











କାର୍ତ୍ତିକ ସାଙ୍ଗ

(ପୂର୍ବ ପ୍ରକାଶିତ ଉପାଦାନ)
ଚିତ୍ରକୃତ ପର୍ବରେ ଦେଖାଦେଉଥିବା ଦୁଇ ଭାଇଙ୍କ ମିଳନର ଦୃଶ୍ୟ ଥିଲା ଅଦ୍ଭୁତ ପୂର୍ବ।

ମିନା ଅପାଙ୍କ ରାମାୟଣ ଚୁଳି (୪୦)

ଭରତଙ୍କ ଅଯୋଧ୍ୟା ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ



ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ବନବାସ ପରେ ଦୁଃଖକୁ ସହ୍ୟ ନକରିପାରି ଆମର ପିତା ମହାରାଜା ଦଶରଥ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ସମାପ୍ତ କରିଛନ୍ତି।

ଭରତଙ୍କ କଥା ଶୁଣି ଶୋକାକ୍ରନ୍ତ ହୋଇ ଉଠିଲା ଚିତ୍ରକୃତ ପର୍ବର ଉପରେ ଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରାଜ। ରାମ, ସୀତା, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଓ ଅନ୍ୟମାନେ ଭୋ ଭୋ କାନ୍ଦିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ। ଶୁ. ୧ ର। ମ ପ୍ରଥମେ ନିଜକୁ ସମାଜିଲେ ଓ ତ । ପ ର ଭ । ର ମ । ନ କୁ ସାହୁନା ଦେଲେ- ଯାହା ହେବାର ଥିଲା ହୋଇଯାଇଛି। ଏବେ ଆଉ ଭୋଦନ କରି ଲାଭ ନାହିଁ।

ରାମ ଭରତଙ୍କୁ ସମୋଧାନ କରି କହିଲେ- ହେ ପ୍ରିୟ ଅନୁଜ, ଏବେ ଅଯୋଧ୍ୟାକୁ ସମାଜିବା କାମ ତୁମର। ଅଯୋଧ୍ୟାର ସିଂହାସନ ଉପରେ ବସି ପ୍ରଜାପାଳନ କର ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶର ମାନମର୍ଯ୍ୟାଦାକୁ ବଜାୟ ରଖ।

ପ୍ରକୃତ ଦଣ୍ଡ

ନଗେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ



ସମ୍ରାଟ ଶିବାଜୀଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ହାଜର କରାଇଲେ। ଲୋକଟି ଗୋଟାପଣେ ବରତା ପତ୍ର ଭଳି ଥିଲେ। ଶିବାଜୀ ତାଙ୍କୁ ଚଳିଯା ଯାଏ ତାକୁ ଘଟିଏ ଅନେଇ ରହିଲେ।

+୯୯୯, ଜଗମୋହନ ନଗର, ଜାଗମୋ, ଖଣ୍ଡଗିରି ଭୁବନେଶ୍ୱର, ମୋ-୯୪୨୩୩୩୩୩୩୩୩

କବିତା

ତୁମ ପାଇଁ

କୁନା ବୋଲି ଛୋଟ ପିଲାଟିଏ ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ

କୁନା ବୋଲି ଛୋଟ ପିଲାଟିଏ ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀର ଛାତ୍ର ସିଏ ଭଲ ପଢେ ବୋଲି ସଭିଙ୍କର ପ୍ରିୟ ପ୍ରଶଂସାର ପାତ୍ର ହୋଇଥାଏ। ଦୁଃଖ ସାଥେ ମେଲେ ସାଙ୍ଗ ହେଲା ଚାଟୋଲୀ ବାଟ ଛୁଲିଗଲା ଖେଳକୁଦ ର ସେ ସମସ୍ତ କାଟିଲା ମୋବାଇଲି ଧରି ଦେଖୁଥିଲା।

ନିଜ ନିରଞ୍ଜନ ସାହୁ

ପାହାଡ଼ି କନିଆ ବନ ଝରଣା ମୁଁ ବଡ଼ ହେଲେ ହୁଏ ନରତି କୁକୁକୁ ହୋଇ ଯାଉଥାଏ ଧାଇଁ ଖୁସି ମନେ ଗାତ ଗାଇବି। ବଣ ପରବତ କେତେ ଜନପଦ ତେଇଁତେଇଁ ଯାଏ ମୁହିଁ ତ ଶାଖାନଦୀ ଆଉ ଉପନଦୀ ସହ ସାଗରକୁ ଥାଏ ଛୁଇଁ ତ।

କୋଳେଇ ନିଅନ୍ତି ସିଏ ଶିଶିର କୁମ୍ଭାର ପଣ୍ଡା

ଯାହା ନାହିଁ ତୁମ ପାଖରେ ତା' ପାଇଁ ଦୁଃଖ କିଆଁ କର କୁହ ଯେତେକି ଶିଶୁର ଦେଇଛନ୍ତି ତାହା ନେଇ ତୁମେ ଖୁସି ରୁହ। ଯାହାକୁ ଯେମିତି ରଖିବା କଥା ସେ ଭଲକି ଅଛନ୍ତି କାଣି ସେଇଥିପାଇଁ ତ ସୁଖ ଦୁଃଖ କେତେ ଦିଅନ୍ତି ଆମକୁ ଥାଣି।



ଜଣ୍ଡର ସବୁ ଦେଖୁଛନ୍ତି



ତେବେ ଠିକ ଅଛି ଦେଖିବା ଏତିକି କହି ବାପା କିଛି କ୍ଷଣ ପାଇଁ ସୋପା ଉପରେ ବସିପଡିଲେ। ସଂଜ ନଇଁ ଅଧାର ଘୋଟି ଆସିଲାଣି। ବାପାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ କଣ କୁଟିଲା କେକାଣି ତାକ ଦେଲେ ଆରେ ଲିପୁନ ଚର୍ଚ୍ଚ ଧରି ଚିକେ ଛାତ ଉପରକୁ ଆସିଲା।

+ମଙ୍ଗଳାବାଗ, ନିୟୋଗି କଲୋନି, କଟକ-୧, ମୋ-୯୯୩୭୯୭୩୭୯୭





