

ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି

The Dhvani Pratidhwani

website : www.dhwanipratidhwani.net
email: pratidhwani.dhwani@gmail.com



ସା ବେଦୀ ସର୍ବଭୂତେଷୁ.....

ଗଣନେଶ୍ୱର ■ ଶନିବାର ୧୦ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୧୨ ■ ମୂଲ୍ୟ ଟ. ୨.୦୦ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ■ ପୃଷ୍ଠା ସଂଖ୍ୟା-୩୦ ■ Baleshwar ■ SATURDAY 10 DECEMBER 2012
Vol.No. 33 ■ No. 321 ■ Price :Rs.2.00 (8 pages) ■ R.N.I. Registered No. 52528/91 ■ Postal Registered No. Balasore(Odisha)/005/2019

ଅସରନ୍ତି ଶୁଭେଚ୍ଛା ସଦୃ...

ସାଗରିକା

ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ :
ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ସାଗରିକା
ଜେଲ ରୋଡ, ବାଲେଶ୍ୱର-୭୫୬୦୦୧

ଆମେରିକାରେ ସମଲିଙ୍ଗୀ ବିବାହକୁ ମିଳିଲା ମଞ୍ଜୁରୀ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୦୯/୧୨ : ସମଲିଙ୍ଗୀ ବିବାହକୁ ନେଇ ଏବେ ବି ଅନେକ ଦେଶରେ ତର୍କ ବିତର୍କ କାରି ରହିଛି । ହେଲେ ଆମେରିକା ସରକାର ଏହାକୁ ମଞ୍ଜୁରୀ ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ଆମେରିକାର ତଳ ସଂସଦରେ ସମଲିଙ୍ଗୀ ବିବାହ ଓ ଅନ୍ତରଜାତୀୟ ବିବାହକୁ ମଞ୍ଜୁରୀ ମିଳିଛି । ଏହା ଖୁବଶୀଘ୍ର ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ଅନୁମୋଦନ ପାଇଁ ପଠାଯିବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ଗଣମାଧ୍ୟମ ରିପୋର୍ଟ ମୁତାବକ ଏହି ବିଧେୟକକୁ ହାଇସ୍କୋର ୧୫୮-୧୬୯ ଭୋଟରେ ପାରିତ କରାଯାଇଛି । ଏହି ବିଧେୟକ ସମର୍ଥନରେ ରିପବ୍ଲିକାନ ପାର୍ଟିର ୩୯ ଜଣ ସଂସଦ ଭୋଟ ଦେଇଥିବା ଜଣାପଡିଛି । ଗତ ସପ୍ତାହରେ ଆମେରିକା ସଂସଦରେ ଏହି ବିଧେୟକକୁ



ପାରିତ କରାଯାଇଥିଲା । ବିଧେୟକ ସମର୍ଥନରେ ୬୧ ଜଣ ଭୋଟ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଏହା ବିରୋଧରେ ୩୬ ଜଣ ଭୋଟ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ବିଲ୍ ପାରିତ ହେବା ପରେ ଏହାକୁ ନେଇ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଜୋ ବାଇଡେନ କହିଛନ୍ତି ଯେ ସଂସଦ ଆଜି ଏହା ସୁନିଶ୍ଚିତ କରିଛି କି ଆମେରିକାର କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଭଲ ପାଉଥିବା ଅନ୍ୟଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ବିବାହ କରିପାରିବ । ଏହି ଆଇନ ଲକ୍ଷଲକ୍ଷ ସମଲିଙ୍ଗୀ ଓ ଅନ୍ତରଜାତୀୟ ବିବାହ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିବା ଲୋକଙ୍କ ମନରେ ଶାନ୍ତି ଦେବ । ଏହାସହ ଏହି ବିବାହକୁ ସୁରକ୍ଷା ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି ମିଳିବ ବୋଲି ବାଇଡେନ କହିଛନ୍ତି ।

ତାଲିଗଲେ ବରଗଡ଼ ଧନୁଯାତ୍ରାର ବଳରାମ



ବରଗଡ଼, ୦୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଚଳିତ ବର୍ଷ ବିଶ୍ୱ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବରଗଡ଼ ଧନୁଯାତ୍ରାରେ ବଳରାମ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିବା ପାଇଁ ମନୋନୀତ ହୋଇଥିବା କୁନି କଳାକାର ଶ୍ରେୟସ ପୂଜାରୀଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ତାଙ୍କୁ ମାତ୍ର ୧୨ ବର୍ଷ ହୋଇଥିଲା । ଶ୍ରେୟସଙ୍କ ଘର ଅଯାପାଲିରେ ତାଙ୍କ ବାପାଙ୍କ ନାଁ ମହେନ୍ଦ୍ର ପୂଜାରୀ । ସେ ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟା ମନ୍ଦିରରେ ସପ୍ତମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢୁଥିଲେ । ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ଆଜି ଶ୍ରେୟସ ଘରେ ଖେଳୁଥିବା ସମୟରେ ତଳେ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲେ । ସେ ଅତେବ ହୋଇଯିବାକୁ ପରିବାର ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ବରଗଡ଼ ପୁରୁଣା ହସ୍ପିଟାଲକୁ ନେଇଥିଲେ । ସେଠାରେ ଡାକ୍ତର ତାଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ବଳରାମ ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରିବା ପାଇଁ ଶ୍ରେୟସ ଗତକାଲି ସଂଳାପ ଅଭ୍ୟାସ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଆଜି ତାଙ୍କର ଅକାଳ ବିୟୋଗ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କରି ଦେଇଛି । ଶ୍ରେୟସଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଖବର ପାଇବା ପରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶୋକର ସ୍ତରୀ ଖୋଳି ଯାଇଛି । ତାଙ୍କ ମୃତଦେହକୁ ବ୍ୟବହୃତ ପାଇଁ ପଠାଯାଇଛି । ବରଗଡ଼ ଧନୁଯାତ୍ରା ମହୋତ୍ସବ ସମିତି ସଂପାଦକ ସୁରେଶ୍ୱର ଶତପଥୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖଦ ଘଟଣା । ଏହା ଆମକୁ ମର୍ମାହତ କରିଛି ।

୧୫୦ କୋଟି ଆକାଉଣ୍ଟ ହେବ ଡିଲିଟ୍ : ଏଲନ ମସ୍କ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୦୯/୧୨ : ବେସଲା ମାଲିକ ଏଲନମସ୍କ ୪୪ ଆରବ ଡଲାରରେ ଟ୍ୱିଟରକୁ ଅଧିଗ୍ରହଣ କରିବା ପରେ ଲଗାତର ଭାବେ ତମକାରବା ଭଳି କାମ କରୁଛନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ ମସ୍କଙ୍କ ଡରଫ୍ଟରୁ ହଜାର ହଜାର କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଛାଡ଼େଇ ଦିଆଯାଇଛି । ଏହାକୁ ନେଇ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ଆଲୋଚନା କୋର ଧରିଥିଲା । ଏହି ଆଲୋଚନା କାରି ରହିଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କର ପୁଣି ଏକ ଟ୍ୱିଟ ଆକାଉଣ୍ଟଧାରୀଙ୍କ ପାଇଁ ତିନାର କାରଣ ପାଲଟିଛି । ମସ୍କ ଏକ ଟ୍ୱିଟ କରି କହିଛନ୍ତି କି କମ୍ପାନୀ ଡରଫ୍ଟରୁ ଖୁବଶୀଘ୍ର ୧୫୦ କୋଟି ଆକାଉଣ୍ଟ ଡିଲିଟ୍ କରାଯିବ । କମ୍ପାନୀ ଡରଫ୍ଟରୁ କୁହାଯାଇଛି କି ସେହି ଆକାଉଣ୍ଟଗୁଡ଼ିକୁ ଡିଲିଟ୍ କରାଯିବ ଯେଉଁ ଆକାଉଣ୍ଟରେ କୌଣସି



ପ୍ରକାର ଟ୍ୱିଟ ହୋଇନାହିଁ ବା ବର୍ଷ ବର୍ଷଧରି ଲଗଭଲ୍ ହୋଇନାହିଁ । ଆପଣଙ୍କୁ କହିରଖୁ କି ଟ୍ୱିଟର ପୁରଫର୍ମରେ ଏମିତି ଅନେକ ଆକାଉଣ୍ଟ ରହିଛି, ଯେଉଁଥିରେ ବ୍ୟବହାରକାରୀମାନେ କେବଳ ଆକାଉଣ୍ଟ ଖୋଲିଛନ୍ତି ହେଲେ କେବେ ଏହାକୁ ଲଗଭଲ୍ ବନାନ୍ତି କି କୌଣସି ପ୍ରକାର ଟ୍ୱିଟ୍ କରିନାହାଁନ୍ତି । ଫୋର୍ବସ୍ ରିୟଲ ଟାଇମ୍ ବଲିନିୟର ଇଣ୍ଡେକ୍ସ ମୁତାବକ ଏଲନ ମସ୍କ ଏବେ ବିଶ୍ୱର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ଧନୀ ତାଲିକାରେ ନାହାଁନ୍ତି । ତାଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ବନାନ୍ତି ଅରନାଲ୍ଡ ଏହି ସ୍ଥାନ ଦଖଲ କରିନେଇଛନ୍ତି ବନାନ୍ତି ବସନ୍ତ ୧୮୬.୨ ବିଲିୟନ ଡଲାର ଥିବା ବେଳେ ମସ୍କଙ୍କ ସମ୍ପତ୍ତି ୧୮୫ ବିଲିୟନ ଡଲାର ରହିଛି ।

ଏପରି ଭୋଟ ମିଳିଲେ କଂଗ୍ରେସ ଦଳ ଲୋପ

ପାଇଯିବ : ତାରା ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): କଂଗ୍ରେସ ଭୋଟ ବିଜେତାକୁ ଯାଉଛି । ବହୁ ଲୋକ କହୁଛନ୍ତି କଂଗ୍ରେସ ଭୋଟ ବିକି ଖାଇଦେଲେ । ଦୁଇ ଦୁଇଟା ଉପନିର୍ବାଚନରେ ଆମର ଅମାନତ ରଲାଣି । ଆମ ପାଇଁ ଲଜ୍ଜାଜନକ କଥା । ପିପିସି ସଭାପତି ତଳମା କରିବା ଦରକାର, ବୈଠକ ଡାକିବା ଦରକାର, ନିଜକୁ ପରଖିବା ଦରକାର । ଆଜି ଯାଏ ପିପିସି କମିଟି ହୋଇପାରିନା । ଯଦି ଏପରି ଭୋଟ ମିଳେ ତାହାଲେ କଂଗ୍ରେସ ଦଳ ଲୋପ ପାଇଯିବ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକ ତାରା ପ୍ରସାଦ ବାହିନୀପତି । ପଦ୍ମପୁର ଉପନିର୍ବାଚନର ଫଳାଫଳକୁ ନେଇ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦେଇ ଶ୍ରୀ ବାହିନୀପତି କହିଛନ୍ତି ଯେକଲ୍ଲୁ ଆସିବାର ଦିନକ ପୂର୍ବରୁ ସଭାପତି କେମିତି କାଣିଲେ ଆମେ ହାରିଯିବୁ । ପିପିସି ସଭାପତିମାନେ ନିଜ ନିଜ ଗୋଷ୍ଠୀ ତିଆରି କରି ଚାଲୁଛନ୍ତି । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଦଳର ଏକଜି ଅବସ୍ଥା ହେଉଛି । ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସ୍ୱାର୍ଥକୁ ଜଳାଖିଳି ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସେ ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି, ପଦ୍ମପୁର ନିର୍ବାଚନ ଫଳ ୨୦୨୪ ଉପରେ ପଡ଼ିବନି । ରାତିକରେ ସରକାର ବଦଳିପାରେ । ନବୀନ ସରକାର ଏଠି ବିଜେପି ସହ ମାଡ଼ ଗୋଳ, ହେଲେ ଦିଲ୍ଲୀରେ କୋଲାକୋଳି । ଏହା ଗଣତନ୍ତ୍ର ପାଇଁ ଶୁଭକ୍ଷଣ ନୁହେଁ । ୨୦୨୪ରେ ବିଜେପି କେନ୍ଦ୍ରରେ ରହିବ କି ନାହିଁ ଦେଖନ୍ତୁ ।

ସମୁଦ୍ର ଭିତରେ ନେଲା ଭୀଷଣ ବାତ୍ୟାର ରୂପ : ତାମିଲନାଡୁରେ ଆଲର୍ଟ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୦୯/୧୨ : ଦକ୍ଷିଣ ପଶ୍ଚିମ ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ଭୟଙ୍କର ସାମୁଦ୍ରିକ ଝଡ଼ 'ମଣ୍ଡୋସ' ଭୀଷଣ ବାତ୍ୟାର ରୂପ ନେଇଛି । ଗୁରୁବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ମଣ୍ଡୋସ ଭୀଷଣ ବାତ୍ୟାର ରୂପ ନେଇସାରିଛି । ଶୁକ୍ରବାର ରାତି ସୁଦ୍ଧା ତାମିଲନାଡୁର ମମଲ୍ୟାପୁର ଉପକୂଳ ଅତିକ୍ରମ କରିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି ବୋଲି ଭାରତୀୟ ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ ସୂଚନା ଦେଇଛି । ଏହି ସାମୁଦ୍ରିକ ଝଡ଼ ପୃଥିବୀର ୧ ଓ ୨ ଶ୍ରୀହରିକୋଟା ମଧ୍ୟରେ ଲ୍ୟାଣ୍ଡଫାଲ କରିବ । ଲ୍ୟାଣ୍ଡଫାଲ ସମୟରେ ପବନର ବେଗ ରହିବ ୬୫ରୁ ୭୫ କିଲୋମିଟର । ଶୁକ୍ରବାର ପାଇଁ କାନ୍ଦିପୁରମ, ଚେନ୍ନାଇପେଟ ଏବଂ ଭିଲୁପୁର ପାଇଁ ଆଇସମ୍ବର୍ଡ଼ ରେଡ଼ ଅଲର୍ଟ କାରି କରିଛି । ସେହିପରି ୯ ଡିସେମ୍ବରରୁ ଥୁରୁଭଲୁର ଠାରୁ



ନାଗାପଟ୍ଟିନମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତ ଉପକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ଜିଲ୍ଲାକୁ ରେଡ଼ ଅଲର୍ଟ କାରି କରାଯାଇଛି । ଅନ୍ୟପଟେ ୯ ଓ ୧୦ ଡିସେମ୍ବରରେ ଉତ୍ତର ତାମିଲନାଡୁର, ପୁଡୁଚେରୀ ଏବଂ ଦକ୍ଷିଣ ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ ପାଇଁ ଅବେକ ଖୁର୍ଷି କାରି ହୋଇଛି । ଭୟଙ୍କର ବାତ୍ୟା ଆଖିଆରେ ତାମିଲନାଡୁର ଓ ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶରେ ଆଲର୍ଟ କାରି କରାଯାଇଛି । ତେବେ ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା କାରଣରୁ ବହୁ ଜିଲ୍ଲାରେ ସ୍କୁଲ କଲେଜ ବନ୍ଦ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି । ସେପଟେ ପାଣିପାଗ ବିଭାଗର ସତର୍କ ପରେ ତାମିଲନାଡୁର ୧୦ ଜିଲ୍ଲାରେ ଏକଟିଆରଏଟ ଏବଂ ରାଜ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ବଳର ୧୨ଟି ଟିମ୍ ନିୟୋଜିତ କରାଯାଇଛି । ସେହିପରି ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ ସରକାର ଭୀଷଣ ବାତ୍ୟାକୁ ►►ପୃଷ୍ଠା ୭

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ନେଲେ ବର୍ଷା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ନବୀନ ନିବାସ ଯାଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ନେଇଛନ୍ତି ନବ ନିର୍ବାଚିତ ବିଧାୟକା ବର୍ଷା ସିଂ ବରିହା । ପଦମପୁର ଉପ ନିର୍ବାଚନରେ ବିଜେଡି ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହୋଇଥିଲେ ବର୍ଷା ସିଂ ବରିହା । ବିଜୟ ହେବା ପରେ ଶୁକ୍ରବାର ଅପରାହ୍ଣରେ ବର୍ଷା ନବୀନ ନିବାସରେ ପହଂଚିଥିଲେ । ବର୍ଷାଙ୍କ ସହ ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ବହୁ ନେତା ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଏହି ନେତାସଭାରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବର୍ଷାଙ୍କ ସମେତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଥିଲେ । ଏହାସହ ମିଳିମିଶି କାମ କରିବା ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ନବ ନିର୍ବାଚିତା ପଦମପୁର ବିଧାୟକା ବର୍ଷା ସିଂ ବରିହା ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ



ଶାଶୁ ଘରକୁ ଆସି ଶାଶୁ-ଶଶୁରଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ନେଇଥିଲେ । ପରେ ସେ ନବୀନ ନିବାସ ଅଭିମୁଖେ ଗସ୍ତ କରିଥିଲେ । ନବୀନ ନିବାସ ବାହାରେ ବିଜେଡିର ଅନେକ ପୂଜା ନେତା ବର୍ଷାଙ୍କୁ ପୁଷ୍ପ ଗୁଚ୍ଛ ଦେଇ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ସ୍ୱାଗତ କରିଥିଲେ । ସୁନାଯୋଗ୍ୟ ସେ ପଦମପୁର ବିଧାୟକ ବିଜୟ ରଞ୍ଜନ ସିଂ ବରିହାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଗତ ୫ ତାରିଖରେ ଉପ-ନିର୍ବାଚନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ବିଜେଡି ସ୍ୱର୍ଗତ ବିଜୟ ରଞ୍ଜନ ସିଂ ବରିହାଙ୍କ କନ୍ୟା ବର୍ଷାଙ୍କୁ ନିର୍ବାଚନ ରଣାଙ୍ଗନକୁ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ କରିଥିଲା । ଡିସେମ୍ବର ୮ ତାରିଖରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା ଫଳାଫଳ । ଯେଉଁଥିରେ ୪୨ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ଭୋଟ ବ୍ୟବଧାନରେ ବିଜୟ ହୋଇଥିଲା ବିଜେଡି ପ୍ରାର୍ଥୀ ବର୍ଷା ସିଂ ବରିହା ।

