

# ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି

The Dhvani Pratidhwani

website : www.dhwanipratidhwani.net  
email: pratidhwani.dhwani@gmail.com



ସା ଦେବୀ ସର୍ବଭୂତେଷୁ.....

ବାଲେଶ୍ୱର ■ ମଙ୍ଗଳବାର ୩୧ ଅଗଷ୍ଟ ୨୦୧୧ ■ ମୂଲ୍ୟ ଟ. ୨.୦୦ ପଇସା ■ ପୃଷ୍ଠା ସଂଖ୍ୟା-୩୦ ■ Baleshwar ■ TUESDAY 31 AUGUST 2021  
Vol.No. 32 ■ No. 222 ■ Price :Rs.2.00 ( 8 pages) ■ R.N.I. Registered No. 52528/91 ■ Postal Registered No. Balasore(Odisha)/005/2019

ଶୁଭେଚ୍ଛା ସହ

## ସାଗରିକା

ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ :  
ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ସାଗରିକା  
ଜେଲ ରୋଡ, ବାଲେଶ୍ୱର-୭୫୬୦୦୧

## ଯିଏ ଦଳ ଛାଡ଼ିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ତାଲିଆନ୍ତୁ : କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରଭାବୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ଦଳରେ ବିରୋଧୀ ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ଦଳ ଛାଡ଼ି ଯିବାକୁ କଡ଼ା ଭାଷାରେ କହିଛନ୍ତି ଓଡ଼ିଶା କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରଭାବୀ ଏ. ଚେନ୍ନାକୁମାର । ମଙ୍ଗଳବାର ୦୧ ଅଗଷ୍ଟ ହେବାକୁ ଥିବା କଂଗ୍ରେସର ଦୁଇ ଦିନିଆ ବୈଠକରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଆଜି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ଏଭଳି କହିଛନ୍ତି ଚେନ୍ନାକୁମାର । ଦଳ ମଧ୍ୟରେ କିଛି କିଛି ନେତୃତ୍ୱ ନେଇ ଗଣମାଧ୍ୟମର ପ୍ରଶ୍ନରେ ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଯେଉଁମାନେ ଦଳ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ସେମାନେ ଯାଆନ୍ତୁ । ସେମାନେ ଗଲା ପରେ ବି ଅନେକ ଲୋକ ଆସି କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗଦେବେ । ଯେଉଁମାନେ କଂଗ୍ରେସ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଦ୍ୱାର ସବୁବେଳେ ଖୋଲା ଅଛି । ସେ ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି ଯେ କଂଗ୍ରେସ ଦଳର ମୂଳଦୁଆ କେହି



ଜଣେ କି ଦୁଇ ଜଣ ବ୍ୟକ୍ତି ନୁହେଁ । କଂଗ୍ରେସ ସବୁବେଳେ ବିଚାର ଧାରାକୁ ନେଇ ଚାଲିଆସିଛି ଏବଂ

ଯୋଗ୍ୟ କିଛି ଦିନ ତଳେ ବରିଷ୍ଠ ବିଧାୟକ ତାରା ପ୍ରସାଦ ବାହିନୀପତି ରାଜ୍ୟ କଂଗ୍ରେସରେ ପିସିସି ନେତୃତ୍ୱ ନେଇ ବସ୍ଥିଥିଲେ । ଏପରିକି ସେ ସିଧାସଳଖ ପିସିସି ସଭାପତିଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଚାରେଷ୍ଟ କରିଥିଲେ । ଦଳର ନେତା ତଥା ସାଂସଦଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଥିଲେ । ଆଗାମୀ ପଂଚାୟତ ନିର୍ବାଚନ ଓ ପୌର ନିର୍ବାଚନ ନେଇ ଦଳର ଯେଉଁ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ରଖିଛନ୍ତି ପ୍ରଶାନ୍ତ ନନ୍ଦ । ଭୁବନେଶ୍ୱର ଉତ୍ତର ବିଧାୟକ ସୁଶାନ୍ତ ରାଉତ ବି ହାଜର ହେଉଛନ୍ତି ଏହି ୦୮ ଗୁରୁତ୍ୱାଙ୍କ ଦରବାରରେ । ମାନସ ଦାସର ଗୋଡ଼ କୁଣ୍ଡ ମୁଣ୍ଡିଆ ମାଗୁଛନ୍ତି । ଏସବୁ ଦୃଶ୍ୟରୁ ଆପଣ ଅନୁମାନ କରିପାରୁଥିବେ, କାହିଁକି ଏତେ ଅଭିଯୋଗ ପରେ ବି ତା ବିରୋଧରେ କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ନେଇ ପାରୁ ନାହିଁ ପୋଲିସ ।

## ମାନବଦ ସଂଗଠନ ମୁଖ୍ୟଙ୍କ ରାଜନୈତିକ ମହଲରେ ହେଉଥିଲା ଖାତିରଦାରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଦେଖିବା ପରେ ଦଳରେ କିଛି କିଛି ଘଟଣା ଘଟୁଛି । ଦଳର ଉପସଭାରେ ବିଭାଗୀୟ ଭାବରେ ଆଲୋଚନା ହେଉଛି । ଆପଣଙ୍କୁ ଏବେ କଣ କହୁଛନ୍ତି । ବିଜେଡି ସାଂସଦପ୍ରଶାନ୍ତ ନନ୍ଦ ମଧ୍ୟ ମାନସ ଦାସକୁ ମୁଣ୍ଡିଆ ମାରିବା ଘଟଣା ସୋଭିଆଲ ମିଡିଆରେ ଖୁବ ଭାଇଭାଇ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହା ପରେ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ରଖିଛନ୍ତି ପ୍ରଶାନ୍ତ ନନ୍ଦ । ଭୁବନେଶ୍ୱର ଉତ୍ତର ବିଧାୟକ ସୁଶାନ୍ତ ରାଉତ ବି ହାଜର ହେଉଛନ୍ତି ଏହି ୦୮ ଗୁରୁତ୍ୱାଙ୍କ ଦରବାରରେ । ମାନସ ଦାସର ଗୋଡ଼ କୁଣ୍ଡ ମୁଣ୍ଡିଆ ମାଗୁଛନ୍ତି । ଏସବୁ ଦୃଶ୍ୟରୁ ଆପଣ ଅନୁମାନ କରିପାରୁଥିବେ, କାହିଁକି ଏତେ ଅଭିଯୋଗ ପରେ ବି ତା ବିରୋଧରେ କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ନେଇ ପାରୁ ନାହିଁ ପୋଲିସ ।

ମୁଖରେ ବସାନ୍ତି ତାର ପ୍ରମାଣ ଏବେ ଘୁରି ଚୁଲୁଛି । ଏକ ସଭାରେ ମାନସ ଦାସର ଭୂମି ଭୂମି ପ୍ରସଂଶା କରୁଥିଲେ ପ୍ରସନ୍ନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ । ବେଗୁନିଆରେ ଗୁଆଗିରି କରୁଥିବା ଏହି ବ୍ୟକ୍ତି ପୃଥିବୀର ସବୁଠୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଗୁରୁ ବୋଲି କହିଥିଲେ ପାଣିଗ୍ରାହୀ । ଦେଖନ୍ତୁ ଏବେ କଣ କହୁଛନ୍ତି । ବିଜେଡି ସାଂସଦପ୍ରଶାନ୍ତ ନନ୍ଦ ମଧ୍ୟ ମାନସ ଦାସକୁ ମୁଣ୍ଡିଆ ମାରିବା ଘଟଣା ସୋଭିଆଲ ମିଡିଆରେ ଖୁବ ଭାଇଭାଇ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହା ପରେ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ରଖିଛନ୍ତି ପ୍ରଶାନ୍ତ ନନ୍ଦ । ଭୁବନେଶ୍ୱର ଉତ୍ତର ବିଧାୟକ ସୁଶାନ୍ତ ରାଉତ ବି ହାଜର ହେଉଛନ୍ତି ଏହି ୦୮ ଗୁରୁତ୍ୱାଙ୍କ ଦରବାରରେ । ମାନସ ଦାସର ଗୋଡ଼ କୁଣ୍ଡ ମୁଣ୍ଡିଆ ମାଗୁଛନ୍ତି । ଏସବୁ ଦୃଶ୍ୟରୁ ଆପଣ ଅନୁମାନ କରିପାରୁଥିବେ, କାହିଁକି ଏତେ ଅଭିଯୋଗ ପରେ ବି ତା ବିରୋଧରେ କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ନେଇ ପାରୁ ନାହିଁ ପୋଲିସ ।

## ଆମ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସବୁ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ହୋଇଯାଇଛି : ତାରା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ପିସିସି ସଭାପତିଙ୍କ ବିରୋଧରେ ବିରୋଧୀ ଗୋଷ୍ଠୀରେ ପରେ ନରମିତ୍ତେ ବରିଷ୍ଠ କଂଗ୍ରେସ ବିଧାୟକ ତାରା ପ୍ରସାଦ ବାହିନୀପତି । ରାଜିତି ସେ ପିସିସି ସଭାପତିଙ୍କୁ ଅଯୋଗ୍ୟ ସଭାପତି କରିଥିଲେ । ଏଥିପ୍ରତି ନିରଞ୍ଜନ କୁଟୁରୀଙ୍କୁ ସେ ଗାଳିବ ବଡ଼ ଭାଇ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି । ନିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ନିର୍ବାଚନ ଲଢ଼ିବେ । ସେ କଂଗ୍ରେସରେ ଥିଲେ,

ଦଳ ଛାଡ଼ିବେ ନାହିଁ । ପ୍ରସାଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ସପ୍ତଗିରି ଉଲ୍ଲୁକାଙ୍କ ସହ କଥା ହୋଇନଥିବା ସେ କହିଛନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି, ରାଜ୍ୟ ଗଠନ ସବୁ ବେଳେ ରହେ । ଆମେ ସବୁବେଳେ ରାଜିତି ଆମକୁ ଲୋକ ଗ୍ରହଣ କରିବେ କି? ପିସିସି ସଭାପତିଙ୍କୁ ଅଯୋଗ୍ୟ ବୋଲି ମୁଁ ରାଗରେ କହି ଦେଇଥିଲି । ଅଭିମାନ କରି ତାଙ୍କୁ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ନିର୍ବାଚନ ଲଢ଼ିବେ । ସେ କଂଗ୍ରେସରେ ଥିଲେ, ମୁଁ ତାଙ୍କ ସାଥୀ ଭାବେ ଆମକୁ ଯିବା ଗତକାଳି ରାଜ୍ୟ ପ୍ରଭାବୀ ଚେନ୍ନାକୁମାରଙ୍କ ସହିତ ମୁଁ ବହୁ ସମୟ ଧରି ଚେଲିଫୋର୍ଟ ଯୋଗେ ଆଲୋଚନା କରିଛି । ନିରଞ୍ଜନ ବାବୁଙ୍କ ସହିତ ବି ଆଜି ସକାଳେ ଫୋନ୍ ରେ ବହୁ ସମୟ ଧରି ଆଲୋଚନା କରିଛି । ଆମ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସବୁ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ହୋଇଯାଇଛି । ସେହିଭଳି ଦଳ ଛାଡ଼ିବେ । ପୃଷ୍ଠା ୭

## ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତାଙ୍କୁ ଭେଟିଲେ ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ମୋର୍ଚ୍ଚା ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଅଧକ୍ଷ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ଭାରତୀୟ ଜନତା ପାର୍ଟି ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ମୋର୍ଚ୍ଚା ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଅଧକ୍ଷ ଲାଲ୍ ବିଂହ ଆର୍ଯ୍ୟ ମୋର୍ଚ୍ଚାର ରାଜ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତାରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଓଡ଼ିଶା ଗଣରେ ଆସିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଶ୍ରୀ ଆର୍ଯ୍ୟ ମୋର୍ଚ୍ଚାକାରୀ ଡି.କି.ସି.ତ ହେଉଥିବା ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ନାଏକଙ୍କୁ ଭେଟି ତାଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟବସ୍ତୁ ସଂପର୍କରେ ପଚାରି ଚୁଟିବା ସହ ଆଶୁ ଆରୋଗ୍ୟ କାମନା କରିଛନ୍ତି । ଏଥିସହ କୋଭିଡ଼ ସଂକ୍ରମଣରେ ପ୍ରାଣ ହରାଇଥିବା ପାର୍ଶ୍ୱୀର ବରିଷ୍ଠ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ତଥା ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ମୋର୍ଚ୍ଚାର ରାଜ୍ୟ ସଂପାଦିକା ସ୍ୱର୍ଗତ ଶାନ୍ତିଲତା ସେଠୀଙ୍କ ବାସଭବନକୁ ଯାଇ ପରିବାରବର୍ଗଙ୍କୁ ସମବେଦନା ଜ୍ଞାପନ କରିଛନ୍ତି ।

## ରାଜ୍ୟରେ କରୋନାରେ ଆଉ ୬୭ ଜଣଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ

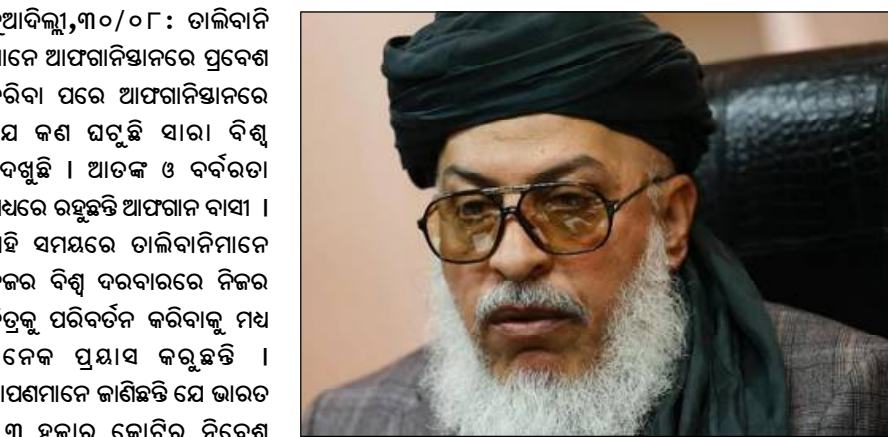
ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ରାଜ୍ୟରେ କରୋନାରେ ଆଉ ୬୭ ଜଣ ରୋଗୀଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ତେବେ ଏହି ମୃତ୍ୟୁ ସଂଖ୍ୟା ରିଭଲ୍ ଗାଳମ ନୁହେଁ । ରାଜ୍ୟ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ସୂଚନା ଦିଆ ଯାଇଛି । ଏହା ସହ ରାଜ୍ୟରେ କରୋନା କାରଣରୁ ମୃତ୍ୟୁ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ୭୯୦୧ ହୋଇ ଯାଇଛି । ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ଦିଆ ଯାଇଥିବା ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ମୃତକ ମଧ୍ୟରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାରୁ ସର୍ବାଧିକ ୨୦ ଜଣ ଅଛନ୍ତି । ଅନୁଗୁଳ ଓ କଟକସହର ଜିଲ୍ଲାରୁ ୯ ଜଣ ଲେଖାଏ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛନ୍ତି । ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲାରୁ ୬ ଜଣ ଆନ୍ତର୍ଜାତ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଯାଜପୁର ୪ ଜଣ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିବା ବେଳେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ କେନ୍ଦୁଝର ଓ କୋସମ୍ବଳ ଜିଲ୍ଲାରୁ ଜଣ ଲେଖାଏଁ କରୋନା ଆକ୍ରାନ୍ତଙ୍କ ପ୍ରାଣହାନି ଘଟିଛି । ଅପରପକ୍ଷରେ ଡେଲ୍ଟାମାନ, ପୁରୀ, ବାଲେଶ୍ୱର ଏବଂ ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲାରୁ ୨ ଜଣ ଲେଖାଏଁ ଓ କଳାହାଣ୍ଡି ଓ ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ଜିଲ୍ଲାରୁ ଜଣେ ଲେଖାଏଁ ମୃତକ ଥିବା ଜଣାଯାଇଛି ।

## ମାନବବାଦ ସଙ୍ଗଠନ ନାଁରେ ଫିଲ୍ମ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ଗୁମର ସଙ୍ଗଠନରେ ସାମିଲ ନହେବାରୁ ତତ୍ତା ଖାଇଲେ ୬ ପରିବାର



ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ମାନବ ଦାସ ବିରୋଧରେ ଖୋଲିବାରେ ଲାଗିଛି ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ଅପରାଧର ଫର୍ମ । ମାନସଙ୍କ ମାନବବାଦ କାଳୁ ସଂଗଠନରେ ସାମିଲ ନହେବାରୁ ଜଙ୍ଗଲକୁ ନେଇ ଗଣତୋଳ ହୋଇଥିଲା । ଘଟଣା ନେଇ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିବ ବୋଲି ପରିବାର । ଗାଁ ବାହାରେ ରହୁଛନ୍ତି ଋଣେଶ ନାୟକ, ସାଧୁ ନାୟକ, ତମ୍ବୁ ପ୍ରଧାନ, ଯୋଗା ପ୍ରଧାନ, ସର୍ବେଶ୍ୱର ପ୍ରଧାନ ଓ ଭୀମ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ପରିବାର । ୨୦୧୪ ମସିହାରେ କାଳୁ ଜଙ୍ଗଲକୁ ନେଇ ଗଣତୋଳ ହୋଇଥିଲା । ଘଟଣା ନେଇ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିବ ବୋଲି ପରିବାର । ଗାଁ ବାହାରେ ରହୁଛନ୍ତି ଋଣେଶ ନାୟକ, ସାଧୁ ନାୟକ, ତମ୍ବୁ ପ୍ରଧାନ, ଯୋଗା ପ୍ରଧାନ, ସର୍ବେଶ୍ୱର ପ୍ରଧାନ ଓ ଭୀମ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ପରିବାର । ୨୦୧୪ ମସିହାରେ କାଳୁ ଜଙ୍ଗଲକୁ ନେଇ ଗଣତୋଳ ହୋଇଥିଲା । ଘଟଣା ନେଇ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିବ ବୋଲି ପରିବାର । ଗାଁ ବାହାରେ

## ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନ ସହ ସାଂସ୍କୃତିକ ଓ ଅର୍ଥନୈତିକ ସମ୍ପର୍କ ଚାହୁଁଛି ନୂଆ ଆଫଗାନ



ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୩୦/୦୮: ତାଲିବାନି ମାନେ ଆଫଗାନିସ୍ତାନରେ ପ୍ରବେଶ କରିବା ପରେ ଆଫଗାନିସ୍ତାନରେ ଯେ କଣ ଘଟୁଛି ସାରା ବିଶ୍ୱ ଦେଖୁଛି । ଆତଙ୍କ ଓ ବର୍ବରତା ମଧ୍ୟରେ ରହୁଛନ୍ତି ଆଫଗାନ ବାସୀ । ଏହି ସମୟରେ ତାଲିବାନିମାନେ ନିଜର ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ନିଜର ବିତର୍କ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ପ୍ରୟାସ କରୁଛନ୍ତି । ଆପଣମାନେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଯେ ଭାରତ ୨୩ ହଜାର କୋଟିର ନିବେଶ କରିଛି ଆଫଗାନିସ୍ତାନରେ । ଭାରତ ଓ ଆଫଗାନିସ୍ତାନ ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ଜିନିଷର ଆମଦାନି, ରପ୍ତାନି ସହ ଅନେକ ବ୍ୟବସାୟିକ ସମ୍ପର୍କ ରହିଛି । ଏହି ସମୟରେ କିନ୍ତୁ ଆଫଗାନି ରପ୍ତାନି ସହ ବ୍ୟବସାୟିକ ସମ୍ପର୍କ ୦ପ ପଡ଼ିଛି । କିନ୍ତୁ ହଠାତ୍ ତାଲିବାନି ଭାରତକୁ ବନ୍ଧୁତାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କରୁଛି । ଏହି ସମୟରେ ଭାରତ ବିଷୟରେ ମତ ରଖୁଛି

## ଆତଙ୍କୀୟ ରକେଟ୍ ମାଡ଼କୁ ଆକାଶରେ ଅଟକ କରିଦେଲା ଆମେରିକା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୩୦/୦୮: ଦିନକ ପରେ ତାଲିବାନି ଆମେରିକାକୁ ଦେଉଥିବା ତେଜ୍, ଲାଜ ନ ସରୁଛି । ଅଗଷ୍ଟ ୩୧ ପରେ କାକୁଲ ବିମାନ ବନ୍ଦର ଖାଲି କରିବାକୁ କଂଗ୍ରେସ ଦେଇଥିଲା ଆଫଗାନର ନୂଆ ଶାସକ । ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ଛକାପଞ୍ଜା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ଓ କାକୁଲ ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ଆତଙ୍କବାଦୀ ଓ ଆମେରିକା ସୈନ୍ୟ ମୁହାଁମୁହାଁ ଅବସ୍ଥାରେ ଅଛନ୍ତି । ଆସବାବାଲି ଅର୍ଥାତ ଅଗଷ୍ଟ ୩୧ ତାରିଖ ପରେ ଆମେରିକା କଣ କରିବ ତା ଉପରେ ବିଶ୍ୱ ସମୁଦାୟର ନଜର ରହିଛି । ଉଦ୍‌ବିଦାର ବିଷୟରେ ଭଲ ଗାଠିକୁ ଡ୍ରୋନ୍ ଆକ୍ରମଣ ଦ୍ୱାରା ଆମେରିକା ଧୂସ କରିବା ପରେ ସୋପବାର ସକାଳୁ ରକେଟ୍ ମାଡ଼ କରିଥିଲେ ଆତଙ୍କବାଦୀ । ହେଲେ ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କ ଏହି ଆକ୍ରମଣକୁ ପକ୍ଷ କରିଦେଇଛି ଆମେରିକା ଧୂସ ନିଜାଲ ଡିଫେନ୍ସ ବ୍ୟବସ୍ଥା । ଆତଙ୍କବାଦୀମାନେ ସକାଳୁ ସକାଳୁ କାକୁଲ ବିମାନବନ୍ଦରକୁ ଛାଡ଼ିଥିବା ଫଟି ରକେଟକୁ ନିଷ୍ଠୁର କରିଛି ଆମେରିକା ସେନା ପକ୍ଷରୁ ଏୟାରପୋର୍ଟରେ ଲଗାଯାଇଥିବା ମିଲାଇଲ ଡିଫେନ୍ସ ସିଷମ । ଫଳରେ ଏକ ବଡ଼ ଅପତନ ଚଳିଯାଇଛି ବୋଲି ଫେଫଗାନ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି । କାକୁଲ ବିମାନବନ୍ଦରରେ ଆୟତ୍ତାତି ଆକ୍ରମଣରେ ପ୍ରାୟ ୨୫୫ ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ ଯିବା ପରେ ସତର୍କ ହୋଇଯାଇଛି ଆମେରିକା । ବିଶ୍ୱର ସବୁଠାରୁ ଦକ୍ଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ବ୍ୟବସ୍ଥା କୁହାଯାଉଥିବା ଆମେରିକା ଭୂଖଣ୍ଡରେ ଦୂର ଚ୍ୟୁ ଆଧାରରେ ଆତଙ୍କବାଦୀଙ୍କ ସମସ୍ତ କ୍ଷତଯତ୍ନକୁ ପକ୍ଷ କରିବାରେ ଲାଗିଛି । ଅଗଷ୍ଟ ୩୧ରେ ସରୁଛି ଆମେରିକାର ଆଫଗାନ ଡେହାଲିଆନ୍ । ଏଥିପାଇଁ ଉଦ୍‌ବିଦାର କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଆମେରିକା କୋରଦାର କରିଛି । ଆମେରିକାରେ ସେନା ସେମାନଙ୍କ ନିଜ ନିଜ ଜିନିଷ ଧରି ଏବେ ଘରକୁ ଫେରୁଛନ୍ତି । ହେଲେ, ପରସ୍ପରି କଟିକ ଥିବାରୁ ଉଦ୍‌ବିଦାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ବିଳମ୍ବ ହେଉଛି । ଏହାରି ଭିତରେ କାକୁଲ ଏୟାରପୋର୍ଟରେ ସୁଖ ଭଳି ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ।

