



ଦିଲ୍ଲୀପ କୁମାର ଦାସ

ଘଟଗାଁରୁ ସାନ ଘାଗରା



କିଶିଲୁ ।
 ବଡ଼ ବଦାରେ ବୁଲୁଥିବା ନଜର ପଡ଼ିଲା କେନ୍ଦୁଝର ରାଜ ପ୍ରାସାଦ ଉପରେ । ସାଧାରଣ ପୂର୍ବରୁ କେନ୍ଦୁଝର ଥିଲା ଏକ ଦେଶୀୟ ରାଜ୍ୟ । ଭଞ୍ଜ ବଂଶର ରାଜାମାନେ ଏହାକୁ ଶାସନ କରୁଥିଲେ । କେନ୍ଦୁଝରରେ ଓଡ଼ିଶା ଅଧିକାର କଲାପରେ ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରତିନିଧି ଭାବରେ ସେହି ରାଜାମାନେ ରାଜ୍ୟ ଶାସନ କଲାରଥିଲେ । ସାଧାରଣତଃ ପରେ କେନ୍ଦୁଝର ଓଡ଼ିଶାର ଏକ ରାଜ୍ୟ କିଲ୍ଲାର ମାନ୍ୟତା ପାଇଲା । କେନ୍ଦୁଝର ରାଜ ବଂଶର ଅନନ୍ୟ କିର୍ତ୍ତୀ ସହରରେ ଥିବା ବଳଦେବଜୀଉ ମନ୍ଦିର । ଏହି ମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରଭୁ ବଳଦେବଜୀଉଙ୍କ ସହ ଭାଇ ଜଗନ୍ନାଥ ଓ ଭଉଣୀ ସୁଭଦ୍ରା ମଧ୍ୟ ପୂଜା ପାଆନ୍ତି ।

ରଥଯାତ୍ରା ଏହି ମନ୍ଦିରର ବଡ଼ ପର୍ବ । ଏଠାରେ ଗୋଟିଏ ରଥରେ ତିନି ଠାକୁର ବିଜେ ହୋଇ ମାଉସୀ ଘରକୁ ଯାଆନ୍ତି ।
 ବଳଦେବ ଜୀଉଙ୍କ ଦର୍ଶନ ସାରି ଆମେ ବାହାରିଲୁ କେନ୍ଦୁଝରର ସବୁଠୁ ବଡ଼ ଆକର୍ଷଣ ସାନ ଘାଗରା ଜଳପ୍ରପାତ ଦେଖିବାପାଇଁ ।
 ପ୍ରକୃତିର ଅପୂର୍ବ ବରଦାନ ଏହି ସାନଘାଗରା ଜଳପ୍ରପାତ । ପ୍ରପାତର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ଥିବା ପାହାଡ଼ ପର୍ବତ ଓ ଘନ ବନବାଳି ସ୍ଥାନର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ କରିଥାଏ ବେଶ୍ ରୁଚିମନ୍ତ । ଏଠାକୁ ଯିବ ଥରେ ଆସିବି ସେ ଏହାର ମନୋରମ ଦୃଶ୍ୟ କେତେ ଭୁଲି ପାରିନାହିଁ । ପ୍ରାୟତଃ ଶୀତ ଦିନ ଆସିଲେ



ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟତମ ଆଦିବାସୀ ବହୁଳ ଜିଲ୍ଲା କେନ୍ଦୁଝର । ଅପୂର୍ବ ଶୋଭା ସମ୍ପଦରେ ଭରପୁର ଏହି ଜିଲ୍ଲାକୁ ମନଭରି ଦେଖିବା ପାଇଁ ମୋ ପତ୍ନୀଙ୍କ ସହ ଥରେ ମୁଁ କେନ୍ଦୁଝର ଅଭିଯାନ ଯାତ୍ରା କରିଥିଲି । ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ କେନ୍ଦୁଝରର ଦୂରତା ପ୍ରାୟ ଦୁଇଶହ ଚାଳିଶ କିଲୋମିଟର । ରାସ୍ତାରେ ଯାଉଯାଉ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ଆରମ୍ଭରେ ପଡ଼ିଲା ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରାଚୀନ ଦେବୀ ପୀଠ ଘଟଗାଁ । ଏଠାରେ ପୂଜା ପାଉଥିବା ମାଆ ତାରଣାଙ୍କ ମହିମା ଜଗତ ବିଦିତ । ମାଆ ଭକ୍ତର ମନ ବାଞ୍ଛା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରନ୍ତି ଓ ଦୁଃଖ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନକୁ ତାରଣ କରିଥାନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ସେ ତାରିଣୀ ଭାବରେ ଯାତ୍ରା । ସେଠାରେ ଗାଡ଼ି ଅଟକାଇ ଆମେ ମାଆଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କଲୁ ଓ ସେହିଠାରେ ମିଳୁଥିବା ସୁସ୍ୱାଦୁ ଅନୁପ୍ରସାଦ ସେବନ କଲୁ ।

ମାଆଙ୍କର ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ପ୍ରତିଦିନ ରାଜ୍ୟ ତଥା ରାଜ୍ୟ ବହାରୁ ହଜାର ହଜାର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଶ୍ରଦ୍ଧାକୁ ଭିତ ଜମିଥାଏ ଏହି ପୀଠରେ । ମାଆଙ୍କର ପ୍ରିୟ ପ୍ରସାଦ ହେଲା ନଡ଼ିଆ । ମାଆଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଯେକୌଣସି ସ୍ଥାନରୁ ନଡ଼ିଆଟିଏ ପଠାଇ ଦେଲେ ବିଭିନ୍ନ ଗାଡ଼ି ମଟର ଦ୍ୱାରା ନଡ଼ିଆଟି ମାଆଙ୍କ ପୀଠରେ ପହଞ୍ଚିଯାଏ । ତେଣୁ ପ୍ରତିଦିନ ହଜାର ହଜାର ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ନଡ଼ିଆ ଆସିଥାଏ ଏହି ପୀଠକୁ । ସେହି ନଡ଼ିଆ ଗୁଡ଼ିକୁ ମାଆଙ୍କ ନିକଟରେ ଭଜାଯାଏ ଓ ସୁଲଭ ମୂଲ୍ୟରେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ବିକ୍ରି କରାଯାଇଥାଏ । ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ସେହି ଭୋଗ ନଡ଼ିଆକୁ ନେଇ ବିଭିନ୍ନ ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥାନ୍ତି, ଯାହାର ବେଶ୍ ବଜାର ବାହାରି ରହିଛି । ତେଣୁ ସେହି ନଡ଼ିଆକୁ ନେଇ ଘଟଗାଁ ପାଖରେ ଗଡ଼ି ଉଠିଛି ଅନେକ ଲୁଟାର ଶିଳ୍ପ ।

ମାଆ ତାରିଣୀଙ୍କ ନଡ଼ିଆକୁ ବହୁଳ ପରିମାଣରେ ତେଲ ବାହାର କରାଯାଇଥାଏ । ସେହିଭଳି ନଡ଼ିଆକୁ କୋରି ସେଥିରୁ ସୁସ୍ୱାଦୁ ମିଷ୍ଟାନ୍ନ ମଧ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥାଏ । ଛୋଟଛୋଟ ବ୍ୟବସାୟୀମାନେ ନଡ଼ିଆ ତେଲ ଓ ନଡ଼ିଆ କୋରା ଆଦି ସ୍ଥାନୀୟ ହାଟବଜାର, ବସ୍ ଷ୍ଟାଣ୍ଡ ମାନଙ୍କରେ ବିକ୍ରି କରି ଭଲ ରୋଜଗାର କରିଥାନ୍ତି ।

ମାଆ ତାରିଣୀଙ୍କ ଦର୍ଶନ ସାରି ଆମେ ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କଲୁ କେନ୍ଦୁଝରର ଅନନ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ସ୍ଥଳୀ ଗୁଣ୍ଡିଚାଘାଟିର ଅଭିଯାନ । ଘଟଗାଁରୁ ଏହାର ଦୂରତା ମାତ୍ର ଦଶ କିଲୋମିଟର ।

ତନ୍ଦନଗିରି ନାମକ ଅଖ୍ୟାତ ଶିବ କନ୍ଦରରୁ ନିର୍ଗତ ମୂଷଳ ନାମକ ପାହାଡ଼ିଝରଣା ଗୁଣ୍ଡିଚାଘାଟି ନିକଟରେ ଏକ ଜଳପ୍ରପାତର ରୂପ ନେଇଛି, ଯାହାକି ସ୍ଥାନର ଶୋଭାକୁ କରିଛି ଖୁବ୍ ରୁଚିମନ୍ତ । ମୂଷଳ ଝରଣା ପ୍ରାୟ ପନ୍ଦର ମିଟର ଚଳକୁ ଲମ୍ବ ପ୍ରବାହକରି ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ଅପୂର୍ବ ଜଳପ୍ରପାତ । ପ୍ରପାତର ଉତ୍ତର ଅଧିକ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ସତ ହେଲେ ତାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ କିଛି ପ୍ରାୟ ପଚାଶ ମିଟରରୁ ଅଧିକ । ତେଣୁ ଏହାର ଶୋଭା ଖୁବ୍ ଆକର୍ଷଣୀୟ । ଗୁଣ୍ଡିଚାଘାଟିର ଜଳପ୍ରପାତର ଶୋଭାକୁ ଉଭୟ ଚଳୁ ଓ ଉପରୁ ଉପଭୋଗ କରିବାର ସୁବିଧା ରହିଛି । ପ୍ରପାତର ନିମ୍ନ ଭାଗକୁ ଯିବା ନିମନ୍ତେ ପଲ୍ଲୀ ପାହାଡ଼ମାନ କରାଯାଇଛି ତେଣୁ ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନେ ଅକ୍ଳେଶରେ ଝରଣାର କୁଳକୁ ଯାଇ ନିମ୍ନ ଭାଗରୁ ଜଳପ୍ରପାତକୁ ନିରିକ୍ଷଣ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଝରଣାର ଆରପାରିକୁ ଯିବାକୁ ପଡ଼େ । ଗୁଣ୍ଡିଚାଘାଟିର ଜଳପ୍ରପାତକୁ ଉପରୁ ନିରିକ୍ଷଣ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଝରଣାର ଆରପାରିକୁ ଯିବାକୁ ପଡ଼େ । ସେଥିପାଇଁ ଏଠାରେ ଏକ ଝୁଲା ପୋଲ ରହିଛି । ଝୁଲା ପୋଲ ଉପରୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରପାତର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଓ ମୂଷଳ