ଧାର୍ଯ୍ୟ ଜଳପଥକୁ ଜାତୀୟ ଜଳପଥ ମାନ୍ୟତା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୦୯/୧୨ : ଦେଶରେ ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ଜଳ ପରିବହନ (ଆଇଡବ୍ଲ୍ୟୁଟି) କୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହିତ କରିବା ପାଇଁ, ଜାତୀୟ ଜଳପଥ ଅଧିନିୟମ, ୨୦୧୬ ଅନୁଯାୟୀ ୨୪ ଟି ରାଜ୍ୟରେ ୫ ଟି ପୂର୍ବରୁ ରହିଥିବା ଏବଂ ୧୦୬ ଟି ନୂତନ ଜଳପଥ ସମେତ ୧୧୧ ଟି ଜଳପଥ ଗୁଡ଼ିକୁ ଜାତୀୟ ଜଳପଥ ଭାବରେ ଘୋଷିତ କରାଯାଇଛି । ଏହା ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶାର ଧାର୍ଯ୍ୟ - ପାରଦ୍ୱୀପ ଭାଗ ମଙ୍ଗଳାଗଡି - ପାରଦ୍ୱୀପ ଭାଗ ମଙ୍ଗଳାଗଡି ପ୍ରଶାସନ ପାଟ୍ଟା, ଅଲ୍ ଓଡ଼ିଶା ଅଜନଶ୍ରୀ ଓ ସହାୟିକା ସଂଘର ଆବାହକ ତଥା ଏନ୍.ଏ.ଏ.ଆଇ.ଟି.ସି. ଆବାହକ ପ୍ରଶାସନ ପାଟ୍ଟା, ଅଲ୍ ଓଡ଼ିଶା ଅଜନଶ୍ରୀ ଓ ସହାୟିକା ସଂଘ ହେଲେପରସ୍ ►►ପୃଷ୍ଠା ୭

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ତରଫରୁ ନେଇ ହିମାଚଳରେ ସରଗରମ କଂଗ୍ରେସ ରାଜନୀତି

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୦୯/୧୨ : ହିମାଚଳ ପ୍ରଦେଶରେ କଂଗ୍ରେସକୁ ନିର୍ବାଚନ ଜିତିବା ଯେତେ କଷ୍ଟ ହୋଇନଥିଲା ଏବେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ତରଫରୁ କିଛି ଚା ଠାରୁ ଅଧିକ କଷ୍ଟ ହୋଇପଡିଛି । ରାଜ୍ୟରେ ଦଳର ନେତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କାହାକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ଘୋଷଣା କରାଯିବ ସେନେଇ ଦଳର ବରିଷ୍ଠ ନେତାମାନେ ଶୁକ୍ରବାର ଦିନ ଏକ ବୈଠକ ଡାକିଥିଲେ । ଏହି ବୈଠକରେ ଦଳର କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ନେତାଙ୍କ ସହ ରାଜ୍ୟର ବରିଷ୍ଠ ନେତାମାନେ ଆଲୋଚନା କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଥିଲା । ହେଲେ ଏହି ବୈଠକ ବସିବା ପୂର୍ବରୁ ରାଜ୍ୟର ଦଳୀୟ



କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ଓ ପ୍ରତିଭା ସିଂହ ସମର୍ଥକମାନେ କଂଗ୍ରେସ ହାରକମାଣ୍ଡକ ତରଫରୁ ପଠାଯାଇଥିବା ନେତାମାନଙ୍କ ଗାଡିକୁ ଅଟକାଇଥିଲେ । ଏହି ଗାଡି ମଧ୍ୟରେ ଥିଲେ ଛତିଶଗଡ଼ର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭୂପେଣ ବସେଇ । ଗାଡି ଅଟକାଇଥିବା କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ପ୍ରତିଭା ସିଂହ ନାମରେ ମୋହର ମାରିବାକୁ ନାରା ଲଗାଇଥିଲେ । ସେପଟେ ପ୍ରତିଭା ସିଂ ଏକ କାତୀୟ ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ସାକ୍ଷାତକାର ଦେଇ କହିଛନ୍ତି କି, ଦଳ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ନାମରେ ନିର୍ବାଚନ ଜିତି ବିଜୟ ହୋଇଛି । ତେଣୁ ଦଳ ତରଫରୁ ►►ପୃଷ୍ଠା ୭

ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ମହୋତ୍ସବ ୨୦୨୨ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ତତ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ମହୋତ୍ସବ ୨୦୨୨ ଆଜି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି ଓ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ସଂସ୍କୃତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଳ୍ପ କେବଳ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପଡିଆରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରଞ୍ଜୟ ଦାସ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭିଡ଼ି

ବୁଲି ଯାଆନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶାର

ଦ୍ଵିତୀୟ ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀ

ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଓ ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଓଡ଼ିଶାର ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଏଠାକୁ ଥରେ ବୁଲି ଆସିଲେ ବହୁ କାଗା ଭ୍ରମଣ କରି ପ୍ରକୃତିକୁ ପାଖରୁ ଦେଖିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇପାରିବେ। ଏଥିପାଇଁ ନିଜ ବ୍ୟସ୍ତବୃତ୍ତ ଜୀବନରୁ ଥରେ ସମୟ ବାହାର କରି ପରିବାର ବା ସାଙ୍ଗସାଥୀଙ୍କ ସହ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଭ୍ରମଣ କରନ୍ତୁ। ଏହି ଅବସରରେ ଆପଣ ବିଲୋପ ହେବାକୁ ଥିବା କୃଷିସାଧନ ମୃଗ ଦେଖିପାରିବେ। ଏହି ପ୍ରକାରିତ ହରିଣ ସମଗ୍ର ଦେଶରେ ବିଲୋପ ହେବାକୁ ବସିଥିବା ବେଳେ କେବଳ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାର ଭେଟନର ଏବଂ ଦୁଗୁଡ଼ା ଆଦି ଅଞ୍ଚଳରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି। ସେହିଭଳି ଗଞ୍ଜାମର ଐତିହାସିକ ସହର ଦୁଗୁଡ଼ାରେ କାଠର କୋଣାର୍କ ବିରାଜି ନାରାୟଣ ମନ୍ଦିର ବୁଲି ଦେଖିପାରିବେ। ଏହାର କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ଏପରି ହୋଇଛି ଯେ, ନିର୍ମାଣର ୩୫୦ ବର୍ଷ ପରେ ମଧ୍ୟ ଏହା ଖୁବ୍ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଦେଖାଯାଉଛି। ଏହାକୁ ଓଡ଼ିଶାର ଦ୍ଵିତୀୟ ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀ ବୋଲି କୁହାଯାଏ। ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଭଞ୍ଜନଗର ସହରଠାରୁ ଆଠ କି.ମି. ଦୂର ଗଲେ ଆପଣ ଭେଟନର ଅଞ୍ଚଳକୁ ଯାଇପାରିବେ। ସେଠାରେ ଆପଣ ଯାହା ଦେଖିବେ ତାହା ଆପଣଙ୍କୁ ନିଶ୍ଚୟ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କରିଦେବ। କାରଣ ସେଠାକୁ ଗଲେ ଆପଣ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ ଗଞ୍ଜାମର ଗୌରବ ଏବଂ ଗର୍ବର ପ୍ରତୀକ କୃଷିସାଧନ ମୃଗ ବା ବାଲିହରିଣ ବା ବୁଲି ବୁଲି। ସାରା ଦେଶରେ ଏହି ପ୍ରାଣୀ ପ୍ରାୟ ଲୋପ ପାଇବାକୁ ବସିଛନ୍ତି। ଏଠାକୁ ଥରେ ଆସିଲେ କିଛି ସମୟ ଛିଡ଼ା ହୋଇ ମନଭରି ହରିଣକୁ ଦେଖିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହେବ। ଆପଣ ଏଠାରେ ସୁନ୍ଦର ଏବଂ ଦଳ ଦଳ ହୋଇ ବୁଲୁଥିବା କୃଷିସାଧନ ମୃଗ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ। ଆଉ ସବୁଠୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର କଥା ହେଲା ଏହି ମୃଗମାନଙ୍କୁ କେହି ଶିକାର କରନ୍ତି ନାହିଁ। ସ୍ଥାନୀୟ ଜନସାଧାରଣ ସରକାରଙ୍କୁ ସହଯୋଗର ହାତ ବଢ଼ାଇ ଏହି ବିରଳ ପ୍ରକାରିତ ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରୁଛନ୍ତି। ଆଉ ମୃଗମାନଙ୍କୁ ଆପଣ



ଐତିହାସିକ ସହର ଭାବେ ଜଣାଶୁଣା। ତେବେ ଏହି ଅଞ୍ଚଳର ମୁଖ୍ୟ ଆକର୍ଷଣ ହେଉଛି କାଠର କୋଣାର୍କ ବିରାଜି ନାରାୟଣ ମନ୍ଦିର। ୧୭୭୭ ମସିହାରେ ଭଞ୍ଜ ବଂଶୀୟ ରାଜା ଶ୍ରୀକର ଭଞ୍ଜ ଦେବଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ନିର୍ମିତ ଏହି ମନ୍ଦିରର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ ରହିଛି। ଏଠାରେ ଅଧିକାଂଶ ଭାବେ ବିରାଜି ନାରାୟଣ ପୂଜା ପାଉଥାନ୍ତି। ଏହି ମନ୍ଦିର ଏପରି ଶୈଳୀରେ ତିଆରି ହୋଇଛି ଯେ, ଅଞ୍ଚଳୀୟ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଅତିଥି ବିରାଜି ନାରାୟଣଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତିର ପାଦଦେଶରେ ହିଁ ପଡ଼ିଥାଏ। ମନ୍ଦିରଟି ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ରଥ ଆକୃତିର ତିଆରି ହୋଇଛି। ତାହା ଏକ ଚକ ବିଶିଷ୍ଟ ଏବଂ ସେଥିରେ ୭ଟି ଅଶ୍ଵମୂର୍ତ୍ତି ରହିଛି। ଆଉ ମନ୍ଦିରର ଛାତ ତଥା ଚାନ୍ଦିରରେ ତିଆରି ହୋଇ ତା ଉପରେ ମାଟିର ପଟାସବୁ ଖଞ୍ଜା ଯାଇଛି। କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ଆଉ ଏକ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର କଥା ହେଉଛି ଯେ, ପ୍ରାୟ ୩୫୦ ବର୍ଷ ତଳେ ଶିଳା ହାତରେ ତିଆରି ହୋଇଥିବା କାଠର କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ଏବେ ମଧ୍ୟ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଦେଖାଯାଉଛି। ଆଉ ମନ୍ଦିର



ଦେଖିଲେ ଜାଣି ପାରିବେ ଯେ, ସେମାନେ ଯେପରି ମଣିଷଙ୍କ ସହ ଏକାଠି ବସବାସ କରୁଛନ୍ତି। ଆପଣ ସେଠାରେ ଜଙ୍ଗଲ ଭିତରେ ବା ବାହାରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ବୁଲି ବୁଲି ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ। ପ୍ରତି ବୁଲିବଳ୍ ଦଳରେ ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ଅଣ୍ଡିରା ହରିଣ ରହିଥାଏ। ଆଉ ଯଦି କେହି ଅଣ୍ଡିରା ହରିଣ ଆସି ସେହି ଦଳରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରେ ତାହାଲେ, ସେଠାରେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଲଢ଼େଇ ହୋଇଥାଏ। କେବଳ ଅଣ୍ଡିରା ହରିଣମାନଙ୍କ ଦେହ କଳା ଏବଂ ଧଳା ରଙ୍ଗର। ଆଉ ଅନ୍ୟ ସବୁ ହରିଣମାନଙ୍କ ରଙ୍ଗ ଧଳା ଏବଂ ମାଟିଆ ରଙ୍ଗର ହୋଇଥାଏ। ଆପଣ ଭେଟନର ଅଞ୍ଚଳକୁ କୃଷିସାଧନ ମୃଗ ଦେଖିବାର ଗଞ୍ଜାମ ଦୁଗୁଡ଼ା ଯାଇପାରିବେ। ସେଠାରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କାଠର ତିଆରି ବିରାଜି ନାରାୟଣ ମନ୍ଦିର ବୁଲିପାରିବେ। ଗଞ୍ଜାମର ଏକ ଛୋଟ ସହର ଦୁଗୁଡ଼ା

ଚାରିପାଖରେ ସେ ସମୟର ପ୍ରାଚୀନ ଶୈଳୀରେ ଅଙ୍କିତ ପୌରାଣିକ ଚିତ୍ର ଆପଣ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ। ସେଠାକୁ ଯାଇ ନ ଦେଖିଲେ ଆପଣଙ୍କ ବିଶ୍ଵାସ ହେବ ନାହିଁ ଯେ, ସତରେ କ'ଣ ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟର ଏବଂ ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀମାନେ ଏତେ ସୁନ୍ଦର କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ କରିପାରନ୍ତି। ସେହି ମନ୍ଦିରକୁ ଓଡ଼ିଶାର ଦ୍ଵିତୀୟ ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀ ବା ଦ୍ଵିତୀୟ କୋଣାର୍କ ବୋଲି କୁହାଯାଏ।

କପରି ପିବେ
ଓଡ଼ିଶା ରାଜଧାନୀ ଭୁବନେଶ୍ଵରଠାରୁ ଗଞ୍ଜାମର ଦୂରତା ୧୨୭ କିମି। ଆପଣ ନିତିଦିନ ଯିବା ଆସିବା କରୁଥିବା ଯାତ୍ରାବାହୀ ବସ?, ଟ୍ରେନ୍? କିମ୍ବା ଚାଳି କରି ମଧ୍ୟ ଗନ୍ତବ୍ୟ ସ୍ଥଳକୁ ଯାଇପାରିବେ। ତେବେ ଆପଣ ଏହି ସ୍ଥାନକୁ ଯେ କୌଣସି ରୁଟିରେ ମଧ୍ୟ ଯାଇପାରିବେ। ତେଣୁ ଆପଣଙ୍କ ବ୍ୟସ୍ତ ଜୀବନ ମଧ୍ୟରୁ କିଛି ସମୟ ବାହାର କରି ଗଞ୍ଜାମ ଯାଇ ଥରେ ବୁଲିଆସନ୍ତୁ।



ତୃତୀ ପାଇଁ କେତେ ଉପକାରୀ ମସୂର ତାଲି

ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯିବା ପାଇଁ କିଏ ବା ନ ତାହେଁ। ସମସ୍ତେ ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯିବା ପାଇଁ ଅନେକ ଉପାୟ ଆପଣାଇଥାନ୍ତି। ତୃତୀର ଚମକ ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ କିଏ କସମେଟିକର ସହାୟତା ନିଅନ୍ତି ତ ଆଉ କିଏ ଘରୋଇ ଉପଚାରର। ଏଭଳି ଏକ ଘରୋଇ ଉପଚାର ହେଉଛି ମସୂର ତାଲି। ମସୂର ତାଲିକୁ ମୁହଁରେ ଲଗାଇବା ଦ୍ଵାରା ତୃତୀର ଉଜ୍ଜ୍ଵଳତା ବଢ଼ିବ। ସହ ସୁନ୍ଦରତା ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଯିବ। ଏଥିସହ ତୃତୀ ନରମ ମଧ୍ୟ କରିଥାଏ। ତେବେ ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା ଏହାକୁ କିଭଳି ବ୍ୟବହାର କରିବେ..

ମସୂର ତାଲିକୁ ବାଟି ଏଥିରେ ମସୂ ଏବଂ ଘିଅ ମିଶାଇ ଏକ ପେଷ୍ଟ ତିଆରି କରନ୍ତୁ। ଏହି ମିଶ୍ରଣକୁ ୧୫ରୁ ୨୦ ମିନିଟ୍ ଯାଏଁ ମୁହଁରେ ଲଗାନ୍ତୁ। ପରେ ଧୀରେ ଧୀରେ ମସାକ କରନ୍ତୁ। ଏହାପରେ ଉଷ୍ଣ ପାଣିରେ ମୁହଁ ଧୋଇ ଦିଅନ୍ତୁ। ଆପଣ ଚାହିଁଲେ ଏଥିରେ କ୍ଷୀର ମିଶାଇ ମଧ୍ୟ ଲଗାଇ ପାରିବ। ସପ୍ତାହରେ ୨ ଥର ଏହି ଫେସ ପ୍ୟାକକୁ ଲଗାଇଲେ ଚିତ୍କଳ ଦୂର ହେବା ସହ ମୁହଁର ଉଜ୍ଜ୍ଵଳତା ବଢ଼ିଥାଏ। ଏକ ଚାମଚ ମସୂର ତାଲି ଗୁଣ୍ଡରେ ଦୁଇ ଚାମଚ କ୍ଷୀର ମିଶାଇ ଏକ ମିଶ୍ରଣ ତିଆରି କରନ୍ତୁ। ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ଚର୍ମ ସମସ୍ୟା ଥାଏ ତେବେ ଏଥିରେ ଏକ ଚୁଟକି ହଳଦୀ ମିଶାଇ ପାରିବ। ଏହି ମିଶ୍ରଣକୁ ମୁହଁରେ ୧୦ରୁ ୧୫ ମିନିଟ୍ ଯାଏ ଲଗାଇ ରଖନ୍ତୁ ପରେ ଥଣ୍ଡା ପାଣିରେ ଧୋଇ ଦିଅନ୍ତୁ। ଯଦି ମୁହଁରେ କିଛି କଳା ଦାଗ ଥାଏ ତେବେ ଏହାକୁ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ମସୂର ତାଲିକୁ ବାଟି ସେଥିରେ ଦେଶୀ ଘିଅ ମିଶାଇ ଏକ ପେଷ୍ଟ ତିଆରି କରନ୍ତୁ। ଏଥିରେ ଆପଣ ଚାହିଁଲେ ମସୂ ମଧ୍ୟ



ତାଇବେଟିସ୍ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରେ ଫୁଲକୋରି

ଫୁଲ କୋରି ଏକ ଏଭଳି ପରିବା ଯାହାକୁ ସମସ୍ତେ ପସନ୍ଦ କରିଥାନ୍ତି। ଶୀତଦିନ ଆସିଲେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଘରେ ଫୁଲକୋରିର ଚାହିଦା ବଢ଼ିଯାଏ। ସମସ୍ତେ ତରକାରୀ କିମ୍ବା ଏଥିରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ବ୍ୟଞ୍ଜନ ତିଆରି କରି ଖାଇଥାନ୍ତି। ଫୁଲକୋରି ଖାଇବା ପାଇଁ ସୁଆରିଆ ହେବା ସହ ଏହା ଶରୀର ପାଇଁ ଲାଭଦାୟକ ମଧ୍ୟ ହୋଇଥାଏ। ତେବେ ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା ଫୁଲକୋରି ଖାଇବା ଦ୍ଵାରା ଶରୀରକୁ କ'ଣ ସବୁ ଲାଭ ମିଳିଥାଏ। ଫୁଲକୋରି କମ୍ କ୍ୟାଲୋରୀ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଏବଂ ଏଥିରେ ଭିଟାମିନ ଭରପୁର ମାତ୍ରାରେ ରହିଛି। ଶରୀରକୁ ଆବଶ୍ୟକ ଥିବା ସମସ୍ତ ମିନେରାଲ୍ ଏବଂ ଭିଟାମିନ ଏଥିରୁ ମିଳିଯାଏ। ଏକ କପ୍ ଫୁଲକୋରିରେ ୭୭



