

ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି

The Dhvani Pratidhwani

website : www.dhwanipratidhwani.net
email: pratidhwani.dhwani@gmail.com

ବାଲେଶ୍ୱର ■ ଶନିବାର, ୦୯ ଅପ୍ରେଲ ୨୦୨୨ ■ ମୂଲ୍ୟ ଟ. ୨.୦୦ ପଇସା ■ ପୃଷ୍ଠା ସଂଖ୍ୟା-୩୦ ■ Balেশ୍ୱar ■ SATURDAY 09 APRIL 2022
Vol.No. 33 ■ No. 93 ■ Price :Rs.2.00 (8 pages) ■ R.N.I. Registered No. 52528/91 ■ Postal Registered No. Balasore(Odisha)/005/2022



ସ୍ତ୍ରୀ ଦେବୀ ସର୍ବଭୂତେଷୁ.....

ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା
ଓଡ଼ିଆ ଭାଗବତ ବେହେରାଙ୍କର
ବହୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ,
ଚେତନାମୂଳକ ଉପନ୍ୟାସ
ବହୁ ମହାନ୍ତି
ପ୍ରାପ୍ତିସ୍ଥାନ :
ଚାରିଶା ବିଦ୍ୟା ଭଣ୍ଡାର
କ୍ଷେତ୍ର ଲୋଡ଼,
ବାଲେଶ୍ୱର-୧
ମୂଲ୍ୟ ଟ ୧୫୦/-

ୟୁକ୍ଲେନର ରେଳ କ୍ଷେତ୍ରରେ ରୁଷିଆର ମିଜାଇଲ୍ ମାଡ଼

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୦୮/୦୪ : ରୁଷ-ୟୁକ୍ଲେନ ଉପରେ ଯୁଦ୍ଧକୁ ୪୧ ଦିନ ହୋଇ ସାରିଲାଣି । ଦୁଇ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ଏବେ ବି ଶାନ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ କୁଞ୍ଚାମଣା ହୋଇ ପାରୁନାହିଁ । ରାଜଧାନୀ କିଭିତ୍ତେ ଏହାର ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳକୁ ରୁଷିଆ ସେନା ପଛକୁ ହଟାଇଛି ସତ ହେଲେ ଯୁକ୍ଲେନ ଉପରେ ଆକ୍ରମଣ କରିବା ବନ୍ଦ ହୋଇ ନାହିଁ । ସୋମବାର ପୁଣି ଥରେ ଯୁକ୍ଲେନ ଖାରିଜିତ ସହରରେ ରକେଟ୍ ମାଡ଼ କରିଛି ପୁଲିନ୍ ବାହିନୀ । ଏଥିରେ ୨ ଜଣ ସାଧାରଣ ନାଗରିକଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି । ଯୁକ୍ଲେନ ଉପରେ ରୁଷିଆର କୋରଦାର ଆକ୍ରମଣ ଜାରିରହିଛି । ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ତୋନେଷ୍ଟର ଓ କ୍ଲୁମାଟୋର୍ସ ରେଳକ୍ଷେତ୍ରରେ ବଡ଼ ଧରଣର ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଛି । ଏହି ଆକ୍ରମଣରେ ୩୦ ଜଣଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଶହେ ଜଣ ଗୁରୁତର ଭାବେ ଆହତ ହୋଇଥିବା ବାବୁ କରାଯାଇଛି । ଯୁକ୍ଲେନ । ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ତୋନେଷ୍ଟର ଫସିଥିବା

୩୦ ମୃତ, ଶହେରୁ ଅଧିକ ଆହତ



ୟୁକ୍ଲେନ ନାଗରିକଙ୍କୁ ଯୁକ୍ଲେସନ ସେନା ସେଠାରୁ ଉଦ୍ଧାର କରୁଥିବା ବେଳେ ଏହି ମିଜାଇଲ ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଛି । ସାଧାରଣ ନାଗରିକଙ୍କ ଉପରେ ରୁଷିଆ ସେନା ଆକ୍ରମଣ କରୁଥିବା ପୁଣି ଥରେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛି ଯୁକ୍ଲେନ । ଯୁକ୍ଲେନର କୃତା ସହରରେ ଗଣସଂହାର ପ୍ରତିବାଦରେ କାଟିସଂଘର ସାଧାରଣ ଅଧିବେଶନ କରିଥିଲା । ରୁଷ ଯୁଦ୍ଧ ଅପରାଧ

ରହିଥିଲେ । ରୁଷ ସମ୍ପର୍କରେ ଖୋଲାଖୋଲି ତୀକ୍ଷଣ, ଇରାନ, ନର୍ଥ କୋରିଆ, ସିରିଆ, ଚାକିଷ୍ଟାନ, ବେଲାଋଷ, ଭିଏତନାମ, ଜିମ୍ବାୱେ ସମେତ ୨୪ଟି ରାଷ୍ଟ୍ର ମତଦାନ କରିଥିଲେ । ଯୁକ୍ଲେନରେ ରୁଷ ନରସଂହାର କରୁଥିବା ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲେ ଆମେରିକା ସମେତ ଯୁକ୍ଲେନର ଦେଶ । ସେପତେ ରୁଷ କହିଛି, ରୁଷ ବିରୋଧରେ ଏହା ପଶ୍ଚିମ ଦେଶଗୁଡ଼ିକର ସ୍ପଷ୍ଟଯତ୍ନ । ୨୦୦୬ ମସିହାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କାଟିସଂଘର ମାନବିକ ଅଧିକାର ପରିଷଦକୁ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦେଶ ଭାବେ ବାହାର ହୋଇଛି ରୁଷ । ଏହାପୂର୍ବରୁ ୨୦୧୧ ମସିହାରେ ଲିବିୟାକୁ ମାନବିକ ଅଧିକାର ପରିଷଦକୁ ବିଦା କରାଯାଇଥିଲା । ଯୁକ୍ଲେନ ଉପରେ ରୁଷର ଆକ୍ରମଣ ପରଠୁ ଆମେରିକା, ବ୍ରିଟେନ ଓ ଯୁକ୍ଲେନର ଦେଶ ଦ୍ୱାରା କାଟିସଂଘ ସୁରକ୍ଷା ପରିଷଦ, କାଟିସଂଘର ସାଧାରଣ ଅଧିବେଶନ ଓ ମାନବାଧିକାର ପରିଷଦରେ ରୁଷ ବିରୋଧରେ ୧୦ଟି ପ୍ରସ୍ତାବ ଦିଆଯାଇଛି ।

ପାକିସ୍ତାନ ରାଜନୀତି ଖାରଜ କରାଯାଇପାରିବନି ଅନାସ୍ତା ପ୍ରସ୍ତାବ : ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ମୁଖ୍ୟ ବିଚାରପତି

କନକ ବ୍ୟୁରୋ: ଇମ୍ରାନ ଖାନ ରାଜନୀତିରେ ଦୀର୍ଘ ୨୨ବର୍ଷର ସଂଗର୍ଷ ପରେ ପାକିସ୍ତାନର ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଦିନିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଗତ ୭୫ବର୍ଷ ଇତିହାସର ପୁନରାବୃତ୍ତି ଘଟିବାକୁ ଯାଉଛି । ପାକିସ୍ତାନରେ ଆଜି ଯାଏଁ କଣେ ହେଲେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନିଜର ୫ବର୍ଷର କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ପୂରଣ କରିପାରିନାହାନ୍ତି ଏବଂ ଶନିବାର ଦିନ ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଅନାସ୍ତା ଭୋଟ ହେଲେ ସେ ଜିତିବାର ସମ୍ଭାବନା କମ । କାରଣ ବିରୋଧୀଙ୍କ ନିକଟରେ ରହିଛନ୍ତି ଅଧିକ ସାଂସଦ । ପତୋଶୀ ପାକିସ୍ତାନରେ ଚାଲିଥିବା ରାଜନୈତିକ ସଙ୍କଟ ଧିରେ ଧିରେ ଗଭୀର ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ଅନାସ୍ତା ଭୋଟରେ ଇମ୍ରାନ ପରାଜିତ ହେଲେ ନ୍ୟାସନାଲ ଆସେମ୍ବଲି ନୂଆ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନିୟୁତ୍ତି କରିପାରିବ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି



ପରେ ଇମ୍ରାନ ଖାନଙ୍କ ସବୁ ଚାଲ ଫେଲ ମାରିଛି । ଶନିବାର ଦିନ ନ୍ୟାସନାଲ ଆସେମ୍ବଲିରେ ଇମ୍ରାନ ଖାନ ପୁଣି ଅନାସ୍ତା ଭୋଟରେ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ଅନାସ୍ତା ଭୋଟରେ ଇମ୍ରାନ ପରାଜିତ ହେଲେ ନ୍ୟାସନାଲ ଆସେମ୍ବଲି ନୂଆ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନିୟୁତ୍ତି କରିପାରିବ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ । ପାକିସ୍ତାନର ବିଚାରପତି ଇମ୍ରାନ ଖାନଙ୍କୁ ବିଚାରପତି ଭାବେ ନିର୍ବାଚନ କରାଯାଇଛି । ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ୫ ସଦସ୍ୟ ବିଶିଷ୍ଟ ଖଣ୍ଡପୀଠ ଗୁରୁବାର ମାମଲାକୁ ଶୁଣାଣି କରି ନ୍ୟାସନାଲ ଆସେମ୍ବଲିରେ ପଢ଼ାଯାଏ ।

