

ନିରପେକ୍ଷ ଦୈନିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ର

ଧ୍ୱନି ପ୍ରତିଧ୍ୱନି

The Dhvani Pratidhwani

website : www.dhwanipratidhwani.net
email: pratidhwani.dhwani@gmail.com

ବାଲେଶ୍ୱର ■ ଶୁକ୍ରବାର ୧୬ ଜୁଲାଇ ୨୦୧୯ ■ ମୂଲ୍ୟ ଟ. ୨.୦୦ ପତ୍ରସା ■ ପୃଷ୍ଠା ସଂଖ୍ୟା-୩୦ ■ Baleshwar ■ FRIDAY 16 JULY 2019
Vol.No. 32 ■ No. 180 ■ Price :Rs.2.00 (8 pages) ■ R.N.I. Registered No. 52528/91 ■ Postal Registered No. Balasore(Odisha)/005/2019

ଶୁଭେଚ୍ଛା ସହ

ସ୍ୱାଗତ୍ୱିକା

ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ :
ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ସାଗରିକା
ଜେଲ ରୋଡ, ବାଲେଶ୍ୱର-୭୫୬୦୦୧

ଅଗଷ୍ଟ ପହିଲା ଯାଏଁ ବଢ଼ିଲା ଆଂଶିକ ଲକଡାଉନ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫/୦୭(ନି.ପ୍ର): ଅସରାକାଳି ଆଂଶିକ ଲକଡାଉନ୍ ଅବଧି ଶେଷ ହେଉଥିବାରୁ କଟକଶା କୋହଳ ହେବ ନା ପୂର୍ବଭଳି ବଳବତ୍ତର ରହିବ, ଏହାକୁ ନେଇ ରାଜ୍ୟବାସୀ ଚାହଁ ରହିଥିବାବେଳେ ଆଂଶିକ ଲକଡାଉନ୍ କଟକଶାକୁ ଅଗଷ୍ଟ ୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଢ଼ାଇଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟ ସରକାର । ପୂର୍ବଭଳି ଏଥର ମଧ୍ୟ ସଂକ୍ରମଣ ହାରକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ରାଜ୍ୟର ୩୦ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଦୁଇଟି କାଟାଗୋରୀରେ ରଖି କଟକଶାକୁ ଲଗାଇବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି । ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶା ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶାରେ ୧୭ ଜିଲ୍ଲା ସମେତ କେନ୍ଦୁଝର, ଅନୁଗୁଳ ଓ ଡ଼େଙ୍କାନାଳ ଜିଲ୍ଲାକୁ କାଟାଗୋରୀ 'ଏ'ରେ ଓ ଅବିଭକ୍ତ ପୁରୀ, କଟକ, ବାଲେଶ୍ୱର ଓ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ୧୦ଟି ଜିଲ୍ଲାକୁ କାଟାଗୋରୀ 'ବି'ରେ ରଖାଯାଇଛି । ପୁଣି ଥରେ ସଂକ୍ରମଣ ହାର କମିବେଶା ଥିବା ଦଶରଥ ଯାତ୍ରା ଓଡ଼ିଶାକୁ ଦୁଇ ଭାଗରେ ବାଣ୍ଟି ଲକଡାଉନ୍ ଅବଧିକୁ ବୃଦ୍ଧି କରିଛନ୍ତି ରାଜ୍ୟ ସରକାର । ପୂର୍ବଭଳି ଅପେକ୍ଷାକୃତ ସଂକ୍ରମଣ ହାର କମିଥିବା



ପଶ୍ଚିମ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶାରେ ୧୭ ଜିଲ୍ଲା ସମେତ ଡ଼େଙ୍କାନାଳ, ଅନୁଗୁଳ ଓ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାକୁ କାଟାଗୋରୀ 'ଏ'ରେ ରଖାଯାଇଛି । କାଟାଗୋରୀ 'ଏ'ରେ ଥିବା ଜିଲ୍ଲା ଗୁଡ଼ିକରେ- ସପ୍ତାହକ ସାତ ଦିନ ସକାଳ ୬ଟାରୁ ରାତି ୮ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତ ବୋକାନ୍ ଖୋଲିବ, ରାତି ୮ଟାରୁ ସକାଳ ୬ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାଚଟ କର୍ମ, ସପ୍ତାହକ

ଶୁକ୍ରବାର ଝଡ଼ିନ ସକାଳ ୬ଟାରୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ଟା ଯାଏଁ ବୋକାନ୍ ବଜାର ଖୋଲିବ । ଶନିବାର ଓ ରବିବାର ସପ୍ତାହକ ସତରଠାଉନ ରହିବ, ସନ୍ଧ୍ୟା ୫ଟାରୁ ସକାଳ ୬ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାଚଟ କର୍ମ, ସପ୍ତାହକ ଓ ଦୈନିକ ହାଟ ବନ୍ଦ ରହିବ, ଅଗଷ୍ଟ ୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଂଶିକ ଲକଡାଉନ୍ ସିନା ଲାଗିଲା ହେଲେ, ଜିମ୍, ସା, ବିଭିନ୍ନ ପାର୍ଲରକୁ

ପଞ୍ଚାବ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରଭାତୀ ହରିଷ୍ ରାଢ଼ତଙ୍କ ସଂକେତ ସିଦ୍ଧୁ ହେବେ ପଞ୍ଚାବ କଂଗ୍ରେସର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ରହିବେ ଅମରିନ୍ଦର ସିଂ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୫/୦୭: ପଞ୍ଚାବ କଂଗ୍ରେସରେ ଚାଲିଥିବା କଳହକୁ ନେଇ ପ୍ରଭାତୀ ହରିଷ୍ ରାଢ଼ତ ଏକ ବଡ଼ ବୟାନ ଦେଇଛନ୍ତି । ସେ ତାଙ୍କ ବୟାନରେ କହିଛନ୍ତି କି ରାଜ୍ୟରେ କଂଗ୍ରେସ ଦଳ ମଧ୍ୟରେ ଚାଲିଥିବା ବିବାଦର ସମାଧାନ ପାଇଁ ସେ ଏକ ଉପାୟ ବାହାର କରିଛନ୍ତି । କ୍ୟାପଟେନ ଅମରିନ୍ଦର ସିଂ ରାଜ୍ୟର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପଦରେ ରହିବେ ଓ ବିବାଦ ବଜାଉଥିବା ନବଜୋତ୍ ସିଂ ସିଦ୍ଧୁ ରାଜ୍ୟ କଂଗ୍ରେସର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରହିବେ । ଏହା ସହ ରାଜ୍ୟ କଂଗ୍ରେସରେ ଦୁଇଜଣ ଉପ-ସଭାପତି ବି ରହିବେ ଓ ସେମାନେ ଦଳିତ ଓ ହିନ୍ଦୁ ସମୁଦାୟକୁ ନିର୍ବାଚିତ ହେବେ । ଏନେଇ ଖୁବଶୀଘ୍ର ଘୋଷଣା କରାଯିବ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି । କହିରଖି କି ବର୍ତ୍ତମାନ ପଞ୍ଚାବ କଂଗ୍ରେସର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରହିଛନ୍ତି



ସୁନାଲ ଜାଖଟ । ଅନ୍ୟପଟେ ୨୦୨୨ ରେ ପଞ୍ଚାବ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ରାଜ୍ୟ କ୍ୟାବିନେଟରେ କିଛି ନୂଆ ଚେହେରା ପ୍ରବେଶ କରିବା ନେଇ ବି ଅନୁମାନ କରାଯାଉଛି । ଏହାସହ ପଞ୍ଚାବ କଂଗ୍ରେସରେ ଚାଲିଥିବା କଳହକୁ ନେଇ ଦୁଇଜଣ ଉପ-ସଭାପତି ବି ଦିନ ଏକ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ବୈଠକରେ ଦଳର ପୂର୍ବତନ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରାହୁଲ ଗାନ୍ଧୀ, ଦଳର ମହାସଚିବ କେ.ସି ବେଶୁଗୋପାଳ, ପ୍ରିୟଙ୍କା ଗାନ୍ଧୀ ଓ ପଞ୍ଚାବ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରଭାତୀ ହରିଷ୍ ରାଢ଼ତ ଯୋଗ ଦେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା କରିଥିଲେ । ହରିଷ୍ ରାଢ଼ତ ପଞ୍ଚାବ କଂଗ୍ରେସର ଚାଲିଥିବା କଳହକୁ ନେଇ କହିଛନ୍ତି କି ଆସନ୍ତା ୩/୪ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ପଞ୍ଚାବ କଂଗ୍ରେସ ପାଇଁ ଖୁବି ଖବର ଆସିବ ଓ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ବୈଠକରେ ଦଳର ପୂର୍ବତନ

ଅଫଲାଇନ୍ରେ ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ ୧୫,୧୫୫ ପିଲାଙ୍କ ଆବେଦନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫/୦୭(ନି.ପ୍ର): ମାଟ୍ରିକ ରେ ଅଫଲାଇନ୍ ପରୀକ୍ଷା ଦେବା ଲାଗି ଆବେଦନ ଚାରିଖ ଶେଷ ହୋଇଛି । ମୋଟ ୧୫,୧୫୫ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଅଫଲାଇନ୍ ରେ ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ ଆବେଦନ କରିଛନ୍ତି । ଅଫଲାଇନ୍ ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀର ୬୫୯୬ ପିଲା ଆବେଦନ କରିଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଅଫଲାଇନ୍ ରେ ରାଜ୍ୟ ଓପନ ସ୍କୁଲ ଲାଗି ୪୯୯୩ ପିଲା ଏବଂ ମଧ୍ୟମା ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ ୬୬ ପିଲାଙ୍କ ଆବେଦନ କରିଛନ୍ତି ।

୧୫ଶହ କୋଟି ପ୍ରକଳ୍ପର ଶିଳାନିଧାସ କଲେ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୫/୦୭: ଆଜି ସଂସଦୀୟ କ୍ଷେତ୍ର ବାରଣାସୀ ଗସ୍ତ କରି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ୧୫ଶହ କୋଟି ଟଙ୍କାର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକଳ୍ପର ଶିଳାନିଧାସ କରିଛନ୍ତି । ଏହା ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ୨୭ତମ ଯାତ୍ରା । ଆସନ୍ତୁ କାଣିବା ମୋଦିଙ୍କ ବାରଣାସୀ ଗସ୍ତର କିଛି ଖାସ କଥା । ବାରଣାସୀ ଯାତ୍ରାରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି କାଶୀରେ ପହଞ୍ଚି ଲୋକଙ୍କୁ ସମ୍ମୋଦନ କରିଛନ୍ତି ଆଉ ଭୋକପୁରୀ ଭାଷାକୁ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି ନିଜ ଅଭିଭାଷଣ । ମୋଦି ନିଜ ଅଭିଭାଷଣରେ କରୋନା ୨ୟ ଲହର ବିଷୟରେ କହିଛନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଯୋଗୀ ଆଦିତ୍ୟନାଥଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟଶୈଳୀର ଭରପୂର ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି ମୋଦି । ନିଜର ଏହି ଯାତ୍ରାରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଗଙ୍ଗା ଆରତୀର ସିଧା ପ୍ରସାରଣ ପାଇଁ