ଝରଣାର ସର୍ପିଳ ଗତିପଥକୁ ଦେଖି ହୁଏ ।
 ଝରଣାର ଆର କୁଳରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ଦେଖିହେବ ମୂଷଳ ଝରଣା, ପାହାଡ଼ର ମୁକୁଳା ଛାତିରେ କିପରି ବିଛେଇ ହୋଇପଡ଼ିଛି ଓ ନିମ୍ନମାନି ହୋଇ ପ୍ରପାତର ରୂପ ନେଇଛି ।
 ଗୁଣ୍ଡିଚାଘାଟିର ଗୁରୁଗର୍ଜନ ବହୁ ଦୂରକୁ ଶୁଣାଯାଏ । ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ପ୍ରପାତର କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଳକଣା ସବୁ ଦେହରେ ବାଜିଥାଏ ଓ ମନକୁ ଆହ୍ୱାନିତ କରିଥାଏ ।
 କେବଳ ଖରାଦିନକୁ ଛାଡ଼ି ବର୍ଷର ପ୍ରାୟ ଅନ୍ୟ ସବୁ ସମୟରେ ଏଠାରେ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ଭିଡ଼ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ।
 ଗୁଣ୍ଡିଚାଘାଟିର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଉପଭୋଗ କରି ଆମେ ଯାତ୍ରା କଲୁ କେନ୍ଦୁଝର । ରାସ୍ତାରେ ଦଶ ପାହାଡ଼ ଜଙ୍ଗଲ ଓ ଝରଣା ମନ ମୋହି ନେଇଥାଏ । ତେରଗୋଟି ଭୁକକୁ ନେଇ ଗଠିତ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାର ଲୋକ ବ୍ୟଖ୍ୟା ୨୦୧୧ ମସିହା ଜନଗଣନା ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରାୟ ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ ଲକ୍ଷ । ଜିଲ୍ଲାରେ ମୋଟ ୪୬ ପ୍ରକାରର ଆଦିବାସୀ ବ୍ୟବସାୟ ବାସକରନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଧାନ ବ୍ୟବସାୟ ଗୁଡ଼ିକ ହେଲେ ବାଧୁଡ଼ି, ଭୂମି, ଭୂମିଜ, ଗଣ୍ଡ, ହୋ, କୁଆଙ୍ଗ, ଖରଫାଉ, କିସାନ, କୋଲହ, କୋରା, ମୁଣ୍ଡା, ଓରାଓଁ, ସାଗାଳ, ସାଓରା, ଶବର ସାଉଁଡ଼ି ଆଦି ଅନ୍ୟତମ । ଆଦିବାସୀ ଗାଁ ଗୁଡ଼ିକ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର । ସେମାନଙ୍କ ଘର ଗୁଡ଼ିକ ଛୋଟ ଓ ଚୂଆଣିଆ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଖୁବ୍ ଆକର୍ଷଣୀୟ ।

ଯା ଭିତରେ କେତେବେଳେ ଆମେ କେନ୍ଦୁଝର ସହରରେ ପହଞ୍ଚି ସାରିଥାଉ ଜଣାପଡୁନାଏ । କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାର ଏକ ଦୃଷ୍ଟି ଭିତ୍ତିକ ଲୁଟାର ଶିଳ୍ପ ହେଲା ବଡ଼ି ଶିଳ୍ପ । ବଡ଼ି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏକ ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ । ଏହାକୁ ପୋତି ବି ଖାଇହେବ, ଅଳ୍ପ ତେଲରେ ଭାଜିବି ବା ତେଲରେ ଛାଣିବି ମଧ୍ୟ ଖୁଆ ଯାଇଥାଏ । ବଡ଼ି ଚତଣିର ସାଦ କହିଲେ ନସରେ । ପଖାଳ ଭାତ ସାଜରେ ବଡ଼ି ଚତଣି ଓଡ଼ିଆ ମାନଙ୍କର ପ୍ରିୟ ଖାଦ୍ୟ । ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ କେନ୍ଦୁଝର ବଡ଼ି ଖୁବ୍ ସୁଆଦିଆ । ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ଏହାର ବାହାରି ରହିଛି । ଜିଲ୍ଲାର ସ୍ୱୟଂସହାୟକ ଗୋଷ୍ଠୀ ଗୁଡ଼ିକ ବହୁଳ ଭାବରେ ବଡ଼ି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥାନ୍ତି ଓ ଓରମାସ ପକ୍ଷରୁ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଆୟୋଜିତ ହେଉଥିବା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ମାନଙ୍କରେ ଏମାନେ ଭାଗନେଇ ଏହି ସୁଆଦିଆ ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀର ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ଦିଗରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାନ୍ତି ।

କେନ୍ଦୁଝର ବଡ଼ି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳ ବଡ଼ିଠାକୁ ଖୁବ୍ ସୁଆଦିଆ । ଏହି ବଡ଼ି ବିଭିନ୍ନ ବିସମର । ପୁଲବଡ଼ି, କଖାଳୁ ବଡ଼ି, ମଞ୍ଜି ବଡ଼ି, ବାବାମ ବଡ଼ି ଇତ୍ୟାଦି । କେନ୍ଦୁଝରକୁ ଆସୁଥିବା ଲୋକମାନେ ଏହି ବଡ଼ିକୁ କିଣିବା ପାଇଁ ଖୁବ୍ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରିଥାନ୍ତି । ତେଣୁ ଏବେ କେନ୍ଦୁଝର ମାର୍କେଟଠାକୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବଳଦେବଜୀଉଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଯିବା ରାସ୍ତାରେ ବଡ଼ି ଦୋକାନମାନ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ମୋ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବଡ଼ି ଖୁବ୍ ଭଲଲାଗେ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ବାହାରେ ରୁହନ୍ତି । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଇବା ପାଇଁ ସବୁ ପ୍ରକାର ବଡ଼ିକୁ ଆମେ କିଲେ ଦୁଇକିଲେ ଲେଖା



ଏଠାକୁ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ସୁଅ ଛୁଟିଥାଏ ।
 କେନ୍ଦୁଝର ସହର ଠାକୁ ମାତ୍ର ୬ କି.ମି. ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ ଏହି ସାନ ଘାଗରା ଜଳପ୍ରପାତ । ସହରଠାକୁ କାତାସ ରାଜପଥ ୪୯ରେ ଗଲେ ପଡ଼େ ଛୁଟିଆଘାଟି । ସେହି ଘାଟି ଉପରେ ଥିବା ଅଞ୍ଜଳ ଗ୍ରାମ ନିକଟରେ ରହିଛି ଏହି ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟରେ ପରିପୁର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାନ । ସାନମାଛକାନ୍ଦଣା ନଦୀର ଜଳ ଏହି ଠାରେ ଏକ ବିଶାଳକାୟ ପ୍ରସ୍ତର ଉପରୁ ଖସି ଆଉଁସକ ପଥର ଚଟାଣରେ ପଡୁଛି ଏବଂ ଏହି ଜଳ ଚଳକୁ ଦୁଇଟି ପାହାଡ଼ ମଧ୍ୟରେ ବୋହିଯାଇ ଭିନ୍ନ ଏକ ରୋମାଞ୍ଚକର ଦୃଶ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି ଯାହାକି ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ମତୁଆଳା କରିଥାଏ । ଜଳପ୍ରପାତର ଘର ଘର ଶବ୍ଦ ଓ ଚଳକୁ ବିକ୍ଷୁରିତ ହୋଇ ପଡୁଥିବା ଜଳର ମନୋରମ ଦୃଶ୍ୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ରୋମାଞ୍ଚକର ।
 ସାନ ଘାଗରା ଜଳପ୍ରପାତ ନିକଟରେ ରହିଛି ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟଭରା ଏକ ସବୁଜ ଉଦ୍ୟାନ । ଏହି ଉଦ୍ୟାନରେ ପିଲାମାନଙ୍କ ଖେଳବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଥିବାବେଳେ ପ୍ରପାତର ଜଳ ନିମ୍ନ ଗାମାହୋଇ ଯେଉଁ ଝରଣା ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ସେଥିରେ ବୋଟିଙ୍ଗ ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଛି ।
 ସାନ ଘାଗରା ଜଳପ୍ରପାତର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ମନଭରି ଉପଭୋଗ କରି ଆମେ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର । ବେଶ୍ ଆନନ୍ଦ ସାଜୁଥିଲା ସେଦିନର ଯାତ୍ରା । ଆପଣ ଯଦି ସୁବିଧା ପାଆନ୍ତି ଥରେ ଭୁଲି ଆସନ୍ତୁ କେନ୍ଦୁଝର, ମନଭରି ଉପଭୋଗ କରନ୍ତୁ ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟରେ ଭରା ସେହି ଜିଲ୍ଲାକୁ ଓ ମା' ତାରିଣୀଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ଆହ୍ୱାନିତ ହୁଅନ୍ତୁ ।
 +ମୋ-୯୮୭୧୧୨୭୧୧୭

ପିଲାଙ୍କ ସହ ବନ୍ଧୁତା

ନିଜ ପିଲାଙ୍କ ଉଭୟ ଉଭୟ ଆଚରଣ ଓ ବଦ୍ଧତା ସମ୍ପର୍କେ ପ୍ରଥମେ ଅଭିଭାବକଙ୍କୁ ଦାୟୀ କରାଯାଇଥାଏ । ଏହା କୌଣସି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟକର ପ୍ରସଙ୍ଗ ନୁହେଁ । ପିଲାଙ୍କ ବନ୍ଧୁହେବା ସହ ସେମାନଙ୍କୁ ଯଥୋଚିତ ଶିକ୍ଷା ଦେବାରେ ହେଲା କରନ୍ତୁନାହିଁ । ଏହା ଆଦୌ ଭାବନ୍ତୁନାହିଁ ଯେ ଯଥା ସମୟ ଆସିଲେ ପିଲା ସବୁ ଶିଖିଯିବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ବାପା ଓ ମା' ସେମାନଙ୍କ ସହ ବନ୍ଧୁ ଭଳି ଆଚରଣ କରିବା ଉଚିତ ।



◆ ପିଲା ସ୍କୁଲରୁ ଆସିବା ପରେ ମା'ମାନେ ସପ୍ତାହରେ ୨-୩ ଥର ସେମାନଙ୍କୁ ସର୍ପି ମଲ୍ କିଣି ପରିବା ଦୋକାନ ଆଡ଼େ ନେଇଯିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଏପରିକଲେ ସେମାନଙ୍କ ସହ ବିଭିନ୍ନ ପରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ରୁଝିପାରିବେ । ଏହା ସହ ବିଭିନ୍ନ ଜିନିଷ କିଣିବାର ଜିଦରୁ ମଧ୍ୟ ପିଲାଙ୍କ ମନୋଭାବ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିପାରିବେ । ଯଦି କୌଣସି ଖେଳନା କିଣି ଅନ୍ୟ ଜିନିଷ ସେ କିଣିବାକୁ । ତାହାହିଁ, ତେବେ ତାହାର ଆବଶ୍ୟକତା ରୁଝାନ୍ତୁ । ଦେଖିବେ, କିଛି କ୍ଷଣରେ ଆପଣଙ୍କ ପିଲା ରୁଝିଯିବ ।
 ◆ ରୋଷେଇ ଘରେ କାମ କରୁଥିବାବେଳେ ନିଜ ପିଲାଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ପରିବା ଫ୍ରିଜରୁ ଆଣିବାକୁ ବରାଦ ଦିଅନ୍ତୁ । ଅନ୍ୟ ଏକ କଥା ଧାନରେ ରଖନ୍ତୁ, ଆପଣଙ୍କ ପିଲାଙ୍କ ବୟସ ଅତିକମ୍ରେ

