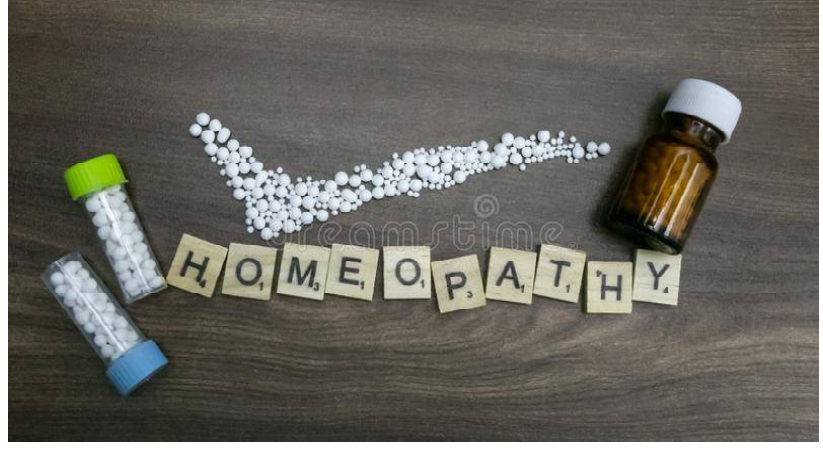


ହୋମିଓପାଥୀ ଔଷଧ ଖାଉଥିଲେ...



ଖୋଲା ରଖନ୍ତୁ ନାହିଁ: ହୋମିଓପାଥୀ ଔଷଧକୁ ଆବୃତ ଖୋଲା ରଖନ୍ତୁ ନାହିଁ। ଅଣ୍ଡା ସ୍ଥାନରେ ରଖନ୍ତୁ। ଔଷଧ ଖାଇ ସାରିଲା ପରେ ତଦା କିମ୍ବା ବୋତଲର ମୁହଁ ବନ୍ଦ କରିଦିଅନ୍ତୁ। କାରଣ ଖୋଲା ରହିଲେ ଏଥିରେ ଥିବା ଔଷଧୀୟ ଗୁଣ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ।

ଔଷଧ ହାତକୁ ନେଇ ଖାଆନ୍ତୁ ନାହିଁ: ହୋମିଓପାଥୀ ଔଷଧ ଖାଇବା ପାଇଁ ହାତ ପାପୁଲିରେ ବାହାର କରନ୍ତୁ ନାହିଁ। କାରଣ ଏଥିରେ ଥିବା ସ୍ଥିର ଅଂଶ ହାତ ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସି ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ। ଏହାଦ୍ୱାରା ଔଷଧର ପ୍ରଭାବ କମିଯାଏ।

୧୦ ମିନିଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିଛି ଖାଆନ୍ତୁ ନାହିଁ: ହୋମିଓପାଥୀ ଔଷଧ ଖାଇବାର ୧୦ ମିନିଟ୍ ପୂର୍ବରୁ ଓ ୧୦ ମିନିଟ୍ ପରେ କିଛି ଖାଆନ୍ତୁ ନାହିଁ। କାରଣ କୌଣସି ଖାଦ୍ୟ ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଔଷଧ ଆସିଲେ ତାର ପ୍ରଭାବ ହ୍ରାସ ପାଏ। ଫଳରେ ଉଚ୍ଚ ଔଷଧରେ ରୋଗ ଦୂର ହେବା ପାଇଁ କଷ୍ଟ ହୁଏ।

ଅନ୍ୟ ଔଷଧ ସହିତ ରଖନ୍ତୁ ନାହିଁ:

ହୋମିଓପାଥୀ ଔଷଧ ସହିତ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଔଷଧ ଯଥା ଆୟୁର୍ବେଦିକ ଓ ଏଲୋପାଥୀ ଔଷଧ ସହିତ ମିଶାଇ ରଖନ୍ତୁ ନାହିଁ। କାରଣ ହୋମିଓପାଥୀ ଔଷଧର ଶକ୍ତି ହ୍ରାସ ପାଇଥାଏ। ଏହାକୁ ଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ରୋଗ ଉପରେ କିଛି ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିନଥାଏ।

ଖଟା ଜାତୀୟ ଖାଦ୍ୟ ଖାଆନ୍ତୁ ନାହିଁ: ହୋମିଓପାଥୀ ଔଷଧ ଖାଇବା ପରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଖଟା ଦ୍ରବ୍ୟ ଖାଇବା ଅନୁଚିତ। କାରଣ ଖଟାର ପ୍ରଭାବରେ ଔଷଧ ଶକ୍ତି ହ୍ରାସ ପାଇଥାଏ।

କେତେକ ଲୋକ ହୋମିଓପାଥୀ ଔଷଧରେ ଚିକିତ୍ସା ହୋଇଥାନ୍ତି। ହେଲେ ଏହାକୁ ଖାଇବା ପୂର୍ବରୁ କିଛି ଦିଗପ୍ରତି ସାବଧାନତା ଅବଲମ୍ବନ କରିବା ଦରକାର। ନଚେତ୍ ଚିକିତ୍ସାରେ କୌଣସି ଉନ୍ନତି ଦେଖାଦେବ ନାହିଁ। କି କି ସାବଧାନତା ଅବଲମ୍ବନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା...।



ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଔଷଧ ଖାଆନ୍ତୁ ନାହିଁ: ହୋମିଓପାଥୀ ଔଷଧ ଖାଉଥିଲେ ଅନ୍ୟ ଔଷଧ ତଥା ଆୟୁର୍ବେଦିକ ଓ ଏଲୋପାଥୀ ଔଷଧ ଖାଆନ୍ତୁ ନାହିଁ। ନଚେତ୍ ହୋମିଓପାଥୀ ଔଷଧର କୌଣସି ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ।

ପାଟି ଧୁଆଁ: ହୋମିଓପାଥୀ ଔଷଧ ଖାଇବା ପୂର୍ବରୁ ଭଲ ଭାବରେ ପାଟି ଦିଅନ୍ତୁ। ଅର୍ଥାତ୍ ଭଲ ଭାବରେ କୁଲି କରି ଦାନ୍ତ ଓକିଭଲ୍ ସଫା କରି ଔଷଧ ଖାଆନ୍ତୁ। ଏହାଦ୍ୱାରା ଔଷଧ ଉପଯୁକ୍ତ ପ୍ରଭାବ ଶରୀର ଉପରେ ପଡ଼ିଥାଏ।

