

ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି

The Dhvani Pratidhwani

ଯା ବେଦୀ ସର୍ବଭୂରେଷୁ.....

website : www.dhwanipratidhwani.net
email: pratidhwani.dhwani@gmail.com

ବାଲେଶ୍ୱର ■ ଗୁରୁବାର, ୦୧ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୦୨୨ ■ ମୂଲ୍ୟ ଟ. ୨.୦୦ ପଇସା ■ ପୃଷ୍ଠା ୩-୩୫-୩୬ ■ Baleshwar ■ THURSDAY 01 SEPTEMBER 2022
Vol.No. 35 ■ No. 229 ■ Price :Rs.2.00 (8 pages) ■ R.N.I. Registered No. 52528/91 ■ Postal Registered No. Balasore(Odisha)/005/2022

ଏକତ୍ର ଗଠିତା

ପ୍ରକାଶକ : ସୁବର୍ଣ୍ଣଶ୍ରୀ ପ୍ରକାଶନୀ ବାଲେଶ୍ୱର-୧

ସୂକ୍ଷ୍ମପରିଚାଳକ ଏମିତି ଚାଲିଥିବ

ସୈରିନ୍ଦ୍ରୀ ସାହୁଙ୍କର ରଫ୍ଟାତାର ଚିତ୍ର

ନିଲେଜ୍ କର୍ଣ୍ଣର, ସହଦେବଶୁଣ୍ଠା ବସ୍ତ୍ରାଣ୍ଡ ସାମନା ବାଲେଶ୍ୱର-୧



ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି ଓ ସାଗରିକାର ମାମାଣ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ସମାରୋହ : ଏହି ଅବସରରେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ ହୋଇଥିବା ସର୍ବଶ୍ରୀ ଅନନ୍ତ ଦାସ, ଡ. ପ୍ରଭାସ ଚନ୍ଦ୍ର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ଡ. ମଣୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମେହେର, ଇଂ. ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର ଦଶପାଟ, ଶ୍ରୀମତୀ ଯଶୋଧାରା ଦାସ, ଡ. ରାଧାରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ଡ. ଭାଗବତ ପ୍ରସାଦ ଦାସ ।

କୁଆଖାଇ ନଦୀରେ ବୁଡ଼ିଗଲେ ୨ ନାବାଳକ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧/୦୮ (ନି.ପ୍ର): କୁଆଖାଇ ନଦୀରେ ଗାଧୋଉଥିବା ବେଳେ ଜଣ ନାବାଳକ ବୁଡ଼ିଯାଇଛନ୍ତି । କଟକର ପ୍ରତାପନଗରୀ କୁଆଖାଇ ବ୍ରିଜ ତଳେ ଗାଧୋଉଥିବା ବେଳେ ଏହି ଅଘଟଣ ଘଟିଛି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ଛାତ୍ରଙ୍କ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଆଉ ଜଣଙ୍କ ସହାନ ବିଳମ୍ବିତ ସଂଧ୍ୟା ସୁଦ୍ଧା ମିଳିପାରିନଥିଲା । ଖବର ପାଇ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ସଦର ଥାନା ପୋଲିସ ଓ ଅଗ୍ନିଶମ ବାହିନୀ ଉଦ୍ଧାରକାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା । ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପଟିଆ ଅଂଚଳର ପାଠ ଜଣ ଛାତ୍ର ସ୍କୁଲ ଯିବାକୁ କହି ୨ ଟି ସ୍କୁଟିରେ ଗାଧୋଇବା ପାଇଁ କୁଆଖାଇ ବ୍ରିଜ ତଳକୁ ଯାଇଥିଲେ । ହେଲେ ସେଠାରେ ପାଣିର ଶ୍ରେତ ଅଧିକ ଥିବାରୁ ମା ଜଣ ଭାସି ଯାଇଥିଲେ । ▶▶ପୃଷ୍ଠା ୭



ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି ଓ ସାଗରିକାର ମାମାଣ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ସମାରୋହ : ଏହି ଅବସରରେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ ହୋଇଥିବା ଶ୍ରୀ ପୀତାମ୍ବର ଦାସ, ଶ୍ରୀମତୀ ଜୟନ୍ତୀ ବିଶ୍ୱାଳ ବେହେରା, ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରୀତିଲେଖା ଦାସ, ଶ୍ରୀ ନଳିନୀକାନ୍ତ ଦାସ, ଶ୍ରୀମତୀ ମିନତୀରାଣୀ ବେହେରା ଓ ଶ୍ରୀ ଧୂବନ୍ତରଣ ରଣା

ସୋନାଲୀ ଫୋଗଟ ମୃତ୍ୟୁ ମାମଲାର ନୂଆ ରହସ୍ୟ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୩୧/୦୮ : ଦିନ ଯେତିକି ଗରୁଡ଼ି ସେତିକି ଫୁଲୁ ବିଜେପି ନେତ୍ରୀ ସୋନାଲୀ ଫୋଗଟ ମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା । ମୃତ୍ୟୁ ମାମଲାର ଖୋଲତାତ ପାଇଁ ହରିଆଣା ହିସାବରେ ପହଞ୍ଚିଛି ଗୋଆ ପୁଲିସ । ସେପଟେ ହିସାବ ଫାର୍ମ ହାଉସରେ ବଡ଼ ଧରଣର ଚୋରି ଅଭିଯୋଗ ଆସିବା ପରେ ହରିଆଣା ପୁଲିସ ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚି ତତ୍ତ୍ୱ ତତ୍ତ୍ୱ ଯାଂଚ କରୁଛି ।

ହାଇସ୍କୁଲ ଲ୍ୟାପଟପ, ସିପିଟିଭି କ୍ୟାମେରା, ଡିଜିଟାଲ ଅଡିଓ ରେକର୍ଡର ଓ କିଛି ଦସ୍ତାବିଜ ଚୋରି ହୋଇଛି । ଘଟଣାରେ ସୋନାଲିଙ୍କ ପିଅ ତଥା ନିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତ ସୁଧାଂଶୁ ଦାସଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ନିରଫ କରାଯାଇଛି । ତେବେ ଶିବମ ପାଖରୁ ଲ୍ୟାପଟପ ଜବତ ହେବା ପରେ ନୂଆ ସୂଚନା ଚଳାଏରେ ପୁଲିସ । ସୂଚନା ଆଉଟି ଡିକଟକ ଖାଉ ▶▶ପୃଷ୍ଠା ୭

ପାକିସ୍ତାନରେ ବନ୍ୟା : ୧୧ ଶହରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରାଣହାନୀ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୩୧/୦୮ : ପାକିସ୍ତାନରେ ପ୍ରଳୟକାରୀ ବନ୍ୟା ଗଣ୍ଡାର ରୂପ ଧାରଣ କରିଛି । ଗତ କିଛି ଦିନ ଲଗାଣ ବର୍ଷା ଫଳରେ ବେଶର ବିଭିନ୍ନ ଅଂଚଳରେ ବନ୍ୟା ପରିସ୍ଥିତି ସଜୀବ ହୋଇଛି । ରାଷ୍ଟ୍ର ଘାଟ ଘର ଦ୍ୱାର ସବୁଆଡେ ପାଣି ବୁଡ଼ି ରହିଛି । ଲୋକେ ଅତ୍ୟାଧିକ ଉଚ୍ଚ ପାଣିରେ ପଶି ଯା-ଆସ କରୁଥିବା ବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନକାବିକା ବିଶେଷ ଭାବେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛି । ୨୦୧୦ରେ ଆସିଥିବା ପ୍ରଳୟକାରୀ ବନ୍ୟା ପରେ ପାକିସ୍ତାନରେ ଏହା ସବୁଠୁ ବଡ଼ ବନ୍ୟା । ଏଥିରେ ୧୦ଲକ୍ଷରୁ



ଅଧିକ ଘର କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୩ ହଜାର କିଲୋମିଟର ରାଷ୍ଟ୍ର ଏବଂ ୧୫୭ଟି ସେତୁ ନଷ୍ଟ ହୋଇଛି । ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ଅନେକ ଘର, ରାଷ୍ଟ୍ରାଘାଟ, ବ୍ରିଜ୍ ମଧ୍ୟ ଧୋଇଯାଇଛି । ବନ୍ୟାରେ ଲୋକେ ଫଶି ରହିଥିବା ବେଳେ ସେମାନଙ୍କୁ ରିଲିଫ୍ ଓ ଉଦ୍ଧାର ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ନିୟୋଜିତ କରାଯାଇଛି । ସେହିପରି ପାଣି ଘେରରେ ଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ହେଲିକପ୍ଟର ଜରିଆରେ ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି । ପାକିସ୍ତାନର ସିନ୍ଧ, ରିଲ୍‌ହଟ, ବେଲୁଚିସ୍ତାନ ପ୍ରଭୃତି ସ୍ଥାନରେ ବନ୍ୟା ସ୍ଥିତି ଅଧିକ ଖରାପ ରହିଛି । ଏଠାରେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଲୋକେ ଜୁମିହାନ ହୋଇପଡ଼ିଛନ୍ତି । ▶▶ପୃଷ୍ଠା ୭

‘ଅପରେଶନ ଲୋଟସ୍’ର ଯାଂଚ ଦାବିକଲା ଆସି

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୩୧/୦୮ : ଦିଲ୍ଲୀରେ ଆମ୍ ପାର୍ଟି ବନାମ ବିଜେପିର ଯୁଦ୍ଧ ଏବେ ଆଉପାଦେ ଆଗକୁ ଯାଇଛି । ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟରେ ଅପରେଶନ ଲୋଟସ୍ କରି ବିଜେପି ସରକାର ଭାଙ୍ଗିଥିବା ଅଭିଯୋଗ କରିଛି ଆମ୍ । ଏହି କ୍ରମରେ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ରାଜ୍ୟରେ ବିରୋଧୀଙ୍କ ସରକାର

ଭାଙ୍ଗି ବିଜେପି ସରକାର କରିଛି ତାହା ଉପରେ ଯାଂଚ ଦାବି କରିଛି ଆମ୍ । ଏନେଇ ଅପର କିଟି ଦାବି ନେତା କିଛିଦିନ ହେବ ସିବିଆଇ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ ଭେଟିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ । ହେଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ଭେଟିବାକୁ ସିବିଆଇ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସମୟ ନଦେବାରୁ ଆଜି ଆମ୍ ର ଦାବିକମନେ ସିବିଆଇ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଆଗରେ ଧାରଣା ଦେଇଛନ୍ତି । ଦିଲ୍ଲୀ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ କେଜ୍ରିୱାଲ ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଛନ୍ତି କି ଦିଲ୍ଲୀରେ ଆମ୍ ଆଦମା ପାର୍ଟିର ସରକାର ଭାଙ୍ଗିବା ପାଇଁ ବିଜେପି ଅପରେଶନ ଲୋଟସ୍ ଚଳାଇଥିଲା । ଏହି କ୍ରମରେ ବିଜେପି ତରଫରୁ ଆମ୍ ବିଧାୟକଙ୍କୁ କିଶିବାକୁ ୨୦ କୋଟି ଲେଖାଏଁ ଅଫର କରିଥିବା ମଧ୍ୟ କିଛି ଆମ୍ ବିଧାୟକ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଆଗରେ କହିଥିଲେ । କେଜ୍ରିୱାଲ କହିଛନ୍ତି କି ଦିଲ୍ଲୀରେ ବିଜେପିର ଅପରେଶନ ଲୋଟସ୍ ଫେଲ ହୋଇଛି ହେଲେ ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କରେ ହୋଇଥିବା ଅପରେଶନ ଲୋଟସ୍ ସିବିଆଇ ଯାଂଚ କରିବାକୁ କେଜ୍ରିୱାଲ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ।

DADLS-36

ନୂଆଁଖାଇ-୨୦୨୨ ଅବସରରେ ମାନ୍ୟବର ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ ବାର୍ତ୍ତା

ସୁଖ, ଶାନ୍ତି, ମୈତ୍ରୀ ଓ ଆନନ୍ଦର ପବିତ୍ର ପରମ୍ପରା ଓ ପର୍ବ ‘ନୂଆଁଖାଇ’ ପାଳନ ଅବସରରେ ମୁଁ ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କୁ ହାର୍ଦ୍ଦିକ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଉଛି । ଏହା ଏକ କୃଷିଭିତ୍ତିକ ପର୍ବ, ମୁଁ ରାଜ୍ୟର କୃଷକ ଭାଇଭଉଣୀମାନଙ୍କର ସୁଖ ଓ ସମୃଦ୍ଧି କାମନା କରିବା ସହ କୃଷିକ୍ଷେତ୍ରରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଏକ ଅଗ୍ରଣୀ ଓ ପ୍ରଗତିଶୀଳ ରାଜ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିବାକୁ ଆହ୍ୱାନ ଜଣାଉଛି ।

ଶଶେଶାମ୍ଲି (ଗଣେଶୀ ଲାଲ) ମାନ୍ୟବର ରାଜ୍ୟପାଳ, ଓଡ଼ିଶା

OIPR : 15001/13/0120/2223

DADLS-36

‘ନୂଆଁଖାଇ’ ଅବସରରେ ବାର୍ତ୍ତା

ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାର ଗଣପର୍ବ ‘ନୂଆଁଖାଇ’ ଅବସରରେ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ଭାଇଭଉଣୀଙ୍କୁ ମୋର ଆନ୍ତରିକ ଅଭିନନ୍ଦନ ଓ ଶୁଭେଚ୍ଛା । ସ୍ନେହ, ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଭାଇତାରାର ଏ କୃଷିଭିତ୍ତିକ ଗଣପର୍ବ ସବୁ ବର୍ଷ ଭଳି ଚଳିତ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟ ମା’ ସମଲେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ଅପାର କରୁଣାରୁ ସୁଖ, ଶାନ୍ତି ଓ ସମୃଦ୍ଧି ଆଣିଦେଉ, ଏହା ମୋର ମା’ଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ।