## ଆଜି ଆସିବ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ଗାଉଡ଼ ଲାଜନ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ଆଜି (ମଙ୍ଗଳବାର) ଆସିବ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାସ ପାଇଁ ବୋଉଡ଼ ଗାଉଡ଼ ଲାଜନ୍ । ରାଜ୍ୟରେ ଦୈନିକ ସଂକ୍ରମଣ ହାର ଖସୁଥିବାକୁ ଆସବାବାଲି କଟକଣା ଆହୁରି କୋହଳ ହେବା ନେଇ ଆଶାବାଦୀ ଅଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟବାସୀ । କଟକ, ଭୁବନେଶ୍ୱର, ପୁରୀ ସହରରେ ସମ୍ପ୍ରାହତ ସତତାଭର ଉପିଏ ସହ କଟକଣା ଅଧିକ କୋହଳ କରିବାକୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ନିଷ୍ପତି ନେଇପାରନ୍ତି । ସେହିପରି ସକାଳ ୬ଟାରୁ ରାତି ୮ଟା ଯାଏଁ ଦୋକାନ ଖୋଲା ରହିବା ନିଷ୍ପତି ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ଏହାକୁ ରାତି ୯ କିମ୍ବା ୧୦ ବଦଳାଇପାରେ । ଏହାସହ ଆଗକୁ ପାର୍ବଣ ଆୟତ୍ତଦ୍ୱାରା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଗାଉଡ଼ ଲାଜନ୍ ଆସିବ ବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଉଛି । ତେବେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କୋହଳ ନୁହେଁ, କଟକଣା ଭିତରେ ନୂଆ ଗାଉଡ଼ ଲାଜନ୍ ଆଣିବାକୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଶେଷଜ୍ଞ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଗତ କିଛି ଦିନ ହେବ ଦୈନିକ ସଂକ୍ରମଣ କ୍ରମାଗତ ଭାବେ

ହଜାରେ ତଳେ ରହୁଛି । ୬୫୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଧ୍ୟ ସଂକ୍ରମଣ ଖସୁଛି । ୧ ପ୍ରତିଶତ ତଳେ ରହିପାରେ । ଏବେବି ତୃତୀୟ ଲହର ଆଖଣ୍ଡ ଥିବାରୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କଟକଣା କୋହଳ ସମ୍ପର୍କରେ ନାହାନ୍ତି ରାଜ୍ୟ ସରକାର । ପାର୍ବଣ ଯୋଗୁଁ ସଂକ୍ରମଣ ବର୍ଦ୍ଧିତ ଭବ୍ଯ ଥିବାରୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଗାଉଡ଼ ଲାଜନ୍ ଆଣିବେ । ଏହାରି ମଧ୍ୟରେ କଟକ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଓ ପୁରୀରୁ ସମ୍ପ୍ରାହତ ସତ୍ତାଭର ଉପିଏ ସହ ନାଜଡ଼ କର୍ପୁ କୋହଳ କରିବାକୁ ତାରି କରିଛି ଓଡ଼ିଶା ବ୍ୟବସାୟୀମହାସଂଘ । ମାକେଟର ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ଗହଳ ହେଉଛି, ସେସବୁ ସ୍ଥାନରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନଜର ରଖିବାକୁ ସଂଘ ଦାବି କରିଛି । ତେବେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ନିୟମ କଟକଣା ଭାରି ରହିବା ସହ ସାଂସ୍କୃତିକ, ଧାର୍ମିକ, ରାଜନୈତିକ କଟକଣା ଭାରି ରହିପାରେ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ କେତେକ ରାଜ୍ୟରେ ସଂକ୍ରମଣ ବହୁଥିବାରୁ ପାର୍ବଣ ପାଇଁ କଟକଣା ରହିବ । ଅଧିକ ଲୋକ ଏକାଠି ନହେବା ନେଇ କଟକଣା ଭାରି କରିବାକୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଶେଷଜ୍ଞ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।

## ହିଂଜିଲିର ସମସ୍ତ ୫୦ଟି ରୂପାନ୍ତରିତ ସରକାରୀ ସ୍କୁଲ ଲୋକାର୍ପିତ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସଫଳ ହେବା ପାଇଁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ହିଂଜିଲିର ସମସ୍ତ ୫୦ଟି ରୂପାନ୍ତରିତ ସ୍କୁଲକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଲୋକାର୍ପିତ କରିଛନ୍ତି । ସୋମବାର ପଂଚମ ଓ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସେ ଆଉ ୧୦ଟି ସ୍କୁଲକୁ ଆଜି ଲୋକାର୍ପିତ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ ଉଦ୍‌ବୋଧନ

ଦେଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସବୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ଜୀବନରେ ସଫଳ ହେବା ପାଇଁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେଇଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ ଯେ ହିଂଜିଲି ଓ ଶେରଗଡ଼ରେ ୫ ଦିନ ଧରି ଚାଲିଥିବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍କୁଲର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସହିତ କଥା ହୋଇଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମନୋଭାବକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ ଯେ ପିଲାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏ ରୂପାନ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଦୃଢ଼ ଆପ୍ରତିକ୍ଷିତ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ବୋଲି ସେ ଅନୁଭବ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ନୂଆ ପରିବେଶ ପିଲାମାନଙ୍କ ମନରେ ମଧ୍ୟ ଏକ ରୂପାନ୍ତର ଆଣିପାରିଛି ବୋଲି

ସେ କହିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଲେ ଯେ ତୁମ ମାନଙ୍କ ଉପରେ ମୋର ପୂରା ଭରସା ଅଛି । ତୁମେ ମାନେ ଦିନେ ବଡ଼ ହେବ ଓ ଭଲ କାମ କରି ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଗୌରବ । ପୃଷ୍ଠା ୭

## ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସ୍ନାତକ ଶେଷ ସେମିଷ୍ଟାରର ମାର୍କସିଟ୍ ଦେବା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପତ୍ର



ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ/ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୩୦/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ଓଡ଼ିଶାରେ ସ୍ନାତକ(ସ୍ନାତକ) ପରୀକ୍ଷା ଦେଉଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ ଏବଂ କ୍ୟାରିୟରକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ସ୍ନାତକ ଶେଷ ସେମିଷ୍ଟାରର ପରୀକ୍ଷାର ପାଠନାଳ ମାର୍କସିଟ୍ କିମ୍ବା ପ୍ରୋଭିଡିନାଲ ମାର୍କସିଟ୍ ଶୀଘ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ପତ୍ର ଲେଖି ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି କେନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷା, ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ଏବଂ ଉଦ୍ୟମିତା ମନ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ । କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ପତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ଯେ ଅଗଷ୍ଟ ମାସର ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ସପ୍ତାହରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଅନଲାଇନ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଯୁକ୍ତ ଷଷ୍ଠ ସେମିଷ୍ଟାର ପରୀକ୍ଷା ଦେଉଥିଲେ । ଏହାର ଫଳାଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇନଥିବାରୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ କଲେଜ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଏ ନେଇ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲେ । ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରୋଭିଡିନାଲ ମାର୍କସିଟ୍ ଦିଆଯାଇନାହିଁ । ଅନେକ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନାମ ଲେଖା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ନେଇ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଆଶା ଆଖଣ୍ଡରେ ରହିଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରୋଭିଡିନାଲ ମାର୍କସିଟ୍ ମଧ୍ୟ ନ ମିଳିବା କାରଣରୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବାର ଆଶଙ୍କା କରାଯାଉଛି । ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇନଥିବାରୁ ଅନେକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ନିଜେ ନିଜେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଭାରଥିଆର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନାମ ଲେଖା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ନେଇ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଆଶା ଆଖଣ୍ଡରେ ରହିଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରୋଭିଡିନାଲ ମାର୍କସିଟ୍ ମଧ୍ୟ ନ ମିଳିବା କାରଣରୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବାର ଆଶଙ୍କା କରାଯାଉଛି । ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇନଥିବାରୁ ଅନେକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ନିଜେ ନିଜେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଭାରଥିଆର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନାମ ଲେଖା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ନେଇ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଆଶା ଆଖଣ୍ଡରେ ରହିଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରୋଭିଡିନାଲ ମାର୍କସିଟ୍ ମଧ୍ୟ ନ ମିଳିବା କାରଣରୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବାର ଆଶଙ୍କା କରାଯାଉଛି । ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇନଥିବାରୁ ଅନେକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ନିଜେ ନିଜେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଭାରଥିଆର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନାମ ଲେଖା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ନେଇ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଆଶା ଆଖଣ୍ଡରେ ରହିଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରୋଭିଡିନାଲ ମାର୍କସିଟ୍ ମଧ୍ୟ ନ ମିଳିବା କାରଣରୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବାର ଆଶଙ୍କା କରାଯାଉଛି । ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇନଥିବାରୁ ଅନେକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ନିଜେ ନିଜେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଭାରଥିଆର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନାମ ଲେଖା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ନେଇ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଆଶା ଆଖଣ୍ଡରେ ରହିଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରୋଭିଡିନାଲ ମାର୍କସିଟ୍ ମଧ୍ୟ ନ ମିଳିବା କାରଣରୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବାର ଆଶଙ୍କା କରାଯାଉଛି । ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇନଥିବାରୁ ଅନେକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ନିଜେ ନିଜେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଭାରଥିଆର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନାମ ଲେଖା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ନେଇ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଆଶା ଆଖଣ୍ଡରେ ରହିଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରୋଭିଡିନାଲ ମାର୍କସିଟ୍ ମଧ୍ୟ ନ ମିଳିବା କାରଣରୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବାର ଆଶଙ୍କା କରାଯାଉଛି । ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇନଥିବାରୁ ଅନେକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ନିଜେ ନିଜେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଭାରଥିଆର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନାମ ଲେଖା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ନେଇ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଆଶା ଆଖଣ୍ଡରେ ରହିଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରୋଭିଡିନାଲ ମାର୍କସିଟ୍ ମଧ୍ୟ ନ ମିଳିବା କାରଣରୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବାର ଆଶଙ୍କା କରାଯାଉଛି । ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇନଥିବାରୁ ଅନେକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ନିଜେ ନିଜେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଭାରଥିଆର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନାମ ଲେଖା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ନେଇ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଆଶା ଆଖଣ୍ଡରେ ରହିଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରୋଭିଡିନାଲ ମାର୍କସିଟ୍ ମଧ୍ୟ ନ ମିଳିବା କାରଣରୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବାର ଆଶଙ୍କା କରାଯାଉଛି । ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇନଥିବାରୁ ଅନେକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ନିଜେ ନିଜେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଭାରଥିଆର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନାମ ଲେଖା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ନେଇ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଆଶା ଆଖଣ୍ଡରେ ରହିଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରୋଭିଡିନାଲ ମାର୍କସିଟ୍ ମଧ୍ୟ ନ ମିଳିବା କାରଣରୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବାର ଆଶଙ୍କା କରାଯାଉଛି । ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇନଥିବାରୁ ଅନେକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ନିଜେ ନିଜେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଭାରଥିଆର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ନାମ ଲେଖା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ନେଇ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଆଶା ଆଖଣ୍ଡରେ ରହିଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ



# ଷୋହଳ କଳାରୁ ଏକ କଳା ସେ'ତ କୃଷ୍ଣ କଳା



ଜୟନ୍ତୀ ପଟ୍ଟନାୟକ

ସତ୍ୟ ଧର୍ମର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଭଗବାନ ନାନାବିଧ ଅବତାର ନେଇଛନ୍ତି ଏ ମହା ମଣ୍ଡଳରେ । ଦୁଃଖ ମାନଙ୍କୁ ବିନାଶ କରି ସନ୍ତୁଷ୍ଟମାନଙ୍କୁ ରକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି, ସୁରକ୍ଷା ଦେଇଛନ୍ତି । ଭକ୍ତ ମାନଙ୍କର ଗୁହାଣ ଶୁଣିଛନ୍ତି । ଜୀବନ କନ୍ଦୁ ମୃତ୍ୟୁ ସବୁ ତାଙ୍କରି ଖେଳ । ପାପ ଅଧର୍ମ ବିନାଶ କାଳେ କାଳେ ହୋଇଛି ଓ ଧର୍ମର ସଂସ୍ଥାପନା ଯୁଗେ ଯୁଗେ ହୋଇଛି । ଭଗବାନଙ୍କର ଅନେକ ଅବତାର ରହିଛି ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ କୃଷ୍ଣ ଅବତାର ହେଉଛି ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅବତାର । ଏହି ଅବତାରରେ ପ୍ରଭୁ ଅନେକ ଲାଳାଖେଳା କରିଛନ୍ତି । ସକଳ ପ୍ରାଣୀଙ୍କର ଦୁଃଖ ହରଣ କରୁଥିଲେ ବୋଲି ମନୁ ତାଙ୍କୁ କୃଷ୍ଣ ନାମ ଦେଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଷୋହଳ କଳା ଏହି କଳା ଭିତରୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହେଉଛନ୍ତି ଗୋଟିଏ କଳା । ଏହି ରୂପରେ ସେ ମଥୁରା ରାଜା କଂସକୁ ବଧ କରିଛନ୍ତି । କୌରବ ବଂଶ ନିପାତ କରିଛନ୍ତି । ପୁତନା ବକାସୁର, ପ୍ରକାୟାସୁର ପରି ମହା ବଳବାନ ରାକ୍ଷସମାନଙ୍କୁ ଯମାକ୍ଷୟ ପଠାଇ ଦେଇଥିଲେ । କାକୀୟ ନାଗର ସହସ୍ର ପଟା ଉପରେ ନୃତ୍ୟ କରି ଯମୁନାର ପବିତ୍ର ଜଳକୁ କାଳୀୟ ବିଷକୁ ମୁକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଗିରି ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ଧାରଣ କରି ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଗର୍ବକୁ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଥିଲେ । ଦ୍ଵାପର ଯୁଗରେ ଲାଳାମୟ ଅବତାରୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଗୋପ, ମଥୁରା ବୁଦ୍ଧାବନ ଇତ୍ୟଦି, ହର୍ଷିନୀ ବାସୁଦେବ ଆଉ ଦ୍ଵାରକା ଠାରେ ତାଙ୍କର ମହାଲୀଳା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ବିଶ୍ଵରୂପ ଦର୍ଶନ କରାଇବା ପାଇଁ କୁରୁକ୍ଷେତ୍ରରେ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସାଉଥ ହୋଇଥିଲେ । ମା' ଯଶୋଦାଙ୍କୁ ମୁଖ ଗହରରେ ବିଶ୍ଵରୂପ ଦେଖାଇଥିଲେ । ସେ ଅଶାକାର, ନିରାକାର, ଅସୀମ ସମସ୍ତ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଦ୍ୟମାନ । ବ୍ରହ୍ମା ବିବିଚର

ପୁରାଣ ଅନୁସାରେ କୃଷ୍ଣ ହେଉଛନ୍ତି ପରମାତ୍ମା ଏବଂ ରାଧା ତାଙ୍କର ପ୍ରିୟ ସଖା । ବିଷ୍ଣୁ କର ଦଶାବତାର ମତ୍ସ୍ୟ, କୁର୍ମ, ବରାହ, ନୃସିଂହ, ବାମନ, ରାମ, ପର୍ଶୁରାମ, କୃଷ୍ଣ, ବୃହତ୍ ଓ କଳକା ମଧ୍ୟରେ ଦ୍ଵାପରର ଅବତାରୀ ପୁରୁଷ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କଳିଯୁଗରେ ବାବୁହୁ ହୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ନାମରେ ଆରାଧ୍ୟତ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ନୀତିକାଳି ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା, ପର୍ବପର୍ବାଣି ବେଶଭୂଷା, ରୀତିନୀତି ବ୍ୟଂଜନ ଭୋଜନ ଇତ୍ୟାଦି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ସହିତ ଆନୁପାତିକ ଭାବେ ସମାନ । ଗୋପପୁର, ମଥୁରା ଓ ଦ୍ଵାରକାରେ ତାଙ୍କର ମାଧୁର୍ଯ୍ୟଲାଳା, ଔଦାର୍ଯ୍ୟ ଲାଳା ଓ ଐଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ ଲାଳା ଦେଖାଇଛନ୍ତି । ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଗୋପପୁରେ ନନ୍ଦରାଜା ଓ ମା ଯଶୋଦା କୋଳରେ ଲାଳିତପାଳିତ ହୋଇ ବାଲ୍ୟାବସ୍ଥା ସମ୍ପନ୍ନ କରିଥିଲେ । କିଶୋର ଅବସ୍ଥାରେ ଗୋପବାଳକ ଓ ଗୋପାମାନଙ୍କ ସହିତ ନିଷାମ ଦୁଃଖ ହରଣ କରୁଥିଲେ ବୋଲି ମନୁ ତାଙ୍କୁ କୃଷ୍ଣ ନାମ ଦେଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଷୋହଳ କଳା ଏହି କଳା ଭିତରୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହେଉଛନ୍ତି ଗୋଟିଏ କଳା । ଏହି ରୂପରେ ସେ ମଥୁରା ରାଜା କଂସକୁ ବଧ କରିଛନ୍ତି । କୌରବ ବଂଶ ନିପାତ କରିଛନ୍ତି । ପୁତନା ବକାସୁର, ପ୍ରକାୟାସୁର ପରି ମହା ବଳବାନ ରାକ୍ଷସମାନଙ୍କୁ ଯମାକ୍ଷୟ ପଠାଇ ଦେଇଥିଲେ । କାକୀୟ ନାଗର ସହସ୍ର ପଟା ଉପରେ ନୃତ୍ୟ କରି ଯମୁନାର ପବିତ୍ର ଜଳକୁ କାଳୀୟ ବିଷକୁ ମୁକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଗିରି ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ଧାରଣ କରି ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଗର୍ବକୁ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଥିଲେ । ଦ୍ଵାପର ଯୁଗରେ ଲାଳାମୟ ଅବତାରୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଗୋପ, ମଥୁରା ବୁଦ୍ଧାବନ ଇତ୍ୟଦି, ହର୍ଷିନୀ ବାସୁଦେବ ଆଉ ଦ୍ଵାରକା ଠାରେ ତାଙ୍କର ମହାଲୀଳା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ବିଶ୍ଵରୂପ ଦର୍ଶନ କରାଇବା ପାଇଁ କୁରୁକ୍ଷେତ୍ରରେ ନନ୍ଦିଘୋଷ ରଥରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସାଉଥ ହୋଇଥିଲେ । ମା' ଯଶୋଦାଙ୍କୁ ମୁଖ ଗହରରେ ବିଶ୍ଵରୂପ ଦେଖାଇଥିଲେ । ସେ ଅଶାକାର, ନିରାକାର, ଅସୀମ ସମସ୍ତ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଦ୍ୟମାନ । ବ୍ରହ୍ମା ବିବିଚର



ଅନ୍ଧାରକୁ ଚିରି କନ୍ଦୁ ନେଇଥିଲେ କୃଷ୍ଣ ଦୁଃଖିନୀ ଦେବକୀ କୋଳରେ, ରୋହିଣୀ ବୃଷ ନକ୍ଷତ୍ରରେ । ସେତେବେଳେ ଯଦୁବଂଶର ରାଜା ସୁରସେନ ମଥୁରା ନାମକ ଦେଶରେ ସୁରସେନ ନାମକ ଜିଲ୍ଲାରେ ରାଜୁତି କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ରାଜୁତି ଫଳରେ ସମସ୍ତ ଯଦୁବଂଶ ପ୍ରଜାଙ୍କର ରାଜଧାନୀ ହେଲା ମଥୁରା । ଏବଂ ସୁରସେନଙ୍କ ଅଧିଷ୍ଠିତ କରାଗଲା । କଂସର ଶୁଣ୍ଢ କରାଯାଇ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ମାରିବା ପାଇଁ ବାରମ୍ବାର ଆକ୍ରମଣ କରିବା ଫଳରେ ମଥୁରାବାସୀଙ୍କ ଅତିଷ୍ଠତା ଆର୍ଥିକ ସଂକଟର ବୋଝ ଯୋଗୁଁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦ୍ଵାରକାରେ ଶେଷ ଜୀବନ କଟାଇଥିଲେ । ଆମ ପର୍ବ ପର୍ବାଣି ଭିତରେ ସାରାବର୍ଷ ଆମେ ପାଳନ କରିଥାଉ ବିଭିନ୍ନ ଅଷ୍ଟମୀ ଯଥା ରୈତ୍ର ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷରେ ଅଷୋକାଷ୍ଟମୀ, ଭାଦ୍ରବ ମାସର କୃଷ୍ଣପକ୍ଷରେ ପଡେ କନ୍ୟାଷ୍ଟମୀ ବା କୃଷ୍ଣ କନ୍ୟାଷ୍ଟମୀ, ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷରେ ପଡେ ରାଧାଷ୍ଟମୀ, ଆଶ୍ଵିନରେ ପଡେ ଦୁର୍ଗାଷ୍ଟମୀ, ମାର୍ଗଶିରରେ ପ୍ରଥମାଷ୍ଟମୀ, ମାଘରେ ଭାଷ୍ଟାଷ୍ଟମୀ ଇତ୍ୟାଦି । ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଆସିଥିଲେ ରାକ୍ଷାପୂର୍ଣ୍ଣିମାର ଅଷ୍ଟମ ଦିବସରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଭାଦ୍ରବ ମାସ କୃଷ୍ଣପକ୍ଷ ଅଷ୍ଟମୀରେ । ଯେତେବେଳେ ମେଘ ଭୈରବ ନାଦରେ ଗର୍ଜନ କରୁଥିଲା, ବିକୃତି ଓ ମେଘ ତନ୍ମୟ ଶବ୍ଦରେ ଆକାଶ ପାତାଳ ପ୍ରକମ୍ପିତ ହେଉଥିଲା । ଚକ୍ରଦିଗରେ ଅକ୍ଷର ଆକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ସେମିତି ଏକ ବର୍ଷର ମୁଖର ଘନଘୋର ରାତିର