କୌଣସି ନିଶା ଦ୍ରବ୍ୟ ଖାଆନ୍ତୁ ନାହିଁ: ହୋମିଓପାଥୀ ଔଷଧ ଖାଇବା ପୂର୍ବରୁ ଓ ପରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ନିଶା ଦ୍ରବ୍ୟ ଯଥା ମଦ, ବିଡ଼ି, ଆଦି ଖାଆନ୍ତୁ ନାହିଁ। ଏହି ଦ୍ରବ୍ୟରେ ହାନିକାରକ ନିଶା ରହିଛି, ଯାହା ଔଷଧର ପ୍ରଭାବକୁ ହ୍ରାସ କରିଥାଏ। ଏବୁ ହୋମିଓପାଥୀ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ ଏସବୁକୁ ଦୂରରେ ରଖନ୍ତୁ।

ଖରାରେ ଔଷଧ ରଖନ୍ତୁ ନାହିଁ: ହୋମିଓପାଥୀ ଔଷଧକୁ ଆଦୌ ଖରା ତଥା ସୂର୍ଯ୍ୟ କିରଣରେ ରଖନ୍ତୁ ନାହିଁ। ଖରା ତେଜ ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସିଲେ ଏହାର ଔଷଧୀୟ ଗୁଣ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଥାଏ। ଯାହା ରୋଗର ଉପଶମ କରିପାରେ ନାହିଁ।

ତା' ପିଅନ୍ତୁ ନାହିଁ: ହୋମିଓପାଥୀ ଔଷଧ ଖାଇବା ସମୟରେ ଅବା କିଛି ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତା' କିମ୍ବା କଫି ପିଅନ୍ତୁ ନାହିଁ। କାରଣ ଔଷଧ ପ୍ରଭାବ ହ୍ରାସ ହୋଇଥାଏ।

ଲେଖିବା ଆରମ୍ଭ ସମୟରେ ଶିଶୁଙ୍କର ଦୃଢ଼

ଶିଶୁମାନେ ଯେତେବେଳେ ପ୍ରଥମ କରି ପାଠପଢା ଆରମ୍ଭ କରିବା ସହିତ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଯାଆନ୍ତି, ସେହି ସମୟରେ ସେମାନେ କେଉଁ ହାତରେ ଲେଖିବେ ସେଥିନେଇ ଦୃଢ଼ରେ ପଢିଥାନ୍ତି ବୋଲି ଏକ ନୂତନ ଗବେଷଣାତ୍ମକ ଅନୁଧ୍ୟାନରୁ ଜଣାପଡିଛି। ଗବେଷକଙ୍କ କହିବାକୁ ଯାଆନ୍ତା, ଶିଶୁର ଶାରୀରିକ ଓ ଶୈଖିକ ବିକାଶରେ ଏହା ପ୍ରତିକ୍ଷକ ପୃଷ୍ଠ କରିଥାଏ। ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱବିତ୍ଙ୍କ ମତରେ ୫ ବର୍ଷ ବୟସରୁ ୩୦ ପ୍ରତିଶତ ପିଲା ଲେଖିବା ପାଇଁ ବାମ ହାତ କିମ୍ବା ଦକ୍ଷିଣ ହାତ ବ୍ୟବହାର କରିବେ ତାହା ଜାଣିନଥାନ୍ତି। କେଉଁ ହାତରେ ପେନ୍‌ସିଲ ବା ଚକ୍ ଧରିବେ ସେଥିନେଇ ଦୃଢ଼ରେ ପଢିଯାଇଥାନ୍ତି। ଅତୀତ ଅପେକ୍ଷା ଏବେ ପିଲାମାନେ ଧୀରେ ବିକଶିତ ହେଉଥିବା ଗବେଷକ କହିଛନ୍ତି; ଯାହାଫଳରେ କି ବୟସ ବଦଳିବା ପରେ ମଧ୍ୟ ଆଳୁ ତୋପା ଛଡାନ୍ଦବା ଭଳି ସାଧାରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଠିକ୍ ଭାବେ କରିପାରିନଥାନ୍ତି। ତେବେ ଶିଶୁର ମୃଦୁ ବିକାଶ ପାଇଁ ଅତିକ୍ରମ ସତରଂ ପିତାମାତା ଦାୟୀ। ସେମାନେ ଛୁଆଟିକୁ ଚଳେ ଗଢିବା ବା ଗୁରୁତ୍ୱିବାସ ପୁସ୍ତକ ଯିବେ ମଧ୍ୟ ଦେଖନ୍ତୁ। ଯଦି ଶିଶୁଙ୍କ ମୋଟର ଦକ୍ଷତା ଆପେ ଆପେ ନ ବଢ଼େ, ସେତେବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ବାମ-ଦକ୍ଷିଣ ସମତୁଲ୍ୟ ଦକ୍ଷତା କମିଯାଏ, ଯୁଗ୍ମାଙ୍ଗ କର୍ତ୍ତା କାର୍ତ୍ତବ୍ୟକର ମୁଖ୍ୟ ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱବିତ୍ ମ୍ୟାଡେଲିନ୍ ପୋର୍ଟର ଏହି ଗବେଷଣା କରିଛନ୍ତି। ଶିଶୁଙ୍କ ମାନସିକ ଓ ଶାରୀରିକ ଦକ୍ଷତା ଦୃଢ଼ କରିବା ପାଇଁ ପିତାମାତା ସେମାନଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଶିଶୁକୁ ଖେଳାଖେଳି କିମ୍ବା କିଛି ଜିନିଷପତ୍ର ଭଙ୍ଗା ଭଙ୍ଗି କରିବା ସହିତ ଏହାକୁ ଅନୁକରଣ କରିବା ଭଳି ପୁସ୍ତକ ପୃଷ୍ଠ କରିବା ଦରକାର। ଯଦି ଶିଶୁଙ୍କୁ ୪ କିମ୍ବା ୫ ବର୍ଷ ବୟସରୁ ପାଠପଢା ଆରମ୍ଭ କରୁଥାନ୍ତି, ତେବେ ପଢାଦାବା ସହିତ ଲେଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ କରାନ୍ତୁ। କେଉଁ ହାତରେ କିଭଳି ପେନ୍‌ସିଲ ଅଥବା ଚକ୍ ଖଟି ଧରିବ ସେ ସଂପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ଧାରଣା ଦିଅନ୍ତୁ। ପୋର୍ଟରଙ୍କ ଗବେଷଣାତ୍ମକ ତଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ ଚିନିବର୍ଷ ବୟସ ୫୭ ପ୍ରତିଶତ ପିଲା ଯେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା କ୍ଷମତା ରଖିବା କଡା ତାହା ରଖିପାରନ୍ତି ନାହିଁ। ଅନେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏଭଳି ଦକ୍ଷତାହ୍ରାସର କାରଣ ଯେକିଛିକନ ଦେଖିବା ବୋଲି ମଧ୍ୟ ପୋର୍ଟର ଏକ କାରଣ ସଂପର୍କରେ ସତର୍କ କରାଇ ଦେଇଛନ୍ତି।