ପ୍ରଦିପ କୁମାର ସମାଜ (ପ୍ରଦିପ କୁମାର ଅମାତ) ଜଳାଳ, ପରିବେଶ ଓ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ, ପଞ୍ଚାୟତରାଜ ଓ ପାନୀୟଜଳ ଏବଂ ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ମନ୍ତ୍ରୀ, ଓଡ଼ିଶା

OIPR : 15001/13/0120/2223

ସେପ୍ଟେମ୍ବରରେ ଓଡ଼ିଶା ଆସିବେ କେପି ନନ୍ଦା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୧/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ବିଜେପିର ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସଭାପତି କମଳ ମୋଦିଙ୍କୁ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାସରେ ଓଡ଼ିଶା ଗସ୍ତରେ ଆସିବେ । ସେ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାସ ଶେଷ ସପ୍ତାହରେ ଓଡ଼ିଶା ଆସିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି ବୋଲି ଦଳୀୟ ସୂତ୍ରରୁ ପ୍ରକାଶ । ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ତାଙ୍କର ଏହି ଗସ୍ତ ସମୟରେ ଦଳକୁ ମଜବୁତ କରିବା ଓ ୨୦୨୪ ନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ଚୋର ମାଧ୍ୟମ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବ । ସେହିପରି ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାସ ବୃତୀୟ ସପ୍ତାହରେ ବିଜେପିର ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଶିବିର ▶▶ପୃଷ୍ଠା ୭

DADLS-36

ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନୂଆଁଖାଇ ଜୁହାର

ନୂଆଁଖାଇ ଅବସର ଥିବା ପାଖମାନଙ୍କେ ସମସ୍ତଙ୍କେ ମୋର ଜୁହାର । ମା’ ସମଲେଶ୍ୱରୀ ସମସ୍ତଙ୍କେ ଭଲରେ ରଖନ୍ତୁ । ଏଡ଼ି ପ୍ରାର୍ଥନା ।

ନିହାର ଚନ୍ଦ୍ରନାୟକ (ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ)

OIPR : 15001/13/0120/2223

ଫୁଲି ଭାରତୀୟ ଜନଜୀବନକୁ ଶୁଖିଳିତ କରିଥାଏ । ପ୍ରେମ, କରୁଣା, ସ୍ନେହ, ବାସ୍ତବ୍ୟ, ଦୟା, ଦୟା, ଶ୍ରଦ୍ଧା, ଶର୍ତ୍ତା, ଦେଖ, ପୁଣ୍ୟ ଓ ନିଶ୍ଚଳତା ପ୍ରଭୃତି ଭାବ ସମୂହ ବ୍ୟକ୍ତି ସହିତ ଫୁଲିର ସମ୍ପର୍କ ଥାଏ । ଫୁଲି ଯୋଗୁ ସଭ୍ୟତା କିନ୍ତୁ ଉଭୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବ୍ୟବଧାନ ରହିଛି । ଫୁଲି କଳା, ଆଦର୍ଶ, ବିଚାର, ଭାବ, ଭକ୍ତି ଓ ବିଶ୍ୱାସର ଫୁଲି ମଫ । ତେଣୁ ଆମ ଫୁଲି ସାମାଜିକ ଜୀବନର ପରିଚୟ । ଅସ୍ତବ୍ୟସ୍ତ କର୍ମମୟ ଜୀବନରେ ପର୍ବପର୍ବାଣି ଗୁଡ଼ିକ ପାଳନ କରିବାରେ ଦୈନିକ୍ୟ ରହିଛି । ବହୁ ଧର୍ମ, ବହୁକାଳିନୀ ନେତ୍ର ସାମାଜିକ ଓ ଫୁଲିର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା ରହିଛି । ବିଭିନ୍ନତା ମଧ୍ୟରେ ଏକତ୍ୱର ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ପର୍ବ ହେଉଛି ନୂଆଁଖାଇ । ଫୁଲିର ଉତ୍ତର ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ, ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀ ପରଦିନ ବା ପଠ୍ୟା ତିଥିରେ ନୂଆଁଖାଇ ଭେଟପାଟ ଉତ୍ସବ ପାଳିତ ହେଉଛି ।

ନୂଆଁଖାଇ ଏକ ମହାନ ସାମାଜିକ ପରମ୍ପରାର ପ୍ରତୀକ । ସାମାଜିକ ଜୀବନକୁ ବଳିଷ୍ଠ, ସୁଦୃଢ଼ ଓ ଶୁଖିଳିତ କରିବା ପାଇଁ ଏହି ପର୍ବ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ପର୍ବ ପାରମ୍ପାରିକ ମନୋମାଳିନୀ, ଶର୍ତ୍ତା, ହିଂସା, ଶତ୍ରୁତା ଓ ଅସହଯୋଗ ଦୂର କରିଥାଏ । ଗାଁ ମାଟିର ମନତା, ବନ୍ଧୁ, ଆତ୍ମୀୟତାକୁ ସ୍ନେହ ଓ ପରସ୍ପର ପ୍ରତି ଆପଣାତ ଭାବ ବିନାମୟ ପ୍ରଭୃତି ଗୁଣକୁ ଏହି ପର୍ବ ପ୍ରେରଣା ଦିଏ । ଓଡ଼ିଶାର

ନୂଆଁଖାଇ ଭେଟପାଟ

ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ରାଉତ

ପର୍ବମାତୃକ ଅର୍ଥାତ ସମ୍ପର୍କପୁର, ସୋନପୁର, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼, ବଲାଙ୍ଗିରୀ, ନୂଆପଡ଼ା, କଳାହାଣ୍ଡି, ଦେବଗଡ଼ ଓ ଝାରସୁନ୍ଦରୀ ପ୍ରଭୃତି ଜିଲ୍ଲାରେ ଏକ ପ୍ରଧାନ ଗଣପର୍ବ ରୂପେ ନୂଆଁଖାଇ ଭେଟପାଟ (ବା) ନବାନୁ ଭକ୍ଷଣ ଉତ୍ସବ ବହୁବର୍ଷ ଧରି ପାଳିତ ହୋଇ ଆସୁଅଛି । ଓଡ଼ିଶା ବାହାରେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ, ଛତିଶଗଡ଼ରେ ବାସ କରୁଥିବା ଓଡ଼ିଆମାନେ ଏହି ପର୍ବ ଆନନ୍ଦ ଭଲ୍ଲୁସରେ ପାଳନ କରନ୍ତି । କନ୍ଧ, କୋହ୍ଲ, ଓରାମ ଜିଶାନ, ଭୂୟା ପ୍ରଭୃତି ଆଦିବାସୀମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଉତ୍ସବଦେବାକୁ ନବାନୁ ଭୋଗ ସହିତ କୁହୁଡ଼ା, ଛେଳି ବଳି ଦେଇ ନୂଆଁଖାଇ ପର୍ବପାଳନ କରନ୍ତି । ଏହି ପର୍ବ ପରଠାରୁ ଆଦିବାସୀ ମାନଙ୍କର କରମା ପୂଜା ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ଦ୍ୱାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ବଲାଙ୍ଗିର ପାଟଣାଗଡ଼ ଠାରେ ଚୌହାନ ରାଜବଂଶର ରମାଜଦେବ ନୂଆଁଖାଇ ପର୍ବର ଆରମ୍ଭ କରିବାର ଅନୁମାନ କରାଏ । ସେହିପରି ଷୋଡ଼ଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଆରମ୍ଭରେ ରାଜା ବଳରାମ ସମ୍ବଲପୁର



ରାଜ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରି ନବାନୁ ଭକ୍ଷଣ ଉତ୍ସବ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଆମ ପୁରାଣ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅନୁର ମହିମା ଅନୁରୁହ ରୂପେ ପ୍ରତିପାଦିତ ହୋଇଛି କୁହାଯାଇଛି , କର୍ମ ରୁ ଯଜ୍ଞ , ଯଜ୍ଞ ରୁ ବୃଷ୍ଟି , ବୃଷ୍ଟି ରୁ ଶସ୍ୟ ଶତାବ୍ଦୀର ଆରମ୍ଭରେ ରାଜା ବଳରାମ ସମ୍ବଲପୁର

ଦେବାକୁ ଅର୍ପଣ କରି ଥାଆନ୍ତି । ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଦାସ୍ୟ କର୍ମ ନାହିଁ, ସେମାନଙ୍କ ଘରେ ପ୍ରାମାଣ୍ୟ ବା ବ୍ରାହ୍ମଣ ନୂଆଁଖାଇ ପୂର୍ବରୁ ଧାନକେଷା ଦେଇ ଥାଆନ୍ତି । ସେହି ଧାନକୁ ଚାଉଳ ସଂଗ୍ରହ କରି ଦେବାଙ୍କ ପାଇଁ ଭୋଗ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଥାଆନ୍ତି । ପର୍ବମାନେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ମାନେ ନିଜ ଗୃହରେ ଲକ୍ଷ୍ମିପୂଜା କରି ଦେବାଙ୍କ ପାଖରେ ନବାନୁ ଭୋଗ କରିଥାଆନ୍ତି । ବୟୋକେଷ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଦେବାଙ୍କ ଠାରେ ଲାଗି ହୋଇଥିବା ପ୍ରସାଦ ସେବନ କରିବା ପରେ ପରିବାରର ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ନବାନୁ ଭୋଗ ଦିଆ ଯାଇଥାଏ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଅଧିକାଂଶ ଅଫଳରେ ନୂଆଁଖାଇ ବା ନବାନୁ ଭକ୍ଷଣ ଉତ୍ସବ କାଳ ଜଳମରେ ପାଳନ କରି ଥାଆନ୍ତି ।

ପ୍ରାମ୍ ଓ ମଞ୍ଚଳର ଦେବା ଦେବୀ କୁ ସମର୍ପଣ ପରେ ସମସ୍ତେ ମିଳିମିଶି ପ୍ରସାଦ ସେବନ କରନ୍ତି । ତାପରେ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ନୂଆଁଖାଇ କୁହାର । କନିଷ୍ଠ ମାନେ ବୟୋକେଷ୍ୟକୁ କୁହାର ହୋଇ ଆଶୀର୍ବାଦ ଭିକ୍ଷା କରି ଥାଆନ୍ତି । ନୂଆଁଖାଇ ପର୍ବତା ପରେ ସମସ୍ତେ ବିଲକୁ ଯାଇ ତିହା (ଭରଦ୍ୱାଜ) ବା ଭଦ୍ରଭବଳିଆ ପକ୍ଷୀକୁ ଦର୍ଶନ କରି ଥାଆନ୍ତି । ଭଦ୍ରଭବଳିଆ ପକ୍ଷୀକୁ ଦେଖି ନିଜ ନିଜର ଧାନ କିଆରି ଦେଖି ଘରକୁ ଫେରି ଥାଆନ୍ତି । ଭଦ୍ରଭବଳିଆ ଅଫଳରେ ରଜପର୍ବ ପରି ପର୍ବମାନେ ଅଫଳରେ ନୂଆଁଖାଇ ପାଳନ କରାଯାଏ । ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାଧ୍ୟମରେ ପାଳା , ସଙ୍ଗୀତ, ନୃତ୍ୟ,

ଭଜନ ଫୁଲିର ଆଦି ପରିବେଷଣ ସହିତ ଖେଳ ଓ କୁଚ୍ଛି ପର୍ବନ କରି ଥାଆନ୍ତି ।

ନୂଆଁଖାଇ କୁଚ୍ଛିର ପର୍ବ, ପର୍ବମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ଜନଜୀବନ, ସାମାଜିକ ପରମ୍ପରା, ସାଂସ୍କୃତିକ ବାଣୀ ଓ ଧାର୍ମିକ ବିଶ୍ୱାସର ପ୍ରତୀକ ନୂଆଁଖାଇ ହର୍ଷ, ଭଲ୍ଲୁସ, ଭଦ୍ରାଦନା ନେଇ ଜନପ୍ରିୟ ହୋଇଛି । ସେଥିପାଇଁ କବି ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ ବହିରାଜଙ୍କ ଭାଷାରେ-

ଆମିଲ ମହୁର ନୂଆଁ ଧାନ
ଖିରି ପିଠା ମଡ଼ା ଲଖ୍ମି ଠାରେ
ଲାଗୁବା ପୂଜା
ପିଠା ତିନେ ଡୁଢ଼ା
ଗାଁ ମୁହୁସା ସମଲେଇ ନ
ସୂରୁ ଚଢ଼ନ ଦିଅବେ ପିଲେ
ନିର୍ଗଳ ପତା ନୂଆଁ
ଆସବେ ପିଲେ ଖାଏମା ଆଜି ନୂଆଁ
ବନ୍ଧୁକେ ଥରେ ଆସବି ପରେ
ସିଏ ଯେନ ଥଅ
ଘରେ ପରେ ଆସ ଆସ ଭାବ
ଆଜିର ନୂଆଁଖାଇ ।