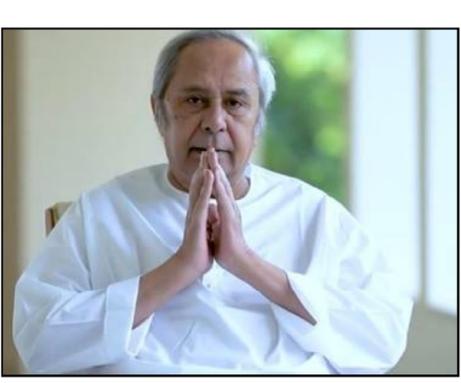
ଏଲଭିଡି ଭିନ୍ନ ଲଗାଇବା ପାଇଁ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ମୋଦି କହିଛନ୍ତି ପୁରୀ କାଶୀରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ଗଙ୍ଗା ଆରତୀର ସିଧା ପ୍ରସାରଣ । ଖାଲି ସେତିକି ନୁହେଁ, ଏହି ଅବସରରେ ବନାରସ ହିନ୍ଦୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଗସ୍ତ କରିଛନ୍ତି ମୋଦି । ସେଠାରେ ମାତ୍ର ଏବଂ ଶିଶୁ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶହେ ଶଯ୍ୟା ବିଶିଷ୍ଟ ହେଲଥ ଡ୍ରେଜ ବୁଲି

ଏନକାର୍ଡ଼ରରେ ତିନି ମାଓବାଦୀ ମୃତ

ରାୟପୁର, ୧୫/୦୭(ନି.ପ୍ର): ଛତିଶଗଡ଼ର ଦତ୍ତବାଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରେ ପୋଲିସ ବଳର ଜବାନ ମାନଙ୍କ ସହ ଗୁଳି ବିନିମୟରେ ତିନି ଜଣ ମାଓବାଦୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ଦତ୍ତବାଡ଼ା ଏସପି ଅଭିଷେକ ପଲ୍ଲବ ଏହି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଦତ୍ତବାଡ଼ା ଫରସପାଳ ଅଂଚଳରେ ଡିଷ୍ଟ୍ରିକ୍ଟ ରିଜର୍ଭ ଗାର୍ଡ ଓ ମାଓବାଦୀ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଗୁଳି ବିନିମୟ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ତିନି ଜଣ ମାଓବାଦୀ ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କରିଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୨ ଜଣଙ୍କ ଉପରେ ଏକ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ପୁରସ୍କାର ଥିଲା । ସେମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଦେଶୀ ପିସ୍ତଲ ଓ ୩ କିଲୋ ଆଇଉଡି ଜବତ କରା ଯାଇଥିବା ସେ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

ନିର୍ମାଣ ଶ୍ରମିକଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କୋଭିଡ଼ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ ୨୬ ଲକ୍ଷ ଶ୍ରମିକ ପାଇଲେ ୩୮୫ କୋଟି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫/୦୭(ନି.ପ୍ର): ଗଭିର ଲୋକଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଅଧିକାରକୁ କେହି ବି ବଞ୍ଚିତ କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ଗଭିର ଲୋକଙ୍କର ସମ୍ମାନର ସହ ବଞ୍ଚିବାର ସମସ୍ତ ଅଧିକାର ରହିଛି । ଆଜି ନିର୍ମାଣ ଶ୍ରମିକ ମାନଙ୍କୁ ଭିଡିଓ କନଫରେନ୍ସ କରି ଆରେ ଆୟୋଜିତ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କୋଭିଡ଼ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହ ଏପରି କହିଛନ୍ତି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ । ଏହି ପ୍ୟାକେଜରେ ପ୍ରତି ପଞ୍ଚାକୃତ ନିର୍ମାଣ ଶ୍ରମିକ ୧୫୦୦ ଟଙ୍କା ଲେଖାଏ ପାଇଛନ୍ତି । ଗତ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟ କୋଭିଡ଼ର ପ୍ରଥମ ଲହର ସମୟରେ ନିର୍ମାଣ ଶ୍ରମିକ ମାନଙ୍କୁ ୧୫୦୦ ଟଙ୍କା ଲେଖାଏ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ, କୋଭିଡ଼ ସମୟରେ ଏହି ସହାୟତା ନିର୍ମାଣ ଶ୍ରମିକଙ୍କ



ଅସୁବିଧାକୁ ହ୍ରାସ କରିବାରେ ସହାୟକ ହେବ । ଅର୍ଥନୀତିରେ ଶ୍ରମିକ ମାନଙ୍କ ଗୁରୁତ୍ୱ ବିଷୟରେ ଉଲ୍ଲେଖକରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଶ୍ରମିକ ମାନଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ ବିନା ଅର୍ଥନୀତି କେବେ ବି ସମୃଦ୍ଧ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ । ନିର୍ମାଣ ଶ୍ରମିକ ମାନଙ୍କୁ ଜଣେ ଜଣେ ବିଶ୍ୱକର୍ମୀ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଅନ୍ୟର ସୁବିଧା ପାଇଁ ସେମାନେ ନିଜ ପୁଖକୁ ଭୁଲିଯାନ୍ତି । ଖରାକୁ ପିଠି ଦେଖାଇ ବଡ଼ ବଡ଼ କୋଠା ତିଆରି କରନ୍ତି । ନିଜେ କଳି ଅନ୍ୟକୁ ▶▶ପୃଷ୍ଠା ୭

ଜୁଲାଇ ମାସର ମୋଟର ଯାନ ଟିକସ ଛାଡ଼ି କଲେ ସରକାର

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫/୦୭(ନି.ପ୍ର): ରାଜ୍ୟରେ କରୋନା କଟକଣାକୁ କୋହଳ କରି ଆସନ୍ତାକାଳିଠୁ ବସ୍ ଟକାଟକ ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଉଥିବା ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଆଜି ଜୁଲାଇ ମାସ ପାଇଁ ମୋଟର ଯାନ ଟିକସକୁ ମଧ୍ୟ ଛାଡ଼ି କରିଛନ୍ତି । ସମସ୍ତ ଯାତ୍ରାବାହୀ ମୋଟର ଯାନ ଓ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନର ବସଗୁଡ଼ିକୁ ଟିକସ ଛାଡ଼ିବା ପାଇଁ ମିଳିବ । ରାଜ୍ୟ ପରିବହନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଜାରି ବିଜ୍ଞପ୍ତି ଅନୁସାରେ, ରାଜ୍ୟରେ କୋଭିଡ଼ କଟକଣା ଯୋଗୁ ଆନ୍ଧ୍ର ରାଜ୍ୟ ବସ୍ ଟକାଟକ ବନ୍ଦ ଥିବାବେଳେ ଅନ୍ଧ ରାଜ୍ୟ ବସ୍ ଟକାଟକ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ତେଣୁ ଏହାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଓଡ଼ିଶା ମୋଟର ଯାନ ଟିକସ ଆଇନ-୧୯୭୫ର ଧାରା ୧୫(୧) ପ୍ରାବଧାନ ଆଧାରରେ ଜୁଲାଇ ମାସର ଟିକସ ଛାଡ଼ି କରିଛନ୍ତି ।

ତୈଳ ଦର ବୃଦ୍ଧି ପ୍ରତିବାଦରେ ବାମପନ୍ଥା ଦଳର ୬ ଘଂଟିଆ ବନ୍ଦ ପାଳନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫/୦୭(ନି.ପ୍ର): ତିଳେଳ, ପେଟ୍ରୋଲ ଓ ନିତ୍ୟ ବ୍ୟବହାରୀୟ ସାମଗ୍ରୀର ଆକାଶକୁ ବନ୍ଦ ବୃଦ୍ଧି ବିରୋଧରେ ୪ଟି ବାମପନ୍ଥା ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ୬ଘଂଟିଆ ଓଡ଼ିଶା ବନ୍ଦ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ରାଜଧାନୀ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ମଧ୍ୟ ବନ୍ଦ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଫଳ ହୋଇଛି । ରାଜଧାନୀର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ସିପିଆଇ, ସିପିଆଇ(ଏମ୍), ସିପିଆଇ(ଏମ୍ଏଲ୍) ଲିବରସେନ ଓ ଫରଘୂର୍ତ୍ତ ବୁକ୍, ବିଭିନ୍ନ ଗଣସଂଗଠନର କର୍ମୀମାନେ ବନ୍ଦ ସପକ୍ଷରେ



ପିକେଟିଂ କରିଥିଲେ । ଗୁରୁବାର ସକାଳେ ଶତାଧିକ ସିପିଆଇ କର୍ମୀ ରାଜ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ଆଶିଷ କାନୁନ୍ଗୋ, ରାମକୃଷ୍ଣ ପଣ୍ଡା, ସୁର ଜେନା, ଜୟନ୍ତ ଦାସ ଓ ବିଜୟ ଜେନାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର

ରେଳ ଷ୍ଟେସନକୁ ଯାଇ ବିଶାଖାପାଟଣା ଅଭିମୁଖେ ଯାଉଥିବା ଟ୍ରେନ୍‌କୁ ଅଟକାଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ରେଳଧାରଣା ଉପରେ ବନ୍ଦି ରହି ବିରୋଧାଦଳର ଅଭିମୁଖେ ଅଟକାଉଥିଲେ । ଏହାପରେ ଦିବା ୧୦ଟା ସମୟରେ ମାଷ୍ଟରକ୍ୟାବିନ ଛକରେ ମିଳିତ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଓ ପିକେଟିଂ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ପିପିସି ସଭାପତି ନିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ସୁରେଶ କୁମାର ରାଉତରାୟ, ସିପିଆଇର ଆଶିଷ କାନୁନ୍ଗୋ, ରାମକୃଷ୍ଣ ପଣ୍ଡା ଓ ସୁର ଜେନା, ▶▶ପୃଷ୍ଠା ୭

ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ରାଜନୀତିରେ ମମତା ଜୁଲାଇ ୨୫ ରେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ବିରୋଧାଦଳ ନେତାଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରିବା ନେଇ ଅଟକଳ

ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ, ୧୫/୦୭(ନି.ପ୍ର): ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ବିପୁଳ ସଂଖ୍ୟାରେ ବିଜୟ ପରେ ଏବେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ରାଜନୀତି ପ୍ରତି ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ମମତା ବାନାର୍ଜୀ । ତୃତୀୟତମ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହେବା ପରେ ଜୁଲାଇ ୨୫ ତାରିଖରେ ସେ

ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଦିଲ୍ଲୀ ଆସୁଛନ୍ତି ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳିଛି । ଏହି ଗସ୍ତ ସମୟରେ ସେ କଂଗ୍ରେସ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ସୋନିଆ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ସହ ତମାମ ବିରୋଧାଦଳ ନେତାଙ୍କୁ ଭେଟି ୨୦୨୪ ମସିହାରେ ହେବାକୁ ଥିବା ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିପାରନ୍ତି ।



ମମତାଙ୍କ ଦିଲ୍ଲୀ ଗସ୍ତ ସୂଚନା ପାଇବା ପରେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ରାଜନୀତି ବେସ୍ ସରଗରମ ହେବାର ଲାଗିଛି । ବିଶେଷ ସୂତ୍ରରୁ ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ମୁତାବକ ମମତା ବାନାର୍ଜୀ ତାଙ୍କର ଏହି ଗସ୍ତ ସମୟରେ ସୋନିଆ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ସମେତ ଏନସିପି ମୁଖ୍ୟ ଶରଦ ପାଠ୍ୟର, ସମାଜବାଦୀ

ପାର୍ଟି ମୁଖ୍ୟ ଅଶ୍ୱଲେଶ ଯାଦବ, ଦିଲ୍ଲୀ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ କେନ୍ଦ୍ରୀୟାଲଙ୍କ ସହ ଅନ୍ୟ କିଛି ବିରୋଧାଦଳର ନେତାଙ୍କୁ ଭେଟିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । କହିରଖି କି ମମତା ବାନାର୍ଜୀ ଯେଉଁ ସମୟରେ ଦିଲ୍ଲୀ ଆସୁଛନ୍ତି ସେତେବେଳେ ସଂସଦରେ ମୋସୁମା ▶▶ପୃଷ୍ଠା ୭

'ହୁ' ମୁଖ୍ୟଙ୍କ ଚେତାବନୀ ବିଶ୍ୱରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ତୃତୀୟ ଲହର, ବହୁଛି ତେଲଟା ଭାରିଆଖି ସଂକ୍ରମଣ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୧୫/୦୭: ବିଶ୍ୱରେ କରୋନା ୨ତୀୟ ଲହର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଉଥିବା କଥା 'ହୁ'ର ମୁଖ୍ୟ ଚେତୋସ୍ ଆକ୍ଷାନୋମ ହେଉଛନ୍ତି ସେ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ତୃତୀୟ ଲହର ବେଳେ ତେଲଟା ଭାରିଆଖି ଅଧିକ ବିପଦ ଆଣୁଥିବାରୁ ସେ ବିଶ୍ୱବାସୀଙ୍କ ଚେତାବନୀ ଦେଇଛନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ୧୧୧ଦେଶରେ ଏବେ କରୋନା ତେଲଟା ଭାରିଆଖି ଲୋକଙ୍କୁ ସଂକ୍ରମିତ କଲାଣି । ଯଦି ଏବେଠୁ ସତର୍କ ନହେବା ତେବେ ଏହା ପୂର୍ବ ଭାରିଆଖି ଭଳି ସାରା ବିଶ୍ୱରେ



ଚାଷକ ରଚିବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଶ୍ୱ ଦେଶରେ ସଂକ୍ରମଣ କମ ରହିଥିବା ବେଳେ ଲୋକେ କରୋନା କଟକଣା ▶▶ପୃଷ୍ଠା ୭

ଆଗାମୀ ୩ଦିନ ଯାଏଁ ରାଜ୍ୟର ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ କାଳବୈଶାଖୀ ସମ୍ପାଦନା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୫/୦୭(ନି.ପ୍ର): ଆଗାମୀ ୩ଦିନ ଯାଏଁ ରାଜ୍ୟର ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ କାଳବୈଶାଖୀ ସମ୍ପାଦନା ରହିଛି । ଏହି ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ରହିଛି କଳାହାଣ୍ଡି, କନ୍ଧମାଳ, ବୌଦ୍ଧ, ବଳାଙ୍ଗୀର, ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର, ଅନୁଗୁଳ, ଡ଼େଙ୍କାନାଳ,

କେନ୍ଦୁଝର ଓ ମୟୂରଭଞ୍ଜ । ଉଚ୍ଚ ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିକୁ କାଳବୈଶାଖୀ ପାଇଁ ଯେଲୋ ଖୁଣ୍ଟି କାରି କରାଯାଇଛି । ଏଥିସହିତ ଆସନ୍ତା ୨୪ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ଦକ୍ଷିଣ ଆନ୍ଧ୍ୟନ୍ତରୀଣ ଓଡ଼ିଶାର କିଛି ସ୍ଥାନରେ ବର୍ଷା ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ୧୬ରୁ କାଳବୈଶାଖୀ ▶▶ପୃଷ୍ଠା ୭

ସଦୃଶ ଉପାୟରେ ନର୍ସରୀ ମୃତ୍ତିକା ପ୍ରସ୍ତୁତି

ପାକଶାଳା ବଗିଚା ବା ପୁଷ୍ପଯୁକ୍ତ ବଗିଚାର ଆଦର ଦିନକୁ ଦିନ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି । ପ୍ରାକୃତିକ ବର୍ଜ୍ୟ ପଦାର୍ଥର ସୁବିନିଯୋଗ କରି ତଥା ରାସାୟନିକ ସାର ଓ କୀଟନାଶକର ବିନା ବ୍ୟବହାରରେ ମୂଲ୍ୟଯୁକ୍ତ ଉତ୍ପାଦ ପାଇବା ଏହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ଜେଟଅବିକ ବା ପ୍ରାକୃତିକ କୃଷି ପଦ୍ଧତିରେ ଅନେକ ପ୍ରାକୃତ ଜୈବିକ ଖତ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା ସରଳ ମସଲା ମାଟି ବା ନର୍ସରୀ ମୃତ୍ତିକାର ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ, ଯାହା ସମସ୍ତପ୍ରକାର ଫସଲ ତଥା ଉଦ୍ୟାନ କୃଷି ପାଇଁ ବିଶେଷ ଭାବେ ଉପଯୋଗୀ ।



ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ: ୪/୪ ବର୍ଗଫୁଟରେ ମାଟିକୁ ହାଣି ଏକ ବେଡ ତିଆରି କରନ୍ତୁ । ଏଲିଟର ଦେଶୀ ଗାଈର ଗୋମୂତ୍ର ସେଠାରେ ସିଞ୍ଚନ କରନ୍ତୁ । ଏକ ଡ୍ରମରେ ୩୦ ଲିଟର ପାଣିରେ ୧ କିଗ୍ରା ଦେଶୀ ଗାଈର ଗୋବରକୁ ଗୋଳାଇ ସେଥିରେ ଅନାବନା ଘାସ ପ୍ରାୟ ଏକ ଘଣ୍ଟା ବୁଝାତଇ ରଖନ୍ତୁ । ଏବେ ବେଡରେ ମାଈଞ୍ଚ ଉକତାରେ ଶୁଖିଲା ଗୋବର ପକାନ୍ତୁ । ଗୋବର ଉପରେ ଡ୍ରମକୁ ଘାସକୁ କାଢ଼ି ସମତୁଲ କରି ବିଛାଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହା ଉପରେ ସାମାନ୍ୟ ଗୋବର ପାଣି ସିଞ୍ଚନ କରନ୍ତୁ ତଥା ମାଈଞ୍ଚର ରାସାୟନିକ ସାର ନପଡ଼ିଥିବା ଗୁଣ୍ଡମାଟି ପକାନ୍ତୁ । ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ୩/୪ ଥର ଦୋହରାନ୍ତୁ ତା ପରେ ଅଧ ଗୋବର ମିଶାମାଟି ଓ ସାମାନ୍ୟ ପରିମାଣର କିଆଖତି ମିଶାଇ ପକାନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ଏଥିରେ ଅଧ ପରିମାଣର ନବଧାନ୍ୟର ମଞ୍ଜି ବୁଣିବାକୁ ହୋଇଥାଏ । ତାରା ୨ ୧ ଦିନର ହେବା ମାତ୍ରେ ତାରା ସହିତ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବେଡକୁ ସିଲଟ ପାଲଟ କରି ଦିଅନ୍ତୁ ଓ ପୁନଶ୍ଚ ନବଧାନ୍ୟ ଲଗାନ୍ତୁ । ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଖତ ପ୍ରସ୍ତୁତି ପାଇଁ ୬-୧୦ ଦିନ ଲାଗିଥାଏ । ଏହା ହାଲକା ନରମ କଳା ଓ ଦାନାଦାନ ତଥା ପୋଷେ ଓ ଉପକାରୀ ଅଣୁଜୀବନାଙ୍କର ସମାହାରରେ ଭରପୂର ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବାର ତିନିମାସ ମଧ୍ୟରେ ଏହାକୁ ବଗିଚା ତଥା ଫସଲରେ ପ୍ରୟୋଗ କରନ୍ତୁ ।



ଘରେ କମ୍ ସମୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ ସ୍ୱାଦିଷ୍ଟ ରେଶମୀ ପନୀର



ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ: ପନୀର, ଲୁଣ, ଚିନି, ଘିଅ, ଘିଅ, ଅବା, ରସୁଣ, କ୍ୟାପସିକମ୍, ଚମାଚୋ, ଧନିଆ ପାଉଡ଼ର, ହଳଦୀ, ଲୁଣ, ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ, ଗରମ ମସଲା ଓ ଧନିଆ ପତ୍ର ।

ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ: ପ୍ୟାନ୍‌ରେ ତେଲ ଗରମ କରି ସେଥିରେ ଲିଭା ପକାନ୍ତୁ । ଲିଭା ଫୁଟିଲେ ସେଥିରେ କଟା ଘିଅ, କ୍ୟାପସିକମ୍ ଓ ଚମାଚୋ ପକାଇ ହାଲକା ଫ୍ରାଏ କରନ୍ତୁ । ଏବେ ସେଥିରେ ଅଦାରୁଣ ଯେଷ୍ଟ, ଧନିଆ ପାଉଡ଼ର, ହଳଦୀ, ଚମାଚୋ ପ୍ୟୁରି, ଲୁଣ, ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ ପକାଇ ଗୋଳାନ୍ତୁ । ପରେ ଆବଶ୍ୟକ ଅନୁସାରେ ପାଣି ଦିଅନ୍ତୁ । ପାଣି ଫୁଟିଲେ ଆଞ୍ଚକୁ ସିମ୍ କରି କ୍ୟୁବ୍ ସାଇଜରେ କଟା ହୋଇଥିବା ପନୀରକୁ ପକାନ୍ତୁ । ଏବେ ସେଥିରେ ଲୁଣ ପକାନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ଗରମ ମସଲା ଓ ଧନିଆ ପତ୍ର ପକାନ୍ତୁ । ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲା ରେଶମୀ ପନୀର । ଏବେ ଏହାକୁ ବାଉଳରେ ସର୍ତ୍ତ କରନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ଗରମଗରମ ରୁଟି କିମ୍ବା ଭାତ ସହ ଖାଇପାରିବେ ।

ସାମ୍ପ୍ୟ ଦୁଁ ସମ୍ପଦ ଜୂର



ପ୍ରତ୍ୟେକ ସୁସ୍ଥ ଲୋକର ଦେହର ତାପମାତ୍ରା ୩୬.୮ ଡିଗ୍ରୀ ସେଲସିୟସ ବା ୯୯.୪ ଡିଗ୍ରୀ ଫାରେନହିଟ୍ । ଏହା ଦିନ ଭିତରେ ଖୁବ୍ ବେଶୀରେ ୦.୫ ଡିଗ୍ରୀ ସେଲସିୟସ ବଦଳିପାରେ ଏଥିରୁ ଅଧିକ ତାପମାତ୍ରା ରହିଲେ ଜ୍ୱର ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଶରୀରର ତାପମାତ୍ରା ନିୟନ୍ତରଣ କରିବାକୁ ମସ୍ତକର ହାଇପୋଥାଲ୍ୟାମସ୍‌ରେ ଏକ 'ଥର୍ମୋଷ୍ଟାଟ' ଅଛି । ଜ୍ୱରର କେତେକ ପ୍ରକାର ଏହିପରି । ଦେହରେ ତାପ ଭଣ୍ଡି ହୋଇଥିବ, କିନ୍ତୁ ଥର୍ମୋଷ୍ଟାଟରରେ ପରୀକ୍ଷା କଲେ ସବୁ ସମୟରେ ତାପମାତ୍ରା ଜଣାପଡ଼େ ନାହିଁ । ଏହାକୁ 'ହୁଲା' କୁହାଯାଏ । କେତେକ ରୋଗୀଙ୍କ ଦେହରେ ଉଚ୍ଚାପ ବଢ଼ିବା ପୂର୍ବରୁ କମ୍ ହୁଏ । ଏହାକୁ ଡାକ୍ତରୀ ଭାଷାରେ 'ରାଇଟର' କୁହାଯାଏ । ମୁଖ୍ୟତଃ ମ୍ୟାଲେରିଆ, ଭାଇରାଲ ଜ୍ୱର ପାରାସିତାମଳ ବଟିକା ଶାଢ଼ କ୍ୱର କମିଗଲା ପରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ପାଲିରେ ଯେଉଁ ଜ୍ୱର ଆସେ ତା ପୂର୍ବରୁ କମ୍ ହୁଏ । ଜ୍ୱର ହୋଇ ରାତ୍ରିରେ ଅଧିକ ଝାଳ ବାହାରିଲେ ଫୁସଫୁସରେ ଯଶ୍ନା କିମ୍ବା ଶରୀରର ଅନ୍ୟ ଅଙ୍ଗରେ ଯଶ୍ନାଭୋଗ ହୋଇଛି ବୋଲି ଡାକ୍ତରମାନେ ଅନୁମାନ କରି ପରୀକ୍ଷାକରିଥାନ୍ତି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ମହିଳାଙ୍କ ଉତ୍ତୋଷ୍ଣିତା ପରେ, ଅଧିକ ମାନସିକ ଉତ୍ତୋଷ୍ଣିତା, ମଦପାନ ପରେ, ମଧୁମେହ ଓ ହାତପରାଧାରଣର ରୋଗରେ ଅଧିକ ଝାଳ ବୋଧହୁଏ । ମୂର୍ତ୍ତ ବିକା ଭାଇରାଲ ଫିଭର, ଭନପୁସନକା, ଚାଇଫଟ, ମ୍ୟାଲେରିଆ, ବାଟି, ଝାଡ଼ା, ଡିପେଣ୍ଡେନ୍ସି, ପରିସ୍ତା ସଂକ୍ରମଣ ଇତ୍ୟାଦି ଜ୍ୱରରେ ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଲକ୍ଷଣ । ଆଲୋକକୁ ରାହି ନପାରିଲେ, ଅଧିକ ମୁଣ୍ଡ ବିନ୍ଧିଲେ ମସ୍ତିଷ୍କ ଜ୍ୱର ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଥାଏ । ଜ୍ୱରା ଯୋଗୁ ବାଉଳିତାଭଳି ହେଲେ, ମସ୍ତିଷ୍କ ଜ୍ୱର ହୋଇପାରେ । ଶିଶୁ ଓ ବୃଦ୍ଧ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଧିକ ଆକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇଥାଆନ୍ତି । ଏହାକୁ 'ଡେଲିରିଅମ' କହନ୍ତି । ଜ୍ୱରରେ ମାଂସପେଶୀ ଯନ୍ତ୍ରଣା ବିଶେଷ କରି ଭାଇରାଲ ଜ୍ୱର ଓ ସେପ୍ଟିସିମିଆ ରୋଗରେ ଏହା ଅଧିକ ହୋଇଥାଏ । କେତେକ ଜ୍ୱର ବାରମ୍ବାର ଲେଉଟେ । ପିତ୍ତକୋଷରେ ପୂଜା ହେବା, ବୃକ୍କ ପ୍ରବାହ ପେଟର ଗୁମ୍ଫାକୁ ଯୋଗୁଁ ବି ଜ୍ୱର ବାରମ୍ବାର ଲେଉଟେ । ୧୦୩ ଡିଗ୍ରୀ ଫାରେନହିଟ୍‌ରୁ ଜ୍ୱର ଅଧିକ ରହିଲେ ଡାକ୍ତରଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ କରି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ, ରକ୍ତ ଓ ପରିସ୍ରା ପରୀକ୍ଷା, ଛାତି ଏକ୍‌ରେ, ଆବଶ୍ୟକସ୍ଥଳେ ପେଟ ଅଲଟ୍ରାସାଉଣ୍ଡ ଇତ୍ୟାଦି କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ହୁଏ । ସାଧାରଣ ଜ୍ୱର କାରଣ ଗୁଡ଼ିକ ହେଲେ 'ଫୁ' ଭାଇରସ, ପେଟଯନ୍ତ୍ରଣା, ଝାଡ଼ାବାନ୍ଧି, ଗ୍ରାମ୍ପୁରତୁରେ ହିଟ୍ ସ୍ପୋକ, ଚର୍ଷ୍ ଫରକ, ଚନସିଲାଇଡିସ, ଫାରିଆଇଡିସ, ନିମୋନିଆ ଆଣୁଗଣ୍ଡି ବାତ ସହିତ ଚାଇଫଟ, ମ୍ୟାଲେରିଆ, ଡେଣ୍ଟ, ଚିକ୍‌ନଗୁନିଆ ଯକୃତ ଓ ପିତ୍ତକୋଷରେ ଯଶ୍ନା କର୍ତ୍ତକ ଇତ୍ୟାଦି । ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଜ୍ୱରର ସାଧାରଣ ଚିକିତ୍ସା ଜାଣିବା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ପାଣି ପୁଠାଉ ଅଧାକରି ୧୦/୧୨ ଗ୍ଲାସ୍ ପିଇବା ଭଲ । ଅଧିକ ଉଷ୍ଣମାତ୍ରାରେ ଥିବା ଗୋଲମରିଚ ପକାଇ ପିଇଲେ । ଯନ୍ତ୍ରଣା କମିଯାଏ । ମଦ, କଫି, ଚାଉ ପିଇଲେ ଦେହରୁ ଜଳାଘଣ୍ଟା କମିଯାଏ । ଦୁର୍ବଳତା ବଢ଼େ । ସାଧାରଣ ଜ୍ୱରରେ କୌଣସି କଷ୍ଟ ମିଥା ଅଧିକିଆ ନଥିଲେ ଔଷଧ ଖାଇବା ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ । ସାଧାରଣରୁ ଅଧିକ ଜ୍ୱରରେ ଉଚ୍ଚାପ ଓ ବିକା କମାଇବା ପାଇଁ ପାରାସିତାମଳ, ଆଇବୁପ୍ରୋଫେନ, ନାପ୍ରୋକ୍ସେନ୍ ଭଳି ଔଷଧ ଖାଇବାକୁ ଦିଆଯାଏ । ଆଞ୍ଚିରିଚ ବଟିକାରେ ଉଚ୍ଚାପ କମୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏହା କେବଳ ବୟସ୍କ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଡାକ୍ତରଙ୍କ ବିନା ପରାମର୍ଶରେ ଶିଶୁ କିଶୋରଙ୍କୁ କୌଣସି କାଳେ ଆସିପିରିନ ବଟିକା ଖାଇବାକୁ ଦେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ।

କେବଳ ଫଳ ଖାଇବା କେତେଦୂର ଉପଯୋଗୀ ?