ହୋଇଗଲା । ବର୍ଷର ମୁଖର ରାତ୍ରୀ ହୋଇଥିବାରୁ ଶେଷନାମ ପଟା ବିଶ୍ଵର କଳି ମୁଖ ଉପରେ ବସୁଦେବଙ୍କ ପଛେ ପଛେ ତାଲିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଯମୁନାରେ ପ୍ରଦେଶ ମାତ୍ରରେ ଯମୁନାର କଳସର କର୍ମିବାରେ ଲାଗିଲା ଏବଂ ବହୁ ଘାତ ପ୍ରତିଘାତ ସତ୍ତ୍ଵେ ବସୁଦେବ ଗୋକୁଳରେ ପହଂଚି ଗଭୀର ନିଦ୍ରାରେ ଶୁପ୍ତ ଥିବା ଯଶୋଦାଙ୍କ କୋଳରେ ତାଙ୍କର ପୁତ୍ରକୁ ଶୁଆଇ ଭେଜି ଆସିଲେ । ଯେପରି ବନ୍ଦୀ ଅବସ୍ଥାରେ ଥିଲେ ସେହିପରି ରହିଲେ । କଂସ ଏ ଖବର ନନ୍ଦପୁର ବସୁଦେବଙ୍କୁ ଜଣାଇ ଦେବାକୁ ଚାଲିଲା । ଲାଳାପୁରୁଷଙ୍କ ଆବିର୍ଭାବ ଘଟେ ଜଗତକୁ ପାପମୁକ୍ତ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଧର୍ମର ସଂସ୍ଥାପନ ପାଇଁ । ଭଗବାନ କୃଷ୍ଣଙ୍କର ଏହି ଆବିର୍ଭାବ ଦିବସକୁ କନ୍ୟାଷ୍ଟମୀ ଭାବରେ ମନ୍ଦିର ମାନଙ୍କରେ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ଉଭୟଙ୍କୁ ଅଭିଷେକ କରି ମଧ୍ୟରାତ୍ରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉପବାସ ଓ ଉପାସନା କରିଥାଆନ୍ତି । ତା ପରଦିନ ନନ୍ଦଋଷ ଯୁଗରେ ପାଳନ କରିଥାନ୍ତି । ଭାଦ୍ରବ କୃଷ୍ଣପକ୍ଷ ଅଷ୍ଟମୀରିଥିରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ପବିତ୍ର କନ୍ୟାଷ୍ଟମୀ ଉତ୍ସବ ପାଳିତ ହୁଏ । ପରମ୍ପରା ଅନୁସାରେ ସନ୍ଧ୍ୟାଧୂପ ବେଶରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ନୂଆ ବୋଲାଇବା ପତନି ଲାଗି ସହିତ ଅଳଙ୍କାର ଲାଗି ହୋଇଥାଏ । ସନ୍ଧ୍ୟା ଧୂପ ପରେ ଚୋରା ପଡିଲା ପରେ ଜୟବିଜୟ ଦ୍ଵାର ବନ୍ଦ ହୋଇ ଉତ୍ସବ ଦ୍ଵାର ଆଗରେ ଶୁଖୁଥିବାର ପୋଛ ମାରି । ପୂଜାପଞ୍ଚାମୀ ଫଟବର୍ଷ ମୁକୁଳରେ ସର୍ବତ୍ର ଭଦ୍ର ମଣ୍ଡଳ ଲେଖି ଘଂଟକ କରି ବରୁଣ ପୂଜା କରନ୍ତି । ରୂପା ପଦ୍ମପାଣ୍ଡୁ ଓ କୃଷ୍ଣ କନ୍ୟାପତି ଭଦ୍ରମଣ୍ଡଳ ଉପରେ ରଖାଯାଏ । ଦେବକୀ, ବସୁଦେବ, ନନ୍ଦ, ଯଶୋଦା, ଭଗ୍ନସେନ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ବଳରାମ, ଗାନ୍ଧର୍ବ ରକ୍ଷି ଓ କୃଷ୍ଣ ନ ଯି ତିତ୍ର ବିଶ୍ଵ ଚିତ୍ରପଟ ଭଦ୍ରମଣ୍ଡଳ ଉପରେ ରଖାଯାଏ । ଦଶିଆ ସେବକ ଦେଉଥିବା ପଦ୍ମପାଣ୍ଡୁତାରେ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣ ପ୍ରତିମା ରଖାଯାଇ ଶୀତଳ ଭୋଗ ପଂଚପୋଦାରରେ କରାଯାଏ ।

ଏହାପରେ ଦକ୍ଷିଣଘଡୁ ମଦନମୋହନ କନ୍ଦ ମଣ୍ଡଳରେ ବିଜେ କରନ୍ତି । ଫୁଲମାଳ ଓ ଚନ୍ଦନଲୀନି ପରେ ପତି ଭୋଗ ପୂଜାପଞ୍ଚା କରନ୍ତି । ଦୁଇଜଣ ସେବକ ଦେବକୀ ବସୁଦେବ ହୋଇ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ନଖାକ୍ଷରେ କନ୍ଦୁ କରାଇଥାଆନ୍ତି । ପଦ୍ମଫୁଲ ପରି ଚନ୍ଦ୍ର, ବନ୍ଧରେ ଶ୍ରୀବତ୍ସ ଚିନ୍ତା, ଗଳାରେ କୌତୁଳ ମଣି, କର୍ତ୍ତିଦେଶରେ ପୀତାମ୍ବର, ବୈଦୁର୍ଯ୍ୟମଣି ମୁକୁଟ ଓ କୁଣ୍ଡଳ, ବାହୁରେ ବାବୁବନ୍ଧ ଓ ହାତରେ କଳଶ ସହିତ ଶ୍ୟାମଳ ବର୍ଷି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କନ୍ଦୁ ହୁଅନ୍ତି । କନ୍ଦୁନାତି ଓ ପୂଜା ସମର୍ପଣ ପରେ ମଦନମୋହନ ବାହାରକୁ ଆସିତ ଦେହେରା ଖୁଚିଆ କାଠର ଏକ ସପ୍ତପେଶା ବାସୁକୀ ସର୍ପ ମଣ୍ଡଳ ଉପରେ ଧରି ବାଲନ୍ତି । ମୁଦିରସ ସେବକ ପ୍ରସାଦ ଲାଗି ଓ ବନ୍ଦୀପନ କରିବା ପରେ ମଦନମୋହନଙ୍କ ନୀତିକଟା ଯାଏ କୁଶରେ । ନୀତିକ୍ଷେତ୍ର ପରେ ଫଟାମୃତରେ ମହାସ୍ନାନ, ମଦନମୋହନ ଓ ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ମାଳତୀ ଓ ବନକଲୀନି କରାଯାଏ । ଶୀତଳ ମଣୋହି ଓ ବନ୍ଦୀପନା ପରେ ବୋଲିରେ ବିଜେ କରାନ୍ତି । ପୂଜା କୋରାଲୁକ ଓ ଶୀତଳ ଭୋଗ ପ୍ରସାଦଲାଗି ଓ ମଣୋହି ପରେ ପାଣି ପତି ଗୋଷଘଡୁ ବଦିଂହୀର ଭୋଗ ଛେକ ଆସିବା ମାତ୍ରେ ରାମକୃଷ୍ଣ ଦୁଇ ମୂର୍ତ୍ତି ରତ୍ନ ଫିଫାସନକୁ ଓ ମଦନମୋହନ ଦକ୍ଷିଣ ଘରକୁ ବିଜେ କରନ୍ତି । ଠାକୁର ମାନଙ୍କର ପହୁଡ ନାତି ହୁଏ । କନ୍ଦୁନାତି ପରେ ବସୁଦେବ ବେଶଧାରୀ ସେବକ ଏକ ରୂପାଧାଳିରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ବିନା ବାଦ୍ୟ ଓ ଦିଗୁଡିରେ ଯମୁନା ନଦୀକୁ ନିଅନ୍ତି । ସେଠାରେ ଭଗ୍ନସେନ ସେବକ ଧାରାକ ସହିତ ଭେଟ ହୁଏ । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପରିଚୟ ପାଇ ବନ୍ଧୁପ୍ରଣାମ କରନ୍ତି ଭଗ୍ନସେନ ସେବକ । ଓଡିଶାରେ ଘରେ ଘରେ, ମଥୁରା ବୁଦ୍ଧାବନରେ ଏବଂ କୃଷ୍ଣ ମନ୍ଦିର ମାନଙ୍କରେ ଏହି ପର୍ବ ପାଳିତ ହୁଏ । ନବମୀ ଦିନ ନନ୍ଦସୋପ ପାଳିତ ହୁଏ, ମଙ୍ଗଳ ଆଳତା ପରେ ରାମକୃଷ୍ଣ ଓ ମଦନମୋହନଙ୍କୁ ବୋଲିରେ ବିଜେ କରାଇ ଝୁଲାଯାଏ । ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହି ପ୍ରକାର କରୁଥିବ ଦେଖି ଲାଗି ଭକ୍ତଙ୍କର ସମାପନ ହୋଇଥାଏ । ଭକ୍ତମାନେ ଖୁବ୍ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଭକ୍ତିର ସହିତ ଦର୍ଶନ କରି ପୁଣ୍ୟ ଲାଭ କରନ୍ତି ।

+ ଗଜାନନ, ଭୁବନେଶ୍ଵର ମୋ: ୭୮୭୮୧୧୦୪୭୪

## ପ୍ରମିଳା ପଣ୍ଡା

(ବି.ବ୍ର: ଡା. ୩୧/୦୮/୨୦୨୧ରେଖ ଏକାଦଶୀ ଉପଲକ୍ଷେ)

ହଁ ମୁଁ ହାହାକ କଥା କହିବାକୁ ଯାଉଛି, ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଉଦଳା ସହରର ଥ୍ରାଟ୍ ନ-୮ (ମେଷାଃ)ର ସ୍ଵାୟୀ ବାସିନ୍ଦା । ରବିନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି । ଚଳିତ ଅଗଷ୍ଟ ୨୧ ତାରିଖ ଶନିବାର ଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ୮୭ ବର୍ଷ ବୟସରେ ସେ ଆମ ଗହଣକୁ ସବୁଦିନ ପାଇଁ ବିଦାୟ ଦେଇ ଯାଇଛନ୍ତି । ଆଜି ନେ ପଡ଼େ ତାଙ୍କର ଧୂର ନମ୍ର କଥା, ସରଳ ଆପଣାର କରିବାର ବ୍ୟବହାର ଓ ତାଙ୍କଠାରେ ପୁଠି ଉଠେ ଜଣେ ସ୍ଵାଭିମାନୀ ମଣିଷର ପରିଭାଷା । ଜଣେ ଚିତ୍ରକର, ମୁଖ୍ୟମୂର୍ତ୍ତି କାରିଗର, ମଞ୍ଚ ଅଭିନେତା ଓ ଓଡ଼ିଶୀ ନୃତ୍ୟ ଶିଳ୍ପୀ ଭାବରେ ସେ ସମଗ୍ର ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶାରେ ବେଶ

## ଜଣେ ସ୍ଵାଭିମାନୀ କଳାକାର ଥିଲେ ରବି ନାରାୟଣ

କଣାଶୁଣା । ଅତିତରଳ ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ନିର୍ମିତ ମୁଖ୍ୟମୂର୍ତ୍ତି ସୁନ୍ଦର ନୀଳଗିରି, ବେମୁଣା ପ୍ରଭୃତି ସ୍ଥାନକୁ ବିକ୍ରୟ ପାଇଁ ଯାଉଥିଲା । ସେହିପରି ଉଦଳା ସହର ମଧ୍ୟରେ ଯେତେ ଚିତ୍ରକୃତ ମୁଖ୍ୟମୂର୍ତ୍ତି ବର୍ଷର ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ପୂଜା ପାଉଥାଏ ସେ ସବୁର କାରିଗର ଥିଲେ ରବି ନାରାୟଣ । ସତେ ଯେମିତି ମନେ ହୁଏ ତାଙ୍କ ହାତର ଖର୍ଚ୍ଚ ନପାଇଲେ ମୂର୍ତ୍ତି ଜୀବନ୍ତ ହୁଏ ନାହିଁ । ଉଦଳା କଚେରୀରେ ଯେଉଁ ଦୁର୍ଗା ପୂଜା ହୁଏ, ଏହା ଉଦଳା ସହରର ପ୍ରଥମ ଦୁର୍ଗା ପୂଜା । ଏଠାରେ ପୂଜା ପାଉଥିବା ଦୁର୍ଗା ମୂର୍ତ୍ତିକୁ ଯେଉଁ ୫୫ ବର୍ଷ ଧରି ଏକା ରବିନାରାୟଣ ହିଁ ରଖିଛନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ଉଦଳା କଚେରୀ ଦୁର୍ଗା ପୂଜାର ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବରେ ବହୁ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଗହଣରେ ତାଙ୍କୁ ମାନପତ୍ର, ପୁଷ୍ପଗୁଚ୍ଚ ଓ

ଉଭୟ ପ୍ରଦାନ ପୂର୍ବକ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଜ୍ଞାପନ କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ଅତିତରଳ ଗାଁ ଗହଳ ମାନଙ୍କରେ ଗଡ଼ି ଚାଲିଥିବା ଯାତ୍ରା ପାର୍ଟି ମାନଙ୍କରେ ମହିଳା ମାନେ ଅଭିନୟ କରୁନଥିଲେ । ଜଣେ ମହିଳାଙ୍କର ଅଭିନୟ ଦରକାର ପଡ଼ିଲେ ପୁରୁଷ ମାନେ ମହିଳା ବେଶରେ ଅଭିନୟ କରୁଥିଲେ । ରବିନାରାୟଣ ଥିଲେ ସେଥିପାଇଁ ପୁରା ଧୂରନ୍ଧର । ମହିଳା ବେଶରେ ଅଭିନୟ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଥିଲେ । ଅଭିନୟ ମଧ୍ୟ ସେ ଏତେ ସୁନ୍ଦର କରନ୍ତି ଯେ ତାଙ୍କର ଅଭିନୟ ଦେଖିବା ପାଇଁ ବହୁ ଦୂର ଦୂରାନ୍ତରୁ ବର୍ଷକ ମାନେ ଆସିଥାନ୍ତି । ମୋଟାମୋଟି ଭାବରେ ମହିଳା ଅଭିନୟ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଜଣେ ଷେକ ଫିଟିଂ ମଣିଷ ବୋଲି କୁହାଯାଇଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଅନେକ ଜଣେ ବିରଳ କଳାକାର

ବୋଲି କହିଥାନ୍ତି । ଜଣେ ଓଡ଼ିଶୀ ନୃତ୍ୟ ଶିଳ୍ପୀ ଭାବରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ରହିଛି ଆଉ ଗୋଟିଏ ପରିଚୟ । ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଦର୍ଶିତ ଦଶଅବତାର ନୃତ୍ୟ ପାଇଁ ସେ ବିଭିନ୍ନ ମହଲରେ ପ୍ରଶଂସିତ । ଏପରିକି ଏହି ନୃତ୍ୟ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ କସ୍ତିପଦା ରାଜ ବରଦାର ତରଫରୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିବାର କଥା ଆଜି ବି ସାଧାରଣରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ହୁଏ । କିଛି ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଉଦଳା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଖେଳ ପଡ଼ିଆରେ ସ୍ଵାଧିନତା ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା ଫେରିବି ପୁଠବଲ ମ୍ୟାଚ । ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ଗୋଟିଏ ପଟେ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ, ତହସିଲଦାର, ବିଡ଼ିଓଙ୍କ ସମେତ ଉପଖଣ୍ଡର ସମସ୍ତ ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀ ଥିବା ବେଳେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ପଟେ ଜୟତରୁ ପତ୍ରା, ରବିନାରାୟଣ



ମହାନ୍ତି, ଅତୁଲ ନାୟକଙ୍କ ସମେତ ଉଦଳା ଅଞ୍ଚଳର ବହୁ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ । ଏହା ବର୍ଷକ ମାନକୁ ବେଶ ଛୁଇଁଥିଲା । ନିଜ ବାସ ଭବନରେ ସେ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ଶୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ବିଗ୍ରହ ସ୍ଥାପନ କରି ସାରା ଜୀବନ

ତାଙ୍କର ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରିବା ସହିତ ବର୍ଷରେ ଥରେ ରଥଯାତ୍ରା କରୁଥିଲେ । ଏହାପାଇଁ ଉଦଳା ସହରର ପ୍ରଥମ ରଥଯାତ୍ରା । ଏତେଗୁଡ଼ିଏ କଳାର ଅଧିକାରୀ ହୋଇ ମଧ୍ୟ କେବେହେଲେ ସେ ପୁରୁଷାଭ ବା ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ପାଇବା ପଛରେ ଛୁଟାଇ ନାହାନ୍ତି । ଏକ ହେଉଛି ତାଙ୍କର ସ୍ଵାଭିମାନୀ ପରିଚୟ । ଉଦଳା ମହୋତ୍ସବ ପାଳନ ମଞ୍ଚରେ ଖୋଦ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ତାଙ୍କୁ ଘରୁ ବାଦିଆଣି ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରିଥିଲେ । ସେବର୍ଷ ମହୋତ୍ସବ ମଞ୍ଚରେ ଏପ୍ରକାର ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖି ବର୍ଷକ ମାନେ ଏବର୍ଷ ଜଣେ ଭଲ ମଣିଷକୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଗଲା ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଆଜିର ଏକାଦଶୀରେ ଏଭଳି ଜଣେ ସ୍ଵାଭିମାନୀ କଳାକାରଙ୍କର ପାଦପତ୍ରରେ କୋଟି ପ୍ରଣାମ ଜଣାଇ ମୋର ଲିଖନକୁ ଏଠାରେ ବିରାମ ଦେଉଛି ।

+ ଉଦଳା, ମୟୂରଭ (ମୋ) ୯୪୩୮୮୫୮୧୭୯୪

## ତାରକାଙ୍କ ପୋଷା ଜନ୍ମ !

ବଲିଉଡର ଅନେକ କଳାକାର ଘରେ କିଛି ନା କିଛି ଜନ୍ମ ପାଳିଛନ୍ତି । ଅଧିକାଂଶ ରଖିଛନ୍ତି କୁକୁର ଓ ବିଲେଇ । ଭଗବାନଙ୍କର ଏହି ଦୁଇଟି ଅମୂଲ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ଅଧିକାଂଶ ମଣିଷଙ୍କର ବେଶ୍ ପ୍ରିୟ । କୁକୁର ଓ ବିଲେଇ ଘରେ, ପରିବାରର ସଦସ୍ୟଭୂକ ଭଳି ଚଳିପାରନ୍ତି । ମାଲିକ ପ୍ରତି ସେମାନଙ୍କ ସ୍ନେହ-ଶ୍ରଦ୍ଧା-ଦୁର୍ବଳତା କହିଲେ ନ ସରେ । ଅନୁଷ୍ଠାନ କୁକୁରର ନାମ- ଡ୍ୟୁଉ । ଅଦିତି ରାଓ ହୈନ୍ଦରୀ ଦୁଇ ଦୁଇଟି ପାଳିଛନ୍ତି । ନାମ ରଖିଛନ୍ତି- କୋଣୀ ଓ ଗାଗା । ପ୍ରିୟଙ୍କ ଚୋପଡ଼ାଙ୍କ ଛୋଟିଆ ମାଈ ଚିହାଉଥିବାର ନାମ- ଡାଏନା । ଜାକେଲିନ୍ ଫର୍ନାଣ୍ଡିଜ୍ ମିଠ ମିଠ ନାମକ ମିଆଁଭିଟିଏ ପାଳିଛନ୍ତି । ରଣବୀପ ହୁଡ଼ାଙ୍କ କୁକୁରର ନାମ ବାସି ଏବଂ ଘୋଡ଼ାର ନାମ ରଣଜୀ । ଆଲିୟା ଭଟ୍ ବିଲେଇ ପାଳିଛନ୍ତି; ନାମ- ଏଡ଼୍ଠା଼ । ସୋନାକ୍ଷା ସିନ୍ଧା ନିଜର ଡେସ୍‌ସ୍‌ସ୍ କୁକୁରର ପଂକାବା ନାମ ରଖିଛନ୍ତି- ଗବ୍‌ରୁ । ଶ୍ରଦ୍ଧା କପୁରଙ୍କ କୁକୁରର ନାମ ସିଲୋ । ଋତିକ ରୋଶନ ପାଳିଛନ୍ତି ଜେନ୍ ନାମା ଲାଗୁଡ଼ ।



## ଟ୍ରେଣ୍ଡିଂ ଶ୍ଵାରଲ୍

**ରସାପ ଟ୍ରେଣ୍ଡିଂ:** ଲମ୍ବା ଗଳା ହେଉଛି ଏହାର ବିଶେଷତା । କିନ୍ତୁ ଆପଣ ଚାହଁଲେ ଏହାର ଲମ୍ବା ଗଳାକୁ ସୁନିଆ ଅନୁସାରେ କରିପାରିବେ । ଫର୍ମାଲ ଲୁକ୍ ପାଇଁ ରସାପ ଟ୍ରେଣ୍ଡିଂ ବେକଲାଇନକୁ ଛୋଟ ରଖନ୍ତୁ । ଏହା ସହିତ ବଡ଼ ଟୋପ ବ୍ୟାଗ ଓ ଏକ ଫର୍ମାଲ ପ୍ୟାକ୍ ମ୍ୟାଚ କରି ଷ୍ଟାଇଲିଶ ଫର୍ମାଲ ଲୁକ୍ ପାଇପାରିବେ । ରାତି ପାର୍ଟି ପାଇଁ ଏହି ଟ୍ରେଣ୍ଡିଂ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ । ଏହି ଟ୍ରେଣ୍ଡିଂ ସହିତ ଏର୍ଟ ବା ଜିନ୍ସ ଓ ଏହା ସହିତ ହାଇହିଲ କ୍ୟାପା କରିପାରିବେ ।