+ପଦାଦ୍ୱାପଗଡ଼, କୁଜଙ୍ଗ
ଜଗତଫୁଲି
ମୋ-୯୯୩୭୭୯୧୪୭୭୫

ସମର୍ପଣ, ସାଧିମାନ ଓ ସମତାର ପର୍ବ ନୂଆଁଖାଇ



ବର୍ଷା ଶେଷ ହେବା ସହ ଧରାପୁଷ୍ପରେ ଶରତର ପ୍ରଥମ ପାଦ ସର୍ଗର ଗୁଞ୍ଜରଣ ଶୁଭିକା ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ଠିକ୍ ଏହି ସମୟରେ ସହଳ ଅମଳକ୍ଷମ ଧାନ ଗର୍ଭଧାରଣ କରି କେଷ୍ଟା ପକାଇଥାଏ । ଏହି ଅମଳକ୍ଷମ ଧାନକୁ ପ୍ରଥମେ ଉତ୍ସବଦେବାଙ୍କ ଠାରେ ସମର୍ପଣ ପୂର୍ବକ କୃତଜ୍ଞତା ଭାବ ପ୍ରକାଶ କରି ପରେ ବିଧି ଅନୁଯାୟୀ ନିଜେ ଖାଇବାକୁ ନବାନୁ ଭକ୍ଷଣ କୁହାଯାଏ । ପୂର୍ବରୁ ନିଜର ସୁବିଧା ଅନୁସାରେ ବିଭିନ୍ନ ଅଫଳରେ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ତିଥିରେ ନୂଆଁଖାଇ ପାଳନ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଗତ ୧୯୯୧ ମସିହାକୁ ଭାବୁ ମାସ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ଫଠ୍ୟା ତିଥି ଅର୍ଥାତ ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀର ପରଦିନ ପ୍ରାୟ ଏହି ପର୍ବ ପାଳିତ ହେଉଛି । ଅତ୍ୟାଧୁନିକତାର ପ୍ରଭାବରେ ଅନେକ ପାରମ୍ପରିକ ପର୍ବପର୍ବାଣୀ ଧାରଣଧାର ଫିକା ପଡ଼ି ଆସୁଥିବା ବେଳେ ଏଦିଗରେ ନୂଆଁଖାଇ ପର୍ବର ମହତ୍ତ୍ୱ ମହତ୍ତ୍ୱ କିନ୍ତୁ ଆହୁରି ଅଧିକ ବିକାଶିତ ଏବଂ ଲୋକାଦୃତ ହେଉଥିବା ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଛି ।

ନୂଆଁଖାଇ ଏକ କୃଷିଭିତ୍ତିକ ପର୍ବ ହେଲେ ହେଁ ଏହି ପର୍ବ ଭିତରେ ଥିବା ମହତ ବିଶେଷତ୍ୱ ଏହାକୁ କେବଳ କୃଷକ ପରିବାର ମଧ୍ୟରେ ସୀମିତ ନରଖି ସମାଜର ସମସ୍ତ ବର୍ଗର ମଣିଷଙ୍କ ଠାରେ ଆଦୃତ କରାଯାଉଛି । ବିଶେଷ କରି ଗଣପର୍ବ ନୂଆଁଖାଇରେ ଥିବା ସମର୍ପଣ, ସାଧିମାନ ଏବଂ ସମତା ଭାବ ଏହାକୁ ମହତ୍ତ୍ୱ ଦେଇଛନ୍ତି । କେବଳ ଶରୀର ଧାରଣ ପାଇଁ ଅନୁର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ତାହା ନୁହେଁ । ଅନୁ ମଣିଷର ପୁଣ୍ୟ, ଚରିତ୍ର ଓ ମାନସିକ ଚେତନାର ମଧ୍ୟ ପରିପ୍ରକାଶ କରିଥାଏ । ଅନୁ ଅନୁଲ୍ୟ ମହତ୍ତ୍ୱକୁ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରିଥିବା ମାଟିର ମଣିଷ କୃଷକ ତା'ର ସୁନା କ୍ଷେତର ଅର୍ଜିତ ପ୍ରଥମ ଅଭାବୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ନିଜର ଆରମ୍ଭ ଦେବାଦେବାକୁ ବିଧି ଅନୁଯାୟୀ ଅର୍ପଣ କଲା ପରେ ନିଜେ ପ୍ରସାଦ ଭାବରେ ସେବନ କରି ଭଗବାନଙ୍କ ନିକଟରେ ନିଜର କୃତଜ୍ଞତା ପ୍ରକାଶ କରିଥାଏ । ଏଭଳି ଏକ ସମର୍ପଣ ମନୋଭାବକୁ କର୍ତ୍ତୃ ନୂଆଁଖାଇ ପର୍ବ ଧାରଣଧାର ବିଦ୍ୟ ଗଣପର୍ବରେ ପରିଣତ ହେବା ସ୍ୱଭାବିକ । ଅନ୍ୟଠାରୁ କିଛି ପାଇଁ ଉପକୃତ ହେଲା ପରେ

ବୈଷ୍ଣବ ମେହେର

ନିଜର ଭଗବାନଗଣରେ ଫୁଲୁ ଦାତାକୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଇବାର ମହତ ଭାବ ବୋଧେ ନୂଆଁଖାଇ ପର୍ବରୁ ହିଁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବ । ପୁନଶ୍ଚ ନୂଆଁଖାଇ ପର୍ବ ସାଧାରଣ ମଣିଷ ଭିତରେ ଆମ ସାଧିମାନକୁ ଜାଗ୍ରତ କରିଛି । ଅର୍ଥନୈତିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସମାଜରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ତରର ଲୋକ ବସବାସ କରୁଥିବା ବେଳେ କୃଷି ପ୍ରଧାନ ପର୍ବମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରାୟ ପରିବାର ପେଟପାଟଣା ପାଇଁ ନିଜ ଜମିରେ ଉତ୍ପାଦିତ ଶସ୍ୟ ଉପରେ ହିଁ ନିର୍ଭର କରନ୍ତି । ଅପରପକ୍ଷେ ନିଜ ଜମିରେ ଉତ୍ପାଦିତ ଶସ୍ୟ ଅଧିକାଂଶ ପରିବାରରେ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ ପାଇଁ ନିଅଣ୍ଟ ହୁଏ । ତେଣୁ ଅଭାବୀ ଲୋକଙ୍କ ଜମିବାଡ଼ିରେ ଯାହା ଅମଳ ହୁଏ ତାହା ସିଧାସଳଖ ସେମାନଙ୍କ ପୂଜାକୁ ଆସେ । କିନ୍ତୁ ନୂଆଁଖାଇ ପର୍ବର ବିଧି ଅନୁଯାୟୀ ନବାନୁ ଭକ୍ଷଣ ନସରିବା ଯାଏଁ ନୂଆଁଖାଇ ବ୍ୟବହାର ଫୁଲୁ ନିଷେଧ ରହିଛି । ଶସ୍ୟ ଅର୍ଥ କେବଳ ଧାନ ନୁହେଁ ଏପରିକି ବାଡ଼ିବଗିଚାରେ ଫଳୁଥିବା କାକୁଡ଼ି, କହି, କଖାରୁ, ଶିସ, କଖାରୁପତ୍ର ଆଦିକୁ ମଧ୍ୟ ଖାଇବା କିମ୍ବା ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ବାରଣ କରାଯାଇଛି । ଯୁଗଯୁଗ ଧରି ଏହି କଟକଣାକୁ ପୂର୍ବ ନିଷ୍ଠାର ସହ ଲୋକେ ମାନି ଆସିଛନ୍ତି । ଭୋକଭସାପାରେ ରହିବେ ପକ୍ଷେ ବିଲବାଡ଼ିର ନୂଆଁ ଶସ୍ୟ ପାଟି ଝଡ଼ି ଯାଉଥିଲେ ହେଁ ନୂଆଁଖାଇ ନ ସରିବା ଯାଏଁ ସେପଦୁ କେହି ନହୁଁ ନିଜ ସାଧିମାନର ପରିଚୟ ଦିଅନ୍ତି । ଯେତେ ଅଭାବ ହେଉନା କାହିଁକି ନୂଆଁଖାଇ ପୂର୍ବରୁ ନୂଆଁଧାନର ବ୍ୟବହାର କରିବା ଭଳି ଭବାହରଣ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେଉଁଠି ଦେଖିବାକୁ ପାରିବା ଯାଏଁ ଅପେକ୍ଷା କଲା ଭଳି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନେକ ଲୋକଙ୍କ ନ ଥିବାରୁ ସମସ୍ତଙ୍କ ସାଧିମାନ ଓ ସୁବିଧା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଭାବୁ ମାସ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷକୁ ନବାନୁ ଭକ୍ଷଣର ଉପଯୁକ୍ତ ସମୟ ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଆସୁଛି । ସେହିଭଳି ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ସୁଫଳକ୍ଷ୍ମ ପ୍ରାପନ କରି ସମାଜରେ ସମତା ରକ୍ଷା କରିବା ହେଉଛି ପର୍ବର ନୂଆଁଖାଇ

ପର୍ବର ଅନ୍ୟତମ ଦୈନିକ୍ୟ । ଜଣେ ଯେତେବଡ଼ ଧନୀ କିମ୍ବା ପଦପଦବା ଧାରୀ ହେଉନା କାହିଁକି ନୂଆଁଖାଇ ଦିନ କୁରେଇ କିମ୍ବା ମହୁଳ ଆଦି ପତ୍ରରେ ତିଆରି ଖଳିଦ୍ୱାରା ବଢ଼ାଯାଇଥିବା ନୂଆଁ ଅନୁକୁ ଭୂମି ଉପରେ ବସି ମହାଆନନ୍ଦରେ ଖାଇବାର ପରମ୍ପରା କାହିଁକି କାଳକୁ ଆଜି ଯାଏଁ ରହିଆସିଛି । ଏହି ପର୍ବରେ କେବଳ ବୟସ୍କଙ୍କୁ କନିଷ୍ଠମାନେ ଯଥାମାନ୍ୟ ସମ୍ମାନ ଦେଇ କୁହାର ହୁଅନ୍ତି ଓ ବୟସ୍କମାନେ କନିଷ୍ଠମାନଙ୍କୁ ସ୍ନେହ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଅଭାଡ଼ି ଦେଇ ଅସରନ୍ତି ଆନନ୍ଦ ଅନୁଭବ କରନ୍ତି ତା'ହା ନୁହେଁ, ଏଥିସହ ଜାତି, ଧର୍ମ, ବର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ବିଶେଷରେ ଧନୀ ଗରୀବ, ଶିକ୍ଷିତ ଅଶିକ୍ଷିତ, ଭଜନୀତ ପ୍ରତିବର୍ଗର ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ ଅବର୍ଣ୍ଣନୀୟ ମିଳନ ଏହି ପର୍ବ ମାଧ୍ୟମରେ ଘଟେ ତାହା ମର୍ମେ ମର୍ମେ ଆନୁଭବ ନ କରିବା ଯାଏଁ କେହି ବିଶ୍ୱାସ କରି ପାରିବେ ନାହିଁ । ନୂଆଁଖାଇ ପୂର୍ବରୁ ଦୂରଦୂରାନ୍ତରେ ରହୁଥିବା ଲୋକଙ୍କ ଜନ୍ମଦିନକୁ ଫେରି ଆସିବା ଏବଂ ନୂଆଁଖାଇ ପରେ ଅନୁ୍ୟ ମାସାଧିକ କାଳ ସାଧାରଣରେ ଯେଉଁ ଭେଟପାଟ ହୋଇ ଭାବର ଆଦାନପ୍ରଦାନ ହୁଏ, ତାହା ହିଁ ସମାଜରେ କରିଆସିଛି ।

ବାସ୍ତବରେ ଦୂରକୁ ନିକଟତର ଓ ପରକୁ ଆପଣାତ କରିବାର ମହାମଂତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରି ଆସିଛି ଗଣପର୍ବ ନୂଆଁଖାଇ । ଏହି ପର୍ବ ମାଧ୍ୟମରେ ସମର୍ପଣ ଭାବ ସହ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ଆପଣାପଣର ଭେଦ ଓ ସାମାଜିକ ଏକତ୍ୱ ମଜବୁତ ହୋଇଥାଏ । ନୂଆଁଖାଇରେ ଧାର୍ମିକ ଭାବନାଟିଏ ଯେତିକି ପରିପୁଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ ତା'ଠାରୁ ବହୁ ଗୁଣରେ ଅଧିକ ସମର୍ପଣ, ସାଧିମାନ ଓ ସମତା ରକ୍ଷା ଭଳି ମୂଲ୍ୟବାନ ମାନବୀୟ ଗୁଣାବଳୀର ପରିପ୍ରକାଶ ଘଟେ ।

+ସିନାପାଳି, ନୂଆପଡ଼ା
ମୋ: ୯୭୭୭୭୫୩୯୩୫

ନୂଆଁଖାଇ ନିରଞ୍ଜନ ସାଧୁ

ପର୍ବମାନେ ଓଡ଼ିଶା ମୁଖ୍ୟ ପରବ ଯେ ନାଆଁ ଚା'ର ନୂଆଁଖାଇ ପରବ ପାଳିବା ଆସକୁ ସରବେ ଖୁସି ମନେ ଗୀତ ଗାଉ ।

ଭାବୁ ମାସର ଶୁକଳ ପକ୍ଷର ପଞ୍ଚମୀ ତିଥି ଯେତେ ନୂଆଁଖାଇ ପର୍ବ ପାଳନ ହୁଅଇ ଜାଣିଥାଅ ସର୍ବେ ତେବେ ।