୭୭% ରୁ ଅଧିକ ଲୋକଙ୍କ ଧାରଣା ଯେ ଦୈନିକ ଫଳ ଖାଇଲେ ,କ ସୁସ୍ଥ ଜୀବନ ଅତିବାହିତ କରିହୁଏ । ଏଭଳି ଜୀବନଶୈଳୀକୁ ଅଧିକାଂଶ ଆପେରେଇନେଇଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ । ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତର ଲୋକଙ୍କୁ ସାମିଲ କରାଯାଇ ନିକଟରେ ହୋଇଥିବା ଗବେଷଣାରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ଯେ ଇଉରୋପର ,କ ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକେ ସକାଳ, ଦ୍ୱିପହର, ସନ୍ଧ୍ୟା ଓ ରାତିରେ କେବଳ ଫଳାହାର କରନ୍ତି । ଏଠା ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରମୁଖ ସମସ୍ୟା ଥିଲା ସେମାନେ ନିଜ କୋଲେଷ୍ଟରଲକୁ କମ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ । ବିନା ଔଷଧ ସେବନରେ କେବଳ ଫଳାହାର ହିଁ ଏକମାତ୍ର ଉପାୟ ଥିଲା ନିୟମିତ ଭାବେ ୬ମାସ ସମସ୍ତ ଲୋକେ ଫଳ ସେବନ କରିବା ପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଭୁର ପରିମାଣରେ ଫାଇଦର ମିଳିବା ସହ ୨୪୦୦ ୨୮୦୦ କ୍ୟାଲୋରୀ ମଧ୍ୟ କମ ହେଥିଲା ଇଉରୋପର ଏକ ଛୋଟ ଗ୍ରାମରେ ଲୋକସଂଖ୍ୟା ମାତ୍ର ୧୫୦ । ଫଳ ସେବନ କରିବା ପରେ ୨କଣ କର୍କଟରୋଗୀ ମଧ୍ୟ ଆରୋଗ୍ୟ ହୋଇଥିବାର ପ୍ରକାଶ । ଫଳ ସେବନ ଦ୍ୱାରା ଓଜନ କମ ହେବା ସହ ବୃତ୍ତାରେ ମଧ୍ୟ ଏକ ତମକ ଆସିଥାଏ । ବିଶେଷତଃ ମତରେ ଆବଶ୍ୟକତା ଠାରୁ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଫଳ ଖାଇବା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଉପରେ କୁପ୍ରଭାବ ପକାଇଥାଏ । ବିଶେଷ କରି ବୟସ୍କ ବଢ଼ିବା ପରେ ଅର୍ଥାତ୍ ୭୦ବର୍ଷ ଅତିକ୍ରମ କରିବା ପରେ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ କେଉଁ ଫଳ କେତେ ପରିମାଣରେ ଖାଇବେ ତାହା ବୁଝିନେବା ଉଚିତ ।



ଏକାପକାର ବିକଳ

କିଛି ଲୋକ ଏମିତି ଆତ୍ମାନ୍ତ ଯେଉଁ ମାନଙ୍କୁ ଏକତ୍ର ରହିବାକୁ ଭଲଲାଗେ ଓ ସେମାନେ ସ୍କୁଲ ବା କଲେଜ ପଢ଼ିବା ବେଳେ ସେତେ ବେଶୀ ସାଙ୍ଗ ବନାଇ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ, ଯେତେକ ସାଙ୍ଗ ସାଧାରଣରେ ଗୋଟିଏ ପିଲା ବନେଇଥାଏ । ସାଙ୍ଗ ଆଡ଼ି ବିପଦ ଆପଦରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ, କିନ୍ତୁ ସେହି ଏକତ୍ରତା ରହୁଥିବା ପିଲାଟିର ସାହାଯ୍ୟକାରୀ କେହିନଥିବା କଥା କହି ହେବନାହିଁ ଯେହେତୁ ସେ ବେଶୀ ସାଙ୍ଗ ବନେଇ ନାହିଁ ଇଣ୍ଟର ଜୀବନକାଳର ସୁଖିକର୍ତ୍ତା, କୁହାଯାଏ ଯାହାର କେହି ନାହାନ୍ତି ତାର ଭଗବାନ ଅଛନ୍ତି । ଆମ ଜୀବନରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ସାହାଯ୍ୟ ବା କୌଣସି ଜିନିଷ ଆଶା କରିବା ଆମ ପକ୍ଷେ ହୋଇପଡ଼େ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ । କିନ୍ତୁ ଏହି ସମୟରେ ଆମେ ଯଦି ଇଣ୍ଟରକୁ ସୁରକ୍ଷା କରି ମନରେ ତାଙ୍କ ନାମ ସୁମରି ଆଗକୁ ବଢ଼ି ଚାଲିବା ତେବେ ଆମର କୌଣସି ଅନିଷ୍ଟ ହୁଏ ନାହିଁ, ସବୁକାମ ସୁରୁଖୁରେ ହୋଇଯାଏ । ଯେଉଁମାନେ ସମାଜଠାରୁ ଦୂରରେ ରହନ୍ତି ସେମାନଙ୍କର ଏକମାତ୍ର ମାହାର ପାଲଟିଛି ଇଣ୍ଟର, ଯାହାକି ପାଇଁ ସେମାନେ ସାମାଜିକ ଜୀବନଠାରୁ ବେଶୀ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିଅନ୍ତି ନିଜ କର୍ମ ଓ ଇଣ୍ଟରକ୍ଷ ଉପରେ । ଏନେଇ ଅନେକ ଗବେଷଣା ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଛି, ଯେଉଁଥିରେ ଗବେଷକମାନେ କହିଛନ୍ତି ଯଦି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ସମାଜ ସହ ଭଲଭାବେ ମିଶୁ ନାହିଁ ବା ଜାତି ପାଇଁ ସେ ଏଭଳି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି, କଥାଟି ହେଲା ସେ ଇଣ୍ଟରକ୍ଷ ପ୍ରତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିଶ୍ୱାସ ରହିଛି ଇଣ୍ଟରକ୍ଷ ସହ ସଂଲଗ୍ନ ହେବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ଯେତେ ବାଧା ବିପତ୍ତି ଆସିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଏମାନଙ୍କୁ ସବୁବେଳେ ମିଳିଯାଏ ସବୁ ବାଧା ବିପତ୍ତିରୁ ମୁକ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଝଡ଼ ଝଞ୍ଜାର ସାମ୍ନା କରିପାରିବା ।

କର୍ମଜୀବୀଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଜାଣିବା କଥା
 କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ନିଜକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ରଖିବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ପଦ୍ଧତି ଅବଲମ୍ବନ କରନ୍ତି । ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ କେତେକ ପରିସ୍ଥିତିରେ କୌଣସି କାରଣରୁ କର୍ମଜୀବୀମାନେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆଳସ୍ୟର ଶିକାର ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏଭଳି ପରିସ୍ଥିତିରେ ନିଜକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ରଖିବା ପାଇଁ କେତୋଟି ଟିପ୍ସ ।
 କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଆଖି ଲାଗିଆସିଲେ ରୁଚିତ ପାଣି ଅଧ ରିଲାକ୍ସେ ପିଇନେବେ ନଚେତ ପାଣି ଛିଟା ଆଖିରେ ମାରିବେ । ଆଳସ୍ୟ ଲାଗିଲେ ନିଜ ସ୍ଥାନରୁ ଉଠି କିଛି ସମୟ ଚଳାଫୁଲ କରିଲେ ମଧ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲାଗେ । ଦ୍ୱିପହର ଭୋକନରେ ଅଧିକ ଖାଇବା ମଧ୍ୟ ଆଳସ୍ୟ ଲାଗିବାର ପ୍ରମୁଖ କାରଣ ଅଟେ । କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ କାମ ପ୍ରତି ସଚେତନ ରହିବାକୁ ହେଲେ ରାତିବେଳା ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ପରିମାଣରେ ଶୋଇବା ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତର କାମ ।

ମହିଷ୍ଠାର ନୂଆ 'ବୋଲେରୋ ନିଓ'

ମହିଷ୍ଠା ଆଣ୍ଡ ମହିଷ୍ଠା ପକ୍ଷରୁ ନୂଆ ବୋଲେରୋ ନିଓକୁ ଉନ୍ନତୀକରଣ କରାଯାଇଛି । ଏହାର ଏକ ସୋ'ରୁମ୍ ବାମ୍ ୮.୪୮ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ରଖାଯାଇଛି । ଏଥିରେ କଂପାନି ବ୍ୟବହାର କରିଥିବା ବୃତ୍ତୀୟ ପିଢ଼ିର ଚେଟିସ୍କୁ ଏଥିରେ ବ୍ୟବହାର କରିଛି । ସାତ ସିଟ୍‌ବିଶିଷ୍ଟ ବୋଲେରୋ ନିଓ ତିନିଟି ଭାରିଆଣ୍ଡ ଓ ସାତ ପ୍ରକାର ରଙ୍ଗରେ ଉପଲବ୍ଧ ହୋଇଛି । ଆଜିଠାରୁ ଏହା କଂପାନିର ଡିଲିଭେରିପ୍ରୋଡକ୍ଟରେ ମିଳିବ । କଂପାନି ଉଭୟ ଆଗରୁ ଥିବା ବୋଲେରୋ ମଡେଲ ଓ ବୋଲେରୋ ନିଓକୁ ବିକ୍ରି କରିବ । ବୋଲେରୋ ନିଓରେ କଂପାନି ମହିଷ୍ଠା ଏମ୍‌ସିଏ ଉତ୍ପାଦନ ବ୍ୟବହାର କରିଥିବା ବେଳେ ଏହାର ଭିତର ଓ ବାହ୍ୟ ପାର୍ଶ୍ୱକୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରିଛି । ଇଟାଲିର ଏକ ସଫ୍ଟ୍ୱେୟାର ଭିତର ପାର୍ଶ୍ୱର ଡିଜାଇନ କରିଛି । ଏକ ଆଧୁନିକ ଏସ୍‌ୟୁଇ ଭଳି ଏଥିରେ ୭ ଇଞ୍ଚର ଚର୍‌ସ୍ପିନ୍‌ସ ସହିତ ଅନେକ ପ୍ରକାର ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି । ନୂଆ ପିଢ଼ିର ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କୁ ନଜରରେ ରଖି କଂପାନି ଏହାକୁ ବିକଶିତ କରିଛି ।

ଜାଣନ୍ତୁ: କାହିଁକି ଅଫିସରେ ମହିଳାଙ୍କୁ ଏସି ପାଇଁ ହୋଇଥାଏ ସମସ୍ୟା

ଉଭୟ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା କାମ କରୁଥିବା ଅଫିସରେ ଅନେକ ସମୟରେ ଏସିକୁ ନେଇ ଯଶାଓଚରା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ଗରମ ଦିନେ ପୁରୁଷ କର୍ମଚାରୀ ଅଧିକ ଅଣ୍ଡା ପାଇଁ କୋର ଦେଉଥିଲା ବେଳେ ମହିଳା କର୍ମଚାରୀ ଏହାକୁ ବିରୋଧ କରିଥାନ୍ତି । ଅନେକ ସମୟରେ ସେମାନେ ସ୍ପିଚର ଏବଂ କ୍ୟାକେୟ, ସ୍କଲ, ସକ୍ସ ପିନ୍ଧି ଅଫିସରେ ବସିବାର ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ତେବେ ବିଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟ ଏହି ବିଷୟକୁ ଗ୍ରହଣ କରିଛି । ଯୁକ୍ତି ହେଉଛି ଅଣ୍ଡା ମହିଳା ଓ ପୁରୁଷଙ୍କ ଉପରେ ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥାନ୍ତି । ପ୍ଲେସ୍ ଖାନରେ ପ୍ରକାଶିତ ,କ ଗବେଷଣାକୃତ ରିପୋର୍ଟ ଅନୁସାରେ ମହିଳାମାନେ ଅଧିକ ତାପମାତ୍ରାରେ ଭଲ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରନ୍ତି । ଗବେଷକମାନେ ୫୦୦