%ଭିଟାମିନ ସି, ୨୦% ଭିଟାମିନ କେ, ୧୪% ଫୋଲେଟ୍, ୯% ପୋଟାସିୟମ୍ ଏବଂ ୮% ମାଗ୍ନେସିୟମ୍ ଥାଏ। ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ଏବଂ ଶରୀରକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖିବା ପାଇଁ ଏ ସମସ୍ତ ପୋଷକ ତତ୍ତ୍ଵ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି। ଫୁଲକୋରିରେ ଗ୍ଲୁକୋସିନୋଲୋଷ ଏବଂ ଆଇସୋଥାଇଓସାଇନୋଲ୍ ଅଛି। ଉଭୟ ଆଣ୍ଟିଅକ୍ସିଡେଣ୍ଟ କ୍ୟାମ୍ପର ଭଳି ମାଗାମକ କୋଷକୁ ବଢ଼ିବାରେ ରୋକିଥାଏ। ଏକ ଅଧ୍ୟୟନରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ଯେ, ଗ୍ଲୁକୋସିନୋଲୋଷ୍ ଏବଂ ଆଇସୋଥାଇଓସାଇନୋଲ୍ କୋଲେସ୍ଟ୍ରଲ୍

ଫୁଲକୋରି, ଛନ ଏବଂ ପ୍ରୋଟେନ୍ କ୍ୟାମ୍ପର ଉପରେ ଫୁଲକୋରି ବେଶ୍ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥାଏ। ଫୁଲକୋରିରେ ପ୍ରଚୁର ମାତ୍ରାରେ ପ୍ରୋଟିନ ରହିଛି। ଏହା ଶରୀରରେ ସୁସ୍ଥ ବ୍ୟାସ୍କୁରିଆକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିଥାଏ ଏବଂ ହଜମ ଶକ୍ତି ବଢ଼ାଇଥାଏ। ଫୁଲକୋରିରେ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ପରିମାଣର ପ୍ରୋଟିନ ଥିବା ଯୋଗୁଁ କୋଷକାଠିନ୍ୟ, ତାଇଭର୍ଟିକୁଲାଇଟିସ୍ ଭଳି ସମସ୍ୟା ଦୂର ହୋଇଥାଏ। ଫୁଲକୋରିରେ ଭିଟାମିନ-ସି ରହିଛି। ଏହା ଶରୀରରେ ଆଣ୍ଟିଅକ୍ସିଡେଣ୍ଟ ରୂପେ କାମ କରେ। ଏହାର ଆଣ୍ଟି-ଇନଫ୍ଲେମେଟୋରୀ ଗୁଣ ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି କରିଥାଏ। ଯାହା ଶରୀରକୁ ରୋଗ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଲଢ଼ିବାକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରେ। ଫୁଲକୋରି ଓଜନ ହ୍ରାସ କରିବାରେ ମଧ୍ୟ ସହାୟକ ହୁଏ। ଏଥିରେ ବହୁତ କମ୍ ମାତ୍ରାରେ କ୍ୟାଲୋରୀ ଥାଏ, ତେଣୁ ଆପଣ ଏହାକୁ ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣରେ ଖାଇପାରିବେ। ଫୁଲକୋରିରେ ପ୍ରୋଟିନ ଭରପୁର ମାତ୍ରାରେ ଥିବାରୁ ଏହାକୁ ଖାଇବା ପରେ ଶୀଘ୍ର ଭୋକ ଲାଗି ନଥାଏ।

ଫୁଲ କୋରି ମଞ୍ଜୁରିଆନ୍

ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ: ଫୁଲ କୋରି, ମଇଦା, କର୍ଣ୍ଣ ଫ୍ଲୋର, ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ, ଗୋଲ ମରିଚ ଗୁଣ୍ଡ, ଲୁଣ, ତେଲ।
ମଞ୍ଜୁରିଆନ୍ ସସ୍ ପାଇଁ: ସରୁସରୁ ହୋଇ କଟା ହୋଇଥିବା ରସୁଣ, ଅବା, କଞ୍ଚା ଲଙ୍କା, କ୍ୟାସିକମ, ପିଆଜ, ସୋୟା ସସ, ରେଡ୍ ଚିଲି ସସ, ଭିନେଗାର, ଚମାଚୋ ସସ?, ଚିନି ଓ ଲୁଣ।
ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ: କୋରିକୁ ମଧ୍ୟମ ସାଇଜର ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ କରି କାଟି ରଖନ୍ତୁ। ଏହାକୁ ଗରମ ପାଣିରେ ୫ ମିନିଟ୍ ପାଇଁ ଛାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତୁ। ପରେ ଏହାକୁ ଛାଣି ରଖି ଦିଅନ୍ତୁ। ଏବେ ଏକ ପାତ୍ରରେ ମଇଦା, କର୍ଣ୍ଣ ଫ୍ଲୋର, ଲୁଣ, ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ ଓ ଗୋଲମରିଚ ଗୁଣ୍ଡ ପକାଇ ଭଲ ଭାବେ ଗୋଳାନ୍ତୁ। ତା'ପରେ ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ ପାଣି ଦେଇ ଏହାକୁ ଗୋଳାନ୍ତୁ। ଏ ମିଶ୍ରଣ ବହଳିଆ ହେବ। ଏବେ ଏଥିରେ କୋରି ଖଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକୁ ପକାଇ ଭଲ ଭାବେ ଗୋଳାନ୍ତୁ। ତା'ପରେ ତୁଲିରେ



ପ୍ୟାନ ବସାଇ ମଧ୍ୟମ ଆଞ୍ଚରେ ତେଲ ଗରମ କରନ୍ତୁ। ତେଲ ଗରମ ହୋଇଗଲେ କୋରି ଖଣ୍ଡ ଗୁଡ଼ିକୁ ପକାଇ ସୁନେଲି ରଙ୍ଗ ହେବ ଯାଏ ଅପେକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ଓ ପରେ ଛାଣି ଆଣନ୍ତୁ। ପରେ ପ୍ୟାନରେ ତେଲ ପକାଇ ଗରମ କରନ୍ତୁ। ଏଥିରେ କଟା ଅବା, ରସୁଣ ଓ ଲଙ୍କା ପକାଇ ୧ ରୁ ୨ ମିନିଟ୍ ଯାଏ ଭାଜନ୍ତୁ। ବେଶୀ ଭଜିବେ ନାହିଁ। ନଚେତ୍ ମଞ୍ଜୁରିଆନ୍ ପିତା ଲାଗି ପରେ। ଏବେ ଥିରେ ସରୁ ସରୁ ହୋଇ ହୋଇଥିବା ପିଆଜ ଓ କ୍ୟାସିକମ୍ ପକାଇ ୧ରୁ ୨ ମିନିଟ୍ ଯାଏ ଭାଜନ୍ତୁ। ପରେ ସେଥିରେ ସୋୟା ସସ୍ ପକାଇ ହାଲୁକା ଭାଜନ୍ତୁ। ଏଥିରେ ରେଡ୍ ଚିଲି ସସ, ଚମାଚୋ ସସ ଓ ଭିନେଗାର ପକାଇ ଭଲ ଭାବେ ଗୋଳାଇ ଦିଅନ୍ତୁ। ଏବେ ଏଥିରେ କିଛି ପାଣି ଦେଇ ଭଲଭାବେ ଗୋଳାନ୍ତୁ। ଏଥିରେ ଗୋଲ ମରିଚ ଗୁଣ୍ଡ ପକାନ୍ତୁ। ସସ ବହଳିଆ ହେବା ଯାଏ ମଧ୍ୟମ ଆଞ୍ଚରେ ରାନ୍ଧନ୍ତୁ। ପରେ ଆଞ୍ଚ ବନ୍ଦ କରି ସସର ସ୍ଵାଦ ଚାଖନ୍ତୁ। ଆବଶ୍ୟକ ପଡ଼ିଲେ ନିଜ ସ୍ଵାଦ ଅନୁସାରେ ଲୁଣ ଦେଇ ପାରନ୍ତି। ସସକୁ ୨ ରୁ ୩ ମିନିଟ୍ ଅଣ୍ଡା ହେବା ପାଇଁ ଛାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତୁ। ପରେ ଏଥିରେ ଭଜା ହୋଇ ରଖୁଥିବା କୋରି ଖଣ୍ଡକୁ ପକାଇ ଭଲଭାବରେ ଗୋଳାନ୍ତୁ। ଏବେ ଏହାକୁ ଗୋଳାନ୍ତୁ। ତା'ପରେ ତୁଲିରେ

ତୃତୀ ପାଇଁ ଉପକାରୀ ଅଟା

ଆମ ରୋଷେଇ ଘରଗୁଡ଼ିକରେ ରହୁଥିବା ବିଭିନ୍ନ ସାମଗ୍ରୀଗୁଡ଼ିକୁ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ବି ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ। ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ଅଟା। ଏହା ତୃତୀକୁ ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ କରିବାରେ ତଥା ଏହାର ଚମକ ବଢ଼ାଇବାରେ ବେଶ୍ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ। ତା'ହେଲେ ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା ଅଟାକୁ ବ୍ୟବହାର କରି କେମିତି ଫେସ୍ ପ୍ୟାକ୍ ତିଆରି କରିପାରିବେ। ତା' ସହିତ ସ୍କିନ୍ ଅନୁଯାୟୀ କେମିତି ଅଟାକୁ ବ୍ୟବହାର କରି ଫେସ୍ ପ୍ୟାକ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ହେବ, ସେ ବିଷୟରେ ବି ଜାଣି ନିଅନ୍ତୁ।



■ ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ତୃତୀ ତେଲିଆ, ତା'ହେଲେ ଅଟା ସହିତ କ୍ଷୀର ମିଶାଇ ଫେସ୍ ପ୍ୟାକ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ। ଦୁଇ ଚାମଚ (ଖାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର ଚାମଚ) ଅଟାରେ ଦୁଇ ଚାମଚ କ୍ଷୀର ମିଶାନ୍ତୁ। ଏହାକୁ ମୁହଁ ସହିତ ବେକରେ ମଧ୍ୟ ଲଗାନ୍ତୁ ଓ ୧୫ ମିନିଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଛାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତୁ। ତା'ପରେ ଥଣ୍ଡା ପାଣିରେ ମୁହଁକୁ ଧୋଇ ଦିଅନ୍ତୁ। ଦେଖିବା ତୃତୀରୁ ତେଲିଆ ଅଂଶ ଦୂର ହୋଇଯିବ।

■ ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ତୃତୀ କ୍ଳାନ୍ତ ହୋଇଯାଇଛି, ତା'ହେଲେ ତାକୁ ଫ୍ରେଶ୍ କରି ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚମକ ଫେରାଇ

ଆଣିବା ପାଇଁ ଅଟା, ଗୋଲାପ କଳ ଓ କ୍ଷୀରକୁ ମିଶାଇ ପେଷ୍ଟ ତିଆରି କରନ୍ତୁ। ଏହାକୁ ମୁହଁରେ ଓ ବେକରେ ଲଗାନ୍ତୁ। ପରେ ଏହାକୁ ଥଣ୍ଡା ପାଣିରେ ସଫା କରି ଦିଅନ୍ତୁ। ଦେଖିବେ ତୃତୀ ପୁଣି ସତେଜ ହୋଇଯିବ।

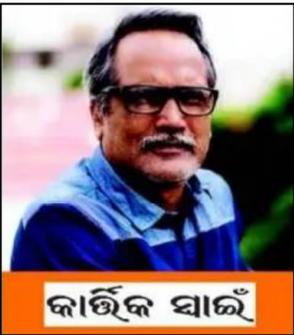


ଏଥିରେ ଜଳାୟ ପଦାଥ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଚୁର ମାତ୍ରାରେ ଅଛି, ଯାହା ଓଜନ ହ୍ରାସ କରିବାରେ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ହୋଇଥାଏ। ମଧୁମେହ ବା ଡାଇବେଟିସ୍ କଷ୍ଟୋଳ କରିବା ସହ କିଡନୀ ରୋଗର ଆଖିକାକୁ କମ କରିଥାଏ ଫୁଲକୋରି। କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ ଏଥିରେ ଥିବା ଆଣ୍ଟିଅକ୍ସିଡେଣ୍ଟ ଚ୍ୟୁମ୍ବର ଭଳି ସମସ୍ୟାକୁ ବଢ଼ିବାରେ ରୋକିଥାଏ। ଉଚ୍ଚ ରକ୍ତଚାପକୁ ମଧ୍ୟ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ରଖିଥାଏ।

ଅସ୍ଵସ୍ଥ ଜିନ୍ ବଦଳାଇବ ଲକ୍ଷ୍ମଚର୍ମା
ଆନୁବଂଶିକ ଦୃଷ୍ଟିଦୋଷରେ ପୀଡ଼ିତ ରୋଗୀମାନେ ରେଟିନାଲ୍ ଡିସ୍ଟ୍ରଫି ଦ୍ଵାରା ଧୀରେଧୀରେ ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତି ହରାଇ ବସନ୍ତି। ସେମାନଙ୍କ ଲାଗି ଏହା ବିଶେଷ ଉପକାରୀ। ଲକ୍ଷ୍ମଚର୍ମା ମଧ୍ୟ ପ୍ରଥମ ଜିନ୍ ଥେରାପି ଯାହା ଶରୀରରେ କୋଷର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଇଥାଏ। ଏଥିରେ ଏବେ ଆଖିରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖା ଇଞ୍ଜେକ୍ସନ୍ ଦେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି ଯାହା ଖରାପ ଜିନ୍ ବଦଳାଇ ଭଲ ଜିନ୍ ସୃଷ୍ଟି କରାଏ ଏବଂ ଦୃଷ୍ଟି ଶକ୍ତି ଉନ୍ନତ କରିଥାଏ।

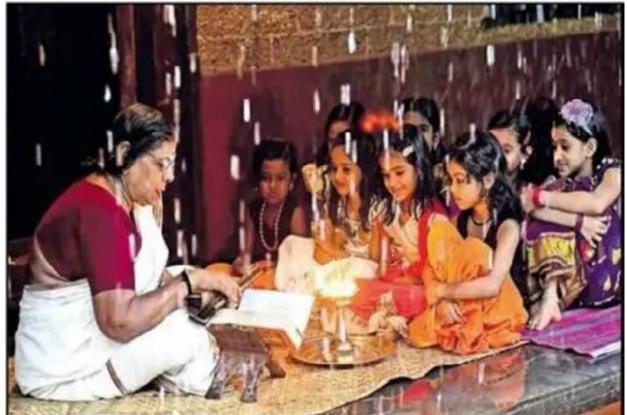
ଗାଡ଼ ରଙ୍ଗର ତୃତୀ ପାଇଁ ସନସ୍କ୍ରିନ୍

ଖରାକୁ ଯାଉଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ତୃତୀର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ସନସ୍କ୍ରିନ୍ ଆବଶ୍ୟକ କରିଥାନ୍ତି। ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତେ ଦେଖାଯାଏ ଗାଡ଼ ରଙ୍ଗର ତୃତୀରେ ସନସ୍କ୍ରିନ୍ ବ୍ୟବହାର ଦ୍ଵାରା ଏକପ୍ରକାର ଧଳା ଦାଗ ହୋଇଯାଉଛି ଯାହା ସାବୁନରେ ଧୋଇବା ପରେ ହିଁ ଛାଡ଼ିଥାଏ। ଏବେ ବିଶେଷକରି ଏହି ରଙ୍ଗର ତୃତୀ ପାଇଁ ସୁଲିଧି ଏବଂ ସୁଲିଧି ପ୍ରତିରୋଧକ ସାମଗ୍ରୀରେ 'ଗ୍ଲୁକ ଗାଲ୍ ସନସ୍କ୍ରିନ୍' ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି ଯାହାକୁ ଆମେରିକାର ଫୁଡ୍ ଆଣ୍ଡ ଡ୍ରଗ୍ସ ଆଡମିନିଷ୍ଟ୍ରେସନ୍ ଅନୁମୋଦନ ପ୍ରଦାନ କରିଛି।



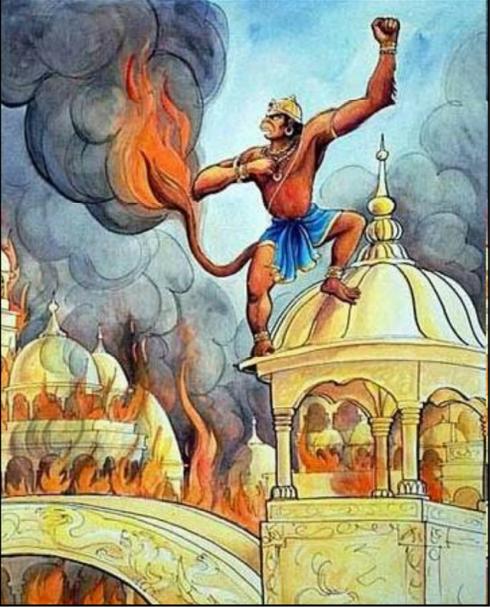
ମିନା ଅପାଙ୍କ ରାମାୟଣ ରୁଚି (୬୬)

ଲଙ୍କା ଦହନ



କାର୍ତ୍ତିକ ସାଇଁ (ପୂର୍ବ ପ୍ରକାଶିତ ଭାଗ) “ହନୁମାନ ଚାହୁଁଥିଲେ ଲଙ୍କା ଛାଡ଼ିବା ଆଗରୁ ରାବଣକୁ ଡରାଇବାକୁ। ସେଥିଲାଗି ସେ ଚାହୁଁଥିଲେ ଲଙ୍କାର କିଛି କ୍ଷୟକ୍ଷତି କରିବାକୁ।

ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ। ବୀର ହନୁମାନ ନିଜ ଯୋଜନା ଅନୁସାରେ ତାଙ୍କ ଲାଞ୍ଜରେ କପଡ଼ା ବନ୍ଧାଇ, ଘୃତ ଚୁକାଇ ଥିଲେ। ଅଗ୍ନି ଫାୟୋର ପରେ ସେ ଭାଷଣ ଭାବରେ ଭୟଙ୍କର ହୋଇ ଉଠିଲେ। ଏପରି ଲାଗିଲା ଯେପରି ସେ ସାରା ଲଙ୍କା ନଗରୀକୁ ଦହନ କରି ଛାଡ଼ିଦେବ।