ଘରଦ୍ୱାର ସବୁ ଲିପାପୋଛା କରି ନୂଆଁ ଲୁଗାପଟା ଆଣୁ ନୂଆଁ ହାଣ୍ଡି , କୁଳା , ଧାନ ,ଚୁଡ଼ା ,ଗୁଡ଼ କଦଳୀ ଆଣିବା କାଣୁ ।

କ୍ଷୀର , ଦହି , ଛେନା , ଶର୍କରା , ନଡ଼ିଆ ଫୁଲୁ କରନ୍ତି ସର୍ବେ ନୂଆଁଖାଇ ପର୍ବ ପାଳନ କରନ୍ତି ବଡ଼ ଶରଧାରେ ଗର୍ବେ ।

ଦୂର ବିଦେଶୀ ଯେ ଘରକୁ ଫେରି ପରିବାରରେ ହସଖୁସି ନୂଆଁ ଯେ ଖାଇବେ ନବାନୁ କରିବେ କେହି ନ ଯିବେଟି ଗୁଣି ।

ନୂଆଁ ଚୁଡ଼ା ନେଇ ଭୋଗ କରାଯାଏ ସମଲେଇ ମହିରରେ ଦେବାଦେବୀ ଭୋଗ ଲାଗି ହେବା ପରେ ଖୁଆପିଆ ଘରେଘରେ ।

ଚୁଡ଼ାକୁ ଚକଟି କ୍ଷୀରଦହି ସାଥେ ନଡ଼ିଆ କଦଳୀ ବଡ଼ି କୁରେଇ ପତ୍ରରେ ବାଡ଼ି ଦିଏ କର୍ତ୍ତା ଅତି ଶରଧାରେ ନେଇ ।

ନୂଆଁଖାଇ ସାରି ଲଗୁଜନମାନେ ପ୍ରଣାମକ୍ତି ଗୁରୁଜନ ଗୁରୁଜନମାନେ କଲ୍ୟାଣ କରନ୍ତି ଯେତେଯେତେ ଲଗୁଜନେ ।

ନୂଆଁଖାଇ ଭେଟପାଟ ହୋଇଥାଏ

ଗାଆଁସାହି କୁଳି କରି ନୂଆଁଖାଇ କୁହାର ଯେ କରାଯାଏ ଗୁରୁଜନ ପାଦ ଧରି ।

କଥା ଚାଲିଥାଏ କାହିଁ କରିଥିଲେ ଦେଖା ହେବା ଆର ସନ ତେଣୁ କରି ନୂଆଁଖାଇକୁ ପାଳିବା ହୋଇକରି ଏକ ମନ ।

ନୂଆଁ ଧାନକୁଟା ନୂଆଁ ଚାଉଳକରେ ନବାନୁ ଖାଇବା ହେବ ଖୁସି ମନେ ନୂଆଁଖାଇ ପାଳିଥିବା ଆନନ୍ଦ ମନରେ ଦେବ ।

ନୂଆଁଖାଇ ପାଇଁ ପର୍ବମାନେ ଓଡ଼ିଶା ଚଳଚ୍ଚଳ ଅଟଇ ଏହି ପରବରେ କେତେ ଯେ ଆନନ୍ଦ କେତେ ମଉଜ ଘଟଇ ।

+ନିହଳ ପ୍ରସାଦ , ଗିଂଦିଆ ପାଟଣା
ଭେକାଳାଳ- ୭୫୯୦୧୭
ମୋ: ୯୯୩୩ ୭୫୫୫୮୩

ନୂଆଁଖାଇ ଦିନେଶ ମେହେର

ମାଲୁ ଧାନକୁ ମହଲ୍ ଭଜନ ଦିଗେ ମହଲ୍ ଭଠିତେ କ୍ଷେତ ଖଳା ସବୁ ସୁନା ରଙ୍ଗେ ରଙ୍ଗେ ଯାଇବେ ତଥା ପୋ ର୍ ମନ୍ କସତେ କାଟି ଝୁମି ଉଠୁତେ ।

ଭଟା ପରେ ଆମକୁ ବନ୍ଧୁ ର ପହେଲା ଫସଲ୍ ! ମାଁ ମାଟି ର୍ ମହଲ୍ ସଙ୍ଗେ ଭୋବୋ ତିହାର୍ ଆଗଭୁରା ବାଲ୍ ଦେଲାନ ।

ମାଁ ସମଲେଇ ର ବଡ଼ଖା ତିହାର୍ ଆମର ନୂଆଁଖାଇ ଧୂସ୍ ଗୁରୁଜନ ମହଲ୍ ସଙ୍ଗେ କେତେ ଉତ୍ସର୍ ଭରି ଦେଲା ନ ।

ନୂଆଁ ନୂଆଁ ଭୁବୋ ଜନ୍ ଭବିତେ କେତେ ସରଗେ ନୂଆଁଖାଇ ତିହାର୍ କେ ନେଇଛେ ଆନି ଭଟା ପରେ ଆମର ଭାଇତାରା ର୍ ତିହାର୍ ।

ବସୁଧେବ କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର ମାଁ କେ ଭଜଲ୍ କରୁଥିଲି ର ତିହାର୍ । ସାନ୍ କେ ଆଦର୍ ବଡ଼ କେ ମୁଡ଼ିଆ ରସେଇ ଦେବି ଶୁଭୁ ରସେ ।

ଦେଇ ଭବା ନୁ ନୂଆଁସେନ୍ ରୁକେଲ୍ ପେନ୍ ବୁହି କରି ଆନସି ସରାଗେ ନିର୍ଗଲି ମନେ ଧୂଇସି ଲକ୍ଷଦେବୀ ର୍ ଚରନ୍ ।

ଲଗନ୍ ପିଠା ବେଲ୍ କେ ସବେ ହେସନ୍ ଏକ୍ କାଗା ନେ କୁରା, ଠିକ୍ ଲଗନେ ଖାଏସନ୍ ସବେ ନୂଆଁ ଫସଲ୍ ନୂଆଁ ଆରନ୍ ଯାହାକେ କହେନ୍ ଥାମେ ନୂଆଁ ।

+ପକାସ, କଳାହାଣ୍ଡି



ନୂଆଁଖାଇ ଜୁହାର ସୁଶାନ୍ତ ରଣା

କୁହାର କୁହାର ସବୁ କୁହାର ନୂଆଁଖାଇ କୁହାର, କୁହାର... ନୂଆଁଖାଇ କୁହାର..... ।

ପର୍ବମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ବଡ଼ ତିହାର କୃଷି ପ୍ରଧାନ ଏ ଆମ ପରବ ।

ନୂଆଁଖାଇ ନାମ ଅଟେ ତାହାର ସର୍ବିକ୍ତ କରେ ସେ ଅତି ନିଜର ।

ବରଷକୁ ଥରେ ଏହି ପରବ ବଡ଼ାଇ ଦିଏ ସେ ଆମ ଗରବ ।

ସକେଇ ହେଉଛି ପୁରୁର ଦିଶୁଛି ଗାଆଁ ଘରୁ ସହର ମୋ ନୂଆଁଖାଇ କୁହାର କୁହାର ସବୁ କୁହାର..... ।

କାହିଁ କେତେ ଦିନୁ ଏହି ପରବ ଧାନ ଚାଷ ଯେଉଁ ହେଲା ଆରମ୍ଭ ।

ପ୍ରଥମ ଅମଳ ଶସ୍ୟର ଭୋଗ ଉତ୍ସବଦେବା ପାଶେ ଅର୍ପଣ ଆଗ ।

ଧନୀ ଗରୀବର ନାହିଁ ବିଚାର ସର୍ବିକ୍ତ ନୂଆଁଖାଇ ତିହାର ।

କୁହାର୍ ଭେଟ ପରମ୍ପରା ନିଆରା ଖୋଜିଲେ ମିଳେନି ପରା ମୋ ନୂଆଁଖାଇ କୁହାର କୁହାର ସବୁ କୁହାର ନୂଆଁଖାଇ କୁହାର, କୁହାର... ନୂଆଁଖାଇ କୁହାର..... ।

+ଚେରଫୁହା, ଜି. କଳାହାଣ୍ଡି
ମୋ. ୭୮୯୪୭୫୮୨୭୪

ନୂଆଁଖାଇ ମାଳମଣି ଚାନ୍ଦ

ପ୍ରବାସେ ଯିଏ ଅଛି ଏ ଯାଏଁ ସଞ୍ଚଳ ଆସୁ ଫେରି ନ କରି ଆଉ ଦେରି ଲାଗେ ଯେମିତି ସେଇ ପରବ ବାକୁଛି ହାତ ଠାରି ।

ପାଖିତି ଦେଖୁ ଆଗରୁ ଲଗୁ ବାର ହୋଇଛି ଗଣା ସରିଲୁ ଏହା ଜଣା ପାଳିବେ ନୂଆଁଖାଇ ପରବ ସତରେ ମନଜିଣା ।

ନୂଆଁ ଧାନରେ ହେବରେ ଖୁରି ପିଠା ଭଳିକି ଭଳି ଘର ଉଠିବ ଝଳି ନୂଆଁ ବସୁତି ପିଛି ସମସ୍ତେ ପରବ ଦେବେ ପାଳି ।

+୨୭, ମନ୍ତ୍ର ମାନୋର, ଗୋଠପାଟଣା
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨୯.
ମୋ: ୯୫୮୩୨୦୨୩୫୭



ସମଲେଶ୍ୱରୀ ମାଆଙ୍କ ପାଖେ ସରିଲେ ପୂଜାପୂଜି ଲାଗିଲେ ଭୋଗ ଆଜି ଭେଟପାଟ, କୁହାର୍‌ଚିରେ ଯିବେରେ ସବୁ ମଜି ।

ଆମ ପର୍ବମାନେ ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ଗଣ ପରବ ଭଏ କୃଷି ପରବଟିଏ ବର୍ଷକରେ ଆସଇ ଥରେ ମଉଜ ଭରିଦିଏ ।

+୨୭, ମନ୍ତ୍ର ମାନୋର, ଗୋଠପାଟଣା
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨୯.
ମୋ: ୯୫୮୩୨୦୨୩୫୭

ସୂରା

ଆଜିର ନିଜସ୍ୱ ପୃଷ୍ଠା

୪ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୃଷ୍ଠା

ପଢ଼ାଣୀ ଘର ମାନା ମାଉସାଙ୍କ ନାଲି ରଙ୍ଗର ପାଟ ଲୁଗା ଦେଖି ବୋଉର ଆଖିରେ ଲୁହ କଳେଇ ଆସିବ। ଏଇ ନାଲି ରଙ୍ଗଟା ଯେ ତା'ର କେତେ ପ୍ରିୟ! ବୋଉ ବାହା ହେଇ ଆସିଲା ବେଳେ ତା ବାପଘରୁ କାଲେ ଠିକ୍ ସେଇମିତି ନାଲି ରଙ୍ଗର ପାଟଟେ ଆଣିଥିଲା। କେତେ ସମୟରେ ଟୁକ୍ରେ ସାଉତି ଥିଲା, ଯାନିଯାତ ହେଲେ ପିନ୍ଧିବ ବୋଲି ଶାଢ଼ୀଟିକୁ କିନ୍ତୁ ଅନେକାନ୍ତ ମସିହା ଧୋଇଦେଲା ଯେ ସବୁ କିଛି, ନଷ୍ଟ ହେଇଗଲା ସାଉତା ନାଲି ପାଟଟି ।

ବୋଉ ଆଉ ନାଲି ପାଟ



ପ୍ରିୟତମା ପ୍ରିୟଦର୍ଶନା ଦାସ

ପାଟ ସବୁ ନିରୀକ୍ଷଣ ଦେଖୁଥିବ। ସେ ନାଲି ରଙ୍ଗର ପାଟ ପ୍ରତି ତାର କାହିଁ କେଜାଣି ଅହେତୁକ ଲୋଭ। ମେଳା ଜାଗାରେ ମେଳା ଚାଲିଥିବ କିନ୍ତୁ ତା ମନ ଥିବ ସେଇଠି। କିଣିବା ପାଇଁ ହାତରେ ଧରିବ ସେଇ ଠିକ୍ ଦାମ୍ ଶୁଣିଦେବା ମାତ୍ରେ ହେପ ଡୋକିବ, ରଙ୍ଗ ପସନ୍ଦ ହଉନି କହି ବାଟ କାଟିନେବ। ଘରକୁ ଫେରି ମନ କଥା ମନରେ ମାଉସୁଥିବ ପୁଣି ରହି ଯାଇଥିବା ଚିରା ପଟା ଲୁଗା ସବୁ ଏକାଠି କରିବ। ଆଖିରେ ଦିଶୁନଥିବ

ତୁଆର ବନ୍ଧ ପାଖରେ ମୁହଁ ଶୁଖେଇ ବସେ ବୋଉ, ବାପା ଘରକୁ ଫେରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ। ବୋଉର ଶୁଖିଲା ମୁହଁଟାକୁ ଦେଖି ସବୁ ବୁଝି ପାରନ୍ତି ବାପା, ଚିରା ପକେଟରୁ ଶୁଖିଯାତ ନେଇ ଫେରିଲା ବେଳେ ହେପ ଡୋକିଟି ସେ, ଶୁଖିଲା ଚାହିଁ ନିକର ଅଭାବ। ଜୀବନ କଥା ଭାବନ୍ତି। କିଛି ସମୟ ଏମିତି ନୀରବରେ ଚାଲେ, ବୋଉ ପୁଣି ସ୍ୱାଭାବିକ ହୁଏ।