୭ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ହୋଇଥିବ । ଅତି କୁନି ପିଲାଙ୍କୁ ଏସବୁ କାମରେ ଲଗାଇଲେ କୌଣସି ଲାଭ ମିଳେନାହିଁ, ବରଂ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ବିପଦ ସୃଷ୍ଟି କରେ । କେଉଁ ପରିବା ଖାଇଲେ ଶରୀର ଉପରେ କିଭଳି ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥାଏ, ତାହା ପିଲାଙ୍କୁ ବାରମ୍ବାର କହି ବାଲକୁ ।
 ◆ ପାଠ ପଢ଼ିବାର ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟ ଧରି ଆଗକୁ ବଢ଼ାନ୍ତୁ । ନିୟମିତ ୩୦-୪୦ ମିନିଟ୍ ସେ ପଢ଼ିବା ଜରୁରୀ, ଏହି କଥାର ମର୍ମ ଆପଣଙ୍କ ପିଲା ମଧ୍ୟ ରୁଝିବା ଉଚିତ ।
 ◆ ସବୁ କଥାରେ ବିରକ୍ତ ନ ହୋଇ ବର୍ତ୍ତମାନ ଠିକ୍ ଓ ଭୁଲର ତପାତ୍ ପିଲାଙ୍କୁ ଜଣାଇଦେବା ଉଚିତ ।



ହଳଦୀ ଓ କ୍ଷୀର

କ୍ଷୀର ପୂର୍ଣ୍ଣବର୍ଦ୍ଧକ, ହଳଦୀ ବିଶାଣ ଓ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଶକ୍ତି । କ୍ଷୀରରେ ଥିବା ଏକାଧିକ ରୁଗ୍ଣକାରୀ ତତ୍ତ୍ୱ ଶରୀରର ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି କରିବା ସହ ବିଭିନ୍ନ ରୋଗକୁ ରକ୍ଷାକରେ । ସେହିପରି ହଳଦୀ ଦେହକୁ ବିଭିନ୍ନ ସଂକ୍ରମଣ ଓ ଉପସର୍ପକ ରକ୍ଷା କରେ । ସେଥିପାଇଁ ହଳଦୀମିଶା କ୍ଷୀର ଶରୀର ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ହିତକାରୀ ବୋଲି ଆୟୁର୍ବେଦରେ କୁହାଯାଇଛି ।

ବିଧି:
 ଏକ ଉଚ୍ଚ ଆକାରର ଗୋଟିଏ କଞ୍ଚା ଓ ତାଳା ହଳଦୀକୁ ସାମାନ୍ୟ ଛେଚି ଗୋଟିଏ ଗ୍ଲାସ କ୍ଷୀରରେ ପକାନ୍ତୁ । ତାକୁ ଉତ୍ତମ କରନ୍ତୁ । ଅତିକମ୍ରେ ୧୫ ମିନିଟ୍ ପୂର୍ତ୍ତିବା ପରେ ତାକୁ ଗରମ କରି ପିଅନ୍ତୁ ।
 ୧. ହଳଦୀମିଶା କ୍ଷୀର ଆରୁଣ୍ୟ ଓ କ୍ରୋକୋଡିନ୍ ରୋଗୀଙ୍କ ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପକାରୀ ।
 ୨. ଏହା ହୃଦ, ପୁସ୍ତକ, ପ୍ରୋଷ୍ଟେଟ ଓ ଅନ୍ତନାଡ଼ି କ୍ୟାନ୍ସର ପରି ମାରାତ୍ମକ ରୋଗ ହେବାକୁ ଆଶଙ୍କା ହ୍ରାସ କରେ ।
 ୩. ସର୍ବ ଓ କାଶକୁ ପୁଚ୍ଛି ମିଳେ ।
 ୪. ନିଦ ହେଉ ନଥିଲେ ଅଳ୍ପ ଉଷ୍ଣ ହଳଦୀମିଶା କ୍ଷୀର ପିଅନ୍ତୁ ।
 ୫. ଗର୍ଭିଣୀ ଓ ଶ୍ୱାସମାର୍ଗର ରୋଗୀଙ୍କ ପାଇଁ ହଳଦୀମିଶା କ୍ଷୀର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପକାରୀ ।
 ୬. ରକ୍ତଶୁଦ୍ଧ କରିବାରେ ସହାୟକ ।
 ୭. ଯକୃତକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖେ ଏବଂ ଏହାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମତା ବୃଦ୍ଧି କରେ ।
 ୮. ହାତ ଦୃଢ଼ କରେ ।
 ୯. ଏକ୍ସିମାକୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଦିନ ଗୋଟିଏ କପ୍ ହଳଦୀମିଶା କ୍ଷୀର ପିଇବା ଉଚିତ୍ ।





ଆଜିର ଗଳ୍ପ

ପବିତ୍ର କୁମାର ସାହୁ

ସେଦିନ ସମୟ ପାଖାପାଖି ରାତ୍ର ୯ ଘଟିକା ହେବ । ରାସ୍ତାର ଉଭୟପାର୍ଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଖୁଣ୍ଟିରେ ଜଳୁଥିବା ବଳକ୍ୱଚ୍ଚୁଟିକ ଅକସ୍ମାତ୍ ଯେପରି ଧସି ଧସି ହୋଇ ଲିଭିଯାଇଥାଏ । ଯାହାକିରେ ଭୀମ ଗର୍ଜନ କରି ସମୀର ତା'ର ଚାଣ୍ଡବଳାଳା ଉଡି ପ୍ରକୃତିର ବାସ୍ତବଚିତ୍ର ବଦଳାଇ ଦେଲା । ବଡ଼ ବଡ଼ ମହାଦୂମ ଗୁଡ଼ିକ ପରାକ୍ରମ କରି ଧରାରେ ଲୋଟିଗଲେ । ନଭମଣ୍ଡଳରେ ଘନାଘୋର୍ କାଳିମା ମେଘଶ୍ଵର ମଧ୍ୟରେ ସୌଦାମିନୀର ଚନ୍ଦ୍ର ମଳ ଆଲୋକରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଦିଶି ଯାଇଥାଏ ପ୍ରକୃତିର ଭଗ୍ନ ଅବସ୍ଥା ଚନ୍ଦ୍ରର ଛାତିପରା କରୁଣ ଦୃଶ୍ୟ ।

କାମିନୀ ଧୀରେ ଧୀରେ ଧରାକୁ ଗ୍ରାସ କଲାଭଳି ମୂଷଳ ବର୍ଷାର ପ୍ରକୋପ ଠିକ୍ ସେହିପରି ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗୁଥିଲା । ଠିକ୍ ଏତିକିବେଳେ ହଠାତ୍ ତୁରନ୍ତ ହର୍ମ ମାରି, ଦୁଇ ହେଡ଼ ଲାଭରେ ଉଡ଼ୁଳ ଆଲୋକ ବିଛେଇ ବସ୍ ଗାଡ଼ିଟିଏ ସମୁଦ୍ର ଭୂଆଁ ଭଳି ମାଡି ଆସି ବସ୍ ଷ୍ଟାଣ୍ଡରେ ଲାଗିଲା ।

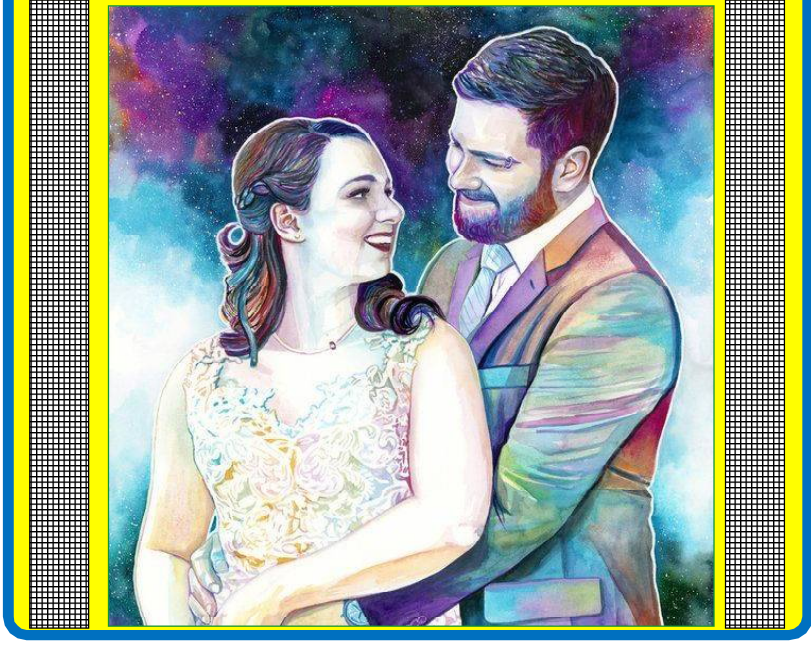
ବସ୍ ଭିତରୁ ଓହ୍ଲାଇ ଆସିଲେ ସରୋଜ ମିଶ୍ର ହାତରେ ଲେଦର ବ୍ୟାଗ୍‌ଟିଏ ଧରି । ଆଉ କାଳବିକଳ ନକରି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବୋର୍ଡିଂ ଯାଇ ଚଢ଼ିଗଲେ ଏକ ଗାଢ଼ଲୁ ପଡ଼ିଥିବା ମସୃଣ ତଟାଣ ଉପରକୁ । ଯାହାଥିଲା ଏକ ଯାତ୍ରୀ ବିଶ୍ରାମସ୍ଥଳ । ସେତେବେଳକୁ ପିନ୍ଧିଥିବା ଡ୍ରେସ୍ ଠାଏ ଠାଏ ଭିଜି ଯାଇଥାଏ । ଚାକର ବୟସ ଆନୁମାନିକ ୩୫ ବର୍ଷ ହେବ । ଦେଖିବାକୁ ଗୋରା ଚକଚକ ପୁର ପଶି ଶୁଣିଥାଏ । ପୁଣି ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ । ଚାକରକ୍ୟ ବେଶଭୂଷା, ଦାମୀ ସୁନ୍ଦ, ସାର୍ବ ସାଜକୁ ଜ୍ୟାକେଟ୍, ଟାଏ ଓ ପାଦତ୍ରାଣ ପୁଟା ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବିଶ୍ୱାସ ସଫେଦ ଦେହରେ ଭାରି ସାଫୁଛି । ଆଖିର ପାଖରେ ଲେନୁ ଓ ହାତର ଘଡି ଉପରେ ଚଢ଼ିତର ଆଲୋକ ପଡି ଝଲି ଝଲି ଛାଣି ପାଇଁ ବିବସର ଭ୍ରମ ସୃଷ୍ଟି କରୁଥାଏ ଏବଂ ଚାକର କମନାୟ ଲାବଣ୍ୟ ରୂପ ଦାଉ ଦାଉ ପୁଡି ଦିଶି ଯାଇଥାଏ । ତାକୁ ଯିବ କେହି ଥରେ ଦେଖେ ସେ ଘଡିଏ ଟିମା ଟିମା ଆଖିରେ ଦାହିରାହୁଏ । ଆଖିର ପଲକ ପକାଇବାକୁ ଜମାକୁ ଉଛା ହୁଏନାହିଁ । ସତେ ଯେପରି ସ୍ୱୟଂ