ଦେଇଥିଲା। ରାବଣର ସୈନିକମାନେ ହନୁମାନଙ୍କ ଲାଞ୍ଜରେ ବହୁତ କପଡ଼ା ବାନ୍ଧି ମହଣ ମହଣ ଘିଅ ଢାଳି ଦେଲେ। ତାପରେ ସେମାନେ ଲାଞ୍ଜରେ ଅଗ୍ନି ଫାୟୋର କରିଦେଲେ। ହନୁମାନ ଏଇ ପୁସୋଗର ଅପେକ୍ଷାରେ ଥିଲେ। ସେ ଫାଟେ ଫାଟେ ଆକାଶ ମାର୍ଗକୁ ଲମ୍ବ ପ୍ରଦାନ କଲେ ଓ ଆକାଶରେ ଉଡ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲେ।

ହନୁମାନ ନିଜ ଲାଞ୍ଜକୁ ବଡ଼ କରି ସ 1 ତ । ଦେବୀଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନା ଦେବତା ଶୁଣିଲେ। ପବନ ମଧ୍ୟ ହ ନୁ ମ । ନ କ ସହାୟତା ଲାଗି ପ ଂ ଷ୍ଟ ଂ ତ ହେ । ଲଗଲେ । ଲଙ୍କା ନଗରୀରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା ଧୂଃସର ଖେଳ । ହ ନୁ ମ । ନ ଆକାଶରେ ଉଡ଼ି ଉଡ଼ି ଗୋଟିଏ ଅଜାଳିକାକୁ ଉଡ଼ି ଅ ନ ଧ ଅ ଟା । କ । ରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେ ପହଞ୍ଚିବା ମାତ୍ରେ ଅଜାଳିକାରେ ଅଗ୍ନି ଫାୟୋର ହୋଇ ଯାଇଥିଲା ଓ ଅଜାଳିକା ହୁଡ଼ୁହୁଡ଼ୁ ହୋଇ ଜଳିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରୁଥିଲା।

କେବଳ ବିଭୀଷଣଙ୍କ ଘରକୁ ଛାଡ଼ି ହନୁମାନ ଲଙ୍କା ନଗରୀରେ ନିଆଁ ଲଗେଇ ଦେଇଥିଲେ। ଲଙ୍କା ନଗରୀରେ ରହୁଥିବା ରାକ୍ଷସ ଓ ତାଙ୍କ ପରିବାର ଗ୍ରାହଣ ଗ୍ରାହଣ କରି ଲାଜରାସ୍ତାକୁ ଚାଲି ଆସିଥିଲେ। ରାବଣ ଚିନ୍ତାରେ ପଡ଼ି ଯାଇଥିଲା। ହନୁମାନଙ୍କୁ ବନ୍ଧୁ ଦେବାରଫଳ ଯେ ଏପରି ହେବ ଏ କଥା ସେ ଚିନ୍ତା କରିପାରିନଥିଲା।

ଲଙ୍କା ନଗରୀର ଯଥେଷ୍ଟ କ୍ଷତି କରିସାରିଲା +ମୋ: ୯୯୮୦୩୦୦୭୫୧

ହନୁମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ, ସୁଗ୍ରୀବ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ବହୁତ ଖୁସି ହେଲେ। ହନୁମାନ ସଂଗେ ସଂଗେ ମାତା ସୀତାଙ୍କ ଖବର ଦେଲେ ଓ ସେ ଦେଇଥିବା ମଞ୍ଜୁକମଣି ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କଲେ। ସୀତାଙ୍କ ମଞ୍ଜୁକମଣି ଦେଖି ଶ୍ରୀରାମ ଦୁଃଖରେ ପ୍ରିୟମାଣ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ। ତାଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଓ ସୁଗ୍ରୀବ ପ୍ରବୋଧନ ଦେଲେ।

“ଆଉ ବିଳମ୍ବ କରିବାର କିଛି ପ୍ରୟୋଗ ନାହିଁ। ଆମେ ଯଥାଶକ୍ତ ଲଙ୍କାରେ ପହଞ୍ଚି ମାତା ସୀତାଙ୍କୁ ମୁକ୍ତ କରିବା। ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ସମସ୍ତେ ଏକତ୍ରରେ କହି ଉଠିଲେ।” ମିନା ଅପା ରାମାୟଣ କଥା ଏଇଠି ରଖିଲେ। (କ୍ରମଶଃ)

କବିତା

ତଗଲା କାହ୍ନା ଦାପକ କୁମାର ମିଶ୍ର ଶୀତ ସକାଳରେ କାହ୍ନା ଶୋଇଥିଲା ରେକେଜ ଘୋଡ଼େଇ ହୋଇ ମାମା ପଚାରିଲେ ସମସ୍ତ ହେଲାଣି ଇଷ୍ଟଲ ଯିବୁ କି ନାହିଁ । କାହ୍ନା ଯେ କହିଲା ଶୀତୁଆ ସକାଳେ ଦେହ ମାରିଯାଏ କାଳ କଳମ ନଚାଲେ ଖାତାର ପୁଷାରେ ଲେଖା ହୋଇଯାଏ ଭୁଲ । ଗରମ ପୋଷାକେ ନିଦ ମାଡିଆସେ ଶ୍ରେଣୀ ଗୁହେ ବସୁ ବସୁ ଗଣିତ ସାର କଷି ଦିଅନ୍ତି ପାହାରେ କହି ମୂର୍ଖ ତୁ କୁଆଡ଼େ ଆସୁ । ମାମା ଯେ କହିଲେ ଶୁଣୁରେ କାହ୍ନା ସବୁ ରତୁ ଅଟେ ମିତ ମଣିଷ ଚଳିବ ଖାପ ଖୁଆଇ ନିଜକୁ ମନକୁ କରିଣ ଶକ୍ତ । କାହ୍ନା ବୁଝିଗଲା ବୋଷଡି କେଉଁଠି ଠକୁଥିଲା ଗାକୁ ମାରି ସୁନାପିଲା ପରି ହୋଇଲା ପ୍ରସ୍ତୁତ ତଗଲାମି ତ୍ୟାଗକରି । +ଭୁବନେଶ୍ୱର ମୋ: ୮୨୮୦୨୧୧୦୦୦

ଚାଲିଛି ଚାଲିବି ନାଳମଣି ଚାନ୍ଦ

ଯେଉଁସ୍ଥାନରୁ ମୁଁ ନେଇଛି କନମ ସେହି ମୋ’ ଉପୁଲି ସ୍ତଳ ଝରିଝରି ଗଲି ସେଠାରୁ ତଳକୁ କରି ଚିକେ କଉଶଳ । ଯେଉଁ ନଦୀ ଆସି ମିଶିଲା ମୋ ସାଥେ ମୋ ଉପନଦୀଟି ସିଏ ମୋ ଦେହୁ ହାହାରି ଯେ ଯାଇଛି ବହି ଶାଖାନଦୀ କହିଦିଏ । ମୋ ଉପରେ ଚଳପ୍ରଚଳ ପାଉଁଜି ଗଜା ହୋଇଗଲା ପୋଲ ଧାର ରୋକି,ହ, ଆନିକଟ ହେଲା ମାନିଲି ମଣିଷ ବୋଲ । ଯେଉଁଠି ମିଶିଲି ସାଗର ସାଥରେ ମୁହାଣ ତାହାର ନାଆଁ ମୋ ତାରରେ ତରୁ ବଣ ପରବତ ରହିଛି ସହର ଗାଆଁ । ହୁମକୁ ବିକୂଳି, ଜଳଟି ଦେବିରେ କରନାହିଁ ପ୍ରଭୁକ୍ଷଣ ଆସିବ ସେଦିନ ନ ଥିବି ମୁଁ ଆଉ ଏହାକୁ ମିଛ ନ ମଣ । ଜନମ ନେଇଛି ମାନବ ସମାଜ ସେବା କରିବାରପାଇଁ ଚାଲିଛି ଚାଲିବି ଇଏ ଲକ୍ଷ୍ୟ ମୋ’ର ଏକଥା ଭୁଲିବି ନାହିଁ । +୨୭, ମନ୍ତ୍ର ମାନୋର, ଗୋଠପାଟଣା ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨୯ ମୋ: ୯୫୮୩୨୦୨୩୫୭

ଆସିଗଲା ଶୀତ ରତୁ ନିରଞ୍ଜନ ସାହୁ

ଶୀତ ଆସିଲା ଥିବି ପାଦରେ ଶୀତ ରତୁକୁ ଧରି ଯୌଷ ଓ ମାଘ ବୁଇଟି ରତୁ ଶୀତକୁ ଅନୁସରି । ଦିନ କ୍ରମଶଃ ଛୋଟ ହୋଇବ ରାତି ହୋଇବ ବଡ଼ ଲୟା ରାତିରେ ଯେତେ ପାଉଁଜି ଶେଯରେ ସେତେ ଗଡ଼ । ଉଭର ଦିଗୁ କାଲୁଆ ବାଆ ବହିବ ଥିବିଥିବି ଶୀତ ପବନ ବାଜିଲେ ଦେହ ହୋଇବ ସିରିସିରି । ପାଣିକୁ ଭାରି ଡର ଲାଗିବ ଗାଧୁଆ ବଡ଼ କଷ୍ଟ ଦେହର ଯନ୍ତ୍ର ନ ନେଲେ ହେବ ଆମରି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ନଷ୍ଟ । ପରିପରିବା ହୋଇବ ଶକ୍ତା ଚାଲିବ ବଣଭୋଜି ପରିଭ୍ରମଣ ଲାଗି ରହିବ ବୁଲିବା ସ୍ଥାନ ଖୋଜି । ଶୀତବସ୍ତ୍ର ଯେ ହୋଇବ ଲୋଡ଼ା ନିଆଁ ପୁହୁଣା ହେବ ଶୀତ ସହିତ ମିତ ବସିବା ଆନନ୍ଦ ସିଏ ଦେବ । +ନିହଲ ପ୍ରସାଦ, ଗଞ୍ଜିଆ ପାଟଣା ଡେକାନାଲ - ୭୫୯୦୧୭ ମୋ: ୯୯୩୮୭୪୧୫୮୩



ନଗେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ

ମା’ ତମେ ଜାଣିତ ସେଦିନ ଦିବସ କାହାପାଇଁ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା ? ପୁତୁଲ ଖୁଲୁ ଘରକୁ ଆସି ବସ୍ତାନି ରଖୁ ରଖୁ ପଚାରିଲା । ତୁ ପଚାକା ଦିବସ କଥା ପଚାରୁଛୁ କାର୍ତ୍ତିକ ? ମା’ ପୁତୁଲ ହାତକୁ ପାଣି ଗିଳାସେ ବଜାଇ ବଜାଇ କହିଲେ । ଆରେ କାହା ତମକୁ ତ ଦେଖି କଣ । ପୁତୁଲ ବିସ୍ମୟଭରା ଆଖିରେ କହିପକାଇଲା । ହଁ ଏଥିରେ ତୁଆ କଣ ଯେ ? ସମସ୍ତେ ତ ପଚାକା ଦିବସ ବାବଦରେ ଅକପବହୁତେ ଜାଣିବା ଦରକାର । ଆମ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ କହିବା ଅନୁସାରେ ସେଦିନ ଆମ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପଚାକା ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏ ତ ବହୁତ ଉତମ କଥା, ପୁଅ । ମା’ ଆମେ କ’ଣ ଯାକୁ ଛୁରିଙ୍ଗା ଦିବସ ବୋଲି କହିପାରିବା ? ଜଳଜଳ ପାଣି ପିଇସାରି ଖାଲି ଗିଳାସାରି ରୋଷେଇ ଘରେ ଥୋଇଦେବ ମା’ ପାଖକୁ ଆସି ପଚାରିଲା । ନାହିଁ ପୁଅ, ପଚାକା ଦିବସର କୌଣସି ସମ୍ପର୍କ ଆମର ଛୁରିଙ୍ଗା ସହିତ ନାହିଁ । ଝଟା ଦିବସକୁ ସମସ୍ତ ସେନା ପଚାକା ଦିବସ ବୋଲି କହୁଛି ସେଥିରେ ପୁଣି ଏ ଆଉ କୋଇ ଝଣ୍ଟା ଦିବସ ? ପୁତୁଲ ତାତକା ହୋଇ ମା’କୁ ଚାହିଲା । ହଁ ପୁଅ, ଏ ଆମର ତିନୋଟି ସେନାର ପ୍ରତୀକ । ୧୯୪୯ ଡିସେମ୍ବର ସାତକୁ ସମସ୍ତ ସେନା ଦିବସ ରୂପେ ପାଳନ କରାଯାଏ । କିନ୍ତୁ ମା’ ଏ ଦିବସକୁ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଳନ କରାଯାଏ ? ଏ ତ ଭାରତୀୟ ସମସ୍ତ

ଝଣ୍ଟା ଦିବସ

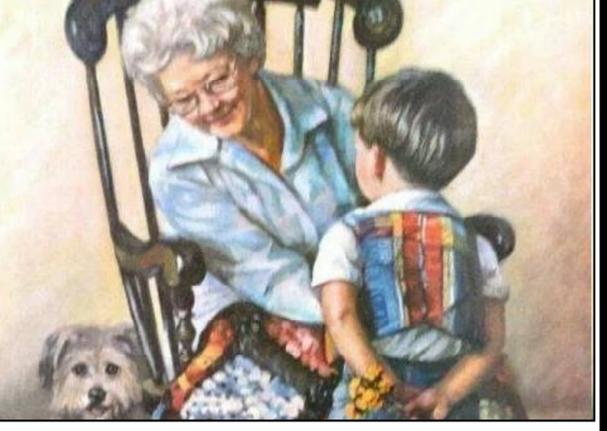


ସେନା ବଳ କର୍ମୀଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ ପାଇଁ ଭାରତୀୟାଙ୍କ ଧନ ଜମା କରିବା ପ୍ରତି ଏକ ସମର୍ପିତ ଦିନ । ଏ ଦେଶପାଇଁ ବଳିଦାନ କରିଥିବା ବୀର ଶହାଦତ୍ତ ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ ଦିନ । କିନ୍ତୁ ମା’ ଭାରତୀୟାଙ୍କ ଏ ଫୀତି ଧନରାଶି କିଭଳି ଆମର ସେନାକୁ ସହାୟତା କରିପାରିବ ? ପୁତୁଲ ଏ କଥାସବୁ ଜାଣିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲା । ଯୁଦ୍ଧରେ ବଳିଦାନ କରିଥିବା ଶହାଦତ୍ତ ପରିବାରଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ, ସେନାରେ କାମ୍ୟାୟତ କର୍ମଚାରୀ ଆଉ ତାଙ୍କ ପରିବାରର ମଙ୍ଗଳ ସାଧନ ଓ ସେବାନିତୁତ ସେନା କର୍ମଚାରୀଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ ପାଇଁ ଏ ଫୀତି ଅର୍ଥରାଶି ବିନିଯୋଗ କରାଯାଏ । ଏ ପଚାକା ଦେଖିବାକୁ କିମିତି ? ପୁତୁଲ ପଚାରିଲା । ଏ ପଚାକା ଦେଖିବାକୁ ଚାହୁଁଛୁ ନା ! ମା’ ଗୁଣ୍ଡଳ ମ୍ୟାପରେ ତାକୁ ଝଣ୍ଟା ବା ପଚାକାକୁ ଦେଖାଇଲେ । ଯୋର ତିନୋଟି ଯାକ ରଙ୍ଗ କିଭଳି ତିନି ସେନାକୁ ପରଭାଷିତ କରେ ଏଥିରେ ଦର୍ଶାଯାଇଛି । ମା’ ଇଏ ତ ଖୁବ ସୁନ୍ଦର ଲାଲ, ଘନ ନାଳ ଆଉ ଫିକା ନାଳ ମିଶିତ କେତେ ଭଲ ଲାଗୁଛି । ପଚାକା ଦେଖିଲି ଖୁସିରେ ଗର୍ବରୁ ହୋଇଗଲା ପୁତୁଲ । ଆଜ୍ଞା ମାଆ ତୁମେ ଜାଣିଥିବ ମୋ ସାଙ୍ଗ ମନୋଜର ବାପା ସେମାନେ କେମିତି ଶହାଦ ହୋଇଗଲେ ! ମୁଁ ବି ତାଙ୍କପାଇଁ ପରସା ଫୀତି । ଫୀତିତ ବକାପଇସା ସବୁ ମା’ ହାତକୁ ଧରାଇ ଦେଇ ପୁତୁଲ କହିଲା । ‘ଖୁବ ବଡ଼ିଆ କାମ’ କହି ମା’ ପୁତୁଲକୁ କୋଳରେ କଟେଇ ଧରିଲେ । ଓଷାର ସିଡି, ପୂତ ନ-୪୫୪,ଲେନ୍ ନ-୯ ଲକ୍ଷ୍ମୀସାଗର କେନାଲ ରୋଡ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ମୋ - ୯୯୩୮୩୨୧୧୩୮