କାହିଁ କେଉଁ କାଳରୁ ବାହା ହେଇ ଆସିଲାଣି ବୋଉ, ସୁଖ ବୋଲି ବୁଝିନି କିଛି ଅଥଚ ମାରି ନେଇଛି ସବୁ କିଛି। ଶାଶୁ ଶଶୁରଙ୍କଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଦିଅର ନଣନ୍ଦ ଯାଏଁ ସମସ୍ତଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଛି ଆଉ ଯଥାଯଥ ଭାବରେ ନିର୍ବାହ ବି କରିଛି। କେବେ କୌଣସି କଥାରେ କିଦୂତେ ନଥାଏ ଅଥଚ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଦରପେଟ ହେଇ ସଞ୍ଚିଥିବା ଧନକୁ ମାନସିକ ଭାବେ ବି ଅହେତୁକ ଲଗେଇ ସେ ଅହୋଭାଗ୍ୟ ମଣୁଥାଏ । ତା ତୁଆର ମୁହଁକୁ କୋଉ ଭୋକିଲା ପେଟ କେବେ ଫେରି ଯାଇଥିବାର କେହି ଦେଖି ନାହାନ୍ତି। ଅଥଚ ସଉକ ବୋଲି ଶରତେ ନଥାଏ ତା ଭାଷାକୋଷରେ କେବେବି । ଅଭାବୀ ସଂସାରଟା ଠିକ୍ ଏଇମିତି। ଅଭାବୀ ଲୋକର ଜୀବନ ସରିଯାଏ ହେଲେ ଅଭାବ ସରେନା। ଦୀର୍ଘ ବାଉଣ ବର୍ଷର ସଂସାର ଭିତରେ କେତେ ଥର ଦରପେଟ ହେଇ ଶୋଇଥିବ, କେତେ ମେଳା ମଉଛକ ଯାଇଥିବ ହେଲେ ବୋଉ ମନ ବୁଝେଇଥିବ ପୁଣି ଆସନ୍ତା ମେଳା ମଉଛକକୁ। ମେଳାରେ ବିଭିନ୍ନ ନାଲି ରଙ୍ଗର



ତଥାପି ଛୁଞ୍ଚିବେ ସୂତା ଭର୍ତ୍ତି କରି ସିଲାଇଥିବ ବାପାଙ୍କ କାମା, ଆମ କାମା ଆଉ ଶେଷରେ ତା'ର ଦୁଇଁ ଯାଇଥିବା ଶାଢ଼ୀ ଆଉ ବୁଲକ ମାନଙ୍କୁ। ତା ଚିରା ପଶତ ଫାଙ୍କରେ ସେ ଦେଖି ପାରେ କହୁଡ଼, ଖୁବ୍ ଖୁସି ହୁଏ ସେ। ଗୁଣ୍ଡୁଗୁଣ୍ଡୁ ହେଇ ଗାଏ କୋଉ ମାନ୍ଧାଟା ଅମଳର ଗୀତ। ହରିଯାଏ କିଛି ସମୟ ସେଇଠି ।

ବାପା ଯେବେ ଯେବେ ସାହସ ଓ ଟଙ୍କା କୁଟାଇ ବୋଉକୁ ଲୁଗା କିଣିବାକୁ କହନ୍ତି ବୋଉ ହସେ ଆଉ କହେ, 'ମୋ ଟୁକ୍ ସାଉ ଗଦା ଗଦା ଲୁଗା ଆଉ ଲୁଗା ପୁଣି କଣ କରିବି? ତା ଛଡ଼ା ଅମ୍ମୁ ଆମର ବଡ଼ ହେଇଗଲେ କେତେ ରକମର ଶାଢ଼ୀ ଆଣି ଶେଉଟେ ଦବ ଯେ କାଗା ନଥିବ ସାଉଟିବାକୁ।'

ଏତକ ଏକା ନିଶ୍ଚାସରେ କହି ସାରି ଝରି ପଡ଼ୁଥିବା ଲୁହ ସବୁକୁ ସାତ ସିଆଁ ଲୁଗା କାନିରେ ପୋଛି ପକାଏ ବୋଉ, ଦୀର୍ଘ ଶ୍ୱାସ ଛାଡ଼ି ଥକୁ ମାରି ବସି ପଡ଼ନ୍ତି ବାପା ।

ଏବେ ଯେବେ ଯେବେ ବର୍ଷା ହୁଏ, ମୋ ରୁମ୍ରେ ଝେରା ଖୋଲି ଦେଖେ ହଠାତ୍ ପାଖ ଗାଡ଼େନର ଯାଏ ଗାଳିତା ଉପରେ ନାଲି ରଙ୍ଗର ପାଟ ପିନ୍ଧି ସଜେଇ ହେଉଥିବା ସାଧବ ବୋହୂ ପୋକକୁ। ଭାରି ସୁନ୍ଦର ଦିଶନ୍ତି ସେମାନେ। ମନେ ପଡ଼େ ବୋଉ ଆଉ ତା'ର ପ୍ରିୟ ନାଲି ରଙ୍ଗର ପାଟ ଶାଢ଼ୀ କଥା। ବୋଉ ପିନ୍ଧୁଥିବା ଦେହ ଲୁଗା ନଥା ହାତ ଶାଢ଼ୀର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚକ୍ଚୁରେ ବୁଣି ହେଉଥିବା ତା'ର ସଂପର୍କର କାହାଣୀକୁ ଏକ ବିଦୁରତ ଉପନାୟକ କୁହା ଯାଇପାରେ କେବଳ ।

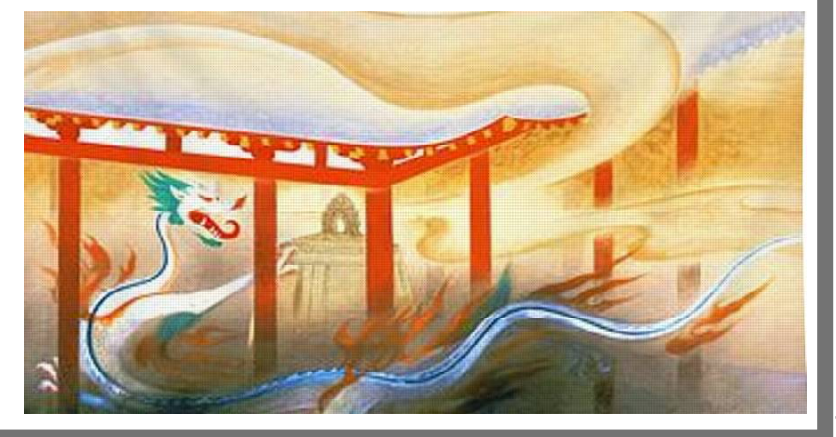
ଆଜିକାଲି ବୋଉର ଦେହ ଆଉ ଭଲ ରହୁନି। ଅବସର ପରେ ବାପା ବି କେମିତି ଏକ ଅନ୍ୟମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରାୟ ସମୟରେ । ଏଇ ସବୁ ଦୃଶ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ କେବଳ ଏକ ଆଶ୍ୱସ୍ତିର ଖବର ହେଉଛି ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଚାକିରିରେ ପାର ପାରିଛି । ମହରଗ ଯୁଗରେ ଚାକିରି ମିଳିବା ଯେ କେତେ କଷ୍ଟ ତାହା କେବଳ ଅନୁଭବୀ ହିଁ ଜାଣେ । ବାପା ଫୋନ୍ କରନ୍ତି, ବୋଉର ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ଲାଗି ରହିଥିବା ରୋଗଟା ହଠାତ୍ କେମିତି ଭଲ ହେଇଯାଇଛି ମୋ ଚାକିରୀ ପାଇବା ଖବର ଶୁଣି ବୋଲି ବାପା କହନ୍ତି। ଛାଡ଼ି ତଳେ ଅନେକ ଯାତନାକୁ କମାଟ ବାନ୍ଧି, ମୋ ସଫଳତାରେ ଦୁହେଁ ବହୁତ ଖୁସି ତଥା ଗର୍ବିତ ବୋଲି କହନ୍ତି ।

ତାହୁଁ ତାହୁଁ ମାସଟେ ବିଚିଗଲା । ଦରମା ଗଣ୍ଡାକ ଆଜି ହାତ ମୁଠାକୁ ଆସିଛି। ରବିବାରୀଆ ଦେଖି ସହଜିଯାଇଛି ମାର୍ଚ୍ଚେଟି ବିଲ୍ଡିଂର ସମ୍ପତ୍ତିକା ବସି ଦୋକାନକୁ। ଭଲକି ଭଲ ଶାଢ଼ୀ ସବୁ ଦେଖିଲା ପରେ ଖୋଜି ପାଇଛି ବୋଉର ବହୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ତଥା ପ୍ରିୟ ନାଲି ରଙ୍ଗର ପାଟ ଶାଢ଼ୀକୁ । ବୋଉକୁ ଚମକେଇ ଦେବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବାପା ବୋଉକୁ ନ ଜଣାଇ ଅଫିସ୍‌ରୁ ଏମର୍ଜେନ୍ସି ଛୁଟି ନେଇ ବାହାରିଗଲି ଗାଁ ଅଭିମୁଖେ ।

ଅଗଣାରେ ଯୋଗିଷ ବୁଣି ହେଉନଥିବା ଭଲ ଲୋକଙ୍କ ଭିଡ଼। କିଏ ଅଦିନରେ ଝଡ଼ିଗଲା ବୋଲି କହି ବାହୁଡ଼ୁ ଥିଲା ତ କିଏ ଭଗବାନଙ୍କ ଇଚ୍ଛା ବୋଲି କହି ଦେଉଥିଲା ସାହୁନାମୂଳକ ବାଣୀ । କାହିଁକି କେଜାଣି ଅଜଣା ଆଡ଼କରେ ପାଦ ଦୁରନ୍ତି ଆଗକୁ ବଢ଼ିବାକୁ ବିରତ ହେଉଥାଏ ବାରମ୍ବାର । ତଥାପି ସାହସ ଯୁଗାଳ ଭିଡ଼ ଭାଙ୍ଗି ଆଗକୁ ଯାଉଥାଏ ମୁଁ, ହେଲେ ଯିବା ପରେ ଯାହା ଦେଖୁଛି ସେଥିରେ ମୁଁ ନିର୍ବାକ ହେଇ ଛିଟୁ ହୋଇ ରହିଲି କେବଳ । ବୋଉ ମୋର ପରମ ଶାନ୍ତିରେ ଶୋଇଯାଇଛି କାହିଁ କେତେବେଳୁ । ପାଖରେ କୋକେଇ ବନ୍ଧା ଚାଲିଛି । ତୁଆର ମୁହଁରେ ଖୁଞ୍ଚି ପରି ଛିଟୁ ହେଇ ବୋଉକୁ ଅପଲକ ନୟନରେ ଚାହିଁ ରହିଥିଲେ ବାପା । ନା କିଛି କହୁଥିଲେ ନା ଆଖିରୁ ଲୁହ ଗଡ଼ାଉଥିଲେ ସେ । ମୋ ଆଖିରୁ କିନ୍ତୁ ଲୁହ ମାରିଲାଣି । ବୁଝି ପାରୁନଥାଏ କଣ ସବୁ ଚାଲିଛି ମୋ ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ । ଯେମିତି ଗୋଟେ ଉକାପିଷ୍ଠ ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠରେ କଦାଡ଼ ହେଇ ପଡ଼ିଛି, ଆଉ ସବୁ ଆଡ଼େ ଖେଳି ଯାଇଛି ଆର୍ତ୍ତ କୋକାହଳ ।

ମୋ ସହରଟା ଏବେ ପୂରା ଅନ୍ଧାର । ବହୁତ କିଛି ଭାବି ଚାଲିଥିଲି ଆଉ ଅନୁଭବୀ ଚାଲିଥିଲି ପ୍ରକାଶ୍ୟରେ ଆଉ କିଛି ଅପ୍ରକାଶ୍ୟରେ । ଠିକ୍ କୋକେଇ ଉଠିଲା ବେଳେ ମୁଁ ପ୍ରକୃତସ୍ତୁ ହେଲି ଆଖିରୁ ଲୁହ ପୋଛିଲା ବେଳେ ମନେ ମନେ ପଡ଼ିଲା ବୋଉ ପାଇଁ ସମାଧିରେ କିଣି ଆଣିଥିବା ନାଲି ରଙ୍ଗର ପାଟ ଶାଢ଼ୀ କଥା । ବ୍ୟାଗରୁ କାଢ଼ି ସମତେ ପିନ୍ଧାଇ ଦେଲି ତା'ର ସ୍ୱପ୍ନର ପାଟ ଶାଢ଼ୀଟିକୁ ଆଉ ତାକୁ ଶେଷ ଥର ପାଇଁ ପ୍ରଣାମ କଲି । ସିନ୍ଦୂର, ଶଙ୍ଖାରେ ଶୋଭିତ ବୋଉ ମୋର ନାଲି ପାଟ ଶାଢ଼ୀଟିକୁ ପିନ୍ଧିଲା ପରେ ଜୀବନ୍ତ ପ୍ରତିମା ପରି ଦିଶିଲା ସିନା ହେଲେ ଦେହରେ ଜୀବନ ନଥିଲା ଆଉ । ମୋ ପାଇଁ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ ଥିଲା ଏସବୁ ଭୋଗିବା । ଦଞ୍ଚିଥିବା ବେଳେ ସାମାନ୍ୟ ଶାଢ଼ୀଟିଏ ପାଇଁ କେତେ ବାର ଚାହିଁ ଚାହିଁ ତା ଆଖିରୁ ଜଳକା ଶୁଖୁଥିବ, ବାପାକୁ ଅଳି କଲାବେଳେ କେତେଥର ତାଙ୍କ ପରିସ୍ଥିତି ଦେଖି ଶକି ଯାଇଥିବ ସେକଥା କେବଳ ଭଗବାନ ଜାଣନ୍ତି, ହେଲେ ଅନୁଚେ ତାକୁ ଭୋଗିବା ପାଇଁ ଭାଗ୍ୟଟେ ନଥିଲା ତା'ର । ହାୟ ଜୀବନ! ନାଲି ରଙ୍ଗର ପାଟ ଶାଢ଼ୀରେ ବୋଉ ମୋର ଦୂରରୁ ଠିକ୍ ଲାଲ୍ ଚୁକୁ ଚୁକୁ ସାଧବ ବୋହୂ ପରି ଦିଶୁଥିଲା । ଦୂରରୁ ରାମ ନାମ ଶୁଭିତା ସହ ଏକ ସୁଗର ଅବସାନ ହାଟିଲା ।