ଭାରତ-ପାକିସ୍ତାନ ସୀମାରୁ ୧ କିଲୋ ୨୦୦ ଗ୍ରାମ ହେରୋଇନ୍ ଜବତ : ଦୁଇ ମହିଳା ତ୍ୟାଗ ରିପୋର୍ଟ

ରଞ୍ଜାଗଡ଼, ୦୮/୦୪ (ନି.ପ୍ର): ସୀମା ସୁରକ୍ଷା ବଳ(ବିଏସଏଫ) ଶୁକ୍ରବାର ସକାଳେ ଫିରୋଜପୁର ସେକ୍ଟରରୁ ୧ କେ.ଜି. ୨୦୦ ଗ୍ରାମ ହେରୋଇନ୍ ଜବତ କରି ଦୁଇ ମହିଳା ତ୍ୟାଗ ରିପୋର୍ଟ କରିଛନ୍ତି । ଦୁଇ ସୀମା ପାରକୁ ଆସିଥିବା ହେରୋଇନ୍-ରୁ ତଳାସରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧିତ ଅଂଚଳରେ ପଶିଥିଲେ । ଏହି ରିପୋର୍ଟ ଭାରତ-ପାକିସ୍ତାନ ସୀମାରେ କରାଯାଇଛି । ବିଏସଏଫର ସଦସ୍ୟ ଗୁଣ୍ଡ ସମୟରେ ସୀମା ପାରକୁ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ପ୍ୟାକେଟ୍ ପକାଇବାର ପ୍ରମାଣ ମିଳିଛି । ଅନ୍ଧାର ଫାଇଦା ଉଠାଇ ପ୍ୟାକେଟ୍ ପକାଇବା ଲୋକ ଫେରାର ହୋଇଯାଇଥିଲା । ବିଏସଏଫ ପ୍ୟାକେଟ୍ ଯାଂଚ କରିବାବେଳେ ସେଥିରୁ ଏକ କିଲୋ ୨୦୦ ଗ୍ରାମ ହେରୋଇନ୍ ଜବତ ହୋଇଥିଲା ଯାହାର ମୂଲ୍ୟ ଅନ୍ଧାରାଣ୍ଡୀ ବଜାରରେ ପାଖାପାଖି ପାଂଚ କୋଟି ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ଜୟଦେବ ବିହାର ଓଡ଼ିଆ ଟିଭି ଚଳେ ଓଲଟିଲା ବସ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୮/୦୪ (ନି.ପ୍ର): ଭୁବନେଶ୍ୱର ଜୟଦେବ ବିହାର ଓଡ଼ିଆ ଟିଭି ଚଳେ ଏକ ବସ୍ ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଛି । ଭାରତୀୟ ହରାଇ ରାଷ୍ଟ୍ରା ମଠରେ ଥିବା ଡିଭାଇଡରେ ପିଟି ହେବା ପରେ ବସ୍ ଟି ଓଲଟି ପଡ଼ିଥିଲା । ଦୁର୍ଘଟଣାରେ ପ୍ରାୟ ୧୦ ଜଣ ଶ୍ରମିକ ଆହତ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ କ୍ୟାମ୍ପରେ ହସ୍ତଚାଳରେ ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇଛି । ବସ୍ଟି ୩୦ ଜଣ ଶ୍ରମିକଙ୍କୁ ନେଇ ନୟାପଲ୍ଲୀରୁ ପରିଆ ଯାଉଥିଲା ବେଳେ ଦୁର୍ଘଟଣାଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥିଲା ।

ଶ୍ରୀଲଙ୍କାରେ ଗମ୍ଭୀର ଆର୍ଥିକ ସଙ୍କଟ : ଅନାସ୍ତା ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଣିବାକୁ ବିରୋଧୀଙ୍କ ଧମକ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୦୮/୦୪ : ଶ୍ରୀଲଙ୍କାର ପରିସ୍ଥିତି ଦିନକୁ ଦିନ ଗମ୍ଭୀର ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ଆର୍ଥିକ ସମସ୍ୟା ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ଅର୍ଦ୍ଧଜାତୀୟ ମୁଦ୍ରା ପାଣ୍ଠି ବା ଆଇଏମଏଫ ଠାରୁ ଋଣ କରିବାକୁ ଯୋଜନା କରୁଛି ଶ୍ରୀଲଙ୍କା । ସେପତେ ରାଜପକ୍ଷେ ସରକାର କାର୍ଯ୍ୟକାଳରେ ଅନେକ ଅର୍ଥ ହେଉ ଫେର ହେଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଛନ୍ତି ସାଂସଦ । ଶ୍ରୀଲଙ୍କାରେ ଅର୍ଥନୈତିକ ସଙ୍କଟ ବଢିବାରେ ଲାଗିଛି । ଦେଶରେ ଦିନକୁ ଦିନ ଆର୍ଥିକ ସଙ୍କଟ ବଢୁଥିବାରୁ ଅନିଶ୍ଚିତତା ଭିତରକୁ ଠେଲି ହେଇଯାଇଛି ଶ୍ରୀଲଙ୍କାର ଭାଗ୍ୟ । ଏହାରି ଭିତରେ



ଶ୍ରୀଲଙ୍କାର ମୁଖ୍ୟ ବିରୋଧୀ ସରକାରଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଅନାସ୍ତା ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଣିବାକୁ ଧମକ ଦେଇଛନ୍ତି । ଦେଶରେ ଦେଶାଦେୟତା ଆର୍ଥିକ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ସରକାର କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ନନେଲେ ଅନାସ୍ତା

ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କୁ ବେଡ଼ି ପକାଇବା ଘଟଣାରେ ବଦଳିଲେ ଆଇଆଇସି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୮/୦୪ (ନି.ପ୍ର): ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ନାଲଗିରିରେ ଶେଷ ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କୁ ମିଛ କେସରେ ଫସାଇ ହସିତାଳରେ ବେଡ଼ି ପକାଇବା ଘଟଣାରେ ଆଇଆଇସିଙ୍କ ବଦଳି କରା ଯାଇଥିବା ଜଣା ପଡ଼ିଛି । ନାଲଗିରି ଆନା ଆଇଆଇସି ଦ୍ୱୈପଦୀ ଦାସଙ୍କୁ ଅନୁମୋଦନକୁ ବଦଳି କରାଯାଇଛି । ତାଙ୍କ ସହିତ ମାମଲାର ତଦନ୍ତକାରୀ ଅଧିକାରୀ ଏହୁଆର ସୁବର୍ଣ୍ଣ ବେହେରାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ବଦଳି କରାଯାଇଛି । ଉଭୟଙ୍କୁ ବାଲେଶ୍ୱର ମୁଖ୍ୟାଳୟକୁ ବଦଳି କରାଯାଇଥିବା ଜଣା ପଡ଼ିଛି ।

ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କୁ ବେଡ଼ି ଘଟଣାରେ ନିଜ ଆଡୁ ରିପୋର୍ଟ ମାରିଲେ ଓଏଟଆରସି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୮/୦୪ (ନି.ପ୍ର): ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କ ଗୋଡ଼ରେ ବେଡ଼ି ପକାଇବା ଘଟଣା । ନିଜ ଆଡୁ ମାମଲାରେ ରାଜ୍ୟ ମାନବାଧିକାର କମିଶନ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରିଛନ୍ତି । ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କ ଗୋଡ଼ରେ ହାଣ୍ଡକ୍ୟୁ ପକାଇବା ମାନବାଧିକାରର ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ । ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳ ଆଇନକୁ ମାନବାଧିକାର କମିଶନ ରିପୋର୍ଟ ତଳେ କରିଛନ୍ତି । ୧୫ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଉଭୟ ରଖିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କୁ ନେଇ ରିପୋର୍ଟ ଦେବାକୁ ସିଡିଏମଓକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ସେପତେ ଏହି ଘଟଣାରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦେଇଛନ୍ତି

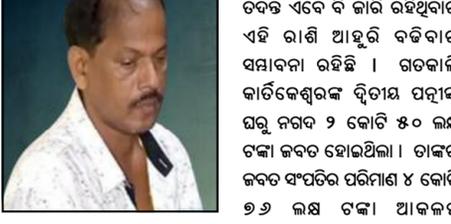


କେନ୍ଦ୍ରାଞ୍ଚଳ ଆଇନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ପୋଲିସର ଏଭଳି କାମକୁ ସେ ଘଟଣାକୁ ଦୃଢ଼ ନିନ୍ଦା କରିଛନ୍ତି । ଏପରିକି ଏଭଳି ଘଟଣା ଅମାନବିକ ଓ ମାନବାଧିକାରକୁ ଖୁଣ୍ଟି କରୁଥିବା କହିଛନ୍ତି କେନ୍ଦ୍ରାଞ୍ଚଳ ଆଇନ । ସେ

ଆସିବା ପରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଆଯିବ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି କେନ୍ଦ୍ରାଞ୍ଚଳ ଆଇନ । ସେପତେ ଘଟଣାରେ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରିଛନ୍ତି ଜିଲ୍ଲା ମାନବାଧିକାର କମିଶନ । ସେ ନାଲଗିରିରେ ପହଞ୍ଚି ମାମଲାର ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିବା ସହ ଆନରେ ପହଞ୍ଚି ଘଟଣା ସମ୍ପର୍କରେ ସର୍ବଶେଷ ତଥ୍ୟ ନେଇଛନ୍ତି । ସେ ଏଭଳି ଅମାନୁଷିକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସମାଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି । ଏବଂ ଆବଶ୍ୟକ ପଦ୍ଧତି ଯୋଗାଇ ବିରୋଧରେ ମାମଲା ଚଳୁ କରାଯିବ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ଜିଲ୍ଲା ମାନବାଧିକାର କମିଶନ ସଭାପତି ।

ଜେଲ୍ ଗଲେ କୋଟିପତି ସହକାରୀ ଯତ୍ନୀ କାର୍ତ୍ତବେଶ୍ୱର ରାଉଳ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୮/୦୪ (ନି.ପ୍ର): ଆୟବହିର୍ଭୂତ ସମ୍ପତ୍ତି ଠୁଳ ଅଭିଯୋଗରେ ଉତ୍ତରଗରର ସହକାରୀ ଯତ୍ନୀ କାର୍ତ୍ତବେଶ୍ୱର ରାଉଳଙ୍କୁ ଭିଜିଲାନ୍ସ ରିପୋର୍ଟ କରିବା ପରେ ଶୁକ୍ରବାର ଦିନ ତାଙ୍କୁ ଭୁବନେଶ୍ୱରସ୍ଥିତ ସୁତର ଭିଜିଲାନ୍ସ କୋର୍ଟରେ ହାଜର କରାଯାଇଥିଲା । କାମିନ ନାମଜୁର ହେବା ପରେ ତାଙ୍କୁ ଆସନ୍ତା ୨୧ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେଲକ ଯୋଗ ଦିଆଯାଇଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ତାଙ୍କର ସମ୍ପତ୍ତିର ମୂଲ୍ୟ ୫କୋଟି ୮୨ ହଜାର ୭୯୪