ଶୁଭଦର୍ଶିନୀ ଦାଶ

ଶାନ୍ତି ଦେବୀ ସକାଳୁ ସକାଳୁ ଆଜି ପୁରୀ ଚଳଚଞ୍ଚଳ । ବାକ୍ ଉପରେ ପଡ଼ିଥିବା କପଡ଼ାଟିକୁ ଉଠାଇ ନେଇ ଧୂଳି ଝାଡ଼ି ବାକ୍କୁ ଖୋଲି ତା ଭିତରେ କିଛି ଖୋଜା ଖୋଜି କରିବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ଆଜି ରବିବାର ନାତିଆ ଗୋଲ୍ଡର ବି ସ୍କୁଲ ଛୁଟି । କ’ଣ କରୁଛୁ କି ମା’ (କେକେମା) ପଚାରିବେ ପହଞ୍ଚିଗଲା ତାଙ୍କ ପାଖରେ । ତାପରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା କେକେମା ଆଉ ନାତିର କଥାବାର୍ତ୍ତା । ଗୋଲ୍ଡ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେଇ କେକେମା କହିଲେ ନାହିଁରେ, ଥଣ୍ଡା ପଡ଼ିଲାଣି ତେଣୁ ଶୀତ ବସ୍ତ୍ର ସବୁ ଖୋଲୁଛି । ଆଜି ଚିକେ ଖରଟା ଆଉଁସରେ ହେଉଛି ତାକୁ ଖରାରେ ପକାଇ ଚାରି ବ୍ୟବହାର କରିବା । ତୋରି ଚୋପି ଦୁଇଟି କାହିଁ ଦେଖା ଯାଉନାହିଁ ତେଣୁ ଖୋଲୁଛି । ହଁ, ନ ମିଳୁ ମୋର ତାହା ଦରକାର ନାହିଁ, ମୋତେ ସେ ଚୋପି ପିନ୍ଧିବାକୁ ଭଲ ଲାଗେନାହିଁ । ଶୀତ ଦିନଟାକୁଟି ଜମା ଭଲ ଲାଗେନାହିଁ । ହେଲେ କାହିଁକି କିବେ..... ? ମର୍ତ୍ତନ୍ ଯୁଗର ନାତିଆ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଉଭୟରେ କହିଦେଲା, ଦେଖ କେକେମା ଏ ଚୋପି ପିନ୍ଧିଲେ ମୋ ହେୟାର ଷ୍ଟାଇଲ ବିଗିଡି ଯାଉଛି । ମୁଁ ହେବୁ ଫୋନ ବି ଲଗାଇ ପାହୁନି ଆଉ ଏତେ ଖରାପ ସେ ଚୋପି, ପିନ୍ଧିଦେଲେ ମୋ କାନକୁ ଧୁଆଁ ବାହାରିଲା ପରି ଲାଗୁଛି । ସତରେ ଏ ଶୀତଦିନଟା ନାହିଁ ନାହିଁ ଖାଲି ଶୀତ କାହିଁକି ବର୍ଷା, ଖରା କିଛିଭଲ ନୁହେଁ । କେକେମା ହସି ହସି ପଚାରିଲେ ଆରେ ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ରତୁରେ ତୋର ପୁଣି କ’ଣ ଅସୁବିଧା ହେଲା କିରେ ? ଦେଖ କେକେମା ବର୍ଷା ହେଲେ ଯେଉଁ ଆଡେ ଯାଅ କାହୁଅ ପାଣି, ଘରେ ବନ୍ଦ ହୋଇ ରୁହ ନାଖେଳ ନାହୁବ । ଅଧିକ ଗରମ ହେଲେ ସ୍କୁଲକୁଟି ହୁଏ । ହେଲେ କ’ଣ ହେବ ଯେ ଦିନରେ ଗରମ ହେଉଛି, ମୁଁ ମରିବି ଇତ୍ୟାଦି ଇତ୍ୟାଦି କାରଣ ଦେଖାଇ ସନ୍ଧ୍ୟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ ପ୍ରକାରର ଲଜ ଚାଉନ, ଆଉ ସନ୍ଧ୍ୟା ପରେ ଚ୍ୟୁସନ, ପାଠ, ଗରମକୁ ମୁକ୍ତି ପାଇଁ ଏସି, ଫ୍ୟାନ ତଳେ ବସ ଖେଳକୁଦ ବୁଲାଇ ପାଇଁ ସମସ୍ତ ନିଅନ୍ତୁ ଆଉ ଅଜ ଖେଳିବେଲେ ଶରୀର ପୁରା ହାଲିଆ । ସବୁ ଶୁଣି କେକେମା କଥାକଳ ରେ ଗୋଲ୍ଡକୁ ବୁଝାଇବାକୁ ଯାଇ ପଚାରିଲେ ଆରେ ଗୋଲ୍ଡ ଛାଡ଼ି ସେକଥା ଏଇ ଶୀତ ଦିନରେ ତମ ସ୍କୁଲରେ ତ ଖେଳ ହେବାକଥା । ଗୋଲ୍ଡର ବି ମନେପଡ଼ିଗଲା ହଁ କେକେମା ଡିସେମ୍ବର ମାସରେ ହେବ । ଶୀତଦିନରେ ସେଇ ଗୋଟିଏ ଭଲ କାମ ହୁଏ ଖେଳକୁଦ ଯାହା କଲେଇ ଥକା ଲାଗେନି । ହଁ ରେ ଗୋଲ୍ଡ ପାଣିପାଗ, ଚତୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ, ଦିନରାତି ସେସବୁତ ଆମ ହାତର କଥା ନୁହେଁ । ହଁ କେକେମା ଜାଣିଛି ତାହାତ ପୁଅ । ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଚାରିପଟେ ଘୁରୁଥିବା ହେବୁ ହୋଇଥାଏ । ହଁ, ବାପା ପ୍ରାଣି ଓ ଉଭିତ ସମସ୍ତେ ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ଜଳବାୟୁ ଆବଶ୍ୟକ କରିଥାନ୍ତି ତା ଛଡ଼ା ଗରମ, ଥଣ୍ଡା, ବର୍ଷା ଯାହାକି ଗୋଟିଏ ଅନେକ ଦିନ ଧରି ଲାଗି ରହିବ ତାହା ପରିବେଶ ସବୁଜନ

କେକେମାଙ୍କ ପ୍ରବଚନ



ହରାଇ ବସିବ ଯଦି କେବଳ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ରତୁ ହେବ ତେବେ ଦୁଃଖ ଲାଗା ସବୁ ଜଳିପୋତି ଧୂସ ହୋଇଯିବ, ଜଳ ଅଭାବ, ଖାଦ୍ୟ ଅଭାବ ବିନା ଆମେମାନେ ବଞ୍ଚିପାରିବାନାହିଁ । ଅଧିକ ବର୍ଷା ହେଲେ ବନ୍ୟା ହେବ ଓ ସବୁ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯିବ । କେବଳ ଥଣ୍ଡା ହେଲେବି ବଞ୍ଚିବା କଷ୍ଟକର ହୋଇଯିବ । ସବୁଠୁ ବଡ଼ କଥା ଆମ ମଣିଷ ମାନଙ୍କର ସବୁଥିରେ ଅସୁବିଧା । ଆମେ ଗରମ ହେଲେ ଥଣ୍ଡା ଖୋଜନ୍ତି, ଥଣ୍ଡା ଚିକେ ଅଧିକ ପାଇଗଲେ ଗରମ ଦରକାର କରନ୍ତି । ସବୁ ଆମ ହିସାବରେ ହେଉଥିବା ଆବଶ୍ୟକ ନହେଲେ ଆମର ଅଶାନ୍ତି । ପାଣିପାଗ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏସବୁ ଆମ ହାତରେ ତ କିଛିନାହିଁ । ହଁ, ଆମ ହାତରେ ଅଛି ତାକୁ ଗ୍ରହଣ କରିନେବା । ଯାହାଦ୍ୱାରା କେବଳ ଆମର ହିଁ ଲାଭ । ଲାଭ କ’ଣ କେକେମା ? ଶୁଣ ଯେତେବେଳେ ଆମେ କୌଣସି ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଗ୍ରହଣ କରିନେବା ତାହା ଆଉ ଆମକୁ କଷ୍ଟ ଲାଗେନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ କାମ କରିଲେବି କଷ୍ଟ ଅନୁଭବ ହୁଏନାହିଁ । ଯେମିତି, ପିକନିକ କଥା ଶୁଣି ତୁ କାଲିଠାରୁ ତୋର ଯେତିକି କାମ ତୁ ସେ କାମ କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲୁଣି (ଖେଳିବା ପାଇଁ ଯୋଗାଡ଼, ଜଳଖିଆ ପାଇଁ ଲିଷ୍ଟ ଇତ୍ୟାଦି) ଏବେ କରନ୍ତି କହିଲେ ବି ପାଠ ସାରିବା ପାରେ ଅଧିକ ସମୟ ଚାହିଁ ସେ ସବୁ କାମ କରୁଛୁ, କାହିଁକିନା ତୁ ତାକୁ ଖୁସିରେ ଗ୍ରହଣ କରିଛୁ ଆଉ ତୋର ପିକନିକ ସିବାପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଇଚ୍ଛା ଅଛି । ଏମିତି ଅନେକ କିଛି କାମ ଆମକୁ ଭଲ ନ ଲାଗିଲେ ବି ତାହାଦ୍ୱାରା ଯଦି ଆମକୁ କିଛି ଭଲଫଳ ମିଳିବ ବା ଆମେ ଚାହୁଁଲେ ବି କିଛି ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିପାରିବା ନାହିଁ ତେବେ ତାକୁ ଗ୍ରହଣ କରିନେବା ବା ମନକୁ ବୁଝାଇ ନେବାଟା ଆମର ପ୍ରଥମ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ତେବେ ଯାଇ ତାକୁନେଇ ଆମକୁ କିଛି ଅସୁବିଧା କଷ୍ଟ ଲାଗିବନାହିଁ । ମେଡ଼ିସିନ ପିତାଲାଗିଲେବି ତତେ ତୋ ମାମା କବଚକ୍ଷୁ ଆଣି ତାହାରା ତୋ ପାଟିଟି ଅଳ୍ପ ସମୟ ପିତା କରି ଭଲ ହୋଇଯାଏ କିନ୍ତୁ ଶରୀର ତା ସବୁଦିନପାଇଁ ଭଲ ହୋଇଯାଏନା । ତୁ ଯଦି ବୁଝି ଯାଆନ୍ତୁ ଆଉ ନିଜେ ତାକୁ ଇଚ୍ଛା କରି ଖାଇବିଅକୁ ତୋତେ କ’ଣ ମେଡ଼ିସିନ ଖାଇବାକୁ ଆଉ କଷ୍ଟ ଲାଗୁନାହିଁ । ଠିକ କଥା କହିଲ କେକେମା । ସେଥିପାଇଁ ବୋଧେ ବାପା ସବୁବେଳେ କହିବି ଆଗ୍ରହରେ ପାଠ ପଢ଼ । ହଁରେ ଗୋଲ୍ଡ ତତେ ଏବେ ଘଷା ଘଷା ବସି ପାଠ ପଢ଼ିବା, ସକାଳୁ ଉଠି ସ୍କୁଲ ଯିବା ସବୁ କଷ୍ଟ ଲାଗୁଥିବ । ତୁ ଯଦି ତୋ ନିଜ ମନକୁ ବୁଝାଇ ଦେବୁ ଯେ ସେଥିରେ ତୋର ହିଁ ଲାଭ ଅଛି, ଆଜି ଯଦି ପରିଶ୍ରମ କରି ଭଲ ପାଠ ପଢ଼ିବି ତାହେଲେ କାଲି ଜ୍ଞାନ ପାଇ ଭଲ ମଣିଷଟେ ହେବି ସମାଜରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଚଳିବି ତେବେ ତତେ ପାଠ ପଢ଼ିବା କିମ୍ପା ପଠାପାଇଁ ସମସ୍ତ ଦେବାକୁ ଜମା କଷ୍ଟ ଲାଗିବନାହିଁ । ବାପା,ମା ଓ ଗୁରୁଜନ ମନେ କହୁଥିବା ଭଲକଥା ସେକେଗେଲେ ପରି ନ ଲାଗି ଜାବନମନ୍ତ୍ର ପରି ଲାଗିବ । ହଁ ଯେ କେକେମା ବଡ଼ ହେଲେ ପଢ଼ିବିନି । ଦେଖ ଗୋଲ୍ଡ ତୁ ପାଠରେ ପଢ଼ିବୁ ସବୁ ରତୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଯାଆନ୍ତି ବୟସ ବି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟରେ ବଡ଼ ଚାଲିବ । ଶୀତକୁ ରକ୍ଷା ପାଇବାପାଇଁ ଯେମିତି ତା ଆଗରୁ ସ୍ମିତର, ଗୋପି ସବୁ ସଜାଡ଼ି ରଖିବାକୁ ହୁଏ ଆଉ ବର୍ଷା ଆଗରୁ ଛତା ଠିକ ସେହିପରି ଭବିଷ୍ୟତ ରେ କ’ଣ କରିବାର ଅଛି ତାକୁ ଏବେଠାରୁ ସ୍ମିତ କରିନେବେ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଆରମ୍ଭ କରିବେଲେ ସେ ସ୍ଥାନରେ ଫର୍ମୁଟିବାକୁ ଅତି ସହଜ ହୋଇଥାଏ । କାହିଁକିନା ସମୟ ଥାଉ ଥାଉ ସବୁ କରିବାକୁ ହୁଏ । ଏ ସମୟ କେବେ କାହାକୁ ଅପେକ୍ଷା କରେନାହିଁ । ଗୋଲ୍ଡ ଏଥର କେକେମାକୁ ବୁଝେଇ ପକାଇ ଆଧୁନିକ ଷ୍ଟାଇଲରେ କହିଉଠିଲା ---- ଶାନ୍ତି ଦେବୀଙ୍କ ପ୍ରବଚନ ମୋ ଆଖି ଖୋଲିଦେଇଛି । ‘ପ୍ରତ୍ୟେକ କାମ (ଯାହା ଆମର ଭଲ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ) ଆଗ୍ରହର ସହ କରିଲେ ତାହା ଆମକୁ କଷ୍ଟ ଲାଗିବ ନାହିଁ’ । ଠିକ ସମୟରେ ଠିକ କାମ ନକଲେ ତାହା କେବେ ଫଳପ୍ରସ୍ତ ହୁଏନାହିଁ । ତେଣୁ ମୁଁ ଆଜିଠାରୁ ତାହା ପାଳନ କରିବି । ଖୁସିର ମୂଳ ମନ୍ତ୍ର ହେଉଛି ‘କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କୁ ଗ୍ରହଣ କରିବା’ । ଆଧୁନିକ ନାତିଆର କଥା ଶୁଣି କେକେମା’ ବି ନିଜ ହସକୁ ଆଉ ଅଟକାଇ ପାରିଲେନାହିଁ..... । +ଭୁବନେଶ୍ୱର ମୋ: ୮୨୮୦୩୧୧୦୦୦

ଜାନୁଆରି ୨୫ ରୁ ୨୯ କନ୍ଧମାଳ ମହୋତ୍ସବ

କନ୍ଧମାଳ, ୦୯/୧୧ (ନି.ପ୍ର): ଜାନୁଆରୀ ମାସ ୨୫ରୁ ୨୯ ଯାଏ ୫ ଦିନ ବ୍ୟାପୀ ସରଳ ମହୋତ୍ସବୀୟ ଫୁଲବାଣୀ ଠାରେ କଳ୍ପନା କଳା ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରାକୁ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆଣିବା ପାଇଁ କନ୍ଧମାଳ ମହୋତ୍ସବ ୨୦୨୨ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ଏଥିପାଇଁ ପ୍ରଧାନ ଅପରାଧ ଚାରିଟାରେ କଳ୍ପନା ପରିଷଦ ସମ୍ମିଳନ ଆଣିଷ ଉତ୍ସବ ପାରିଳକ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । କରୋନା ସଂକ୍ରମଣ ପାଇଁ ତିନି ବର୍ଷ ଧରି ବନ୍ଦ ଥିଲା

ମହୋତ୍ସବ । କନ୍ଧମାଳ ମହୋତ୍ସବକୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିବା ସହ ଶାନ୍ତି ଶୁଖିଲା ସହ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା କରି, ପରିଚାଳନା କରି, ଅର୍ଥ କରି, ସଭେନିୟମ କରି, ଖାଦ୍ୟ କରି, ସଂସ୍କୃତିକ କରି ଆଦି ପଦକ୍ଷେପ ନେବା ହୋଇଛି । ପ୍ରତ୍ୟହ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ କଳ୍ପନା ଓ କଳ୍ପନା ବାହାର ଓ ରାଜ୍ୟ ବାହାର ନାମା ବାଜା କଳାକାର ମାନେ ରକ୍ଷାକର୍ମ ସଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରିବେ । ଅନ୍ୟ ମାନକମଧ୍ୟରେ ଅତିରିକ୍ତ କଳ୍ପନାକର ବସନ୍ତ କୁମାର ସାହୁ, ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡ଼ା.ପ୍ରମୋଦ

ବିଶ୍ୱାସନ ନାୟକ, ଉପକଳ୍ପନାକ ପୁଲବାଣୀ ଶେଷ ଦେବ ମିଶ୍ର, ପିପ ଆଇଡିଏ ନରେଶ ଶରଦ, କଳ୍ପନା ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଭାକର ମହାରଣା, ଓମପାସ ମୁଖ୍ୟ ଦୁର୍ଗାପ୍ରସାଦ ଭୂୟାଁଙ୍କ ସମେତ ସମସ୍ତ କଳ୍ପନାକର ଅଧିକାରୀ, କୁଳ ନେତା ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ, ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ, କଳାକାର, ସାମାଜିକ, ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ, ମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସ୍ୱଚ୍ଛତା ଅବଲମ୍ବନ କରିବା ପାଇଁ ବରିଷ୍ଠ ସାମାଜିକ ଡ଼ା. ଅରୁଣ କେନା ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ ।

ଭାରତବିକାଶ ପରିଷଦ ପକ୍ଷରୁ ସଚେତନତା ଶିବିର

ପୁରୀ, ୦୯/୧୧ (ନି.ପ୍ର): ଭାରତ ବିକାଶ ପରିଷଦ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଧାମ ଶାଖାପକ୍ଷରୁ ସରକାରୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟଠାରେ ଆନେମିଆ ପୁସ୍ତକ ଭାରତ ଅଭିଯାନ ଅନ୍ତର୍ଗତ ରକ୍ତହୀନତା ସଚେତନତା ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଫାଷ୍ଟ ଫୁଡ୍ ପରିଚାଳନା କରିବା, ଜଳ ପୁତ୍ର ନଖାଇବା ଓ କୁଟ୍ରିମ ଖାଦ୍ୟକୁ ପରିହାର କରି ସଜନା ଶାନ୍ତ, ବ୍ୟାଗୋ, ବାଇଗଣ ପରି ସବୁଜ ପନିପରିବା ତାଲିମ୍ ଆଦି ପ୍ରାକୃତିକ ଖାଦ୍ୟ ସେବନ କଲେ ରକ୍ତହୀନତା ଦୂର ହୋଇପାରିବ ବୋଲି ଅତିଥିମାନେ କହିଥିଲେ । ଏଥିରେ କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ତରୁଣ ଅଞ୍ଜନା ଶୁକ୍ଳା ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ରକ୍ତହୀନତା, କୁପୋଷଣ ସଂପର୍କରେ ମହିଳା କିଶୋରୀମାନେ ସଚେତନ ହେବାପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ପୁଷ୍ଟିହୀନତା ଓ ରକ୍ତହୀନତା ଆକିର ସମାଜରେ ଏକ ଆହ୍ୱାନ ହୋଇଛି ବୋଲି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଆୟୁର୍ବେଦ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତାନ୍ତର ନାରାୟଣ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ ଯୋଗଦେଇ ରକ୍ତରେ ଥିବା ଲୋହିତ ରକ୍ତକଣିକା ଓ ହେମୋଗ୍ଲୋବିନ୍ ପରିମାଣ କମ୍ ଥିଲେ ଏହି ରୋଗ