**ବଟନ ସାର୍ଟ:** ଏକ ଫର୍ମାଲ ସାର୍ଟ ମଧ୍ୟ ଆପଣଙ୍କୁ ପାର୍ଟି ଲୁକ୍ ଦେଇପାରିବ । କୌଣସି ଓଭରସାଇଜ ସାର୍ଟକୁ ଆପଣ ଜିନ୍ସ ସହିତ ପିନ୍ଧିପାରିବେ । ଆପଣ ଚାହଁଲେ ମୂଲି ତେ ପାଇଁ ସାର୍ଟର କୋଣଗୁଡ଼ିକୁ ବାନ୍ଧି କ୍ରପ ଟ୍ରେଣ୍ଡିଂ କରିପାରିବେ । ଏହା ସହ ବେଲୁକ୍ ମିଶାଇ ପାର୍ଟିଫ୍ରେଣ୍ଡ ଟ୍ରେଣ୍ଡିଂ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିପାରିବେ ।

**ପେପଲମ ଟ୍ରେଣ୍ଡିଂ:** ପେପଲମ ଟ୍ରେଣ୍ଡିଂ ଆପଣ ଫର୍ମାଲ, କାଜୁଆଲ ଓ ପାର୍ଟିଫ୍ରେଣ୍ଡ ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ । ପାର୍ଟି ପାଇଁ ଏହି ଟ୍ରେଣ୍ଡିଂ ସହିତ ପେନ୍‌ସିଲ ଏର୍ଟ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲୁକ୍ ଦେବ । ଫର୍ମାଲ ଲୁକ୍ ପାଇବା ପାଇଁ ଡାକର୍ ଲୁକ୍ ଓ ଷ୍ଟିଲିଟୋକ୍ ଦେଖ ରହିବ ।

**ଚର୍ଚ୍ଚଳ ନେକ ଟ୍ରେଣ୍ଡିଂ:** ଚର୍ଚ୍ଚଳ ନେକ ଟ୍ରେଣ୍ଡିଂ ଜିନ୍ସ ସହିତ କାଜୁଆଲ ଲୁକ୍ ଦେଇପାରିବେ । ପାର୍ଟି ଲୁକ୍ ପାଇଁ ଏହି ଟ୍ରେଣ୍ଡିଂ ସହିତ ଆକର୍ଷଣୀୟ ବେଲଟ୍ କାମରେ ଆସିବ । ଏହି ବେଲଟ୍ ସିମ୍ପଲ ଟ୍ରେଣ୍ଡିଂ କ୍ଲବ୍ ଲୁକ୍ ଦେବା ସହିତ ଷ୍ଟାଇଲିଶ ଦେଖାଯିବ ।

ଟିଅମାନେ ସାଧାରଣତଃ ଫ୍ୟାସନ ହିସାବରେ ତାଲିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । ଆଲମାରୀରେ ଟ୍ରେସ ବହୁତ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବାହାରକୁ ବୁଲିବାକୁ ବା ପାର୍ଟି ଯିବାର ଥିଲେ ସେମାନେ କଣ ପିନ୍ଧିବେ ବୋଲି ଚିନ୍ତାରେ ପଡିଯାଆନ୍ତି । ଏହିପରି ସମସ୍ୟା ଆସୁଥିଲେ ଟ୍ରେସକୁ ନେଇ କେତେକ ଟିପ୍ପଣୀ ଫଳୋ କରନ୍ତୁ । ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଡିଜାଇନର ଟ୍ରେସ ବହୁ ଟିପ୍ପଣୀ ପାଖରେ ଥିବ । ଟେଣ୍ଡି ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା ଅଲଗା ଅଲଗା ପ୍ରକାରର ଟ୍ରେସ ମିଳୁ ଏକ ମ୍ୟାଚ୍ କରି କିପରି ଅର୍ଡିନେସ୍ ପାର୍ଟି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ ।



ଅମୃତ ଚରଣ

ନିଜର ଦୁର୍ବଳତା ବିଷୟରେ ଭାବନା କରିବା ଦୁର୍ବଳତାର ପ୍ରତିଷେଧକ ନୁହେଁ । ଶକ୍ତିର ଭାବନା କରିବା ହେଉଛି ତାର ପ୍ରତିଷେଧକ । ନିଜ ମଧ୍ୟରେ ଶକ୍ତି ସର୍ବଦା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ରହିଛି ବୋଲି ମାନବକୁ ଶିକ୍ଷା ଦିଅ ।

ଅନ୍ଧକାରରେ ଆଫଗାନ !

ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନକୁ ଆମେରିକା ଓ ମିଳିତ ସେନାଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦୃଢ଼ୀଭାବରେ ପଞ୍ଜିତ । ଅଗଷ୍ଟ ୩୧ ତାରିଖ ସୁଦ୍ଧା ନାଟୋ ସେନା କାବୁଲ ଛାଡ଼ିବା ସମୟରେ ପ୍ରକୃତରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ଅପରପକ୍ଷେ ତାଲିବାନ୍ ଗୋଷ୍ଠୀ କାବୁଲରେ ସରକାର ଗଢ଼ିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ପ୍ରୟାସ ଚଳାଇଛି, ତାହାର ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ସଫଳତା ଦୃଶ୍ୟ ହୋଇନାହିଁ । ଏଭଳି ପ୍ରକୃତରେ ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନ ଧୀରେ ଧୀରେ ଅଧିକାଂଶ ଆଫଗାନ ଠେଲି ହୋଇଯାଇଛି । କାବୁଲ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ବିମାନ ବନ୍ଦରକୁ ପ୍ରତି ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଅନୁମତି ଲାଭ କରିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ରାଷ୍ଟ୍ରର ନାଗରିକଙ୍କୁ ନେଇ ଚଳାବଳି ଆସି ଉଡ଼ିବା କାର୍ଯ୍ୟ ଚଳୁଛି । ସମସ୍ତେ ଉତ୍ସାହ ଚଳାଇଛନ୍ତି ଅଗଷ୍ଟ ୩୧ ତାରିଖ ସୁଦ୍ଧା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ହେଉ । କାରଣ ତାଲିବାନ୍ ଗୋଷ୍ଠୀ ଅଧିକ ସମୟ ସମାପନ ଦେବାକୁ ନାଚାନ୍ତି । ଉଦିମଧ୍ୟରେ ଆଇଏସଆଇଏସ ଉତ୍ସାହୀମାନେ ବିମାନ ବନ୍ଦର ନିକଟରେ ଯେଉଁ ଆତ୍ମଘାତୀ ବିସଫୋରଣ ଘଟାଇଛନ୍ତି ତାହା ସୂଚନା ଦିଏ ଯେ, ସେମାନେ ଭବିଷ୍ୟତରେ ମଧ୍ୟ ଅନୁରୂପ ପଦ୍ଧତି ଗ୍ରହଣ କରିପାରନ୍ତି । ଆମେରିକା ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଜୋ ବାଇଡେନ୍ ମଧ୍ୟ ଏହି ଆଶଙ୍କାକୁ ପୃଷ୍ଠ କରି ତେଜସବୁ ଦେଇଛନ୍ତି ଯେ ଆମେରିକା ୪୮ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ବିମାନ ବନ୍ଦରରେ ବିସଫୋରଣ ଭଳି ଘଟଣା ଘଟିପାରେ ଏବଂ ତାହା ବାସ୍ତବରେ ଘଟିବ । କିନ୍ତୁ ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନକୁ ସେନା ଓ ନାଗରିକଙ୍କ ଅପସାରଣରେ ବିଳମ୍ବ ଘଟିବା ନେଇ ଏବେ ଆମେରିକା ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଡ୍ରଟ୍ଟେନ୍, ଗ୍ରୀସ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ପ୍ରତିବାଦର ସ୍ୱର ଚେଳିବାରେ ଲାଗିଛି । ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନକୁ ଦୃଢ଼ୀଭାବେ ପ୍ରତ୍ୟାହାର ପରେ ସୁଦ୍ଧା ସେଠାରେ ଅନେକ ବିଦେଶୀ ନାଗରିକ ତଥାପି ରହିଯିବେ । ସେମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଧାରଣ କଥା ବିଶ୍ୱ ନେତୃତ୍ୱର ଏବେ ତିକ୍ତ କରୁଥିବା ପରି ମନେ ହୁଏନାହିଁ । କେବଳ ବିଦେଶୀ ନାଗରିକ ନୁହଁନ୍ତି, ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନର ମହିଳା ଏବଂ ସାଧାରଣ ନାଗରିକଙ୍କ ଅସୁସ୍ଥ ମଧ୍ୟ ଅନିଶ୍ଚିତତା ଓ ବିପଦ ମଧ୍ୟକୁ ଠେଲି ହୋଇଯାଇଛି । ଦେଶର ଶାସନକଳକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣକୁ ନେବା ପୂର୍ବରୁ ତାଲିବାନ୍ ଗୋଷ୍ଠୀ ମହିଳାଙ୍କ ଉପରେ ନାନା ପ୍ରକାର ନିଷେଧାବେଶ ଜାରି କରି ସାରିଛନ୍ତି । ତାହା ପୂର୍ବରୁ ତାଲିବାନ୍ ସରକାର ଅମଳର କଠୋର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଠାରୁ କୋଣସି ଗୁଣ ଉନ୍ନତ ନୁହେଁ । ସେହିଭଳି ହମାସ କାର୍କୀ ଏବଂ ଅସୁସ୍ଥ ଘନା ସରକାରଙ୍କ ଅମଳରେ ଯେଉଁ ନାଗରିକମାନେ ଗଣତନ୍ତ୍ରରେ ବିଶ୍ୱାସୀ ବୋଲି ନିଜକୁ ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଧାରଣ ମଧ୍ୟ ଅନୁରୂପ ଭାବେ ଅନିଶ୍ଚିତ ହୋଇପଡ଼ିଛି । ଏଭଳି ଅବସ୍ଥାରେ ତାଲିବାନ୍ ଦେଶରେ କି ପ୍ରକାର ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବ ଏବଂ ଦେଶକୁ କିପରି ଭାବେ ଚଳାଇବ ତାହାର କୌଣସି ସଫଳତା ଦୃଶ୍ୟ ହୁଏନାହିଁ । ଅପରପକ୍ଷେ, ପାକିସ୍ତାନ ଓ ଆଇ କେଡେଗୋଟି ରାଷ୍ଟ୍ରକୁ ଛାଡ଼ି ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱ ଏବେ ତାଲିବାନ୍ ବିପକ୍ଷରେ । ଚୀନ୍ ଏବଂ ରଷିଆ ଭଳି ରାଷ୍ଟ୍ର ତାଲିବାନ୍ଙ୍କ ପ୍ରତି କି ପ୍ରକାର ମନୋଭାବ ପୋଷଣ କରୁଛନ୍ତି ତାହା ଜଣାପଡ଼ିନଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ବିଶ୍ୱ ଜନମତକୁ ସେମାନେ କଦାପି ଅଣଦେଖା କରିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ତେଣୁ ସୁଖବିଧି ଏବଂ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ଅବସ୍ଥାରେ ଥିବା ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନକୁ ଚଳାଇବା ତାଲିବାନ୍ଙ୍କ ପକ୍ଷେ ଏକ ଚାଲେଂଜ ହୋଇପଡ଼ିବ । ଏହା ସତ ଯେ, ତାଲିବାନ୍ ଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କ ନିକଟକୁ ଗୁପ୍ତ ସୂତ୍ରକୁ ଆଧିକ ସହାୟତାର ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ରହିବ । ତାହା ହୁଏତ ତାଲିବାନ୍ ଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କ ନିକଟ ସ୍ଥିତି ବଜାୟ ରଖିବା ଓ ଅଗଣ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ ନିମନ୍ତେ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ହୋଇପାରେ, କିନ୍ତୁ ଏକ ରାଷ୍ଟ୍ରକୁ ପରିଚାଳନା କରିବା ଅସମ୍ଭବ । ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନ ଅର୍ଥନୀତି ମୁଖ୍ୟତଃ ଶୁଷ୍କ ଫଳମୂଳ ଉପରେ ନିର୍ଭରଶୀଳ । ସେଠାରେ ପତ୍ତି ଚାଷକୁ ଯେଉଁ ଅର୍ଥନୀତି ଉତ୍ପାଦିତ ହୁଏ ତାହାର ସିଂହଭାଗ କଳାଅର୍ଥ ଭାବେ ମାଟିଆଙ୍କ ହାତକୁ ହିଁ ଯାଇଥାଏ । ତେଣୁ ବାସ୍ୟ ସହଯୋଗ ବିନା ସେ ଦେଶକୁ ଚଳାଇବା ପ୍ରକାରରେ ଅସମ୍ଭବ । ପୂର୍ବରୁ ତାଲିବାନ୍ ସରକାରକୁ ପାକିସ୍ତାନ ଓ ଅନ୍ୟ କିଛି ରାଷ୍ଟ୍ର ସହାୟତା ଯୋଗାଡ଼ିଥିଲେ, ଯାହାକି ପରିବର୍ତ୍ତିତ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଏବେ ମିଳିବାର କୌଣସି ସମ୍ଭାବନା ନାହିଁ । ତେଣୁ ଆମେରିକା ଓ ମିଳିତ ସେନାଙ୍କ ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନ ପ୍ରସ୍ତାବ ଏବଂ ତାଲିବାନ୍ଙ୍କ କ୍ଷମତା ଦଖଲ କେବଳ ସେ ଦେଶ ପାଇଁ ନୁହେଁ, ସମଗ୍ର ଏସିଆ କ୍ଷେତ୍ର ଏବଂ ବିଶ୍ୱ ଶାନ୍ତି ପାଇଁ ଏକ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଚାଲେଂଜ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ।

ହିନ୍ଦୁ ପଞ୍ଜିକା ଅନୁସାରେ ଭାଦ୍ରବ ମାସ କୃଷ ପକ୍ଷ ଅଷ୍ଟମୀ ତିଥିରେ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ପାଳନ କରାଯାଏ । ପବିତ୍ର ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀରେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଜନ୍ମ । ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର ଅବତାରୀ ପୁରୁଷ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଜନ୍ମ ଦିବସକୁ ହିନ୍ଦୁମାନେ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ରୂପେ ପାଳନ କରିଥାଆନ୍ତି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମାନବ ସମାଜକୁ କର୍ମଯୋଗର ଶିକ୍ଷା ଦେଇଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀମଦଭଗବଦ ଗୀତାରେ କର୍ମ ଅନୁସାରେ ଫଳ ମିଳିବ ବୋଲି ସେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀରେ ପାଳନ ଅବସରରେ ଜଣେ ପ୍ରକୃତ କର୍ମଯୋଗୀ ହେବାପାଇଁ ଶପଥ ନେଇଥାଏ । ଫଳର ଆଶା ନ ରଖି ବିଶ୍ୱର ସେବା କରିବା ହେଉଛି ପ୍ରକୃତ କର୍ମଯୋଗ । ଗୀତାରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ପଥ ଅନୁସରଣ କରି ଯେ କେହି ସ୍ଥିରପୁଞ୍ଜ ହୋଇପାରେ । ଶାଶ୍ୱ ଅନୁପାଦ ଦ୍ୱାରା ଯୁଗରେ ପ୍ରବଳ ପ୍ରତାପା କଂସକୁ ବଧ କରିବା ନିମନ୍ତେ ମାନବ ରୂପରେ ଭାଦ୍ରବ ମାସ କୃଷପକ୍ଷ ଅଷ୍ଟମୀ ତିଥିରେ ଧରାବତରଣ କରିଥିଲେ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ । ଏହା ଥିଲା ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ କୃଷ ଅବତାର । କଂସ ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦୀ ଭଗ୍ନୀ ଦେବକୀଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ବନ୍ଦିଶାଳାରେ ଅର୍ଦ୍ଧ ରାତ୍ରରେ ରୋହିଣୀ ନକ୍ଷତ୍ର କୃଷ ରାଶିର ସଂଯୋଗ ସମୟରେ କୃଷ ଜନ୍ମ ଲାଭ କରିଥିଲେ । ବନ୍ଦିଶାଳାରେ ଦିବ୍ୟବାଣୀ ମାଧ୍ୟମରେ ଦେବକୀ ଏବଂ ବସୁଦେବଙ୍କୁ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ ଜଣାଇ ଦେଇଥିଲେ ତାଙ୍କର ଧରାବତରଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ସେ ଦୁଃଶକ୍ତିର ବିନାଶ ଓ ଧର୍ମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ନିମନ୍ତେ ମାନବ ରୂପ ଧାରଣ କରିଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ମାନବ ଲୀଳା ହିଁ ପୃଥିବୀରୁ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର କଳୁଷ ନାଶ କରିଥିଲା । ସଂସାରକୁ କଂସର ଅତ୍ୟାଚାରରୁ ମୁକ୍ତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ସହ ଦେବଗଣଙ୍କ ଅନୁରୋଧ ରକ୍ଷାକରି କୃଷ ଜନ୍ମ ଦେଇଥିଲେ ପଶୁପାଦ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଅନୁରୋଧରେ ଗୋପପୁତ୍ରରେ ଜନ୍ମ ନେଇଥିବା ବିକୁଳା କନ୍ୟାକୁ ବନ୍ଦୀଶାଳାକୁ ଆଣି ଶିଶୁ କୃଷକୁ ନେଇ ଗୋପପୁତ୍ରରେ ନନ୍ଦବାଳାଙ୍କ ଘରେ

ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର



ଅମ୍ଳ୍ୟ କୁମାର ପଣ୍ଡା  
ଅରଜାବାଦ, ବରୀ, ଯାଜପୁର  
ମୋ: ୯୯୩୮୮୯୦୭୧୦



ଛାଡ଼ିଦେଇ ଆସିବାକୁ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ ଦିବ୍ୟବାଣୀ ମାଧ୍ୟମରେ ଆଗରୁ ଜଣାଇ ଦେଇଥିଲେ ବସୁଦେବଙ୍କୁ । ପର୍ବତକୁ ଆଜ୍ଞାକୁ ମାନି ପିତା ବସୁଦେବ ନବଜାତ ପୁତ୍ରକୁ କୋଳରେ ଧରି ଅକ୍ଷର ଭାବରେ ବାହାରିଲେ ଗୋପଲପୁତ୍ର । ବନ୍ଦିଶାଳା ଦିବ୍ୟ ଆଲୋକରେ ଆଲୋକିତ ହୋଇଯାଇଥିଲା ସେଦିନ, ବସୁଦେବଙ୍କ ଗୋଡ଼କୁ ବେଡ଼ି ଖୋଲି ଯାଇଥିଲା ଏବଂ ବନ୍ଦିଶାଳାର ଦ୍ୱାର ମଧ୍ୟ ଆପେଆପେ ଖୋଲି ଯାଇଥିଲା ମଧ୍ୟ ରାତ୍ରିରେ । ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ସାଜକୁ ଅକ୍ଷର ଭାବରେ ବସୁଦେବ ପୁତ୍ରକୁ ନେଇ ଉଛୁଳି ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ କୃଷ ଅବତାର । କଂସ ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦୀ ଭଗ୍ନୀ ଦେବକୀଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ବନ୍ଦିଶାଳାରେ ଅର୍ଦ୍ଧ ରାତ୍ରରେ ରୋହିଣୀ ନକ୍ଷତ୍ର କୃଷ ରାଶିର ସଂଯୋଗ ସମୟରେ କୃଷ ଜନ୍ମ ଲାଭ କରିଥିଲେ । ବନ୍ଦିଶାଳାରେ ଦିବ୍ୟବାଣୀ ମାଧ୍ୟମରେ ଦେବକୀ ଏବଂ ବସୁଦେବଙ୍କୁ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ ଜଣାଇ ଦେଇଥିଲେ ତାଙ୍କର ଧରାବତରଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ସେ ଦୁଃଶକ୍ତିର ବିନାଶ ଓ ଧର୍ମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ନିମନ୍ତେ ମାନବ ରୂପ ଧାରଣ କରିଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ମାନବ ଲୀଳା ହିଁ ପୃଥିବୀରୁ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର କଳୁଷ ନାଶ କରିଥିଲା । ସଂସାରକୁ କଂସର ଅତ୍ୟାଚାରରୁ ମୁକ୍ତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ସହ ଦେବଗଣଙ୍କ ଅନୁରୋଧ ରକ୍ଷାକରି କୃଷ ଜନ୍ମ ଦେଇଥିଲେ ପଶୁପାଦ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଅନୁରୋଧରେ ଗୋପପୁତ୍ରରେ ଜନ୍ମ ନେଇଥିବା ବିକୁଳା କନ୍ୟାକୁ ବନ୍ଦୀଶାଳାକୁ ଆଣି ଶିଶୁ କୃଷକୁ ନେଇ ଗୋପପୁତ୍ରରେ ନନ୍ଦବାଳାଙ୍କ ଘରେ