କାମଦେବଙ୍କର ଅବତାର । ସମ୍ରାଜ୍ଠ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମ ହୋଇ ସୁଦ୍ଧା, ପାଖରେ ବିବାହ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚାରିଦିନିଆ ଯାନ ଥିଲେବି ବସ୍‌ରେ ଯିବାକୁ ସେ ଭାରି ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । ସେ ଭାରି ସରଳ ଓ ଭଦ୍ର ମଣିଷଟିଏ । ଲୋକମାନଙ୍କ ସହ ମିଶିବାକୁ ଭାରି ଭଲପାଆନ୍ତି । ମିଷ୍ଟଭାଷୀ ଓ ଖୋଲା ହୃଦୟର ଶାନ୍ତ ମଣିଷଟିଏ ଭଳି ଚାକର ଜୀବନ । ନା ଆଜି ମନରେ ଗର୍ବ ଓ ଅଭିମାନ । ଛନ୍ଦ କପଟ ଯେପରି ତାଙ୍କଠାରୁ ମୁହଁ ଫେରାଇ ନେଇଛନ୍ତି । ତାପରେ ବର୍ଷାର ପ୍ରଭାବ ଧୀରେ ଧୀରେ ଫିକା ପଡି ଯାଇଥାଏ । ମୂଷଳର ବର୍ଷା ଏବେ ଝିପି ଝିପିରେ ଚାଲିଛି । ବସ୍ ଷ୍ଟାଣ୍ଡରୁ ଘର ପ୍ରାୟ ୫ କି.ମି ହେବ । ଆଉ ବିଳମ୍ବ ନକରି ସରୋଜ ଏକ ବ୍ୟାକ୍ସି ଯୋଗେ ଗୁହାରିପୁଣେ ବାହାରିଲେ ।

ଘରେ ପହଞ୍ଚି ତାହାଣ ପଚରୁଥିବା କଳିଂଦେଲ୍ ପୁରୁବ୍, ଚାକୁ ଦୁଇଥର ବଦଳ ଦେଲେ । କେହି ନ ଆସିବାରୁ କିଛିକ୍ଷଣ ଅନ୍ଧ ପରେ ମଧ୍ୟ ବିରକ୍ତ ନହୋଇ ପୁଣିଥରେ ସେହି ପୁରୁଣିକୁ ଚିପିଦେଲେ । ଦେଲ୍ ବାଜିବା ଶୁଣି ଏଥର କିଛି ଘରର ଚାକରାଣୀ କେଉଁଠି ଥିଲା କେଜାଣି ଧାଇଁ ଆସି କବାଟ ଖୋଲିଲେ । ଚାକରାଣୀକୁ ଦେଖି ସରୋଜ କହିଲେ - ଆଜି ତୁମେ ! ଶ୍ରୀବତ୍ସା କୁଆଡ଼େ ଗଲେ ? ସବୁଦିନେ ତ ମୋ ବାଟକୁ ଚାହିଁ ରହିଥିବା ଶ୍ରୀବତ୍ସା ବେଲ୍ ଶୁଣିବାକ୍ଷଣି ଯେଉଁଠି ଥିଲେବି ବୋର୍ଡିଂ ଆସି କବାଟ ଖୋଲିଦିଏ । ଆଉ ମୋ ହାତ ଧରି, ଚଢ଼ିଗଲେ ଏକ ଗାଢ଼ ଲେଲି, ମିଠା ମିଠା କଥାକହି ପାଞ୍ଚୋଟିଦିନ ଘରର ଚାକରାଣୀ ଚେତୁଳ୍ ଯାଏଁ । ପିନ୍ଧିଥିବା କୋର୍ଟ ନିଜ ହାତରେ ଖୋଲିଦିଏ । ପୁଣି ସ୍ୱେଦମୁକ୍ତ ମୋ ବଦନକୁ ତାର ପଶତ କାନିରେ ପୋଛିଦିଏ । ଆଉ ନିଜ ହାତରେ ବାଡ଼ିଦିଏ ହାତ ଆଠ ପ୍ରକାରର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟଞ୍ଜନ । ଆଜି ହଠାତ୍ କୁଆଡ଼େ ଚାଲିଗଲେ ? ଆଜ୍ଞା, ଆଜି ଏବେ କେଉଁଠି ? କାହିଁ ଦେଖାଯାଉ ନାହାନ୍ତି ? ଉତ୍ତରରେ ଚାକରାଣୀଟି କହିଲା - ବାବୁ, ... !! ବାବୁଆଣି ଏବେ ଉପର ଘରେ ଅଛନ୍ତି । ହେଉ...ହେଉ...ତୁମେ ଏବେ ଯାଅ । ତା' ପରେ ସରୋଜ ବିଡିରେ ଚଢ଼ି ଉପର ମହଲରେ ପହଞ୍ଚି ଶ୍ରୀବତ୍ସା..... !! ଶ୍ରୀବତ୍ସା..... !! ଚାରି ପାଞ୍ଚଥର ଡାକ ଛାଡ଼ିଲେ । ତଥାପି ପ୍ରତିଉତ୍ତରର ବାସ୍ତା ନାହିଁ । ଥିଲା କେବଳ ଶୁନ୍ୟତା ।

ପୁଣି ପ୍ରୀତି ଭରା କଣ୍ଠରେ ତାଲିକେ - କୁଆଡ଼େ ଗଲ ଶ୍ରୀବତ୍ସାଭାରି ଭୋକ ଲାଗୁଛି, ଜଳବି ଆସଏପରି କହୁ କହୁ ନକର ପଡିଗଲା ତାରିନିଁ ହଲର ଉତ୍ତର କୋଣରେ ପଡିଥିବା ସୁଖଦ ସୋଫା ଉପରେ ।

ଶ୍ରୀବତ୍ସାର ଅଭିମାନ



ଦେଖିଲେ ପ୍ରିୟତମା ଶ୍ରୀବତ୍ସା ଅନାଦିବ୍ୟାୟ କହୁ ପରି ମୁହଁକୁ ଫୁଲେଇ ଅଭିମାନରେ ବସିଛି । ସତେ ଯେପରି ଅଭିମାନ ବର୍ଷା ମାତରେ ତାଙ୍କ ଓପର ହସ ଝଟି ଯାଇଛି ।

ପାଖକୁ ଯାଇ, ଏଇ ଦେଖି ମୁଁ ତୁମକୁ ସାରାଘରଟା ଖୋଜି ସାରିଲିଣି ଆଉ ତୁମେ ଉପରେ ନିଶ୍ଚୟ ରାଗିଥିବ । ହେଲେ ମୁଁ କ'ଣ କରବି ତୁମେ କୁହନା । ଆଜି ଅର୍ଦ୍ଧସତେ ବହୁତ କାମ ଥିଲା । ନିରୁପାୟ ଥିଲି ମୁଁ, ଯେତେ ଚେଷ୍ଟା କଲି ଶାନ୍ତ ଆସିବା ପାଇଁ କିନ୍ତୁ ଆସି ପାରିଲିନି । ସରି ଶ୍ରୀବତ୍ସା..... । ଏଇ ଦେଖ କାନଧରୁଛି, ଆଉ କେବେବି ଭୁଲ୍ ହେବନି । ଏବେ ତ ଚିତ୍ତେ ଖାଇଦିଅ । ତୁମେ ତ ଜାଣିଛ ଆଜି ଭାଗ୍ୟ ବର୍ଷା ଓ ପବନ ସାଜକୁ ରାସ୍ତା ବି କାମ୍ ଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ଚିତ୍ତେ ଡେରି ହୋଇଗଲା ।

ଆଜ୍ଞା, ବାବା ହେଉ ମୁଁ କଥାଦେଉଛି ଆଉ କେବେବି ଲେଟ୍ ହେବନି । ଏଥର ଖୁସି ତ ? ତୁମର ଏହି ଚମ୍ପାଫୁଲ ପରି ଗୋଲା ଚଳି କାଟି ଦେଲାପରି ଗୋଲ୍ ମୁହଁଟାରେ ବିଷାଦର ଆସନ୍ତର ଯମାକୁ ଶୋଭା ଦେଉଛି । ଏବେ ତ ଚିତ୍ତେ ହସି ଦିଅ । ଆଉ କାହାପାଇଁ ନହେଲେ ନାହିଁ, ମୋ ପାଇଁ ଅଧିକ....ହସିଦିଅ, ପୁଲ୍ ଶ୍ରୀବତ୍ସା । ତୁମର ଏହି ନିରବତା ମୋ ମନକୁ ଆହୁରି ଜଟିଳ ପ୍ରଶ୍ନ ବାଣରେ ଛଦି ଦେଉଛି । ମୋ ଉତ୍ତର ଗୁଡ଼ିକ ଯେପରି ଉତ୍ତରରେ ହୋଇ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱନାଭିର ଜାଲରେ ବାନ୍ଧି ହେଉଛନ୍ତି । ପୁଣି ଦୁଇଥର ଲିଖାସାର ତାଙ୍କୁ ନାଚାତ ଭେଦି କ୍ଷତ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି । ସତେ ଶ୍ରୀବତ୍ସା ତୁମର ଲାଜ

ଲାଜ ବଦନରେ ଚିତ୍ତେ ହସ ଦେଖି ଦେଲେନା ମୋର ସବୁ କ୍ଷେତ୍ର ପଲକରେ ଧୂଳିଘାଟ ହୋଇ ମୋ ବସୁରେ ନବ ଉନ୍ମାଦନା ଖେଳି ପ୍ରଣୟର ମଧୁସୂକ୍ଷ୍ମ ପାଇଥାଏ । କ'ଣ ଏହି ନିରବତା ତୁମର ଶେଷ ନିଷ୍ପତ୍ତି ? ତୁମେ କ'ଣ ମୋତେ କ୍ଷମା କରିବନି ? ହେଉ ଠିକ୍ ଅଛି ନ କର । ଆଜି ମୁଁ ବି ଉପାସ ଶୋରଣିବି ତୁମ ପରି ।