+ ସହଦେବଖୁଣ୍ଟା, ବାଲେଶ୍ୱର
ପିନ୍- ୭୫୬୦୦୧
ମୋ: ୭୭୮୮୯୭୭୨୭୭



ଆଧାର୍ ଜୀବନକୁ ସଜାଡିଥାଏ

ସମ୍ପର୍କର ରାଜ୍ୟ

ସମାଜୀୟତାରେ ଆମମାନଙ୍କର ରଚିତ ଖୁବ୍ ବ୍ୟଗ୍ରତାରେ ବଦଳିବାରେ ଲାଗୁଛି । ଖରାପ ପ୍ରତି ଆକର୍ଷଣ ବହୁଛି ଏବଂ ଭଲ ପ୍ରତି ଆକର୍ଷଣ କମୁଛି । ସମସ୍ତେ କହୁଛନ୍ତି ଦୁନିଆ ଖରାପ ହୋଇଗଲାଣି, ଘୋର କଳିଯୁଗ ହେଲାଣି, ହେଲେ କଳିଯୁଗର ବିଷାକ୍ତ ବିଚାରକୁ କେହି ନିଜ ମନକୁ କାଢି ପାରୁନାହାନ୍ତି । ଚିତ୍ତରେ କିମ୍ପା ମୋବାଇଲରେ ଉଭେଇକ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖି ଆଖି ଚରାଟି ଯାଏ ପଞ୍ଚା ଦେଖିବାକୁ ଭଲ ଲାଗୁଛି, କିନ୍ତୁ ଭଜନ, କାର୍ତ୍ତନ, ପ୍ରବଚନ ଦେଖିବାବେଳେ ବାରମ୍ବାର ହାଲ ଆସୁଛି, ସତେ ଯେମିତି ବଡ଼ ବିରକ୍ତିକର ଲାଗେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଭାଷଣ ବା ପ୍ରବଚନ । କେତେଜଣଙ୍କୁ ତ ପ୍ରବଚନ ଶୁଣିବାବେଳେ ନିଦ ଚାଲି ଆସେ, କେତେ ବୋରି ଲାଗେ ସତେ । ଆଜିକାଲି ଭଜନରେ ବି ସେ ମାଧୁର୍ଯ୍ୟଭରା ନମ୍ରଭାବର ସ୍ୱର, ସଙ୍ଗୀତର ଝଙ୍କାର ବା ଲାଳିତ୍ୟ ନାହିଁ, ବରଂ ଡିଜେ ବାଜିବା ଭଳି ଧ୍ୱନିଧାମରେ ଭଜନ ପରିବେଷଣ ହେଉଛି । ସଙ୍ଗୀତ ସବୁବେଳେ ହୃଦୟକୁ ଛୁଇଁଥାଏ । ସଙ୍ଗୀତ ସାମବେଦରୁ ଗୁହାତ ଆଧ୍ୟାତ୍ମ ଏକ ଅଂଶ । ସେଥିପାଇଁ ତ ସଙ୍ଗୀତ ମାଧ୍ୟମରେ ଆମେ ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ଜଣାଣ କରିଥାନ୍ତି । ସଙ୍ଗୀତରେ ଯଦି ଲାଳିତ୍ୟ, ନମ୍ରତା, ମାଧୁର୍ଯ୍ୟ ଓ ଶାନ୍ତଭାବ ନ ରୁହେ ତାହା ଆମୋଦଦାୟକ ନହୋଇ ବିଚଳନ ସୃଷ୍ଟି କରିବ ଧମନାରେ । ତେଣୁ ନିଜକୁ ସ୍ଥିର, ଶାନ୍ତ, କମନାୟ ରଖିବାକୁ ହେଲେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ହେବା ଖୁବ୍ ଜରୁରୀ ।



ବରଂ କେବଳ ଗୋଟିଏ କାମ କଲେ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କିଛି ଛାଡିବାକୁ ପଡିନଥାଏ, ତାହା ହେଲା ବିଚାରର ଶୁଦ୍ଧତା, ମନର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ, ବିବେକର ସଠିକ ପରିଚାଳନା ।

ଗୋଲିଆ ପାଣି ଭରି ଚାଲିଲେ, ତାହା ଆସେ ଆସେ ଶୁଖି ହୋଇ ହୋଇ ଯାଏ ଓ ଗୋଲିପାଣି ବାହାରି ଯାଇଥାଏ, ସେମିତି ଅନେକ ଅଲିଆ ଭରିଥିବା ଆମ ମଣ୍ଡଳରେ ଯଦି ବୁଦ୍ଧେ ବୁଦ୍ଧେ ଶୁଦ୍ଧ ବିଚାର ଭରିଚାଲିବା ତାହା କ୍ରମଶଃ ସୁଦ୍ଧ ହୋଇପାରିବ । ମଣିଷ ଯେତେ ବିକାସରେ ଆତ୍ମନା କାହିଁକି ମାଟିରେ ହିଁ ତାର ଜନ୍ମ, ମାଟିରେ ହିଁ ତାର ଶେଷ ହୋଇଥାଏ। ମୁଁ ଯେତେ ପାଉଁଶ ଯାହାର ପରିସମାପ୍ତି କରିଥାଏ, ସେଇ ଶରୀରର ସୁଖ ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟ ପାଇଁ ସାମୟିକ ଆନନ୍ଦ ମୋହରେ ନିଜ ବିଭବରାଜୁ ଚିହ୍ନି ନପାରି, ମାନବୀୟ ମହତ୍ତ୍ୱକୁ ବୁଝିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା ନକରି ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ଦାନ ଏ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ଜୀବନର ସୁବିନିଯୋଗ ନକରି ଆମେ ଅସୁର ପ୍ରବୃତ୍ତି ପ୍ରତି ଆସକ୍ତ ହେବା, ମାୟା ମୋହ ଅର୍ଥ ପରସ୍ପରର ଶତ୍ରୁ ସାଜି ହତ୍ୟାକାମୀ ପାଲଟିଯିବା, ନିଜର ମହତ୍ତ୍ୱାନ୍ତରା ପାଇଁ ଅନ୍ୟର ସର୍ବନାଶ ଚିନ୍ତା କରିବା ଆଦୌ ଇଶ୍ୱରୀୟ ଗୁଣ ନୁହେଁ । ଏହା ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ପ୍ରତି କଠୋର ଅସମ୍ମାନ । ତେଣୁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମ ଅନୁଚର ହେଲେ ହିଁ ଆମେ ଆମର ପ୍ରକୃତ ଜୀବନର ରହସ୍ୟ ବୁଝିପାରିବା । ତଦନୁସାରେ ନିଜ ଜୀବନକୁ ସଜାଡି ପାରିବା ।

+ରାଉତ୍ କମ୍ପ୍ୟୁଟର, କଟକ ରୋଡ, ଲକ୍ଷ୍ମୀସାଗର,
ଭୁବନେଶ୍ୱର
ମୋ: ୯୪୩୯୭୨୭୦୭୦

ପରିଚୟ ସୁମିତା ବେହେରା

କୁହ ତ କେତେଥର ପୋଛିବାକୁ ହୁଏ କାରୁକାମକରୀ ଆବରଣ ମଉଳା ଲୁହର ପୁଲ ନିରାଭରଣ ଅନ୍ଧକାର ଭରା ଶୁନ୍ୟତାର ଲୁଚି ଉଜାଣଣ । ମୋ ଭିତରେ କେହି କହୁଥାଏ ମୁଁ ବଞ୍ଚିଛି ନା ମରି ସାରିଛି ଆଦିଗତ ଆହାରିତ ବଚାସର ଉଦ୍‌ଧାରାରେ ସମୟକୁ ଅତିକ୍ରମି ଦୃଶ୍ୟଠାରୁ ଦୂରତା ମାପୁଛି । ମୁଁ ବଦଳେ ନା ମୋ ଚାରିପାଖ ମୁହୂର୍ତ୍ତକୁ ନୂଆ ହେଉଥାଏ ମନରତା ପୃଥିବୀରେ ମୋର କୋଳାହଳ ନିଜେ ହୁଏ, ବୁଲୁଡ଼ା ବୁଲୁଡ଼ା ଛାଇ ନିରୁଦିଷ୍ଟ ହେବାପାଇଁ କେତେକାଳୁ ଅପେକ୍ଷାରେ ଥାଏ । ଆଉ ଯାହା ଯତେ କେହି କେବେ ଭାବେ ନାହିଁ କଣ ହୋଇଥିବ, ବିଚରା ମୋ ଅନ୍ଧାର ର ଭୁଲତା ଉପରେ ସତରାତର ବିଷାଦୀ ଥିବା ସ୍ୱପ୍ନରେ ନିଷ୍ଠଳ ସମାବନା ତକ ଖଞ୍ଜି ଯାଇଥିବ । ତମର ବା ଯାଏ ଆସେ କେତେ ହସ ପରି ହସ ନ ଦିଶିଲେ, ନିହାରି ମାମୁଲି ଉର୍ଦ୍ଧାରେ କହିବେଇ ପାର ମୁଁ କେବେଠୁ ମିଶି ସାରିଛି ନିଶ୍ଚିଣ ଏ ସୁଖକୁମିରେ ।

ମୁଁ ମଶାଣି ପୁଷାଞ୍ଜଳି ମିଶ୍ର

ମୁଁ ମଶାଣି କହୁଛି ତୁହେଁ ମୁଁ କାହାରି କାଣେନା କାହା ଠିକଣା କିଏ ପର ଆଉ କିଏ ନିଜର କଳା ଗୋର ଆଉ ମୋଟା ପତଳା କରେନି କାହାର ରୂପ ବର୍ଣ୍ଣନା ଧନୀ ଗରିବର ହିସାବ ରଖେନି ରଖେ ଖାଲି ଯାହା ଶବ ଠିକଣା ଧନ ମାନ ଯଶ କାହାର କେତିକି ମଖୁନି ହିସାବ ତାର ମଲି ମୁଣ୍ଡିଆ କି କୁବେର ପତି ବୁଝିନି ଦିନେ ହେଲେ ଗର୍ବ ଅହଙ୍କାର ମାନ ଅଭିମାନ କିଛି ଲୋଡ଼ା ନାହିଁ ମୋର ରଖେ ଖାଲି ଯାହା ଶବର ଠିକଣା ମୁଖାଗ୍ନିର ସେ ଭୟଙ୍କର ଦୃଶ୍ୟ ସେ ବିକଳ କ୍ରୟନ ସ୍ୱର ରୋଗୀ ଭୋଗୀ ଆଉ ଭକତ ପାପୀ ରଖୁନି ତାର ହିସାବ ମରଣ କେମିତି କାହିଁକି ହେଲା ପଦାରି ବୁଝେନା ଥରେ ଯାହା ଖାଲି ଦେଖେ ଚାରିକାନ୍ଧରେ ଶବର କୋକେଇ ଆସେ



ଅଯଥା କଥା କାହିଁକି ଭାବି କି ବସିବି ହାତରେ ଖେଞ୍ଜଣା ବାଡି ଧରି ପ୍ରକୃତି ତ ମୋର ବଦଳିବ ନାହିଁ ଭାବି କି ଲାଭ ଖାଲି ତ ପଡିଛି ମଶାଣୀ ଭୂଇଁ ମୁଁ ଧରିବି ନିଆଁରେ ଶବ ବାମା ନାମା ଗାଡି କିଏ ଧରି କେତେ ଆସନ୍ତି ସଦାଦା ଆଉ ପାଲିକି ମୋ ଦୁଆରକୁ ଆସିଲା ବେଳକୁ ହୁଅ ଖଣ୍ଡ କାଠ ଲୋଡ଼ା ରୂପ ଯଉବନ ହିସାବ ରଖୁନି ଆବାଳ ବୃକ୍ଷ ବନିତା କାହାର କେତେ ଜମି କମା ଆଉ କୋଠା ଘର ବାରି କେତେ ଖାଲି ଯାହା ଅଛି ଜମି ମୁଁ ବସିଛି ଶେଷ ପ୍ରାଣ ବିନ୍ଦୁ ମଶାଣୀ ଭୂଇଁ ରେ କବିଦେବି ଖାଲି ମୁଁ ଯେତେ କେବଳ ମୁଁ ଯେତେ ପାଉଁଶ ମୁଁ ମଶାଣୀ କହୁଛି ।