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ମଠ ବାଡ଼ିରେ ଏହାକୁ ବେଶ୍ ଜାଳଜମକରେ ପାଳନ କରାଯାଇଥାଏ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ କୃଷ୍ଣଜନ୍ମ ନିତି ବେଶ୍ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର । ଏଠି ଯିଏ ଜନ୍ମ ନେବେ ସିଏ ଜନ୍ମ ଦେବେ । ଅର୍ଥାତ୍ ସ୍ୱୟଂ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁ ନିଜେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ନିଜ ଗର୍ଭରେ ଧାରଣ କରନ୍ତି । ଅଥଚ ଜନ୍ମ ମଧ୍ୟ ଦେଇଥାନ୍ତି । ନିଜ ଭିତରୁ ନିଜେ ଜନ୍ମ ହେବା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର କଥା । ଏଥିପାଇଁ କବିମୁଖ ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଏହି ଅଦ୍ଭୁତ ପରମ୍ପରା ଦେଖିବା ପରେ ଲେଖୁଥିଲେ 'ପ୍ରାଣ ସକଳରେ ଯାହା ମୁଁ ଦେଖୁଛି ଆଜ୍ଞା, କହିବା ଲୋକଙ୍କୁ ପରତେ ନୟାଉ ଶୁଣିବା ଲୋକଙ୍କୁ ଲାଜ । ଭାଦ୍ରବ ମାସ କୃଷପକ୍ଷ ଅଷ୍ଟମୀ ତିଥିରେ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ସପ୍ତମୀ ଠାରୁ ଏହି ନିତି ବଡ଼ିଥାଏ । ଗର୍ଭ ପାଉଣ ଠାରୁ ପ୍ରସବ ଓ ନାହିଁ କଡ଼ା ନିତି ଯଥାବିଧି ଅନୁସାରେ ସଂପାଦିତ ହୋଇଥାଏ । ଏଠି ଦେବକୀ ଆଉ କୃଷ ଅଲଗା ମୁହୂର୍ତ୍ତ ସେ ହେଉଛନ୍ତି ସେହି ଲୀଳାମୟ ଠାକୁର ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁ । ସପ୍ତମୀ ଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଯେତେବେଳେ ସଂକ୍ରମାଧିପ ବେଳେ ସେତେବେଳେ ମହାପ୍ରଭୁ ଠାକୁର ଗର୍ଭ ଉଦ୍ଧୃତ ଗର୍ଭ ଉଦ୍ଧୃତ ବନ୍ଦୀପତ୍ନୀ କରାଯାଏ । ଫଳରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ନେଇ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଗର୍ଭ ତିଥିରେ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ସାଧା ଭାରତ ଦୂର ହେବାପାଇଁ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ନିକଟରେ ଚୋରିତ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ପକ୍ଷରୁ ନନ୍ଦନା ଦିନ ଉଭୟ କୃଷ୍ଣଜନ୍ମ ଓ ନନ୍ଦୋତ୍ସବ ପାଳିତ ହୋଇଥାଏ । ହେଲେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ

ଧର୍ମ ସଂସ୍ଥାପନାର୍ଥୀ ସମ୍ଭାବନା ମୁଗେ ମୁଗେ



ନେଇଥିଲେ । ଶକ୍ତି, ଚକ୍ର, ଗଦା, ପଦ୍ମଧାରୀ ସ୍ୱରୂପରେ ମାତା ଦେବକୀ ଓ ପିତା ବସୁଦେବଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଦେଇଥିଲେ । ବାଳକ ରୂପରେ ଲୀଳା ଛଳରେ ଦୈତ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱଧୀମକୁ ପଠେଇ ପୃଥିବୀରେ ପାପ ଭାର ଲାଘବ କରିଥିଲେ । ବ୍ରହ୍ମା, ଶଙ୍କର ସକଳାଦି ମୂର୍ତ୍ତିନିର୍ମାଣର ପୂଜ୍ୟ ହୋଇ ବି ସେ ସାଧାରଣ ବାଳକ ଭଳି ଲୀଳା କରୁଥିଲେ । ପୁରାଣରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି ଦ୍ୱାପର ଯୁଗରେ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ ମଥୁରା'ର ପ୍ରବଳ ପ୍ରତାପା କଂସକୁ ବଧ କରିବା ନିମନ୍ତେ ମାନବ ରୂପରେ ଭାଦ୍ରବ ମାସ କୃଷପକ୍ଷ ଅଷ୍ଟମୀ ତିଥିରେ ଧରାବତରଣ କରିଥିଲେ । ଏହା ଥିଲା ତାଙ୍କର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଅବତାର । କଂସ ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦୀ ହୋଇଥିବା ଦେବକୀଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ବନ୍ଦିଶାଳାରେ ଅର୍ଧ ରାତ୍ରରେ ରୋହିଣୀ ନକ୍ଷତ୍ର- କୃଷରାଶିର ସଂଯୋଗ ମାହେନ୍ଦ୍ର ବେଳାରେ କୃଷ ଜନ୍ମ ଲାଭ କରିଥିଲେ । ବନ୍ଦିଶାଳାରେ ମାତା-ପିତାଙ୍କୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜଣାଇଥିଲେ ତାଙ୍କର ଦିବ୍ୟାତ୍ମକ ପ୍ରଦାନ ନିମିତ୍ତ ଓ ଭଗବତ ଧର୍ମ ଠିକ ସ୍ଥାନରେ ଲାଗି ଦେବକୀଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜନ୍ମ

ମାନବ ଲୀଳା ହିଁ ପୃଥିବୀରୁ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର କଳୁଷ ନାଶ କରିପାରିବ ବୋଲି ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି । କଂସର ଅତ୍ୟାଚାରରୁ ପୃଥିବୀକୁ ଭାର ମୁକ୍ତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ସହ ଦେବଗଣଙ୍କ ଅନୁରୋଧ ରକ୍ଷାକରି ସେ ମର୍ତ୍ତ୍ୟରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛନ୍ତି । ଗୋପରେ ନନ୍ଦବାଳାଙ୍କ ଘରେ ବାଲ୍ୟ ଲୀଳା କରିବେ । ରାକ୍ଷସ ନିପାତ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ନନ୍ଦବାଳାଙ୍କ ଘରେ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ତେଣୁ ସେଠାରେ ଜନ୍ମ ନେଇଥିବା ବିକୁଳା କନ୍ୟାକୁ ବନ୍ଦୀଶାଳାକୁ ଆଣି ତାଙ୍କୁ ନେଇ ଗୋପପୁତ୍ରରେ ନନ୍ଦବାଳାଙ୍କ ଘରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଅନୁରୋଧରେ ରଖି ଆସିବାକୁ ପିତାଙ୍କୁ କହିଛନ୍ତି । ପର୍ବତକୁ ଆଜ୍ଞାକୁ ମାନି ପିତା ବସୁଦେବ ନବଜାତ ପୁତ୍ରକୁ କୋଳରେ ଧରି ଅକ୍ଷର ଭାବରେ ବାହାରିଲେ ଗୋପଲପୁତ୍ର । ବନ୍ଦିଶାଳା ଦିବ୍ୟ ଆଲୋକରେ ଆଲୋକିତ ହୋଇଗଲା, ବସୁଦେବଙ୍କ ଗୋଡ଼କୁ ବେଡ଼ି ସହ ବନ୍ଦିଶାଳାର ଦ୍ୱାର ମଧ୍ୟ ଆପେଆପେ ଖୋଲିଗଲା । ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ସାଜକୁ ସନ

ଅକ୍ଷର ଭାବରେ ବସୁଦେବ ପୁତ୍ରକୁ ନେଇ ଉଛୁଳି ଉଠୁଥିବା ଯମୁନା ନଦୀ ପାର ହେଇ ଗୋପପୁତ୍ର ପହଞ୍ଚିଲେ । ପ୍ରଭୁ ବର୍ଷାରେ ତିକ୍ତ ଯାଇଥିବାରୁ ବାଟରେ ନାଗରାଜା ଅନନ୍ତବାସୁକି ନିଜର ବିଶାଳ ପଶା ଡାଳି ଚାଲିଲେ । ବସୁଦେବ ସବୁ ବାଧାବିଘ୍ନ ଅତିକ୍ରମ କରି ଶେଷରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ନନ୍ଦଘରେ ଛାଡ଼ିଥିଲେ । ତେଣୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବର୍ଷ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଏହି ପବିତ୍ର ଜନ୍ମ ଦିନକୁ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ଭାବେ ପାଳିତ ହୋଇ ଆସୁଛି । ମାନବ ଜାତିର ଉନ୍ନତି କଳ୍ପେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଭୂମିକାରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଲୀଳା କରିଥିଲେ । ମହାଭାରତ ମୁଖ୍ୟତଃ ଶାନ୍ତି ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନଙ୍କ ନିକଟକୁ ହସ୍ତିନା ନଗର କରିଥିଲେ । ସେଠାରେ ପଂଚୁଦ୍ର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶାନ୍ତିଦୂତର ଭୂମିକା ନିଭାଇ ଥିଲେ । ମହାଭାରତ ମୁଖ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରିୟ ସଖା ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ରଥର ସାଥୀ ସାଜି ରଥକୁ ସୂଚାଇ ରୂପେ ରାଜନୀ କରିଥିଲେ । ସୁନ୍ଦର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ନିଜର ଛାଡ଼ି, କୁକୁରମାନଙ୍କୁ ଅବଲୋକନ କରି ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ମନରେ ବିଷାଦ ଆସିଥିଲା

ଅବସରରେ କରାଯାଇଛି ଗର୍ଭ ଉଦ୍ଧୃତ ବନ୍ଦୀପତ୍ନୀ ଓ କେଉଟ ଭୋଗ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସମେତ ସାଧାରଣ ଭକ୍ତ ମଧ୍ୟ ଘରେ ଘରେ କୃଷ୍ଣଜନ୍ମ ପାଳନ କରିଥିବା ବେଳେ ଗୋଟିଏ ମଠମାନଙ୍କରେ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ଓ ନନ୍ଦୋତ୍ସବକୁ ଚାପର ଦିନ ପାଳନ କରାଯାଏ । ଏହି ଅବସରରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ନୂତନ ଆରୁଖଣ ସହିତ ସର ଲବଣୀ ଭୋଗ କରାଯାଇଥାଏ । ହରିଜନ୍ମ ଅବସରରେ ସନ୍ଧ୍ୟାଧୂପ ଶେଷ ହୋଇ ଆଜ୍ଞାମାଳ ବିକେ ପରେ ଭିତର କାଠ ନିକଟ ଭଣ୍ଡାର ଘର ସମ୍ମୁଖରେ କୃଷ୍ଣ ଜନ୍ମ ନୀତି କରାଯାଇଥାଏ । ଦକ୍ଷିଣୀ ଘରୁ ଉଦ୍ଧୃତବାସନକୁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ମୋହନ ବାଳଗୋପାଳ ଭାବେ ବିକେ କରାଯାଏ । ପରେ ଦୁଇଜଣ ବାଉଁଶ ଆଦି ପତି ରୋଷଣାଳରେ ମହାଜନ ସେବକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଜନ୍ମ ନୀତି ପାଳନ କରିଥାନ୍ତି । ବାଳଗୋପାଳଙ୍କୁ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଅର୍ଥାତ୍ ଗୋପପୁତ୍ରକୁ ନେବାବେଳେ ଉତ୍ତୁସେନ ଅଟକାଇଥାନ୍ତି । ବାଳଗୋପାଳଙ୍କ ଉପରେ ସସ୍ତ୍ରନାଗ ଆକୃଷ୍ଟାଳ କରି ନେବାସହ ମହାପ୍ରଭୁ ଉତ୍ତୁସେନଙ୍କୁ ନିଜର ପ୍ରକୃତ ରୂପ ଦେଖାଇଥାନ୍ତି । ଗପରେ ନମେଶ୍ୱରର ରାମକୃଷ୍ଣ ଖଟରେ ଝୁଲୁଥାନ୍ତି । ବାଳଗୋପାଳଙ୍କୁ ନାଉଁଜାତ ମଣ୍ଡପକୁ ନେଇ ନାଉଁଜାତ ନିତି ସମ୍ପର୍ଣ୍ଣ କରାଯାଏ । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ନିକଟରେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଅତି ପ୍ରାୟ ଲକ୍ଷ୍ମଣୀ, ସର ଆଦି ଲାଗି ହୋଇ କୃଷ୍ଣ ନିତି ସମ୍ପର୍ଣ୍ଣ କରାଯାଇଥାଏ । ପୂଜାପଣ୍ଡା ସେବକ ମାନେ ଏହି ନିତି ନିଷ୍କାର ସହ ସଂପାଦନ କରିଥାନ୍ତି । ପୂରୀ ସହରର ବିଭିନ୍ନ ମଠମାନଙ୍କରେ ଭକ୍ତନ କାର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରାଯାଇ ଭକ୍ତମାନେ ଉପବାସ ରହି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ତ୍ରୁତ କରିଥାନ୍ତି । ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ମଠରେ ମଧ୍ୟ ଏଥିପାଇଁ ବିଶେଷ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥାଏ । ଏହି ଦିନ ସମଗ୍ର ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ଉଦ୍ଧୃତବାସନ ହୋଇ ଉଠେ ।

**କରିବା କୋଣାର୍କ**  
ଗାଆଁର ଦର୍ଶନାର୍ଥ ସ୍ଥାନ ନିରଞ୍ଜନ ସାହୁ  
ଆମ ଗାଆଁରେ ରହିଛି କେତେ ଦେଖିବା ଭଳି ସ୍ଥାନ ଆଖି ପୁରାଇ ଦେଖିଲେ ତାକୁ ଭୁଲିପାରନା ମନ । ଗାଆଁ ବାହାରେ ଗ୍ରୀମଦେବତା ଦେବୁଡ଼ି ମନୋହର ପୂଜା କରଇ ଦେହୁରୀ ଭାଇ ଭିତରେ ଭରପୁର । ଗାଆଁର ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ବିଜେ ମଙ୍ଗଳମୟ ଶିବ ଅତି ସୁନ୍ଦର ଦେଉଳେ ବିଜେ ପାର୍ବତୀ ମହାଦେବ । ଉଭୟ ଦିଗେ ବିରାଜିଛନ୍ତି ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ସ୍ୱତ ଶକ୍ତି ମନ୍ଦିର ନେତ ଉତ୍ତର ଧୀରେ ଦୂର କରନ୍ତି ହାନ ।



**ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନଗେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ**  
ବର୍ଷଶୁଭକାର ଅମା ଅନ୍ଧକାର ରଚିଲ ବୈକୁଣ୍ଠେ ଆଇ ଜନମିଳ ମା ଦେବକୀଙ୍କ କୋଳେ ନିଶକ ହୋଇଲା ମହା । ମାମୁଁ ବନ୍ଦିଶାଳେ ଖେଳିଗଲା ଆଭା ସକୁରିକ ଅଗୋବର ଗୋପରେ ଖେଳିଲା ଆନନ୍ଦଲହରୀ ନାଚିଲେ ଗୋପୀଏ ଭୋଳେ । ଦୁଃଖମାମୁଁ ଅତ୍ୟାଚାରୁ ବରତିଳ କୁଟ-କଉଶଳ ବଳେ ମାରିଲ ପୁତ୍ରଟା ଶକଟାକୁ ତୁମେ ହରି ତା'ର ବିଶ୍ୱ ଖରେ । ଗୋପୀ ଗୋପାଳଙ୍କ ସଲେକଳ ଲୀଳା କାକନ୍ଦା ହ୍ରଦକୁ ଯାଇ କାକନ୍ଦା ନାଗର ବିଷ କଳ ନାଶ ବଂଶୀସୁନେ ଗୀତ ଗାଇ । ତୁମ ଆଗମନେ ଚାଲିଗଲା ପ୍ରାଣ ଦୁଃଖମାମୁଁ ପିଣ୍ଡ ଶେଷେ ସାଜ କଳ ଲୀଳା ମରତ ପୁରରେ ସତ୍ୟ ସ୍ତାପନର ଆଶେ । +୯୯୯-୩-ଜଗମୋହନ ନଗର,ଜାଗମରା,ଖଣ୍ଡଗିରି ଭୁବନେଶ୍ୱର, ମୋ-୯୪୩୮୩୩୧୨୩୮

**ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ଝରଣା ବାରିକ**  
ବାରି ମେଘ ସିନା ଏକାଠି ହୋଇଲେ ବିକୁଳି କାଜିଲା ବାଟ, ବରଷା ରୁ ସପ୍ତ ଫେଣା ରକ୍ଷା କଲା ଉଛୁଳେ ଯମୁନା ଘାଟ । କେତେ ସେ ନେହେରା ହୋଇଲା ତୁମକୁ ପାଦ ଧୋଇ ଦେବ ବୋଲି, ବସୁଦେବଙ୍କର ନାଶା ଅଗ୍ରେ ପାଣି ଉଛୁଳି ଛୁଟିଲା ଚାଲି । ପ୍ରହରୀ ଆଖିରେ ନିଦ ଭରିଦେଲ ଖୋଲିଲା ଶିକୁଳି ଚାଲା, ତୁମକୁ କିଏ ଯେ କରିବ ସେ ରକ୍ଷା ତୁମେ ଚ ରଖିଲା ବାଲା । ଅଷ୍ଟମ ଗର୍ଭ ରେ ଜନମିଳ ତୁମେ ଦେବକୀର ପୁତ୍ର ହୋଇ, ଗୋପପୁତ୍ରରେ ରହି ଯଦୋଶୀର ଧନ ଗୋପିଙ୍କୁ କରିଲ ବାଉ । ନନ୍ଦର ନନ୍ଦନ ଯଶୋଦା କାଦନ ଦେବକୀ ର ଗଲା ମାଳି, ଭଲରେ ଡାକିଲେ ଶୁଭେନା ତୁମକୁ ଭାରି ଭଲ ଲାଗେ ଚାଲି । ଭାଦ୍ରବ ମାସର କୃଷ ପକ୍ଷ ଆସେ ଅଷ୍ଟମୀ ପଡ଼ଇ ଯେବେ, ତୁମ ଜନ୍ମ ଦିନ ପାଳନ କରନ୍ତି ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ରୂପେ ସର୍ବେ । +ସମଲ, ତାଳଚେର, ଅନୁଗୋଳ

**ନନ୍ଦପୁଅ କି ନ କଲା ! ଅମରନାଥ ବାରିକ**  
ଶୁଣ ଲୋ ଲଳିତା ଶୁଣ ଲୋ ବିଶାଖା ଏ ବଡ଼ ସରମ କଥା ଶୁଣିଲେ ସଜନା ଯାହା ସେ କରିଛି ଗୁମିକିବ ତୁମ ମଥା । ନନ୍ଦପୁଅ କାହା ବକବେ ବାଳକ ଅବୋଧରେ ତାକୁ ଗଣି ଅଧ ରାତିଟାରେ ଘରେ ପଶି ମୋର ଡାଣୁଥିଲା ମୋ ଓଡ଼ଣୀ । ଯେତେ ଦୁଃଖାଇଲେ ସିଏ କି ଦୁଃଖା କରୁଥିଲା ତ ହେରାତି ମୋ ପାଖେ ଗେରଷ୍ଟ ଶୋଇଥିଲେ ବୋଲି ଅନୁଥିଲା ମୋର ଛାତି । ଡାଣି ଓଡ଼ାରି ମୋ ହାତକୁ ଓଠକୁ କହିଲା ବିକଳ ହୋଇ ବିଧି ପଡ଼େଇଲେ ମୋ ବଂଶୀ ମୋତେ ସଖା ତା' ବିନ୍ଦୁ ଗତି ମୋ ନାହିଁ । ତୁମେ ଆସୁଥିଲ ଯମୁନା ତଟରୁ କାଖରେ ଧରି କଳସୀ ମୁଁ ଯେ ଦସିଥିଲି କଦମ୍ବ ଡାଳରେ ବଜିଣି ମୋ ଗଲା ଖସି । ଅଛି ସେ ତୁମର ପାଣି କଳସୀରେ ବିଧି ଆଣି ମୋତେ ବାରେ ପାଇଲେ ମୋର ସୁନା ବରଣିକୁ ଚାଲିଯିବ ମୁହିଁ ଧିରେ । +କର୍ଯ୍ୟା, ମଜକପୁର, ଯାଜପୁର ଓଡ଼ିଶା - ୭୫୫୦୧୧ ମୋ: ୯୫୪୦୩୦୮୦୯୫

**ସେ କେମିତିକା ଦେଶ ସୁବ୍ରତ ମଲିକ**  
ସେ କେମିତିକା ଦେଶ ! ଯେ ଦେଶର ଲୋକେ ଭୋଗିତ ନାହିଁ ସର୍ବନିମ୍ନ ମୌଳିକ ଅଧିକାର ବାକ ସ୍ୱାଧୀନତାକୁ ମୁକ୍ତ ଭ୍ରମଣର ସ୍ୱାଧୀନତା ଯାଏ ଯିବି ତହୁକୁ ଛୁଇଁଲାଣି ବିକାଶ । ସେ କେମିତିକା ଦେଶ ! ଯେ ଦେଶ ବିଏନି ସଭିକୁ ଶିକ୍ଷା ଲାଭର ସୁଯୋଗ ଲିଜଗତ ଥାଧାର ସାଜେ ଯୋଗ୍ୟତାର ମାପଦଣ୍ଡ ପ୍ରତିଭାର କରାଯାଇ କଷତୋଧ... ସେ କେମିତିକା ଦେଶ ଯେ ଦେଶର ନାରୀ ହୁଏ ନିଲାମ ବିତ ବକାରେ ଶାମ ମାଛ ବରରେ ସ୍ୱାଭିମାନକୁ ତା' ଢଳାଯାଇ କେଉଁ ହାତ କଳା କପଡ଼ାରେ । ସେ କେମିତିକା ଦେଶ ! ଯେ ଦେଶର ଶାସକ ହୋଇ ଲିହାଦ ପ୍ରପାଡ଼ିତ ଶାସକଙ୍କୁ କରେ ଉପାଡ଼ିତ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସ୍ୱର୍ଗ ପାଇବା ଆଶାରେ ମଣିଷପୁର କରେ ରକ୍ତଂଜିତ ସେ କେମିତିକା ଦେଶ ! ହଁ, ସେ କେମିତିକା ଦେଶ । +କୋରୁଆ,ଅସୁରାଳି, ଭଦ୍ରକ ୭୫୭୧୩୭,୭୦୦୮ମା୧୫୯୧୭

**ଧରା ଅମୃତ ବିଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ**  
ସୁନ୍ଦର ସୃଷ୍ଟିରେ ସୁନ୍ଦର କଳ୍ପନା କରିଛନ୍ତି ଭଗବାନ । ଅନଳ ହୁଅନ୍ତି ସ୍ୱର୍ଗର ଦେବତା କରି ଅମୃତ ସେବନ । ମର୍ତ୍ତ୍ୟର ମାନବ ନୁହେଁ କେବେ ହାନ ସିଏ ବି ଦେବତା ତୁଳ୍ୟ ଧରାରେ ରହିଛି ତା ମୂଲ୍ୟ । ଶରୀର ଗୁଣିଶ ହୋଇଲେ କାଦନ ମରଣ ହୁଅଇ ସିନା ମାଆ ଶ୍ରୀର ଯଦି ପିଉଥିବ ଛୁଆ ରୋଗକୁ ଜମା ଡରନା । ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧ ଶକ୍ତି ରହିଛି ମାଆର ଶ୍ରଦ୍ଧାଧୀନରେ ସତେତନ ହେଲେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜନନୀ ଛୁଆ ରହିବ ସୁସୁରେ । ସେ ପାଇଁ ପାଳନ୍ତୁ ସପ୍ତାହ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରଦ୍ଧାଧୀନର ଦିବ୍ୟ ମାଆ ଭଉଣୀଏ ହୁଅ ଆଗଭର ଶିଶୁ ରୋଗ ହେବ ନାଶ । ସୁସୁ ଶରୀର ସୁସୁ ସମାଜ ଅଛି ଆମିନି ହାତରେ । ଶିଶୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଧୀନ ହୁଅ ଆଗୁସାର ମଜତ ହସୁ ସୁସୁରେ । + ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ, କୁରୁଭା ଜୟପୁର, କୋରାପୁଟ (ମୋ)୮୨୪୯୪୫୦୫୦