ଘରକୁ ସଫା ରଖନ୍ତି ଏହି ପୋକ



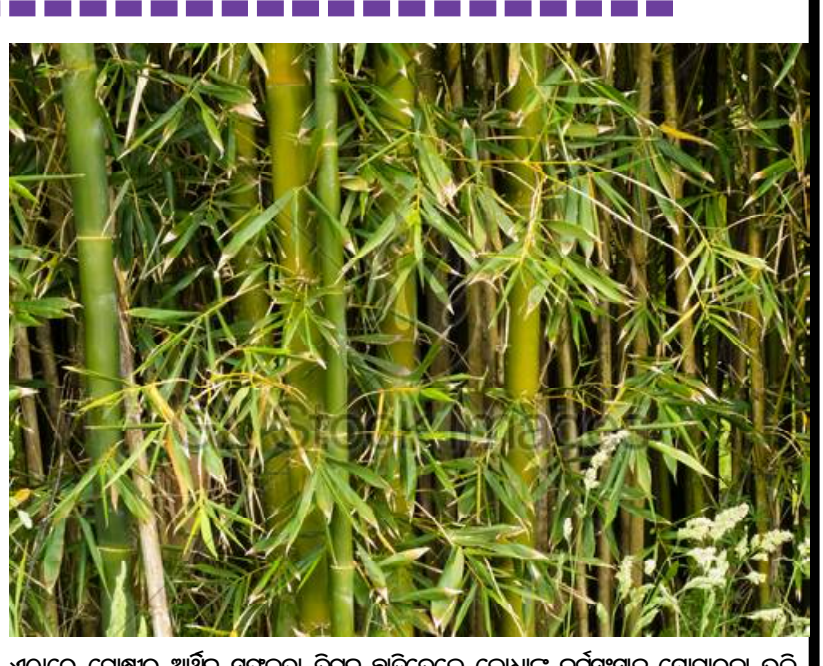
ଆମ ଘରମାନଙ୍କରେ ଏମିତି କିଛି ଛୋଟ ଛୋଟ ପୋକ ବୁଲିଥାନ୍ତି, ଯାହା ଆମକୁ ବିଶେଷ କ୍ଷତି କରନ୍ତିନାହିଁ। ଏପରି ପୋକ ହେଉଛି 'ସିଲଭର ଫିସ୍'। ଏହାର ଶରୀର ଦେଖିବାକୁ ଏହା ମାଛ ପରି ଏବଂ ଏମାନଙ୍କର ସାଧାରଣତଃ ୬ଟି ଗୋଡ଼ ଥାଏ। ଏହି ପୋକଙ୍କ ଶରୀର ରୂପେଲି ରଙ୍ଗର। ତେଣୁ ଏମାନଙ୍କୁ ଏପରି ନାମକରଣ କରାଯାଇଛି। ଏମାନଙ୍କ ବିଶେଷତ୍ୱ ହେଲା- ଏମାନେ କାମୁଡ଼ି ନାହିଁ। ମଣିଷର ମୂତ ଚମଡ଼ା ଏବଂ କେଶ ଖାଇବାକୁ ଏମାନେ ଭଲ ପାଆନ୍ତି। ଆମେ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ଉଠାବସା କରିବା ସମୟରେ ଶରୀରର କ୍ଷୁଦ୍ର ମୂତ ଚର୍ମ କିମ୍ବା କେଶ ଝଡ଼ି ପଡ଼ିଥାଏ ଏହି ପୋକମାନେ ଏହାକୁ ଖାଇଥାନ୍ତି। ଯାହା ଫଳରେ ସଂକ୍ରମଣ ରୋଗ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ଦେଖାଯାଇନଥାଏ। ଏହାସହ ଘରର ପରିବେଶ ମଧ୍ୟ ସଫା ରହିଥାଏ। ଚର୍ମ ଏବଂ କେଶକୁ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ଏହି ପୋକମାନେ କାଗଜ ଏବଂ ନରମ କାଠି ମଧ୍ୟ ଖାଇଥାନ୍ତି। ତେଣୁ ଏହି ପୋକକୁ ଆପଣମାନେ ପୁରୁଣା କାଗଜ ଥିବା ସ୍ଥାନରେ କିମ୍ବା ପୁରୁଣା କାଠି ବସ୍ତୁରେ ବେଶୀ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ। ଶୀତ ଋତୁରେ ଏମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିଯାଇଥାଏ। କାରଣ ଏହି ସମୟରେ ସିଲଭର ଫିସ୍‌ମାନେ ପ୍ରଜନନ କରିଥାନ୍ତି। ଏକ ରିପୋର୍ଟ ଏକ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁସାରେ, ଏହି ପୋକମାନେ ଡାଇନୋସର ଯୁଗରୁ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି। ଅର୍ଥାତ୍ ଏମାନେ ପ୍ରାୟ ୧୦୦ ମିଲିଅର୍ଡ ବର୍ଷର ପୁରୁଣା ପୋକ ଅଟନ୍ତି।



ବାଗ ଦେଖାଉଛି ବାଉଁଶ

ବାଉଁଶ.. ଆଦିବାସୀ ମଣିଷ ପାଇଁ ଏକ ଅନନ୍ୟ ପ୍ରାକୃତିକ ସାହାଯ୍ୟ। ଏହାକୁ ଖାଇଲେ ନବଜାତକର ନାହିଁ କଟିବା ପାଇଁ ବାଉଁଶ ପାତଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି କୋକେଇ ଯାଏ, ଖୋଳାପତ୍ର ଏବଂ ବାଉଁଶ। ହେଲେ ଆଧୁନିକତାର ଚାକଚକ୍ୟ ଭିତରେ ଏହା ଯେମିତି ଏବେ ନିଜର ପରିଚୟ ହରାଇବେନାହିଁ। ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ଶହଶହ ଟ୍ରପ ଲକ୍ଷ ଓ କଟା ବାଉଁଶ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲା ସହ ରାଜ୍ୟ ବାହାରକୁ ଚାଲାଇ ହେଉଛି। ଏପରି ସମୟରେ ବାଉଁଶ ଯେ ଜିଲ୍ଲାବାସୀଙ୍କ ଅର୍ଥନୀତିକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବା ପାଇଁ କ୍ଷମତା ରଖେ, ସେ ନେଇ ରାଜ୍ୟ କିମ୍ବା କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର, କେହି ବି ଚିନ୍ତା କରି ନାହାନ୍ତି।

