

ଭଗବତ ସିଂ ଫିଜିକାଲ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ମିନି ମାରାଥନ

ଧର୍ମଶାଳା,୨୦/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲା ରସୁଲପୁର ବ୍ଲକ୍ ବନ୍ଧୁତ୍ୱ ଫାଉଣ୍ଡେସନର ଭଗବତ ସିଂ ଫିଜିକାଲ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ମିନି ମାରାଥନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏକାଡେମୀର କୋଅଡିନେଟର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପୁରୁଦେବୀ ମେଳକ ଅଶୋକ କୁମାର ସାହୁ ଓ ଘାଉଟ ଶିକ୍ଷକ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ସାହାଣୀଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱବଧାନରେ ଏହି ମିନି ମାରାଥନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାଗୁଡ଼ି କୁପା ପରିଷଦ ପ୍ରାଣଶରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ।

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବ୍ରହ୍ମବରଦା ଫାଣି ଅଧିକାରୀ ଏବଂ ବାଣେରୀ ପାତ୍ର ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ପଡ଼ାକା ଦେଖାଇ ଶୁଭାଚରଣ କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲା ତଥା ଜିଲ୍ଲା ବାହାଓଡ଼ି ଶକ୍ତ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ଏହି ମିନି ମାରାଥନରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନେ ମାଗୁଡ଼ି କୁପା ପରିଷଦ ପ୍ରାଣଶରୁ ବାହାରି ଅରାବକ,ନାଳକୁଳ ଓ ବ୍ରହ୍ମବରଦା ଦେଇ ବନ୍ଧୁତ୍ୱଫାଉଣ୍ଡେସନ ଅତିଥିଲେ । ଏହି ମାରାଥନରେ ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଜେନା ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ,

ବିଶ୍ୱଜିତ ପରିଡ଼ା ୨ୟ ଓ ଜଗବନ୍ଧୁ ସେଠୀ ୩ୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ମାଗୁଡ଼ି କୁପା ପରିଷଦ ପରିସରରେ ପୁରସ୍କାର ବିତରଣା ଉତ୍ସବ ସାମାଜିକ କର୍ମୀ ଅଶୋକ କୁମାର ବରାଳଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ପ୍ରାଣଶ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ବିଶ୍ୱନାଥ ସାହିଁ , ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥିଭାବେ ବନ୍ଧୁତ୍ୱ ଫାଉଣ୍ଡେସନ ପୂର୍ବତନ ସରଫଟ ବିଜୟ କୁମାର ଜେନା, ସନ୍ତୋଷ ସାହୁ ଓ ଶଙ୍କର ସେଠୀ

ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରିଥିଲେ । ଗ୍ରାମୀଣରେ ଏଭଳି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଶଂସା କରିବା ସହ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ହିଁ ସମ୍ପଦ, ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକୁ ସୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ଏହାର ମୂଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ସ୍ଥାନୀୟ ଯୁବକମାନେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଏହି ମହାନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗଦେବା ପାଇଁ ଅନୁପ୍ରାଣୀତ କରିଥିଲେ । ୧ମ, ୨ୟ ଓ ୩ୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିବା ପ୍ରତିଯୋଗୀମାନଙ୍କୁ ନଗଦ ରାଶି

ସହ ଟ୍ରଫି ଓ ମାନପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ୭ ଜଣ ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କୁ ଅତିଥିମାନେ ମେଡାଲ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏକାଡେମୀର ସଦସ୍ୟ ପ୍ରସନ୍ନକିତ ବେହେରା, ଗଣେଶ୍ୱର ବେହେରା,ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ସେଠୀ, ଆଶୀର୍ବାଦ ପାଢୀ ଏବଂ ସମସ୍ତ ସଭ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ରହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଘାଉଟ ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ସାହାଣୀ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ମୋ ଜଗନ୍ନାଥ ସାଗର ତ୍ରଷ୍ଟ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ସାଧାରଣ ସଭା

ଜୟପୁର,୨୦/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ସ୍ଥାନୀୟ ଜୟନଗରସ୍ଥିତ ଚିତବିନୋଦନ କେନ୍ଦ୍ର ପରିସରରେ ମୋ ଜଗନ୍ନାଥ ସାଗର ତ୍ରଷ୍ଟ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ସାଧାରଣ ସଭାର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ତ୍ରଷ୍ଟ ପକ୍ଷରୁ ଏହା ତୃତୀୟ ବୈଠକ ହୋଇଥିବା ଜଣାପଡିଛି । ଏଥିପ୍ରସ୍ତୁତ ଜଗନ୍ନାଥ ସାଗର ବନ୍ଧାଅ ନଗେତ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଜୟପୁର ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ଡାକରା ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଆଜି ପୁଣି ଥରେ ଏକ ବୈଠକ ଡକାଯାଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଜୟପୁର ସହରର ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ସମେତ ଯୁବକ ଓ ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନର କର୍ମକର୍ତା ମାନେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ବୈଠକରେ ଜଗନ୍ନାଥ ସାଗର ସୁରକ୍ଷା ତଥା ପୁନରୁଦ୍ଧାର ସହ ତ୍ରଷ୍ଟର ସଦସ୍ୟ ଚୟନ, ସାଗର କୁଳରେ ତଥା ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କରୁଥିବା ଅଜିଆ ଆବର୍ଜନାକୁ ରୋକିବା,ସାଗର କେତେ ଜାଗାରେ ରହିଛି,ତାର ପ୍ରକୃତ ଆକଳନ,ସାଗରକୁ ମାଡି ଆସୁଥିବା ଜମି ମାଟିଆକୁ ରୋକିବା ପାଇଁ ପ୍ରଶାସନିକ ସ୍ତରରେ ଆଲୋଚନା,ମୁଖ୍ୟ ନାକ ଦେଇ ଯାଇ ଥିବା ଅଜିଆ,ବୃଷ୍ଟିତ ପାଣି ର ସଠିକ ଗମନାଗମନ ତଥା ତାର ପୁନଃ ନିର୍ମାଣ, ଜୟପୁରବାସୀଙ୍କୁ ସାଗର ସମୁଦ୍ଧାୟ ସଚେତନତା, ସାଗର ପ୍ରତି ପ୍ରଶାସନିକ ଅଣଦେଖା, ସଗର ପ୍ରତି ଅଣଦେଖା ପ୍ରତିବାଦରେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଶାନ୍ତି ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆୟୋଜନ,ସାହି ବୁଲି ଲୋକଙ୍କ ଦସ୍ତଖତ, ଶେଷରେ ଜୟପୁର ବାସୀଙ୍କୁ ସାଗର ପ୍ରତି ଥିବା ପ୍ରେମ ସ୍ନେହ ମନରେ ନରଖି ସାଗର ବନ୍ଧାଇବା ଆୟୋଜନ ରେ ସାମିଲ ହେବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥିରେ ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନର କର୍ମକର୍ତା ମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ବିଜେପି ଜିଲ୍ଲା କାର୍ଯ୍ୟକାରିଣୀ ବୈଠକ

ମାଲକାନଗିରି,୨୦/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲା ବିଜେପିର କାର୍ଯ୍ୟକାରିଣୀ ବୈଠକ ପୋପେଟୁ ନାରନାରାୟଣ ଆଶ୍ରମ ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ନିମାଇ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଲ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିବା ବେଳେ ବିଧାୟକ ଆଦିତ୍ୟ ମାଡି, ଶ୍ୟାମଳ ସୁନାମ, ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ ମାଣିକ ଚନ୍ଦ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ଯୁବ ସଭାପତି ଭବାନୀ ଶଙ୍କର ମୁଖାର୍ଜୀ, ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି ଗୁରୁଚରଣ ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ବୈଠକରେ ଆଗାମୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିର୍ବାଚନକୁ ନେଇ ବିସ୍ତୃତ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଗତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିର୍ବାଚନରେ ବିଜେପି ବିପୁଳ ସଂଖ୍ୟାରେ ବିଜୟ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଆଗାମୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିର୍ବାଚନରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ବିଜୟଯାତ୍ରା ଜାରି ରହିବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଥିଲା । ବୈଠକରେ ବିଶେଷ କରି ମଣିକ

ନେଇ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ମଣିକେ ସମସ୍ତ ବାଷ୍ପୀକ ଧ୍ୟାନ ଯେପରି ଉଠିବ ସେନେଇ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା, ବୋନସ୍ ଦେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା, ବାଷ୍ପୀଙ୍କୁ ଖାଲି ବସ୍ତ୍ରର ମୁଲ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଫେରସ୍ତ କରିବାକୁ ବାଧି କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ବିଜେପି ବିଗଡ଼ ଦିନରେ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ତାତ୍ତ୍ୱ ପଦବି ପୁରଣ ନେଇ ଦାବି କରିଥିଲା । ଏଥିସହ ସମସ୍ତ ରୋଗୀଙ୍କୁ ମାଗଣାରେ ଔଷଧ ପ୍ରଦାନ ନେଇ ମଧ୍ୟ ଦାବି କରିଥିଲା । ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହାର ସମାଧାନ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ କରିପାରିଲା ନାହିଁ ବୋଲି ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା । ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲାରେ ବଙ୍ଗଳା ଭାଷୀ ଶିକ୍ଷକ ନିଯୁକ୍ତି ନେଇ ମଧ୍ୟ ଦାବି କରାଯାଇଥିଲା । ୫-ଟି ମାଧ୍ୟମରେ କେବଳ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଗୁଡିକର ରୂପରେଖ ପରିବର୍ତନ

ହେଉଛି । ତେଣୁ ଖାଲି ପଡ଼ିଥିବା ଶିକ୍ଷକ ପଦବୀ ରୂପେ ପୁରଣ କରାଯାଇ ବୋଲି ବିଜେପି ଦାବି କରିଥିଲା । ଜିଲ୍ଲାରେ ପାନୀୟ ଜଳର ଭଲ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇପାରିଲା ନାହିଁ । ରାଜସ୍ୱ ଗ୍ରାମ ଏବଂ ପଡ଼ା ଗ୍ରାମରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଘରେ ପାଇବୁ ଯୋଗେ ପାନୀୟ ଜଳର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇ । ଏହି ଦାବି ଗୁଡିକ ଯଦି ରୂପେ ପୁରଣ କରାନଯାଏ ତେବେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ବିଜେପି ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ରାଜରାଷ୍ଟ୍ରକୁ ଓହ୍ଲାଇବ ବୋଲି ଚେତାବନୀ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ବୈଠକରେ ଉତ୍ତମ ରାୟ, ପତିଆ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମିତି ଅଧକ୍ଷ ଦେବ ମାତକାମୀ, କୋରୁକୋଣ୍ଡା ବ୍ଲକ୍ ଅଧକ୍ଷ ସାବିତ୍ରୀ ପତିଆମି, ରବୀ ମାଡି, ଦେବୀକା ମାତକାମୀ, ପ୍ରମିଳା ଦାସ, ରଂଜିତ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଗଜା ସୋଡି ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

କାଲିମେଳା ବୁକର ୨ ଟି ପଞ୍ଚାୟତରେ ବିଜୁ ଜନତା ଦଳର ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକ

ମାଲକାନଗିରି, ୨୦/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲାରେ ଦଳକୁ ସୁଫଳପ୍ରାପ୍ତି କରି ଆଗାମୀ ତ୍ରିଭୁବନୀୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିର୍ବାଚନରେ ବାଜିମାର୍ ପାଇଁ ବିଧାୟକ ଯାଜପୁର ତଥା ରାଜ୍ୟ ସଂଗଠନ ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରଶଂସ ପ୍ରକାଶ ଦାସଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କ୍ରମେ ମାନ୍ୟମକୋଣ୍ଡା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଭା କକ୍ଷରେ କାଲିମେଳା କୋର୍ଡ ୨ ର

୭ ଗ୍ରାମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୬ ଗୋଟି ଗ୍ରାମପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ ବିଜୁ ଜନତା ଦଳ ତରଫରୁ ସମୀକ୍ଷା ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ରାଜ୍ୟ ବିଜୁ ଜନତା ଦଳର ଯୁଗ୍ମ ସମ୍ପାଦକ ତଥା ମାଲକାନଗିରି ଜିଲ୍ଲା ସଂଯୋଜକ ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ତାଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲାର ବରିଷ୍ଠ ଉପଦେଷ୍ଟା

ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପଣ୍ଡା, ଜିଲ୍ଲା ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ତଥା କୋର୍ଡ ୨ ର ସଂଯୋଜକ ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ପଣ୍ଡା, ବ୍ଲକ୍ ସଭାପତି ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ବିଶ୍ୱାଳ, ସଂସଦ ପ୍ରତିନିଧି ଜଂ. ଭେଙ୍କଟ ରାଓ, କୋର୍ଡ ସହ ସଂଯୋଜକ ଦିଲ୍ଲୀପ ବିଶ୍ୱାସ, ଜିଲ୍ଲା ସମ୍ପାଦକ ଅନୁପ ମିଶ୍ରୀ, ମାନ୍ୟମକୋଣ୍ଡା ସରପଞ୍ଚ ହରି ଗୋଲଗି, ଯୁବ ନେତା ଅମିତ

ବଳ, ରୁନ ଦାସ, ନିର୍ମଳ ସରକାରଙ୍କ ସହ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଭାପତି ମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଖୁବ୍ ଜମିଟି ଓ ହାଉସ ଚ୍ୟାମ୍ପି ଉପରେ ସମୀକ୍ଷା ହୋଇଥିଲା । ଏହି ବୈଠକ ରେ ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ସଙ୍ଗନାୟକ, ପ୍ରଦୀପ ମଣ୍ଡଳ, କାଲିମେଳା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଭାପତି ସୁଜୟ, ଯୁବ ନେତା ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ମାଝୀ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ କରିବାରେ

ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ସେହିପରି କାଲିମେଳାର ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହିଠକରେ କୋର୍ଡ ସଭାପତି କାର୍ତ୍ତିକ ଦେବନାଥ, ବ୍ଲକ୍ ଯୁବ ସଭାପତି ପ୍ରମୋଦ ଦେବୁଲେ ।

ସିନ୍ଧେକେଲା ପ୍ଲ୍ୟାଟେସନ ପରିଦର୍ଶନ କଲେ ସିସିସିଏଫ୍

ବଲାଙ୍ଗିର,୨୦/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ବଲାଙ୍ଗିର ଜିଲ୍ଲା ସିନ୍ଧେକେଲା ସ୍ଥିତ ଗାଡ଼ପଦା ପାହାଡ଼ରେ ପାଖାପାଖି ୬ ମାସ ତଳେ ଲଗାଯାଇଥିବା ନୂଆ ପ୍ଲ୍ୟାଟେସନର ପରିଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି ସିସିସିଏଫ୍ ଶିଖର କୁମାର ରଥ । ଗିଡ଼ପଦା ପାହାଡ଼ର ୧୧.୮ ହେକ୍ଟର ଜମିରୁ ୧୦ ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ୧୬ ହକ୍ଟର ଗଛ ଲଗାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ବାଉଁଶ, ପଣସ, କରଞ୍ଜ, କାକୁ, ଅଁଳା, ନିମ୍ବ, ବାହାଡ଼ା, ବଡ଼ ଚାକୁଣ୍ଡା, ଧଳା ସିରିସ, ମୁନ୍ଦେ, କୁରେ , ଚେନ୍ଦୁଳି, ଆୟ ଭଳି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ତାରା ରୋପଣ କରାଯାଇଛି ହେଲେ ଖରା ମାସରେ ତତଲା କଟେଇ ଉପରେ ଥିବା ଭଳି ଅନୁଭବ ହୋଇଥାଏ ଅଂଚଳ