# କଳିତାମାଳା

# ଧୂଳି ପୂତାଧୂଳି

ବାଲେଶ୍ୱର ମଙ୍ଗଳବାର, ଅଗଷ୍ଟ ୩୧, ୨୦୨୧ ୫

## ଚିଠି ଲେଖକ

ନାହାରିକା ରାୟ ବରାଳ



ଯଦି ମୁଁ କେବେ ମନେପଡ଼ିବି ତ ମତେ ଚିଠି ଲେଖକ ତମ ସ୍ମୃତିର ଆକାଶରେ ବାଦଲ ପରି ଭାସି ବୁଲୁଥିବା ଅତୀତ କେବେ ଅଦିନିଆଁ ବର୍ଷାପରି ବର୍ଷାଧିକତା ମତେ ଚିଠି ଲେଖକ ।

ସମ୍ପର୍କର କାନିରେ କିଛି ଯତ୍ନଶୀଳ ଫୁଲ ବାନ୍ଧିବ ନୀରବତାର କୁଞ୍ଚିରେ ଶବ୍ଦ ମାନଙ୍କୁ ସିଙ୍ଗିବା ବେଳେ ଯଦି ମୁଁ ମନେ ପଡ଼ିବି ତ ମତେ ଚିଠି ଲେଖକ ।

କାବନ ରାସ୍ତାରେ ଚାଲୁ ଚାଲୁ କିଛି ମୋଡ଼ ଆସିଯିବ ସମ୍ପର୍କରେ ଆମ କାହାଣୀର ଅନ୍ଧାର ଆରମ୍ଭ କି ଶେଷ ପୃଷ୍ଠାର ଯଦନାକା କେବେ ଯଦି ଝରିଯିବ ଲୁହ ହୋଇ ଆଉ ଝାପୁଆ ଦିଶିବ ଅନ୍ଧାର ତ ମତେ ଚିଠି ଲେଖକ ।

ଆମର ସ୍ତବ୍ଧ ବେଶୀ ଅଭିମାନ, ଜିଦପଣର ଚକ୍ରବ୍ୟୁତରୁ ବାହାରିବା ମୁଣ୍ଡିଲ ଥିଲା ମିଶାଣ ଫେଡ଼ାଣର ନିକିତିରେ କେବେ ଅଦମିତ କୋହଳୁ ଚଉଳିବ ତ ମତେ ଚିଠି ଲେଖକ ।

କିଛି ଜିଦଖୋର ପଣର ଗହଣା ମୋ ପାଖେ ଥିଲା କିଛି ଅହର ପୋଷାକ ତମେ ପିନ୍ଧୁଥିଲ, ସକାଳର ଦୁଇ ଘାସରେ କାକର ବିନ୍ଦୁପରି କେବେ ଯଦି ଅନୁରାଗର ଅଂଗାକାର ଖୋଜିବ ତ ଆମ ନାମ ଫଳ କାଢ଼ିବା ପୂର୍ବରୁ + 'ଅନୁରାଗ' ବି/୧୦, ପ୍ରତିଭା ଏନକୋର ବିକେବି ନଗର ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୪

## ମୋ ପ୍ରଶ୍ନର ଜବାବ କିଏ ଦେବ ?

ଯଶୋଧାରା ଦାସ

ଆଜିକାଲି ମୁଁ କ'ଣ ଆଉ ଚିନ୍ତାରେ ଜଳୁଛି ନା ଶ୍ୱେତଂଗର ବସ୍ତ୍ର ପିନ୍ଧି ହସିଷ କରୁଛି ମୁଁ ତ କେବେଠୁ ବଦଳି ଯାଇଛି ଲତାରୁ ବୃକ୍ଷ ହୋଇ । ସବୁଠି ମୋର ସ୍ୱାକ୍ଷର ପୃଥୁବାନୁ ଅନ୍ତରୀକ୍ଷ ଯାଏ ମୋର ବେଶ ପୋଷାକ, ଆଦର କାନ୍ଦା ସବୁକିଛି ବଦଳି ଯାଇଛି ପୃଥୁପିଏ ପରି ତଥାପି କାହିଁକି ଦେବୀ ମଣ୍ଡପରେ ମୋର ପୂଜା ହେଉଥିଲା ବେଳେ ମଣ୍ଡପ ପଛ ପୋଖରୀରେ ଭାସିଯାଇଛି ମୋର ରକାଭ ଶିଶୁ ଶରୀର ମୁଁ ଯେତେ ବଦଳିଲେ ବି ବଦଳୁ ନାହିଁ ଏ ସମାଜ କେଉଁଠି ପରା ତ କେଉଁଠି ଝରାଫୁଲ ନିରାଚି କାଗଜ ପୁଷ୍ପରେ ଖବର କେବେ ବଦଳିବ ଏ ମାନସିକତା କିଏ ବଦଳେଇବ ଏ ସମାଜ ? ଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର କିଏ ଦେବ ମୋତେ ?

+ ଗୋପାଳଗାଁ, ବାଲେଶ୍ୱର

## ସମ୍ପର୍କ

ବିଜୟ କୁମାର ନାୟକ

ମୁଁ ଜାଣେନା ତୁମ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ କଣ କେବଳ ଏତିକି ଅନୁଭବ କରୁଛି ଦିନରେ ଅତୀତ ଅନୁଭବ ନ ଦେଖିଲେ ଜ୍ଞାନବିଶାର ସୁର ବେସୁରା ଭଳି ତୁମକୁ ଅତି ପାଖରେ ପାଇବା ପାଇଁ ମନର ଭାଷା ଓଠର ଏରୁଣ୍ଡି ତେଇଁ ଆସିଲା ବେଳେ ଉଦାସିଆ ଆଖି ଦୁଇଟି ଛଳଛଳ ହୁଏ

ମୋ ପ୍ରତି ତୁମର କଣ ଭାବନା ଅଛି ମୁଁ ଜାଣି ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ କାହିଁକି କେଜାଣି ଏ ମନ ତମକୁ ଦେଖିବାକୁ ବାରମ୍ବାର ଅପେକ୍ଷା କରିଥାଏ, ହେ ପ୍ରିୟତମା, ତମର ଶୀତଳ ସ୍ପର୍ଶ ପାଇବାକୁ ଏ ମନ ତାତକ ପରି ଚାହେଁ ବସିଛି, ତୁମର ଲାଜ ଲାଜ ଓଠ ଆଉ ଖୁଲିଖୁଲି ହସ ମୋ ହୃଦୟକୁ ପାଗଳ କରି ଦେଉଛି ।

+ ସମାଜସେବୀ ଏବଂ ଲେଖକ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା

## ହେ ପ୍ରଭୁ ବାରେ ଶାନ୍ତ ହୁଅ ପ୍ରଦୀପ୍ତ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ



ଚାରିଆଡ଼େ ହାହାକାର, ଶୁଭୁଛି ଚିତ୍କାର ଖାଲି, ପ୍ରଭୁ ରକ୍ଷାକର, ପ୍ରଭୁ ରକ୍ଷାକର, କିନ୍ତୁ ହେ ଶଶୁର, କଣ ପାଇଁ, କେଉଁଥିପାଇଁ ତୁମର ଏ ମୌନାବତାର ? ତୁମ ହସେ ଗଜା ଏ ସୁନ୍ଦର ସୃଷ୍ଟି, ସତେ କଣ ହୋଇଯିବ ନାରଖାର ? ଏ ମୃତ ମନୁଷ୍ୟକୁ ବାରେ କ୍ଷମା କର । ନାହିଁ ତାର ଆଉ ସେହି ଦମ ଅହଂକାର । ତୁମେ ତ ଜାଣିଛ, ଏ ମନୁଷ୍ୟ, କେତେ ସ୍ୱାର୍ଥପର, ସମ୍ପଦରେ ଥିବା ବେଳେ, କାହାରିକୁ କରେନା ଖାତର । ବିପଦରେ ପଡି ଯେବେ, ହୁଏ ଅଶାନ୍ତତା, ନିଜର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଯଦି, ଶକ୍ତି ବସିକୁଡ଼, ସେତିକି ବେଳକୁ ସିଏ, ଯୋଡି ଦୁଇହସ୍ତ, ଆକୁଳେ ଡାକେ ପ୍ରଭୁ, ମୋତେ ରକ୍ଷାକର । ହେ ଜଗଦୀଶ୍ୱର, ହେ ଚକ୍ରଧର,

ଧର୍ମ ନାମେ ରାଜନୀତି, ଧର୍ମ ନାମେ ଭ୍ରଷ୍ଟାଚାର, ସେଇଥିପାଇଁ କଣ ତୁମ କଳ୍ପନା ଅବତାର ? ହେ ପ୍ରଭୁ ବାରେ ଶାନ୍ତ ହୁଅ, ପେଣିଥିବା କରୋନା ଚକ୍ରକୁ, ତୁମ ଆଶ୍ରୟ ନିଅ । କ୍ଷମା ଥରେ କରିଦେଇ, ସଦ୍‌ବୃତ୍ତି ଦିଅ ହେ ପ୍ରଭୁ ବାରେ ଶାନ୍ତ ହୁଅ, + ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ, ଛାତ୍ରାଣୁହୁପୁର, କଟକ (ମୋ)୧୩୬୧୫୯୩୨୨୦

## ପରାଜିତ ବିଜୟୀ ଦିବାକର ନାୟକ



ଏ ଆକାଶ ମୋର ଏ ପୃଥିବୀ ମୋର ପାରିବି ସିନା ମୁଁ କହି ନିଜ ଦେହେ ମନ ନିଜର ବୋଲି ମୁଁ ଆଜି କହି ପାରୁନାହିଁ (୦)

ଭାବିନେଲି ଯେବେ ଶାହାଜାହାନ ମୁଁ ମୋଗଳର ବାଦଶାହା ମମତାଳ ପାଶେ ହୃଦୟ ଦେଇ ମୁଁ ନିଜକୁ ହାରିବି ଯାହା

ଏ କରିବା ମୋର ଚତୁରତା ମୋର ପାରିବି ସିନା ମୁଁ କହି ଫୁଲ ଯେ କାହାକୁ ମନ ଦେଇନାହିଁ ଆଜି କହି ପାରୁନାହିଁ (୧)

ମହାଭାରତରେ କୃଷ୍ଣ ଯା ଚାହିଁଲେ ସଜିବି ତ କିତିଗଲେ ହେଲେ ରାଧିକାର ପ୍ରେମରେ ହାରି ସେ ପାଦ ପରା ଧରିଥିଲେ ସବୁ କିଛି ମୋର କହି ହେବ ସିନା ହୃଦୟକୁ ଛାଡ଼ିଦେଇ ସେ ଭଳି ମୁଁ ମୋର ହୃଦୟ ହାରି ମୁଁ ଭାବେ ସବୁ ଗଳି ପାଇ (୨) + ପାଟପୁର, କନିସି-୭୭୧ ୦୦୮, ଗଞ୍ଜାମ (ମୋ)୯୯୩୩୭୧ ୧୯୯୮୧

## ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା

ଡଃ ଆଭାଞ୍ଜଳି ଶତପଥୀ



ଆହେ ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା ଜଗତ ନିୟନ୍ତା ଋଷିଦେବ ପରିବେଶ, ଆଜି ଜବଜବୁ ପଞ୍ଚ ମହାଭୂତ କି ସୁନ୍ଦର ଭିନ୍ନ ବେଶ ।। ପଶୁ ପକ୍ଷୀ କାଟ ପତଙ୍ଗ ଦେହରେ ତୁମ୍ଭର ଛାପଟି ଥାଏ । ତାକୁ ଯିଏ ପୁଣି ଅଶବେଶା କରେ ତୁମ୍ଭଠୁ ସେ ଦୂର ହୁଏ ।। ବାରିବେଦ ତୁମ ଅଜ୍ଞାଧାରା ହୋଇ ଅପୌରୁଷେୟ ବାଣୀ ହୋଇ ଉପନିଷଦ ବା ପୁରାଣ ଗୀତାର ମହତ୍ତ୍ୱ କେ ନ ଯାଣବ ।।

ପାପକୁଯେ ଜନ ନିର୍ଦ୍ଦାକ ରହିଲା ଭୋଗେ କର୍ମଫଳ ଦୁଃଖର ।। ପୁଣ୍ୟବାନ ଯେବେ ମାଗଇ ଆଶିଷ କାହିଁ ଦିଅ ଦୁଃଖ କଷଣ ପୂର୍ବକତୁ ଫଳ ନ ସରିବ ଯେବେ ପାଇବ କେମିତି ନିର୍ଦ୍ଦାଶ ? ମାୟା ଗହନରେ ଭରା ମୋହମାୟା ମନୁ ହଳି ଯାଏ ଖ୍ମାନ ଦୁହି ମାୟାଧର ରୂପ କି ବୁଝେ ସେ ନର ହୋଇନାହିଁ ଯା'ର ଚିର ଶୁଣି ।।

ସଭ୍ୟତା ସଂସ୍କୃତି ଶିକ୍ଷା ଦାକ୍ଷୀ ମୂଳେ ତୁମ୍ଭର କଣ୍ଠ ତ ସାର । ସେ କଣ୍ଠକୁ ଯା'ର ସଂଶୟ ଆସଇ ତା ଜୀବନ ଛାରଖାର ।। ହରି, ହର, ବୁଦ୍ଧ, ଜୈନ, ଯିଶୁ, ଆଲ୍ଲା ଭିନ୍ନ ଦେଶେ ଭିନ୍ନ ନାମ ଚେତନା ଯାହାର ଏକ ଏକାକାର ସଭିଳ ହୃଦୟେ ରାମ ।।

ହର୍ବାକର୍ତ୍ତା ତୁମେ ଦଇବ ବିଧାତା ସୃଷ୍ଟି ପ୍ରକୟର ଖେଳମେଳା ଅଜ୍ଞାନୀ ମଣିଷ ମୋହ ହେ ବିଧାତା କେ ଦୁଃସ୍ୱପ୍ନରେ ସେ ତୁମ ଲାଳା ।।

କେମିତି ଜାଣିବ ଆଲୁଅର ଶକ୍ତି ନ ଆକା ଯଦି ଅନ୍ଧାର । ଶୀତ ଉଷ୍ଣ ଭଳି ଦୁଃଖ ସୁଖ ସେ ତ ଅଜ୍ଞା ତୁମ ରଚନାର ।। ମିଶାଣ ଫେଡ଼ାଣ ଗୁଣନ ହରଣ ଅଳ୍ପ କଷେ ନିୟତି ପାପପୁଣ୍ୟର + ରେଳ କୁଟାର, ରତ୍ନଶେଖରପୁର, ଭୁବନେଶ୍ୱର

## ମରୁତି

ଆନନ୍ଦ କୁମାର ମାଜିତି



ଏସବୁ ପରେ ସେମାନେ ଆସିବେ ଫର୍ଦ୍ଦୀ ଆକାଶ ମାଗରେ ଝରକା ଦେଇ ଗଳି ଦେଖିବେ ଯୋଜନ ଦୁରତାର ଶୂନ୍ୟତା, ପ୍ରକୃତିର ନିଃସଙ୍ଗତା ଭୋକିଲା ମାଟିର ମାରାତ୍ମକ ଦୁଃଖକୁ ଭୋକ କେମିତି ଆଁ କରିଛି ପୂଜା ପୂଜା ଭୋକକୁ ଗିଳିବା ଲାଗି । ପ୍ରକୃତରେ ଏସବୁ ଖରାରେ ନିଆଁ ଲାଗିଛି ସେ ତତଲା ଧାସରେ ସବୁଜୀ ଯାଇ ଦିହ ପାଲଟିଛି ହଳଦୀ ଗୁରୁ ଗୁରୁ, ଭୂମିରେ ବାତ ଫିଟେଇଛି ମରୁଡ଼ିର ଭୁଗୁ ରେଖା । ଶସ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନର କରୁଣ କଣ୍ଠ ସ୍ୱର ପେଟରେ ଭୁଲାଇ ଦେଇ ଦାସିନୀ ଦୁଃଖ + ଏରସମା, ଜଗତସିଂହପୁର

## ଶାପିତ ମୁଁ ଫୁଲଟିଏ ପୁନେନ୍ଦୁ କର

କୋର ଦେଇ ମୁଁ ଧସେଇ ପସେନା ଅତୀତ କୋଠରୀ ଗର୍ଭେ ମୋ ଜୀବନ ଭରା କାହା ଅଭିଶାପ କଣେ ଅଭିମାନ ଶୁଭେ ପୁରୁଷ କି ଯାତନା କିଭେ ଶୀତ ସକାଳର ଘାସ ବଗିଚାରେ ଯେବେ କାକରର ଚକ୍ୱଳିଲେ....(୧)

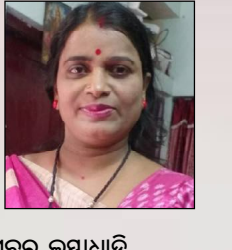
ମନ ସିନା ମୋର ଚିଠିର ଫୁଲଟେ ଫୁଟି ପୁଣି ଝଟି ଯାଏ କିଏ କାହିଁ ଜାଣେ ମୋ ମନ ଠିକଣା କହୁ ଏକା ଜାଣିଥାଏ ଶାପିତ ମୁଁ ଫୁଲଟିଏ ତୁମ ପାଇଁ ସିନା ଅଲୋଡ଼ା ଲାଗଇ ମୁଁ ନିଜ ପାଇଁ ଫୁଟୁ ଥାଏ..... (୨)

ମନ ସିନା ମୋର ଅଲୋଡ଼ା ପଥର ନଦୀ କୁଳେ ପଡି ଥାଏ କେତେ କେଉଁ ଶର୍ଣ୍ଣେ ଆଦର ଅଭାବେ + କର୍ଣ୍ଣେଶ୍ୱର, ବେନୁର-୭୦୦୦୪୪ ମୋ: ୯୭୯୧୧୨୧୦୭୮

ଭେଦ କିବା ସାଥେ ରହେ ଶାପିତ ପଥର ଚିଏ ଭେଦର ପରଶେ ଶୋଷ ମେଝିଆଏ ହେଲେ ମହିର ମୁଁ ଖୋଜିଆଏ (୩) ଗଣକୀ କୂଳର କଳା ପଥର ମୁଁ ଚରକରେ ଯାଏ ଧସି ଆସିକ ଦୟାରେ ସାଥେ କୋଳିନିଏ ମନେ ଶାଳଗ୍ରାମ ସାଜି ସିଂହାସନ ପରେ ବସି ପୁରୁଣା ଦିନର ଭେଦ ମାତ କଥା ମୋ ହୃଦୟରେ ଯାଏ ଭାସି (୪)

## ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧ...

ମୀରା ବେଉରା



ଗୁଳି ନାହିଁକି ବନ୍ଧୁକ ନାହିଁ ଗୋପ ନାହିଁ କି କମାଣ ନାହିଁ । ଦିଶୁନାହିଁ ଆକାଶେ ଯୁଦ୍ଧର ବିମାନ ବାରୁଦର ଗନ୍ଧ ବି ତ ନାହିଁ । କଳ୍ପିତ ଜଙ୍ଗଲ ହେଉ ଅଥବା ମାଟି ଲିପା ଛଣାଛପର ଘର ସବୁଠି ରାଜତ୍ୱ ଏବେ ଶୂନ୍ୟଗାନ ନିଷ୍ପତ୍ତ ତାର ଶୀଠି ପାଠ ସେହି ମହିର ହେଉ ଅବା ମସକିଦେ, ଗାଜୀ, ଗୁରୁଦ୍ୱାର ସବୁଠି ଚାଣ୍ଡବ ନୃତ୍ୟ ମହାପ୍ରକୟର ବିନା ଅଶ୍ୱରେ ବିନା ଯୁଦ୍ଧରେ ବିନା ରକ୍ତପାତରେ ଚାଲିଛି ଯୁଦ୍ଧ ହିଂସାର, ଅସହିଷ୍ଟତାର ଆତ୍ମାପାତୀ ଚିଂଟିଚେତନାର ଚାଲିଛି ପୁଣି ଘୋର ନରସଂହାର ଦେବତା, ଦାନବ, ରାଜନେତା, ଭିକ୍ଷୁକ ସବୁ ଆଜି ଏକାକାର + ରଘୁନାଥଜୀଉ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ଦେଉଳ ସାହି, ତୁଳସୀପୁର, କଟକ (ମୋ)୯୮୫୩୩୫୦୩୮୪

## ପ୍ରିୟା

ଧ୍ରୁବ ଚରଣ ବେହେରା



ତୁମ ଓଠେ ଲେଖା ପ୍ରୀତି ମାଦକତା ତୁମ୍ଭନର ଉପହାର ରଙ୍ଗ ହୋଇ ନେଇ ଫରୁଣ ଆସିଛି କରିବ ବୋଲି ନିଜର ।।

ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆରୁଣ୍ୟେ ସକାଳ ଗଳାକୁ ଅଳସା ଦେଇଛ ଚାହିଁ ଦେଖିଲେ ? ଲାଗୁଛ ପ୍ରୀତି ମଧୁବାଳା ଜହର ପ୍ରେମିକା କହି ? ।।

କି ସୁନ୍ଦର ତୁମ ଯୌବନ ପସରା ଦେଇଛି ଶୁଙ୍ଗାର ମେଲି ଖୁଲି ଖୁଲି ହସେ ମଥାର ସିନ୍ଦୂର ହସୁଛି ଚିକିଲି ନାଲି ।।

ଚାହିଁନା ସରମେ ଲାଜେଇବ ସାଥୀ ଦେଖୁ ତୁମ ରୂପ ଶୋଭା ହୃଦୟ ବନରେ ଲାଗାଇବ ନିଆଁ ?ନାହିଁକା ପ୍ରୀତି ପ୍ରଗଳ୍ଭା ।।