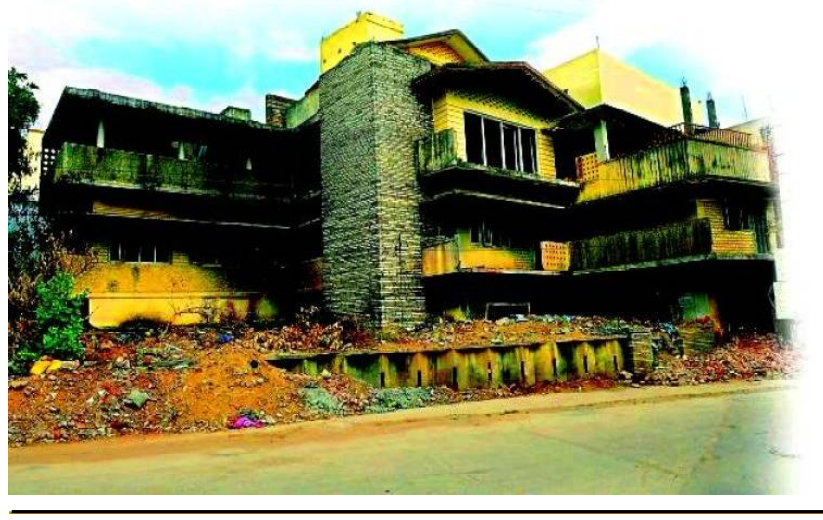
ତେବେ ଏହି ବାଉଁଶ ଯେ ଅନେକଙ୍କୁ ବଳ ଯୋଗାଇଛି, ପେଟକୁ ଦାନା ଯେଉଁ; ତାର ଏକ ବଳିଷ୍ଠ ଦାହରଣ ଆମ ପାଖରେ ଅଛି। ବରୁଣା ବେତନଟୀ ବୃକ୍ଷ ଅଧୀନ ବହିକୋଟୀ ପଞ୍ଚାୟତ ଭାଲିଆ ଗ୍ରାମ। ଏହି ଗ୍ରାମ ଏବେ ମୁଖ୍ୟତଃ ବେକିଛି। ଏଠାରେ ୨୦୦୮ ମସିହାରେ ଆନନ୍ଦ ମହାନ୍ତଙ୍କ ଚତୁର୍ଥାଧିକାର ମା ମନସା ସ୍ୱୟଂ ସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀ ଗଠନ ହୁଏ।



ପ୍ରାଥମିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଗୋଷ୍ଠୀରେ ୨୧ ଜଣ ମହିଳା ପୁରୁଷ କାମ କରୁଥିଲେ। ଏବେ ଏଠାରେ ୧୦୦ ଜଣ ମହିଳା, ୧୦୦ ଜଣ କାରିଗର ଓ ଦିନ ମଜୁରିଆକୁ ମିଶାଇ ମୋଟ ୪୫୦ ଜଣ କାମ କରୁଛନ୍ତି। ଏମାନେ ବାଉଁଶରୁ ଯୋଗାଣ ସେଟ, ଆରାମ ଚେୟାର, ଖୁଲ ସହ ପେନସା, ବସ୍ତୁତାଣ, ଫୁଲତୋଡ଼ା, ଫୁଲତାଣ୍ଡୁ, ବାବିରିଙ୍ଗ, ଧୂପସା, ଫୁଲକଟକ ଇତ୍ୟାଦି ଉତ୍ପାଦି କରି ବିକ୍ରି କରିଛନ୍ତି। ବାଉଁଶ ତିଆରି ଗୋଟିଏ ଯୋଗାଣ ସେଟର ବାମ ୧୦ରୁ ୧୨ ହଜାର ଟଙ୍କା ରହିଛି। ସେହିପରି ଆରାମ ଚେୟାରର ବାମ ୧୮୦୦ରୁ ୨୦୦୦ ଟଙ୍କା ରହିଛି। ତେବେ ଖର୍ଚ୍ଚକୁ ଛାଡ଼ି ଏବେ ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ୧୦ରୁ ୩୦ ପ୍ରତିଶତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲାଭାଂଶ ମିଳୁଛି। ବରୁଣା ବେତନଟୀ ଯେ ବିଭିନ୍ନ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଘରକରଣା କିନିଷ ନିର୍ମାଣ କରୁଥିବା କାରିଗରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଧିକାଂଶ ହେଲେ ଜିଲ୍ଲାର ଅପରାଧ ପ୍ରବଣ ଜନଜାତି କୁହାଯାଉଥିବା ଲୋଧା ସଂପ୍ରଦାୟର।



ଏହି ଘରୁ କେହି ଜୀବିତ ଫେରିନାହାନ୍ତି



କିଛି ସହରରେ ଏମିତି ଘର ଥାଏ ଯାହାକୁ ଲୋକେ ହର୍ଷେଡ଼ ହାଉସ୍ କହିଥାନ୍ତି। ଏମିତି ଘରେ କେହି ବି ଲୋକ ରହିବାକୁ ଆସନ୍ତି ନାହିଁ। ଲୋକମାନେ କୁହନ୍ତି, ଘରେ ପ୍ରେତାତ୍ମା ବାସ କରୁଛି। ଏମିତି ଗୋଟିଏ ଘର ଅଛି ହାଉସ୍‌ବାଦର ସୀତାଫଳମଣି ଅଞ୍ଚଳରେ। ଏହି ବଙ୍ଗଳା ଗତ ୪୦ ବର୍ଷ ହେବ ଖାଲି ପଡ଼ିଛି। ଲୋକମାନେ ଏହି ବଙ୍ଗଳାରେ ରହିବାକୁ ଭୟ କରନ୍ତି। ଏହି ବଙ୍ଗଳାକୁ ଲୋକମାନେ 'ଦେବ ଲକ୍ଷ ଘରର ରହସ୍ୟ' ବୋଲି କହିଥାନ୍ତି। ଏହି ଘରେ ଏବେ କେହି ନାହାନ୍ତି। ଘରର ଚାରିପାଖ ନିଷ୍ଠବ୍ଧ। ଏହି ଘରର ପାଖ ବେଳ ଯିବାକୁ ମଧ୍ୟ ଲୋକ ଭୟ କରନ୍ତି। ଏହା ପଛରେ ଲୋକଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ଯେ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହି ଘରେ ରହିବାକୁ ଆସେ ତା'ର ମୃତ୍ୟୁ ହୁଏ। କୁହାଯାଏ ଏହି ଘରେ ଭୌତିକ କାଣ୍ଡ ଘଟୁଥିବାରୁ ଲୋକମାନେ ରହିବାକୁ ଭୟ କରନ୍ତି। ୪୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାମକ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହି ବଙ୍ଗଳାକୁ ଦେବ ଲକ୍ଷ ଚଳାରେ ତିଆରି କରିଥିଲେ। ଏହି ବଙ୍ଗଳା ସେହି ସମୟରେ ଅଞ୍ଚଳର ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ଦାମୀ ବଙ୍ଗଳା ରୂପେ ପରିଚିତ ଥିଲା। ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ସେଇ ଘରକୁ ଦେବ ଲକ୍ଷ ଘର ବୋଲି କହି ଆସୁଛନ୍ତି। ହେଲେ ସେଇ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଜାରି ନଥିଲେ ଏଇ ଘର ତାଙ୍କ ପାଇଁ କେତେ ବଡ଼ ବିପଦ ଆଣିଦେବ। ଘରେ ତାଙ୍କର ପରିବାର ରହିବା ପରଠାରୁ ତାଙ୍କ ସହିତ ଅପ୍ରୀତିକର ଘଟଣା ସବୁ ଘଟିଥିଲା। ସେଇ ଘରର ମାଲିକଙ୍କ ଦୁଇ ଝିଅ ଏବଂ ତିନି ପୁଅ ଥିଲେ। ଯେଉଁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେଇ ଘର ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ କରିନଥିଲେ ଠିକ୍ ଥିଲେ। ହେଲେ ଯେଉଁଦିନ