ସୃଷ୍ଟିହୋଇଥାଏ ବୋଲି ମତ ଦେଇଥିଲେ । ରକ୍ତହୀନତା ରୋଗ ହେଲେ ରକ୍ତରେ ଅମ୍ଳଜାନ କମିଯାଏ, ଧକାପଣ, ଦୁର୍ବଳତା ଓ ବ୍ୟାଧିମାନେ ଅକ୍ଷମତା ଦେଖାଦିଏ । ଅଧିକାଂଶ ମହିଳା ଲୋହିତ ଅଭାବ ଜନିତ ଆନେମିଆ ମିଶ୍ର ଶାନ୍ତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ତରୁଣ ଅନୁପମା ମହାପାତ୍ର, ପରିଷଦର ଉପସଭାପତି ସୁପ୍ରୀତି ରଥ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରାଜେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର, ସଂପାଦକ ସୌମେନ୍ଦ୍ର ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ୫୦୦ ଜଣ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ରକ୍ତ ପରୀକ୍ଷଣ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୁବକେତକ୍ରମ, ଏନ୍.ସି.ସି, ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀକ ସମେତ ସହୋତ୍ସ ମହାନ୍ତି, ପାତାୟନ ମହାପାତ୍ର, ନିମେଶ ସାହୁ, ଶରତ ଜୟସିଂହ, କିଶୋର ପଟ୍ଟନାୟକ, କବିତା ପଟ୍ଟନାୟକ, ଜୟନ୍ତୀ ମହାପାତ୍ର, ଅନୁପମା ମହାରଣା, ଲାଳା ଅନନ୍ତ କୁମାର ସିଂ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନେତ୍ରାନନ୍ଦ ଦାଶ, ପ୍ରମୋଦ ସତ୍ତ୍ୱଜୀ, ମଂଜୁ ମହାନ୍ତି, ମାନସୀ ବାକ୍ସି ପ୍ରମୁଖ ପରିଷଦମାନେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ପୁରୀ, ୦୯/୧୧ (ନି.ପ୍ର): ଭାରତ ବିକାଶ ପରିଷଦ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଧାମ ଶାଖାପକ୍ଷରୁ ସରକାରୀ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟଠାରେ ଆନେମିଆ ପୁସ୍ତକ ଭାରତ ଅଭିଯାନ ଅନ୍ତର୍ଗତ ରକ୍ତହୀନତା ସଚେତନତା ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଫାଷ୍ଟ ଫୁଡ୍ ପରିଚାଳନା କରିବା, ଜଳ ପୁତ୍ର ନଖାଇବା ଓ କୁଟ୍ରିମ ଖାଦ୍ୟକୁ ପରିହାର କରି ସଜନା ଶାନ୍ତ, ବ୍ୟାଗୋ, ବାଇଗଣ ପରି ସବୁଜ ପନିପରିବା ତାଲିମ୍ ଆଦି ପ୍ରାକୃତିକ ଖାଦ୍ୟ ସେବନ କଲେ ରକ୍ତହୀନତା ଦୂର ହୋଇପାରିବ ବୋଲି ଅତିଥିମାନେ କହିଥିଲେ । ଏଥିରେ କଲେଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ତରୁଣ ଅଞ୍ଜନା ଶୁକ୍ଳା ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ରକ୍ତହୀନତା, କୁପୋଷଣ ସଂପର୍କରେ ମହିଳା କିଶୋରୀମାନେ ସଚେତନ ହେବାପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ପୁଷ୍ଟିହୀନତା ଓ ରକ୍ତହୀନତା ଆକିର ସମାଜରେ ଏକ ଆହ୍ୱାନ ହୋଇଛି ବୋଲି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଆୟୁର୍ବେଦ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତାନ୍ତର ନାରାୟଣ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ ଯୋଗଦେଇ ରକ୍ତରେ ଥିବା ଲୋହିତ ରକ୍ତକଣିକା ଓ ହେମୋଗ୍ଲୋବିନ୍ ପରିମାଣ କମ୍ ଥିଲେ ଏହି ରୋଗ

ସୃଷ୍ଟିହୋଇଥାଏ ବୋଲି ମତ ଦେଇଥିଲେ । ରକ୍ତହୀନତା ରୋଗ ହେଲେ ରକ୍ତରେ ଅମ୍ଳଜାନ କମିଯାଏ, ଧକାପଣ, ଦୁର୍ବଳତା ଓ ବ୍ୟାଧିମାନେ ଅକ୍ଷମତା ଦେଖାଦିଏ । ଅଧିକାଂଶ ମହିଳା ଲୋହିତ ଅଭାବ ଜନିତ ଆନେମିଆ ମିଶ୍ର ଶାନ୍ତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ତରୁଣ ଅନୁପମା ମହାପାତ୍ର, ପରିଷଦର ଉପସଭାପତି ସୁପ୍ରୀତି ରଥ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରାଜେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର, ସଂପାଦକ ସୌମେନ୍ଦ୍ର ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ୫୦୦ ଜଣ ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ରକ୍ତ ପରୀକ୍ଷଣ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୁବକେତକ୍ରମ, ଏନ୍.ସି.ସି, ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀକ ସମେତ ସହୋତ୍ସ ମହାନ୍ତି, ପାତାୟନ ମହାପାତ୍ର, ନିମେଶ ସାହୁ, ଶରତ ଜୟସିଂହ, କିଶୋର ପଟ୍ଟନାୟକ, କବିତା ପଟ୍ଟନାୟକ, ଜୟନ୍ତୀ ମହାପାତ୍ର, ଅନୁପମା ମହାରଣା, ଲାଳା ଅନନ୍ତ କୁମାର ସିଂ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନେତ୍ରାନନ୍ଦ ଦାଶ, ପ୍ରମୋଦ ସତ୍ତ୍ୱଜୀ, ମଂଜୁ ମହାନ୍ତି, ମାନସୀ ବାକ୍ସି ପ୍ରମୁଖ ପରିଷଦମାନେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭୋଟର ତାଲିକା ସଂଶୋଧନ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତ ବୈଠକ

ପୁରୀ, ୦୯/୧୧ (ନି.ପ୍ର): ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭୋଟର ତାଲିକା ସଂଶୋଧନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗତ ମାସ ୯ ତାରିଖରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଆଜି ଅର୍ଥାତ୍ ଡିସେମ୍ବର ୮ ତାରିଖରେ ପରିସମାପ୍ତ ହୋଇଛି । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ବିଭିନ୍ନ ରାଜନୈତିକ ଦଳର ପ୍ରତିନିଧି ମାନଙ୍କ ସହ ଏକ ବୈଠକ ଆଜି ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ଅତିରିକ୍ତ କଳ୍ପନାକ ପ୍ରଶାସନକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରି ଅତିରିକ୍ତ କଳ୍ପନାକ ପ୍ରସାଦ କୁମାର ସାହୁ ଏହି ସଂଶୋଧନ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ୨୨୭୩୯ ଜଣ ନୂଆ ଭୋଟର ମାନେ ଭୋଟର ତାଲିକାରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ, ଭୋଟର ତାଲିକାରେ ତଥ୍ୟ ସଂଶୋଧନ ପାଇଁ ୭୧୧୪ ଜଣ ଓ ୧୨୨୬୩ ଜଣଙ୍କ ନାମ ଭୋଟର ତାଲିକାରୁ ବାଦ ପାଇଁ ଆବେଦନ ପତ୍ର ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ଉପକଳ୍ପନାକ ଉପତ୍ୟାକ୍ଷ ସାହୁ ଏକ ସ୍ୱରୁ ଓ ସଠିକ ଭୋଟର ତାଲିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ ପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କ ବିଶେଷ କରି ରାଜନୈତିକ ଦଳର ସହଯୋଗ ଜରୁରୀ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଭୋଟର ତାଲିକା ସହ ଆଧାର ସଂଯୋଗର କାର୍ଯ୍ୟ ତାଲିଥିବାକୁ ଏଥିରେ ସହଯୋଗ କରିବାକୁ ସେ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସହକାରୀ କଳ୍ପନାକ ରାଜକଲ୍ପକ ନାୟକ, ବିଭିନ୍ନ ରାଜନୈତିକ ଦଳର ପ୍ରତିନିଧି, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀ ମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ଭଟ୍ଟା ପାଇଁ ଅତିଶନ

ଦେଲେ ୨୪ କଳାକାର କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ୦୯/୧୧ (ନି.ପ୍ର): ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଗ୍ରାମାଂଚଳର ବିଭିନ୍ନ ବର୍ଗରମାନଙ୍କୁ ମାସିକ ଭତ୍ତା ପ୍ରଦାନ କରିବା ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିବାକୁ ଆବେଦନ କରିଥିବା କଳାକାରଙ୍କୁ ଚିହ୍ନଟ ପାଇଁ କଳ୍ପନା ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଅତିଶନ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ଗୁରୁବାର କଳ୍ପନା ସଂସ୍କୃତି ଅଧିକାରୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମୁତାବକ ଫୈାମଂଚଳର ୨୪ଜଣ କଳାକାରଙ୍କ ଅତିଶନ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ଫୈାମଂସ୍ୱାର ଶ୍ରୀବେଦୀ ପରିଡ଼ାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ବିଚାରକମାନେ ଅତିଶନର ମୂଲ୍ୟାୟନ କରି ରିପୋର୍ଟ ଦେବା ପରେ ଭଟ୍ତା ମଞ୍ଜୁର କରାଯିବ ବୋଲି ଜଣାପଡିଛି ।

ଓଡ଼ିଶା ଜୀବିକା ମିଶନ ଏବଂ ମିଶନ ଶକ୍ତି ଯୋଗାଇଛି ଜୀବିକା: ଧୂପକାଠି ଦେଉଛି ମହିଳାଙ୍କୁ ରୋଜଗାର

ମାଲକାନଗିରି, ୦୯/୧୧ (ନି.ପ୍ର): ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାଧୀନ କରିବା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ବିଭିନ୍ନ ଯୋଜନା ପ୍ରଣୟନ କରିଛନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ମିଶନ ଶକ୍ତି ଗଠନ କରାଯାଇ ଗ୍ରାମାଂଚଳରେ ରହିଥିବା ଅଗଣିତ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ରୋଜଗାର ଦେବାକୁ ଓଡ଼ିଶା ଜୀବିକା ମିଶନ କାମ କରୁଛି । ଓଡ଼ିଶା ଜୀବିକା ମିଶନ ଏବଂ ମିଶନ ଶକ୍ତି ସହାୟତାରେ କାଳିମେଳା ବୁକର ବଦଳି ଫଂଚାୟତ ଏମି-୩୯ ଗ୍ରାମର ମହିଳାମାନେ ଏକ ସ୍ୱୟଂ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀ କରିଛନ୍ତି । ଏସ୍.ଏଚ୍.ସି.ର ସଦସ୍ୟମାନେ ଧୂପକାଠି ତିଆରି କରି ସ୍ୱାଧୀନ ହେବା ସହ ରୋଜଗାର କରି ପରିବାର ପ୍ରତିପୋଷଣ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ଏମି-୩୯ ଗ୍ରାମରେ ରହିଛି ଜୟ ମା' ବାଳାସ୍ୱୟଂ ସହାୟକ

ଗୋଷ୍ଠୀ । ଏହି ଏସ୍.ଏଚ୍.ସି.ରେ ୧୦ ଜଣ ମହିଳା ରହିଥିବା ବେଳେ ଓଡ଼ିଶା ଜୀବିକା ମିଶନ ସହାୟତାରେ ବ୍ୟାଙ୍କରୁ ୧ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ରଖି ଆଣି ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି ଧୂପକାଠି ବ୍ୟବସାୟ । ଏହି ଅର୍ଥରେ ଏକ ଧୂପକାଠି ତିଆରି ନେସିନ୍ କିଣିବା ସହିତ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଓ ବ୍ରହ୍ମପୁରକୁ କଂଚାମାଳ ସହ ବିଭିନ୍ନ କିସମର କରି ପ୍ୟାକିଙ୍ଗ, ବାର୍ଣିଙ୍ଗ କାଠି କିଣି ଏଥିରେ ଧୂପକାଠି ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି । ଏଥିସହ ପ୍ରିମିଙ୍ଗ ପାଉଡ଼ର, ବିଭିନ୍ନ ଅତର ଆଦି କିଣି ଧୂପକାଠି ତିଆରିରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଛି । ୧୦ ଜଣ ସଦସ୍ୟାଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କିଏ ନେସିନ୍ କରେ ବସି ଧୂପକାଠି ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି ତ ଆଉ କିଏ ଧୂପକାଠି ଗଣି ପ୍ୟାକିଙ୍ଗ କରିବାର ବ୍ୟସ୍ତ । ଘରେ ବସିବା ଅପେକ୍ଷା ଧୂପକାଠି ତିଆରି ନିଜ ପରିବାର ଚଳାଇ

ପାଉଁରୁ ବୋଲି ମହିଳାମାନେ କହିଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ୫ ଟଙ୍କା ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ୧୨୦ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଧୂପକାଠି ମିଳେ । ପାଇର୍, ଆପୁଲ, ସାୟାଲ, ପୋରା, ଗୁଲୁବ ଭଳି ପ୍ରାୟ ୨୦ କିସମର ବିଭିନ୍ନ ସୁଗନ୍ଧଯୁକ୍ତ ଧୂପକାଠି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ବଜାର ଅପେକ୍ଷା ଏହି ଧୂପକାଠିର ଦର ଟିକିଏ କମ୍ ରହିଥିବାରୁ ବ୍ୟବସାୟୀମାନେ ଏଠାରୁ ଧୂପକାଠି କିଣି ବୋକାନରେ ବିକ୍ରି କରିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରୁଥିବା ସ୍ଥାନୀୟ ଜଣେ ବ୍ୟବସାୟୀ କହିଛନ୍ତି । ତେବେ ନିଜସ୍ୱ ବ୍ରାଣ୍ଡ ନଥିବାରୁ ମହିଳାମାନେ ବିଭିନ୍ନ ଲୋକାଳ ପ୍ରୟାକେଟ୍ ସେଥିରେ ବ୍ରାଣ୍ଡର ଆଣି ଧୂପକାଠି ପ୍ୟାକିଙ୍ଗ କରି ବଜାରକୁ ଛାଡ଼ୁଛନ୍ତି । ଯଦି ନିଜସ୍ୱ ବ୍ରାଣ୍ଡ ମିଳେ ତେବେ ଏହା କିଲ୍ଲା ତଥା କିଲ୍ଲା ବାହାରେ ବେଶ

ଆନୁତ ହୋଇପାରିଥାନ୍ତା ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଶାଖା ରାଣୀଙ୍କ ଘରେ ଏହି ଉଦ୍ୟୋଗ ଅପ୍ନାୟା ଭାବେ ଚାଲିଥିବା ବେଳେ ଏଥିପାଇଁ ଏକ ସ୍ୱାୟା ଘରର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ସ୍ୱୟଂସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀର ସଂପାଦିକା ବିଶାଖା ରାଣୀ ସରକାର । ତେବେ ଏହି ଧୂପକାଠି ଉଦ୍ୟୋଗକୁ ଆଗକୁ ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ଯଦି ଆର୍ଥିକ କିମ୍ବା ବୈଷୟିକ ସହାୟତା ଆବଶ୍ୟକ ପଡ଼େ ତେବେ ଓଡ଼ିଶା ଜୀବିକା ମିଶନ ତରଫରୁ ଆମେ ଯଥା ସମ୍ଭବ ସହାୟତା ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛୁ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ଓଏଲଏମ୍ କାଳିମେଳା ବୁକର ସଂଯୋଜକ ରତନ ଗୋଲଦାର । ତେବେ ଦେଖିବାକୁ ବାକି ରହିଲା ସରକାର ଏହି ଧୂପକାଠି ଉଦ୍ୟୋଗକୁ କେବେ ସହାୟତର ହାତ ବଢ଼ାଇବେ ।

ପ୍ରସ୍ତାବିତ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ମନ୍ଦିରର ଶିଳାନାମା: ସାଧୁସନ୍ଥଙ୍କ ଗହଳୀରେ ଉତ୍ସବ ମୁଖର ପୀଠ, ବସିଲା ବିଗ୍ରହ

କୋରେଇ, ୦୯/୧୧ (ନି.ପ୍ର): ପାଣିକୋଇଲି ଅଳତିରି ଗ୍ରାମର ରାଧାରମଣ କୀର୍ତ୍ତୀ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ୧୬ ନୟନ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ପାର୍ଶ୍ୱରେ କରୁଣାମୟୀ ମା ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଭବ୍ୟମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କରାଯିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସୂଚି ହୋଇଛି । ଏଥି ନିମନ୍ତେ ଡିସେମ୍ବର ୮ତାରିଖ ଶିଳାନାମା ଉତ୍ସବ ଓ ମହୋତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ପାଇଁ ସୂଚି କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଆଜି ଶିଳାନାମା ସହ ବିଗ୍ରହ ସ୍ଥାପନ, ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସହସ୍ରାଧିକ ସାଧୁସନ୍ଥ ଓ ୧୦ ହଜାରରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଭକ୍ତଙ୍କ ସମାଗମ ହୋଇଥିଲା । ନାମ ସମ୍ପତ୍ତି, ଶଙ୍ଖ, ଘଂଟ, ହୁକହୁକାରେ ପ୍ରକମ୍ପିତ ହୋଇଥିଲା ଶିଳାନାମା ସ୍ଥାନ ।

ପୂର୍ବରୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଗୁଆ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଶହ ଶହ ସଂଖ୍ୟାରେ ଭକ୍ତ ଓ ଦର୍ଶକ ଆଜି ପଂଚୁଟିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସମୂହ ପ୍ରସାଦ ସେବନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ନିଶ୍ଚଳ ବିବାହ ଓ ବ୍ରତୋପସନ, ଗୋ ରକ୍ଷା, ଗୋ ସେବା, ଗୋ ପୂଜନ ଓ ଗୋ ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଗୁରୁତ୍ୱକ ଆଶ୍ରମ ଓ କରାଶ୍ରମ କରାଯିବାର ପରିକଳ୍ପନା ରହିଛି । ଭୂମିପୂଜନ ସହ କ୍ଷେତ୍ର ପରିଦର୍ଶନରେ ଆଜି ସାଧୁସନ୍ଥ ମାନେ ଆସିଥିଲେ । ଏଥିସହିତ ଭୂମିପୂଜନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସାଧୁସନ୍ଥଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପୂର୍ବନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଅନୁଯାୟୀ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ପୂଣ୍ୟକାର୍ଯ୍ୟରେ ସମସ୍ତେ ଯୋଗଦେଇ ବିଭୁକୃପା ଲାଭ କରିଥିଲେ । ବିଭିନ୍ନ ସେଲିବ୍ରେଟି, ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସଦସ୍ୟ, ରାଜନେତା, ସମାଜସେବୀଙ୍କ ସମେତ କୋରାଇ ବିଧାୟକ ଅଶୋକ କୁମାର ବଳ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ସମସ୍ତଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ଖୁବ ଶୀଘ୍ର ମନ୍ଦିର କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରାଯିବ । ସହ ସମସ୍ତଙ୍କ ସହଯୋଗ କାମନା କରାଯାଇଥିଲା । ଦେବଦତ ରାଓ, ନାରାୟଣ ପଣ୍ଡା, ଅନୀଲ ପଣ୍ଡା, ଅରବିନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ, ମନୁଆ ନାୟକ, ପ୍ରମୋଦ ପଣ୍ଡା, ଦିଲ୍ଲୀପ କୁମାର ଓଡ଼ା, କିତେନ୍ଦ୍ର ବେହେରାଙ୍କ ସମେତ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଂଚଳର ଯୁବକ/ଯୁବତୀ ମାନେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଏଥି ସହିତ ଅଳତିରି ରାଧାରମଣ ଜୀଉ ଅନୁଷ୍ଠାନର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସଫଳ କରିବାର ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ବଲାଙ୍ଗିର ଗାୟତ୍ରୀ ମନ୍ଦିରରେ ନାରୀ ଜାଗୃତି ଅଭିଯାନ ସମ୍ମେଳନ ସମ୍ପନ୍ନ