ଲୋକଙ୍କୁ ନେଇ ୨୪ଟି ଗୁପ୍ତ ପୁରୁଷଙ୍କ ତୁଳନାରେ କମ ବନାଇଥିଲେ । ଏଥିରୁ ଶରୀରରୁ କମ ହିଟ୍ ରିଲିଜ୍ ହେଉଥିବାରୁ ତାହା ତାଙ୍କ ଶରୀରରୁ ଗରମ ରଖୁନଥାଏ । ତେଣୁ ଯେତେବେଳେ ଅଫିସରେ କୌଣସି ମହିଳା କର୍ମଚାରୀ ଏସିକୁ ନେଇ ଅଭିଯୋଗ କରିଥାନ୍ତି ସେତେବେଳେ ଏହା ଗ୍ରହଣ କରିବା ଠିକ୍ ହେବ ଯେ, ପସ୍ତୁକୃତରେ ଅଣ୍ଡାମାତ୍ରା ଅଧିକ ରହିଛି । ରିପୋର୍ଟରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ, ସାଧାରଣତଃ ମହିଳାମାନେ ୨୫ ଡିଗ୍ରୀ ସେଲସିୟସ ଚାହୁଁଥିଲେବେଳେ ପୁରୁଷମାନେ ୨୭ ଡିଗ୍ରୀରେ ନିଜକୁ ଆରାମଦାୟକ ଅନୁଭବ କରିଥାନ୍ତି ।

ସିଲ୍ ହେଲା ଅନୁଜ ବିଲ୍ଡି

ସିଲ୍ ହେଲା ବଲିଉଡର ଅନୁ ଓଥା ପୁନାଳ ସେଟିକ ବିଲ୍ଡି । ପୁନାଳ ବିଲ୍ଡିରେ କରୋନା ସଂକ୍ରମିତଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ି ଚାଲିଥିବା କାରଣରୁ ଏପରି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛି ବିଏମ୍ସି । ହେଲେ ପୁନାଳ ପରିବାରର କେହି ବି ମହାମାରୀ ଦ୍ୱାରା କବଳିତ ହୋଇ ନ ଥିବା ଜଣାଯାଇଛି ।

ପୁନାଳର ଅଲଟାମାଲଟ ରୋଡ଼ସ୍ଥିତ ପୁଅ ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟକୁ ସିଲ୍ କରି ଦିଆଯାଇଛି । ଏହି ବିଲ୍ଡିରେ ପୁନାଳ ସେଟି ନିଜ ପରିବାର ସହ ଦୀର୍ଘ ବର୍ଷ ହେଲା ରହି ଆସୁଛନ୍ତି । ଏହି ବିଲ୍ଡିରେ କରୋନା ସଂକ୍ରମିତଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ି ଚାଲିଥିବା କାରଣରୁ ଏପରି ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛି ବିଏମ୍ସି ।

ଗୋଟିଏ ବିଲ୍ଡିରେ ୫ କରୋନା ମାମଲା ଯାମନାକୁ ଆସିଲେ ତାହାକୁ ତୁରନ୍ତ ସିଲ୍ କରୁଛି ବିଏମ୍ସି । କିନ୍ତୁ ଏହି ବିଲ୍ଡିରେ ରହୁଥିବା ପୁନାଳ ସେଟିକ ପରିବାରର କେହି ଆକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇ ନାହାନ୍ତି । ପରିବାର ସହ ପୁନାଳ ଏବେ ମୁମ୍ବାଇ ବାହାରେ ଅଛନ୍ତି ।

୧୨୦ ଫୁଲ୍ ବିଶିଷ୍ଟ ବିଲ୍ଡିକୁ ସିଲ୍ କରାଯାଇଥିବା ଖବର ସମ୍ପର୍କରେ ମୁମ୍ବାଇର ତି ଓଡ଼ିଆ ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ କମିଶନର ପ୍ରଶାନ୍ତ ଗାୟକ୍ଷିତ ଜଣାଇଛନ୍ତି । କେବଳ ଏହି ଗୋଟିଏ ବିଲ୍ଡି ନୁହେଁ ମୁମ୍ବାଇ ତି ଓଡ଼ିଆ ୧୦ କାରାକୁ ସଂକ୍ରମଣ କାରଣରୁ ସିଲ୍ କରି ଦିଆଯାଇ ଯାଇଛି ।

ପୁନାଳଙ୍କ ପରିବାର ଏବେ ମୁମ୍ବାଇ ବାହାରେ ଅଛନ୍ତି । ବିଏମ୍ସି ଏହି ଆପାର୍ଟମେଣ୍ଟର କିଛି ଫ୍ଲୋରକୁ ସିଲ୍ କରି ଦେଇଥିବା କହିଛନ୍ତି ପୁନାଳଙ୍କ ପ୍ରବକ୍ତା ।



କରୋନା ଦ୍ୱିତୀୟ ଲହରୀ କୋପ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୁମ୍ବାଇରେ ଲାଗି ରହିବା ପରେ କିଛି ଦିନ ପୂର୍ବେ ଏହା କମିଥିଲା । ଏବେ ପୁଣି ଥରେ ସଂକ୍ରମଣ ମାମଲା ସହରରେ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଥିବାରୁ ପୁଣି ଥରେ ଆକ୍ରମଣ ମୁହଁକୁ ଆସିଯାଇଛି ବିଏମ୍ସି ।

ବହୁ ଆଲବମ୍‌ର ଲୋକପ୍ରିୟ ଗାୟିକା ସସ୍ମିତା ମହାପାତ୍ର ଏବେ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ



ଭଜନ, ଆଲବମ୍ ଏବଂ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପାଇଁ ନୂଆ ନାଆଁ ସସ୍ମିତା

ଆଲବମ୍ ଜଗତ ହେଉ କିମ୍ବା ଭଜନ ଜଗତ ହେଉ ସବୁଆଡ଼େ ଏବେ ଗୋଟିଏ ନାଁ ଚର୍ଚ୍ଚାକୁ ଆସିଛି । ସେହି ନାଁ ହେଉଛି ସସ୍ମିତା ମହାପାତ୍ର । ପିଲାଟି ଦିନରୁ ତାଙ୍କର ସଂଗୀତ ପ୍ରତି ରୁଚି ଓ ହୃଦକଳା ରହିଥିଲା । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ସେ ତାଙ୍କ ଜେଜେ ବାପା ପଣ୍ଡିତ ଭୀମସେନ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ପ୍ରେରଣାରେ ଆରେଇ ଯାଇ ସଂଗୀତ ଜଗତପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲା ବେଳେ

ସେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାଙ୍କ ପରିବାର ପକ୍ଷରୁ ମଧ୍ୟ ସହଯୋଗ ମିଳିଥିଲା । ଏହାପରେ ସେ ତାଙ୍କର ସଂଗୀତ ଗୁରୁ ସରୋଜ ସାର୍, ସାରଦା ସାର୍, ବୋଲଗୋବିନ୍ଦ ସାର୍ ପ୍ରମୁଖଙ୍କଠାରୁ ପର୍ଯ୍ୟାୟ କ୍ରମେ ସଂଗୀତ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରି ଚାଲିଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ସସ୍ମିତା ଓଲିଉଡର କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ସଂଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ କାଳିପ୍ରସାଦ ପଣ୍ଡା ଏମ୍.ଡି ମୁଖାର୍ଜୀ, ଲଳିତ କୁମାର, ଅରୁଣ ମହା, ଶରତ ନାୟକ, ମହେଶ୍ ଓଡ଼ା, ଧର୍ମାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି, ଅଭୟ ମଲ୍ଲିଆ, ଦାନେଶ ମଲ୍ଲିକ, ଚିତ୍ତ ମହାନ୍ତି, ସଂଜୟ ଦାସ ଓ ବିନୋଦ ବିହାରୀ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ଅନେକ ଆଲବମ୍‌ରେ କଣ୍ଠଦାନ କରିବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଥିଲେ । ଏହାଛଡ଼ା ଓଲିଉଡର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗାୟକ ବିଷ୍ଣୁମୋହନ କବି, ଶଶୀକାନ୍ତ, ସତ୍ୟଜିତ୍, ଚାରିତ୍ ଅଜିଜ୍ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ସହିତ ହୁଏଟ୍ ଗାଇବାର ସୁଯୋଗ ପାଇଥିଲେ । ସେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଥିବା ସଂଗୀତ ଗୁଡ଼ିକ ବିଭିନ୍ନ ବ୍ୟାଚେଲ ମାନଙ୍କରେ ପ୍ରସାରିତ ହେଉଥିବା ବେଳେ ସେହିସବୁ ବ୍ୟାଚେଲ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ବ୍ୟୁତ୍ପନ୍ନ ହେଉଥିବା ସୁଯୋଗ ପାଇଥିଲେ । ସେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଲା 'ବାବୁ ମୁରତି, କାଳିଆ ଧନରେ, ନମାମି ଶଙ୍କର, ଆଦି ଅନ୍ୟତମ । ଚିଲିଲ୍ ହେବାକୁ ଥିବା ଆଜିର ଜୀବନ କାଳିକି ନାହିଁ, ଭାବରେ ଅନ୍ୟତମ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଆରମ୍ଭରୁ ଭାବରେ, ଦେଖିଛନ୍ତି ବହୁ, କାଳିଆର ଚୁଆ ବେଶ, ସାଗରତମ୍ ସାଗରତମ୍, ନମୋ ନମଃ, ସୁଯୋଗ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଆହେ ବ୍ରହ୍ମ ପୁରୁଷ, ଜଗନ୍ନାଥ ତୁମ ବିନା ସସ୍ମିତାଙ୍କୁ ମିଳିଛି ।