ଆଖୁର କଜଳ ନାଉଛି ଗହଣା ଝଟକଲ ପ୍ରେମ ଛନ୍ଦ ଚକ୍ଷୁ ଦୂର ତୁମ ଲେଖୁଛି କାହାଣୀ ହରିଣୀ ଆଖିରେ ଚାହିଁ ।।

ସ୍ମୃତିରେ ମୋହର ସାଇତି ରଖୁଛି ତୁମ୍ଭର ଛବି ଶୁଙ୍ଗାର ତୁମେ ମୋ ପ୍ରେମିକା ସପନ ରାଧିକା କରିବା ମୋ ଲେଖନୀର ।।

ଆହା କି ମଧୁର ମଧୁ ରଜନୀର କଳାମେଘା ବାସେ ପରା ଦେଖିଲେ ଲଗୁଛି ପ୍ରେମ କାଦମ୍ବିନୀ ମାନସୀ ମନ ମୟୁରୀ ।। + ଭାରତୀୟ ସାମରିକ ସେନା । ଝାଡ଼ଖଣ୍ଡ (ମୋ) ୮୩୨୮୯୩୦୫୫୪

## ମୁଁ କବି

ଡମ୍ବରୁଧର ବେହେରା



ମୁଁ କବି ପ୍ରେମ ପ୍ରଣୟର ସୁଖ ଦୁଃଖର ଦରିଦ୍ର ଦରିଦ୍ରତାରା ଚିତ୍ତ ଏବଂ ମଧୁର ସ୍ୱାଦର ... । ମୁଁ କବି ଛବିକୁ ଦେଖେ କଥା ହୁଏ, ଚିତ୍ର ଆଙ୍କେ ପବନକୁ ଛୁର୍ସି ନୀଳ ଗଗନର ଅସୀମ ସୀମାକୁ ପହଞ୍ଚିବାକୁ ଚାହେଁ... । ମୁଁ କବି ମାନବିକତାକୁ ଜଗେ ନାରୀ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଦେଖୁ ଆଖୁରୁ ଲୁହ ଝରାଏ... ପ୍ରାର୍ଥନା କରେ ଏକା ଏକା ବସି... । ମୁଁ କବି ଅବାଟକୁ ବାଟକୁ ଆଶେ ଅନ୍ଧାରରେ ଆଲୋକ ଖୋଜେ ପାଇବାକୁ... + ଶିକ୍ଷକ, ନବୋଦୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପୁରଳ(ଗଞ୍ଜାମ) (ମୋ) ୯୫୩୭୭୮୮୪୨୪

## ଭକ୍ତ ଓ ଭଗବାନ ବୀରକିଶୋର ନାୟକ

ଏକା ବନ୍ଧୁ ଜଣେ ଭକତର ପ୍ରାଣେ ସେ ବନ୍ଧୁ ହୃଦୟ ହାର, ନାହିଁ ତାଙ୍କ ସମ ଦୁନିଆରେ କେହି ସମ୍ପର୍କ ନିସ୍ୱାର୍ଥପର ।

ଭକତ କାବନ ହୋଇଯାଏ ଧନ୍ୟ ପ୍ରଭୁ ପରା ମିତ୍ର ପାଇ, ଆଶୀର୍ବାଦ ତାଳି ଦିଅନ୍ତି ବୋଲି ସେ ଭକତ, ସ୍ତବ୍ଧ ସାଜି ।

ଭକତର ପ୍ରାଣ ମିଶିଯାଏ ପରା ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଅନନ୍ତ ଦେହେ, ଭିନ୍ନ ଲାଗିଲେ ବି ଭିନ୍ନତା ନଥାଏ ମିଶି ଏକ ହୋଇଥାଏ ।

ମଣିଷ କାବନ ଧନ୍ୟ ହୋଇଥାଏ ଯଦି ହୁଏ ଦାର୍ଶନିକ, ଜନମ ହେବାର କାରଣ ତ କର୍ମ ବିଭୂପଦ ପ୍ରାପ୍ତ ଲକ୍ଷ । ଯେତେ କର୍ମ କର ଅସାଧ ତ ସବୁ ମାୟା ଛଡ଼ା କିଛିନାହିଁ, ମଲାବେଳେ କିଛି ଯିବନାହିଁ ସାଥେ + ଖଣ୍ଡବନ୍ଧ, କେଳାନାଳ । (ମୋ)୮୮୪୭୮୪୨୨୧୭

ଯିବ ସାଥେ ତୁମ ପୁଣ୍ୟ, ବିଭୁ ଆଶୀର୍ବାଦ ଲଭିଥିଲେ ପରା ମରଣ ହୋଇବ ଧନ୍ୟ । କର୍ମ କରିଯାଏ କର୍ମସାଥେ ସାଥେ ବିଭୂପଦେ ମନ ରଖି, ବିଫଳତା ଅବା ସଫଳତା ମିଳୁ ସବୁଥିରେ ପ୍ରଭୁ ସାକ୍ଷୀ ।

ପ୍ରଭୁ ଭକ୍ତିବିନା କାବନ ସର୍ଥକ, ହୁଏନାହିଁ କେବେ ଭୋଗେ, ଅନନ୍ତ ଭୋଗ ଯେ ଅଛି ତାଙ୍କ ପଦେ ଭକ୍ତ ବାଲେ ଭକ୍ତି ମାର୍ଗେ ।

ସଖା ଭାବି ମନେ ହୃଦୟେ ସାଜି ଦାକିନିଅ ପ୍ରେମ ଅର୍ପଣ, ତୋଳିନେବେ ସିଏ ଅକୁଣ୍ଠିତ ଭକ୍ଷଣେ ଶୁଣୁଥିବ ସପ୍ନାଗ ।

କର୍ମ, କର୍ମଫଳ ସବୁତ ଚାକର ସବୁ ଜୟ ପରାକର୍ଯ୍ୟ, ସମର୍ପଣ କରିଦିଅ କାବନକୁ ରହିବନି ଆଉ ଭୟ ।



ଧର୍ମ ସଂସ୍ଥାପନାର୍ଥୀୟ....

(ପୃଷ୍ଠା ୪ର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ)

ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କର ଏହା ଏକ ମୂଖ୍ୟ ପର୍ବ । ଦେବଦାଣୀ ଓ ଜ୍ୟୋତିଷ ଗଣନାସୁଦ୍ଧାରେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦ୍ଵାପର ଯୁଗର ଶେଷ ଭାଗରେ ଧରାଧାମରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଲାଳା ଅଧ୍ୟାଧିକା ୧୨୫ ବର୍ଷ ୭ ମାସ । ଯେଉଁ ଦିନ କୃଷ୍ଣଙ୍କର ମହାପ୍ରୟାଗ ଘଟିଲା, ସେହି ଦିନକୁ କଳି ଯୁଗ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ଓ ବ୍ରାହ୍ମଣ କଳି ଭୋଗର ୫୧୧୩ ଚାଲିଛି । ଗବେଷକମାନେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ ୩୨୨୭ ପୂର୍ଣ୍ଣମାସ ଭାଦ୍ର କୃଷ୍ଣ ଅଷ୍ଟମୀ ତିଥିରେ ତାଙ୍କର ଜନ୍ମ ହୋଇଥିବା ମତ ଦିଅନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାର ପୁରପଲ୍ଲୀରେ ଏହି ଉତ୍ସବ ମହା ସମାରୋହରେ ପାଳନ କରାଯାଏ । ଏହିଦିନ ଲୋକେ ନିଜକୁ ଉପବାସ ରଖୁଥାନ୍ତି, ଓ ରାତ୍ରି ୧୨ ଟାରେ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରି ଉପବାସ ଭାଙ୍ଗିଥାନ୍ତି । ଗାଁ ଭାଗବତ ଚୁଲ୍ଲୀମାନଙ୍କରେ ଅଥବା କାହାରି ଘର ବା ମଠ ମନ୍ଦିରରେ ହରିବଂଶ ପୁରାଣ ପାଠ କରାଯାଏ । ହରିବଂଶ ପୁରାଣ ଅତି ଦୀର୍ଘ ହୋଇଥିବାରୁ କେଉଁଠି କେଉଁଠି ଖଣ୍ଡିକିଆ ହରିବଂଶ ପଢ଼ାଯାଏ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ପାଳିତ ପର୍ବ ପର୍ବାଣିମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ଅନ୍ୟତମ । ଓଡ଼ିଶାରେ ବୈଷ୍ଣବ ମତବାଦର ବହୁଳ ପ୍ରଭାବ ରହିଥିବାରୁ ଏହି ପର୍ବ ଓଡ଼ିଆ ଜନମାନସରେ ଏକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ଗ୍ରହଣ କରିଛି । ଲୋକମାନେ ମଧ୍ୟ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ବ୍ରତ ବନ୍ଧି ପାଠ କରିଥାନ୍ତି । ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀର ପରବ୍ରାତ୍ରି ଦିନ ନନ୍ଦୋତ୍ସବ ପାଳନ ହୁଏ । ନନ୍ଦରାଜ ଓ ଯଶୋଦାଦାଶଙ୍କ ଆନନ୍ଦକୁ ମନେ ପକାଇବାପାଇଁ ଏହି ଦିନ ଲୋକେ ଗାୟନ କାନ୍ଦନ କରିଥାନ୍ତି । ଜୟ ଭାରତ ସେବାସଂଘର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଗୀତ ମାନବ ମିତାର ଯାହା ଉପରେ ଲଚକାଯାଇଥିବା ଦହିହାଣ୍ଡିକୁ ଭାଙ୍ଗିବାପାଇଁ ଉଦ୍ୟତ ହୁଅନ୍ତି । ଉକ୍ତ ପ୍ରଦେଶର ମାଧୁରୀରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିବାରୁ ସେଠି ଏହି ଉତ୍ସବ ବିଶେଷ ଯାକଯମକ ଉଲ୍ଲାସରେ ପାଳିତ ହୋଇଥାଏ । କୃଷ୍ଣଙ୍କର କ୍ରୀତୀଭୂମି ଗୋକୁଳ ଓ ବୃନ୍ଦାବନରେ ଅବସ୍ଥା କନଗହଳି ହୋଇଥାଏ ଓ ସେଠାରେ ଏହି ଉତ୍ସବ ପ୍ରାୟ ସାତଦିନବ୍ୟାପୀ ପାଳିତ ହୋଇଥାଏ । ବୁଲରାବର ଦ୍ଵାରକାରେ ଥିବା ଦ୍ଵାରିକାଧିକା ମନ୍ଦିରରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ଉତ୍ସବ ବହୁତ ଆନନ୍ଦରେ ପାଳିତ ହୋଇଥାଏ । ଏହାଛଡ଼ା ପଶ୍ଚିମ ବଙ୍ଗରେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଓ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ନବଦ୍ଵୀପରେ ମଧ୍ୟ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ହର୍ଷୋଲ୍ଲାସରେ ପାଳିତ ହୋଇଥାଏ । ଲୋକେ ଉପବାସ ରଖି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଜନ୍ମ ଓ ଲାଳା ବର୍ଷିଣାରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରୀମଭାଗବତର ଦଶମ ସ୍କନ୍ଧ ପଢ଼ିଥାନ୍ତି । କାଷ୍ଠପାତ୍ରରେ ଏହିଦିନ ଗୁଡ଼ି ଉତ୍ସାହରେ ପ୍ରଥା ରହିଛି ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମାନବ ସମାଜକୁ କର୍ମଯୋଗର ଶିକ୍ଷା ଦେଇଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀମଭଗବତଗୀତାରେ କର୍ମ ଅନୁସାରେ ଫଳ ମିଳିବ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ତେଣୁ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀର ପାଳନ ଅବସରରେ ଜଣେ ପ୍ରକୃତ କର୍ମଯୋଗୀ ହେବାପାଇଁ ଶପଥ ନେବା ଆବଶ୍ୟକ । ଫଳର ଆଶା ନ ରଖି ବିଶ୍ଵର ସେବା କରିବା ହେଉଛି ପ୍ରକୃତ କର୍ମଯୋଗ । ଗୀତାରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପ୍ରବକ୍ତିତ ପଥ ଅନୁସରଣ କରି ଯେ କେହି ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ହୋଇପାରେ । ମହାପୁରୁଷମାନେ ଦେଖାଇଦେଇଥିବା ପଥରେ ଯାଇ ଇତରଲୋକେ ସୁଖ, ଶାନ୍ତି ଓ ସମୃଦ୍ଧିକୁ ସହଜରେ ହାସଲ କରିପାରିବେ । ଆଜିର ଏ କଳ୍ପକ୍ଷ ଶକାଳରେ ଶୁଦ୍ଧପୂତ ମନରେ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ପାଳନ କରି ସେହି ପରମ ପୁରୁଷୋକ୍ତି ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ସ୍ଵରାଗ କରି କର୍ମଯୋଗରେ ନିଜକୁ ସମର୍ପିତ କଲେ ମୁକ୍ତି ମିଳିବ ବୋଲି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବିଶ୍ଵାସ ରହିଛି....!!

+ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ମହାନନ୍ଦାଦିହାର ମହିଳା ସ୍ଵାତକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, କଟକ - ୪ ଦୂରଭାଷ: ୯୪୩୭୭ ୪୦୨୮୦

ଜିଲ୍ଲା ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରସାଦ ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ବିଜେଡ଼ିର ବିଭିନ୍ନ ପଂଖଣ୍ଡର ସ୍ଵରାୟ ସାଂଗଠନିକ ବୈଠକ

ଧାମନଗର,୩୦/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ରାଜ୍ୟରେ ଆଗାମୀ ୨୦୨୨ରେ ହେବାକୁ ଥିବା ତ୍ରିଶ୍ରଦ୍ଧା ପଂଖଣ୍ଡ ନିର୍ବାଚନ ଉପଲକ୍ଷେ ବିଜେଡ଼ି ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଧାମନଗର ବ୍ଲକ ଅଂଚଳର ବିଭିନ୍ନ ପଂଖଣ୍ଡର ସ୍ଵରାୟ ସାଂଗଠନିକ ବୈଠକ ଯୋରଦାର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଧାମନଗର ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ସ୍ଵର୍ଗତ ହୃଦାନ୍ତ ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ପୁତ୍ର ତଥା ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ସ୍ଵର୍ଗତ ମାନ୍ୟ ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ସାଥୀରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଭଦ୍ରକ ବିଧାୟକ ସଂଜୟ କୁମାର ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ଦତ୍ତଭାଇ ବିଜୁ ଜନତାଦଳର ଜିଲ୍ଲା ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଧାମନଗରର ପଂଖଣ୍ଡର ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରସାଦ କୁମାର ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ତତ୍ତ୍ଵାବଧାନରେ ବିଭିନ୍ନ ପଂଖଣ୍ଡର ସଭାପତି ଓ କର୍ମୀ ମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ସାଂଗଠନିକ ବୈଠକ ହେଉଥିବା ଜଣାଯାଇଛି । ଜିଲ୍ଲା ସମ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀ ମଲ୍ଲିକ ସମସ୍ତ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଏକାଠି କରିବା ସହିତ ଆଗାମୀ ତ୍ରିଶ୍ରଦ୍ଧା ପଂଖଣ୍ଡ ନିର୍ବାଚନରେ ବିରୋଧୀକୁ ମୁକାବିଲା କରିବା ପାଇଁ ନିଜ ନିଜ ଭିତରେ ମନାଫରସ୍ତ ଭୁଲିଯାଇ ଦଳକୁ ଆଗକୁ ନେବାପାଇଁ ଏବଂ ପଂଖଣ୍ଡ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଖୁବ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଂଗଠନକୁ ମଜବୁତ କରିବା ସମ୍ପର୍କରେ କର୍ମୀ ମାନଙ୍କୁ କହିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନନ୍ଦୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ

ନେତୃତ୍ଵରେ ଆଗାମୀ ୨୦୨୨ରେ ହେବାକୁ ଥିବା ତ୍ରିଶ୍ରଦ୍ଧା ପଂଖଣ୍ଡ ନିର୍ବାଚନ ଉପଲକ୍ଷେ ବିଜେଡ଼ି ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଧାମନଗର ବ୍ଲକ ଅଂଚଳର ବିଭିନ୍ନ ପଂଖଣ୍ଡର ସ୍ଵରାୟ ସାଂଗଠନିକ ବୈଠକ ଯୋରଦାର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଧାମନଗର ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ସ୍ଵର୍ଗତ ହୃଦାନ୍ତ ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ପୁତ୍ର ତଥା ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ସ୍ଵର୍ଗତ ମାନ୍ୟ ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ସାଥୀରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଭଦ୍ରକ ବିଧାୟକ ସଂଜୟ କୁମାର ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ଦତ୍ତଭାଇ ବିଜୁ ଜନତାଦଳର ଜିଲ୍ଲା ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଧାମନଗରର ପଂଖଣ୍ଡର ସମ୍ପାଦକ ପ୍ରସାଦ କୁମାର ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ତତ୍ତ୍ଵାବଧାନରେ ବିଭିନ୍ନ ପଂଖଣ୍ଡର ସଭାପତି ଓ କର୍ମୀ ମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ସାଂଗଠନିକ ବୈଠକ ହେଉଥିବା ଜଣାଯାଇଛି । ଜିଲ୍ଲା ସମ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀ ମଲ୍ଲିକ ସମସ୍ତ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଏକାଠି କରିବା ସହିତ ଆଗାମୀ ତ୍ରିଶ୍ରଦ୍ଧା ପଂଖଣ୍ଡ ନିର୍ବାଚନରେ ବିରୋଧୀକୁ ମୁକାବିଲା କରିବା ପାଇଁ ନିଜ ନିଜ ଭିତରେ ମନାଫରସ୍ତ ଭୁଲିଯାଇ ଦଳକୁ ଆଗକୁ ନେବାପାଇଁ ଏବଂ ପଂଖଣ୍ଡ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଖୁବ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଂଗଠନକୁ ମଜବୁତ କରିବା ସମ୍ପର୍କରେ କର୍ମୀ ମାନଙ୍କୁ କହିଥିଲେ । ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନନ୍ଦୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ

ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ ...

ହିଞ୍ଜିଳିର ସମସ୍ତ ୫୦ଟି ରୂପାନ୍ତର....

ବଜାଜବ, ଏ ବିଶ୍ଵାସ ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କ ଭିତରେ ରହିଛି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ, “ପିଲାମାନେ ତୁମେମାନେ ଆଗକୁ ବଢ଼, ମୋର ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଆଶୀର୍ବାଦ ସବୁବେଳେ ତୁମ ସାଥରେ ରହିଛି।” ଏହି ଅବସରରେ ଶିକ୍ଷକ-ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଲେ ଯେ ଏ ରୂପାନ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶିକ୍ଷକ ମାନଙ୍କ ଦାୟିତ୍ଵ ବଜାଜବ । ପିଲାମାନେ ଯେପରି ଏହି ରୂପାନ୍ତର ସୁଯୋଗର ସଠିକ୍ ଉପଯୋଗ କରିପାରିବେ, ସେଥିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବା ସହିତ ପିଲା ମାନଙ୍କୁ ଠିକ୍ ଭାବରେ ଗାଢ଼ କରିବାକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶିକ୍ଷକ ମାନଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ନିଜ ନିଜ ସ୍କୁଲର ଫଳାଫଳକୁ ଶତପ୍ରତିଶତ କରିବାପାଇଁ ଶିକ୍ଷକ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିଯୋଗୀତା ହେଲେ, ସେ ଖୁସି ହେବେ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଆଜି ଲୋକାଧିକାର ହୋଇଥିବା ବିଦ୍ୟାଳୟ ଗୁଡ଼ିକ ହେଲା - ସୁବିଭାଗ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ବଡ଼ଖଣ୍ଡି ପଂଚାୟତ; ମହାପ୍ରାଣାଳୀ ହାଇସ୍କୁଲ, ଶେରଗଡ଼ ପଂଚାୟତ; ଖରିଡ଼ା ହାଇସ୍କୁଲ, ଖରିଡ଼ା ପଂଚାୟତ; ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ହାଇସ୍କୁଲ, ଶେରଗଡ଼; ମକରଖୋଳ ହାଇସ୍କୁଲ, ମକରଖୋଳ ପଂଚାୟତ; ବରପୁଣ୍ଡଳୀ ହାଇସ୍କୁଲ, ବରପୁଣ୍ଡଳୀ ପଂଚାୟତ; କାଞ୍ଜିଆମା ହାଇସ୍କୁଲ, କାଞ୍ଜିଆମା ତନହର ପଂଚାୟତ; ବାଲିକା ହାଇସ୍କୁଲ, ପିତଳ ପଂଚାୟତ; ବ୍ରାହ୍ମଣହାଲ ହାଇସ୍କୁଲ, ବ୍ରାହ୍ମଣହାଲ ପଂଚାୟତ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ଆଦର୍ଶ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ପଡ଼ିତି, ଶେରଗଡ଼ ପଂଚାୟତ । ଏହି ୫ ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପିଲାମାନେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରି ସେମାନଙ୍କ ମନର ଖୁସି ବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଭବିଷ୍ୟତରେ ତୁମେ କଣ ହେବାକୁ ଚାହୁଁଛୁ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଯେତେବେଳେ ପଚାରିଥିଲେ, ସେମାନେ ସମସ୍ତେ କିଏ ତାଜର, କିଏ ଇଂଲିଣ୍ଡର ତ କିଏ ଶିକ୍ଷକ, ଆଇ.ଏ.ଏସ୍.?, ଆଇ.ପି.ଏସ୍.?, ଓ ସାଧାରିକ ତଥା ବିଦାରପତି ହେବେ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମନରେ ଆତ୍ମବିଶ୍ଵାସର ଝଲକ ଭରି ରହିଥିଲା । ସ୍କୁଲର ରୂପାନ୍ତର ସେମାନଙ୍କ ମାନସିକ ସ୍ତରରେ ଏକ ବଡ଼ ପରିବର୍ତନ ଆଣିପାରିଛି । ସେମାନେ କହିଥିଲେ ଯେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସରକାରୀ ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ୁଛୁ ବୋଲି ଗର୍ବ ଅନୁଭବ କରିପାରୁଛୁ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆମ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଯେଉଁ ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖିଛନ୍ତି, ତାକୁ ପୂରଣ କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ଆମର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଉଦ୍ୟମ କରିବୁ ବୋଲି ସେମାନେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ । ଶିକ୍ଷକ ମାନେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରି ଡିଜିଟାଲ ପ୍ଲାଟଫର୍ମରେ ଶିକ୍ଷା ଦାନ ପାଠପଢ଼ା କୁ ଅଧିକ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରି ପାରିବେ କହିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ ଯେ ହିଞ୍ଜିଳିରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଏହି ରୂପାନ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟ ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରତିଫଳିତ ହେବ । ଓଡ଼ିଶାର ସବୁ ସ୍କୁଲରେ ଆସିବ ରୂପାନ୍ତର । ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ମହାମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ସଦାସାଧୁତ୍ଵ ଓ ବିଧାୟକ ମାନଙ୍କୁ ସମୟୋପନ କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ ଯେ ହିଞ୍ଜିଳିର ସ୍କୁଲ ମାନଙ୍କର ଏ ରୂପାନ୍ତର ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଶିକ୍ଷଣୀୟ ଉଦାହରଣ ।

ହିନ୍ଦୁସାନ ସହ ସାଂସ୍କୃତିକ ....