ବାସିଙ୍କୁ । କାହିଁକି ନା ଏହି ଅଂଚଳରେ ଥିବା ଚିଟିଲାଗଡ଼ ରାସ୍ତା ଖୁବ୍ଦେନ ପାହାଡ଼କୁ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ପ୍ରାୟ ପାହାଡ଼ ଲକ୍ଷ ଅବସ୍ଥାରେ । ଉନ୍ନତ ନଦୀରେ ବର୍ଷର ବାର ମାସକୁ କେବଳ ବର୍ଷା ସମୟରେ ପାଣି ରହେ ବାକିଦିନ ପୁଖା ରହୁ ଥିବାରୁ ଠାରେ ଚାକିରି ବିକ୍ଷିଣ୍ଣ ବାଲୁକାରାଶି, ତେଣୁ ଏହାର ପ୍ରଭାବରେ ସାଧାରଣ ଦିନରେ ଏଠାରେ ମାଝ ଚିତ୍ରା ପାର କରିଥାଏ ଗରମ । ଏହାକୁ ନଜରରେ ରଖି କୁଲାଇ ମାସରେ ପ୍ଲ୍ୟାଟେସନ ସମୟରେ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଥିବା ସମାଜସେବୀ ଅନିଲ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ, ସିନ୍ଧେକେଲା ସରପଞ୍ଚ ରାଜା ଅନାପଡ଼ୀ, ଜିଲ୍ଲାପରିଷଦ ସଦସ୍ୟା ଛନ୍ଦାଗଣା

ନାଏକ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଜଙ୍ଗଲ ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀ ମାନଙ୍କୁ ଖରାଦିନେ ପାଣି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା କରିବା ପାଇଁ ନିବେଦନ କରିଥିଲେ । ସିସିସିଏଫ୍ ଏହି ନୂଆ ପ୍ଲ୍ୟାଟେସନ ପରିଦର୍ଶନ କରିବା ସହ ଖରାଦିନେ ପାଣିର ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ଅନୁଭବ କରି ସେ ଏହା କାର୍ଯ୍ୟକାରି କରିବାକୁ ଆଶ୍ୱାସନା ଦେଇଥିବା ସୁତରା ମିଳିଛି । ଏହି ଅବସରରେ ଆରସିସିଏଫ୍ ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର କର, ତିସଫଠ ନିତିଶ କୁମାର, ଏସିଏଫ୍ ରାଜୁ ବେହେରା, ବାବାଜୀ କୁମାର ରାଉଳ, ଅଜିତ କୁମାର ବିଶି, ଭେଞ୍ଜର ନାଳାଦି ଭୋଇ, ଫରେଷ୍ଟର ହରିହର ସାହିଁ, ଫରେଷ୍ଟ ଗାର୍ଡ ହିମାଂଶୁ ପଣ୍ଡା, କିର୍ତି ଚନ୍ଦ୍ର ସୁଆର, ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ ଚଟେଲ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ପଡ଼ଞ୍ଜଳୀ ଯୋଗ ସମିତିର ଜିଲ୍ଲା କାର୍ଯ୍ୟକାରିଣୀ ବୈଠକ

ଜୟପୁର,୨୦/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ସ୍ଥାନୀୟ ରାଜନହର ସ୍ଥିତ ଯୋଗ ସମିତି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିସରରେ ଜିଲ୍ଲା କାର୍ଯ୍ୟକାରିଣୀ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଅଧକ୍ଷ ଅଧିକାରୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ବୈଠକରେ ମୁଖ୍ୟାଳୟ ହରିଦ୍ୱାରରୁ ରାଜ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଆସୁଥିବା ବରିଷ୍ଠ ଯୋଗ ଶିକ୍ଷକ ସାମୀ ବିପ୍ତ ଦେବଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟେକ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ସ୍ଥାନୀୟ ବାବା ସାହେବ କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପରେ ଆସନ୍ତା ୨୭ ତାରିଖ ପ୍ରାତଃ ସାଢ଼େ ୫ଟାରେ ଯୋଗ ଏବଂ ପରେ ପରେ ବିଶ୍ୱ କଲ୍ୟାଣ ଯୋଗ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । ସେହିଦିନ ହିଁ ସାଧୁ ଚମ୍ପୁରୀଆଳ ଅଧକ୍ଷ ଦୟାନିଧି ଦେବିଆଳ ନେତୃତ୍ୱରେ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ଯୋଗ ଶିକ୍ଷା ଓ ଏହାର ଆବଶ୍ୟକତା ବିଷୟରେ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସାମାଜିକ ବିକଳତା ପ୍ରଦାନ କରିବେ । ଆଜିର ଏହି ବୈଠକରେ ଭାରତ ସାହିତ୍ୟ ମାନ ଅଧକ୍ଷ ହରିହର କରସୁଆ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଜିଲ୍ଲା କୃଷକ ପ୍ରଭାକରୀ ମଦନ ମୋହନ ନାୟକ, ମହିଳା ପ୍ରଭାକରୀ ମଣ୍ଡଳୀ ପାତ୍ର, ରାଜ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରିଣୀ ସଦସ୍ୟ ଜାନକୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ବୃଷ୍ଟ ମୋହନ ଦେବୀ, ମିଡିଆ ପ୍ରଭାକରୀ ଚରୁଣ ମହାପାତ୍ର, ବିନୋଦିନୀ ଦାସ, ଉଷା ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟ କର୍ମକର୍ତା ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ରାଜ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ଉପରେ ବର୍ଷିଲେ କଂଗ୍ରେସର ରାଜ୍ୟ ପ୍ରଭାବୀ ତେଲୀ କୁମାର, ମୋଦି ଓ ନବୀନ ହଟାଓ : ତାରାପ୍ରସାଦ ବାହିନୀପତି

କଟକ,୨୦/୧୨ (ନି.ପ୍ର): କଟକରେ ଜିଲ୍ଲାର ସଦର ମହକୁମା ପୁଲବୀଣା ଠାରେ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ ପକ୍ଷରୁ ଜିଲ୍ଲା କାର୍ଯ୍ୟକାରିଣୀ ଓ ମିଶ୍ରଣ ପର୍ବ ପୂଜାବୀଣା କରୋନେସନ ପଡ଼ିଫା ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ଏହି ମିଶ୍ରଣ ପର୍ବରେ ଓଡିଶା ପ୍ରଭାବି ତ୍ୱ ଚେନ୍ଦୁ କୁମାର, ଓଡିଶା ସହାପ୍ରଭାକରୀ ରୁଦ୍ର ରାଜୁ, ବିଧାୟକ ତାରାପ୍ରସାଦ ବାହିନୀପତି, ବିଧାୟକ ରମେଶ ଜେନା, ବିଧାୟକ ଦାଶରଥ ଗମାଙ୍ଗ, ପୂର୍ବତନ ସଂସଦ ରାଧାକାନ୍ତ ଦିଗାଳ, ପୂର୍ବତନ ସଂସଦ ନକୁଳ ନାୟକ, ଯୁବକଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ବସନ୍ତ

ପାଢ଼ୀ, ମିନାକ୍ଷୀ ବାହିନୀପତି, କଟକରେ ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ଅନାମ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ଓ ଉଚ୍ଚ ମିଶ୍ରଣ ପର୍ବରେ ଭାରତୀୟ ପ୍ରଶାସନିକ ସେବାର ଅସର ପ୍ରାପ୍ତ ଅଧିକାରୀ ଅନୀର ତାୟ ନାୟକଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ପୂର୍ବତନ ଓଏସ କରୁଣାକର ପ୍ରଧାନ, ଶରତ ଦିଗାଳ, ଲିଓ ନାୟକ, ଜିରିମାୟ ପ୍ରଧାନ, ସମୀର ସୁନାମାୟ, ସୁରେଶ ବଳିଆରସିଂଙ୍କ ସମେତ ବହୁ ବିଜେପି ଓ ବିଜେଡି ଦଳର କର୍ମୀ କଂଗ୍ରେସର ଚିନ୍ତାଧାରାରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ କଂଗ୍ରେସରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ଅନୁପ୍ରତିତ କନକାଳି ଓ ଅନୁପ୍ରତିତ କାଳିଆଳ

ପାଇଁ କଂଗ୍ରେସ ଆଣିଥିବା ଆଇନ ସମ୍ପର୍କରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଅବଗତ କରିବା ସହ ୨୧ ବର୍ଷ ବିଜେଡି ଶାସନରେ କୌଣସି ଆଖିଦୁଖିଆ ଉନ୍ନତି ମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇନଥିବା ଓ କେବଳ ତୁନିତା ଓ ଭ୍ରଷ୍ଟାଚାରକୁ ପାଉଥିବା କହି ବର୍ଷା ଥିଲେ ତ.ଏ ତେଲୀ କୁମାର । ଜିଲ୍ଲାରେ କଂଗ୍ରେସ ସଂଗଠନକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବାଲାଗି ସମସ୍ତେ ଏକ ମନ ଏକ ପ୍ରାଣହୋଇ ଉଦ୍ୟମକରିବା ଲାଗି ସେ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ ଓଡିଶା ପ୍ରଭାକରୀ ସଂସଦ ତ୍ୱ.ଏ ଚେନ୍ଦୁ କୁମାର । କଂଗ୍ରେସ ଶାସନ ସମୟରେ ଏହି ସବୁ ଆନୁରୁଣ୍ୟ ପାଳନ କରାଯାଇ ଥିଲା ବୋଲି ପ୍ରଭାବି କହି ଥିବା

ବେଳେ ମୋଦି ଓ ନବୀନ ହଟାଓ ବୋଲି ବିଧାୟକ ତାରାପ୍ରସାଦ ବାହିନୀପତି ବକ୍ତବ୍ୟରେ କହିଥିଲେ । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ପୁଣି କଂଗ୍ରେସକୁ ଫେରାଇ ଆଣିବା ପାଇଁ ବିଧାୟକ ଉପେନ୍ଦ୍ର କେନା ଉପସ୍ଥିତ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀଙ୍କୁ କହିଥିଲେ । ଏହି ମିଶ୍ରଣ ପୂର୍ବେ ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ବ୍ଲକ୍ସ ବହୁ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ଯୋଗ ଦେଇ ଥିଲେ । କଟକରେ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ ପକ୍ଷରୁ ପାରମ୍ପାରିକ ବାଦ୍ୟ ଯନ୍ତ୍ର ଓ ନୃତ୍ୟରେ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ ଓଡିଶା ପ୍ରଭାକରୀ ସଂସଦ ତ୍ୱ.ଏ ଚେନ୍ଦୁ କୁମାର । କଂଗ୍ରେସ ଶାସନ ସମୟରେ ଏହି ସବୁ ଆନୁରୁଣ୍ୟ ପାଳନ କରାଯାଇ ଥିଲା ବୋଲି ପ୍ରଭାବି କହି ଥିବା

ପାଣି ପମ୍ପ ମୋଟର ତୋରି

ଜୟପୁର, ୨୦/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଜୟପୁର ସଦର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଉତ୍ତର ଅଞ୍ଚଳରେ ପାଣି ପମ୍ପ ମୋଟର ତୋରି ହୋଇଛି । ଗୋଟିଏ ରାତ୍ର ରେ ଘଟି ଜମିରୁ ପାଣି ପମ୍ପର ମଟର ତୋରି ହୋଇଛି । ବିଦ୍ୟୁତ ଚାଳିତ ପାଣି ପମ୍ପ ମୋଟର ତୋରି ହୋଇଛି । ଉତ୍ତର ଗ୍ରାମର ଜଗନ୍ନାଥ ପୂଜାରୀ,

ନିଜ ମାଝୀ ଓ ଅର୍ଜୁନ ମାଝୀ କ ମୋଟର ତୋରି ହୋଇଛି । ଉତ୍ତର ଗ୍ରାମ ନିକଟରେ ନଦୀ କୁଳରେ ସଂଯୋଗ କରାଯାଇଥିବା ବିଦ୍ୟୁତ ଚାଳିତ ପାଣି ପମ୍ପ ମୋଟର ଗତ ଦିନକ୍ଷତ ହୋଇ କେହି ବନ୍ଦୁତ ପାଣି ପମ୍ପ ମୋଟରକୁ ତାଡି ତୋରି କରି ନେଇଛନ୍ତି । ଆଜି ସକାଳୁ ଚାଷି ମାନେ ନିଜ ଜମିକୁ ଆସି ଦେଖିବା

ବେଳେ ମୋଟର ନଥିବା ଦେଖିବାକୁ ପାଇ ଜୟପୁର ସଦର ଥାନାରେ ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଉଚ୍ଚ ମୋଟର ଉପରେ ଚାଷି ନିର୍ଭର କରୁଥିବା ବେଳେ ମୋଟରକୁ ପୋଲିସ ରୁକ୍ଷତ ଚକ୍ର କରି କବଚ କଲେ ଚାଷି ଉପକୃତ ହେବେ ବୋଲି ଲିଖିତ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ।

ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଛେଳିଗଡ଼ ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ ଅନୁଧ୍ୟାନ ଓ ବିସ୍ତାପିତଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା

ଆର.ଉଦୟଗିରି,୨୦/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଲିଙ୍ଗରାଜ ପଣ୍ଡା ଆଜି ଦିନିକିଆ ଆର. ଉଦୟଗିରି ବ୍ଲକ୍ ଗସ୍ତରେ ଆସି ବ୍ଲକ୍ ଅନୁଧ୍ୟାନରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନୟନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟର ଉଦ୍ଦ୍ୟାନେ କରିଥିବା ବେଳେ ଆଜି ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡା ସ୍ଥାନୀୟ ଅଂଚଳର ଉନ୍ନତି ସହ ବିକାଶ ଦିଗରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲୁଥିବା ଛେଳିଗଡ଼ ଜଳସେଚନ ପ୍ରକଳ୍ପ ମଧ୍ୟ ତଦାରଖ କରି ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ ଏବଂ ଅଂଚଳବାସୀଙ୍କ ସମେତ ବିସ୍ତାପିତଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏହି ଗସ୍ତ ଅବସରରେ ପ୍ରକଳ୍ପ ମଧ୍ୟରେ ବିସ୍ତାପିତ କଲ୍ୟାଣୀ ମଧ୍ୟରେ ବିଦ୍ୟାଧରପୁର ଠାରେ ଯାଇ ଲୋକଙ୍କ ଅଭାବ ଅଭୂତିଆ ପ୍ରଚାରି ବୁଝିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଏହି ଗସ୍ତ ସମୟରେ ସେଠାରେ ପ୍ରକଳ୍ପର ଅଧିକାରୀ ଯକ୍ଷା କଂ. ନରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ମହାରଣା, ଜମି ଅଧିଗ୍ରହଣ ଅଧିକାରୀ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ରଞ୍ଜିତ, ଯକ୍ଷା

ଦେବୀଶ୍ୟ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ବିସ୍ତାପିତଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରକଳ୍ପ ମଧ୍ୟରେ ପଲ୍ଲୀ ରାସ୍ତା, ସଂଯୋଗୀକରଣ ରାସ୍ତା ଓ ତ୍ରେନ, ଗୋଷି କେନ୍ଦ୍ର ଓ ଚର୍ଚର ଭିତ୍ତିପ୍ରସ୍ତର ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡା ଅଂଚଳ ବାସୀ ଏବଂ ବିସ୍ତାପିତଙ୍କ ଜୀବନ ଜୀବକାର ମାନବତ୍ୱ ବୁଦ୍ଧି ନିମନ୍ତେ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ ସହ ଲୋକଙ୍କ ଆୟ, କମଳା, ସପ୍ତରୀ ସହ ଲାଭ ଦାୟକ ପସଲ କରି ବ୍ୟବସାୟ ନିମନ୍ତେ କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ବିସ୍ତାପିତଙ୍କୁ ଯଥାଶୀଘ୍ର ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ କହିବା ବେଳେ ବିସ୍ତାପିତ ବ୍ୟକ୍ତି ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ମାସ ପରେ ବାସଗୃହ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିବେ ବୋଲି ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କୁ କହିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଲୋକଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରିବା ସହ ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ନେଇ ସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।