ସେହିସବୁ ଆଲବମ୍ ଗୁଡ଼ିକରେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ସେହିସବୁ ଆଲବମ୍ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ 'ରାତିସାରା ନିଦ ନାହିଁ', 'ମୁଁ ବ୍ୟୁତ୍ପନ୍ନ କୁଳନ୍', 'ଭାଲେନ୍‌ଡାୟର ମୋର ତୁ', 'ମମି କସମ୍', 'ଛମ୍ ଛମ୍', 'ମନ ଚଢ଼େଇ', 'ଦିଖାନା ତୁ', 'ଲାଗୁଛି ମଲେଇ ମିଠା', 'ତୁ କେତେ ସାଥୀପର', 'ପ୍ରଥମ ପ୍ରେମର ହୋଲି', 'ମନ ଚଢ଼େ ଖୋଜେରେ', 'ତୁଲ୍ ତୁଲି ନାୟିକା', 'ଭାଇ ଲୋ ଭାଇ ଲୋ, ରାକ୍ଷା ନୁହେଁ ଇଏ ଚ', 'ମା ମୋ ମା' ଇତ୍ୟାଦି ରହିଥିବା ବେଳେ ଯେଉଁସବୁ ଭଜନରେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଲା 'ବାବୁ ମୁରତି, କାଳିଆ ଧନରେ, ନମାମି ଶଙ୍କର, ଆଦି ଅନ୍ୟତମ । ଚିଲିଲ୍ ହେବାକୁ ଥିବା ଆଜିର ଜୀବନ କାଳିକି ନାହିଁ, ଭାବରେ ଅନ୍ୟତମ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଆରମ୍ଭରୁ ଭାବରେ, ଦେଖିଛନ୍ତି ବହୁ, କାଳିଆର ଚୁଆ ବେଶ, ସାଗରତମ୍ ସାଗରତମ୍, ନମୋ ନମଃ, ସୁଯୋଗ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ ଆହେ ବ୍ରହ୍ମ ପୁରୁଷ, ଜଗନ୍ନାଥ ତୁମ ବିନା ସସ୍ମିତାଙ୍କୁ ମିଳିଛି ।



ଆଗରେ ଆଲିଆ

ଆଲିଆଙ୍କ ପାଖକୁ ପାରମ୍ପରିକ ପୋଷାକରେ ଆଲିଆ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଲାଗୁଛନ୍ତି । ଦକ୍ଷିଣା ବିନେମା ଉତ୍ତର ପରିଚିତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏସ୍.ଏସ୍. ରାଜା ମେଲିକ ନୂଆ ବଲିଉଡ୍ ମୁଭି 'ଆରଆରଆର' ଏବେ ଚର୍ଚ୍ଚାକୁ ଆସିଛି । ଡିଭିଭି ଦାନାୟାଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜିତ ଏକ ମୁଭିରେ ରାମଚରଣ, ଅଭୟ ଦେବଗନ, ଆଲିଆ ମରିସ୍କ ସହ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକାରେ ଆଲିଆ ଭଙ୍ଗ ବି ଅଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ସାମୁଆଲକାନ୍ତି, ରାୟ ଷ୍ଟିଭେନସନ୍ ଏବଂ ଆଲିଆଙ୍କୁ ଚୁଟି ମଧ୍ୟ ସହ କଳାକାର ଭାବେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବେ ।

ଆଲିଆ ସାଗରାମ ରାଜୁ ଏବଂ କୋମାରାମ ଭୀମ ଓରଫ ରାମା ରାଓ; ଦୁଇ ଭାଇତାଙ୍କ ଆୟୋଜନକାରୀଙ୍କ କାହାଣୀ ଉପରେ ଏହା ପର୍ଯ୍ୟବସିତ । ଏମାନେ ତ୍ରିଚିପରାଳ ଏବଂ ହାଇଦ୍ରାବାଦର ମୋଗଲ ଶାସକ ନିଜାମଙ୍କ ଅନ୍ୟାୟ ଶାସନ ବିରୋଧରେ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିଥିଲେ । ଷ୍ଟୁଡେଣ୍ଟ୍ ଅଫ୍ ଦ ଇନ୍ଦ୍, ହାଇଡ୍ରୋ, ହମ୍ପଟି ଶର୍ମା କା ଦୁହୁରିଆଁ, କପୁର ଆଣ୍ଡ ସନ୍, ଉତ୍ତମା ପଞ୍ଜାବ, ବଡ଼ିନାଥ କା ଦୁହୁରିଆଁ, ଗଲିବୟ, କଲଙ୍କ, ଷ୍ଟୁଡେଣ୍ଟ୍ ଅଫ୍ ଦ ଇନ୍ଦ-୨, ସତକ-୨ ଆଦି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରି ଆଲିଆ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଗଧାଡ଼ିକୁ ଆସିଯାଇଛନ୍ତି । ଆଗକୁ ଆସୁଛି ଆଲିଆଙ୍କ ଅଭିନୀତ ଗଲୁକାଳ କାଠିଆଡ଼ାଡ଼ି, 'ଆରଆରଆର', ବ୍ରହ୍ମାସ୍ତ୍ର, ଚାଲିଙ୍ଗ୍ ପରି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ।

ଆଶ୍ଚ ଯେବେ ଅଛ ହୁଏ



ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ରାଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମହାନ୍ତି (ବାବା) ନୂଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ'ର ସଫଳତାକୁ ନେଇ ଖୁସି ଆଶାବାଦୀ । ଏହାର କାହାଣୀ ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ଓ ସଂଳାପ ଲେଖିଛନ୍ତି, ଦିଲୀପ ଚୌଧୁରୀ ।

ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅଛନ୍ତି ଭୂମିକା ଦାଶ ଏବଂ ବଜ୍ର ଅଭିନେତ୍ରୀ ଇଶାନା ସେନଗୁପ୍ତା । ନାୟକ ଭୂମିକାରେ ଅଛନ୍ତି ରାଜ ରାଜେଶ୍ ଓ ରଣି । ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଅଭିଜିତ ମଲ୍ଲିକାଦୀ ଓ ବନି ଗୌରବ । ଗୀତିକାର ନିର୍ମଳ ନାୟକ ଗୀତ ରଚନା କରିଥିବା ବେଳେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି ବିଶ୍ୱଜିତ ଓ ସୋହିନୀ । ଆବାହ ସଙ୍ଗୀତ ଦେଇଛନ୍ତି ନବ ଓ ସରୋଜ ଏବଂ ସଙ୍ଗୀତ ପରିଚାଳନା କରିଛନ୍ତି ଶଶିଷ୍ଟୁପ ଦ୍ୱିବେଦୀ । ମାନସ କୁମାର ସାହୁ ସମ୍ପାଦନା କରିଛନ୍ତି । ଏକ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ପ୍ରଚାରପ୍ରସାର ଦାୟିତ୍ୱରେ ଅଛନ୍ତି ଓଲିଉଡର କ୍ରିଏଟିଭ୍ ହେଡ୍ ପ୍ରଣୟ କେଠା । ଅନୁଭୂତି ଓ ସତ ଭିତରେ ଥିବା ସେଇ ବିଭାଜନ ରେଖାଟିକୁ ସ୍ୱୀକାର କରିବା ସହଜ ନୁହେଁ । ସବୁ ଅନୁଭବ ବି ସତ ନୁହେଁ । ସବୁ ସତକୁ ବି ଅନୁଭବ କରିହୁଏନା । 'ଚକ୍ର ବର୍ତ୍ତୀ' କେବେ ସତ କେବେ ଭ୍ରମ ଅବା ପ୍ରହେଳିକା । ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରକୁ ସେନ୍?ସର ବୋର୍ଡ୍ ସବୁଜ ସଙ୍କେତ ଦେଇଛି । ଅନାଶ ଏକ୍ସ‌କ୍ଲୁସିଭ୍‌ସ୍ ବ୍ୟାନର୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏକ ବିନେମାଟି ଏବେ ମୁକ୍ତିଲାଭ ଅପେକ୍ଷାରେ ରହିଛି । ପ୍ରେମ, ପ୍ରଣୟ, ରହସ୍ୟ ଓ ରୋମାଞ୍ଚର ଭାବ ଏହି ଫିଲ୍ମର ପ୍ରାଣ ଦୃଶ୍ୟ ଦାକିନିରେ ସୁଟି ହେଇଛି । ଓଡ଼ିଆ ଓ ବଙ୍ଗଳା; ଏଇ ଦ୍ୱିଭାଷୀ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରଟି ଗଡ଼ଜାତର ଧାରାକୁ ଭିନ୍ନ ବୋଲି ଦୃଢ଼ୀକୃତ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ଏହାର ପ୍ରଯୋଜକ ତପନ ଦାଶ ।

ପୁଅମ୍ ଅର ପାଇଁ ଏକାଠି ଭଲଖି ଦେଖାଉରେ ହିଟିକ-ଦାସିକା

ପୁଅମ୍ ଅର ପାଇଁ ଏକ ସଙ୍ଗେ ସ୍ତ୍ରୀ ଶେଆର କରିବେ ବଲିଉଡର ୨ ଆଉ ଧାଡ଼ିର ଅଭିନେତା ତଥା ହାର୍ ଥ୍ରୋବ୍ ହିଟିକ ରୋଶନ ଓ ଦାସିକା ପାଦୁକୋନ । 'ଫାଇଟର' ଫିଲ୍ମରେ ବଡ଼ ପରଦାରେ ଦର୍ଶକ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ ଏହି ଯୋଡ଼ିଙ୍କ ଜଳଖି । ଏଥିପାଇଁ ଫିଲ୍ମର ସ୍ୱାମୀ କାଞ୍ଚ ଫାଇନାଲ ହୋଇସାରିଥିବା ବେଳେ ଏହାର ପୁଟି ଜଳବି ଆରମ୍ଭ ହେବ ବୋଲି ଜଣାଯାଇଛି ।

ସୋଶାଲ ମିଡ଼ିଆରେ ହିଟିକ ଏକ ଫଟୋ ପୋଷ୍ଟ କରିଥିବା ବେଳେ ସେଥିରେ ତାଙ୍କ ସହ ଦାସିକା ଓ ଅନ୍ୟ ଚିମ୍ ମେସର୍ସ ନଜର ଆସିଛନ୍ତି । ଏହି ଫଟୋରେ ହିଟିକ ଲୁକ୍ ରିସର୍ଟ ଓ କ୍ୟାପ୍ ପିନ୍ଧିଥିବା ବେଳେ ଲାଲ ରଙ୍ଗର ଆଉଟଫିଟ୍‌ରେ ଦାସିକା ବି ଖୁବ୍ ଗର୍ଜିତ୍ୟ ଲାଗୁଛନ୍ତି । ଏହି ଫଟୋ କ୍ୟାପସନ୍‌ରେ 'ଏହି ଗ୍ୟାଙ୍ଗ ଟେକଅପ୍ ପାଇଁ ରେଡି' ବୋଲି ଲେଖିବା ସହ ହାସ୍ୟତ୍ୟାମ୍ 'ଫାଇଟର' ବୋଲି