ବହୁକାଳ ପ୍ରତୀକ୍ଷା ପରେ ବାସ୍ତବ୍ୟ କଣ୍ଠରେ ଅଭିମାନ ଚାହୁଁଣିରେ ଶ୍ରୀବତ୍ସା କହିଲେ - ଚେତୁଳରେ ଖାଇବା ରଖି ଦେଉଛି ତୁମେ ଖାଇନିଆ ମୋତେ ଭୋକ ନାହିଁ । ଦେଖ ଶ୍ରୀବତ୍ସା ମିଳିଲାନି, ମୁଁ ଜାଣିଛି ଶ୍ରୀବତ୍ସା ତୁମେ ମୋ ଉପରେ ନିଶ୍ଚୟ ରାଗିଥିବ । ହେଲେ ମୁଁ କ'ଣ କରବି ତୁମେ କୁହନା । ଆଜି ଅର୍ଦ୍ଧସତେ ବହୁତ କାମ ଥିଲା । ନିରୁପାୟ ଥିଲି ମୁଁ, ଯେତେ ଚେଷ୍ଟା କଲି ଶାନ୍ତ ଆସିବା ପାଇଁ କିନ୍ତୁ ଆସି ପାରିଲିନି । ସରି ଶ୍ରୀବତ୍ସା..... । ଏଇ ଦେଖ କାନଧରୁଛି, ଆଉ କେବେବି ଭୁଲ୍ ହେବନି । ଏବେ ତ ଚିତ୍ତେ ଖାଇଦିଅ । ତୁମେ ତ ଜାଣିଛ ଆଜି ଭାଗ୍ୟ ବର୍ଷା ଓ ପବନ ସାଜକୁ ରାସ୍ତା ବି କାମ୍ ଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ଚିତ୍ତେ ଡେରି ହୋଇଗଲା ।

ଆଜ୍ଞା, ବାବା ହେଉ ମୁଁ କଥାଦେଉଛି ଆଉ କେବେବି ଲେଟ୍ ହେବନି । ଏଥର ଖୁସି ତ ? ତୁମର ଏହି ଚମ୍ପାଫୁଲ ପରି ଗୋଲା ଚଳି କାଟି ଦେଲାପରି ଗୋଲ୍ ମୁହଁଟାରେ ବିଷାଦର ଆସନ୍ତର ଯମାକୁ ଶୋଭା ଦେଉଛି । ଏବେ ତ ଚିତ୍ତେ ହସି ଦିଅ । ଆଉ କାହାପାଇଁ ନହେଲେ ନାହିଁ, ମୋ ପାଇଁ ଅଧିକ....ହସିଦିଅ, ପୁଲ୍ ଶ୍ରୀବତ୍ସା । ତୁମର ଏହି ନିରବତା ମୋ ମନକୁ ଆହୁରି ଜଟିଳ ପ୍ରଶ୍ନ ବାଣରେ ଛଦି ଦେଉଛି । ମୋ ଉତ୍ତର ଗୁଡ଼ିକ ଯେପରି ଉତ୍ତରରେ ହୋଇ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱନାଭିର ଜାଲରେ ବାନ୍ଧି ହେଉଛନ୍ତି । ପୁଣି ଦୁଇଥର ଲିଖାସାର ତାଙ୍କୁ ନାଚାତ ଭେଦି କ୍ଷତ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି । ସତେ ଶ୍ରୀବତ୍ସା ତୁମର ଲାଜ

କଲେ ଓ ସକଳାକ ହେଉ ଗାଡ଼ିରେ ବସିଲେ । ରମେଶ ନିଜେ କାର୍ ତଳେଇ ରାଉରକେଲା ଗଲେ ।

ରାଉରକେଲା ଭିତରୁ ପ୍ରବେଶ କରୁ କରୁ ରମେଶ କହିଲେ ବୋଉ ଏବେ ଆମକୁ ରାଉରକେଲା ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ କଲୁ । ଆଗକୁ ମୋର ସ୍କଲ ପ୍ଲାଷ୍ଟ ପଡିବ । ମୋର ଏଇ ଦଶବର୍ଷ ବାକିରା ଭିତରେ ଘରର ଯାବତୀୟ କାମ ପାଇଁ ତୁମେମାନେ ରାଉରକେଲା ଆସିପାରିଲନି । ମୋତେ ବାରମ୍ବାର ବାହାରକୁ ଯିବାକୁ ପଡୁଥିବାରୁ ମୁଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଆଣି ପାରି ନଥିଲି । ବାପା ଏମିତି ହଠାତ୍ ଆଖିକୁ ଚିତ୍ତେ ଦେବ ଏକଥା ବି ବିଶ୍ୱାସ ନଥିଲା । ଏଠି ତ ମୋର ନିଜର ଘର ତୁ ସବୁଦିନ ଏଇଠି ଖୁସିରେ ରହିବୁ ଏଥର... ।

କାହୁଁ ଦେବି ନୀରବରେ ରହି କେତେଯେ କ'ଣ ଭାବି ଯାଉଥିଲେ ସେକଥା କିଏ ବୁଝିବ ?

ଦୁଃଖ ସୁଖର ଭିତମାଟି ଛାଡି ରାଜ ମହଲରେ କଣ ସୁଖ ମିଳିବ ମୋତେ ? ହୃଦୟରେ ଅସହ୍ୟ କୋହ, ମନରେ ଅତୀତର ପ୍ରୀତି ଓ ଭବିଷ୍ୟତର ଅନେକ ଚିନ୍ତା ଲହରୀ ପରି ତେଜ ହେଉ ଉଠୁଥିଲା ସତେ ଯେପରି... ।

ରମେଶ ନିଜର ଗେତ ସାମୁଗ୍ରେ ଗାଡି ଛିଡା କଲେ ଓ ସମସ୍ତେ ଗାଡିରୁ ଓହ୍ଲାଇ ଘର ଆଡ଼କୁ ଗଲେ । କାହୁଁ ଦେବୀ ଗେତରୁ ଭିତରକୁ ଯାଇ ଦେଖିଲେ ଏକ ସୁନ୍ଦର ବଗିଚା । ଯୋଉଠି ମଲ୍ଲା ହେନା, ଚମର ମାଲତୀ ପରି ଫୁଲ ଗନ୍ଧ ସବୁ ଖୁବ ଯତ୍ନରେ ଲଗା ହେଉଛି ।

ରମେଶ କହିଲେ 'ଦେଖୁଲୁ ବୋଉ ବାପାଙ୍କ

ମୋ ଜୀବନରେ ମାନେ କିଛି ନାହିଁ । ଏଭଳି ପତି ପ୍ରେମଦେଖି ଶ୍ରୀବତ୍ସାଙ୍କ ଆଖିକୁ ଆନନ୍ଦାଶ୍ରୁ ଝରିପଡୁଥାଏ । ତା'ପରେ ସରୋଜଙ୍କ ଚିତ୍ତେ ଅପମାନା କଥାରେ ଅଭିମାନିନୀ ଶ୍ରୀବତ୍ସାଙ୍କ ମୁଖପରିଚୟ ହିଁ ଯାଏ ଓ ପ୍ରୀତି ଭରା ସ୍ମୃତିହାସ୍ୟ ଖେଳିଗଲା ।

ସରୋଜ ବି ମୁରୁକୁଦ ହସଦାସ୍ୟ ମାରି କହିଲେ - ହେଲେ ଶ୍ରୀବତ୍ସା ମୁଁ ଗୋଟେ କଥା ବୁଝିପାରୁନି, ତୁମେ ମୁକ୍ତା ବିଷୟରେ ଏତେକଥା କେମିତି ଜାଣିଲ ? ଶ୍ରୀବତ୍ସା ଚିତ୍ତେ ମୁରୁହସ୍ୟ ହସି କହିଲେ - ତୁମେ କ'ଣ ଭାବୁଛୁ ମୁଁ କିଛି ଜାଣିପାରିବିନି ? ତୁମ ଆଲମାରୀର ତଳ ଆକରେ ନାଲି କପଡାରେ ବନ୍ଧାଥିବା ଭାରି ଯତ୍ନରେ ରଖିଥିବା ସେ ନାଳ ଉତ୍ତର ଡାସରାକୁ ମୁଁ ପଡି ସାରିଲି । ଆଉ ମୁଁ ଅତୁଲବ କରିପାରିଲି ତୁମ ବୁଝିବ ମଧ୍ୟରେ କେତେ ନିବିଡ଼ ଭଲପାଇବା ଥିଲା । ସତେ ମୁକ୍ତା ତୁମକୁ ତା'ଜୀବନରୁ ଦେଖି ଚାହୁଁଥିଲା ।

ସରୋଜ - ଆଜ୍ଞା, ଶ୍ରୀବତ୍ସା ତୁମେ ଆଉ କ'ଣ ବହୁ ପଢିଛ, ଚିତ୍ତେ କୁହ ତ ? ଶ୍ରୀବତ୍ସା - ସେଦିନ ଥାଏ ଶିବରାତ୍ରି ମୁକ୍ତା ତୁମ ପାଇଁ ନିର୍ଜଳା ଉପବାସ କରିଥାଏ । ମନେ ମନେ ତୁମକୁ ପଡିପୁଡେ ସାକାର ଭବି କେତେ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଥିଲା ବିଚାରୀ । ଆଉ ତୁମେ ମୁକ୍ତାକୁ ଦୁଇହାତରେ ଟେକି ୧୦୮ ପାବକ୍ ଅଧିକ୍ରମ ମୋ ମହାଦେବଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରାଇଥିଲ । ଏତେ କହୁଛି, ତୁମର ଏହି ଶାଶ୍ୱତ ପ୍ରେମର ଡାସରାକୁ ଯିବ କେହି ପଡିବ ସେ କଦାପି ଆଖିର ଲୁହକୁ ଅଟକାଇ ପାରିବନି ।

ସତେ ସରୋଜ ମୁକ୍ତା ଭାରି ଅଭାଗିନୀ ଥିଲେ, ସେ ତାର ପ୍ରକୃତ ପ୍ରେମକୁ ପାଇ ପାରିଲାନି । ଆଉ ନଜେ ଦେଖ ମୁଁ କେତେ ଭାଗ୍ୟବତୀ ତୁମକୁ ସୁନ୍ଦର ମନ ଓ ହୃଦୟ ଥିବା ସାମାନ୍ୟ ପାଇ ଦେଖି ଖୁସି ଅଛି ।

ସରୋଜ -ମୋତେ କଥା ଦିଅ ଶ୍ରୀବତ୍ସା ତୁମେ ଆଉ ସେ କାହାକୁ କେବେବି ପଢିବନି । କି ମୋ ଆଗରେ ଅଭିମାନର ପାହାଡଟିଏ ଠିଆ କରିବନି । ମୁଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମ ସହ ବଞ୍ଚିବାକୁ ଚାହେଁ । ଅତୀତର ସେହି ଦେବନୀ ଯୁକ୍ତ ପୁଣ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ମୁଁ ସବୁଦିନ ପାଇଁ ମୋ ହୃଦୟ ବନ୍ଧୁକି ଚିତ୍ତ ଦେଉଛି । ଖାଇବା ସରିଲାତାଲ ଏବେ ଯିବା ।

ଆଜି ମୁଁ ସିନା ଶ୍ରୀବତ୍ସାର ମନକୁ ବୁଝିଲେ ଦେଲି, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ମନରେ ଯେଉଁ ସହେଦ ପ୍ରଶ୍ନବାଚିତ ଅଧିକୃତ ହୋଇଥିଲା ତାହା ଯେ ଭବିଷ୍ୟତରେ ମଧୁସୂକ୍ଷ୍ମରେ ବିଛେଦର ହକାହକ ବିଷ ଭରି ନଦେବ ତାହା କିଏ କହିପାରିବ ?