ତାଙ୍କ ପରିବାର ଗୃହପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ ଠିକ୍ ସେହିଦିନ ହିଁ ତାଙ୍କ ସ୍ତମ୍ଭ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଯାଇଥିଲା। ସେଥିପାଇଁ ସେ ଏଇ ଘରରେ କିଛି ବର୍ଷ ପରେ ଆଉ ଏକ ପରିବାର ଏହି ଘରେ ରହିବାକୁ ଆସିଥିଲେ। କିଛି ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସବୁ ଠିକ୍ ଚାଲିଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ଦିନ ସେଇ ପରିବାର ଜଣେ ମହିଳା ନିଜ ଦେହରେ ନିଆଁ ଲାଗାଇ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରି ଦେଇଥିଲେ। ଏହି ଘଟଣା ବିଷୟରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ଜାଣିବାକୁ ମିଳିଥିଲା, ସେହି ମହିଳାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁର ବାସ୍ତବ କାରଣ କିଛି ଜଣା ପଡ଼ିନଥିଲା। ଏହି ଘଟଣା ପରେ ଜଣେ ଛାତ୍ର ଘରେ ରହିବାକୁ ଆସିଥିଲା। ହେଲେ ସେ ବି ଫାଶି ଲାଗାଇ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରି ଦେଇଥିଲା। ତା' ପରେ ଏହି ଘରକୁ ଆଉ କେହି ରହିବାକୁ ଆସିନଥିଲେ। ସେଦିନ ପରଠାରୁ ସେହି ଘରଟି ଭୌତିକ ଘର ରୂପେ ପରିଚିତ ହେଲା। ରାତିରେ ଏହି ଘରର ଆଖପାଖରେ କାହାକୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ନାହିଁ। ବେଳେବେଳେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକ ଏହି ଘର ଭିତରୁ ଜଣେ ମହିଳାର ଚିତ୍କାର ମଧ୍ୟ ଶୁଣିବାକୁ ପାଆନ୍ତି।



ଅମୃତ ରଚନ

ନିଜର ଦୁର୍ବଳତା ବିଷୟରେ ଭାବନା କରିବା
ଦୁର୍ବଳତାର ପ୍ରତିକ୍ଷେପକ ନୁହେଁ। ଶକ୍ତିର ଭାବନା କରିବା
ହେଉଛି ତାର ପ୍ରତିକ୍ଷେପକ। ନିଜ ମଧ୍ୟରେ ଶକ୍ତି ସର୍ବଦା
ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ରହିଛି ବୋଲି ମାନବକୁ ଶିକ୍ଷା ଦିଅ।

ତୃତୀୟ ଲହରର ଭୟାବହତା...