ବଲାଙ୍ଗିର, ୦୯/୧୧ (ନି.ପ୍ର): ବଲାଙ୍ଗିର ଖୁଜେନପାଲି କାମାକ୍ଷି ନଗର ସ୍ଥିତ ଗାୟତ୍ରୀ ମନ୍ଦିର ଠାରେ ଆଜି ଏକ ଦିବସୀୟ ନାରୀ ଜାଗୃତି ଅଭିଯାନ ସମ୍ମେଳନ ମହା ସମାରୋହରେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଯାଇଛି । ଗାୟତ୍ରୀ ଚାପି ଶାନ୍ତି କୁଞ୍ଜ ହରିଦ୍ୱାର ଦ୍ୱାରା ଚଳିତ ବର୍ଷ ୨୦୨୨ ରୁ ନାରୀ ସଶକ୍ତିକରଣ ବର୍ଷ ରୂପେ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଛି । ଏହି କ୍ରମରେ ବଲାଙ୍ଗିର ଗାୟତ୍ରୀ ପରିବାର ଗ୍ରହଣ ଅନୁକୂଲ୍ୟରେ ଏକ ଦିବସୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ପ୍ରାଚୀନ କାଳରୁ ଅଖଣ୍ଡ ଜପ, ଗାୟତ୍ରୀ ଯଜ୍ଞ କରାଯିବା ସହିତ ବୌଦ୍ଧିକ ଉଦ୍‌ବୋଧନ କ୍ରମରେ ଗାୟତ୍ରୀ ପରିବାରର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀରାମ ଶର୍ମା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଓ ପରମ ବନ୍ଧନୀୟ ମାତାଜି ଭଗବତୀ ଦେବୀ ଶର୍ମାଙ୍କ ସମଗ୍ର ଜୀବନ ଜନକଲ୍ୟାଣ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ସର୍ବପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସାମାଜିକ ଉନ୍ନତିକୁ ରୀତି ଦୁରୀକରଣ, ନାରୀ ଜାଗରଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାଙ୍କର ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅବଦାନ ରହିଛି ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ପରମ ବନ୍ଧନୀୟା ମାତାଜୀଙ୍କ ପ୍ରବଚନର ସଂକଳ୍ପ ଶକ୍ତି ଭିତ୍ତି ଓ ସନ୍ଦେଶକୁ

ସମସ୍ତ ପରିଜନ ଦେଖିବା ସହ ନିଜ ଜୀବନକୁ ସରସ କରିବା, ଘର ପରିବାର ଓ ସମାଜ କଲ୍ୟାଣ ନିମନ୍ତେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ସଂକଳ୍ପ ନେଇଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଗୁଜରାଟୀ ସମାଜରୁ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ମାଆ ଭଉଜା, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଭଉଜା ଓ ପରିବାରର ପରିଜନ ମାନେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ନାରୀ ଜାଗରଣର ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ରୂପରେଖ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥିଲା ଓ ଏ ଦିଗରେ ସାମଗ୍ର ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରାରମ୍ଭ ପାଇଁ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ମାଲକାନଗିରି ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ନବାଗତଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା

ମାଲକାନଗିରି, ୦୯/୧୧ (ନି.ପ୍ର): ମାଲକାନଗିରି ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ସଂସ୍ଥାନ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ନବାଗତଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଏକ ସ୍ୱାଗତ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଉତ୍ସବର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ରୂପେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଅଶୋକ କୁମାର ସତ୍ତ୍ୱଜୀ ଯୋଗଦେଇ ବିଭାଗର ତଥା ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଭଜନ ଭବିଷ୍ୟତ କାମନା କରିଥିଲେ । ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି ଭାବେ ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ର ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ ଲିଙ୍ଗରାଜ ମିଶ୍ର ଯୋଗଦେଇ ଇତିହାସ ମହତ୍ୱ ଏବଂ ବିଭାଗର ଉନ୍ନତି କାର୍ଯ୍ୟକଳା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟତମ ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥିଭାବେ ଦାଶିକ୍ୟ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ତଥା କିଲ୍ଲା ଯୁବ ରେଡକ୍ରସର ଆବାହକ ଡ଼ା. ରଞ୍ଜନ କୁମାର ସ୍ୱାଇଁ ଯୋଗଦେଇ ଇତିହାସ କୃତିତ୍ୱର ଭୂୟସୀ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ । ଇତିହାସ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ନମିତା ଦକ୍ଷସେନା ବିଭାଗ ବିଷୟରେ ସମ୍ୟକ ସୂଚନା ଦେବାସହ ନବାଗତ ଏବଂ ସମଗ୍ର ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ତଥା ସମାଜ ପ୍ରତି ସେମାନଙ୍କ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବିଷୟରେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ ।

ଏହି ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଉତ୍ସବରେ ବିଭାଗର ଛାତ୍ରୀ ସବିତା କଟିମ ଏବଂ ରୀନା ମାଡ଼କାମି, ଯୁବ ମହୋତ୍ସବରେ ନିଜର କୃତିତ୍ୱ ଯୋଗୁଁ ସୁରକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲେ । କିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ତରଫରୁ ଆୟୋଜିତ ଆପଦାମିତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଭାଗନେଇଥିବା ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ଯଥା ସମ୍ମାନୀତ ବଦାର, ରେହେନା ଖତୁନ, ତନ୍ଦୁୟା ସାହୁ, ସୁନାଧର ହିଆଳ, ରଘୁ ସିଦ୍ଧା, ରମେଶ ଗୋଲାର, ପ୍ରୀତମ ପତିଆମା ଏବଂ ଅନନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟନିକୁ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଜାତୀୟ ସେବା ସଂସ୍ଥା ଦ୍ୱାରା ହିମାତଳ ପ୍ରଦେଶରେ ଆୟୋଜିତ ଏଡ଼ଭେନଗରସ କ୍ୟାମ୍ପରେ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅର୍ଥନୀତି ବିଭାଗ ଅଧ୍ୟାପିକା ପ୍ରେମରେଖା ଭଟ୍ଟା ଭାଗନେଇ ଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ପ୍ରେମରେଖାଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ସ୍ୱାଗତ ସଭାକୁ ଅଧ୍ୟାପକ କିମ୍ବୁ ନାୟକ ସଂଚାଳନ କରିଥିବାବେଳେ ଡ଼ା. ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ପାତ୍ର ସଭା ଶେଷରେ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ପ୍ରବଳ ଉତ୍ସାହ ଏବଂ ଆନନ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ ସଭା ସମ୍ପାଦିତ ହୋଇଥିଲା ।

ବନ୍ଧଗଡ଼ରେ ଓଡ଼ିଆ ସଭ୍ୟ ଓ ସଭ୍ୟାମାନଙ୍କ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଶିବିର

କନ୍ଧମାଳ, ୦୯/୧୧ (ନି.ପ୍ର): ପୁଲବାଣୀ, ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସ୍ୱାତୀ ଓ କିଲ୍ଲା ପରିଷଦ କନ୍ଧମାଳକ ମିଳିତ ସହଯୋଗ ଓ ରାଜ୍ୟ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଏବଂ ଫଂଚାୟତି ରାଜ ବିଭାଗ ଓଡ଼ିଶାଙ୍କ ସହାୟତାରେ ଏବଂ କିଲ୍ଲା ସରକାର ବିକାଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳକ ମନୋଜ କୁମାର ପ୍ରଧାନ କ ଚତ୍ୱାବଧାନ ରେ ବନ୍ଧଗଡ଼ ଠାରେ ଥିବା ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ରରେ ତିନି (୫ ରୁ ୭ ଡିସେମ୍ବର) ଦିନିଆ ଓଡ଼ିଆ ସଭ୍ୟ ଓ ସଭ୍ୟା ମାନଙ୍କ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ତାଲିମ୍ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ହୋଇଯାଇଛି । ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବା ପରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଶତପଥୀ ଯୋଗଦେଇ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରି କୁ ମାନପତ୍ର ପ୍ରଦାନ ସହିତ ଫଂଚାୟତା ରାଜ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରେ ଚୁଶମୁଳ ସୁରର ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ବିକାଶ ସମ୍ଭବ ମନ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ । ଏହି ତାଲିମ୍ ର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଶସକ୍ତ ଓ ମୋ ସ୍ୱପ୍ନ ର ଫଂଚାୟତ ଗଢ଼ିବା ପାଇଁ ଗ୍ରାମ ପନଂଚାୟତ ସହ ମିସି, ଗ୍ରାମ ସୁରରୁ ଏକ ସଠିକ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଜନସାଧାରଣ କ ପାଖରେ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ପହଞ୍ଚାଇବା । ଅନୁଷ୍ଠାନର ସଂପାଦକ ଡ଼ା. ହରିଶଙ୍କର ରାଉତ ପ୍ରସିକ୍ଷଣ ର ରୂପରେଖ ପ୍ରତି ଆକର୍ଷିତବା ସହ ଯୋଡ଼ିରହିବା ପାଇଁ ଜନପ୍ରତିନିଧି ମାନଙ୍କ ସହଯୋଗ ଲୋଡ଼ିଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରଶିକ୍ଷଣକୁ କିଛି ଅନୁକୃତି ନେଇ ଗ୍ରାମଫଂଚାୟତକୁ ଏକ ସ୍ୱଳ୍ପ ଓ ସୁନ୍ଦର କରିଗଢ଼ି ତୋଳିବା ପାଇଁ ଆଜିଠାରୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ଉକ୍ତ ତାଲିମ୍ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଫିରିଙ୍ଗିଆର ୫ ଗୋଟି ଫଂଚାୟତ ଯଥା ସକ୍ଷାଗୁଡ଼ା, ବ୍ରାଣ୍ଡିବାଲି, ନୂଆପଦର, ତିମିରିଗୁଡ଼ା ଓ ପରିକିଆ ରୁ ୪୭ ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଓଡ଼ିଆ ସଭ୍ୟ ଓ ସଭ୍ୟା ମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ତାଲିମଦାତା ଭାବେ ରାଜ୍ୟ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଦ୍ୱାରା ତାଲିମ ପ୍ରାପ୍ତ କୈଳାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଠି ଓ ନିରଞ୍ଜନ ବେହେରା ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଫିରିଙ୍ଗିଆ, ପୁଲବାଣୀ ଓ ଖରୁରିପଡ଼ା ଫଂଚାୟତ ସମିତି ର ୪୯ ଗୋଟି ଫଂଚାୟତରୁ ୧୫ ଗୋଟି ଫଂଚାୟତ ର ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ମେମ୍ବର ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଦିଆ ସରିଥିବା ବେଳେ, ପର୍ଯ୍ୟାୟ କ୍ରମେ ଏହି ୩ ଟି କୁଳର ଅନ୍ୟ ବାକି ଥିବା ଫଂଚାୟତ ର ସଭ୍ୟ ଓ ସଭ୍ୟାଙ୍କୁ ଆଗାମୀ ଜାନୁଆରୀ ମାସ ଭିତରେ ସରିବା ପାଇଁ ଯୋଜନା କରାଯାଇଛି ବୋଲି ସ୍ୱାତୀର ବରିଷ୍ଠ କର୍ମୀ ବିଶ୍ୱରଞ୍ଜନ କର କହିଥିଲେ । ସ୍ୱାତୀ ତରଫରୁ ଆଲୋକ ସାମଗ୍ରୀ, ବିନୋଦ ବେହେରା ଓ ଏଲ୍. କିର୍ତି ରେଡି ପ୍ରମୁଖ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

କନ୍ଧମାଳ, ୦୯/୧୧ (ନି.ପ୍ର): ପୁଲବାଣୀ, ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସ୍ୱାତୀ ଓ କିଲ୍ଲା ପରିଷଦ କନ୍ଧମାଳକ ମିଳିତ ସହଯୋଗ ଓ ରାଜ୍ୟ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଏବଂ ଫଂଚାୟତି ରାଜ ବିଭାଗ ଓଡ଼ିଶାଙ୍କ ସହାୟତାରେ ଏବଂ କିଲ୍ଲା ସରକାର ବିକାଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳକ ମନୋଜ କୁମାର ପ୍ରଧାନ କ ଚତ୍ୱାବଧାନ ରେ ବନ୍ଧଗଡ଼ ଠାରେ ଥିବା ତାଲିମ୍ କେନ୍ଦ୍ରରେ ତିନି (୫ ରୁ ୭ ଡିସେମ୍ବର) ଦିନିଆ ଓଡ଼ିଆ ସଭ୍ୟ ଓ ସଭ୍ୟା ମାନଙ୍କ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ତାଲିମ୍ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ହୋଇଯାଇଛି । ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବା ପରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଶତପଥୀ ଯୋଗଦେଇ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରି କୁ ମାନପତ୍ର ପ୍ରଦାନ ସହିତ ଫଂଚାୟତା ରାଜ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରେ ଚୁଶମୁଳ ସୁରର ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ବିକାଶ ସମ୍ଭବ ମନ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ । ଏହି ତାଲିମ୍ ର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଶସକ୍ତ ଓ ମୋ ସ୍ୱପ୍ନ ର ଫଂଚାୟତ ଗଢ଼ିବା ପାଇଁ ଗ୍ରାମ ପନଂଚାୟତ ସହ ମିସି, ଗ୍ରାମ ସୁରରୁ ଏକ ସଠିକ ଯୋଜନ

ଲାଭର ହାଉସ୍ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ପ୍ରକଳ୍ପରେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ପାଠ ସାମିଲ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ/ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ସରକାରୀ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଲାଭର ହାଉସ୍ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଯୋଜନା (ପିପିପି)ରେ ପର୍ଯ୍ୟଟନ କ୍ଷେତ୍ରର ବିକାଶ ନିମନ୍ତେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ହୋଇଥିବା ୬୫ଟି ଲାଭର ହାଉସ୍ ମୁରୁ ଓଡ଼ିଶାରୁ ପାଠ ସାମିଲ କରାଯାଇଛି । ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି

ପୌରପାଳିକାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ଉନ୍ନୟନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅନ୍ତରାୟ : ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଓହ୍ଲାଇବ ବିଜେପି ନଗର କମିଟି

ବାଲେଶ୍ୱର, ୦୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ନୂତନ ପୌର ପରିଷଦ ଗଠନକୁ ୮ମାସ ବିତିବାକୁ ଦଶଦିନ ବେଳେ ବାଲେଶ୍ୱର ସହରାଞ୍ଚଳ ଉନ୍ନୟନ ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପୌରପାଳିକାର ନିଷ୍ପତ୍ତିତାକୁ ନେଇ ତୀବ୍ର ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ କରିଛି ବିଜେପି ନଗର କମିଟି । ଏହି ପିପିପିରେ ଆନ୍ଦୋଳିତ ଏକ ସାମାଜିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ବିଜେପି ନଗର ସଭାପତି ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ପଣ୍ଡା, କାଉନସିଲର ସତ୍ୟଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡା, ଦାସ, ପୂର୍ବତନ କାଉନସିଲର କେଶବକାଶ ଦାଶ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ପ୍ରତିରେ ପୌରପାଳିକାର ମନୁର ବିକାଶ ଧାରା ଯୋଗୁଁ ଉପକ୍ରମିତ ସମସ୍ୟା ଓ ତାହାର ନିରାକରଣ ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ପୂର୍ବ ପୌର ପରିଷଦ ଭାଙ୍ଗିବାର ସାତେ ମାସରେ ପୌର ନିର୍ବାଚନ ଦ୍ୱାରା ଏକକ ବ୍ୟକ୍ତି ପରିଚାଳିତ



ପୌରପରିଷଦ ସମାପ୍ତି ସହ ନୂତନ ପରିଷଦ ଗଠନ ହୋଇଥିଲା । ମାତ୍ର ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଉଦାସୀନତା ଯୋଗୁଁ ପରିଷଦରେ ଗୃହୀତ ପ୍ରସ୍ତାବ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତାରେ ଶ୍ୱାସ୍ତ୍ୟ ଅବସ୍ଥା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଦୀର୍ଘବର୍ଷ ଧରି ସ୍ୱାସ୍ଥୀ ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ନିଯୁକ୍ତିରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଖାମୁଖିଆଲି ନୀତି ଯୋଗୁଁ ପୌରପାଳିକାର କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଷଦ କୁ ନିମ୍ନ ସ୍ତରୀୟ ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ଫଳରେ ପ୍ରତିଟି କ୍ଷେତ୍ରରେ କୃତକ ସ୍ଥିତି ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଛି ବୋଲି ବିଜେପି କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ଆରୋପ କରିଛନ୍ତି । ନିର୍ବାଚିତ କାଉନସିଲରମାନେ ପୌର ପରିଷଦ ବୈଠକରେ ଶ୍ରୀତର

କାନ୍ତକବିଙ୍କୁ ଜୟନ୍ତୀରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଂଜଳି ଜଣାଇଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): କଳ୍ୟାଣରେ କାନ୍ତକବି ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଶ୍ରଦ୍ଧାଂଜଳି ଜଣାଇଛନ୍ତି । ସେ ଦ୍ୱିତୀ କବି କହିଛନ୍ତି ଯେ - ବିଶିଷ୍ଟ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ତଥା କାଳକ୍ରମେ 'ବନ୍ଦେ ଭକ୍ତ ଜନନୀ' ସଙ୍ଗୀତର ରଚୟିତା କାନ୍ତକବି ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀରେ ମୋର ଶ୍ରଦ୍ଧାଂଜଳି ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କାତୀୟତା ଭାବ କାମୁଗତ କରିବାରେ ତାଙ୍କ ସାହଚର୍ଯ୍ୟ ରଚନା ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ନିଃସ୍ୱାର୍ଥତା କାବ୍ୟର, ଅପାପ ଦେଶପ୍ରେମ ସର୍ବଦା ପ୍ରେରଣାଦାୟୀ ।