ଆଜିର ଏହି ମାନବ ସଭ୍ୟତାରେ ଏଭଳି ଅନେକ ସାଧୁ ସମ୍ପର୍କ ସହେଦର ବିଷବଳୟରେ ରୁଗ୍ଣମାର ହୋଇ ମାଟିରେ ବିଲୀନ ହୋଇଗଲେ । ତେଣୁ ଏ ସମ୍ପର୍କ ସାଧନରେ ଯଦି ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଭରସା ତତ୍ତ୍ୱ ସୁଦ୍ଧେ ରୁହେଁ ତେବେ ସମ୍ପର୍କର ପିରାମିଡ଼ଟା ଧରାଶାୟୀ ହେବା ସୁନିଶ୍ଚିତ । ଏଥିରେ ସହେଦ ନାହିଁ ।

+ଫସ୍ତକ ଶିକ୍ଷକ
ଅତୀତର, ଆନନ୍ଦପୁର, କେନ୍ଦୁଝର
ମୋ - ୯୭୭୫୫୭୦୯୨୧



ସାଂସ୍କାର

ଗାଁର କଳକାୟୀ, ପାଣି ପବନ ଆଡ଼ୋଶୀ ପଡୋଶୀ ତଥା ପରିବାର ଲୋକଙ୍କ ସହ ଜୀବନ କରନ୍ତି । ଆଜି ସିନା ଶାଶୁ ଶଶୁର, ସ୍ୱାମୀ ସମସ୍ତେ ମୋତେ ଏକା କରି ଚାଲିଗଲେ । ହେଲେ ଏଇ ଘରେ ମୋର କେତେ ସୁଖ ଲୁଚି ଅଛି । କେମିତି ସବୁକୁ ଛାଡି ରହିପାରିବି ସହରରେ ?

ତାଛଡା ବିବାହ ପୂର୍ବରୁ ଥରେ ବାପା ବୋଉ ଓ ମୁଁ ବୋଉଙ୍କୁ ଡାକି ଦେଖେଇବା ପାଇଁ ସହରକୁ ଯାଇଥିଲୁ । ସେଠାରେ ଆମେ ବୋଉଙ୍କ ମାମୁଁ ଘରେ ସମାହତ୍ୟ ରହିଗଲୁ । ସେଠି ମୁଁ ଯାହା ଦେଖୁଛି ଏବେଯାଏଁ ମନରୁ ଭୁଲିନି.....

ସେମାନେ ପରା ତାଙ୍କ ବୁଢ଼ା ମାଆକୁ ଘର ବାହାରେ ଏକ ଛୋଟ ଘରେ ରଖିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀକୁଆଡ଼େ ଭାରି ସଫା ସୁତୁରା ଥିଲେ, ଏମିତିକି କେହି ତାଙ୍କ ଘରୁ ଆସି ଗଲାପରେ ଗୋବର ପାଣି ଓ ଫିନାଇଲ ପାଣି ଛିଟା ଲଗାନ୍ତି । କାଳେ କୋଉ ରୋଗ ତା ଦେହରେ ଥିବ । ଶାଶୁ ବୁଢ଼ାକୁ ସେଥିପାଇଁ ସେ ଅଲଗା କରି ରଖିଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କର ହାତରେ ତାର ଦରକାରୀ କାମ କରାଇଥିଲେ । ଆମେ ବି ଗଲା ବେଳକୁ ସେମାନେ ଏକ ଶେଷ ରୁମ୍‌ରେ ରହିବାକୁ ଦେଲେ ଓ ତାଙ୍କର ହାତରେ ଖାଇବା ପେଟେ ଦେଲେ । ଆମେ ଏତେଦିନ ଭିତରେ ଥରେ ମାତ୍ର ସେମାନଙ୍କୁ କେଟିଥିଲୁ ।

ଏମିତି କେତେ କଥା ଶୁଣିଛି, ଚିତ୍ତି ପିଲିମରେ ବି ଦେଖୁଛି । ପଡୋଶୀ ନଶୟ ରମା ବିନେ କହୁଥିଲା ତା ନଶୟର ଶାଶୁ ଶଶୁର ବି ପୁଅ ବୋହୂ ସହ ବାହାରକୁ ଯାଇ ରହୁଥିଲେବେଳେ ଘରର ଯାବତୀୟ କାମ ସେମାନଙ୍କୁ କରିବାକୁ ପଡୁଥିଲା । ପୁଅ ବୋହୂ ତ ଚାକିରୀ କରନ୍ତି ...

ସକାଳରୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ଯାଏଁ ବାହାରେ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀର ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଘରେ ଏକା ସମାଧୁ ହେଇ ଯାଉଥିଲେ ସେ । ବାପରେ କି କଷ୍ଟ !

ମୋର ଜମାକୁ ଯିବାକୁ ମନ ବଳୁନି । ଗାଁରେ ବାଡ଼ି, ଘର, ଯିବା ଆସିବା ଲୋକ ବି ପଡାରି ଯାଆନ୍ତି ସୁଖ ଦୁଃଖ କଥା । ସହରରେ ତ କେହି

ସାଂସ୍କାର

କାହା ସହ କଥା ପଦେ ହେବାକୁ ବି ସମୟ ନାହିଁ । ଏମିତିରେ ସେଠି ଯାଇ କି ସୁଖ ମିଳିବ ଯେ....

'ନା ବାବା ନା ମୋ ମନ ଜମାକୁ ହେଉନି'.....

ହେଲେ ପୁଅକୁ କଣ କହି ବୁଝେଇବି ସେ କହିଲେ ମାନେ ଜମାକୁ ଶୁଣିବନି । ଏମିତି ଦୁଃଖ ଭିତରେ ପଡିଗଲେ କାହୁଁ ଦେବୀ !

ସନ୍ଧ୍ୟା ହେଲାକୁ ରମେଶ କହିଲେ, ମା ତୋର ନିହାତି ଦରକାରୀ ଜିନିଷ ବ୍ୟାଗରେ ପେକ କରି ରଖ । କେବଳ ନିହାତି ଦରକାରୀ ଜିନିଷ ହିଁ ନେବୁ । ବାକି ସବୁ ସେଠି ମିଳିଯିବ । ଆମେ ବଡ଼ି ସକାଳୁ ବାହାରି ଯିବୁ । ପ୍ରବଳ ଅନିଚ୍ଛା ସତ୍ତ୍ୱେ ବି ପୁଅକୁ କିଛି କହି ପାରିନଥିଲେ ସେ ବାଧ୍ୟ ହେଇ ନିଜ ଜିନିଷକୁ ବ୍ୟାଗ୍ ବାହାର କରି ପ୍ୟାକ୍ କଲେ । ରାତିରେ ଶୋଇବାକୁ ଗଲେ ସତ ହେଲେ ବିଛଣା ତ ଲୁହରେ ଭିଜି ଯାଉଥିଲା....

କେତେ ସୁଖି ସେ ଘର ସହ ଯୋଡ଼ିଛି ତାଙ୍କର । ଏ ଘର ତାଙ୍କ ଭିତାମାଟି । ଏହାକୁ ଛାଡି, ଶାଶୁ ଶଶୁରଙ୍କ ସମାଧୁ, ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ସହ ତେଲ ଲୁଗାର ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନ ଓ ପିଲାମାନଙ୍କ ପିଲା ଦିନର ସ୍ମୃତି ସବୁ ଛାଡିବା ଏତେ ଯେମିତି ଦେଖି ତାହା ପ୍ରାଣ ଲାଗିବା ହେଉଥିଲା ସହ ସମାନ....

ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ଖୋଜୁଥିଲେ ସେ ମନ ଓ ହୃଦୟର ମିଶ୍ରଣରେ ...

'ତୁମେ ଥିଲେ ମୋର ଏମିତି ଦିନ ଦେଖିବାକୁ ପଡିନଥାନ୍ତା । ତୁମେ ମୋତେ ଏକା ନକରି ସାଧୁରେ ନେଇ ଯାଉଥିଲେ କଣ ହେଉ ନଥାନ୍ତା' ? ଏମିତି ଅନେକ ଭାବନା ଓ ଲୁହ ଭିତରେ ରାତି କଟିଗଲା ।

ବଡ଼ି ଭୋରରୁ ସମସ୍ତେ ବାହାରିବାକୁ ଆରମ୍ଭ



ଲଗେଇଥିବା ଗନ୍ଧୁ କଳମା କରି ଆଣି ଲଗେଇ ଥିଲି । ଏ ବଗିଚାକୁ ମୁଁ ନିଜ ହାତରେ ବନେଇଛି ।

ଆଗକୁ ଗଲେ ତାଙ୍କ ନକର ପଡିଲା ଏକ ସୁନ୍ଦର ତୁଳସୀ ଚଉରା ଠିକ୍ ଯେମିତି ତାଙ୍କ ଘରେ ପୂଜା ପାଆନ୍ତି ।

ସମସ୍ତେ କବାଟ ଖୋଲି ଭିତରକୁ ଗଲେ । କାହୁଁ ଦେବୀ ଦେଖିଲେ ତୁମ୍ଭେ ରୁମ୍‌ରେ ବାପା ମାଆ ଜେଜେ ବାପା ଜେଜେମା ସାନ ଭଉଣୀ ଓ ପୁରୀ ପରିବାରର ଫୋଟୋ ଖୁବ ଯତ୍ନ ସହକାରେ ସଜେଇ ରଖାହେଉଛି । ରମେଶ ପଛରୁ ବୋଉଙ୍କୁ ଲୁହେଇ ପକେଇ ପଡାରିଲେ ...ଦେଖୁଲୁ ବୋଉ ଏମାନେ ସବୁ କିଏ ?