କରୋନା ଭୟାବହତା ଲହର ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରେ ସଫଳ ହେବା ପରେ ସର୍ବମୁଖ୍ୟ ଭୂମିରେ କରୋନା ହେଉଛି । ଏହା ଧୀରେ ଧୀରେ ପ୍ରଗତି ହେବାରେ ଲାଗିଛି । କିନ୍ତୁ ସମାଜକୁ ତୃତୀୟ ଲହରର ଭୟ ଏବେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଅଗଷ୍ଟ ପ୍ରଥମ ସପ୍ତାହରେ ଦେଶରେ ଦୈନିକ ସଂକ୍ରମଣ ସଂଖ୍ୟା ଯେତିକି ମାତ୍ରାରେ ହ୍ରାସ ପାଇବାକୁ ଥିଲା ଏବେ ସେଥିରେ ପୁଣି ଥରେ ବୃଦ୍ଧି ଦେଖାଦେଇଛି । ଏହି ସଂଖ୍ୟା ଅଗଷ୍ଟ ୮ ତାରିଖ ଦିନ ୧୫ ହଜାର ଠକ୍କୁ ଖସି ଆସିଥିଲା, ଯାହାକି ସରକାର ଓ ଦେଶବାସୀଙ୍କୁ ଆଶ୍ଚ୍ୟ କରିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏହାର ମାତ୍ର ଗୋଟିଏ ସପ୍ତାହ ପରେ ପୁଣି ଥରେ ତାହା ୪୦ ହଜାର ଉପରକୁ ଉଠିବ । ଏହି ଆଶଙ୍କାକୁ ପୂଷ୍ଟ କରିଛି ଯେ, କରୋନା ଭୟାବହତା ଲହରର ପୂର୍ବଭାବ ଘଟିଛି । ତେବେ ତୃତୀୟ ଲହରକୁ ନେଇ ଏବେ ସମସ୍ତେ ଏକ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଚାହିଁଛନ୍ତି । ଦେଶରେ କୋଭିଡ-୧୯ର ଯେଉଁ ନୂତନ ଭେଦିଆ-ତେଲଟା ପୂର୍ବ ଚିହ୍ନଟି କରାଯାଇଛି, ଅଧିକାଂଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ତେଲଟା ପୂର୍ବ ହିଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିବ ବୋଲି ଆଶଙ୍କା କରାଯାଇଛି । ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଅନୁମାନ କରୁଛନ୍ତି ଯେ, ଦେଶରେ ଏବେ କୋଭିଡ କଟକଣାକୁ ଧୀରେ ଧୀରେ କୋହଳ କରାଯାଇଛି । ଯଦିତ କୋଭିଡ ଉପସ୍ଥଳ ଆଚରଣ ଆପତାପଦକୁ ସାମ୍ପ୍ରାୟ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ବାରମ୍ବାର ସଚର୍କାବାଣୀ ଶୁଣାଯାଇଛି, ତାହା ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ଯେତେବେଳେ ପ୍ରଭାବ ପକାଇବା ପରି ମନେ ହୁଏନାହିଁ । ଲୋକମାନେ ନିଜ ନିଜ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରକୁ ଲେଉଟିବା ସହ ଦୋକାନ ବନ୍ଦ କରି, ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ଓ କଳାକାରଖାନାମାନ ଖୋଲିବାରେ ଲାଗିଛି । ଏହା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଲୋକମାନଙ୍କ ଚଳଚ୍ଚଳକୁ ବୃଦ୍ଧି ଦେବ । ତାହା ହିଁ ସମାଜକୁ ତୃତୀୟ ଲହରକୁ ବାସ୍ତବତାରେ ପରିଣତ କରିବ ବୋଲି ଆଶଙ୍କା କରାଯାଇଛି । ଏହାର ସୂଚନା କେବଳ ଏବଂ ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳ (ମିଡ଼ୋବାମ, ମାଣିପୁର, ନାଗାଲାଣ୍ଡ ଓ ଅରୁଣାଚଳ ପ୍ରଦେଶ ଆଦି ରାଜ୍ୟ) ଆଦି ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କରୁ ମିଳିବା ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ପୁଣି ଅନୁମାନ କରାଯାଇଛି ଯେ, ଯେଉଁସବୁ ରାଜ୍ୟରେ ତେଲଟା ପୂର୍ବ ଭୂତାଣୁର ମାତ୍ରା କମ୍ ରହିଛି ସେଠାରେ ସୁଦ୍ଧା ତୃତୀୟ ସଂକ୍ରମଣ ଅଧିକ ମାତ୍ରାରେ ଉଚ୍ଚତ ଆକାର ଧାରଣ କରିପାରେ । ସେଠାରେ ଏହି ସଂକ୍ରମଣ ଶିଶୁ ଓ କିଶୋରମାନଙ୍କଠାରେ ଅଧିକ ହେବ । ସାମଗ୍ରିକ ଭାବେ ତୃତୀୟ ଲହର ଶିଶୁ ଓ କିଶୋରମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ବିଶେଷ ଘାତକ ହେବ ବୋଲି ପୂର୍ବରୁ ଅନୁମାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଦେଶରେ କରାଯାଇଥିବା ତତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ସେବା ରିପୋର୍ଟ (ଯାହା କୁଲାର ମାସରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି) ସୂଚ୍ୟ ଯେ, ୬୮ ପ୍ରତିଶତ ନାଗରିକଙ୍କ ଠାରେ କରୋନା ସଂକ୍ରମଣ ପ୍ରତିରୋଧୀ ଯତ୍ନେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । କିନ୍ତୁ ତାହା ଦେଶର ସବୁ ରାଜ୍ୟରେ ସମାନ ନୁହେଁ କିମ୍ବା ସେଥିରେ ୧୮ ବର୍ଷର ଠକ୍ ଅଧିକ ଶିଶୁ ଓ କିଶୋରମାନେ ସାମିଲ ନୁହଁନ୍ତି । ଏହି ରିପୋର୍ଟ ଆହୁରି ଦର୍ଶାଉଥିଲା ଯେ, ଦେଶର ପ୍ରାୟ ଏକ-ତୃତୀୟାଂଶ ନାଗରିକଙ୍କ ପ୍ରତି ଏବେ ସୁଦ୍ଧା ଅଧିକ ସଂକ୍ରମଣ ବିପଦ ରହିଛି । ସେଥିରେ ଶିଶୁ ଓ କିଶୋର ଏବଂ ଯେଉଁମାନଙ୍କଠାରେ ଏଭଳି କରୋନା ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି ନପାଇଛି ସେମାନେ ସାମିଲ । ତେଣୁ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ସମାଜକୁ ତୃତୀୟ ଲହର ପୂର୍ବରୁ ଚିକାକରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଯେତିକି ବ୍ୟାପକ କରାଯାଇଛି, ରାଜ୍ୟ ସରକାରମାନଙ୍କ ସହ ସମନ୍ୱୟ ରକ୍ଷା ସହ ହସପିଟାଲମାନଙ୍କରେ ଶିଶୁମାନଙ୍କ ଖୁଟି ଓ ଶଯ୍ୟା ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି । ଉଚିତ୍ତତାରେ ଶିଶୁମାନଙ୍କ ପାଇଁ କରୋନା ପ୍ରତିକ୍ଷେପକ ଚିକାକରଣ ତୃତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ମାନବ ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଇଛି ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ଆଶା କରାଯାଏ, ସେତେବେଳେ ସୁଦ୍ଧା ଏହା ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ବିଆୟାଜପାରେ । କିନ୍ତୁ ତୃତୀୟ ଲହର ଆଗ ଆସିବ ନା ଶିଶୁମାନଙ୍କ ଚିକା, ତାହାକୁ ନେଇ ଏକ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଚାଲିଛି । ଏହା କେବଳ ଭାରତର ସ୍ଥିତି ନୁହେଁ, ଉଣା ଅଧିକ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱ ସେହି ପରିସ୍ଥିତି ଦେଇ ଗତି କରୁଛି । ଚିକାକରଣକୁ ଏବେ କୋଭିଡ ବିରୋଧରେ ଏକମାତ୍ର ଅନୋଦିତ ଅସ୍ତ୍ର ବୋଲି ସର୍ବତ୍ର ଗ୍ରହଣ କରିପାରିଛନ୍ତି । ତେଣୁ ବିଭିନ୍ନ ଦୀର୍ଘାଳୀ କମ୍ପାନୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଦୁଇ ତୋଳର ଚିକା, ସିଜାଲ ତୋଳ ଚିକା, ଶିଶୁମାନଙ୍କ ଚିକା, ନାସିକା ଡ୍ରପ୍ ପ୍ରତିକ୍ଷେପକ ଆଦିର ବିକାଶ ଘଟାଯାଇଛି । ସମ୍ଭବତଃ ଏହି ଚିକା ହିଁ ମାନବ ସମାଜ ନିମନ୍ତେ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଏକମାତ୍ର ସୁରକ୍ଷା କବଚ ହେବ ।