+ସୁକ୍ଷ୍ମା କ୍ରୋମାଲଟ୍, ମାଇନ୍, ଯାଜପୁର
ମୋ: ୯୫୫୬୬୪୩୯୧୧

ଜୀବନ ସଂଗ୍ରାମୀ ଦେବଯାନୀ ରାୟ

ସୁନେଲି ଖରା, ଲାଲ ସ୍ୱପ୍ନର କୃଷ୍ଣବୃତ୍ତା ଶୀତ ସଞ୍ଜ ର ମର୍ମରେ ମୋ ଖୋଲା କବରୀର ସେ ସୁଗନ୍ଧ ବିଚିତ୍ର ତମ ବିଶ୍ୱାସରେ ତିରୀୟତ ରହୁମା, ତୁମ ଅନ୍ୟମନ୍ଦିରୀ ଏତେ ସବୁ କମନାୟ ଶବ ଭିତରେ ତୁମ ପସନ୍ଦର ଦେହଟିଏ ପିନ୍ଧି କାଉଁରୀ କାମନାର ରଙ୍ଗ ବୋଲି ହେବାକୁ ହୁଏ ସୁସୁସ୍ଥିର ଏତେ ଚିକେ ଛୁଆଁର ବିକଳ ପ୍ରଲୋଭନରେ । ମୋ ନିଦ ଭିତରର ପ୍ରତିଟି ସ୍ୱପ୍ନରେ ଅବା କାଗରଣରେ ଏକ୍ଷଣା ପ୍ରାଚିତ ଶରୀର ଓ ଆତ୍ମ ପାଇଁ

ସବୁକ ସଙ୍କେତକୁ ଚାଲୁଚାଲିଯା ପରଶୁ ପରଶୁ ମୁଁ ପାଲଟି ଯାଏ ଗୋଟେ କୋଳାହଳ ନିଗୁଡ଼ ନୀରବତା ଭିତରେ । ତମ ଆଉ ମୋ ଭିତର ସମ୍ପର୍କର ଅସ୍ଥିତକୁ ଖୋଜୁ ଖୋଜୁ ମୁଁ କିନ୍ତୁ ବାରମ୍ବାର ହୁଏ ପରାଷ୍ଟ ଯେମିତି...., ସମୁଦ୍ରକୁ ବିଶ୍ୱାସ କରି ନଷ୍ଟ ହୁଏ ନଜ ଶ୍ୟାମଳିକାକୁ ବିଶ୍ୱାସ କରି ପକ୍ଷୀର ଗୀତ ନିଆଁକୁ ବିଶ୍ୱାସ କରି ସାରାଟା ବନସୁ ସେମିତି...., ତୁମକୁ ନେଇ ବେଶୀ ବେଶୀ ଦଞ୍ଚିବାର ମୋହରେ ଆଜି ମୁଁ ନିରସ । ଅବଶ୍ୟ, ମୋ ଏକାକୀୟ, ଏକଲାପଣ ସହ କ୍ରମାଗତ ରାତି ଉକାଗର ଖୋଲା ଖୋଲା ଆଖିରେ କୋରତେ ସପନ

ତଉଦିଗେ ଗହନ ଭିତରୁ ଖୋଜୁଥାଏ ତିହା ମୁହଁଟିଏ ଖାସ କରି ତୁମର ଯେମିତି ତାରାଭରି ଆକାଶକୁ କୋହନୀର ଶୁକ୍ତ କିରଣ ଛୁଇଁ ଯିବ ମୋ କପାଳ ଓ ସାରାତା ପାଉଁଶ କିହୁ, ନା... ଶୁନ୍ୟତା ରେ ଜଡ଼ସତ ସାରା ଦେହ ମୋର । ତଥାପି...., କାହିଁକି କେଜାଣି ଛାଡି ତଳେ ରୋପିବାକୁ ଇଚ୍ଛାହୁଏ ମଞ୍ଜିଟିଏ ବିଶ୍ୱାସର ଶୁନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କରିବାକୁ ତମ ଓ ମୋ ଭିତରର ସାଉଁଟିବାକୁ ପ୍ରେମ, ପୁଲକ, ଅଝଟ ଲୁହ ଆଉ...., ଅଦୃଶ୍ୟ ଅଗ୍ନି ପରୀକ୍ଷା ନିଜ ତପସ୍ୟାର..... ।

+ଜଟଣୀ,ଖୋର୍ଦ୍ଧା
ମୋ: ୯୪୩୬୪୧୩୩୧୪

ରାଉରକେଲା ଇସ୍ତାତ କାରଖାନାର ବିଦ୍ୟାଳୟଗୁଡ଼ିକରେ ଗଣେଶ ପୂଜା ପାଳିତ

ରାଉରକେଲା, ୩୧/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ରାଉରକେଲା ସହରରେ ଅଗଷ୍ଟ ୩୧ ତାରିଖରେ ଗଣେଶ ଉତ୍ସବ ଆନନ୍ଦ ଭଲ୍ଲୁସ ସହ ପାଳିତ ହୋଇଛି । ପାରମ୍ପରିକ ରୀତିନୀତି ଅନୁଯାୟୀ ବିଭିନ୍ନ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ଏବଂ ସାର୍ବଜନୀନ ସ୍ଥାନରେ ବିପୁଳ ଆର୍ଥିକ ଉତ୍ସାହ ଉଦ୍ଦିପନା ମଧ୍ୟରେ ଗଣେଶ ପୂଜା ପାଳନ କରାଯାଇଛି । ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗବେରଙ୍ଗ ପୋଷାକରେ ଉତ୍ସାହୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ନିଜ ନିଜ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଏହି ପର୍ବ ପାଳନ ପାଇଁ ଏକାଠି ହୋଇଥିଲେ ଯାହା ସମଗ୍ର ପରିବେଶକୁ ଉତ୍ସବ ମୁଖର ଗଢିତୋଳିଥିଲା । ଆରବପର୍ବର ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ ଚୌଧୁରୀ ଆରବପର୍ବର ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଦର୍ଶନ କରି ଭଗବାନ ଗଣେଶଙ୍କ ଆରତୀ କରିବା ସହ ଭକ୍ତିଅର୍ପଣ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଦୀପିକା ମହିଳା ସଂଘର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା, ଶ୍ରୀମତୀ ସାମିତା ଚୌଧୁରୀ ଗଣେଶରେ ତିଆରି

ସାହୁ, ସାମଗ୍ରୀ ପରିଚାଳନା ବିଭାଗର ନିର୍ବାହୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଶ୍ରୀ ସୋମନାଥ ତ୍ରିପାଠୀ, ଚିକିତ୍ସା ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସେବା ବିଭାଗର ନିର୍ବାହୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଡାକ୍ତର ବି କେ ହୋତା, ଦୀପିକା ମହିଳା ସଂଘର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷା, ଶ୍ରୀମତୀ ହର୍ଷାଲୀ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା, ଶ୍ରୀମତୀ ସମାପିକା ସାହୁ, ପ୍ରଫେସର ପୁଷ୍ପିତା ଦାସ ଏବଂ ଶ୍ରୀମତୀ ଜୟଶ୍ରୀ ହୋତା, ଆରବପର୍ବର ଅନ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ ଅଧିକାରୀ ତଥା ଦୀପିକା ମହିଳା ସଂଘର ବିଭିନ୍ନ କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଏହା ପରେ ସମସ୍ତ ନିର୍ବାହୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କ ସହିତ ତୁଆରିକରି ଗଣେଶ ଲାଗିତ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ସେକ୍ଟର-୧୮ (କୁନିଅର ସେକ୍ଟର), ଉତ୍ସାହ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ସେକ୍ଟର-୧୯ ଏବଂ ଉତ୍ସାହ ଲାଗିତ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ସେକ୍ଟର-୨୦ ଗଣେଶ ପୂଜାକାରୀରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ ।



ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି ଓ ସାଗରିକାର ୩୩ଶ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ସମାରୋହ : ଏହି ଅବସରରେ ସମ୍ମାନନୀୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିବା ଅଧ୍ୟାପକ ବିଶ୍ୱରଞ୍ଜନ, ଡ. ପ୍ରଭାସ ଚନ୍ଦ୍ର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ଡ. ଜ୍ଞାନୀ ଦେବୀଶିଖ ମିଶ୍ର, ଶ୍ରୀମତୀ ସୁଦାସିନୀ ଜେନା, କବି କାଳୀପଦ ପଣ୍ଡା, ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରମିଳା ପଣ୍ଡା ଓ ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ପ୍ରଦାସ କୁମାର ମିଶ୍ର ।



ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି ଓ ସାଗରିକାର ୩୩ଶ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ସମାରୋହ : ଏହି ଅବସରରେ ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନିର ଉପଦେଷ୍ଟା ତଥା ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ରଘୁନାଥ ମହାନ୍ତି, ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସୁଷିଧର ପରିଡ଼ା ଓ ସମ୍ପାଦିକା ସେରିନ୍ଦ୍ରୀ ସାହୁ ।

ସହାୟକ ପକ୍ଷରୁ ରୋଗୀଙ୍କୁ ଫଳ ବଣ୍ଟନ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୩୧/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ଗଣେଶ ପୂଜା ଅବସରରେ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ 'ସହାୟକ' ତରଫରୁ ଫଳର ମୋହନ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ହର୍ଷିତାଲର ରୋଗୀଙ୍କୁ ଫଳ, ବିଷ୍ଣୁ ଓ ହରିଲିଙ୍ଗ ଉତ୍ସାହି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଡାକ୍ତର ନିରା କେଳା ପ୍ରଥମେ ବନ୍ଧନ କରି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଉଦଘାଟନ ସହ 'ସହାୟକ'ର ଏଭଳି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ । 'ସହାୟକ'ର ସଭାପତି ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ଜେନା, ପ୍ରଶିକ୍ଷା ମିଶ୍ର ଉଚ୍ଚ ଖୁର୍ଦ୍ଧରେ ମହିଳା ଖୁର୍ଦ୍ଧା ରୋଗୀଙ୍କୁ ପ୍ୟାକେଟ୍ ବଣ୍ଟନ କରିଥିଲେ । ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ ବିଜୟ ଦାସ ଅଧିକାରୀ, ଡ. କ୍ଷିତାକ୍ଷର ଦାଶ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ଦାସ, ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ନାୟକ, ଗଜାଧର ପୂର୍ଣ୍ଣ, ବୀରେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ପ୍ରହରାଜ, ଶତାନ୍ତ ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ବନ୍ଧନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଗରସଙ୍ଗ ରୂପାନ୍ତରଣ ହାଲସ୍କୁଲର ଭିତ୍ତିପୁସ୍ତକ ସ୍ଥାପନ

ଖଇରା, ୩୧/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ତଥା ସିପ୍ଲିଆ ବିଧାୟକ ଜ୍ୟୋତି ପ୍ରକାଶ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ରୂପାନ୍ତରଣ ହାଲସ୍କୁଲ କିଲି ଖଇରା ବ୍ଲକ୍ ଅଧୀନ ଗରସଙ୍ଗରୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ହାଲସ୍କୁଲ ଛଡ଼ି ରୂପାନ୍ତରଣ ତାଲିକାରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେବା ପରେ ରୂପାନ୍ତରଣ ଏହାର ଭିତ୍ତିପୁସ୍ତକ ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି । ପ୍ରଥମେ ଓଡ଼ିଶାର ବରପୁତ୍ର ମାନଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତୀରେ ମାଲ୍ୟାପର୍ଣ୍ଣ ପରେ ପୂର୍ବତନ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଶିବପ୍ରସାଦ ବଳଙ୍କ ପୌରହିତ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ ସଭାରେ ବିଧାୟକ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ଶୈଖିକ ପରିବେଶକୁ ଅଧୀକ ସୁଦୃଢ଼ କରିବାକୁ ନବୀନ ସରକାର ପ୍ରସାସ କାରି ରଖିଛନ୍ତି । ପିଲାମାନେ କିଲି ଅଧୀକ ରୁ ଅଧୀକ ଫଳ ଲାଭ କରିବେ ଏଥିପାଇଁ ବିଦ୍ୟାଳୟର ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ଉଦ୍ୟମ କରିବା ଦରକାର ବୋଲି କହିଥିଲେ । ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଦେବେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ବାରିକ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଅବସରରେ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷକ ଅଭାବ କୁ ନେଇ ବିଧାୟକଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଗୋଟର କରିଥିଲେ । କିଲି ପରିଷଦ ସଭ୍ୟା ସୁଷମା ମହାପାତ୍ର, ସରପଞ୍ଚ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ଦାଶ, ସମିତି ସଭ୍ୟା ମାଧୁରୀ ହେମ୍ବ୍ରମ, ଉପ୍ରା ବିଦ୍ୟାଳୟ କମିଟି ସଭାପତି ଚକ୍ରଧର ଶିଳାର, ପ୍ରାନ୍ତ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ଦାସ, ମାଧ୍ୟାଧିକ ପଢ଼ାପାଠ, ନାରାୟଣ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି, ନାରାୟଣ ଜେନା ପ୍ରମୁଖ ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପୋଷାକ ବନ୍ଧନ କରାଯାଇଥିଲା । ପୁରାତନ ଛାତ୍ର ପବିତ୍ର ମୋହନ ସାହୁ, ପ୍ରତାପ ବେହେରା, ହରିହର ସେଠୀ ଓ ପବିତ୍ର ଶିଳାର, ନରେନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