ଯୋଉ ମାନଙ୍କୁ ତୁ ଛାଡି ଆସିବା ପାଇଁ ମନ କଷ୍ଟ କରୁଥିଲୁ । ଏ କଥା ମୁଁ ଠିକ୍‌ରେ ବାରି ପାରିଛି । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସାଧୁରେ ନେଇ ଆସିଛି । ଏଣିକି ଏମାନେ ବି ଆମ ସହ ରହିବେ ।

ରମେଶ କାହୁଁ ଦେବୀଙ୍କୁ ଡାକ ରୁମ୍‌କୁ ନେଇଗଲେ ଓ ପ୍ରେସ୍ ହେବା ପାଇଁ କହିଲେ । ସେଠି ବି ସେ ଦେଖିଲେ ଦେଉଳର ଗାଁ ଘର ପଡି ସବୁକିଛି ଯତ୍ନରେ ରଖା ହେଉଛି । ସେ ଏବୁ ଦେଖୁ କିଛିଟା ଚକିତ ଓ ଖୁବ୍ ଖୁସି ଅନୁଭବ

+ହାଜରାଦାଦ

କରୋନା ମୁକାବିଲା ପାଇଁ ବିଜେପି ତରଫରୁ କୋଭିଡ-୧୯ ଶାର୍ଷକ କର୍ମଶାଳା

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ୦୪/୦୭ (ନି.ପ୍ର): ବାରତୀୟ ଜନତା ପାର୍ଟି କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଶାଖା ତରଫରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱାଳ ମାଧ୍ୟମରେ ‘କୋଭିଡ-୧୯ ଆହ୍ୱାନ’ ଶାର୍ଷକ କର୍ମଶାଳା ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱାଳ ମାଧ୍ୟମରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି କିଶୋର କୁମାର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି କର୍ମଶାଳାରେ ଜଗନ୍ନାଥପୁର ର ପୂର୍ବତନ ସାଂସଦ ତଥା ଅନୁପ୍ରତିଷ୍ଠା ମୋର୍ଚ୍ଚାର ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ଡ଼କ୍ଟର ବିଜୁ ପ୍ରସାଦ ତରାଇ ଯୋଗଦେଇ ସଂପ୍ରତି କୋଭିଡ ମହାମାରୀ କୁ ଦେଶରେ ସଫଳ ମୁକାବିଲା ପାଇଁ ଆମ ପ୍ରିୟ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ପଦ୍ମଶେଖର ନେନ୍ଦର ସଫଳ ପରିଚାଳନା ସମ୍ଭବରେ ବଳବ୍ୟସ୍ତ କରିଥିଲେ । ଦେଶରେ କରୋନା ପ୍ରଥମ ଲହରୀରେ ଦକ୍ଷିଣ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ମାନଙ୍କୁ ସେବା ହିଁ ସଂଗଠନ ମାଧ୍ୟମରେ ଗଭିର ଲୋକ ମାନଙ୍କୁ କରୋନା ମହାମାରୀ ବିଷୟରେ ବୁଝାଇବା ସହିତ ମାଲ୍, ସାବୁନ, ସାନିଟାଇଜର, ସୁଖିଲା ଖାଦ୍ୟ, ରକ୍ଷା ଖାଦ୍ୟ ବସ୍ତୁ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଆହ୍ୱାନ ଦେବାପରେ ଦେଶର ଅଗଣିତ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନକୁ ବାକି ଲଗାଇ ଲୋକ ମାନଙ୍କ ସେବାରେ ନିଯୋଜିତ ହୋଇଥିଲେ । ସେହିଭଳି ଦ୍ୱିତୀୟ ଲହରୀ ପରିଚାଳନାରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସେବା ଜିଟିଭୁମିର ବିକାଶ, ଟୀକା ଉପାଦାନ ବୃଦ୍ଧି, କୋଭିଡ ହସପିଟାଲ, କୋଭିଡ କେୟାର ସେଣ୍ଟର ବୃଦ୍ଧି, ଅମୃତାନ ପ୍ଲାଣ୍ଟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ଜଳ, ସ୍ତଳ ଓ ଆକାଶ ମାର୍ଗରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ପହଞ୍ଚାଇବା, ଗଭିର କଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନା ମାଧ୍ୟମରେ ଦେଶର ୮୦ କୋଟି ଲୋକଙ୍କୁ ମାଗଣାରେ ଚାଉଳ, ଚାଲି, ରନ୍ଧନ ଗ୍ୟାସ ଯୋଗାଇବା, ଦେଶରେ କୃଷକ, ଶ୍ରମିକ, ମହିଳା, ବିଧବା, ବିକଳାଙ୍ଗ, ଛୋଟ ଉଠା ଦୋକାନୀ ମାନଙ୍କୁ ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଦେଶରେ ମହାମାରୀର ସଫଳ ମୁକାବିଲା ହୋଇ ପାରିଛି ବୋଲି ଶ୍ରୀ ତରାଇ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱାଳ ମାଧ୍ୟମରେ ବଳବ୍ୟସ୍ତ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଦକ୍ଷିଣ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ଜିଲ୍ଲା ତଥା ମଣ୍ଡଳ ସ୍ତରର କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଜିଲ୍ଲା ଆଇଡି ସେଲର ସଂଯୋଜକ ମୁକ୍ତିକାନ୍ତ ସ୍ୱାଇଁ ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ ଅଭିମନ୍ୟୁ ଗୋସାଇଁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

‘କାବ୍ୟ ଅନୁରକ୍ତି’ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କବିତା ପାଠୋତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ୦୪/୦୭ (ନି.ପ୍ର): ଦିଲ୍ଲୀର ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ସଂଗଠନ ‘କାବ୍ୟ ଅନୁରକ୍ତି’ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ କୁମ୍ଭ ମିତି ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଶା ତଥା ବିଲ୍ଲୀରେ ଥିବା କେତେକ ଲକ୍ଷ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଏବଂ ନବ ପ୍ରତିଭା ସମୃଦ୍ଧ କବିଙ୍କୁ ନେଇ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି ‘ପ୍ରେମରେ ପ୍ରେମରେ ବର୍ଷା’ କବିତା ଆସର । ଉକ୍ତ କବିତା ଆସରକୁ ଆୟୋଜିତ କରିଥିଲେ ବାଲେଶ୍ୱରର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କବି ଯଶୋଧର ଦାସ । ଏହି ଉତ୍ସବକୁ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ କବୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଅପର୍ଣ୍ଣା ମହାନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ କବି ଶ୍ରୀ ପିତାମ୍ବର ତରାଇ ଯୋଗ ଦେଇ ବର୍ଷା ସମ୍ପର୍କରେ ନିଜର ବହୁମୂଲ୍ୟ ବଳବ୍ୟସ୍ତ ରଖିବା ସହ କବିତା ପାଠ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ଅନ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କବିମାନେ ହେଲେ କବି ଶ୍ରୀଦେବ, କବି ତାମର ସର୍ବେଶ୍ୱର ଶତପଥୀ, କବି ଡ଼କ୍ଟର ରଜନୀ ରଞ୍ଜନ, ଧ୍ୱନି



ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କବିମାନଙ୍କୁ କବି ଶ୍ରୀମତୀ ଅପର୍ଣ୍ଣା ମହାନ୍ତି ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଉକ୍ତ କବିତା ଆସରକୁ ଆୟୋଜିତ କରିଥିଲେ ବାଲେଶ୍ୱରର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କବି ଯଶୋଧର ଦାସ । ଏହି ଉତ୍ସବକୁ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ କବୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଅପର୍ଣ୍ଣା ମହାନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ କବି ଶ୍ରୀ ପିତାମ୍ବର ତରାଇ ଯୋଗ ଦେଇ ବର୍ଷା ସମ୍ପର୍କରେ ନିଜର ବହୁମୂଲ୍ୟ ବଳବ୍ୟସ୍ତ ରଖିବା ସହ କବିତା ପାଠ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ଅନ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କବିମାନେ ହେଲେ କବି ଶ୍ରୀଦେବ, କବି ତାମର ସର୍ବେଶ୍ୱର ଶତପଥୀ, କବି ଡ଼କ୍ଟର ରଜନୀ ରଞ୍ଜନ, ଧ୍ୱନି

ପାଣି, କବି ପୂର୍ଣ୍ଣେନ୍ଦ୍ର ଦାସ ମହାପାତ୍ର, କବୀ ଯଶୋଧର ଦାସ, କବି ଜୟଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ, କବି ଭଗବାନ ସାହୁ, କବି ଅଭିମନ୍ୟୁ ନାୟକ, କବି ପ୍ରଭାତୀ ମାଝୀ, ରତିକାନ୍ତ ଦଳାଇ, ପ୍ରତିମାରଣୀ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ, ଗୀତା ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ, ଲତିକା ମହାପାତ୍ର, ସାଧାରିକ ରାମକୃଷ୍ଣ ରଥ, ଶ୍ରୀରାମ ମଞ୍ଜରୀ ସେନ, ଅହମଦାବାଦର କୁମୁଦିନି ପାଢ଼ୀ ପ୍ରମୁଖ କବି ମାନେ ସ୍ୱରଚିତ କବିତା ପାଠ କରିଥିଲେ । କବି ତଥା ଅଧ୍ୟାପିକା ଡ଼କ୍ଟର ଗୀତାମଣି ସ୍ୱରୂପ ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ସଭାପତିତ୍ୱ ପରିଚାଳନା କରିବା ସହ ଏହି କବିତା ଆସରକୁ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ମାଧ୍ୟଧ୍ୟର ସରାଫ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । କାବ୍ୟ ଅନୁରକ୍ତିର ଆୟୋଜିକା ନରଦା ଦାସ ଏପରି ଏକ ସଫଳ ଆସର ପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଇ ସଭା ସାଙ୍ଗ କରିଥିଲେ ।

ଜିଲ୍ଲାର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସେବା ସମ୍ପର୍କରେ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ମେଡିକାଲ କ୍ରିୟାନୁଷ୍ଠାନ କମିଟିର ଆଲୋଚନା

ବାଲେଶ୍ୱର, ୦୪/୦୭ (ନି.ପ୍ର): କୋଭିଡ ପ୍ରତିଷେଧକ ଚିକିତ୍ସାକୁ ଶୁଖିଳିତ ଓ ଦୂରାନ୍ୱିତ କରିବା ଏବଂ ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସେବାରେ ଉନ୍ନତି ସମ୍ପର୍କରେ ସରକାରୀ ମେଡିକାଲ କଲେଜ କ୍ରିୟାନୁଷ୍ଠାନ କମିଟିର ପ୍ରତିନିଧିମାନେ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଛନ୍ତି । ସହ ସ୍ଥାନୀୟ ସରକାରୀ ହାତସରେ ସାକ୍ଷାତ ଆଲୋଚନା ସହ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ସଂଲଗ୍ନ ନିର୍ମାଣାଧୀନ ୬୫୦ ଶଯ୍ୟା ବିଶିଷ୍ଟ ହସପିଟାଲ ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ, ଦୂରପାଠ୍ୟ ସଂଯୋଜନା ରାସ୍ତା, କଲେଜର ମୁଖ୍ୟ ଫାଟକ ନିର୍ମାଣ, ମଂକୁରୀ ପ୍ରାସ୍ତ ନର୍ସିଂ କଲେଜ ପାଇଁ ସ୍ଥାନ ନିରୂପଣ, ଏମ୍ବୁସ୍ ହସିପିଟାଲକୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିବା ପ୍ରକୃତି ସମସ୍ୟା ସମ୍ପର୍କରେ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ଅବଗତ କରାଇଥିଲେ । ଏନେଇ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସେବା ସମିତିର ବୈଠକ ତୁରନ୍ତ ଆହ୍ୱାନ