ଯୁଗନ୍ତା ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ବେହେରା



ପ୍ରଗତିଶୀଳ ଶକ୍ତିର ଶକ୍ତି

ଧନକରତା, ସଂବଳପୁର
(ମୋ) ୯୪୩୩୨୦୮୮୭୦୨

ପଞ୍ଜୀକୃତ ପ୍ରଗତିଶୀଳ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ ଅଞ୍ଚଳର ସମସ୍ତେ ଆଗ୍ରହୀ । ଏ ଯୋଗ ଦିରୋଧ କଲେ । ସେ ଦୀର୍ଘ ଚଳନ୍ତ ଯୁଗରେ ଧନକରତା ନାମରେ ପ୍ରାୟ ୧୦୦ରୁ ଅଧିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ପାଦନ କରିଛନ୍ତି । ଯେତେବେଳେ ଏକାଧାରରେ ରାଜ୍ୟ ଚଳନ୍ତ ଯୁଗରେ ପ୍ରଗତିଶୀଳ ଯୁଗର ଆରମ୍ଭ ହେବ ତେବେ ଯୁଗ ଯୁଗକୁ ଯୁଗକୁ ସମ୍ପାଦନ କରିବେ ।



ଚିତ୍ର ମାଳିକା ମହାପାତ୍ର

ରେଭେନ୍ସା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ
(ମୋ) ୯୪୩୩୨୦୮୮୭୦୨

ପରିବାର, ବନ୍ଧୁ ବାନ୍ଧବ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବନ୍ଧୁ ଯାଇଥାଏ । ପୁରାଣ ଓ ଇତିହାସରେ ରହିଛି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ କବି ଯାଇଥିବା ଆଳୁକିରେ ତ୍ରୈପଦୀ ନିଜ ପିଠା ଶାଢ଼ୀକୁ ଚିରି ଦାଣ୍ଡି ଦେଇଥିଲେ, ଫଳରେ ରକ୍ତ ଝରିବା ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ତ୍ରୈପଦୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଉଭୟ ମୋଗଳ ସମ୍ରାଟ ହୁମାୟୁନଙ୍କ ଯାଏ ରାକ୍ଷା ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଭଉଣୀର ସମ୍ମାନ ରକ୍ଷା କରିଥାଆନ୍ତି । ମହାଭାରତରେ ମଧ୍ୟ ରାକ୍ଷା ପୂର୍ଣ୍ଣିମାକୁ ନେଇ ପୌରାଣିକ କାହାଣୀ ରହିଛି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ କବି ଯାଇଥିବା ଆଳୁକିରେ ତ୍ରୈପଦୀ ନିଜ ପିଠା ଶାଢ଼ୀକୁ ଚିରି ଦାଣ୍ଡି ଦେଇଥିଲେ, ଫଳରେ ରକ୍ତ ଝରିବା ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ତ୍ରୈପଦୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଉଭୟ ମୋଗଳ ସମ୍ରାଟ ହୁମାୟୁନଙ୍କ ଯାଏ ରାକ୍ଷା ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଭଉଣୀର ସମ୍ମାନ ରକ୍ଷା କରିଥାଆନ୍ତି । ମହାଭାରତରେ ମଧ୍ୟ ରାକ୍ଷା ପୂର୍ଣ୍ଣିମାକୁ ନେଇ ପୌରାଣିକ କାହାଣୀ ରହିଛି ।

କର୍ମଚାରୀ ବୋର୍ଡର ସମ୍ପର୍କୀତ ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ

ରକ୍ଷରେ ଯାହାର, ନିଦ୍ରା ଭରପୁର, ବିଚ୍ଛନ୍ନା ସେ ପାଏନାହିଁ, ସୁନ୍ଦର ବିଚ୍ଛନ୍ନା, ଆର ପାଖେ ଥୋକେ, କଲକଳ ନିଦ୍ରା ପାଇଁ । ଦୟାଭାବ ଯାଏ, ହୃଦୟେ ପୁଚିତ, ସମ୍ଭଳ ନାହିଁ ତା ପାଖେ, ପ୍ରାତଃସ୍ମୃତି ମଧ୍ୟେ, ରହିଥିବା କନ, ହୃଦୟେ ଦୟା ନଥାଏ । ସତ୍ୟର ଆଶ୍ରୟ, ନେଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି, କରତ ରକ୍ଷରେ ଦୋଷୀ, ନିଆବାଦୀ ଲୋକ, କରତ ପ୍ରମାଣ, ନିଜକୁ ସଦା ନିର୍ଦୋଷୀ । ସମ୍ପର୍କ ମୂଲ୍ୟ, ବୁଝିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି, ସମ୍ପର୍କ ନପାଏ ଖୋଳି, ଯା ସାଥେ ସମ୍ପର୍କ, ରଖିବାକୁ ଭକ୍ତ, ମୂଲ୍ୟ ସେ ପାରେନି ବୁଝି ।

+ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷକ,
ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶ୍ରୀପୁସ୍ତକାଳୟ, କଟକ ।
(ମୋ) ୯୭୩୩୨୦୮୮୭୦୨

ପବିତ୍ର ପରବ ରାକ୍ଷା ଅମୂଲ୍ୟ କୁମାର ପଣ୍ଡା

ବରଷକେ ଥରେ ଆସିଛି ଆଲିରେ ପବିତ୍ର ପରବ ରାକ୍ଷା ଭଉଣୀର ରକ୍ଷା କବଚ ଭାଗିରୀ ରାକ୍ଷା ଅଣେ ତାର ସାକ୍ଷୀ । ଓଡ଼ିଆ ଘରର ପରମ୍ପରା ଅଟେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଏହି ରାକ୍ଷା ପୂର୍ଣ୍ଣିମାଟି କହିଥାଏ କିଏ ଗଜ୍ଞା ପୁନେଇଁ ବି କେହି । ଭାଇ ଭଉଣୀର ପ୍ରୀତି ବନ୍ଧନ ଏ ଭାଇତାରା ଭାବ ଦିଏ କାଟି ଭେଦ ଭାବ ନାହିଁ ଏ ପରବେ ଆପଣାର କରି ନିଏ । ଭାବର ସୁତାରେ ଭଉଣୀ ପ୍ରୀତିରେ ମିଶାଇ ଶୁଭ୍ର ରାକ୍ଷା ଶୁଭ୍ରତା ପାଇଁ ବିଦେ ପାରା ବର୍ଷ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତାହାର ସାକ୍ଷୀ । ଅଭରର ସ୍ନେହ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କୁମୁତେ ମୋର ଶୁଭ୍ର ରାକ୍ଷା ଶୁଭ୍ରତା ପାଇଁ ବିଦେ ପାରା ବର୍ଷ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତାହାର ସାକ୍ଷୀ । ରାକ୍ଷା ପରବକୁ ଆନନ୍ଦେ ପାଳିବା ପର ଆପଣା ନ ଭାବି ଭଉଣୀ ପାଇଁକି ପ୍ରସ୍ତ ଭାଇ ତାର ଅଟେ ସୁରକ୍ଷାର ଚାକି ।