ବିଲୁପ କୁମାର ସାହୁ

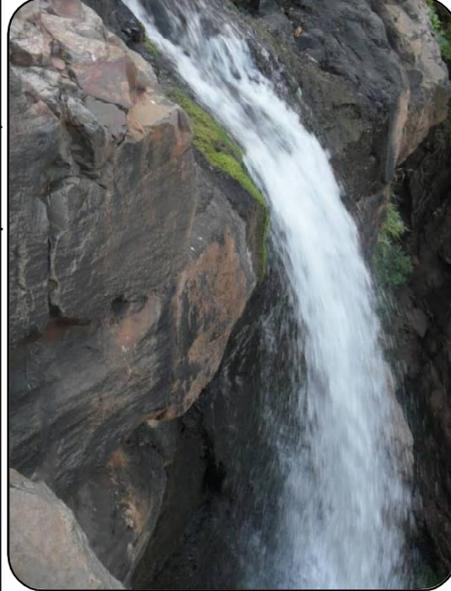
ଚତୁର୍ଥାଂଶରେ ଘନ ବଣଜଙ୍ଗଲ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ପର୍ବତମାଳା, ମଧ୍ୟଭାଗରେ ବିଶାଳ ପଥର ଚଟାଣ । ସ୍ଥାନୀୟ ଭାଷାରେ ଚଟାଣକୁ କୁହାଯାଏ ଚଞ୍ଚରା । ସ୍ଥାନର ଇଷଦେବୀ ହେଉଛନ୍ତି ତୋକ୍ତି ଠାକୁରାଣୀ । ତେଣୁ ସ୍ଥାନଟି ତୋକ୍ତି ଚଞ୍ଚରା ଭାବରେ ଖ୍ୟାତ । କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାର କୋକସରା ବ୍ଲକରେ ଅବସ୍ଥିତ ତୋକ୍ତିଚଞ୍ଚରା, ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟରେ ଭରା ଏକ ଅନନ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ସ୍ଥଳ । ଏଠାରେ ଥିବା ଏକକିଲୋମିଟର ପରିବ୍ୟାପ୍ତ ପଥର ଚଟାଣର ଉତ୍ତର ଓ ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ରହିଛି ଦୁଇଗୋଟି ବଡ଼ ଓ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଜଳପ୍ରପାତ । ଭର୍ଷା ଯୁଗର ବା ଭୈରବ ଦର, ସାନ ଯୁଗର ଏବଂ ତୋକ୍ତି ଦର । କୋରାପାଣି ନାମକ ଏକ ପାହାଡ଼ି ଝରଣା ଶିଳାସହିରେ ତେଜିତେଇଁ

ତୋକ୍ତି ଚଞ୍ଚରା

କୁହାଯାଏ । ଶ୍ରୀରାମ ମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖରେ ଏକ ବୃକ୍ଷ ମୂଳେ ପୂଜାପାଆନ୍ତି ସ୍ଥାନର ଆରାଧ୍ୟ ଦେବୀ ମା ତୋକ୍ତି ଠାକୁରାଣୀ, ଯାହାଙ୍କ ନାମରେ ସ୍ଥାନଟି ତୋକ୍ତିଚଞ୍ଚରା ଭାବରେ ଖ୍ୟାତ । ଶ୍ରୀରାମ ମନ୍ଦିରର ପଶ୍ଚିମ ଭାଗରେ ରହିଛି ସ୍ଥାନର ଅନ୍ୟତମ ଆକର୍ଷଣ ଚଞ୍ଚରା ବା ପଥର ଚଟାଣ । ଚଟାଣର ଉଭୟ ପାର୍ଶ୍ୱରେ କୁଳୁକୁଳୁ ନାଦରେ ବହିଯାଉଛି ଚିରସ୍ରୋତା କୋରାପାଣି ନାଳା ବା ଝରଣା । ଚଞ୍ଚରାର ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା ପର୍ବତଟି, ପଥର ଉପରେ ପଥର ଖଞ୍ଜା ହୋଇଥିବା ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ସଦୃଶ ମନେହୋଇଥାଏ । ଏହି ଅଳ୍ପତ ବୁଲିବୁଲି ସୃଷ୍ଟିର ରହସ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ କୁତୁହଳିତ ମାନେ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ମତ ପୋଷଣ କରିଥାନ୍ତି । କିଏ ଏହାର କାରଣ ଭୂଖଳନ କହୁଥିବାଦେଲେ ଆଉକିଏ ଏହା ଆଗ୍ନେୟ ଉତ୍ସାରଣ ଯୋଗୁ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା କଥା ସୂଚାଏ କରିଥାନ୍ତି । ଏକ କିଲୋମିଟର ବ୍ୟାପୀ ଏହି ପଥର ଚଟାଣରେ ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନେ ବୁଲିବୁଲି ଖୁବ୍ ଆନନ୍ଦ ଉପଭୋଗ କରିଥାନ୍ତି ।



ବିପଦପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ସପରିବାରେ ଏହି ପୂଜାରେ ଭାଗ ନେଇଥାନ୍ତି । ତୋକ୍ତିଚଞ୍ଚରାର ଉତ୍ତର ଦିଗରେ ଅବସ୍ଥିତ ତୋକ୍ତିଦର ଜଳପ୍ରପାତ । ପ୍ରପାତ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନେ ଚଳକୁ ଓହ୍ଲାଇବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । କୋରାପାଣି ନାଳା ତୋକ୍ତିଚଞ୍ଚରା ଉପରୁ ପ୍ରାୟ ପଚାଶରୁ ମୁଁତ ତଳକୁ ଲମ୍ବଦେଇ ସୃଷ୍ଟିକରିଛି ଏହି ପ୍ରପାତ । ପ୍ରପାତଟିର ଦୃଶ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଖୁବ୍ ଚିତ୍ତାକର୍ଷକ । ତୋକ୍ତିଚଞ୍ଚରାର ଅନ୍ୟ ଏକ ଆକର୍ଷଣ ଗୁଡ଼ହାଣ୍ଡି ପ୍ରାୟ ଐତିହାସିକ ଗୁମ୍ଫା । ଚଞ୍ଚରାର ଦକ୍ଷିଣ ପୂର୍ବରେ ଥିବା ପର୍ବତରେ ଗୁମ୍ଫାଟି ଅବସ୍ଥିତ । ଗୁମ୍ଫାନିକଟକୁ ଯିବାପାଇଁ ରାସ୍ତାଘାଟ ନାହିଁ । ଅକାବଙ୍କା ଜଙ୍ଗଲ ରାସ୍ତା ଦେଇ ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ହୋଇଥାଏ ।



ସୃଷ୍ଟିକରିଛି ଏହିସବୁ ଜଳପ୍ରପାତ । ଜଳପ୍ରପାତ ଗୁଡ଼ିକ ତୋକ୍ତିଚଞ୍ଚରାର ବଡ଼ ଆକର୍ଷଣ । ଯାହାକୁ ଦେଖିବା ନିମନ୍ତେ ବର୍ଷାରୁ ବ୍ୟତୀତ ବର୍ଷର ଅନ୍ୟ ସବୁ ସମୟରେ ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଆସିଥାନ୍ତି ତୋକ୍ତିଚଞ୍ଚରା । କଳାହାଣ୍ଡିର ସଦର ମହକୁମା ଭବାନୀପାଟଣା ଠାରୁ ୨୬ ନଂ ଜାତୀୟ ରାଜପଥରେ ୬୦ କିଲୋମିଟର ରାସ୍ତା ଅତିକ୍ରମ କଲେ ପଡ଼େ କୋକସରା ।

କୋକସରା ଠାରୁ ତୋକ୍ତିଚଞ୍ଚରାର ଦୂରତା ପ୍ରାୟ ୨୫ କିଲୋମିଟର । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ୧୦ କିଲୋମିଟର ଗ୍ରାମୀଣ ରାସ୍ତା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ବାକି ୧୫ କିଲୋମିଟର ଜଙ୍ଗଲ ରାସ୍ତା । ତୋକ୍ତିଚଞ୍ଚରାରେ ପରମପୁରୁଷ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ମନ୍ଦିରଟିଏ ରହିଛି । ମଧୁର ଜଳ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିବା ଝରଣାକୁଳରେ ଶ୍ରୀରାମପୂର୍ବ ମାଧବଙ୍କର ମନ୍ଦିରଟି ରହିଥିବାରୁ ସ୍ଥାନକୁ ମଧୁମାଧବ କ୍ଷେତ୍ର ମଧ୍ୟ

ବିପଦପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁମାନେ ସପରିବାରେ ଏହି ପୂଜାରେ ଭାଗ ନେଇଥାନ୍ତି । ତୋକ୍ତିଚଞ୍ଚରାର ଉତ୍ତର ଦିଗରେ ଅବସ୍ଥିତ ତୋକ୍ତିଦର ଜଳପ୍ରପାତ । ପ୍ରପାତ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନେ ଚଳକୁ ଓହ୍ଲାଇବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । କୋରାପାଣି ନାଳା ତୋକ୍ତିଚଞ୍ଚରା ଉପରୁ ପ୍ରାୟ ପଚାଶରୁ ମୁଁତ ତଳକୁ ଲମ୍ବଦେଇ ସୃଷ୍ଟିକରିଛି ଏହି ପ୍ରପାତ । ପ୍ରପାତଟିର ଦୃଶ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଖୁବ୍ ଚିତ୍ତାକର୍ଷକ । ତୋକ୍ତିଚଞ୍ଚରାର ଅନ୍ୟ ଏକ ଆକର୍ଷଣ ଗୁଡ଼ହାଣ୍ଡି ପ୍ରାୟ ଐତିହାସିକ ଗୁମ୍ଫା । ଚଞ୍ଚରାର ଦକ୍ଷିଣ ପୂର୍ବରେ ଥିବା ପର୍ବତରେ ଗୁମ୍ଫାଟି ଅବସ୍ଥିତ । ଗୁମ୍ଫାନିକଟକୁ ଯିବାପାଇଁ ରାସ୍ତାଘାଟ ନାହିଁ । ଅକାବଙ୍କା ଜଙ୍ଗଲ ରାସ୍ତା ଦେଇ ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ହୋଇଥାଏ ।

୧୯୭୨ ମସିହା ଯାଏଁ ତୋକ୍ତିଚଞ୍ଚରା ଥିଲା ଏକ ଅନାବିଷ୍କୃତ ଅଞ୍ଚଳ । ସେହିବର୍ଷ ରାମ ମନ୍ଦିରଟିଏ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇ ସେଠାରେ ରାମନବମୀ ଉତ୍ସବ ପାଳନ ଆରମ୍ଭହେଲା । କୋକସରାର ଛିଦ୍ରି ଉତ୍ସାହୀ ଯୁବକ ମାନଙ୍କ ଉଦ୍ୟମ ଫଳରେ ୨୦୦୭ ମସିହାରୁ ତୋକ୍ତିଚଞ୍ଚରାକୁ ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନଙ୍କର ଯିବାଆସିବା ବୃଦ୍ଧିପାଇଲା । ଦଶହରା ପରଠାରୁ ବର୍ଷାରୁ ଆରମ୍ଭ ଯାଏଁ ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିଦିନ ବଣଭୋଜି ନିମନ୍ତେ ଲୋକମାନେ ଏଠାକୁ ଆସିଥାନ୍ତି । ରାମନବମୀ ଅବସରରେ ଏଠାରେ ଏକ ବଡ଼ଉତ୍ସବର ଆୟୋଜନ କରାଯାଏ । ରାମନବମୀ ଠାରୁ ଚୈତ୍ର ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଯାଏଁ ଆୟୋଜିତ ଏହି ଉତ୍ସବରେ ପ୍ରତ୍ୟହ ମର୍ଦ୍ଦାପ୍ତ ଶଙ୍କରପୁର ତାରବାଟିଆ, କଟକ

ସାସ୍ତ୍ରୀୟ ଶତ୍ରୁ-ମୃଦୁ ପାନୀୟ

ମୃଦୁ ପାନୀୟର ମୁଖ୍ୟ ଉପାଦାନ ମଧ୍ୟରୁ କୃତ୍ରିମ ରଙ୍ଗ, କାର୍ବନ, ଦୀର୍ଘ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହାକୁ ସଂରକ୍ଷଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବ୍ୟବହୃତ ବେଞ୍ଜୋଇନ୍ ଏସିଡ୍, ସୁରାଉ, ଅଜୀରକାମ୍ପୁ, ସାକାରିନ ଓ ସୁକ୍ରୋଲୋକ୍ ଭଳି କୃତ୍ରିମ ମିଠା; ଫସଫରିକ ଏସିଡ୍, ମାଲିକ ଏସିଡ୍ ଅନ୍ୟତମ । ଏଥିରେ କୌଣସି ଖାଦ୍ୟ ମୂଲ୍ୟ ନ ଥାଏ; ବରଂ, ଏହି ସବୁ ଉପାଦାନ ସ୍ୱସ୍ଥ୍ୟ ଉପରେ ଗୁରୁତର ନକାରାତ୍ମକ ପ୍ରଭାବ ପକାନ୍ତି । ଅତ୍ୟଧିକ ମୃଦୁ ପାନୀୟ ଅମ୍ଳ ଓ ଛଣଡ଼ି କ୍ଲକ୍ସନ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରେ । ମୃଦୁ ପାନୀୟକୁ ସୁବାସିତ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସେଥିରେ ବ୍ୟବହୃତ କାର୍ବନ, ମୁତ୍ରଅଳି ଓ ପାକସୁଜା କର୍କଟ ଆଶଙ୍କା ବଡ଼ାଏ । ଅଧିକ ମୃଦୁ ପାନୀୟକାରୀଙ୍କ ଠାରୁ କର୍କଟ ଶିଶୁ ଅଙ୍ଗ ବିକୃତି ସମସ୍ୟାରେ ପଡ଼ିପାରନ୍ତି । ଓଜନ ବୃଦ୍ଧି ଓ ପୁଷ୍ଟିକତାର ଏହା ଏକ କାରଣ । ସାକାରିନ୍ ଚିନି ଠାରୁ ବହୁ ଅଧିକ ଗୁଣରେ ମିଠା ଏବଂ ଏହା ଅଧାକାପାଳି, ମୁଣ୍ଡବ୍ୟଥା, ସ୍ମୃତିହୀନତା, ଭାବପ୍ରବଣତା, ଦୃଷ୍ଟି ବୋଧ, ଦନ୍ତରୋଗ, ଶ୍ୱାସ କଷ୍ଟ ଓ ରକ୍ତଚାପ ସ୍ୱତ୍ୱେ କରେ । ଯକୃତର ସ୍ୱସ୍ଥ୍ୟକୁ ମୃଦୁ ପାନୀୟ ବିରାଡ଼ି ଦିଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ସୁକ୍ରୋଲୋକ୍ ଫ୍ୟାଟି ଲିଭର ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରେ । କ୍ରମେ ତାହା ଯକୃତ ସିରୋସିସ୍ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ବୁଦ୍ଧ ପଥର ହୋଇପାରେ । ସୁରୋ, ମୃଦୁ ପାନୀୟ ଠାରୁ ଯଥାସମ୍ଭବ ଦୂରେଇ ରହିବା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ନିରାପଦ । ପରଡ଼ ପାଣି, ଦହି ସରବତ, ଲେୟୁ ପାଣି, ଫଳରସ ଆଦି ନିରାପଦ ପାନୀୟ ।