ଟଙ୍କାରୁ ଅଧିକ ବୋଲି ଜଣାଯାଇଛି । ଏହା ତାଙ୍କର ବୈଧ ଆୟ ତୁଳନାରେ ପ୍ରାୟ ୭୪୧ ପ୍ରତିଶତ ଅଧିକ ବୋଲି ଭିଜିଲାନ୍ସ ଦିଭାଗ କହିଛି । ଏହି ମାମଲାରେ ତଦନ୍ତ ଏବେ ବି ଜାରି ରହିଥିବାରୁ ଏହି ରାଶି ଆହୁରି ବଢିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଗତକାଲି କାର୍ତ୍ତବେଶ୍ୱରଙ୍କ ଦ୍ୱିତୀୟ ପତ୍ନୀଙ୍କ ଘରୁ ନଗଦ ୨ କୋଟି ୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଜବତ ହୋଇଥିଲା । ତାଙ୍କର ଜବତ ସଂପତ୍ତିର ପରିମାଣ ୫ କୋଟି ୭୬ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଆକଳନ କରାଯାଇଛି । ଏହା ତାଙ୍କର ବୈଧ ଆୟ ତୁଳନାରେ ପ୍ରାୟ ୭୪୧ ପ୍ରତିଶତ ଅଧିକ ବୋଲି ଭିଜିଲାନ୍ସ ଦିଭାଗ କହିଛି । ଏହି ମାମଲାରେ ତଦନ୍ତ ଏବେ ବି ଜାରି ରହିଥିବାରୁ ଏହି ରାଶି ଆହୁରି ବଢିବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଗତକାଲି କାର୍ତ୍ତବେଶ୍ୱରଙ୍କ ଦ୍ୱିତୀୟ ପତ୍ନୀଙ୍କ ଘରୁ ନଗଦ ୨ କୋଟି ୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଜବତ ହୋଇଥିଲା । ତାଙ୍କର ଜବତ ସଂପତ୍ତିର ପରିମାଣ ୫ କୋଟି ୭୬ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଆକଳନ କରାଯାଇଛି । ଏହା ତାଙ୍କର ବୈଧ ଆୟ ତୁଳନାରେ ପ୍ରାୟ ୭୪୧ ପ୍ରତିଶତ ଅଧିକ ବୋଲି ଭିଜିଲାନ୍ସ ଦିଭାଗ କହିଛି ।

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରସଙ୍ଗ : ଜବାବ ମାରିଲେ ହାଇକୋର୍ଟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୮/୦୪ (ନି.ପ୍ର): ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପରିକ୍ରମା ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଜବାବ ମାରିଲେ ହାଇକୋର୍ଟ । ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଓ ଏଏସଆରକୁ ଜବାବ ଚଳାଇ କରିଛନ୍ତି କୋର୍ଟ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଚାରିପଟେ କଣ ନିର୍ମାଣ ଚାଲିଛି, ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଅନୁମତି ଅଛି କି ନାହିଁ, ନିର୍ମାଣ ଦ୍ୱାରା ଅନ୍ୟ କିଛି ବିପଦ ଅଛି କି ନାହିଁ, ଏନେଇ ବିସ୍ତୃତ ଭାବେ ଜଣାଇବାକୁ କୋର୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଆସନ୍ତା ୧୭ ତାରିଖ ସୁଦ୍ଧା ଉଭୟ ରଖିବାକୁ କୋର୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛି । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ତତ୍ତ୍ୱପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖନନକୁ ନେଇ ବିବାଦ ମୁଖ୍ୟ ଟେକିଛି । ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ନେଇ ସଂସଦକୁ ସାଂସଦମାନେ ମୁହାଁମୁହିଁ ହୋଇଥିବା ବେଳେ



ମାମଲା ହାଇକୋର୍ଟରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଆସନ୍ତା ୨୧ ତାରିଖରେ ଶୁଣାଣି କରିବେ ହାଇକୋର୍ଟ । ସେପତେ, ସୌରଯ୍ୟକରଣ ପାଇଁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ତତ୍ତ୍ୱପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖନନ ଓ ନିର୍ମାଣକୁ ନେଇ ତୀବ୍ର ବିରୋଧ ପରେ ମୁଖ୍ୟ ନୂଆଇଛି ପ୍ରଶ୍ନାସନ । ବେଆଇନ୍ ଖନନ ଓ ନିର୍ମାଣ ଚାଲିଥିବା ଖନନ ସ୍ତମ୍ଭକୁ ବାଲି ପକାଇ ପୋତିଛି ଠିକା ସଂସ୍ଥା । ସେହିପରି ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ କଂକ୍ରିଟ୍ ନିର୍ମାଣ କାମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇସାରିଥିଲା ଏବଂ ରତ୍ତ ବାଉଣ୍ଡ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଚାଲିଥିଲା, ସେସବୁ କାମକୁ ମଧ୍ୟ ବନ୍ଦ କରାଯାଇ ବାଲି ପୋତିଦିଆଯାଇଛି ।

ବିବିଧ ବିଷୟ

କପୁରଥଳା

ପଞ୍ଜାବର କପୁରଥଳାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ବାସ୍ତୁକଳାର ଅନେକ ଉଦାହରଣ । ସେଥିପାଇଁ କପୁରଥଳାକୁ ପଞ୍ଜାବର ପ୍ୟାରିସ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଏହି ସହରର ବାସ୍ତୁକଳା ଇଣ୍ଡୋ-ସାରାସେନିକ ଏବଂ ଫ୍ରେଞ୍ଚ ଶୈଳୀରେ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି । କେବଳ ବାସ୍ତୁକଳା ନୁହେଁ, ପ୍ରକୃତିର ଅପରୂପ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଏଠି ଭରପୂର । ଏହି ସହରରେ ଅନେକ ଐତିହ୍ୟର ଝଲକ ମଧ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । କପୁରଥଳାକୁ ରାଜପୁତ କବିଲେଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏକାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ସ୍ଥାପିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ସହରରେ ପୂର୍ବରୁ ମହାନ ରାଜା ଆଲ୍ଫ୍ରାଲ୍ଫା ରାଜବଂଶଙ୍କ ଶାସନ ଥିଲା । ଯାହାର ପ୍ରତିଛବି ଆଜି ବି ଏଠି ଜୀବିତପ୍ରାୟ । ପ୍ରାଚୀନ କାରୁଗୁଡ଼ିକରେ ଐତିହ୍ୟ ଏବଂ ସଂସ୍କୃତିର ଛବି ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିଥାଏ । କପୁରଥଳାରେ ରହିଛି ଅନେକ ଦର୍ଶନୀୟସ୍ଥାନ । ଯାହାକୁ ଦେଖିବାକୁ ସବୁ ସମୟରେ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ଭିଡ଼ ରହିଥାଏ ।



ଏଲିସି ମହଲ:
୧୯୬୨ରେ ବିକ୍ରମ ସିଂହଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏହି ମହଲକୁ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହାକୁ ଇଣ୍ଡୋ-ଫ୍ରେଞ୍ଚ ବାସ୍ତୁକଳା ଶୈଳୀରେ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଛି । କିନ୍ତୁ ଏହି ମହଲକୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ମୋଟୋଗୋମେରି ଗୁରୁ ନାନକ ସ୍କୁଲରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇଛି ।

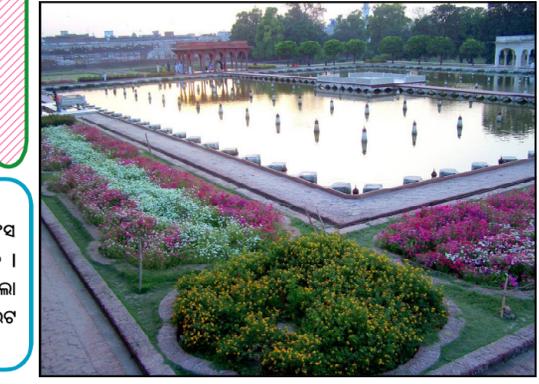


ଜଗତଜିତ୍ ମହଲ:
କପୁରଥଳାର ପୂର୍ବ ମହାରାଜା ଜଗତଜିତ ସିଂହ ଏହି ମହଲରେ ରହୁଥିଲେ । ଏହାର ଅଭିଭୂତ ୧୯୦୮ରୁ । ଏହି ଉଦ୍ୟ ମହଲକୁ ଇଣ୍ଡୋ-ସାରାସେନିକ ବାସ୍ତୁକଳା ଶୈଳୀରେ ତିଆରି କରାଯାଇଛି । ଏହି ମହଲରେ ଜାତୀୟ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ଏକାଡେମି ପାଇଁ ପୁରୁଷକୁ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଦେବାକୁ ଏକ ସୈନିକ ସ୍କୁଲ ରହିଛି । ଏହା କପୁରଥଳାର ସବୁଠାରୁ ସୁନ୍ଦର ସ୍ଥାନ ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ୟତମ ।

କାଂଜଲି ଷ୍ଟେଟଲ୍ୟାଣ୍ଡ:
୧୮୭୦ ରେ ଏହା ବ୍ୟାସ ନଦୀର ନିକଟରେ ତିଆରି ହୋଇଥିଲା । ନଦୀର ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳରେ ସିଞ୍ଚନର ସୁବିଧା ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ୫୬ ବର୍ଗମିଟର ଜମିକୁ କାଂଜଲି ଷ୍ଟେଟଲ୍ୟାଣ୍ଡର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ମାନବ ନିର୍ମିତ ସ୍ତଳ ପିକନିକ ପାଇଁ ସବୁଠାରୁ ଭଲ ଜାଗା । ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ସାଙ୍ଗକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ସହ ପଟୋ ଉଠାଇବା ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିଥାଏ ।



ଶାଲିମାର ଗାର୍ଡେନ:
ସୁନ୍ଦର ବାସ୍ତୁକଳା ପାଇଁ ଶାଲିମାର ଗାର୍ଡେନ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ଆକର୍ଷଣ କେନ୍ଦ୍ର ବିହୀନ ନୁହେଁ । ଏହି ସ୍ଥାନଟି ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ଶାନ୍ତି ଦେଇଥାଏ । ତତ୍ପରାଶ୍ୱରେ ଫୁଲ ବିଲୁରିତ ହୋଇଥାଏ । ଏଠାରେ ଘଷ ଘଷ ବସି ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନେ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ ଉପଭୋଗ କରିଥାନ୍ତି ।



କେତେବେଳେ ଆସିବେ:
ଆକ୍ସୋବରରୁ ମାର୍ଚ୍ଚ ଶୀତ ସମୟରେ କପୁରଥଳା କୁଳାକୁଳି କରିବାର ସବୁଠାରୁ ଭଲ ସମୟ । ଏହି ସମୟରେ ଚାପମାଡ଼ା ଥଣ୍ଡା ରହିଥିବାରୁ କୁଳାକୁଳି କରିବାରେ ଅସୁବିଧା ନଥାଏ ।

କେମିତି ଆସିବେ:
କପୁରଥଳାର ନିକଟତମ ବିମାନବନ୍ଦର ଅମୃତସର ସ୍ଥିତ ରାଜା ସାଂସ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ବିମାନବନ୍ଦର । ଏହା କପୁରଥଳାରୁ ୮ କିମି ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ । ରେଳ ଯୋଗେ ଆସିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆସିପାରିବେ । କପୁରଥଳା ରେଳଷ୍ଟେସନ ଦେଶର ପ୍ରମୁଖ ସହର ସହିତ ସଂଯୋଗ । ବସ୍ କିମ୍ବା ପ୍ରାଇଭେଟ ଗାଡ଼ି ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟ କପୁରଥଳା ପହଞ୍ଚିପାରିବେ ।

ଅଧିକ ଚିନି ବଢ଼ାଏ କର୍କଟ ଆଶଙ୍କା !