+ ଅରଜୀବାଦ, ବରୀ, ଯାକପୁର
(ମୋ) ୯୯୩୩୨୦୮୮୭୦୨

ଗୋଟେ ସମ୍ପର୍କ ସୁଧାଶ୍ରମ ଶେଖର ଦ୍ୱିବେଦୀ

ଗୋଟେ ସମ୍ପର୍କ ଗୋଟେ ତୋରି ଗୋଟେ କରତି ଲକେଇ ଝଗଡ଼ା ରଖିବା ମନେକରା ମାନ ଅଭିମାନ ଭଲ ପାଇବା ଭୁଲିଯିବା ସ୍ନେହ ବିଦ୍ରୁଷା ସମ୍ମାନ ଅସମ୍ମାନ ହାରିବା ଜିତିବା ଅଭିଯୋଗ ସହମତି ଦୃଷ୍ଟି ଶୁଣ କେବେ ମୁଦାବସ୍ଥା କେବେ ଦୁଷ୍ଟାବସ୍ଥା କେବେ ଅନଭିକ୍ଷା କେବେ ବିକ୍ଷ ଏବଂ କେବେ ଅଜ୍ଞାନ ଏକ ପବିତ୍ର ବନ୍ଧନ । ଗୋଟେ ସମ୍ପର୍କ ବନ୍ଧନର ଗୋଟେ ସମ୍ପର୍କ ଭଲ ପାଇବା ଗୋଟେ ସମ୍ପର୍କ ସଦାବଦନାର ଗୋଟେ ସମ୍ପର୍କ ଭାଇ ଭଉଣୀର ଏବଂ ଗୋଟେ ସମ୍ପର୍କ ରାକ୍ଷାର ଏକ ପବିତ୍ର ବନ୍ଧନ ।

+ ବିଧି-୭୪, ସଲଟ
ଲୋକ, କଲକତା-୭୦୦୦୬୪
ମୋ-୯୬୮୧୩୩୨୦୮୮୭୦୨

ରେଶମ ଡୋରି ଶକୁନ୍ତଳା ମହାପାତ୍ର

ରେଶମ ଡୋରି ଭାବିବୁନି ଭାଇ ରାକ୍ଷା ବାଣିଜି ତୋ ହାତରେ ରାକ୍ଷା ସାକ୍ଷୀ ଆମ ପବିତ୍ର ପ୍ରେମର ସାଇତିବୁ ହୃଦ କରରେ ।।

ତୁ ମୋର ଜଗା ତୁ ମୋର ବକିଆ ମୁଁ ତୋର ଶୁଭ୍ରତା ଭଉଣୀ ବିପଦ ଆପଦ ରକ୍ଷା କରୁଥିବୁ ଏତିକି ମୋର ମାଗୁଣୀ ।।

ଅଭରରୁ କେବେ କରିବୁନି ଦୂର ଭାବିବୁନି ପର ବୋଲି ମୁଁ ତୋର ଭଉଣୀ ଅଟେ ଅଭିଅଳି ସଦା ସୁକୁମାରୀ ରେଶମ ।।

ଚାଣ କଥା କେବେ କହିବୁନି ମୋତେ ଝରିବ ଆଖୁରୁ ଲୁହ ମୁହଁ ଖୋଲି କିଛି ପାରିବିନି କହି ହୃଦରେ ଭରିବ କୋହ ।।

ମାରିବିନି ତୋତେ ସୁନା ରୂପା ହାବା ଅମୂଲ୍ୟ ସମ୍ପଦ ଜମା ଦୋଷ ମୋର କେବେ ନଧରି ମନରେ କରୁଥିବୁ ସଦା କ୍ଷମା ।।

କାହିଁ ଥିବା ଯାଏ ଏହି ଦିନ ସଦା ବାନ୍ଧୁଥିବି ତୋତେ ରାକ୍ଷା ତୋ ଶୁଭ୍ର ମନାସି ମଥାନ୍ତର କରେ କାଳିଆ କୁ ରଖୁ ସାକ୍ଷୀ ।।

+ ବିଏଭି ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲ
ଭୁବନେଶ୍ୱର
(ମୋ) ୯୪୩୩୨୦୮୮୭୦୨

ଅତୁଟ ସମ୍ପର୍କ ରଶ୍ମି ସାମଲ

ବନ୍ଧନର ସେହି ସବୁ ସୁତା ଚିଏ ନାଁଆଁତି ତାର ରାକ୍ଷା ଭାଇ ଭଉଣୀର ଅତୁଟ ସମ୍ପର୍କ ଅଟଇ ସେ ମୂଳ ସାକ୍ଷୀ ।

ଧୂପ ଦାପ ପୁଲ ଅକ୍ଷତ ବନ୍ଦନ ପୂଜା ଆଳିଚେ ସକେଇ ଭଉଣୀ ଚିଏ ଯେ ଅପେକ୍ଷାରେ ଥାଏ ଭାଇ ଆସିବା ବାଟକୁ ଚାହିଁ ।

ରାକ୍ଷାଟିଏ ବାଣି ଭଉଣୀ ହାତରୁ ଭାଇର ବଢ଼ାମା ଟେକ ଭାଇର ଜୀବନ ରାକ୍ଷା ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ହୁଏ କି ସତେ ସାଥିକ । ସ୍ନେହ ମମତାକୁ ରେଶମ ମୋରାରେ ବାଣି ଦିଏ ଭାଇ ହାତେ । ସୁବୁଦ୍ଧ ଭାବେ ଆଗେ ବଢ଼ିବାକୁ ମନେ ଭରି ତାର ସର୍ବ ସାକ୍ଷୀ ଦେଉଥାଏ ଭାଇ ଭଉଣୀକୁ ।

ଭାଇ ମୁଁହ ଦେଖୁ ଭଉଣୀର ସବୁ ଦୃଷ୍ଟି ଭୁଲି ହୋଇଯାଏ ଭାଗିଯାଏ ନାହିଁ ଏହି ନିଆରା ସମ୍ପର୍କ ଭଉଣୀ ମାନ ଭାଇ ସଦା ରଖୁ ଥାଏ । ଭଉଣୀ ଚିଏ ଯେ ପୁର ତିତ ହୋଇ ଭକ୍ତି ଭାବରେ ଶୁଭ ଚିକା କରି ସେହି ପ୍ରଭୁ ପାଖେ ବସିଥାଏ ଆରାଧ୍ୟ ଦେବତା ବଳ ଦେବକର ଜନମ ଦିନରେ ଆଜି ପୁଣି ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ କରୁଛି ଯେତେବେଳେ ପର୍ବ ପାଳନ ବା ଆଉ କେତେ ଗୁରୁତ୍ୱ...!!!

+ ଭୁବନେଶ୍ୱର
(ମୋ) ୯୪୩୩୨୦୮୮୭୦୨