ଭେଜ କଟଲେଟ୍

ପାଳକ ଶାଗରେ ପ୍ରଚୁର ଭିତାମିନ ରହିଛି । ହେଲେ, ଶାଗ ନାଁ ଶୁଣିଲେ ପିଲାମାନେ ସାଧାରଣତଃ ଖାଇବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏହି ଖାଦ୍ୟଟି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିପାରେ ।

ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ
 ୬ଟି ବଡ଼ ଚମାଚଟା, ଗୋଟିଏ କପ୍ ବୁଟ୍ ଡାଲି, ୨ଟାମଟ ଦିସମିସ, ୫ଟିଟା ପାଳକ ଶାଗ, ୧ଟାମଟ ଦେହୁଳି ମଞ୍ଜ, ୩ଟି ଗାଜର (ଛୋଟଛୋଟ କଟା ହୋଇଥିବ), ଦେଡ଼ ଚାମଚ ଗରମ ମସଲା, ୩ଟି ପିଆଜ (କଟା ହୋଇଥିବ), ଦେଡ଼ ଚାମଚ ଲେଖାଏ ଜିରା ଗୁଣ୍ଡ, ଲଙ୍କାଗୁଣ୍ଡ ଏବଂ ସ୍ୱାଦ ଅନୁସାରେ ଲୁଣ ।



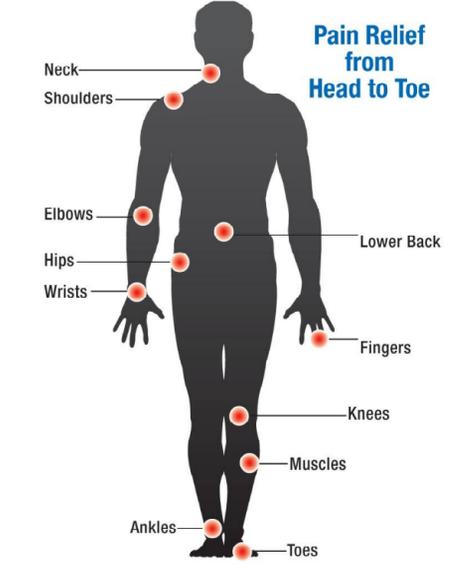
ପ୍ରସ୍ତୁତି:
 ପ୍ରଥମେ ବୁଟ୍ ଡାଲିକୁ ୬ଘଣ୍ଟା ପାଣିରେ ବହୁରାଇ ରଖନ୍ତୁ । ଚମାଚଟାକୁ ଅଳ୍ପ ପାଣି ଦେଇ ଶିଖାନ୍ତୁ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଏକ ପାତ୍ରରେ ପାଳକ ଶାଗ ଶିଖାନ୍ତୁ । ଆଞ୍ଚ କମ କରି ଏହାକୁ ଶିଝିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାନ୍ଧିଦେ । ଶିଝିଯିବା ପରେ ଉଭୟ ଚମାଚଟା ଏବଂ ପାଳକ ଶାଗକୁ ପାଣି କାଢ଼ିଦେବେ । ବହୁରା ଯାଇଥିବା ବୁଟ୍‌ଡାଲି ପାଳକ ଶାଗରେ ମିଶାଇ ପାଣି ନଦେଇ ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଭଲଭାବେ ବାଟି ଦିଅନ୍ତୁ । କଟୁଇରେ ତେଲ ଦେଇ କଟା ପିଆଜ ଦିଅନ୍ତୁ । କିଛି ସମୟ ଭାଜିବା ପରେ ଶିଖା ଚମାଚଟା, ଗରମ ମସଲା, ଲଙ୍କାଗୁଣ୍ଡ ଏବଂ ଲୁଣ ଦେଇ ଏହାକୁ ଭଲଭାବେ କଷିଦେବେ । ଏବେ ଏହି ମିଶ୍ରଣକୁ କଟଲେଟ୍ ତେଲ ଦେଇ ପ୍ରାଏଁ କରନ୍ତୁ । ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲା ଭେଜ କଟଲେଟ୍ । ଏହାକୁ ଧରିଆ କିମ୍ପା ପୋଦିନା ବଟଣି ସହିତ ପରଷି ଦିଅନ୍ତୁ ।

ତାଳିମ୍ବ ଚୋପାରେ ରହିଛି ଏସବୁ ଗୁଣ: ଯାହା ତୁମର ଚମକ ବୃଦ୍ଧିରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ

ତାଳିମ୍ବ ଖାଇବା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ଲାଭଦାୟକ ହୋଇଥାଏ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । କିନ୍ତୁ ଆପଣ କାଣ୍ଡଟି କି ତାଳିମ୍ବ ଚୋପାରେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଉପକାରୀ ଗୁଣ ଭରି ରହିଛି । ଆସବୁ ଜାଣିବା ତାଳିମ୍ବ ଚୋପା ଦ୍ୱାରା କ'ଣ ଉପକାର ମିଳିଥାଏ । ତାଳିମ୍ବ ଚୋପାରେ ସନ-ବୁର୍ଲ୍ ଉପାଦାନ ରହିଥାଏ । ଏହା ଆପଣଙ୍କ ଚର୍ମକୁ ଶୁଷ୍କତାକୁ ମୁକ୍ତି ଦେଇ ଦେହର ଆଖିକା କମ ରହିଥାଏ । ତାଳିମ୍ବ ଚୋପା ଲଙ୍କାଗୁଣ୍ଡ ଏବଂ ଲୁଣ ଦେଇ ଏହାକୁ ଭଲଭାବେ କଷିଦେବେ । ଏବେ ଏହି ମିଶ୍ରଣକୁ କଟଲେଟ୍ ତେଲ ଦେଇ ପ୍ରାଏଁ କରନ୍ତୁ । ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲା ଭେଜ କଟଲେଟ୍ । ଏହାକୁ ଧରିଆ କିମ୍ପା ପୋଦିନା ବଟଣି ସହିତ ପରଷି ଦିଅନ୍ତୁ ।



ଦେହ ସାରା ଯନ୍ତ୍ରଣା



ଦେହ ସାରା ଯନ୍ତ୍ରଣା ଏହାକୁ ଡାକ୍ତରୀ ଭାଷାରେ କୁହାଯାଏ ଫାଇବ୍ରୋମିଆଲଜିଆ । ଫାଇବ୍ରୋମିଆଲଜିଆ ସିଣ୍ଡ୍ରୋମ (ଏଫଏମଏସ) ଯାହା ସାରା ଶରୀରକୁ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଜର୍ଜରିତ କରିଥାଏ । ଏହି ରୋଗୀଙ୍କଠାରେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ବଢ଼ିବା ସହ ଏଥିପ୍ରତି ସମ୍ବେଦନଶୀଳତା ବଢ଼ିଥାଏ । ଅକାପଣ ମାଂସପେଶୀକୁ ଷ୍ଟିପ୍ କରିଦେଇଥାଏ । ତେବେ ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଚିକିତ୍ସା ସହ ଜୀବନଶୈଳୀକୁ କିଛି ମାତ୍ରାରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କଲେ ଫାଇବ୍ରୋମିଆଲଜିଆରୁ ନିର୍ଦ୍ଧାର ପାଇବା ସହଜ ହୋଇଥାଏ ।

କାରଣ ଓ ନିରାକରଣ

ପୃଥ୍ୱୀପୃଥ୍ୱୀ ଅର୍ଥସରେ ଯୋଗ ଦେଉଥାଏ ମିତା । ଅର୍ଥସର କାମ ସାଜକୁ ଘରର ସମସ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ବହନ କରୁଥାଏ ସେ । କିଛି ଦିନ ଉଭୟ ଘର ଓ ଅର୍ଥସ ମଧ୍ୟରେ ତାଳ ମେଳ ଦେବା ପରେ ଧୀରେଧୀରେ ସେ ତା ଶରୀରରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ଯନ୍ତ୍ରଣା । ଘରର କାମ ସାଜକୁ ଅର୍ଥସର ଚାପରେ ଭାରାକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲା ସେ । ଯନ୍ତ୍ରଣାରେ କର୍ଜିବିତ ହୋଇ ବାରମ୍ବାର ଅର୍ଥସ ଛୁଟି କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଉଥିଲା ମିତା । ଅନେକ କାଗାରେ ରକ୍ତ ପରୀକ୍ଷା କରିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ବି ଜାଣିପାରି ନଥିଲା ଯନ୍ତ୍ରଣାର କାରଣ । ଦିନେ ଅଚାନକ ଜଣେ ଚ୍ୟୁମାଗୋଲୋଜିଷ୍ଟଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ନେବା ପରେ ଜାଣିପାରିଲା ସେ ଫାଇବ୍ରୋମିଆଲଜିଆରେ ଆକ୍ରାନ୍ତ । ତା ପରେ ସେ ସେହି ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପାଖରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେବା ସହ ନିୟମିତ ଯୋଗ ଓ ବ୍ୟାୟାମ କରି ଯନ୍ତ୍ରଣାରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇଛି । ଆଉ ଏବେ ପୂର୍ବପରି ଅର୍ଥସ ଯିବା ଆସିବା ସହ ଘରକାମ ମଧ୍ୟରେ ସକ୍ରିୟ ରଖିପାରୁଛି । ଫାଇବ୍ରୋମିଆଲଜିଆ ଏପରି ଏକ ରୋଗ, ଯାହା ଦ୍ୱାରା ଅକାପଣ, ନିଦ, ଘୃଷ୍ଣିଶକ୍ତି ଓ ମୃତକନିତ ସମସ୍ୟା ଆସିବା ସହିତ ହାଡ଼ପାଖରେ ମଧ୍ୟ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଅନୁଭୂତ ହୋଇଥାଏ । ଶରୀରରେ ଯନ୍ତ୍ରଣାର ମାତ୍ରା ମଣ୍ଡିଷରୁ ନିର୍ଗତ ହେଉଥିବା କେତେଗୁଡ଼ିଏ ପଦାର୍ଥ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥାଏ । ସେହି ପଦାର୍ଥ ମଧ୍ୟରେ ରହିଛି ସେରେଟୋନିନ, ଡୋପାମିନିନ ଓ ନୋରାଡ୍ରାଲିନିନ ଆଦି । ଯେକୌଣସି କାରଣରୁ ଏହି ପଦାର୍ଥଗୁଡ଼ିକର

ମାତାତୁଳ ବୃକ୍ଷକ ରୋଗର ଲକ୍ଷଣ ଓ ସତର୍କତା

କୁଳଟିଯାକ ବୃକ୍ଷକ ବା କିଟନି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଅତଳ ହୋଇଯିବା ଏବଂ ଔଷଧ ଚିକିତ୍ସା ଦ୍ୱାରା ଅବସ୍ଥାରେ କୌଣସି ଉନ୍ନତି ପରିଲକ୍ଷିତ ନ ହେବା ହେଉଛି 'କୁଳି କିଟନି ଫେଲ୍‌ସିଅର' । ଏ ଭଳି ସ୍ଥିତି ବୃକ୍ଷକ ଆକାର କ୍ରମଶଃ ଛୋଟ ହୋଇଯାଏ । ଅଲଗ୍ରାସୋନୋଗ୍ରାଫି ପରୀକ୍ଷା ଦ୍ୱାରା ଏହା ଜଣାପଡ଼େ । ଏହି ଅବସ୍ଥାରେ ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ଡାକ୍ତରୀସିଦ୍ଧି ଜରୁରୀ । ତାହା ପରେ ବୃକ୍ଷ ପ୍ରତିରୋପଣ । ଯେଉଁମାନେ ମଧୁମେହ, ଉଚ୍ଚରକ୍ତ ଚାପ ଭୋଗୁଛନ୍ତି; ବା ଯେଉଁମାନଙ୍କ ପରିସ୍ଥା ମାଧ୍ୟମରେ ଅତ୍ୟଧିକ ଆଲକହୋଲିକ ନଷ୍ଟ ହେଉଛି, ସେମାନଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବୃକ୍ଷ ଅତଳ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ସର୍ବାଧିକ । ଲକ୍ଷଣ: ଦୁର୍ବଳତା, ପ୍ରୋଟିନୟୁରିଆ, ଗୋଡ଼ୁ-ଫୁଲା, ଉଚ୍ଚ ରକ୍ତ ଚାପ, ରକ୍ତହୀନତା, କ୍ଷୁଧାଭାବ ଆଦି ପ୍ରାଥମିକ ଲକ୍ଷଣ । ତେବେ, ପ୍ରାଥମିକ ଅବସ୍ଥାରେ କୌଣସି ଲକ୍ଷଣ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଇ ନପାରେ । ଉଚ୍ଚରକ୍ତଚାପରେ ରୋଗୀର ବାନ୍ଧି ହୁଏ, ମୁଣ୍ଡ ବୁଲାଇ, ଅସ୍ତ୍ରଶିକ୍ଷକ ଲାଗେ । ଅଗ୍ରଣୀ ଅବସ୍ଥାରେ ରୋଗୀ ଅପସ୍ୱାର ଭୋଗିପାରେ, ହୃତପିଣ୍ଡ ଅତଳ ହୋଇପାରେ; ଅତେବ ବି ହୋଇପାରେ । ବେଦନାରୁ ମୁକ୍ତି ଦେଉଥିବା ଔଷଧ ବା ପେନ୍ କିଲଭର୍, ଆମିନୋଗ୍ଲୋଜିକୋପାସିଡିଓସ୍ ଓ ଆକ୍ସିକୋଲିକ୍‌ସିଡିଓସ୍ ବ୍ୟବହାର ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି । ଏଗୁଡ଼ିକ ବୃକ୍ଷକ ପାଇଁ ବିଷ ଭଳି । ଏହିସବୁ ଔଷଧ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଖାଇଲେ ବୃକ୍ଷକ ଉପରେ ଅତ୍ୟଧିକ ପ୍ରତିକୂଳ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼େ । ତାଳିମ୍ବ ଚୋପା ପରେ ସମସ୍ତେ ପ୍ରତି ଛଅ ମାସରେ ଥରେ ଉଚ୍ଚ ରକ୍ତ ଚାପ, ମଧୁମେହ, ପ୍ରୋଟିନୟୁରିଆ ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଉଥିବା ଭାବେ । ଯଦି ପରୀକ୍ଷା ଫଳାଫଳକୁ କୌଣସି ଅସ୍ୱାଭାବିକତା ବା ରୋଗର ସୂଚନା ମିଳେ, ସତ୍ତ୍ୱେ ସତ୍ତ୍ୱେ ଚିକିତ୍ସା ଆରମ୍ଭ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

କରିତାମାଳା

ଧନ ପ୍ରତିଧନ

ବାଲେଶ୍ୱର ମଙ୍ଗଳବାର, ଡିସେମ୍ବର ୨୧, ୨୦୧୧

କାମନା

ଡକ୍ଟର ମନୋରଞ୍ଜନ ବିଶ୍ୱୋୟା



ସମୁଦ୍ରରେ ବେଜ ଆସେ
ଲୁଣିଆ ପୁଅଟି କୋଳେ
ଯେତେବେଳେ ତୋ ଆଖିର
ଉପତ୍ୟକା ହୁଏ ।
ଇଚ୍ଛାହୁଏ ମୋର
ଆଖୁଲୀଏ ପାଣିର ଆଶାରେ
ଶୁଖାଇ ପାରିବି ଯଦି
ସପ୍ତସିନ୍ଧୁ ଛାଡ଼ି
ଅଗଣିତ ରୂପନେଇ
ତୋ ଆଖିର ସ୍ୱପ୍ନକୁ ଦେଖିବି ।
ଦେଖିବି ବି ତୋ ଆଖିର ଅନ୍ତରାଳେ
ଗୋପନେଇ ଲୁଚି ରହିଥିବା
ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ରଙ୍ଗ ।
ଆଉ କିଛି ମୋର ଇଚ୍ଛା ନାହିଁ
ଆଶା ବି ତ ନାହିଁ