ଖାଦ୍ୟରେ ଅଧିକ ଚିନି ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା କେବଳ ମଧୁମେହ କିମ୍ବା ମେଦ ବହୁଳତାର ଶିକାର ହେବାକୁ ପଡ଼େ ନାହିଁ, ବରଂ ହୃଦ୍ ଓ ଫୁସଫୁସ କର୍କଟ ଆଶଙ୍କା ବଢ଼ିବା ଏକ ନୂତନ ଅଧ୍ୟୟନରୁ ପ୍ରକାଶ । ଟେକ୍ସାସ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଏମଡି ଅଣ୍ଡରସନ କ୍ୟାନସର ରିସର୍ଚ୍ଚ ସେଣ୍ଟର ଗବେଷକମାନେ ମୂଷାମାନଙ୍କ ଶରୀରରେ ପରୀକ୍ଷା କରି ଏହି ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ଉପନୀତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଚାରିଟି ବର୍ଗରେ ବିଭାଜିତ କିଛି ମାଈ ମୂଷାଙ୍କୁ ଚିନି ଏବଂ ଚିନି ମିଶ୍ରିତ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବାକୁ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଚିନି ଗ୍ରହଣ କରୁଥିବା ମୂଷାଙ୍କର ଖୁବ୍ ଉଚ୍ଚରକ୍ତଚାପ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିବା ଲୋକ ଆଦୃଷ୍ଟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ପରୀକ୍ଷାରୁ ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା । ମିଠାକାତାମୟ ପାନୀୟ ମଧ୍ୟ କର୍କଟ ଆଶଙ୍କା ବୃଦ୍ଧି କରାଏ । ଏହା ହୃଦ୍‌ରୋଗ, ଯୂଥିକ୍ରମ ଏବଂ କର୍କଟ ସୃଷ୍ଟିର କାରଣ ବୋଲି ପୂର୍ବରୁ ପରୀକ୍ଷିତ ।

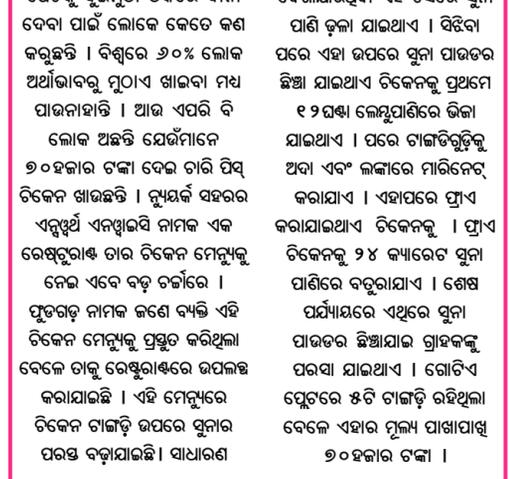
ଶୁଣି ପିନ୍ଧି ଅଫିସ ଆସିଲେ ମିଳୁଛି ଅଧିକ ପଇସା

ରଷର ଏକ କମ୍ପାନୀ ଏବେ ତାର ନିଆରା ନିଷ୍ପତ୍ତି କେନ୍ଦ୍ର ବଡ଼ ତର୍କରେ । ଟେକ୍ସୋପୋର୍ଟ ନାମକ ଏହି ଆଲ୍‌ମିନିୟମ ଉତ୍ପାଦନ କରୁଥିବା କମ୍ପାନୀ ମହିଳା କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଷ୍ଟର୍ଟ ପିନ୍ଧି ଏବଂ ମେକଅପରେ ଅଫିସ ଆସିଲେ ପ୍ରତିଦିନ ଦେଉଛି ଅଧିକ ୧୦୬ ଟଙ୍କା । କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ଭିନ୍ନ ବାତାବରଣ ସୃଷ୍ଟି ପାଇଁ କମ୍ପାନୀ ପସନ୍ଦ ରଖି ଏକ ମାସ ଧରି ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରି ରହିଛି । କମ୍ପାନୀର ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତିକୁ ନେଇ ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ ମିଶ୍ରିତ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । କମ୍ପାନୀ ପସନ୍ଦ ରଖି ବଡ଼ାଯାଇଛି ଯେ, ଏହାଦ୍ୱାରା ମହିଳାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି ହେବା ସହ ସେମାନେ ନିଜକୁ ଅଧିକ ପ୍ରେମ ଅନୁଭବ କରିବେ । ଏହାଦ୍ୱାରା ସେମାନଙ୍କର କାମ କରିବାର ଆଗ୍ରହ ଆହୁରି ବଢ଼ିବ । କମ୍ପାନୀ ପସନ୍ଦ ରଖି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମେ' ୨୭ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ବେଳେ କୁନ୍ ୩୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଲିବ । ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟ ହେଉଛି ଯେ, ଏହି ବୋନସ ଅର୍ଥ ସେହି ମହିଳା କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ମିଳୁଛି ଯେଉଁମାନେ ଷ୍ଟର୍ଟ ଏବଂ ମେକଅପ ସହ ନିଜ ପଟୋ କମ୍ପାନୀକୁ ପଠାଇଛନ୍ତି ।



୫ଦିସ୍ ଟିକେଟ୍ ଟାଙ୍ଗଡ଼ିର ମୂଲ୍ୟ ୭୦ ହଜାର

ପେଟକୁ ଦୁଇମୁଠା ଠିକରେ ବାଜା ଦେବା ପାଇଁ ଲୋକେ କେତେ କଷ୍ଟ କରୁଛନ୍ତି । ବିଶ୍ୱରେ ୬୦% ଲୋକ ଅର୍ଥାତ୍‌ବାବୁ ମୁଠାଏ ଖାଇବା ମଧ୍ୟ ପାଉନାହାନ୍ତି । ଆଉ ଏପରି ବି ଲୋକ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ୭୦ହଜାର ଟଙ୍କା ଦେଇ ତାରି ପିସ୍ ଟିକେଟ୍ ଖାଉଛନ୍ତି । ଦୁଇଦିନ ସହରର ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ଏକ୍ସପ୍ରେସ୍ ନାମକ ଏକ ରେଷ୍ଟୁରାଙ୍କ ତାର ଟିକେଟ୍ ମେନୁକୁ ନେଇ ଏବେ ବଡ଼ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ । ପୁଅଗଡ଼ ନାମକ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହି ଟିକେଟ୍ ମେନୁକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲା ବେଳେ ତାକୁ ରେଷ୍ଟୁରାଙ୍କର ଉପଲକ୍ଷ କରାଯାଇଛି । ଏହି ମେନୁରେ ଟିକେଟ୍ ଟାଙ୍ଗଡ଼ି ଉପରେ ସୁନା ପରଷ ବଢ଼ାଯାଇଛି । ସାଧାରଣ ଦେଖାଯାଉଥିବା ଏହି ଟିକେଟ୍ ସୁନା ପାଣି କୁଳା ଯାଉଥାଏ । ସିଡିବା ପରେ ଏହା ଉପରେ ସୁନା ପାଉଡର ଛିଆ ଯାଉଥାଏ ଟିକେଟ୍‌କୁ ୧୨ଘଣ୍ଟା ଲେନ୍ଥୁପାଣିରେ ଭିଜା ଯାଉଥାଏ । ପରେ ଟାଙ୍ଗଡ଼ିକୁ ଅବା ଏବଂ ଲଙ୍କାରେ ମାରିନେନ୍ କରାଯାଏ । ଏହାପରେ ଫ୍ରାଏ କରାଯାଉଥାଏ ଟିକେଟ୍‌କୁ । ଫ୍ରାଏ ଟିକେଟ୍‌କୁ ୨୫ କ୍ୟାରେଟ୍ ସୁନା ପାଣିରେ ବତୁରାଯାଏ । ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଏଥିରେ ସୁନା ପାଉଡର ଛିଆଯାଏ ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ ପରସା ଯାଉଥାଏ । ଗୋଟିଏ ପ୍ଲେଟରେ ୫ଟି ଟାଙ୍ଗଡ଼ି ରହିଥିଲା ବେଳେ ଏହାର ମୂଲ୍ୟ ପାଖାପାଖି ୭୦ହଜାର ଟଙ୍କା ।