କବିତା ପୁସ୍ତକ 'ଅତର'ର ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବ



ବାଲେଶ୍ୱର, ୩୧/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ପଞ୍ଚାୟତ ପ୍ରକାଶନା ଓ ଅକ୍ଷୟ ଉତ୍ସବ ଟ୍ରଷ୍ଟ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ବିଶିଷ୍ଟ କବି କଥାକାର ଅକ୍ଷୟ ସ୍ୱାଇଁଙ୍କ କବିତା ପୁସ୍ତକ 'ଅତର'ର ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବ ହୋଇଯାଇଛି । ପଞ୍ଚାୟତ ପ୍ରକାଶନା ବନୋକ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ପରିଚାଳନାରେ ଏହି ଉତ୍ସବରେ ବିଶିଷ୍ଟ କବି ହରପ୍ରସାଦ ଦାସ, କାଦମ୍ବିନୀର ସମ୍ପାଦିକା ଡ. ଇତିରାଣୀ ସାମନ୍ତ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଫେସର ସତ୍ୟଜିତ ତ୍ରିପାଠୀ, ଡ. ରକ୍ତନାଭିନୀ, କବି ଶକ୍ତି ମହାନ୍ତି, ଡ. ଅଭିରାମ ଦାସ, ଗାନ୍ଧିକ ପୁସ୍ତକ ନାୟକ, ପ୍ରିୟଙ୍କାକନ, କବି ବାବୁଲ ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ କବି ଅକ୍ଷୟ ସ୍ୱାଇଁ ଓ କବିତା ପୁସ୍ତକ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଅଧ୍ୟାପକ ବିଶ୍ୱରଞ୍ଜନ, କବି କେଦାର ମିଶ୍ର, ଡ. ରବି ନାରାୟଣ ପଣ୍ଡା, ସିନେ ସମାଜକ ଦିଲ୍ଲୀପ ହାଲି, ସାଧ୍ୟାଦିକ ଦିଲ୍ଲୀପ ବିଶ୍ୱାଳ, ମାଧ୍ୟକ ଦେହୁରା, ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା, ଗାନ୍ଧିକ ଅକ୍ଷୟ ମହାପାତ୍ର, ପ୍ରଣବ ପ୍ରକାଶ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ବହୁ କବି ସମାଲୋଚକ ସାଧ୍ୟାଦିକ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଅକ୍ଷୟ ଉତ୍ସବ ଟ୍ରଷ୍ଟର ସଭାପତି ଅଶୋକ ପୂଜାରୀ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ପରିଷେଷରେ ସାଧ୍ୟାଦିକ ଦିଲ୍ଲୀପ ବିଶ୍ୱାଳ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ସହାୟକ ପକ୍ଷରୁ ବାରିପଦା ଦମକଳ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଆଇଏସଓ ପ୍ରମାଣପତ୍ର

ବାରିପଦା, ୩୦/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ସେବା ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ମୟୂରଭଞ୍ଜ କିଲ୍ଲାର ବାରିପଦା ଦମକଳ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଆଇଏସଓ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ମିଳିଛି । ମୟୂରଭଞ୍ଜ କିଲ୍ଲାପାଳ ବିନାତ ଭରଦ୍ୱାଜଙ୍କ ଠାରୁ କିଲ୍ଲା ସହକାରୀ ଅଗ୍ନିଶମ ଅଧିକାରୀ ଭାବେହେତୁ ନାଥ ଦେ ଏହି ପ୍ରମାଣପତ୍ର ଗ୍ରହଣ କରିଥିବାର ଜଣାଯାଇଛି । ଆବଶ୍ୟକ ସମୟ ଭିତରେ ଏହି କେନ୍ଦ୍ର ଅଗ୍ନି ବିପତ୍ତି ଓ ବନ୍ୟା ବାତ୍ୟା ଆଦି ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ସମୟରେ ବିପଦକୁ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚି ତତ୍କାଳ ସେବା ଓ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅବଦାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଥିବାରୁ ଏହି ଆଇଏସଓ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ମିଳିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ବିଷୟରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ସଚେତନତା କରିବାରେ ମଧ୍ୟ ଏହି କେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଶଂସା ସାଉଁଟିଛି ।



ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଥିବାରୁ ଏହି ଆଇଏସଓ ପ୍ରମାଣପତ୍ର ମିଳିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ବିଷୟରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ସଚେତନତା କରିବାରେ ମଧ୍ୟ ଏହି କେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଶଂସା ସାଉଁଟିଛି ।

ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଅଭିନନ୍ଦନ

'ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି'ର ୩୩ଶ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପାଳନ ଅବସରରେ ବାଲେଶ୍ୱର କିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ସାରସ୍ୱତ ପ୍ରେମୀ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ହାର୍ଦ୍ଦିକ ଅଭିନନ୍ଦନ ଓ ଶୁଭେଚ୍ଛା ।



ଗଜାଧର ଦାସ
ସାହିତ୍ୟିକ ଓ ସଂଗଠକ

ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଅଭିନନ୍ଦନ

'ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି'ର ୩୩ଶ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଅବସରରେ ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି ଓ ସାଗରିକା ସମେତ ବାଲେଶ୍ୱର କିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ସାରସ୍ୱତପ୍ରେମୀ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ହାର୍ଦ୍ଦିକ ଅଭିନନ୍ଦନ ଓ ଶୁଭେଚ୍ଛା ।



ବିଦ୍ୟାଧର ସେଠୀ
ସାହିତ୍ୟିକ, କବି, ବାଲେଶ୍ୱର

ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଅଭିନନ୍ଦନ

ଓଡ଼ିଶାର କୃଷିଭିତ୍ତିକ ଗଣପର୍ବ 'ନୂଆଁଖାଇ'ରେ ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କୁ ମୋର ଆନ୍ତରିକ ଅଭିନନ୍ଦନ ଓ ଶୁଭକାମନା । ସମସ୍ତେ ଖୁସି ମନେଇବା ସହିତ ସୁସ୍ଥ ରହନ୍ତୁ ଏବଂ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଗତିରେ ସହାୟକ ହୁଅନ୍ତୁ ।



ସୁବ୍ରତ ଚରାଇ
ବିଧାୟକ, ରଘୁନାଥପାଲି

ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଅଭିନନ୍ଦନ

'ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି'ର ୩୩ଶ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପାଳନ ଅବସରରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ହାର୍ଦ୍ଦିକ ଅଭିନନ୍ଦନ ଓ ଶୁଭେଚ୍ଛା । 'ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି' ଅଧିକ ଲୋକପ୍ରିୟ ହେଉ ଏବଂ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସୁଖ ଦୃଷ୍ଟର ସାଥୀ ହେଉ । ଏହି ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବର ସଫଳତା ଓ ଉନ୍ନତି କାମନା କରୁଛି ।

ସୁରେଶ୍ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ
JE, ITDA,
ପାନପୋଷ, ରାଉରକେଲା

ଉଦଳାରେ ସ୍ୱାୟତ୍ତ ଶାସନ ଦିବସ ପାଳିତ

ଉଦଳା, ୩୧/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଞ୍ଚଳ ପରିଷଦ, ଉଦଳା ତରଫରୁ ନିଖୁଳ ଭାରତ ସ୍ୱାୟତ୍ତ ଶାସନ ଦିବସ ଆଜି ଅଗଷ୍ଟ ୩୧ ତାରିଖ ରୂପାନ୍ତରଣ ଦିନ ଆନନ୍ଦ ଭଲ୍ଲୁସ ମଧ୍ୟରେ ପାଳିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ପ୍ରଭାତରେ ଦ୍ୱାକବାଳି ଯତ୍ନ ସାହାଯ୍ୟରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସହର ପରିକ୍ରମା କରିଥିଲା । ଏହାପରେ ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଞ୍ଚଳ ପରିଷଦ ତରଫରୁ ସହର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇଥିବା ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ, ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ ଓ ବିଶ୍ୱ ମୁଖ୍ୟଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଥିଲା । ସକାଳ ୮ ଘଟିକାରେ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ କାର୍ତ୍ତୀୟ ପଢ଼ାକା ଉତ୍ସୋହରେ ପରେ ଦିନର ଉତ୍ସାହରେ ରୋଗୀ ମାନଙ୍କୁ

ଫଳ ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଥିଲା

ଏହାପରେ ସହର ମଧ୍ୟରେ ନବ ନିର୍ମିତ କେତୋଟି ଅନ୍ଧନଖୁଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରରୁ ବହୁଙ୍କୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କରାଯାଇଥିଲା । ଦିନ ୧୧ ଘଟିକାରେ ସ୍ଥାନୀୟ କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପ ପରିସରରେ ସାଧାରଣ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ନଗରପାଳ ପ୍ରମିଳା ପଣ୍ଡା ଉଚ୍ଚ ସଭାରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିବା ସହ ସହରକୁ ପ୍ରଗତି ପଥରେ ଆଗେଇ ନେବା ପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କର ସହଯୋଗ କାମନା କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ବିଦ୍ୟାଧର ଦେବଦାସ ବିଦରଣୀ ପାଠ କରିବା ମାଧ୍ୟମରେ ସହରର ଜନସଂଖ୍ୟା ୧୩୧୫୨୨ ଓ ବିଗତ ୨୦୨୧-୨୨ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ପରିଷଦର ସମୁଦାୟ ଆୟ ୧୦,୧୮,୩୨,୩୨୬ ଟଙ୍କା ବୃଦ୍ଧି କରିଥିଲେ । ଉଦଳା ତହସିଲଦାର ମଧୁକାନ୍ତ ହେମ୍ବ୍ରମ ସମାଜିକ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇ ଉଦଳା ସହର ବାସୀଙ୍କର ସରକାର ଓ ମଧୁର ବ୍ୟବହାର ମତେ ଭଲ ଲାଗେ ବୋଲି ବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଉଦଳା ଗୋଷ୍ଠୀ ଉନ୍ନତ ଅଧିକାରୀ ଦେବଦାସ ଉଦ୍ଧୌ ମୁଖ୍ୟ ବଳା ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇ ସ୍ୱାୟତ୍ତ ଶାସନ ଦିବସ ପାଳନର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିସ୍ତୃତ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ । ସ୍ଥାନୀୟ ବିଧାୟକ ଭାସ୍କରଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇ କହିଲେ ମୁଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଏକ ରାଜନୈତିକ ଦଳର ବିଧାୟକ ନୁହେଁ, ମୁଁ ଉଦଳା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀର ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ବିଧାୟକ । ତେଣୁ ସମସ୍ତଙ୍କର ସୁଖରୀ ମୁଁ ଶୁଣିବାକୁ ବାଧ୍ୟ । ଏହିଭଳି ମନୋଭାବ ସମସ୍ତେ ନେଲେ, ସହରର ଉନ୍ନତି କଥା ଆଉ ଚିନ୍ତା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ ବୋଲି କହିଥିଲେ ।

ସ୍ୱାୟତ୍ତ ଶାସନ ଦିବସ - ୨୦୨୨

- ବିକାଶ ପଥେ-ନୀଳଗିରି ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଞ୍ଚଳ ପରିଷଦ, ନୀଳଗିରି
୧. ନୀଳଗିରି ସହରକୁ ପରିଷ୍ଠାର ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ରଖିବା ସହିତ ବୃକ୍ଷରୋପଣ କରି ପରିବେଶକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖନ୍ତୁ ।
 ୨. ପରିଷଦର ଚିକିତ୍ସା ଓ ସମୟରେ ପୈଠ କରି ଆର୍ଥିକ ସ୍ଥିତିକୁ ମଜବୁତ କରନ୍ତୁ ।
 ୩. ପରିଷଦର ସମ୍ପତି ଆପଣଙ୍କର, ଏହାର ସୁରକ୍ଷା ଓ ନିରାପତ୍ତା ଆପଣଙ୍କର ନୈତିକ ଦାୟିତ୍ୱ ।
 ୪. ରାସ୍ତା ପାଖ ଓ ନାଳ ଉପରେ କ୍ୟାବିନ୍ ଓ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ଉପକରଣ ଜମା କରି ରାସ୍ତା ଅବରୋଧ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ ।
 ୫. ଗୃହପାଳିତ ପଶୁ ଯଥା- ଗାଈ, ଗୋରୁ, ଛେଳି, ମେଣ୍ଟାମାନଙ୍କୁ ରାସ୍ତାରେ ବୁଲିବାକୁ ଛାଡ଼ନ୍ତୁ ନାହିଁ ।
 ୬. ନିଜ ନିଜର ଅଳିଆ ଆର୍ବଜନାକୁ ନାଳ କିମ୍ବା ସର୍ବସାଧାରଣ ରାସ୍ତାରେ ନପକାଇ ଘରକୁ ଘର ବୁଲି ଅଳିଆ ଆଶୁଥିବା କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ ।
 ୭. ବ୍ୟବସାୟୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ କଚେରୀ ଛକରେ ନୂତନ ମାର୍କେଟ୍ କମ୍ପ୍ଲେକ୍ସ ଓ ରାତାର ରାସ୍ତାରେ ଭେଣ୍ଟି ଜୋନ୍ ନିର୍ମାଣ ।
 ୮. ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ପାର୍କ ଓ ଶୁଶ୍ରୁଷା ନିର୍ମାଣ ।
- ଶ୍ରୀମୁଖ୍ୟ ମହେନ୍ଦ୍ରନାଥ ବେହେରା
ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଓ ପାରିଷଦ ବୃନ୍ଦ
ଶ୍ରୀମୁଖ୍ୟ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ବହୁ
ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ
- ଶ୍ରୀମତୀ ଅମିତା ଦାସ
ଅଧ୍ୟକ୍ଷା