କେବଳ ଏ ହସ ଆଉ
କାନ୍ଦର ଉଦ୍‌ହାତୁ
ସାଉଁଟିବା ଇଚ୍ଛା ମୋର
ଆଶା ଆଉ ବିଶ୍ୱାସର ରଙ୍ଗ ।
ସେ ରଙ୍ଗରେ ହୋଲି ଖେଳ
ଖାଲି ମୋର ଜୀବନର ସ୍ୱପ୍ନ ।

♥ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟର ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ,
ବ୍ରହ୍ମପୁର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ବ୍ରହ୍ମପୁର-୭୬୧୦୦୭
(ମୋ) ୮୮୯୫୧୪୧୭୨୭

ରୋପଣ

ସୁବ୍ରତ କୁମାର ସେନାପତି



ଏଇ ଯେ ରଂଗିନ ପରଦାରେ,
ଛାପା ପୃଷ୍ଠାରେ
ବିଜ୍ଞାପିତ କରୁଛି ଯେ ନିଜକୁ
ବ୍ୟସ୍ତ ଅଛି ବୋଲି ରୋପଣ କର୍ମରେ
ନିଗ୍ରହନେ ପରଶୁନିଆ ଆଉଥରେ ଚିତ୍କେ ତାକୁ
ଦେଖଦେଖ ରୋପଣର ଆଳ ଦେଖାଇ
ଚଳାଇଛି କେମିତି ତା ଗୁପ୍ତ ହରିଆର
ରାତିମତ ଏଇ ଖନନ କ୍ରିୟାରେ ।

‘ରୋପଣ ପାଇଁ ଖନନ ଲୋଡ଼ା’ର ଯୁକ୍ତିରେ
ତୁମକୁ ସ୍ୱପ୍ନର ମଦିରାରେ ମଡ଼ୁଆଲା
କରିଦେଉଥିବା
ସେ ବହୁରୂପୀ-ପ୍ରବଂଚକ
ଖୋଲିଛି ଯେଉଁ ଦିରାଟ ଗର୍ଭ
କହୁଛି ପୋଡ଼ିବ ସେଇଠି
କେତେକେତେ ବାସ୍ତୁସୂତା ଫୁଲକ
ତାଳ,ପୁଷ୍ପକଳ ବାଜ ।

ଅନୁଚିତ୍ତ ଯ ଯାଅ ତୁମେ ସେଇ ଗାତ ପାଖକୁ
ଯାହା ତୁମକୁ ଲାଗିବ କେଉଁ ଦୁର୍ବିନୀତ
କରୁର
ଉନ୍ମତ୍ତ ମୁଖ ପରିକା
ଉଦଗତ ହେଉଥିବ ଯେଉଁଠି
ଏକ ଆଇଁଷିଆ ଗଛ,
ମାଟିକୁ ଆଦେଇ ଦେଖୁବ ଯାଅ
ପୋଡ଼ା ସରିଥିବ ସେଇଠି କେବେ ଠୁ
ତା ଛକନାକୁ ଭେଦ କରିଥିବା
ଯୋଡ଼ା ଯୋଡ଼ା ଆଖି ମାନ
ଆଉ ତାର ଏ ଛଦ୍ମତାକୁ ଖୋଲିଦେବାକୁ
ଉଦ୍ୟତ ହୋଇଥିବା ହାତ,ଜିଭ,ମସ୍ତକର
ବିକୃତ ପତମାନ ଅବଶେଷ ସବୁ ।

♥ ଓସ୍ତୁପତି, ଭୁବନେଶ୍ୱର
(ମୋ) ୭୯୭୮୧୬୮୧୯୩

ସେଇ ଦୁଇଟି ହାତ

ବିନୟ କୁମାର ଦାସ



ଆଜି ବହୁତ ମନେପଡ଼ୁଛି
ମାଆର ସେଇ ଦୁଇଟି ହାତ
ଯେଉଁ ହାତ ମୋ ପିଠି ଆପୁତେଇ
ନାନାଦାୟା ଗାତ ଗାଇଗାଇ ମୋତେ
ତା ନରମ କୋଳରେ ଶୁଆଇ ପକାଉଥିଲା ।
ମୋ ଦେହରେ ଧୂଳି ଆଉ କି ନଥାଉ
ସେ ତାର ସେଇ ଦୁଇଟି ହାତରେ
ଦାରୟାର ଝାଡ଼ି ଦେଉଥିଲା ମୋ ଦେହକୁ ।
ଉଷ୍ମ ତେଲ ଆଉ ହଳଦୀ ଲଗାଇ
ମୋ ଚିକି ଦେହକୁ ଘଷି ଦେଉଥିଲା
ମୋ ନାଭିରେ ସୋରିଷତେଲ ଲଗାଇ ମୋତେ
କଅଁଳିଆ ଖରାରେ ଶୁଆଇ ପକାଉଥିଲା ।
ସତରେ ..କି ମୂଲ୍ୟମୟ ଥିଲା ସେ ହାତର ପରଶ ।
ସେତେବେଳେ ମୁଁ ଯେଉଁ ସୁଖ ନିଦ୍ରା ଯାଉଥିଲି
ସାରା ଜୀବନ ମୁଁ ସେ ନିଦ ଆଉ ପାଇପାରିବି ।

ସେ ଦୁଇ ହାତକୁ ମୁଁ କେମିତି ବା ଭୁଲି ପାରିବି
ଯେଉଁ ହାତରେ ସେ ମୋ କପାଳରେ ଲଗାଇ ଦେଉଥିଲା
ଗୋପିଗୋପି ଚନ୍ଦନ ଚ ଚିପା
ମୋତେ କେତେ ସରାଗରେ ପିନ୍ଧାଇ ଦେଉଥିଲା
ନୂଆ କାମା..ଗଳାରେ ପିନ୍ଧାଇ ଦେଉଥିଲା
ସବୁ ମାଳ କି ପୂଜାରେ ବନ୍ଧା ଏକ ରୂପାର
ପଦକବାହୁରେ ବାନ୍ଧି ଦେଉଥିଲା ତେରମୂଳି ଭରା ମହସିବ
ତେଉଁରିଆ...ମୋର ଯାଦତୀୟ ନିରାପତା ପାଇଁ ।

ନାକରୁ ପୋଛି ଦେଉଥିଲା ସିଂସାଣି
ଆଖୁରୁ ପୋଛି ଦେଉଥିଲା ଲୁହ
ମେଳିପୁତ ସଫା କରୁଥିଲା ଆଉ ସେଇ ହାତରେ
ସେ ମୋତେ କେତେ ଆଦରରେ ଶୁଆଇ ଦେଉଥିଲା
ଦୁଧଭାତ..ପୋଡ଼ିପିଠା..
ସେଇ ଦୁଇ ହାତରେ ମୋ ହାତ ଧରି ସେ ହିଁ ତ
ଶିଖାଇ ଥିଲା ମୋତେ ଚାଲିବାର କୌଶଳ ।
ସେଇ ଦୁଇ ହାତ କେତେବେଳେ ମୋ ପାଇଁ
ବନି ଯାଉଥିଲା ତକିଆ ତ କେତେ ଝୁଲଣା ।
ହାତ ଦେକି ସେ ମୋତେ ଦେଖାଇ ଦେଉଥିଲା
ଆକାଶର ଜହ୍ନ..ଗାଉଥିଲା ଆ ଜହ୍ନମାମୁ ସରଗଗଣୀ ।

ଭାତ ଗାଳିବା ସମୟରେ ମୁଁ କାନ୍ଦିଲେ ସେ ବ୍ୟସ୍ତ ହେଉଥିଲା
ଆଉ ଗରମ ପେଟ ଭାଳି ହୋଇଯାଉଥିଲା ତା' ହାତରେ
ରୁଟି ସେକିବା ସମୟରେ ହାତ କେବେକେବେ ପୋଡ଼ି
ଯାଉଥିଲା ତ କେବେ ଗରମ ତେଲ ଛିଟିକି ପଡ଼ୁଥିଲା ତା'ର
ସେଇ ହତରେ । ଯଦିଶାରେ ଶିହିରି ଉଠୁଥିଲା ସେ ।
ମୋ କାମାରେ ବୋତାମ ଲଗାଇବା ବେଳେ ମୁଁନିଆ ଛୁଟିରେ
ପୋଡ଼ି ଯାଉଥିଲା ତା ନରମ ଆଙ୍ଗୁଳି । ଝରି ଯାଉଥିଲା ରକ୍ତ ।

ମୋତେ କଣ ଚିକେ କୁର ହେଲେ ସେଇ ଦୁଇ ହାତ
ମୋ ସାରା ଶରୀର ରେ ପୁରି ବୁଲୁଥିଲା
ମୋ କପାଳରେ କଳପତି ଲଗାଇ ଦେଉଥିଲା ସେ ।
ତା ଆଖୁରୁ ବହି ଆସିଥିଲା ଲୁହ..ମୁହଁରୁ ବାହାରି ଆସୁଥିଲା
ହେ ଠାକୁରେ ମୋ ଧନକୁ ଜଳଦି ଭଲ କରିଦିଅ..
ତାର ସେ ହାତ ଦୁଇଟି ଶୂନ୍ୟକୁ ଉଠି ଯାଉଥିଲା
ଏତକ କହିବା ବେଳେ
କେତେ ଦେବାଦେବୀଙ୍କ ପାଖରେ କେତେ ମନ୍ଦିରରେ
ମୋ ଶୁଭ ମନାସି ସେ ତା'ର ସେଇ ଦୁଇ ହାତରେ
ଭଜା ଆଉ ନାଲି କନା ବାନ୍ଧିଛି ।
ମୋ ନାମରେ କେତେ ଦାନ ଦରିଦ୍ରକୁ ଦାନ କରିଛି
ଆଉ ସେମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଭିକ୍ଷା କରିଛି
ମୋ ପାଇଁ ଚିକେ ଆଶିଷ ।

ସେଇ ହାତରୁ ମୁଁ କେତେ ମାତ ଖାଇଛି
କେତେଥର ସେ ମୋତେ ବାନ୍ଧି ପକାଇଛି
ତାର ସେ ହାତ ଦୁଇଟିରେ
ମୋତେ ସାବତ କରାଯାଇ ପାଇଁ
ଆଉ ପରକ୍ଷଣରେ ଲୁଚାଇ ଲୁଚାଇ
ନିଜ ଆଖୁରୁ ପୋଛି ହୋଇଛି ତା ଲୁହ ।
ମୋତେ କଷ୍ଟ ଦେଇଛି ବୋଲି ।

ସେ ଦୁଇ ହାତକୁ ନେଇ ସେ ଆରପୁରକୁ ଚାଲିଯାଇଛି
ମୁଁ ଝୁରି ହେଉଛି ସେ ହାତ ଦୁଇଟିକୁ ଅତି ବିକଳ ହୋଇ ।

ମାଆ ଲୋ..
ତୁ ସେପୁରରେ ଭଲରେ ଆହେଲେ ଏ ଅଧମ ପୁଅ ମୁଖରେ
ସେଇଠୁ ଆଉ
ତାର ଶେଷ ଶ୍ୱାସ ଥିବା ଯାଏ
ଭାଳି ଦେଉଥା ଆଶିଷର ବାରି
ତୋର ସେ ହାତ ଦୁଇଟିରେ ।

♥ ଅନାମିକା ନାଟ, ଅଂଗାରଗଡ଼ିଆ, ବାଲେଶ୍ୱର-୧
(ମୋ) ୭୯୭୮୧୬୮୧୯୩

ହୁସିଆର

ଅମିକା ସ୍ୱାଇଁ



ହୁସିଆର...ହୁସିଆର...!!
ଆମର ଏ ଦିରାଟ ପୃଥିବୀ
ରଙ୍ଗୀନ ଦୁନିଆ....
ଏ ରଙ୍ଗମୟ ସମାଜରେ ଚାଲିଛି
କେତେ ରଙ୍ଗୀନ କାରବାର....
କେତେ ପ୍ରକାର ଅଛନ୍ତି ମଣିଷ
ନାରୀ ଓ ପୁରୁଷ....
ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବା ବଡ଼ ମୁସ୍କିଲ...
କାହାକୁ ଭାବିବ ଏଠି ଆପଣାର
କିଏ ହେବ ତୁମ ନିଜର... ?
ଅନେକ ଏଠି ବିଶ୍ୱାସର ବାଲିଘର
ବିଶ୍ୱାସ ନାମକ ଶବ୍ଦଟି ଅନନ୍ତ
ଆକାଶର...!!

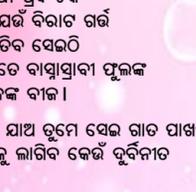
ସତରେ କିଛି ସରଳ ନିରୀହ
କୋମଳ ହୃଦୟର ମଣିଷ ମାନେ
ଠିକରେ ବୁଝି ପାରିବିନି
ସେ ସମ୍ପର୍କ ଭିତରେ ଚାଲିଛି
କେତେ କୁଟନାଟି ରାଜନୀତିର ଖେଳ....!
କେତେ ଅଛି ମାୟା ଛକନା କପଟର ଦ୍ୱାର
ଗୋଟେ ବିଶ୍ୱାସର କୋଠରୀ ଭିତରେ
ଆଉ ଗୋଟିଏ ଅବିଶ୍ୱାସର ଘର...
ସେ ଅବିଶ୍ୱାସ ଘର ଭିତରେ ରୁଚି ହୋଇ
ଜୀବନ ହେଉଛି, ନାରଖାର, ଛାନ୍ଦଖାର...!

ସତର୍କ ଘଣ୍ଟି ବାଜିଲାଣି
ବେଳ ହୁଁ ସାବଧାନ
ହୁସିଆର... ହୁସିଆର...!

