ଖୋଜିବାରେ ସୁରିଧା ମଧ୍ୟ ହୋଇଥାଏ । ତେବେ ଦୁର୍ଘଟନା ପୂର୍ବରୁ ୨ ଘଣ୍ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭେଦେ ରେକର୍ଡ କରି ରଖୁଥାଏ । ଯେଉଁଥରୁ ଜଣାପଡ଼ିଯାଏ ବିମାନର ମାହୋଲ କେମିତିଥିଲା । ତେବେ ବିମାନ ଦୁର୍ଘଟନା ବିଷ୍ଣୋରଣ ଜାଣିବା



ପାଇ ବିମାନରେ ଏହି କ୍ଲାକ୍ ବଜୁକୁ ଲଗାଯାଇଥାଏ । କାରଣ ଦୂର୍ଘଟଣାର
୨ ଘଣ୍ଟା ପୂର୍ବର ଏହି ବଜୁ ସବୁ ତଥ୍ୟକୁ ରେକର୍ଡ କରି ରଖିଥାଏ ।
ଯାହାପଳକରେ ଦୂର୍ଘଟଣା ପରେ ଏହି କ୍ଲାକ୍ ବଜୁକୁ ଖୋଜି ଦୂର୍ଘଟଣାର
ପ୍ରକୃତ କାରଣ ଯାଶିବାକୁ ପାଆନ୍ତି । ଦୂର୍ଘଟଣା କିପିର ଘଟିଲା , ଦୂର୍ଘଟଣା
ସମୟରେ ବିମାନର ଉଚ୍ଚତା କେତେ ଥିଲା , ବେଗ , ଉନ୍ନତ ସବୁ କିଛି
ରେକର୍ଡ ହୋଇରହିଥାଏ । ତେବେ ୨୫ ଘଣ୍ଟା ରୁ ଅଧିକ ସମୟ ଏଥିରେ
ରେକର୍ଡ ହୋଇପାରିବ । ଯଦି ଉତ୍ତିହାସକୁ ଦେଖିବା ତେବେ ଏହି କ୍ଲାକ୍
ବଜୁ ୪୦ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ପୁରୁଣା ହେବ । ଯେତେବେଳେ ଅଧିକ ବିମାନ
ଦୂର୍ଘଟଣା ହେଲା ସେତେବେଳେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ମାନେ ଏହାକୁ ଲଗାଇବା
ପାଇଁ ଚିନ୍ତା କଲେ । ତେଣୁ ୧୯୫୩ରୁ ୪୪ ମଧ୍ୟରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇ
ଏହାକୁ ବିମାନରେ ଲଗାଯାଇଥିଲା । ତେବେ ଏହା ଲାଲ ରଙ୍ଗ ଭଳି
ଦେଖାଯାଉଥିବାରୁ ଏହାକୁ ରେଡ ଏଗ କୁହାଯାଉଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏହାର
ଭିତର ରଙ୍ଗ କଲା ଥିବାରୁ ଏହାକୁ କ୍ଲାକ୍ ବଜୁ କୁହାଯାଏ ।