ଏହି ଚର୍ଚ୍ଚାକୁ ଖଣ୍ଡନ କରିଛି ଚାଲିଦାନ । ମିତିଆ ମିଛ କହୁଛି ବୋଲି କହିଛି ଚାଲିଦାନ । ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନ ଆତକବାଦୀଙ୍କ ଆଶୁ ପାଲଟିବ ଏ କଥା ମଧ୍ୟ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଉଛି । ଭାରତ ପ୍ରତି ବିପଦର ସଙ୍କେତ ମଧ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି । ଚାଲିଦାନ କହିଛି ଚା ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନ ଅତିତର ନା କାହାପ୍ରତି ବିପଦ କହିଛି ନା ଭବିଷ୍ୟତରେ କରିବ । ପାକିସ୍ତାନ ଭାରତକୁ କ୍ଷତି ପହଂଚାଇବା ପାଇଁ ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନର ପ୍ରୟୋଗ କରିବ ନାହିଁ ବୋଲି ଚାଲିଦାନ କହିଛି । ହିନ୍ଦୁ ଓ ଶିଖ୍ ସମ୍ପର୍କରେ ମତାମତ ରଖୁଛି ଚାଲିଦାନ । ଚାଲିଦାନର ମତ ସେମାନେ ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନରେ ସୁରକ୍ଷିତ । ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନରେ ଭାରତର ନିବେଶ ଚାହୁଁଛୁ ଚାଲିଦାନ । ଆଫଗାନିଷ୍ଟାନରେ ଭାରତୀୟଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ଚାଲିଦାନର ଦାୟିତ୍ଵ ବୋଲି କହିଛି ଚାଲିଦାନ । କିନ୍ତୁ ଏ କଥାରେ କେତେ ସତ୍ୟତା ରହିଛି । ଚାଲିଦାନିକ କଥା କେତେ ବିଶ୍ଵାସଯୋଗ୍ୟ । ଚାଲିଦାନିକ କଥା ଓ କାମରେ ଫରକ ରହିଯିବନି ତ । ଭାରତ ସହ ବନ୍ଧୁତା କରି ବିଶ୍ଵାସରେ ବିଶ୍ଵ ଦେବନି ତ ଚାଲିଦାନ । ଏହାକୁ ନେଇ ଭାରତର ଆଭିମୁଖ୍ୟ କଣ ହେବ ତାକୁ ନେଇ ମଧ୍ୟ ଉଠୁଛି ପ୍ରଶ୍ନ ।

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସ୍ଵାତକ ଶେଷ....

ଫାଇନାଲ ମାର୍ଚ୍ଚିବିଜ୍ କିମ୍ପା ପ୍ରୋଜେକ୍ଟମାନଙ୍କ ମାର୍ଚ୍ଚିବିଜ୍ ଦେବା ପାଇଁ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରୋଜେକ୍ଟମାନଙ୍କ ମାର୍ଚ୍ଚିବିଜ୍ ଦିଆଗଲେ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟ ତଥା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସ୍ଵାତକତୋର ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ନାମ ଲେଖାଇବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ପାଇପାରିବେ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ପତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି । ଆମ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସବୁ ସମସ୍ୟାର.... ନାହିଁ ବୋଲି ସେ ସ୍ଵୀକୃତି ଦେଇଛନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି, ‘ମୁଁ ଆଗକୁ କହିଛି, ଏବେ ବି କହୁଛି ଯେ କୌଣସି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଦଳ ବଦଳାଇବି ନାହିଁ । କଂଗ୍ରେସ ଦଳ ଛାଡ଼ିବାର ନାହିଁ । କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଦଳକୁ ଦୃଢ଼ କରିବା ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କର ଦାୟିତ୍ଵ । ଯେଉଁମାନେ ପରିସ୍ଥିତିରେ ପଡ଼ି ବିଚଳି କିମ୍ପା ବିଚଳିଯିବୁ, ତାଲି ଯାଇଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ଫେରାଇ ଆଣିବା ଦାୟିତ୍ଵ ମଧ୍ୟ ମୋର । ମୁଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନେଇ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବି।’

କରୋନାରୁ ସୁସ୍ଥ ହେଲେ ୮୪୩

ଆକ୍ରାନ୍ତ ଭୁବନେଶ୍ଵର, ୩୦/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ରାଜ୍ୟରେ କରୋନା ମହମାରୀରୁ ଆଉ ୮୪୩ ଜଣ ଆକ୍ରାନ୍ତ ସୁସ୍ଥ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏଥି ସହିତ ରାଜ୍ୟରେ କରୋନାରୁ ସୁସ୍ଥ ହୋଇଥିବା ଆକ୍ରାନ୍ତଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୯ ଲକ୍ଷ ୯୨ ହଜାର ୪୭୩ରେ ପହଂଚିଛି । ରାଜ୍ୟ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ତୁରନ୍ତ କରିଆଣେ ଏହି ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗର ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ଆଜି ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲାରୁ ସର୍ବାଧିକ ୩୮୯ ଜଣ ଓ କଟକ ଜିଲ୍ଲାରୁ ୧୩୪ ଜଣ ଆକ୍ରାନ୍ତ କରୋନାରୁ ସୁସ୍ଥ ହୋଇଛନ୍ତି । ଯାକପୁରରୁ ୪୫, ପୁରୀରୁ ୩୨, ବାଲେଶ୍ଵରରୁ ୨୩, ସମ୍ବଲପୁରରୁ ୨୦, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଓ ନୟାଗଡ଼ରୁ ୧୮-୧୮, ଜଗତସିଂହପୁରରୁ ୧୭, ଜେଜ୍ଞାନାଳରୁ ୧୪, ଦେବଗଡ଼ ଓ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାରୁ ୧୨ ଜଣ ଲେଖାଏଁ କରୋନା ଆକ୍ରାନ୍ତ ସୁସ୍ଥ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲାରୁ ୧୦, ରାୟଗଡ଼ା ଓ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ରୁ ୮-୮, ଅନୁଗୁଳ, ବରଗଡ଼ରୁ ୭-୭, ଗଂଗାମରୁ ୬, କୋରାପୁଟରୁ ୫, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା, କନ୍ଧମାଳରୁ ୪-୪, ବଲାଙ୍ଗୀର, କଳାହାଣ୍ଡି, କେନ୍ଦୁଝର, ମାଲକାନଗିରି, ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁରରୁ ୨ ଜଣ ଲେଖାଏଁ, ନବରଂଗପୁରରୁ ଜଣେ ଏବଂ ରାଜ୍ୟସ୍ତରରୁ ୭୯ ଜଣ ଆକ୍ରାନ୍ତ କରୋନାରୁ ସୁସ୍ଥ ହୋଇଛନ୍ତି ।

‘ଆମେ ମୟୂରଭଞ୍ଜିଆ’ ପକ୍ଷରୁ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ପରମାନନ୍ଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ

ଦ୍ଵାଦଶମ, ୩୦/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ପୂଜ୍ୟ ପୂଜାର ପରମ୍ପରା ମଧ୍ୟମରେ ପୂର୍ବପୁରୁଷଙ୍କ ସ୍ମୃତିଚାରଣ ସହିତ କୃତୀ ଓ କୃତିତ୍ଵକୁ ମନେ ପକାଇବାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ମଣିଷର ଧର୍ମ । ଯେଉଁ କାଳି ନିଜର ସୃଷ୍ଟି ଅତୀତ ଓ ଐତିହ୍ୟକୁ ମନେ ରଖି ପାରେନା ସେ କାଳି କେବଳ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଉନ୍ନତିର ଚରମ ଶିଖରକୁ ପହଂଚି ପାରେନା । ତେଣୁ ଇତିହାସର କବର ତଳୁ ସତ୍ୟକୁ ଉନ୍ମୋଚିତ କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି । ଏଥିପାଇଁ ଜଣେ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ବନ୍ଧୁ ତଥା ଅଜ୍ଞାକାର ବନ୍ଧୁ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ‘ଆମେ ମୟୂରଭଞ୍ଜିଆ’ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ବରପୁତ୍ର ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ପରମାନନ୍ଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ ସମାରୋହ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ମୟୂରଭଞ୍ଜ ମାଟିରେ ବହୁ ଯୋଗଜ୍ଞଙ୍କୁ ଜନ୍ମ ନେଇ ଏ ମାଟିକୁ ଗୌରବାନ୍ୱିତ କରିବା ସହିତ ସାରା ବିଶ୍ଵରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଅବଦାନ ସମ୍ପର୍କରେ



ପରିଚିତ୍ କରିଛନ୍ତି । ରାଜତନ୍ତ୍ର ସମୟରେ ରାଜ ପୂଷପୋଷକତା ପାଇ ଯେଉଁ ଯୁଗପୁରୁଷମାନେ ସାରା ଭାରତବର୍ଷରେ ଖ୍ୟାତିଲାଭ କରିଛନ୍ତି ତଦୁପରି ବିଶିଷ୍ଟ ପୁତ୍ରତନ୍ତ୍ରବିତ, ସୁସାହିତ୍ୟିକ ଏବଂ ସମାଜୋଚିତ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ପରମାନନ୍ଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଅନ୍ୟତମ । ୧୯୬୪ ମସିହାରେ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ଉପାଧିରେ ଭୂଷିତ ଏହି ଅନ୍ୟ ପ୍ରତିଭାଙ୍କର ଜୟନ୍ତୀ ରେ ‘ଆମେ ମୟୂରଭଞ୍ଜିଆ’ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ପୂଜ୍ୟପୂଜାର ପରମ୍ପରାକୁ ଅବ୍ୟାହତ ରଖା ଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ଦେଉଳସାହିରେ ଥିବା ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ପରମାନନ୍ଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିରେ ଆମେ ମୟୂରଭଞ୍ଜିଆ’ ସଂଗଠନ ପକ୍ଷରୁ ମାଲ୍ୟାର୍ପଣ କରା ଯାଇ ଭକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଛାପନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଆମେ ମୟୂରଭଞ୍ଜିଆର ଆବାହକ ସଭ୍ୟ ସୁମିତ୍ରା ଦେବୀ, ଡ଼ା. ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ଦାସ, ପରିବେଶ ବିତ୍ ବିବେକାନନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ, କ୍ରୀତୀବିତ୍ କୁମାର ରଞ୍ଜନ ପଣ୍ଡା, ଅଭିନେତା ଚାପର ପାଠୀ, ସମାଜସେବୀ ଚନ୍ଦନ ସେକପତା, ସନ୍ଦ୍ୟା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, କିରୁ ବାରିକ, ସାଧୁ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଓ କିଡ଼େନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ଘରେ ଘରେ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ପର୍ବ ପାଳିତ

ପୁରୀ, ୩୦/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ଭକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିବେଶ ମଧ୍ୟରେ ଘରେ ଘରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ପର୍ବ । ଦ୍ଵାପର ଯୁଗରେ ଦୁଷ୍ଟତକାରୀଙ୍କ ବିନାଶ, ଧର୍ମ ସଂସ୍ଥାପନ ଓ ସାଧୁଙ୍କ ପରିପାଳନ ପାଇଁ ଭଗବାନ ଧାରଣ କରିଥିଲେ କୃଷ୍ଣାବତାର । ମାତୃଳ କଂସରାଜଙ୍କ କାରାଗାରରେ ଦେବକୀଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ଜନ୍ମ ଲାଭ କରିଥିଲେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଜନ୍ମତିଥି ଥିଲା ଭାଦ୍ରବ କୃଷ୍ଣପକ୍ଷ ଅଷ୍ଟମୀ । ସେହି ସ୍ଵିଚ୍ଚରେ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପାଳିତ ହୋଇ ଆସୁଛି ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ପର୍ବ । କୋଭିଡ଼ କଟକଣା ମଧ୍ୟରେ ମଠ ଓ ମନ୍ଦିରମାନଙ୍କରେ ଆଡ଼ମ୍ଭର ସହକାରେ ଏହି ପର୍ବ ପାଳିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ହିନ୍ଦୁ ବୁଦ୍ଧସ୍ଥମାନେ ଏହି ସାର୍ବଜନୀନ ପର୍ବ ପାଳନ କରିଥିଲେ । ଘରେ ଘରେ ସଂପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଜନ୍ମତିଥି । ଖରୁଲି, ପିତା ଓ ବୋଲି କିମ୍ପା ଅନ୍ୟ ଆସନରେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ସଂସ୍ଥାପିତ

କରାଯାଇ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବିଗ୍ରହମାନଙ୍କୁ ପଞ୍ଚାମୃତରେ ସ୍ନାନ କରାଇଦିଆଯିବା ସହ ନବବସ୍ତ୍ର ଲାଗି କରାଯାଇଥିଲା । ମୁକୁଟ, ହାର ଓ ପୁଷ୍ପମାଳରେ ସଜ୍ଜିତ ହୋଇଥିଲେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ବିଗ୍ରହ । ବିଗ୍ରହକୁ ଚନ୍ଦନ ଚର୍ଚ୍ଚିତ କରାଯାଇ ଧୂପ ଦୀପ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ବିଦିଧ ଉପଚାରରେ କରାଯାଇଥିଲା ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପୂଜା । କେତେକ ବୃହସ୍ପତି ଘରେ ସାମୁଦ୍ରିକ ଭାବେ ଜନ୍ମାଷ୍ଟମୀ ପର୍ବ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା । ଧୂପଦୀପ ଓ ଝୁଣାଧୂଆଁରେ ମହକରେ ମହକି ଉଠିଥିଲା ଗୁଣାଧୂପ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ନତିଆ, କଦଳୀ, କାକୁଡ଼ି, ଚାଉଳିଆ, ସେଓ ଓ ଅଳୁର ଆଦି ବିଭିନ୍ନ ଫଳମୂଳ ସାଗକୁ ଖରଦକୋରା, ରାଶି, ଲହୁ, ବିଭିନ୍ନ ମିଷ୍ଟାନୁ ଓ ପିଠାପଣା ଭୋଗ କରାଯାଇଥିଲା । ବୃଣିଣାମାନେ ଉପବାସ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସୂଚିମତ ହୋଇ ପିଠାପଣା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ ।

ଜୌର ଧରିଲା ବାଲିରିପୋଷି-ଗୋରୁମହିଷାଣୀ ରେଳପଥ ନିର୍ମାଣ ଦାବି

ଭଞ୍ଜସେନାର ପଦଯାତ୍ରା ଗୋରୁମହିଷାଣୀ ଷ୍ଟେସନରେ ଉଦ୍‌ଯାପିତ

ବାରିପଦା, ୩୦/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ସର୍ବେ ସରିଥିବା ବାଲିରିପୋଷି-ଗୋରୁମହିଷାଣୀ ରେଳପଥ ନିର୍ମାଣ ଦାବୀ ନେଇ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାର ଅଗ୍ରଣୀ ଅଣାରାଜନୈତିକ ସଂଗଠନ ‘ଭଞ୍ଜସେନା’ ବାମନଘାଟି ଉପଖଣ୍ଡ ଶାଖା ପକ୍ଷରୁ ଅଗଷ୍ଟ ୨୭ ତାରିଖ ଶୁକ୍ରବାର ବାଲିରିପୋଷି ରେଳଷ୍ଟେ ଷ୍ଟେସନରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ୩ ଦିନିଆ ପଦଯାତ୍ରା ଆଜି ଗୋରୁମହିଷାଣୀ ଅଲକ୍ଷ୍ମେ ଷ୍ଟେସନ ଠାରେ ଉଦ୍‌ଯାପିତ ହୋଇ ଯାଉଥିବାର ଜଣାଯାଇଛି । ଏହି ପଦଯାତ୍ରାରେ ଭଞ୍ଜସେନାର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରାଜେଶ ବି. ଏସିଏ ସେଲ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବାକୁନ



ହାଁସବା, କିଡ଼େନ୍ଦ୍ର ହେମ୍ବନ, ରାମକୃଷ୍ଣିଆ ମୁର୍ମୁ, ମନୋରଞ୍ଜନ ବାରିକ, ସ୍ଵାଧୀନ କର, ସଞ୍ଜିବ ଗିରି, ରାଜେସ ବାରିକ, ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତ, ମନୋରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତ, ଆଦର୍ଶ କୁମାର ମାଝି, ଜୀବନ ମୁର୍ମୁ, ଆୟୁଷ୍ଠୀନ

ସୋରେନ, ରଘୁ ଚପେୟାର, ରାମାୟ ହେମ୍ବନ, ରବିନ୍ଦ୍ର ମୁର୍ମୁ, ନାଥ ହେମ୍ବନ, ଶିବଦାସ ମୁର୍ମୁ, ନିରଞ୍ଜନ ବାସେ ରାଜେନ ମୁର୍ମୁ, ବାକୁନ ମୁର୍ମୁ, ଶିବ ଶଙ୍କର ବାରିକ ପ୍ରମୁଖ ପଦଯାତ୍ରାରେ ସାମିଲ ହୋଇ ଥିଲେ । ଆଜି ଅଧିକ

ଦିନରେ ପଦଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭରୁ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଦଯାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିଥିବା ବାଲିରିପୋଷିର ବିଭିନ୍ନ ସଂଗଠନ, ବାମନଘାଟି ଉପଖଣ୍ଡର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂଗଠନର କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଏବଂ ସାଧାରଣ ଜନତାଙ୍କୁ

ଭଞ୍ଜସେନାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା କଳିଙ୍ଗ କେଶରୀ କେନା ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇଛନ୍ତି ଏବଂ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଦାବା ପୂରଣ ନହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନ ଚାଲୁରହିବ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସଫଳ କରିବା ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲା ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଶୁଭେନ୍ଦୁ ମହାନ୍ତି, ଅଞ୍ଜନ ବରାଳ, ବରିଷ୍ଠ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ମହମ୍ମଦ ଅଲି ଖାନ୍, ଜିଲ୍ଲା ଉପସଭାପତି ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଚନ୍ଦ୍ର, ବାମନ ଘାଟି ଉପଖଣ୍ଡ ସଭାପତି ସୌମିତ ବଳ, ଜିଲ୍ଲା ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଇଂ ମନଜାନ ଦେଗ, ଉପଖଣ୍ଡ ମୁଖପାତ୍ର ମୋହିତ ବିଶୋଇ, ତିଳୁ ମହାନ୍ତି, ସୁଜନ ପଣ୍ଡା, ଶିବରାଜ ମହାନ୍ତି, ସାଦନା ସର୍ଦ୍ଦାର ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସହିତ ବହୁ ଭଞ୍ଜସେନା କର୍ମୀ ନେତୃତ୍ଵ ନେଇଥିଲେ ।

‘ଗଜଲ ସଫର’ର ପ୍ରଥମ ଆଭାସି ଆସର

ବାଲେଶ୍ଵର, ୩୦/୦୮ (ନି.ପ୍ର): ଗଜଲ ସାହିତ୍ୟର ସମୃଦ୍ଧି ଓ ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ନବଗଠିତ ‘ଗଜଲର ସଫର’ ଅନୁଷ୍ଠାନର ପ୍ରଥମ ଆଭାସି ଆସର ସଭାପତି ଡକ୍ଟର ମହମ୍ମଦ ଆୟୁବଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଆୟୋଜିତ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବିଶିଷ୍ଟ ସାହିତ୍ୟିକ ଓ ପ୍ରଶାସକ ଦେବଦାସ ଛୋଟରାୟ, ବିଶିଷ୍ଟ କବି ଓ ଅନୁବାଦକ ଅମରେଶ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏବଂ ବିଶିଷ୍ଟ କଥାଚିତ୍ର ଓ ପ୍ରଶାସକ ବିକ୍ରମ ନାୟକ ଆଦିଙ୍କ ସମ୍ମେଳନ ଅତିଥି ଭାବେ ସାଗର ଦେବ କଳା ଓ ସାହିତ୍ୟ ଉପରେ କରୋନାର ପ୍ରଭାବ ସତ୍ତ୍ଵେ ଆଭାସି ଯୁନିଆ ବିକଳ ଭାବେ ନୂଆ ଆଶାର କରିଣ ହୋଇପାରିଛି ବୋଲି କହିଥିଲେ ।

ତେବେ ସାହିତ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗ ମଧ୍ୟରୁ ଗଜଲ ଅନ୍ୟତମ ଓ ଅନନ୍ୟ ପ୍ରାଥମିକ ଭାବେ କରିପାରିଛି । ଏକ୍ଷେତ୍ରରେ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ଗଜଲ ରଚନା ସାଜକୁ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା ଓ ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ଅତିଥିମାନେ ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ବରିଷ୍ଠ ଗାଡିକବି ମହମ୍ମଦ ରନାୟକ ଅଲୀ ଖାଁ ‘ଗଜଲର ଉପାଦାନ’ ଏବଂ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି ‘ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଗାଡି କବିତା ଓ ଗଜଲ’ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ସୁର୍ଭା ମାଧବ ପଣ୍ଡା ଏଥିରେ ସଂଗୀତ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଆୟୋଜିତ ଆସରରେ ଦେଇବୁ ନୂର ଇଲାହୀ ନାଟିକ ଓ କୃଷ୍ଣ କୁମାର ପ୍ରକାଶପତି ଉତ୍ତ୍ଵ ଗଜଲ, ପ୍ରାଚୀରକ ହୁସେନ ସଲମାନ ଦ୍ଵିଭାଷୀ ଗଜଲ ଏବଂ ସର୍ବୋତ୍ତମ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି, କୁଦରତ ଅଲୀ କୁଦରତ, ନିଶ୍ଵଳେଶ ମିଶ୍ର, ବ୍ୟକ୍