♥ ଭୁବନେଶ୍ୱର
(ମୋ) ୯୭୭୭୫୯୯୯୭୯୫

ଜୀବନ କ୍ଷଣଭଙ୍ଗୁର

ପ୍ରଦୀପ୍ତ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ



ଜୀବନ ଅଟଇ, କ୍ଷଣଭଙ୍ଗୁର,
କେବେ ଛାଡ଼ିଯିବ ଭରସା ନାହିଁ,
ଭଲ ଯିବ ପାଏ, ଭୁଲ ବୁଝି ନାହିଁ,
ଭଲ ପାଅ ତାକୁ ଜୀବନ ଦେଇ ।

ଭଲ ଯେ ନପାଏ, ବ୍ୟସ୍ତ ହୁଅ ନାହିଁ,
ଉଦାସ ହୁଏଦେ ଭୁଲ ଚାହାକୁ,
ସମସ୍ତେ ଆମକୁ, ଭଲଯେ ପାଇବେ,
ଏକଥା ନଆଣ କେବେ ମନକୁ ।

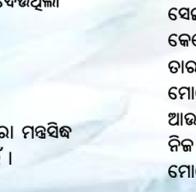
ଭଲ ପାଇବାର, କଳାଟା ହାସଲ,
କରିଲେ ହୋଇବ ଜୀବନ ଧନ୍ୟ,
ଖର୍ଷାନ୍ୱିତ ଭାବ, ନକରିଲେ ତ୍ୟାଗ,
ଚିତ୍ତ ହୋଇଯିବ ଆପଣା ମନ ।

♥ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ
ଈଶାଣୀବ୍ରହ୍ମପୁର,କଟକ
(ମୋ) ୬୩୭୭୫୯୩୨୨୦

ଚିତ୍ରଲେଖା ତୁମ ପହିଲି

ଦେଖା

ସୁବ୍ରତ କୁମାର ଜେନା



ମନେ ଅଛିକି ଚିତ୍ରଲେଖା,
କେବେ କେମିତି କେଉଁଠି,
ମୋ ସହ ତୁମର ହୋଇଥିଲା ଦେଖା ?
ସେ କି ଦେଖା !
ଯାହା ଚାଣିଦେଉଥିଲା ସେଦିନ,
ତୁମ ସହ ମୋ ଜୀବନର
ଏକ ନୂତନ ରେଖା,
ତୁମେ ଆଜିଥିଲି କେଜାଣି କେମିତି,
ଭୂମିପରେ ନଖ ଆଙ୍ଗୁଳିରେ ଅଦୃଶ୍ୟ
କ୍ୟାମିତିକୁ,
ହୋଇଥିଲା ତାହା ମୋ ଲାଗି,
ପ୍ରେମ ପ୍ରଣୟର ଏକ ସରଳ ରେଖା,
ଖାଏ ଥିଲା ତୁମର ସେଇ ପ୍ରଥମ ଦେଖା ।
କିଛି କିଛି ମନେ ଅଛି ଚିତ୍ରଲେଖା,
ତୁମେ କେମିତି ସେଦିନ ଦୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲି,
କରୁଣ କାହାଣୀର ବାସ୍ତବ ଚିତ୍ର
ନଗଡ଼ାକୁ ଦେଖୁ,
ପଠାଉଥିଲି ଏମିତିକି କଣ ଚିତ୍ର
କେହି ଆଙ୍କେ ବାସ୍ତବରେ,
ସେଦିନ ତୁକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ତୁମ ଭରିଥିଲା ଭୟ,
ଆଖିରେ ତୁମ ଜଳାଉଥିଲା ଅନାମିଆଁ ଲୁହ
କେଳ ବୁଝା,
ପଠାଉଥିଲି କଣ ଦୋଷଥିଲା ସେମାନଙ୍କର,

ବେଦିନା, ଭରିଶ୍ରୀ, ପରୀ ପୁଣି ଛବିରାଶୀର,
ନାଁ ଏକ ପବିତ୍ର ଭାରତ ଭୂମିକୁ ପବିତ୍ରବୋଧି
ଭାବିବାର ଭୁଲ ଧାରଣାରେ,
ଚିତ୍ରଲେଖା ତୁମ ଚିତ୍ର କିନ୍ତୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଲଗା,
ତୁମେ ରହି ରହି ଆଜିକି ଜୀବନ ଦର୍ଶନର
ଗାଥା,
ଲୋଭ, ମୋହ, ମାୟାଠୁ ବହୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ,
କାଣେ ସହଜେ ତୁମକୁ ପାରିବେନି କେହି
ବୁଝି !
ମନେରଖିବାକୁ ଚାହୁଁଛି କି ଚିତ୍ରଲେଖା,
ଯେତେ ସବୁ ବାଦ ଅପବାଦକୁ,
ବରଂ ଭୁଲିଯାଅ ଶାନ୍ତିର ସନ୍ଧାନ ପଥରେ,
ନହେଲେ ଏମିତି ବି ହେବ,
ସତୀ ସାତାକର ସତୀ ପରୀକ୍ଷା ପରି,
ଆଜିର ସମାଜରେ ତୁମକୁ ହାରିବାକୁ
ଲାଗିବନି ସମୟ,
ନାହାରିଲେ ବି ତୁମେ,
ତୁମକୁ ବାଧ୍ୟ କରାଯିବ ହାରିବାକୁ ନିଜ
ମାନଙ୍କଠୁ,
ବରଂ ଭୁଲିଯାଅ ଏ ଭରତଙ୍କ ଭାରତ ବୋଲି,

♥ ଶୁଭଦିନ, ନନ୍ଦିପୁର,ଯାଜପୁର
(ମୋ) ୮୨୪୯୨୨୦୮୩୦

ମୁଁ

ପ୍ରତିମା ମେହେର



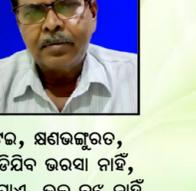
ମୁଁ କହେ କେତେ କାହାଣୀ
ଉଦାସ ଆଖିରେ
ମୁଁ ଲେଖେ କେତେ ବେଦନା
ସାଦା କାଗଜରେ
କିଏ ବୁଝେ ଅବା କିଏ ବୁଝେନା
ମୁଁ ଆଲିଙ୍ଗନ କରେ,
ମୋ ବାହୁ ଦୁଇରେ
କିଏ ଧରା ଦିଏ, କିଏ ଦିଏନା
ଯାଏ ତାଲି ତା'ବାଟରେ
ମୁଁ କାହେ କେତେ, କାହା ବିରହରେ
ମୁଁ ହସେ କେତେ, ଆତ୍ମୀୟ ଖୁସିରେ
କିଏ ପୋଛେ ଲୁହ କିଏ ପୋଛେନା
ବୁଝେଇ କେ ଦିଏ, କେ କୋଳେଇ ନିଏ
ମୁଁ ଝୁରେ କେତେ, ନୀରବେ ନୀରବେ
ମୁଁ ଭଲ ପାଏ, ଗୋପନେ ଗୋପନେ
କିଏ କିଏ ନାମ ଚିଏ, କିଏ ବଦନାମ କରେ
ଶୁଣିଯାଏ ଅଶ୍ରୁ ଆଖିରେ ଆଖିରେ

ମୁଁ ପୁଲେ ବସି ଆରାଧ୍ୟକ୍ତ ମୋର
ମୋ ମନ ମହିରେ
ମୁଁ କାଳେ ଦାସ ଅକ୍ଷାରେ ଅକ୍ଷାରେ
ଆଲୁଅ ସନ୍ଧାନେ
କେବେ କଳେ ଦାସ,
କେବେ ଲିଭି ଲିଭି ଯାଏ
ମୁଁ ଗୁପ୍ତ ବୁଦ୍ଧ ଅତୀତକୁ ଝୁରେ
ମୁଁ ଦେଖେ ମୋର ବିଦାୟୀ ଆୟୁଷ
ମନ ଆଇନାରେ
ମୁଁ ଅନାମିକା ନାୟାକା,
ଏକାକିନୀ ଶୂନ୍ୟ କୁଟୀରେ
ତାହିଁ ରହେ ଅତିଥି ଆଶାରେ ।

♥ ପାଟଣାଗଡ଼, କି-ବଲାଙ୍ଗୀର

ଉତ୍ତରଣ

ଶୁଭସ୍ମିତା ତ୍ରିପାଠୀ



ମୋ ପ୍ରିୟତମ ପାପର ପାଖରେ
ମୁଁ... ପୂର୍ଣ୍ଣମାର ଚିକନିକ କହୁ
ମୋ ପ୍ରିୟତମ ପାପରୁପା ମେଘମାଳାର
ଅଶେଷ ଇଚ୍ଛା ମୋ ଶୁଭ୍ରତାରେ,
ମୋ ସ୍ୱାକୃତିରେ ହେବାଲାଗି ମଗ୍ନ !

ମୁଁ କିନ୍ତୁ ମୋ ପ୍ରିୟତମ ପାପର
ସ୍ୱର୍ଗରହିତ ଏ ଯାଏଁ
କିନ୍ତୁ କେଜାଣି କେମିତି ସେ
ଦାରୟାର ବିନା ସ୍ୱର୍ଗରେ ହିଁ ଛୁର୍ବୁଁ.... !

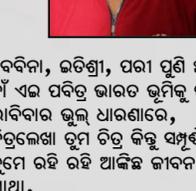
ହେ ପୁଣ୍ୟପୁରୁଷ !
ତୁମେ ତୁମ ପୁଣ୍ୟତୀର ଦାହିଦେଇ
ମତେ ସ୍ୱର୍ଗ କରିବାକୁ ଅଗ୍ରସର ହୋଇଛ
ସର୍ବସମ୍ପତ୍ତି କ୍ରମେ
ତେଣୁ,
ତୁମ ଦୈଧର୍ଯ୍ୟ ଅଗ୍ନିଶିଖରେ
ଏବେ ଅରହ ମୋ ପ୍ରିୟପାପ ମାନେ

ମୋ ତିନିର ସଂଧ୍ୟାଧୂପ ତଳେ
ମୁଁ ଦେଖୁଥିବାବେଳେ
ହୃଦୟାପ ସ୍ୱପ୍ନଥିବା
ପେପ୍ପା ପେପ୍ପା ନିଶିଗନ୍ଧା ଫୁଲଶେଖେ
ମୋ ଅସାମାନ୍ୟ ସ୍ୱପ୍ନ

ତମେ ହଟାତ ଆସି କହିଲ,
ଦେବାଲାଗି ତପଣ,
ତୁମ ମହିତ ପାଣିରେ

ଦିନ ଏକ ପ୍ରତୀକ୍ଷା

ଚନ୍ଦନ କୁମାର ଦାସ



ଅବୁଝା ତଚିନା ବୁଝି କି ପାରିବ
ଶ୍ରୀବତୀ ଆଖିର ଲୁହ
ଅଭିଜା ଚାନ୍ଦିନୀ କହି କି ପାରିବ
ଅସରା ବିରହୀ କୋହା ।
ସାଗର ମେଲିଛି ତା ବାହୁ ବନ୍ଧନୀ
ତଚିନା ଯାଉଛି ହଳି
ପ୍ରେୟସୀ ଯାଉଛି ତା ପ୍ରିୟ ରାଜକେ
ସାଇତା ସପନ ଖୋଜି ।
ପ୍ରିୟର ରାଜକେ ପରାଗ ଲାଗିଛି
ଘୋଟିଛି ଘନ ଅକ୍ଷୀର
ତଚିନା ପାଇଛି ତା ପ୍ରିୟ ସାଗର
ପ୍ରେୟସୀ ଆଖିରେ ନୀର ।
ମିଳନର ସୁଖ ମିଳନ ସଂଗୀତ
ଶୁଭଇ ସାଗର ତାରୁ
ପ୍ରେୟସୀ ପାଏନା ପ୍ରେମର ମୁକୁତା
ଅଥଳ ନୟନ ନିରୁ ।
ଅବୁଝା ତଚିନା ଅବୁଝା ତା ପ୍ରେମ
ସାଗର କାଣିଛି ଏକା
ପ୍ରେୟସୀ ବସିଛି ସାଗର କୁଳରେ
ପଚାରିବ ହେଲେ ଦେଖା ।

♥ ଆରୁହାଦୃତି, ଭୋଗରାଇ,
ବାଲେଶ୍ୱର
(ମୋ) ୮୧୪୩୪୫୯୮୮

ସବୁ ମୂଳେ ଏ ମଣିଷ

ଅରୁପ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ



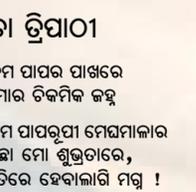
ସୃଷ୍ଟିକୁ ସୁନ୍ଦର କରିବାକୁ ସ୍ୱପ୍ନା
ଛଅ ଋତୁ ସୃଷ୍ଟି କଲେ,
ଧର ପାଦ ପାତେ ଆସୁଥିଲେ ସର୍ବେ
ଏ କରତ ପାର୍ଶ୍ୱ ଭଲେ ।
ଜୀବ ଜଗତର ମଙ୍ଗଳ ପାଇଁ କି
ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ରୂପେ ଆସି,
ସ୍ୱପ୍ନାକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମାନି ଚଳୁଥିଲେ
ବାଣି ଚାଲିଥିଲେ ଖୁସି ।
ଗ୍ରୀଷ୍ମ ପରେ ବର୍ଷା ଶରତ ହେମନ୍ତ
ଶୀତ ଆଉ ଯେ ବସନ୍ତ,
ପ୍ରକୃତି ମାଆର ଅଲିଅଳି କନ୍ୟା
ଥିଲେ ଅତି ଭାଗ୍ୟବନ୍ତ ।
ଗ୍ରୀଷ୍ମ ଭରୁଥିଲା ବାଦଲରେ ଜଳ
ଗଳି ଜଳଚକ୍ରଟିଏ,
ବର୍ଷା ଆସୁଥିଲା ଜଳଦାନ କରି
ସବୁଜିମା ଭରିଦିଏ ।
ଶରତ ହେମନ୍ତ ପ୍ରକୃତି ରାଣୀକୁ
ନୂଆ ରଙ୍ଗ ଦେଉଥିଲେ,
ହେମାଳ ପଶେତେ ଶୀତ ଆସି ଧିରେ
ପ୍ରକୃତିକୁ ପୁରୁଥିଲେ ।
ଶେଷରେ ବସନ୍ତ ଧରି ଫୁଲ ତାଳା

ମଧୁମାସ ଋତୁରାଜ,
ରୂପ, ରସ, ବାସ, ରଙ୍ଗ ଭରିଦେଇ
ଧରା କରୁଥିଲା ସକ ।
ଭଲଭଳି ଜୀବ ହସି ଖେଳୁଥିଲେ
ପ୍ରକୃତି ମାଆର କୋଳେ,
କିଏ ଭକାଡ଼ିଲା ସୁନ୍ଦର ସୃଷ୍ଟିକୁ
ଭରି ବିଷକ୍ୱାଳା କାଳେ ।
ବୃକ୍ଷ ଧୂଏ କଳା ଧୂଳିଧୂଆଁ ଭରି
ପରିବେଶ କଳା ଧୂଏ,
ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପରେ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ଆଣି
ପାୟୁଷକୁ କଳା ବିଷ ।
ଋତୁଚକ୍ର ସବୁ ବଦଳି ଯାଉଛି
ମହାମାରୀ ହସେ ହସ ।
ପଚାରିଲେ ଆଜି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି କହେ
ସବୁ ମୂଳେ ଏ ମଣିଷ ।

♥ ସହକାରୀ ଶିକ୍ଷକ
ଏନ୍.ଏ.ସି ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ
ପାରାଦୀପ, କଟକସିଂହପୁର,
(ମୋ) ୯୦୪୦୮୭୦୧୦୦

ଶୁଭସ୍ମିତା ତ୍ରିପାଠୀ

ଶୁଭସ୍ମିତା ତ୍ରିପାଠୀ



ମୋ ଅତିପ୍ରିୟ ପାପକ ସ୍ମୃତିରେ...
ମୁଖାଗ୍ନି ଦେବାକୁ କହିଲ
ମୋ କାବନ୍ଧ କଅଁଳ ପାପର
ନିରାହ ସରାରେ...

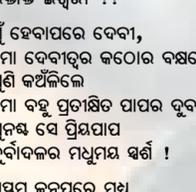
ତମେ, ହେ ଆଗମନୀ ପୁଣ୍ୟପୁରୁଷ !
ମୋ ମଥା ଉପରିସ୍ଥ ଗ୍ରହ ନକ୍ଷତ୍ର ମାନଙ୍କ
ବିକୃତ ମୁଖରେ ବି ବ୍ୟାପିଗଲ
ଅବଲାଳା କ୍ରମେ ତମେ ଲେଖିଦେଲ
ତୁମ ଆଗମନ କଥା

ମୋ ଅସ୍ମିତାରେ ପୁଣ୍ୟକଳ ସିଂଧି
ତମେ କହିଲ ମୋ ପୁଣ୍ୟବତୀ ଦେହ,
ପୁଣ୍ୟବନ୍ତ ମଥା !