ମୋଜାର କରାମତି

ଆମେ ପ୍ରତିଦିନ କୋଟା ଓ ମୋଜା ପିନ୍ଧିବା ଭାବେ । ଏହାଦ୍ୱାରା ପାଦ ଅପରିଷ୍କାର ହୋଇନଥାଏ । ମୋଜା କେବଳ ପାଦକୁ ଅପରିଷ୍କାର ହେବାକୁ ରକ୍ଷା କରେ ତା ନୁହେଁ, ଏହା ଆମକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖିବାରେ ମଧ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ମୋଜା ପିନ୍ଧି ଶୋଇବା ଦ୍ୱାରା ଗୋଟି ପାଟି ନଥାଏ । ଓ ନରମ ରହିଥାଏ । ସାଧାରଣତଃ ବିଜ୍ଞାନୀ ଉଠିବା ପରେ ଗୋରଠି ଶୁଷ୍କ ହୋଇଯାଏ । ତେଣୁ ଶୋଇବା ସମୟରେ ମୋଜା ପିନ୍ଧି ଶୋଇବା ପରେ ଅନେକ ଲୋକଙ୍କ ପାଦ ଥଣ୍ଡା ପଡ଼ିଯାଏ । ତେଣୁ ମୋଜା ପିନ୍ଧି ଶୋଇବା ଫଳରେ ପାଦ ଉଷ୍ମ ରହିଥାଏ । ଯାହାକୁ ଆମେ ହାଇପୋଥାଇରୋଥେର୍ମିଆ କହିଥାଏ । ପାଦରୁ ଅଧିକ ଝାଳ ବାହାରୁଥିଲେ ମୋଜା ପିନ୍ଧି ଶୋଇବା ଭାବେ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଓ ବ୍ୟାକ୍ଟେରିଆ ଠାରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳିବା ସହ ସଂକ୍ରମଣ ରୋଗ ହୋଇବା ସମସ୍ୟାର କମ ଦେଖାଦେଇଥାଏ । ପଦ ଶରୀରର ଏପରି ଏକ ଅଂଶ ଯାହା ଶରୀରର ଓଜନକୁ ସଂରକ୍ଷିତ ରଖିଥାଏ । ଏହି କାରଣରୁ ବେଳେବେଳେ ପାଦରେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଅନୁଭବ ହୋଇଥାଏ । ପାଦର ଏହିସବୁ ସମସ୍ୟାକୁ ଆମକୁ ମୋଜା ରକ୍ଷା କରିଥାଏ ।



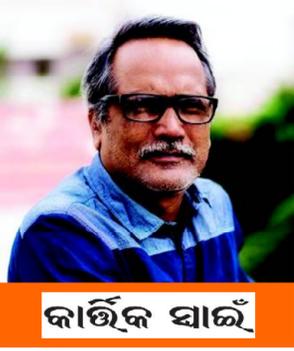
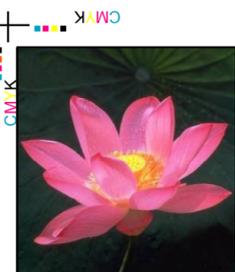
କଟନ୍ କପଡ଼ା ପରଖିବେ କେମିତି ?

ବନାରରୁ ଶୁଦ୍ଧ ସୂତାକପଡ଼ା କିଣିବା ସମୟରେ କପଡ଼ାକୁ ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ଅନୁମାନରେ କିଣିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ଜଣାପଡ଼େ ନାହିଁ ଏହା ଅସଲ କଟନ୍ କି ନାହିଁ । ବେଳେ କଟନ୍ ସହ ମିଶା କପଡ଼ା ମଧ୍ୟ ଆସିଥାଏ ଯାହା ଜଣାପଡ଼େ ନାହିଁ ଓ କପଡ଼ାର ଗୁଣ ହ୍ରାସ ପାଇଥାଏ । ତେବେ ଅସଲ କଟନ୍ କପଡ଼ା କିପରି ଜାଣିବେ ତାହା ଜାଣନ୍ତୁ । ପ୍ରଥମତଃ କପଡ଼ା କିଣିବା ସମୟରେ କପଡ଼ାକୁ ଭଲ ଭାବରେ ଖର୍ଚ୍ଚ କରନ୍ତୁ ଓ ଗୋଟେ କୋଣରୁ ଟିକିଏ କାଟନ୍ତୁ, ଯଦି କପଡ଼ାଟି ସହଜରେ କଟିଗଲା ତାହେଲେ ଜାଣିବେ ଏହା ଶୁଦ୍ଧ ସୂତାକପଡ଼ା । ସେହି କଟା ଖଣ୍ଡକୁ ନିଆଁରେ ପୋଡ଼ନ୍ତୁ, ଯଦି ଶୁଦ୍ଧ ସୂତା କପଡ଼ା ହୋଇଥାଏ ତେବେ ଏହା ଆରାମରେ ଜଳିଯିବ । ଜଳିବା ସମୟରେ ଯଦି ଶୁଦ୍ଧ ସୂତା କପଡ଼ା ହୋଇଥାଏ ତେବେ ଏହା ଆରାମରେ ଜଳିଯିବ । କଳିବା ସମୟରେ ଯଦି କପଡ଼ାରେ ଗଣ୍ଡି ପଡ଼େ ତାହେଲେ ସେଥିରେ ମିଶା କପଡ଼ା ଥାଏ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । କଟନ୍ ସୂତା କପଡ଼ା ତୁରନ୍ତୁ ଜଳିକତ ଧୂସ ହୋଇଯାଏ କିନ୍ତୁ ମିଶା କପଡ଼ା କଳିବା ସମୟରେ ଗଣ୍ଡି ହୋଇ ରହିଯାଏ । ସୂତା କପଡ଼ାକୁ ମଧ୍ୟ ଲାଘୋଘୋରୀରେ ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଇପାରିବ ।

ସ୍ୱୟମ୍ଭୁନାଥ ମନ୍ଦିର

କାଠମାଣ୍ଡୁ ଉପତ୍ୟକାର ପାହାଡ଼ ଶାଖରେ ଶୋଭାପାଏ ପ୍ରାଚୀନ ବୌଦ୍ଧସ୍ତୁପ ସ୍ୱୟମ୍ଭୁନାଥ ଟିବର୍ ଓ ଟିବତୀୟ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମାବଲମ୍ବୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏହା ଆସ୍ଥାନ ପ୍ରମୁଖ କେନ୍ଦ୍ର । ପ୍ରାଚୀନ ଶିଳାକଳାର ମଧ୍ୟ ଏକ ସୁନ୍ଦର ନମୁନା । ଏକାଧିକ ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟ ଭାଗରେ ସ୍ୱୟମ୍ଭୁନାଥ ଅବସ୍ଥାନ କରିଛନ୍ତି । ପଞ୍ଚମ ଶତାବ୍ଦୀରୁ ଏହି ଧାର୍ମିକ ସ୍ଥଳର ଉପସ୍ଥିତି ବିଷୟରେ ପ୍ରମାଣ ମିଳେ । ଏଠାରେ ଥିବା ପ୍ରତିଟି ମନ୍ଦିର ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ଅଳଙ୍କୃତ ଓ ସୁନାରେ ସିତ । ଏହା କେବଳ ଏକ ଧାର୍ମିକ ସ୍ଥଳ ନୁହେଁ, ବିଶ୍ୱର ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଆକୃଷ୍ଟ କରେ । ଏଠାରେ ଏକ ବିବତୀୟ ମଠ, ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଓ ପାଠାଗାର ଏକ ନିକଟରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି । ସୁପରେ ବୁଦ୍ଧ ଦେବଙ୍କ ଆଖି ଓ ଭୁଲତା ଅକାହୋଇଛି ତାରି ମଧ୍ୟରେ ନାକ ରୂପେ ଦେବନାଗରୀ ଲିପିରେ ନମ୍ବର ୧ ଅଙ୍କାଯାଇଛି । ବୌଦ୍ଧସ୍ତୁପ ପରେ ଏହା ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥଳ ମାନ୍ୟତା ପାଇଛି । ସ୍ୱୟମ୍ଭୁ ପୁରାଣ ଅନୁସାରେ, ଏହି ସମଗ୍ର ଉପତ୍ୟକା, କଦା ହୃଦରେ ପରିପୁର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲା । ତତ୍ପରୁ ପଦ୍ମ ପୁଟିଲା । ତା'ପରେ ଉପତ୍ୟକାଟି ସ୍ୱୟମ୍ଭୁ ନାମରେ ପରିଚିତ ହେଲା, ଯାହାର ଅର୍ଥ 'ସ୍ୱୟମ୍ଭୁ ସୃଷ୍ଟି' । ମନ୍ଦିରର ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ମାଙ୍କଡ଼ ଦେଖାଯାନ୍ତି । ବୌଦ୍ଧଧର୍ମାବଲମ୍ବୀ ଓ ଅନ୍ୟ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ସେମାନଙ୍କୁ ପବିତ୍ର ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ।





କାର୍ତ୍ତିକ ସାଇଁ

(ପୂର୍ବ ପ୍ରକାଶିତ ଉପରା)
ରାମାୟଣ ଏକମାତ୍ର ମହାନ ଗ୍ରନ୍ଥ ଯେଉଁଥିରେ ଭାରତୀୟ ନଦ, ନଦୀ ଓ ପର୍ବତ ଓ ପ୍ରକୃତିର ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି।

ମିନା ଅପାଙ୍କ ରାମାୟଣ ଚୁକ୍ତି (୩୫)

ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଚିତ୍ରକୃତରେ ପ୍ରବେଶ



ସୁନ୍ଦର କାଗା। ଆପଣ ଏହି ଆଶ୍ରମ ନିକଟରେ ଏକ ପତ୍ର କୁଟାର କରି ରୁହନ୍ତୁ।
ବାଲ୍ମୀକିଙ୍କ କଥା ଶୁଣି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବହୁତ ଖୁସି ହୋଇଥିଲେ। ତାଙ୍କୁ ଚିତ୍ରକୃତ ଅରଣ୍ୟ ବହୁତ ଭଲ ଲାଗୁଥିଲା। ସେ ସଂଗେ ସଂଗେ ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କୁ ଏକ ପର୍ବତକୁଟାର ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ।

ବାଲ୍ମୀକି ମୁନିଙ୍କ ଆଶ୍ରମଠାରୁ କିଛି ଦୂରରେ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ତାଙ୍କ ପତ୍ର ଆଣି ଏକ ସୁନ୍ଦର କୁଟାର ନିର୍ମାଣ କଲେ। ମୁନି ଋଷିଙ୍କ ବାସସ୍ଥାନ ପରି ଅନୁକ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଶ୍ରୀରାମ ଓ ମା' ସୀତାଙ୍କ ଲାଗି ସୁନ୍ଦର ଆଶ୍ରମ ପରି କୁଟାର ନିର୍ମାଣ କଲେ। କୁଟାର ନିର୍ମାଣ ସରିଲା। ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମୁଗୟାରେ ଗଲେ। କଂଗଲରୁ ଫଳ ମୂଳ ଆଣି କୁଟାରରେ ରଖିଲେ। ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପରେ ସେମାନେ ଆନନ୍ଦରେ ଖାଇଲେ। ମା' ସୀତା ଜଳାଳର ଶୋଭାଭାଗି ଦେଖି ବହୁତ ଖୁସି ହେଲେ। ତାଙ୍କ ସଂଗରେ ଅନ୍ଧକ୍ଷି ଶ୍ରୀରାମ ଓ ଅନୁକ ଲକ୍ଷ୍ମଣ।