କାନ୍ତକବି ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ 'ବନ୍ଦେ ଭକ୍ତ ଜନନୀ'ର ରଚୟିତା କାନ୍ତକବି ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ଅବସରରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଂଜଳି ସମ୍ପାଦକ ବରପୁତ୍ରଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ଭକ୍ତ ସମ୍ମିଳନୀ ପକ୍ଷରୁ ମାଲ୍ୟାପର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଭକ୍ତ ସମ୍ମିଳନୀ ମଂଚେଶ୍ୱର ଶିଳ୍ପାଳୟ ଶାଖା ସଭାପତି ଅଧିକାରୀ ଦିଲ୍ଲୀପ ଦାଶଗଣ୍ଡା ସଭାପତିଙ୍କୁ କରିଥିବା ବେଳେ ସମ୍ମିଳନୀର ଉପ-ସଭାପତି ଡ. ସୁରେନ୍ ମୋହନ ମିଶ୍ର ଓ ଶାଖା ଉପ-ସଭାପତି ଶିଳ୍ପକ ରଘୁ ମହାନ୍ତି ବରପୁତ୍ରଙ୍କ ସୁଶୋଭା କରିଥିଲେ ।

ଲୋକସଭା ପ୍ରତିନିଧିତା ପଦ୍ମା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଓଡ଼ିଶା କଳା ଓ କ୍ରୀଡ଼ା ଶିକ୍ଷକ ମହାସଂଘର ପ ମ ଦିନ ଧାରଣରେ ବହୁ କଳା ଓ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଶିକ୍ଷିକା ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଲୋକସଭା ପ୍ରତିନିଧିତା ପଦ୍ମା ପ୍ରାପ୍ୟ ଦାବିକୁ ଚଳୁଛି । ଆନ୍ଦୋଳନ ମାଧ୍ୟମରେ ଏକ ନିଆରା ଜଗତରେ ସରକାରଙ୍କୁ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ଏହା ସହିତ ଧାରଣରେ ଉପସ୍ଥିତ ନଥିବା କଳା ଓ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରି ଆହ୍ୱାନ କରିଛନ୍ତି ଯେ, ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସରକାର ଓଡ଼ିଶା କଳା ଓ କ୍ରୀଡ଼ା ମହାସଂଘର ହକ୍ ଦେବା ନାହିଁ, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜସଭାରେ ବସିବିବିଦେ ବୋଲି ମହାସଂଘର ଆବାହକ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା ଓ ଦେବକୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ, ସଂଯୋଜକ ଆଶୁତୋଷ ଶତପଥୀ, ବିଜନ ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

ହାଉସ୍ ପାଇଁ ସିଆରଜେଡ୍ ର ମଞ୍ଜୁରୀ ଆରମ୍ଭ କରା ଯାଇଛି । ଅବଶିଷ୍ଟ ଚାରିଟି ଲାଭର ହାଉସ୍ "ନୋ ଡେଭଲପମେଣ୍ଟ କୋର୍ଡ" (ଏନଡିଜେଡ୍) ଅଧୀନରେ ଆସିବ, ଯାହା ସଂରଚନା ନିର୍ମାଣକୁ ଅନୁମତି ଦିଏ ନାହିଁ । ସିଆରଜେଡ୍ ମଞ୍ଜୁରୀ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଏବଂ ସହାରାଂଚଳ ଏବଂ ଗ୍ରାମାଂଚଳ ଯୋଜନା ବିଭାଗର ଅନୁମୋଦନ ପାଇବା ଦିନ ଠାରୁ ଏହି

ଭୋଟର ତାଲିକା ସଂଶୋଧନ ସମ୍ପର୍କିତ ବୈଠକ



ବାରିପଦା, ୦୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଆଜି ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାପାଳ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ କକ୍ଷରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ବିନୀତ ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଭୋଟର ତାଲିକା ସଂଶୋଧନ ସମ୍ପର୍କରେ ବିଭିନ୍ନ ରାଜନୈତିକ ଦଳ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତିନିଧି ମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଏକ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ଗଣମାଧ୍ୟମ ଜରିଆରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଭାବେ ସଚେତନ କରାଇ ଆସନ୍ତା ୨୦୧୩ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ୫ ତାରିଖ ରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେବାକୁ ଥିବା ନୂତନ ଭୋଟର ତାଲିକାରେ ଆଗାମୀ ବର୍ଷ ପାଇଁ ନୂତନ ଭାବେ ଯୋଗ୍ୟ ବିଦେଶିତ ହେଉଥିବା ଜଣେ ମଧ୍ୟ ଭୋଟର ଯେମିତି ତାଲିକାରୁ ବାଦ ନପଡ଼ି ସେଥିପ୍ରତି ଯତ୍ନବାନ ହେବା ସହ ଜିଲ୍ଲାର ଖଣିଆ ମାଲକିଆ ଓ ଲୋଧା ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଆଦିମ ଅଧିବାସୀ, ଦିବ୍ୟାଙ୍ଗ ଭୋଟର ଓ ମହିଳା ଭୋଟରଙ୍କୁ ଭୋଟର ତାଲିକାରେ ଶତ ପ୍ରତିଶତ ତାଲିକାଭୁକ୍ତ ପ୍ରତି

ଆନା ପରସରରେ ବିଦ୍ଘୋରଣ, ଜଳେଶ୍ୱରରେ ଆତଙ୍କ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୦୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଗତ ଗୁରୁବାର ସଂଧ୍ୟାରେ ଜଳେଶ୍ୱର ଆନା ପରସରରେ ଥିବା ଏକ ପରିତ୍ୟକ୍ତ କୋଠା ମଧ୍ୟରେ ବିଦ୍ଘୋରଣ ଘଟିଥିଲା । ବିଦ୍ଘୋରଣ ତୀବ୍ରତା ଏତେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଯେ ଆନା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ଥିବା ଦେବାନୀନୀଙ୍କ ଗୁଡ଼ିକ ଧରି ଉଠିଥିଲା ଏବଂ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ଗୁରୁବାର ଏ ସବୁ ବାଣ ପରାମର୍ଶିକା ଲାଗି ବାଲେଶ୍ୱରକୁ ଏକ ଦଳ ଆସି ଯାତ୍ରା କରୁଥିବା ବେଳେ ତାହା ବିଦ୍ଘୋରଣ ହୋଇଥିବା ଜଣାଯାଇଛି । ପୁଲିସ୍ ଏ ସଂପର୍କରେ କୌଣସି ସୂଚନା ଦେଉନାହିଁ । ଏ ସଂପର୍କରେ ବିଦ୍ଘୋରଣ ପରେ ଆନା ପରସର ଧୂଆଁରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲା ଓ ଫାଟକକୁ ବନ୍ଦ କରାଯାଇଥିଲା । ଫଳରେ କୌଣସି ଗଣମାଧ୍ୟମର ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କୁ ପରିସରମଧ୍ୟକୁ ଯିବାକୁ ଦିଆଯାଇନଥିଲା । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଏତେ ପରିମାଣର ବିଦ୍ଘୋରଣ ଆନା ପରସରରେ କାହିଁକି ଘଟିଲା ଏବଂ ତାହା ଆନା ଭଳି ସମ୍ପଦନଶୀଳ ପରିସରରେ କାହିଁକି ପରାମର୍ଶିକା ବୋଲି ସହରବାସୀ ପ୍ରଶ୍ନ କରିଛନ୍ତି ।

୪ ଦିନୀ ଦାବିରେ ବିଜେପିର ଜିଲ୍ଲା କୃଷି ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଦାବିପତ୍ର



ବାଲେଶ୍ୱର, ୦୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଜଳେଶ୍ୱର ବିଜେପି ନଗର ସଭାପତି ତଥା ସଂସଦ ପ୍ରତିନିଧି ଫାଲଗୁନୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଜଳେଶ୍ୱର କୃଷି ଜିଲ୍ଲା ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଦାବିପତ୍ର ଏବଂ ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଗତ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୬ ତାରିଖରେ ଜଗତପୁର ଅଂଚଳର ଏକ ବ୍ୟବସାୟୀ ଏକ ପିକ୍‌ଅପ୍‌ରେ ଯାତ୍ରାରେ କୃଷି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ନେଇ ପଳାଇ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ତାହା ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଧରାପଡ଼ିଥିଲା । ତତ୍କାଳୀନ ତହସିଲଦାର ଏହାକୁ ଜବତ କରିଥିବା ବେଳେ ୭୦ ଦିନ ଥିବା ବେଳେ ମଧ୍ୟ ଏହା ବିଦ୍ଘୋରଣ ଚକ୍ର ହୋଇନାହିଁ । ୬ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ନ ହେଲେ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ

ଚାରୁପ୍ରଭା କଳାମନ୍ଦିରର ବାର୍ଷିକୋତ୍ସବ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୦୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ବାଲେଶ୍ୱର ସହର ଉପକଣ୍ଠ ସୋମନାଥରୁ ସ୍ଥିତ ଚାରୁପ୍ରଭା କଳାମନ୍ଦିରର ପ୍ରଥମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପରିସରରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଆୟୁର୍ବେଦ ବିଶେଷଜ୍ଞ ତାତ୍ତ୍ୱ ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର ଦାସ ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଉତ୍ସବକୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ନୃତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ ଏବଂ କଳା କ୍ଷେତ୍ରରେ ସୁଖାତି ଅର୍ଜନ ପାଇଁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଶୁଣ୍ଠିକିତ ହୋଇ ସାଧନା କାରି ରଖିବାକୁ ତାତ୍ତ୍ୱ ଦାସ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ବିଶିଷ୍ଟ ଚିତ୍ରକର ଡା.ଏମ୍. ମହାପାତ୍ର ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ସଂସ୍କାରମୁକ୍ତ ସମାଜ ନିର୍ମାଣରେ ନୃତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ ଓ କଳାର ଅବଦାନ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ସଙ୍ଗୀତ, କଳା ଓ ସଂସ୍କୃତ କ୍ଷେତ୍ରରେ

୨୦୧୪ ନିର୍ବାଚନ ଉପରେ ପ୍ରଭାବ ପକାଇବ ପଦ୍ମପୁର ବିଜୟ : ଦେବୀ ମିଶ୍ର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ପଦ୍ମପୁର ବିଜୟ ୨୦୧୪ ନିର୍ବାଚନ ଉପରେ ପ୍ରଭାବ ପକାଇବ । ଏବେ ବି ନବୀନଙ୍କ ଭାବମୂର୍ତ୍ତି ବଳବତର ରହିଛି । ନବୀନଙ୍କ ଯୋଗୁଁ ଭୋଟ ପ୍ରତିଶତ ବଢ଼ୁଛି । ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ନବୀନଙ୍କ ପ୍ରଭାବ ରହିଛି । ସବୁ ନିର୍ବାଚନ ସମୟରେ ସ୍ଥାନୀୟ ନେତାଙ୍କୁ ଦଳ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଛି ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ବିଜେଡି ଉପସଭାପତି ଦେବୀ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର । ସେହିପରି ବର୍ଷା ସିଂ ବରଷାଙ୍କ ପ୍ରତି ବିଜେପି ନେତାଙ୍କ ଆକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣୀୟ ନୁହେଁ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏଭଳି ଆକ୍ଷେପକୁ ନିନ୍ଦା କରିଥିବା ବେଳେ ଏହା ସମାଜିକ ଚଳନ ଓ ସଂସ୍କୃତିର ପରିପନ୍ଥା । ବିଜେଡି ଲୋକଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ଭାଙ୍ଗିନ ଥିବା ଦଳ ପ୍ରଥମ ପସନ୍ଦ ଦଳ । ବିଜେଡି ଅର୍ଥବଳରେ ନିର୍ବାଚନ ଲଢ଼ୁଛି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ ଦେବୀ ମିଶ୍ର କହିଛନ୍ତି ଗୁରୁତ୍ୱ କିପରି ଲଢ଼ୁଥିଲା ବିଜେପି । କେତେ ଚଳା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଛି ବୋଲି ପ୍ରଶ୍ନ କରିଛନ୍ତି ଦେବୀ ମିଶ୍ର । କଂଗ୍ରେସ ଭୋଟ ବିଜେଡି ଆଡ଼କୁ ଗଲା ବୋଲି ପ୍ରଶ୍ନରେ କହିଛନ୍ତି, ଏହା ବିରୋଧୀଙ୍କର ଅବାଚର ଯୁକ୍ତି ।

ଚତୁର୍ଥ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ମହୋତ୍ସବରେ ମାସିକ ଖବରକାଗଜ 'ଶାନ୍ତିସୁଧ' ଷ୍ଟଲ୍ ଉଦ୍ଘାଟିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଚତୁର୍ଥ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ମହୋତ୍ସବ-୨୦୧୨ରେ ମାସିକ ଓଡ଼ିଆ ଖବରକାଗଜ 'ଶାନ୍ତିସୁଧ'ର ଷ୍ଟଲ୍ ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଉଦ୍ଘାଟକ ଭାବେ ବିଶିଷ୍ଟ ସଂଳାପ ଲେଖକ ତଥା କବି ଡ. ରଞ୍ଜନ ରଞ୍ଜନ ଦାସ ଯୋଗଦେଇ ଷ୍ଟଲ୍ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ବିଧିଭୂଷଣ ପଟ୍ଟନାୟକ, ସମ୍ପାଦିତ ଅତିଥି ଭାବେ ପ୍ରମୋଦ ପାଠୀ, ପ୍ରକୃତିବନ୍ଧୁ ଦାନବନ୍ଧୁ ଭୋଇ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।



ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଶାନ୍ତିସୁଧର ସମ୍ପାଦକ ରଞ୍ଜନ କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ମାସିକିଂ ମୁଖ୍ୟ ବିଶ୍ୱଜିତ୍ ସାମନ୍ତରାୟ, ସମାଜସେବୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ କେନା, ସଞ୍ଜାବ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଦାସକ ସ୍ୱାଇଁ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

୧୮ ବର୍ଷ ବୟସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାଧତା ମୂଳକ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଉ : ପ୍ରମିଳା ପଣ୍ଡା

ଭଦଳୀ, ୦୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଶିକ୍ଷାକୁ ମୌଳିକ ଅଧିକାର ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇ ନୂତନ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାର ଆଇନ ପ୍ରଣୟନ କରାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ୧୮ ବର୍ଷ ବୟସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତ ପୁଅ ଝିଅଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ବୋଲି ଧରାଯାଇଛି । ଏବଂ ମାଗଣା ଓ ବାଧତାମୂଳକ ଶିକ୍ଷା ଯୋଗାଇ ଦେବା ପାଇଁ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ୧୪ ବର୍ଷ ବୟସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତ ପୁଅ ଝିଅଙ୍କୁ ମାଗଣା ଓ ବାଧତାମୂଳକ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ପ୍ରକାଶ କରି ଉଦଳା ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଂଚଳ ପରିଷଦର ନଗରପାଳ ପ୍ରମିଳା ପଣ୍ଡା ୧୮ ବର୍ଷ ବୟସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ



ଉପସ୍ଥାପନ କରନ୍ତୁ ବୋଲି ଅନୁରୋଧ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ୧୪ ବର୍ଷ ବୟସ ପରେ ଆର୍ଥିକ ଅବସ୍ଥା ସୁଦ୍ଧକ ନଥିବା ଅନେକ ପୁଅ ଝିଅ ପାଠ ପଢ଼ା ଛାଡ଼ି ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହା ଦୃଶ୍ୟଦାୟକ ବିଷୟ ବୋଲି କହିବା ସହ ୧୪ ବର୍ଷ ପରେ ୧୮ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ପୁଅ ଝିଅ ବିବାହ ମଧ୍ୟ କରୁଥିବାର ଶୁଣିବାକୁ ମିଳୁଛି ବୋଲି ଜଣାଇଛନ୍ତି । ଫଳରେ ବାଲ୍ୟ ବିବାହ ଜନିତ ରାଜ୍ୟର ବିପଦ ଆମ ରାଜ୍ୟକୁ ଖାଡ଼ି ଆସୁଛି । ଏ ସବୁ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ୧୮ ବର୍ଷ ବୟସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାଗଣା ଓ ବାଧତା ମୂଳକ ଶିକ୍ଷା ଏକମାତ୍ର ବିକଳ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି ।

ଜିଲ୍ଲାସରୀୟ ବାର୍ଷିକ କ୍ରୀଡ଼ା ଉଦ୍ଘାଟିତ : ୯୦୬ ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କ ଅଂଶଗ୍ରହଣ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୦୯/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡ଼ା ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ୭୮ତମ ଜିଲ୍ଲାସରୀୟ ବାର୍ଷିକ କ୍ରୀଡ଼ା ଉତ୍ସବ ସ୍ଥାନୀୟ ପରମିଟ୍ ପଡ଼ିଆରେ ଶୁକ୍ରବାର ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସଦର ଏଧାୟକ ସୁବ୍ରତ କୁମାର ଦାସ ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଜିଲ୍ଲାସରୀୟ କ୍ରୀଡ଼ାକୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିବା ସହିତ ଖେଳରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରଦର୍ଶନ ସହ ଜିଲ୍ଲାର ଗରିମା ରକ୍ଷା ପାଇଁ ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ସମ୍ପୃତି ରାଜ୍ୟ ସରକାର କ୍ରୀଡ଼ା କ୍ଷେତ୍ରର ବିକାଶକୁ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଥିବା ବେଳେ କ୍ରୀଡ଼ା ଭିତ୍ତିକ ବିକାଶ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ କ୍ରୀଡ଼ା ବିତମାନେ ଏହାର ସୁଯୋଗ ନେବାକୁ ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ଦାସ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡ଼ା ସଂଘର ପ୍ରସ୍ତାବିତ ୨୪ଶହ ବର୍ଷପୂର୍ତ୍ତକ ଜିମନାସିୟମ ପାଇଁ ବିଧାୟକ ପାଣ୍ଡବ ୨୦ଲକ୍ଷ ଅନୁଦାନ ପ୍ରଦାନ ନେଇ ବିଧାୟକ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲା କ୍ରୀଡ଼ା ସଂଘର ସଭାପତି ତଥା ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଦତ୍ତାତ୍ରେୟ ଭାଉସାହେବ ଶିରେ ଏହି ଉଦ୍ଘାଟନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିବା ସହିତ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଭା ବିକାଶରେ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