ଲେଖିଛନ୍ତି ହିଟିକ । ହିଟିକଙ୍କ ଏହି ଫଟୋକୁ ଫ୍ୟାନ୍ସ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରିଥିବା ବେଳେ ଏ ଯାଏ ୯ ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ଲାଇକ୍ ମିଳି ସାରିଲାଣି । ହିଟିକଙ୍କ ବାପାଙ୍କ ଅବସରରେ 'ଫାଇଟର' ଫିଲ୍ମ ବିଷୟରେ ଘୋଷଣା କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଫିଲ୍ମକୁ ବିଶାୟ ଆନନ୍ଦ ଭାଉରେଙ୍କ କରିବେ । ହିଟିକ ଓ ବିଶାୟଙ୍କ ଯୋଡ଼ି ପୂର୍ବରୁ 'ବାଙ୍ଗ ବାଙ୍ଗ' ଓ 'ଘାଉ' ଭଳି ସୁପରହିଟ୍ ଫିଲ୍ମ ଦେଇ ସାରିଛନ୍ତି । ଏବେ ଉତ୍ତମଙ୍କ ଯୋଡ଼ି ପୁଣି ଥରେ 'ଫାଇଟର'ରେ କମ୍ପାନ ଦେଖାଇବେ ବୋଲି ଦର୍ଶକ ଆଶା ବାନ୍ଧିଛନ୍ତି । 'ଫାଇଟର' ଏକ ଆକ୍ରମଣିକ ଫିଲ୍ମ ହେବ ବୋଲି ଏହାର ଫାଇନାଲ୍ ଜଣାପଡ଼ୁଥିବା ବେଳେ ଏଥିରେ ହିଟିକଙ୍କ ଦମଦାର ସ୍ୱପ୍ନ ସିନ୍ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ଭରପୁର ମନୋରଞ୍ଜନ ଯୋଗାଇବ । ତେବେ ଏହା ୨୦୨୨ ମସିହାରେ ରିଲିଜ୍ ହେବ । 'କହୋ ନା ପ୍ୟାର ହେ' ଫିଲ୍ମରୁ ବଲିଉଡରେ ପାଦ ରଖିଥିବା ହିଟିକଙ୍କୁ ଯୁବବର୍ଗ ଖୁବ୍ ପସନ୍ଦ କରୁଥିବା ବେଳେ ଶେଷ ଥର ପାଇଁ ସେ ଫିଲ୍ମ 'ଘାଉ'ରେ ନଜର ଆସିଥିଲେ । ଅପରପକ୍ଷେ, ଦାସିକା ବି ବିବାହ ପରେ ଏବେ ସାମା ରଣବୀର ସିଂଙ୍କ ସହ କପିଳ ଦେବ ବାୟୋପିକ୍ '୮୩' ଓ ବଲିଉଡର ବାଦଶାହ ଶାହାବୁଖ୍ ଖାଁଙ୍କ ସହ ଫିଲ୍ମ 'ପଠାନ୍' ରେ ନଜର ଆସିବେ ।

ବଡ଼ ପରଦାରେ ଏବେ କୁନିଝିଅ ଦିବ୍ୟାଶା



ବଡ଼ ପରଦାରେ ଏବେ କୁନିଝିଅ ଦିବ୍ୟାଶା । ନୂଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର 'ମନ ମୋର କାଗଜ ଗୁଡ଼ି'ରେ ଦିବ୍ୟାଶାଙ୍କ ଅଭିନୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ।

ଦିବ୍ୟାଶାଙ୍କର ସଙ୍ଗୀତ, ନୃତ୍ୟ, ଉପସ୍ଥାପନା ଓ ଅଭିନୟରେ ସବୁଥିରେ ଦକ୍ଷତା ରହିଛି । ଦିବ୍ୟାଶା ନିୟମିତ ଭାବେ ଯୋଗ ମଧ୍ୟ କରନ୍ତି । ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରଥମ ହେବା ସହିତ ଅନ୍ୟ କିଛି କୁଳାଳ ଆକ୍ଟିଭିଟିରେ ମଧ୍ୟ ନିପୁଣତା ରହିଛି ତାଙ୍କର । କେବଳ ଅଭିନେତ୍ରୀ କି ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀ ନୁହନ୍ତି, ଦିବ୍ୟାଶା କଣେ କଣଶିଳ୍ପୀ ମଧ୍ୟ । ୨୦୨୦ରେ ସେ 'ରଜ କୁଲନ୍' ଫାଇନାଲିଷ୍ଟ ରାଉଣ୍ଡରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ରାଜ୍ୟ ଓ ରାଜ୍ୟ ବାହାରେ ଅନୁନ ପରିଶ୍ରମିତ ନୃତ୍ୟଭିତ୍ତିକ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରି ସଫଳତା ପାଇଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ପାଞ୍ଚଟି ମଡେଲିଂ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଭାଗନେଇ ସଫଳ ହେଇଛନ୍ତି । ଏକ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରରେ ରାଜେଶ୍, ଭୂମିକା, ପ୍ରୀତିରାଜ ଶତପଥୀ, ମମତା ଦାଶ, ଦେବୀ ବାରିକ, କିରୁ, ସାମା, ଲିପୁନ, ସଞ୍ଜୟ, ଭକ୍ତି, ସ୍ନାନ, ପ୍ରୀତି, ନଗେଶ୍, ଗୁଡ଼ି, କୁମାର, ବିକାଶ ଏବଂ ଶିଶୁ କଳାକାର ଭାବେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବେ ସୁହାନା ଓ ଦିବ୍ୟାଶା । ଶିବିର ପରିଡ଼ା ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ପରିଡ଼ାଙ୍କ ପ୍ରଯୋଜନାରେ ନିର୍ମିତ ଏକ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ସହ ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ବିଦେଶୀୟ ବାରିକ ଓ ପାର୍ବତୀ ବାରିକ । ଏଥିରେ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି କାପାନା ଭାବ ।

ମା' ହେଲେ ଦିୟା

ବଲିଉଡ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଦିୟା ମିର୍ଜା ମା' ହୋଇଛନ୍ତି । ସେ ଏକ ଶିଶୁପୁତ୍ରକୁ ଜନ୍ମ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ଖବର ସେ ସୋସିଆଲ୍ ମିଡ଼ିଆରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରଫାଇଲ୍‌ରେ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ସେ ସମସ୍ତ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଏବଂ ପ୍ରଫାଇଲ୍‌ରେ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ଦିୟା ଏବଂ ବୋଉଙ୍କ ସେମାନଙ୍କର ନବଜାତ ଶିଶୁର ନାମ ଦେଇଛନ୍ତି ଅଭିୟାନ । ଫେବୃଆରି ୧୫ରେ ମୁମ୍ବାଇରେ ଏକ ସମାବେଶରେ ଦିୟା ଏବଂ ବୋଉଙ୍କ ବିବାହ ବନ୍ଧନରେ ଆବଶ୍ଯ ହୋଇଥିଲେ ।



ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଉପେକ୍ଷିତ

ବିନେମା ହଲ୍‌ର ସଂଖ୍ୟା କ୍ରମଶଃ କମି କମି ଶାନ୍ତିରେ ପହଞ୍ଚିଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ମଲ୍ଟିପ୍ଲେକ୍ଟ ଖୋଲିବା ପରେ ସିଲ୍‌କୁ ଥିଏଟର୍ ଅଧିକ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥିବାର ଜନଜଳ ହୋଇ ଦେଖାଯାଇଛି । ସରକାର ବିଦ୍ୟୁତ କିମ୍ବା ଚ୍ୟାକ୍ଟରେ ସର୍ବସିଦ୍ଧ ପ୍ରଦାନ କରି ନଥିବାରୁ ଥିଏଟର୍ ମାଲିକ ଏବେ ଦେବାଳିଆ ସ୍ଥିତି ଦେଇ ଗତି କରୁଛନ୍ତି । ବେଡ଼ି ଉପରେ କୋରଡ଼ା ମାଡ଼ ଭଳି ଚିତ୍ତି ଚ୍ୟାକ୍ଟରେ ଗୁଡ଼ିକ ନିଜେ ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାଣ କରି ନିଜ ଚ୍ୟାକ୍ଟରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରିବା ଫଳରେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପ୍ରଯୋଜକଙ୍କ ମେରୁଦଣ୍ଡ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଛି । ରାଜନୀତିରେ ଅନେକ କଳାକାର ଯୋଗ ଦେବାପରେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପ୍ରେମୀ, କଳାକାର ଓ ପ୍ରଯୋଜକମାନେ ଅନେକ କିଛି ଆଶା କରିଥିଲେ । ହେଲେ ସେହି ଆଶା କିନ୍ତୁ ଆଶାରେ ରହିଯାଇଛି । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନିର୍ମାଣ କଲେ ପ୍ରଯୋଜକଙ୍କୁ ୩.୫ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ସର୍ବସିଦ୍ଧ ମିଳିବାର ନିୟମ ରହିଛି । ହେଲେ ଭାଗ୍ୟର ବିଚ୍ଫୟନା ହେଉ କି କାହାରି ଚକ୍ରାନ୍ତ, ବିଗତ ୧୫ବର୍ଷ ହେଲା ପ୍ରଯୋଜକଙ୍କୁ ଟଙ୍କାଟିଏ ମଧ୍ୟ ମିଳିନି । ଆକଳନ ଅନୁଯାୟୀ, ବିଗତ ୧୫ ବର୍ଷରେ ୪୦୦ରୁ ଅଧିକ ଫିଲ୍ମ ନିର୍ମାଣ ହେଇଛି । ତେବେ ଏହାର ଭିତରେ ପ୍ରଯୋଜକଙ୍କୁ ସର୍ବସିଦ୍ଧ ମିଳି ନ ଥିଲା ବେଳେ ସେହି ଟଙ୍କାର ଠିକଣା ଏବେ ବି ରହସ୍ୟାଘେରେ ରହିଛି । ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକରେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଶିଳ୍ପର ସରକାର ଟିକସରେ ରିହାତି ଦେଇଥିବା ବେଳେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏପରି କୌଣସି ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇନାହିଁ । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଜଗତ ନାନା ସମସ୍ୟା ଦେଇ



ଗତି କରୁଥିଲା ବେଳେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର କେବଳ କଲିଙ୍ଗ ସ୍ଥିତିରେ ପୁନରୁଦ୍ଧାର ପାଇଁ ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ଯୋଗାଇ ଦେଇ ବସିପଡ଼ିଛନ୍ତି । ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଶିଳ୍ପର କିପରି ଉନ୍ନତି ହେବ, ତାହାକୁ ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିଛି । ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଜଗତ ସହ ଜଡ଼ିତ ଅନେକ ଅଭିନୀ କଥା ଓ ବ୍ୟଥା ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଅବଶ୍ୟ ବିନେପ୍ରେମୀଙ୍କ ନଜରକୁ ଆସିବ ।