ନିତ୍ରା ଦେବୀଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କ ଅନୁରୋଧ: କଂଗଲରେ ରାତି କଲେ ଆସେ। କୁଟାର ଥିବା ରାମ ଓ ସୀତା ଶୋର ପଡ଼ିଲେ। ତାଙ୍କୁ ଜରି ରହିଲେ ଅନୁକ ଲକ୍ଷ୍ମଣ। କୁଟାର ଦ୍ଵାର ଦେଶରେ ସେ ସଜାଗ ରହିଥିଲେ।

ରାତ୍ରିର ଦୁଇ ପ୍ରହର ପରେ ହଠାତ୍ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଅନୁଭବ କଲେ ତାଙ୍କୁ ନିତ୍ରା ଦେବୀ ଯାରିବା ଆରମ୍ଭ କରୁଛନ୍ତି। ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରତ୍ୟେକ କାବଳୁ ସେ କୌଣସି ପ୍ରକାରେ କିଛି ସମୟ ଆକ୍ରମଣ କରି ତାଙ୍କୁ ବିଶ୍ରାମ ଦିଅନ୍ତି। ଏଭଳି ହେଉଛି ତାଙ୍କ ଧର୍ମ। ମାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ମଣ ତ ଶପଥ ନେଇଥିଲେ ସେ ରାତ୍ରି ଉକାଗର ହୋଇ ଭାଇ ଓ ମାତୃସମ ସୀତାଙ୍କୁ ସୁନ୍ଦରୀ ଦେବେ। ନିତ୍ରା ଦେବୀଙ୍କ ଆକ୍ରମଣ ତାଙ୍କୁ ଆଦୌ ଭଲ ଲାଗିଲାନି। ସେ ଉଠି ପଡ଼ିଲେ ଓ ନିଜ ଧନୁଶର ଧରି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲେ ନିତ୍ରା ଦେବୀଙ୍କୁ ପ୍ରତି ଆକ୍ରମଣ



ରାମ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଓ କାନକୀ ମନୁମା ନଦୀ ପାର ହୋଇ ତା କୂଳେ କୂଳେ ଚାଲିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ। ସେମାନଙ୍କ ଚିତ୍ରକୃତରେ ପଞ୍ଚବିଦାକୁ ପଢ଼ିବ। ବାଟରେ ତାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କଲା ମନୋରମ ଗିରିଶୃଙ୍ଗ, ସୁନ୍ଦର ବନାନୀ ଓ ପଲୁକିତ ବୃକ୍ଷରାଜ। ଫଳ ଫୁଲରେ ଭରା ତରୁରାଜ ବନାନୀର ଶୋଭା ଦେଖି କରୁଥିଲେ।

ଫୁଲମାନଙ୍କ ଉପରେ ମଧୁମକ୍ଷୀ, କଜଳରେ ମୟୂର ମୟୂରୀ ଓ ଆମ୍ର ବୃକ୍ଷରେ କୋଇଲି- ଏ ସବୁ ଦୃଶ୍ୟ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ମନ ମୋହିଥିଲା। ତାଙ୍କୁ କୁଟାର ସେମାନେ ବାଲ୍ମୀକିଙ୍କ ଆଶ୍ରମରେ ପଞ୍ଚବିଦା ଯାଉଥିଲେ। ତାଙ୍କୁ ନିଜର ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲେ ଶ୍ରୀରାମ। ବେଶ୍ ଆଗରୁ ବାଲ୍ମୀକି ଯୋଗବଦଳରେ ରାମଙ୍କ ବନବାସ କଥା ଜାଣିଥିଲେ। ମୁଁ ସବୁ କଥା ଜାଣେ ପ୍ରିୟ ରାମ। ତୁମ ବନବାସର କାରଣ ମଧ୍ୟ ଜାଣେ। ବାଲ୍ମୀକି ଶ୍ରୀରାମଙ୍କୁ କହିଥିଲେ। ସେ ଏକଥା ମଧ୍ୟ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କୁ କହିଲେ- ଚିତ୍ରକୃତ ଏକ ପବିତ୍ର ଓ

କବିତା

ତୁମ ପାଇଁ

କୁନି ପରା ଆମ କୁନି ପରା ତାରାପ୍ରସାଦ ଜେନା

କୁନି ପରା ଆମ କୁନି ପରା କହୁଥାଏ କଥା ମହୁ ଭଳି ମିଠା ସୁନା ଝିଅ ସିଏ ହସକୁରା !

କୁନି ପରା ଆମ କୁନି ପରା କାହା ସଙ୍ଗେ କେବେ କରେ ନାହିଁ କଳି ଆଲୋକର ଆଶା ଫୁଲିବେ !
କୁନି ପରା ଆମ କୁନି ପରା ତିଆଁ ଚେଇଁ ଖେଳେ ସାଙ୍ଗ ଯାଆ ମେଲେ ଖୁସି ବାସି ନାଚେ ହାତ ଧରି !
କୁନି ପରା ଆମ କୁନି ପରା ଲୁହ ଦେଖୁଦେଲେ କୋହ ଉଠେ ଭଲ! ସାହା ଲାଗି ତା'ର ବାହାକୁରା !
କୁନି ପରା ଆମ କୁନି ପରା ଦେହ ଦୃଶ୍ୟେ କେହି ପଡ଼ିଯାଇଥିଲେ
ସେବା ପଶେ ଥାଏ ମନ ଭରି !
କୁନି ପରା ଆମ କୁନି ପରା ବିଦ୍ୟା ବୁଦ୍ଧି ବଳେ କେତେ କରଣକେ ଦୃଶ୍ୟ ଦୈନ୍ୟ ଯେତେ ଦେବ ସାରି !
କୁନି ପରା ଆମ କୁନି ପରା ବଡ଼ ହେଲେ ଆଉ ଭଲ କାମ କରି ଦେଶ ଦଶ ପାଇଁ ହେବ ଶିରୀ !
+ରାଜ ରଣପୁର,କିଲ୍ଲା-ନୟାଗଡ଼, ପିନ୍-୭୫୨୦୨୭, ଓଡ଼ିଶା (ମୋ) ୯୩୪୮୦୫୪୩୦୦

ପଢ଼ିବାକୁ ବାକୁ ଦିଅ ଛାଡ଼ି

ଶିଶିର କୁମାର ପଣ୍ଡା

ଦୀପା ସିପୁ ବସି ପାଠ ପଢୁଥିଲେ ଦୀପାକୁ ଡାକିଲା ଆଉ କହିଲା, ହଇଲୋ ପାଠ ତୁ କାହିଁକି ଭଲ ପାଖେ ପଢୁ ଯାଉ ?
ପାଠ ପଢ଼ି ତୁହି କି ଲାଭ କହିଲୁ ସରଗ କାହାକୁ ନବୁ ଝିଅ ହୋଇ ଯଦି ପାଠ ତୁ ପଢ଼ିବୁ ଖାଲି ବଦନାମ ହବୁ ।

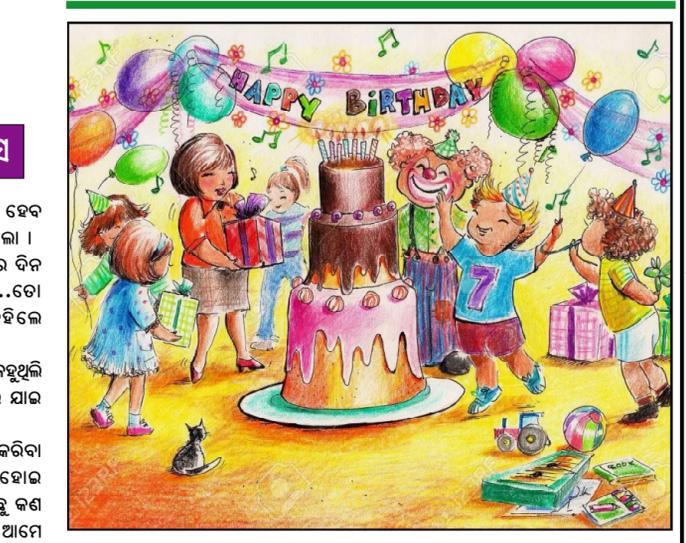
ଘର କାମ ତେଣେ କାହିଁରେ କେତେଯେ ସେକଥା ଦିଶୁନି ତତେ ପାଠ ପଢ଼ି ଭାବୁ ତାକତର ହବୁ ମରଣ ନାହିଁଲୋ ମତେ !
ଆଉ ଘରେ ଆଉ ସବୁ ଶୁଣୁଥିଲେ ମୋ ମାଉସୀ ପୁଅ ଭାଇ ପଦାକୁ ଆସିବି କହିଲେ, ହଇଲୋ ପାଗଳା ହେଲୁ କି ଆଉ ?
ଝିଅ ମାନଙ୍କୁ ତୁ କଥଣ ଭାବୁଛୁ ନାହିଁତ ସେ ସୁନ୍ ଆଉ
କିଛି ନ ଜାଣିବି ଦୀପାତା ଉପରେ ହେଉ ଖାଲି ରାଉରାଉ !
ଆଜିକା ଯୁଗରେ ପୁଅ ଠାରୁ ଝିଅ କେଉଁଠି କଥମ ନୁହେଁ ଉଚ୍ଚାନ୍ତ ଥିଲେ, ସୁଯୋଗ ପାଇଲେ କହୁ ରାଜକକୁ ଛୁଏ ।
ପୁଅ ଝିଅ କିଛି ଫରକ ନ ଦେଖୁ ପଢ଼ିବାକୁ ଦିଅ ଛାଡ଼ି ଝିଅ ଖାଲି ଘର କାମ ଯେ କରିବ ଏକଥା ମନକୁ କାଢ଼ି ।
କୁଆଁସ, ମେରଦା କାଟିଆ, ଯାକପୁର ମୋ: ୮୯୮୧୭୩୭୨୨୮