ଖଣ୍ଡବିଖଣ୍ଡିତ ହୋଇ ତୁମ୍ଭର ଖଡ଼ଗେ
ତଥାପି ମୁଁ ହେଲିନାହିଁ ରକ୍ତାକ୍ତ
ରକ୍ତ ମୋର ତୁମ୍ଭସର୍ଗେ ହିମ,
ଦେହ ହେଲା ବିଭ୍ରାତ, ବିଷ୍ଣୁ
ମୋ ଖଣ୍ଡସରା ଯୋଡ଼ିହେବା ପରେ
ଅସ୍ମିତା କରି ମୁଁ ଆଗକୁ ରଖିଲି ପାଦ
ତମକୁ ପଛକରି,
ତୁମ ପୁଣ୍ୟାବୃତ ଅଖଣ୍ଡ ଅଂଚଳେ

ଶୁଭସ୍ମିତା ତ୍ରିପାଠୀ

ଶୁଭସ୍ମିତା ତ୍ରିପାଠୀ



ମୁଁ ହେଲି ସମର୍ପିତା
ରକ୍ତାକ୍ତ ଇଶ୍ୱରୀ !!
ମୁଁ ହେବାପରେ ଦେବୀ,
ମୋ ଦେବାତ୍ୱର କଠୋର ବନ୍ଧରେ
ପୁଣି କଅଁଳିଲେ
ମୋ ବହୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ପାପର ଦୁବଘାସ
ପୁନଶ୍ଚ ସେ ପ୍ରିୟପାପ
ଦୁର୍ଦ୍ଦାଦକର ମଧୁମୟ ସର୍ଗ !

ସସ୍ତମ ଜନ୍ମପରେ ମଧ୍ୟ
ପ୍ରାପ୍ତିପରେ ମୋ ଅଖଣ୍ଡ ଦେବାତ୍ୱର
ହେ ପୁଣ୍ୟ ପୁରୁଷ !
ଦେଖ,
ତୁମ ସକଳ ପୁଣ୍ୟାକ୍ଷୀର ଏବଂ
କଠୋରତା ଭାଙ୍ଗି
ମୋର ପାପ ପରମାତ୍ମା ଆଜି
କରେ ଉପହାସ !

ଆସ,
ତୁମେ ପୁଣି କର ତୁମ ପୁନରାବୃତ୍ତି
ପୁନଶ୍ଚ ପୁନଶ୍ଚ ଅଭିଶପ୍ତ କର ମୋତେ
ତୁମ ପୁଣ୍ୟାବୃତ ବିଭୂତିରେ

ଖୋଜିବୁଲ, ଖଣ୍ଡଖଣ୍ଡ ଏବଂ ବିଷ୍ଣୁ
କଳାପରେ ମଧ୍ୟ
ମୋର ଅସିଦ୍ଧ ଭିତରେ
କେଉଁଠି ଲୁଚି ସିଦ୍ଧି ଏ
ପାପର ଆୟୁଷ !!

♥ ବ୍ରହ୍ମପୁର,ଗଞ୍ଜାମ
(ମୋ) ୯୫୮୩୫୦୯୭୫୮

ଧୂଳି ପୂର୍ଣ୍ଣିମା

ଲଳିତାଉତ୍ତରରେ ଏକପାଠୀ ହୋଇଥିବା ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଟିକେଟ୍ ବୈଧତା ବୃଦ୍ଧି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦/୧୨ (ନି.ପ୍ର): କୋଭିଡ଼ ଚାଲି ବନ୍ଦ ସମୟରେ ବୈଧତା ଶେଷ ହୋଇଥିବା ବିଭିନ୍ନ ବର୍ଗର ଯାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ମାସିକ ଓ ତ୍ରୟୋମାସିକ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଟିକେଟ୍ ବୃଦ୍ଧିକର ବୈଧତା ବୃଦ୍ଧି କରିବା ପାଇଁ ରେଳ ମହାଶାଳୟ ଅନୁମତି ଦେଇଛି । ଏହାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଚାଲି ବନ୍ଦ ସମୟରେ ଶେଷ ହୋଇଥିବା ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଟିକେଟ୍ ପୂର୍ବତନ ଦେଇପାରିବ ଡିସେମ୍ବର ମାସ ୧୦ ତାରିଖ ଠାରୁ ଲାଗୁ କରିବା ଯାହା ମାନଙ୍କର ଚାଲି ବନ୍ଦ ସମୟରେ ଯାତ୍ରା କରି ପାରିବାରୁ ଅବଶ୍ୟକ ଦିନ ରୁଟିକୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି ।

‘କଳାକାର’ର ଶିଶୁ ନାଟକ ମହୋତ୍ସବ ୨୩ରୁ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୨୦/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଗୀତ ନାଟକ ଏକାଡେମୀ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ନାଟ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ ‘କଳାକାର’ ପକ୍ଷରୁ ଆସନ୍ତା ୨୩ ତାରିଖରୁ ଆରମ୍ଭ ହେଉଥିବା ୨୨ତମ ଶିଶୁ ନାଟକ ମହୋତ୍ସବର ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୃଦ୍ଧାନ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଏହା ସ୍ଥାନୀୟ ଚାନ୍ଦିନୀ ପରିସରରେ ୨୭ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିବ ବୋଲି ସହରର ମଲିକାଶପୁର ସ୍ଥିତ ସୂଚିତ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦେଇ ବାସନ୍ତବନ୍ଦରେ ଆୟୋଜିତ ସାମ୍ପାଦକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ‘କଳାକାର’ ଅନୁଷ୍ଠାନର କର୍ମଚାରୀମାନେ ଶିଶୁ ନାଟକ ମହୋତ୍ସବର ରୂପରେଖ ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ମହୋତ୍ସବରେ ବାଲେଶ୍ୱର ସମେତ



ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶାର ଭଦ୍ରକ, ଯାଜପୁର ଓ ମୟୂରଭଞ୍ଜରୁ ୧୫ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିବେ । କୋଭିଡ଼ କଟକଣା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତି ସଂଖ୍ୟା ୫୦ରୁ ନାଟକ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ରାତି ୯ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିବ । ଏହି ମହୋତ୍ସବରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଓ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ ଯାତାୟତ ଖର୍ଚ୍ଚ ସାଙ୍ଗକୁ

କରାଯିବ ବୋଲି ସେ କହିଛନ୍ତି । ସଂସ୍କୃତି ତଥା କଳାସମ୍ପନ୍ନ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲାର ପୂର୍ବ ଭାଗକୁ ବକାସ ସାଙ୍ଗକୁ ମଞ୍ଚନାୟକ କାଳୀକୁ ଉଦ୍ଘାଟିତ ରଖିବା ପାଇଁ ଦାବି ୨୧ ବର୍ଷ ଧରି ‘କଳାକାର’ ଚା’ର ଏହି ପରମ୍ପରା ଚାଲି ରହିଛି । କରୋନା ସତ୍ତ୍ୱେ ତଳିତ ବର୍ଷ ଆୟୋଜିତ ହେବାକୁ ଯାଉଥିବା ଏହି ମହୋତ୍ସବକୁ ସର୍ବାଙ୍ଗ ସୁନ୍ଦର କରିବା ପାଇଁ ଅନୁଷ୍ଠାନ କର୍ମଚାରୀମାନେ ସମସ୍ତଙ୍କ ସହଯୋଗ କାମନା କରିଛନ୍ତି । ଅନୁଷ୍ଠାନ ମଧ୍ୟରେ ‘କଳାକାର’ର ସମ୍ପାଦକ ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ପ୍ରଧାନ, ଉପ-ସଭାପତି ରାଜକିଶୋର ବେହେରା, ଦରିଶ ଉପଦେଷକ ଦିଶ ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ଏହି ସାମ୍ପାଦକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଧାନମଣି ନ ଖୋଲିବାକୁ ନେଇ ରସାଳପୁର ଚାଷୀଙ୍କ ରାସ୍ତାରୋକ୍ତ ଚେତାବନୀ

ବାଲେଶ୍ୱର, ୨୦/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ସମସ୍ୟା କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଆୟୋଜନ ଜାରି ରହିଥିବା ବେଳେ ଧାନ ବିକ୍ରି ଚିତ୍ତାରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲାର ପଞ୍ଜୀକୃତ ଚାଷୀ । ଆର୍ଯ୍ୟ ସଂଖ୍ୟକ ଧାନମଣିରୁ ଅବ୍ୟାଧିକ ମାତ୍ର ୫ ପ୍ରତିଶତ ଖୋଲି ଥିବା ବେଳେ ଚେକ୍ ପାଇଁ ଧାନ ଚାଷୀ ଧାନ ବିକ୍ରି ପାଇଁ ଜିଲାପାଳ ଓ ଯୋଗାଣ ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀଙ୍କଠାରେ ଆପଣି କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ରସାଳପୁର ପ୍ରାଥମିକ କୃଷି ସମବାୟ ସମିତି ଜରିଆରେ ପଞ୍ଜୀକରଣ କରିଥିବା ଚାଷୀମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଜିଲାପାଳଙ୍କଠାରେ ଫେରାଦ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ

ଅନୁସାରେ ୮ଦିନ ଧରି ଆୟୋଜନ ଚାଲିଥିବା ବେଳେ ସରକାର କିମ୍ବା ପ୍ରଶାସନ କିଛି ପଦକ୍ଷେପ ନ ନେବା ଫଳରେ ଧାନବିକ୍ରି ପାଇଁ ଚାଷୀଙ୍କୁ ବାରମ୍ବାର ହେବାକୁ ପଡୁଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଚେକ୍ ପାଇଁ ଧାନ ଚାଷୀ ଅନୁକ୍ରମେ ୭୫ କି.ଗ୍ରାମ ଧାନ ବିକ୍ରି ପାଇଁ ସରକାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଜିଲା ପ୍ରଶାସନ ଚାହା ୫୦ କି.ଗ୍ରାମକୁ ହ୍ରାସ କରିଛନ୍ତି । ଏହା ଦ୍ୱାରା ଚେକ୍ ପାଇଁ ଅଧିକ ଧାନ ଚାଷୀଙ୍କୁ ଚେକ୍ ପାଇଁ ଧାନ ବିକ୍ରି କରି ନପାରି ବେପାରୀଙ୍କୁ ବହୁତ କମ ମୂଲ୍ୟରେ ଯତାର ଦେଉଛି ବୋଲି ରସାଳପୁର ଚାଷୀମାନେ

ଆପଣି କରିଛନ୍ତି । ଆସନ୍ତା ୭ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ମଣି ଖୋଲିବା ସହ ସରକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀରେ ଧାନ ବିକ୍ରୀ ନଗଲେ ରସାଳପୁରଠାରେ ସରକାରୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ବୋଲି ସେମାନେ ଚେତାବନୀ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଚାଷୀମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଦାବି ସମ୍ବଳିତ ଏକ ସ୍ତାବକପତ୍ର ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲାପାଳ ନାଲୁ ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ ବେଳେ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ରବୀନ୍ଦ୍ର ଘଡ଼େଇ, ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ପାଣି, ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ନୀଳଗିରିରେ ନୂତନ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ

ନୀଳଗିରି, ୨୦/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ନୀଳଗିରି ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା ଅଧିକାର ନେବା ପରେ ଦିଲ୍ଲି ଦିନ ଧରି ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ପଦବୀ ଖାଲି ପଡ଼ିଥିଲା । ସରକାରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମା ଅନୁସାରେ ଜଳେଶ୍ୱର ରୁକ୍ମିଣୀ ବି.ଟି.ଓ. ଦାସଙ୍କୁ ନିଜ ନୂତନ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଭାବେ ନୀଳଗିରିକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ଦିନ ୧୧ଟା

ସମୟରେ ନୀଳଗିରି ଆସି ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଭାବେ ଦାୟିତ୍ୱ ନେବା ପରେ ବହୁ ଅଧିକାରୀ ତାଙ୍କୁ ପୁଷ୍ପଗୁଚ୍ଚ ଦେଇ ସ୍ୱାଗତ କରାଯାଇଛି । ଶ୍ରୀମୁଖ ସେଠା ୨୦୧୦ ବ୍ୟାଚର ଓ.ଏ.ଏ.ଏ. ଅଟନ୍ତି । ନୀଳଗିରିର ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ଉନ୍ନତି, ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ଉପରେ ନୀଳଗିରି ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସହଯୋଗ ଏକାନ୍ତ କାମ୍ୟ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ରାଜ୍ୟରେ କରୋନାରେ ଆଉ ଜଣଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ରାଜ୍ୟରେ କରୋନାରେ ଆଉ ୧ ଜଣ ରୋଗୀଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ରାଜ୍ୟ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ସୂଚନା ଦିଆ ଯାଇଛି । ଏହା ସହ ରାଜ୍ୟରେ କରୋନା କାରଣରୁ ମୃତ୍ୟୁ ସଂଖ୍ୟା ବର୍ଦ୍ଧି ୮୪୪୫ ହୋଇ ଯାଇଛି । ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ଦିଆ ଯାଉଥିବା ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲାରେ ୧ ସଂକ୍ରମିତଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି ।

ସମୟରେ ନୀଳଗିରି ଆସି ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଭାବେ ଦାୟିତ୍ୱ ନେବା ପରେ ବହୁ ଅଧିକାରୀ ତାଙ୍କୁ ପୁଷ୍ପଗୁଚ୍ଚ ଦେଇ ସ୍ୱାଗତ କରାଯାଇଛି । ଶ୍ରୀମୁଖ ସେଠା ୨୦୧୦ ବ୍ୟାଚର ଓ.ଏ.ଏ.ଏ. ଅଟନ୍ତି । ନୀଳଗିରିର ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ଉନ୍ନତି, ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ଉପରେ ନୀଳଗିରି ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସହଯୋଗ ଏକାନ୍ତ କାମ୍ୟ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ଆନ୍ତରାଜ୍ୟ କ୍ରିକେଟ ଚୁଷ୍ଟାମେଣ୍ଟ ଉଦ୍‌ଯାପିତ : ବେଲଦା ଷ୍ଟେଡିୟମ ବିଜୟୀ

ଜଳେଶ୍ୱର, ୨୦/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଓଡ଼ିଶାର ଜଳେଶ୍ୱର ଓ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ଦାକ୍ଷିଣୀୟ ଆନାଲୋଗିକାରେ ଯୋଡି ହୋଇଥିବା ଏହାର ଭାଗଦାର, ବହୁତ ସମ୍ପର୍କିତ ବୈଦ୍ୟାଧିକ ସମ୍ପର୍କ ଲାଗି ରହିଥାଏ । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଉପାତ ଅଂଚଳଗୁଡ଼ିକରେ ଆନ୍ତରାଜ୍ୟ ଖେଳ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ । ଏବେ ଜଳେଶ୍ୱର ପୌରପରିଷଦର ଶାନ୍ତିଆଠାରେ ଚଣ୍ଡିମାଳା କ୍ଲବ ପକ୍ଷରୁ ଦିବାରାତ୍ର ସର୍ବଦାଭିକ୍ଷା ସାମିତି ଓ ଭଜନ ଖେଳ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ବିନିର୍ଦ୍ଧିତ ଏହି ଖେଳକୁ

ସମାଜସେବୀ ପ୍ରବୀର ପ୍ରଧାନ ଉଦ୍‌ଯାପନ କରିଥିବା ବେଳେ ଗ୍ରାମ୍ୟକମିଟି ସଭାପତି ସିତାଂଶୁ ସେନାପତି ସଭାପତିଙ୍କୁ କରିଥିଲେ । ଉଦ୍‌ଯାପିତ ଉତ୍ସବରେ ପାଳ ଉଚ୍ଚ ମୋଟରସି ମ୍ୟାନେଜର ସତ୍ୟଜିତ କୁମାର ପରିତାଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ରାଜକଲେକ୍ତୋନିକସର ମାଲିକ ଗିରିଜା ଶଂକର ଦାସ ମୁଖ୍ୟଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ଖେଳକୁ ମେଳି ବନ୍ଧୁତ୍ୱ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ । ଦୁଇ ରାଜ୍ୟର ଐତିହ୍ୟ, ପରମ୍ପରା, ସଂସ୍କୃତି ଉପାତ ଅଂଚଳରେ ସମାନ

ରହିଥିବାରୁ ବିଭିନ୍ନ ଆନ୍ତରାଜ୍ୟ ଖେଳ ଓ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ହୋଇ ଆସୁଛି ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଏହି ଖେଳରେ ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନେ ବାହୁନ ଷ୍ଟାଡିୟମରେ ବେଲଦା ଷ୍ଟେଡିୟମ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ଚେନ୍ନାଇ ଟିମ୍, ଷ୍ଟେସନରକାର ଷ୍ଟେଡିୟମ, ନକ୍ସିପୁର ନିକେଶ୍ୱର କ୍ରିକେଟିଙ୍ଗ୍, ଅଗ୍ରାହାଲ ଟିମ୍ ଓ ରାଜପୁର କ୍ରିକେଟ ଟିମ୍ ଏଥିରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ବିକସିତ ରାଜ୍ୟରେ ବେଲଦା ଷ୍ଟେଡିୟମ ଓ ଚେନ୍ନାଇ ରାଜନିୟନ କ୍ରିକେଟ ଟିମ୍ ମଧ୍ୟରେ ସଂସର୍ପିତ ଖେଳ

ବେଳେ ଉପାତ ଅଂଚଳର ବହୁ ବ୍ୟକ୍ତି ଉପଭୋଗ କରିଥିଲେ । ବେଲଦା ଷ୍ଟେଡିୟମରେ ହୋଇ ଚଳିଥିବା ଟିମ୍ ଟିମ୍ ଓ ଟ୍ରଫି ଓ ଚେନ୍ନାଇ ରାଜନିୟନ ଟିମ୍ ରନର୍ସ ହୋଇ ନଗଦ ୩୩୩୩୩ ଟଙ୍କା ଓ ଟ୍ରଫି ହାସଲ କରିଥିଲେ । ଏହି ଖେଳକୁ କୁବର ସଭାପତି ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ଦାସ, ଅମୃତ୍ୟୁ ଅଧିଆ, ସଂପାଦକ ରାଜେଶ୍ୱର ଅଧିଆ, ପ୍ରକାଶଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସହିତ କାଳିପୂଜା କମିଟି ସଦସ୍ୟମାନେ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ।

ଶୀତରେ ଥରୁଛି ନୀଳଗିରି : ନିଆଁ ହୁଳା ହିଁ ସାହା ଭରସା

ନୀଳଗିରି, ୨୦/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଦୁଇ ଦିନ ଧରି ଶୀତର ପ୍ରକୋପ ଏତେ ମାତ୍ରରେ ବଢ଼ି ଚାଲିଛି ଯେ ସାଧାରଣ ଜନତା ଯିବାହାରିବା ମୁସ୍କିଲ ହୋଇପଡ଼ିଛି । ନୀଳଗିରିରେ ଶୀତର ଲହରୀ ଯୋଗୁଁ ବୃକ୍ଷବିହୀନ ଅଳ୍ପ ଥିବାର ବେଶ୍‌ବାବୁ ମିଳିଛି । ନୀଳଗିରି ସହରକୁ ଆସୁଥିବା ସାଧାରଣ ଜନତା ଜ୍ୟାକେଟ୍, କ୍ୟାପ୍, ଗ୍ଲୋବ୍‌ସ ପିନ୍ଧି ଆସୁଥିବା ବେଳେ ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ଠାରେ ଠାରେ ଲୋକମାନେ ନିଆଁ ହୁଳା ଜାଳି ବସିଛନ୍ତି । ଶୀତର ପ୍ରକୋପ ଏତେ ମାତ୍ରରେ ବଢ଼ି ଚାଲିଥିବା ବେଳେ ରାତି ୭ଟା ବେଳକୁ ଘରର ଝରକା କଟାଦ ବନ୍ଦ କରି ରହୁଛନ୍ତି ।

ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ଆଉ ୮୦ ପଞ୍ଜିଟିଡ଼

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଭୁବନେଶ୍ୱର ମହାନଗର ନିଗମ (ବିଏମସି) ଅଂଚଳରୁ ଯୋଗଦାନ ଆଉ ୮୦ ଜଣ କରୋନା ସଂକ୍ରମିତ ଚିହ୍ନଟ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୧୮ ଜଣ କ୍ୱାରେଣ୍ଟାଇନ୍ ରୁ ଚିହ୍ନଟ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୬୨ ଜଣ ଲୋକାଳ କେନ୍ଦ୍ର ରହିଛନ୍ତି । ଏଥିସହ ୨୪ ଘଟାରେ ଆଉ ୬୯ ଜଣ ଶାନ୍ତ ସ୍ୱପ୍ନ ହୋଇ ଘରକୁ ଫେରିଛନ୍ତି । ବିଏମସି ପକ୍ଷରୁ ଚିହ୍ନଟ କରି ଏହି ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ନୂତନ ଆକ୍ରାନ୍ତଙ୍କୁ ମିଶାଇ ମୋଟ ପଞ୍ଜିଟିଡ଼ ସଂଖ୍ୟା ୧୨୨୯୫୭୦୦ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବା ବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୧୨୦୮୨୯ ଆକ୍ରାନ୍ତ ସ୍ୱପ୍ନ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେହିପରି ମୃତକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୧୦୯୪ ରେ ପହଞ୍ଚିଛି ।

‘ଚାଲି ଫେରିଯିବା’ ଓ ‘କିଛି କଥା ବାକିଥାଉ’ ଉନ୍ମୋଚିତ



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦/୧୨ (ନି.ପ୍ର): କବିତ୍ରୀ ଶ୍ରେଣୀ ରାଜକିଶୋର ଦୁଇଟି କବିତା ପୁସ୍ତକ ‘ଚାଲି ଫେରିଯିବା’ ଓ ‘କିଛି କଥା ବାକିଥାଉ’ ଉନ୍ମୋଚିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ ଲୋକପ୍ରିୟ ପାରିବାରିକ ପଠକା ‘କାବିନିର୍ମା’ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିସରରେ ଏକ ଉନ୍ମୋଚନ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପ୍ରଦର୍ଶନପ୍ରାପ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ

ହୋଇଥିଲା । ‘କାବିନିର୍ମା’ର ସଂପାଦକ ଡ. ଉପାଦେୟ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବରିଷ୍ଠ ପ୍ରଶାସକ ତଥା ସାହିତ୍ୟିକ ବିକ୍ରମ ନାୟକ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତଥା କବି ରଂଜନ କୁମାର ଦାସ ଓ କାତାୟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପ୍ରଦର୍ଶନପ୍ରାପ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ

ହିମାଂଶୁ ଖଟୁଆ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଅନୁଷ୍ଠାନ ମଧ୍ୟରେ ‘କିଛି କଥା ବାକିଥାଉ’ର ପ୍ରକାଶକ ବନୋଜ ତ୍ରିପାଠୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ, କବିତ୍ରୀ ଶ୍ରେଣୀ ରାଜକିଶୋର ଦୁଇଗୋଟି ସଂକଳନର ପ୍ରକାଶକ ହେଉଛନ୍ତି ପଦ୍ମିନୀ ପରିବେଶକ ଓ ପକ୍ଷାଘର ପ୍ରକାଶନ ।

‘ମୋନା’ ପକ୍ଷରୁ ଦିବ୍ୟଗତ ଡାକ୍ତର ସୁପ୍ରଭା ଦାସଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି

ବାଲେଶ୍ୱର, ୨୦/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ଦିବ୍ୟଗତ ଖ୍ୟାତନାମା ସାରୋଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ ତଥା ବିଶିଷ୍ଟ ସମାଜସେବୀ ଡାକ୍ତର ସୁପ୍ରଭା ଦାସଙ୍କ ଦିଯୋଗରେ ମିଳିତ ଓଡ଼ିଶା ନିଶା ନିବାରଣ ଅଭିଯାନ ‘ମୋନା’ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ସଭା ସେମିତି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ନେତୃତ୍ୱାଧୀନମଣ୍ଡଳ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସଭାପତି ଆନନ୍ଦକାନ୍ତା ପ୍ରଭାକର ସାହୁ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ । ପ୍ରଫେସର ଡ. ପ୍ରଭାତ ଚରଣ ମହାନ୍ତି ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟବନ୍ତା ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଡାକ୍ତର ସୁପ୍ରଭା ଦାସ ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଅମରସିଂହ ଦାସ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚିତାରେ କହିଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ଉତ୍ସର୍ଗୀଳ ସେବକ ତଥା

ନିର୍ଭୀକ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ଅଧିକାରୀ ଥିଲେ ବୋଲି ଡ. ମହାନ୍ତି କହିଥିଲେ । ମୋନା ସାଧାରଣ ସମାଜିକା ମନମା ମହାପାତ୍ର ସୁପ୍ରଭା ଦେବୀଙ୍କ ସହ ବାଲ୍ୟକାଳରେ ବିବାହ କରିଥିଲେ । ଉପ-ସଭାପତି ଡ. କାନ୍ତକିଶୋର ଦାଶ, ସମାଜସେବୀ ଅଞ୍ଜଳି ପକ୍ଷା, ବାରେଇ ନାରାୟଣ ପ୍ରହରାଜ, ସୁବ୍ରତ କର, ଦେବୁଧର ସାହୁ, କମଳାକାନ୍ତ ଦାଶ, ଶଶୀକ ଶେଖର ଦତ୍ତ, ଗୀତାଞ୍ଜଳି ସିଂହ, କଲ୍ୟାଣୀ ନନ୍ଦ, ସୁଜିତ ଦାସ, ରବି କୁମାର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଯୋଗେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା ଓ ହିମାଂଶୁ ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଏଥିରେ ଯୋଗଦେଇ ସ୍ୱର୍ଗତ ସୁପ୍ରଭା ଦେବୀଙ୍କ ଜୀବନାଦର୍ଶ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର

ଦ୍ୱିତୀୟ ବାବସ୍ତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଦାସଙ୍କ ଝିଆରୀ ତଥା ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ପରିବାରର ବୋହୂ ଭାବରେ ସେ ରମା ଦେବୀ, ମାଳତି ଚୌଧୁରୀ, ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ଓ ତାଙ୍କ ମଉସା ରବୀନ୍ଦ୍ର ମୋହନ ଦାସଙ୍କ ଆଦର୍ଶକୁ ଗ୍ରହଣ ସହ ସମାଜସେବୀରେ ନିଜକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଥିଲେ ବୋଲି ବନ୍ତାମାନେ କହିଥିଲେ । ଶିକ୍ଷାପ୍ରସାର, ନିଶା ନିବାରଣ, ନାରୀ ଚାଳାଣ ବିରୋଧରେ ଓ ନାରୀମାନଙ୍କୁ ସଶକ୍ତ କରିବାରେ ସେ ସର୍ବଦା ଚେଷ୍ଟିତ ଥିଲେ । ନିଜର ସମସ୍ତ ସମ୍ପର୍କ ‘ଲୋକସେବକ ମଞ୍ଚଳ’କୁ ଦାନ କରି ଦେଇଥିଲେ । ଶେଷରେ ନିଜର ଶରୀରକୁ ଦାନ କରି ‘ସମାଜ’ ପକ୍ଷରୁ ‘ଦୟା’ ସମ୍ମାନରେ ସମ୍ମାନିତ ହୋଇଥିଲେ ।

ଶିଶୁ ମନ୍ଦିରରେ ବିଦ୍ୟୁତ ପରିଷଦ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର

ଭଦ୍ରକ, ୨୦/୧୨ (ନି.ପ୍ର): ସ୍ଥାନୀୟ ମଂଜୁଳ ମଂଜୁରୀ ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟର ନୂଆବକାର, ଉତ୍କଳରେ ବିଦ୍ୟା ଭାରତୀ, ଶିକ୍ଷାବିକାଶ ସମିତି, ଓଡ଼ିଶା, ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ ସମାଗ ସଭାରେ ବିଦ୍ୟୁତ ପରିଷଦ ଏକ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲାର ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ଓ ବୃଦ୍ଧିକାମୀମାନେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ । ଉଚ୍ଚ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରରେ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ ପୂର୍ବୋଚ୍ଚର ସମାଗର ସଭାପତି ମାନ୍ୟ ଅମୃତ୍ୟୁ ପ୍ରସାଦ ନାୟକ ମହୋଦୟ । ସମାଗ ବିଦ୍ୟୁତ ପରିଷଦର ସଭାପତି ମାନ୍ୟ ବିକ୍ରମ କୁମାର ମହାନ୍ତି ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରି ‘ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଶିକ୍ଷାନୀତିରେ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଅଭିଭାବକ ମାନଙ୍କର ଭୂମିକା’ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବହୁମୂଲ୍ୟ ବକ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରି ରାଜକିଶୋରୀ ସଂସ୍କୃତିକ ସମାଗକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଆଖର୍ଯ୍ୟ ଭାଗବତ ମହାଲିକ ଉପସ୍ଥିତ ଅତିଥି ଅଧିକାରୀଙ୍କ



ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ପୂର୍ବୋଚ୍ଚର ସମାଗର ସମାଗ ସଂଯୋଜକ ବିଭୁତି ଭୂଷଣ ପାଳକଙ୍କର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସୁପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ସଭାପତି ହୃଷିକେଶ ପକ୍ଷା ଉପସ୍ଥିତ ସ୍ୱାଧୀନତାମାନଙ୍କୁ ଧ୍ୟାନବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଉଚ୍ଚ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ୩୬ଜଣ ବିଦ୍ୟାଳୟର ସମେତ ଭଦ୍ରକ ବିଭାଗର ବିଭାଗ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ମାନ୍ୟ ଶ୍ରୀନିବାସ ପ୍ରଧାନ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ସୁଧାର କୁମାର ମହନ୍ତ, ପ୍ରଧାନ ଆଖର୍ଯ୍ୟ ବାଲିଆ ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ତଥା ସମାଗ ବିଦ୍ୟୁତ ପରିଷଦ ପ୍ରମୁଖ ଉଚ୍ଚ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସୁପରିଚାଳନାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ସ୍ଥାନୀୟ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଆଖର୍ଯ୍ୟ । ପୂର୍ଣ୍ଣା କନ୍ଧଟା ମହାନ୍ତି ଓ ଆଖର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଓ ଅନ୍ୟ ଆଖର୍ଯ୍ୟ ଆଖର୍ଯ୍ୟ ଭାଉଜରଶୀମାନେ । ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶିକ୍ଷା ବିକାଶ ସମିତି ଯୋଜନାରେ ତଥା ସରସ୍ୱତୀ ଶିଶୁ ମନ୍ଦିରର ବିଦ୍ୟୁତ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲା । ଏତଦ୍ ବ୍ୟତୀତ ରବିକୃଷ୍ଣକ ମସ୍ତକସୟ ମଦକୂର ରକ୍ଷକମସ୍ତକସୟ ସୟକାୟ ଏକ କର୍ମଶାଳା ତଥା ଆଲୋଚନା ଚକ୍ରର ଏକ ପ୍ରାୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମଧ୍ୟ ଆଜିର ଦିନରେ ଆୟୋଜିତ

ହୋଇଥିଲେ । ଏହି କର୍ମଶାଳାରେ ଶିକ୍ଷାବିକାଶ ସମିତିର ପ୍ରାନ୍ତ ଶିଶୁବାଚିକା ଶୈକ୍ଷିକ ସଂଯୋଜକ ମାନ୍ୟ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ମଲ୍ଲିକ, ପୂର୍ବୋଚ୍ଚର ସମାଗ ଶିଶୁବାଚିକା ସଂଯୋଜକ ନାରାୟଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ସରୋଜ କୁମାର ଓଡ଼ା, ରତିକାନ୍ତ ଆଖର୍ଯ୍ୟ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ସାହୁ ମହାସାଧନ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଆଗେଇ ନେଇଥିଲେ । ୩୦ଜଣ ବାଲ୍ୟଶିକ୍ଷା ମନୋବିଜ୍ଞାନୀଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସାଫଳ୍ୟ ମଣ୍ଡିତ କରିଥିଲେ ।