ବିନୟ କୁମାର ଦାସ

“ ମମି..ମୋ ଡ୍ରେସ୍ କେବେ କିଣା ହେବ କି ? ” ଲିଲି ଗେହେର ହୋଇ ପଚାରିଲା । “ କାଲି ପରା କହିଥିଲି ଶନିବାର ଦିନ ତୁ ଆମ ସାଙ୍ଗରେ ବଜାରକୁ ଯିବୁ..ତୋ ପସନ୍ଦର ଡ୍ରେସ୍ ତୁ କିଣିବୁ । ” କହିଲେ ନନ୍ଦିତାଦେବୀ । “ କହିଥିଲୁ ଯେ...ହେଲେ ମୁଁ କଣ କହୁଥିଲି କି... ତା ଆଗରୁ କଣ ତୋର ମୋର ଯାଉ କିଣିପାରିବା ନି ? ” “ ପାରିବା। କିନ୍ତୁ ସେଦିନ ସପିଙ୍ଗ କରିବା ପାଇଁ ତୋ ବାପାଙ୍କ ସହିତ କଥା ହୋଇ ସାରିବି ତ... ତୁ ଏତେ ବ୍ୟସ୍ତ ହେଉଛୁ କଣ ପାଇଁ ? ତୋ ଜନ୍ମଦିନ ତ ତୁପଦାର । ଆମେ ତା ଆଗରୁ ତୋ ଡ୍ରେସ୍ ନେଇଆସିବା ନ.. ? ” “ ହଉ । ଆଜ୍ଞା ମମି..ସେଦିନ ମୋର ବହୁତ ସାଙ୍ଗସାଥୀ ଆସିବେ । ଆମ ସ୍କୁଲ ର ସାର୍ ଆଉ ମାତାମାନେ ବି ଆସିବେ । ଏ ବାରଣ୍ଡା ରେ ଯେଉଁ ଫୁଲକୁଣ୍ଡସବୁ ବସିଛି, ସେଗୁଡ଼ା କେମିତି ଅପରିଷ୍କାର ହୋଇ ଗଲାଣି, ତୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିବୁ କି ନାହିଁ । ” “ ହଁ, କାଣିଛି । ଆସନ୍ତାକାଲି ଜଣେ ଲୋକକୁ ତାକି ସେତକ କୁଣ୍ଡ ସଫା କରି ରଂଗ ଦେଇଦେବି । ” “ ତାହାଲେ ଖୁବ୍ ଭଲ ହେବ । ” “ ମୋ ଗେହୁଁ ଝିଅ ଲିଲିର ଜନ୍ମଦିନ...ଏତକ ମୁଁ କରିବି ନାହିଁ ? ତୁ ପୁଣି ମୋତେ ମନେ ପକାଇବୁ ? ” “ ବାପା ମୋର ନାହାନ୍ତି ମା । ସେ ତିନି ତହିଁ ପରଦିନ ନନ୍ଦିତାଦେବୀ ଘର ସାମ୍ନା ଗେଟ୍ ପାଖରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇ ରହିଲେ । ସେଇ ବାଟେ ଦଳ ଦଳ ହୋଇ ଦିନ ମଳୁରିଆ ଆଗ ଛକକୁ ଯାଆନ୍ତି । ସେଇଠୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଯାହାର ଲୋକ ଦରକାର କିଛି କାମ ପାଇଁ, ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ମଳୁରି ବା ପାରିଶ୍ରମିକ ମୂଲ୍ୟାଂକ କରି ନିଜ ଘରକୁ ନେଇ ଯାଆନ୍ତି । ସେ ଜଣେ ଦୁଇଜଣଙ୍କୁ ତାକି କଥା ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ଏତିକି କମ୍ କାମ ପାଇଁ କେହି ରାଜି ହେଉ ନ ଥାନ୍ତି । ଜଣେ ଦଶ ବାର ବର୍ଷର ବାଳକଟିଏ ଆସିବି ତାଙ୍କ ପାଖକୁ । କହିଲା, “ ମାଆ, ତୁମେ ଯେଉଁ କାମ କହୁଛୁ, ସେତକ ମୁଁ କରିଦେବି । ଆପଣ ଯଦି କହିବେ ତ... ” “ ତୁ କାମ କରିବୁ ? ଏତେ ସାନ ପିଲାଟା..ତୁ କଣ କାମ କରିବୁ ? ” “ କହିଲି ତ କରିଦେବି । ଆପଣ ଖାଲି ହୁଁ କୁହନ୍ତୁ । ଆପଣ କହୁଛନ୍ତି ଦଶଟା କୁଣ୍ଡରୁ ଯାଏ ବାଣି ସାରି ସେଥିରେ ରଂଗ ମାରିଦେବା ପାଇଁ ...ଏଗୁଡ଼ା ସେମିତି କିଛି କଷ୍ଟ କାମ ନୁହେଁ ମୁଁ କରି ଦେଇ ପାରିବି । ” ସେ ପିଲାଟିକୁ ଆଉ ଥରେ ଭଲ କରି ଦେଖିଲେ । ତା ଆଖିରେ କେମିତି ଏକ ତମକ ଖେଳୁଥିଲା । ନିତିଦିନିଆ କାମ କରୁଥିବା ମୂଲିଆ ଛୁଆ ପରି ଦେଖା ଯାଉନଥିଲା ସିଏ । ତେବେ...କଣ ହୋଇପାରେ ? “ ତୁ କଣ ଏମିତି ପରଘରେ ନିତି କାମ କରୁଛୁ ? ” “ ନା, ମାଆ, ଆଜି ଆସିଛି । ” “ ପାଠ ପଢୁଛୁ ? ମାନେ ସ୍କୁଲକୁ ଯାଉଛୁ ? ” “ ଯାଉଛି ମା, ସଞ୍ଜ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢୁଛି । ” “ ପୁଣି କାମ କରିବାକୁ ଆସିବୁ ଯେ... ” ଏ ପ୍ରଶ୍ନ ଶୁଣି ପିଲାଟି କିଛି କହିଲା ନାହିଁ । ତୁମ୍ଭେ ତାପ ଛିଡ଼ା ହୋଇ ରହିବାରୁ ସେ ପଚାରିଲେ, “ କିଛି କହୁଛୁ କାହିଁକି ? ”

ମୋ ସାନ ଭଉଣୀର ଜନ୍ମଦିନ



“ କହିଲେ କଣ ହେବ ? ଆପଣ ତ ମୋତେ କାମ ଦେବେ ନାହିଁ । ମୁଁ ଯାଉଛି । ଅନ୍ୟ କୋଉଠି ଦେଖିବି । ” “ ତୁ ଆଗ ସତକଥା କହ, ମୁଁ ତୋତେ କାମ ଦେବି । କିନ୍ତୁ ମିଛ କହିଲେ ମୁଁ କାଣିସିବି ଆଉ କାମ ବି ଦେବିନାହିଁ । ” “ ମିଛ କହିବି ନି ମା । ସତ କଥା ହେଲା, ମୋ ସାନ ଭଉଣୀର ଜନ୍ମଦିନ ପାଇଁ ସେ ଜିନ୍ଦ୍ କରିଛି ଗୋଟିଏ ନୂଆ ଫୁଲ ଆଣିଦେବା ପାଇଁ । ” “ ତ...ତୋର ସେଥିରେ ମୁଖ ଖେଳାଇବା କଣ ଦରକାର । ତା ପାଇଁ ତୋ ବାପା ତ ଆଣିଦେବେ । ” “ ବାପା ମୋର ନାହାନ୍ତି ମା । ସେ ତିନି ବର୍ଷ ହେଲା ଆମକୁ ଛାଡ଼ି ଆରପୁରକୁ.. ” “ ଓହୋ..ଆଜ୍ଞା ତୋ ମାଆ ? ” “ ସେ କଣେ ରାଜନିଷା ପାଖରେ କୁଲି କାମ କରେ । ସବୁଦିନ କାମକୁ ଯାଉପାରେନି । ତା ଦେହ ଭଲ ରହୁନି ତ...ତୋର ଯେତିକି ଯାହା ମଳୁରୀ ପାଏ, ସୁଖେଦୃଶ୍ୟ ଆମେ ତଳି ଯାଉ । ସାନ ଦୁଇଜଣଙ୍କୁ ତାକି କଥା ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ଏତିକି କମ୍ କାମ ପାଇଁ କେହି ରାଜି ହେଉ ନ ଥାନ୍ତି । ଜଣେ ଦଶ ବାର ବର୍ଷର ବାଳକଟିଏ ଆସିବି ତାଙ୍କ ପାଖକୁ । କହିଲା, “ ମାଆ, ତୁମେ ଯେଉଁ କାମ କହୁଛୁ, ସେତକ ମୁଁ କରିଦେବି । ଆପଣ ଯଦି କହିବେ ତ... ” “ ତୁ କାମ କରିବୁ ? ଏତେ ସାନ ପିଲାଟା..ତୁ କଣ କାମ କରିବୁ ? ” “ କହିଲି ତ କରିଦେବି । ଆପଣ ଖାଲି ହୁଁ କୁହନ୍ତୁ । ଆପଣ କହୁଛନ୍ତି ଦଶଟା କୁଣ୍ଡରୁ ଯାଏ ବାଣି ସାରି ସେଥିରେ ରଂଗ ମାରିଦେବା ପାଇଁ ...ଏଗୁଡ଼ା ସେମିତି କିଛି କଷ୍ଟ କାମ ନୁହେଁ ମୁଁ କରି ଦେଇ ପାରିବି । ” ସେ ପିଲାଟିକୁ ଆଉ ଥରେ ଭଲ କରି ଦେଖିଲେ । ତା ଆଖିରେ କେମିତି ଏକ ତମକ ଖେଳୁଥିଲା । ନିତିଦିନିଆ କାମ କରୁଥିବା ମୂଲିଆ ଛୁଆ ପରି ଦେଖା ଯାଉନଥିଲା ସିଏ । ତେବେ...କଣ ହୋଇପାରେ ? “ ତୁ କଣ ଏମିତି ପରଘରେ ନିତି କାମ କରୁଛୁ ? ” “ ନା, ମାଆ, ଆଜି ଆସିଛି । ” “ ପାଠ ପଢୁଛୁ ? ମାନେ ସ୍କୁଲକୁ ଯାଉଛୁ ? ” “ ଯାଉଛି ମା, ସଞ୍ଜ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢୁଛି । ” “ ପୁଣି କାମ କରିବାକୁ ଆସିବୁ ଯେ... ” ଏ ପ୍ରଶ୍ନ ଶୁଣି ପିଲାଟି କିଛି କହିଲା ନାହିଁ । ତୁମ୍ଭେ ତାପ ଛିଡ଼ା ହୋଇ ରହିବାରୁ ସେ ପଚାରିଲେ, “ କିଛି କହୁଛୁ କାହିଁକି ? ” ଭଉଣୀର ବୟସ କେତେ କହିଲୁ ? “ ସାତ ବର୍ଷ । ” ତାପରେ ସେ କାର୍ ନେଇ ବାହାରକୁ ଚାଲିଗଲେ । ସେ ବଜାରକୁ ଫେରିବା ବେଳକୁ ପିଲାଟି ତାକୁ ଦିଆ ଯାଉଥିବା କାମ ସାରି ଦେଇ ସାରିଥାଏ । ରଂଗରେ ତମକି ଉଠୁଥିବା ଫୁଲକୁଣ୍ଡ ଦେଖୁ ସେ ବହୁତ ଖୁସି ହୋଇ ଗଲେ । ସେ ଘର ଭିତରକୁ ଗଲେ । କହିଲେ, “ ବାବୁରେ ବହୁତ ତେରି ହେଲାଣି । ତୋତେ ଭୋକ ଲାଗିବଣି । ଯା, ହାତ ଘୋଡ଼ ଧୋଇ ଥା । ଭାତ ଖାଇ ଦେଇ ଗୋଟୁ ଚାଲିଯିବୁ । ” “ ନା ମା । ମୁଁ କିଛି ଖାଇ ପାରିବି ନାହିଁ । ଗଲେ ମାଆକୁ ଚିକେ ରନ୍ଧାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବି । ତା ଦେହ ଭଲ ନାହିଁ । ମୋତେ ଯାହା ପସନ୍ଦ ଦେବେ ଦିଅନ୍ତୁ । ” “ ହଉ, ତୋର ଯେମିତି ଖୁସି । ବେଶ୍ ମୁଁ ଘରୁ ଆସୁଛି । ” ସେ ଘର ଭିତରକୁ ଗଲେ । ପିଲାଟି ତା ସାତଗୋଟ ଧୋଇ ନେଲା । ନନ୍ଦିତା ଦେବୀ ଆସି ପିଲାକୁ ଶେଷ ଟଙ୍କା ଦେଇ ଦୁଇଟା ପେକେଟ୍ ଦେଲେ । ଶହେଟଙ୍କା ଦେଖୁ ସେ କହିଲା, “ ମା’, ଏତେ ଟଙ୍କା ? ମୋତେ ଦିଅ ପାରିଶ୍ରମିକ ପତାଣ ଟଙ୍କା ଦିଅନ୍ତୁ । ଆଉ ଏ ପେକେଟ୍ କଣ ? କଣ ଅଛି ସେଥିରେ ? ” “ ମୁଁ ଯାହା ଦେଲି, ନେଇ ନେ । ମୋ ଖୁଦିରେ ମୁଁ ତୋତେ ଦେଇଛି । ହଁ, ଏଥିରେ ଚୋର ଆଉ ତୋ ଭଉଣୀର ନୂଆ ଡ୍ରେସ୍ ରହିଛି । ତୋ ମାଆ ପାଇଁ ବି ଗୋଟେ ଶାଢ଼ୀ ରହିଛି ପେକେଟ୍ରେ । କିଛିନିଠେଇ ବି ରହିଛି ତା ଭିତରେ । ” ସେ ପେକେଟ୍ ଧରି ପିଲାଟି ଭୋ ଭୋ କାନ୍ଦିବାକୁ ଲାଗିଲା । କହିଲା, “ ଆପଣ ମୋ ପାଇଁ ଦେବୀ ମା । ମୋ ପାଇଁ ଭଗବନ ଆପଣ । ” “ ହଉ, ତୁ ଜଳଦି ଘରକୁ ଯା । ମୋତେ ଏତେ ପ୍ରମତ୍ୟ କରିବା ଦରକାର ନାହିଁ । ” ପେକେଟ୍ ଗୁଡ଼ିକ ଧରି ସେ ନନ୍ଦିତାଦେବୀଙ୍କ ପାଦକୁ ଲୁହାଉ ହେଲା ଆଉ ଧାରେଧାରେ ସେଠାରୁ ଚାଲିଗଲା ନିଜ ଘରକୁ । ନନ୍ଦିତା ଦେବୀ ମନେ ମନେ ଖୁସି ହେଉଥିଲେ ଯାହା ହେଉ ସେ ଆଜି ଯେତକ କଲେ ଆଉ ମାନସିକ ଶାନ୍ତି ପାଇଲେ, ହୁଏତ କାଳକମଳ ସହିତ ନିଜ ଝିଅ ଲିଲିର ଜନ୍ମଦିନ ପାଳନ କରି ସେତକ ପାଇ ପାରି ନଥାନ୍ତେ । +ଅଂଗାରଗଡ଼ିଆ, ବାଲେଶ୍ଵର -୧ ମୋ- ୭୯୭୮୮୮୭୩୭୨୨୮



କେର ରାତିଯାଏ ହୋଟେଲରେ କାମ କରୁଥିବାବେଳେ ପଦନିର ଆଖିପତା ବୁଜି ହୋଇଗଲା । ଏତିକିବେଳେ ଭୁବନିର ପଦଶବ ତା କାନରେ ବାଜିଲା । କୁହୁକ ଗାଳିଚାରେ ଭଡିଆସି ପଦନି ପାଖରେ ହାକର ହୋଇଗଲା ଭୁବନି । ତା ସାଙ୍ଗରେ ଥିଲେ ଚିକିତ୍ସକ ତେଣା ହଲାଇଥିବା ଝେଲକ ଦିଶୁଥିବା ଦୁଇଜଣ ପରୀ ଭଉଣୀ । ପଦନି ତଳକୁ ଓହ୍ଲାଇବା ମାତ୍ରେ ଭୁବନି ତା ହାତଧରି ଉଠାଇଲା ଓ ତାକୁ କୁହୁକ ଗାଳିଚା ଉପରେ ବସାଇଦେଲା । ଝିଲିମିଲି ତାରାଭରା ଆକାଶରେ କୁହୁକ ଗାଳିଚା ଭଡିବାକୁ ଲାଗିଲା । ଦୁହେଁ ଖୁବ୍ ନିକଟକୁ ଆସି କହୁମାମୁ ଓ ମିଟିମିଟି ତାରାମାନଙ୍କୁ ଆଖି ପୁରେଇ ଦେଖିଲେ । ଖୁସିରେ ସେମାନଙ୍କ ମନ ଝୁମିଉଠୁଥାଏ । ଏପଟେ ଜଣେ ପରୀ ଭଉଣୀ କୁହୁକ ଛତିରେ ଗାଳିଚାକୁ ଘୁରାଇଥାଏ ଆଉ ସେପଟେ ଆଉ ଜଣକ ବାଜା ବଜାଉଥାଏ । ଦୁଇ ପରୀ ଭଉଣୀ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରମତ୍ୟ କରି କହିଲେ-ତୁମେ ଦୁହେଁ ତ ବହୁତ ଭଲ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସେବା ଯତ୍ନ କରୁଛ । ଏଥିରେ ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଇ ଆମେ ତୁମ ଦୁହେଁଙ୍କୁ ବରଦାନ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛୁ । ତୁମେ ଯାହା ଚାହଁ ତାହା ମାଗିନିଅ । ଦୁଇ ପରୀ ଭଉଣୀ ମୁହଁରୁ ବରଦାନ କଥାଟି ଶୁଣି ପଦନି କହିଲା- କେହି ଜଣେ ବି ପିଲା ଅନାଥ ନ ହୁଅୁ ଓ ତାକୁ ସାନବେଳୁ ଯେମିତି କାମ କରିବାକୁ ନ ପଡୁ । ପରୀ ଭଉଣୀ ଦୁହେଁ ଭୁବନିକୁ ପଚାରିଲାରୁ ସିଏ ବି ଏକା କଥାକୁ ବୋହାରାଇଲା । ପୁଣି

କୁହୁକ ଗାଳିଚା
ନଗେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ



ସେଥିରେ କଥାଟିଏ ଯୋଡ଼ି କହିଲା - ମୁଁ ତାହେଁ ପ୍ରତିଟି ପିଲା ତା ନିଜ ଘର ଭିତରେ ହିଁ ରହୁ । ସେଇଠୁ ପରୀ ଭଉଣୀ ଦୁହେଁ କହିଲେ - ତମେ ଦୁହେଁ ବଡ଼ ହୋଇ ଭଲ ମଣିଷ ହୁଅ ଓ ସମାଜରେ ନିଜର ଚେକ ବଜାୟ ରଖ । ତମେମାନେ ନିଜପାଇଁ କିଛି ବର ମାଗିଲ ନାହିଁ । ଘରକୁ ଯାଇ ଖୁସିବାସିରେ ବାପା ମାଆ ପାଖରେ ରୁହ । ସେମାନଙ୍କୁ ବରଦାନ କରିସାରିବା ପରେ ପରୀ ଭଉଣୀ ଦୁହେଁ ତାଙ୍କ ବାଟରେ ଝେଲକ ତେଣା ଯୋଡ଼ିକ ଝାଡ଼ି ଭଡିଗଲେ । ଏତିକିବେଳେ ହୋଟେଲ ମାଲିକ ସେମାନଙ୍କୁ ଗାଡ଼ ନିବନ୍ଧୁ ଉଠେଇ ଦେଇ କହିଲା -ଜଣେ ଦମ୍ପତି ତୁମ ଦୁହେଁଙ୍କୁ କୋଳେଇ ନେବା ପାଇଁ ଆସିଥିଲେ । ଏଣିକି ତୁମେ ଦୁହେଁ ହୋଟେଲରେ ନ ରହି ଘରେ ରହିବ । ହୋଟେଲ ମାଲିକ ଦୁହେଁଙ୍କୁ କଥା ପଦକ ଶୁଣି ପଦନି ଓ ଭୁବନି ଦୁହେଁ ଖୁସିରେ ଗଦଗଦ ହୋଇଉଠିଲେ । + ୯୯୯-୩,କରମୋହନ ନଗର,କାମରା,ଖଣ୍ଡଗିରି ଭୁବନେଶ୍ଵର, ମୋ-୯୪୩୮୩୩୨୧୩୮