କରିବାକୁ ମନ୍ତ୍ରୀ ମହୋଦୟଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଇଛି । ହସପିଟାଲ ପରିସରରେ ଏକମେ ମେଡିକାଲ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ପୂର୍ବ ଦାବି ସମ୍ପର୍କରେ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ସ୍ୱରଣ କରାଇଥିଲେ । ସମସ୍ତ ସମସ୍ୟା ସମ୍ପର୍କରେ ତୁରନ୍ତ ଉଚିତ ପଦକ୍ଷେପ ସହ ଚିକିତ୍ସକଙ୍କୁ ଶୁଖିଳିତ କରିବେ ବୋଲି ମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଆଲୋଚନାରେ କ୍ରିୟାନୁଷ୍ଠାନ କମିଟିର ଉପଦେଶ୍ୟ ବୈଦ୍ୟନାଥ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀଙ୍କ ସମେତ ନିରଞ୍ଜନ ରାଉତ, ନିରଞ୍ଜନ ପରିଡ଼ା, ସାରାଂଶ ପ୍ରଧାନ ଓ ରୋଗୀ କାରିଗ୍ରାହୀ ପ୍ରମୁଖ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ପରେ କ୍ରିୟାନୁଷ୍ଠାନ କମିଟିର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବୈଠକ ମମତା ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ବୈଠକରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ସାମାଜିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମିତିର ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ଦେଇଥିବା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିକୁ ନେଇ ସମସ୍ତେ ଆଶା ପୋଷଣ କରୁଥିଲେ । ରାଜ୍ୟ ସରକାର ବାଲେଶ୍ୱରରେ ନର୍ସିଂ କଲେଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଯୋଷଣା କରି ସାରିଥିବାରୁ ରାଜ୍ୟ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ବୈଠକରେ ଧନ୍ୟବାଦ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଏନେଇ ପ୍ରଶାସନ ତୁରନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସ୍ଥାନ ନିରୂପଣ କରିବାକୁ ଦାବି କରାଯାଇଛି ।

କଳାକାର ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଯାତ୍ରାପାର୍ଟି କଳାକାରଙ୍କୁ ରାସନ ବଣ୍ଟନ



କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ୪/୭ (ନି.ପ୍ର) : ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାର କଳାକାରଙ୍କୁ ରାସନ ବଣ୍ଟନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ କଳାକାର ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଆଜି ରବିବାର ସ୍ଥାନୀୟ ମୁରଲୀ କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପରେ ଆର୍ଥିକ ଅନୁଗ୍ରହ ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉଦ୍ଧର ବାଲେଶ୍ୱରର ପ୍ରାୟ ୧୭୫ ଜଣ କଳାକାର ମାନଙ୍କୁ ୧୫ ଦିନର

ରାସନ ସାମଗ୍ରୀ ସହିତ ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଏଥିରେ ବାଲିଆପାଳ ଶାଖା ପରିଚାଳକ ବିଜୟ କେନା, ଭୋଗରାଇ ଶାଖା ପରିଚାଳକ ମାୟାଧର ଦାସ ସହାୟତା କରିଥିଲେ । ସଂଘର ସଭାପତି ଗୌରାଜ ତରଣ ଦାସଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସଭାରେ ଦୟାନିଧି ସାହୁ, ବିକ୍ରମ ଦତ୍ତ, ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର କେନାଙ୍କୁ ମାନପତ୍ର ଦେଇ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସଂପାଦକ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ଗିରି, ସୁକୁମାର ରଣା, ରାଜେଶ୍ୱରୀପୁତ୍ରୀ, ସୁବ୍ରତ ରଣା, ଅଜିତ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ପ୍ରମୋଦ ମେହେରାଙ୍କୁ ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ବିଭାଗର ଅତିରିକ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୪/୦୭ (ନି.ପ୍ର): ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ ସଚି ତଥା କମିଶନର ଡ଼. ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ମେହେରାଙ୍କୁ ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ବିଭାଗର କମିଶନର ତଥା ସଚି ଭାବେ ଅତିରିକ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି । ୧୯୯୭ ବ୍ୟାପ୍ ର ଏହି ଆଇଏଏସ ଅଧିକାରୀ ପୂର୍ବ ଦାୟିତ୍ୱ ସହ ଅତିରିକ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ଗ୍ରହଣକରିବା ସେ ଦାୟିତ୍ୱ ନେବା ପରେ ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ବିଭାଗର ପ୍ରମୁଖ ସଚି ଭାବେ ଅତିରିକ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ପାଉଥିବା ବରିଷ୍ଠ ଆଇଏଏସ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଅନୁ ଗର୍ଗ ଏଥିରୁ ଉତ୍ସାହିତ । ଏସମ୍ପର୍କରେ ସାଧାରଣ ପ୍ରଶାସନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମା ଜାରି କରାଯାଇଛି ।

ବିଜେପି ପକ୍ଷରୁ ଶାସକାଳରେ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର



ବାଲେଶ୍ୱର, ୦୪/୦୭ (ନି.ପ୍ର): ଶାସକାଳ ପ୍ରସାଦ ମୁଖାର୍ଜୀଙ୍କ ଚିରୋଧାନ ସମ୍ପାଦ ପାଳନ ଅବସରରେ ସେବା ହିଁ ସଂଗଠନ ଅଭିଯାନ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ବିଜେପି ଶାସକାଳ ଶାଖା ପକ୍ଷରୁ ଏକ ସ୍ୱେଚ୍ଛାକୃତ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଶାସକାଳ ଉପା ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଆୟୋଜିତ ଶିବିରକୁ ପୂର୍ବତନ

ବିଷ୍ଣୁ ସେଠୀଙ୍କ ଆଶୁ ଆରୋଗ୍ୟ କାମନା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୪/୦୭ (ନି.ପ୍ର): ବିରୋଧୀ ଦଳ ଉପନେତା ବିଷ୍ଣୁ ସେଠି କରୋନା ସଂକ୍ରମିତ ଖବର ପାଇବା ପରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ତାଙ୍କର ଆଶୁ ଆରୋଗ୍ୟ କାମନା କରିଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ତୁରନ୍ତ କରିଛନ୍ତି ଯେ ବିରୋଧୀ ଦଳ ଉପନେତା ତଥା ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ବିଷ୍ଣୁ ତରଣ ସେଠି କରୋନା ସଂକ୍ରମିତ ହୋଇ ଏମ୍ବୁରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିବା ନେଇ ଅବଗତ ହେଲି । ତାଙ୍କର ଆଶୁ ଆରୋଗ୍ୟ ଓ ଉଚ୍ଚ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କାମନା କରୁଛି ।

କରୋନାରେ ଦେଶରେ ଗତ ୨୪ ଘଂଟାରେ ୪୩,୦୭୧ ନୂଆ ମାମଲା

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୪/୦୭ (ନି.ପ୍ର): ଦେଶରେ ଗତ ୨୪ ଘଂଟା ମଧ୍ୟରେ ୪୩,୦୭୧ ଟି ନୂଆ କରୋନା ମାମଲା ସାମନାକୁ ଆସିଛି । ଏହି ସମସ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ମୋଟ ୯୫୫

ଜଣ କରୋନା ରୋଗୀ ପ୍ରାଣ ହରାଇଛନ୍ତି । ଏହା ସହିତ ଦେଶରେ କୋରୋନା ଆକ୍ରାନ୍ତଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୩,୦୫,୪୫୫,୪୩୩ ପହଞ୍ଚିଛି । ଆଜି ସକାଳେ କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ତଥ୍ୟ ଅନୁଯାୟୀ ସକ୍ରିୟ ରୋଗୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୪,୮୫,୩୫୦ ଥିବା ବେଳେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ୪,୦୨,୦୦୫ ଜଣ ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କରିଛନ୍ତି ।

ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଆରୋଗ୍ୟ କାମନା କରି ସ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ମାସ୍କ ବାଂଟିଲେ

ବାଲିଆପାଳ, ୦୪/୦୭ (ନି.ପ୍ର): ବାଲିଆପାଳ ଥାନା ବାଲୁଶିବା ଗ୍ରାମର ଜଣେ ମହିଳା ଶୈଳବାଳା ପାତ୍ର ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ମୁକ୍ତିକାନ୍ତଙ୍କ ଆଶୁ ଆରୋଗ୍ୟ କାମନା କରି ଗୁରୁବାର ସମ୍ପାଦନ ହକାରେ ଜଣ ସୁବଳଙ୍କୁ ମାସ୍କ, ସାବୁନ, ସାନିଟାଇଜର ଆଦି ବଂଟନ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ଜଣେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ୟାଙ୍କ ଅଧିକାରୀ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇ ଚାଲି ଯାଇଛି । ସେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆଶା ନିରୋଧ ହସପିଟାଲରେ ଚିକିତ୍ସା ସହ ସଂଗ୍ରାମ କରୁଛନ୍ତି । ଗ୍ରାମ୍ୟ କମିଟିର ମୁଖ୍ୟ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ରାଉତ, ଗୁରୁପୁଞ୍ଜୟ



ରାଉତ, ନରହରି କେନା, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଦଳାଇ, ମହେଶ୍ୱର ଦଳାଇ, ଝାଡ଼େଶ୍ୱର ରଣଜିତ, ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ଦଳାଇ, ଅମୃତ୍ୟୁ ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ସାମଗ୍ରୀ ଗୁଡ଼ିକ ବଂଟନ କରିବାରେ ସହାୟତା କରିଥିଲେ । ଆଗକୁ ଆହୁରି ଅଧିକ ସାମଗ୍ରୀ ଅନ୍ୟ ଗ୍ରାମରେ ବଂଟନ କରାଯିବ ବୋଲି ଶୈଳବାଳା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ଭଉ ନ ପାଇ ବିଧବା ମହିଳା ହତ ସନ୍ତ



ବାଲିଆପାଳ, ୦୪/୦୭ (ନି.ପ୍ର): ବାଲିଆପାଳ ବ୍ଲକ ମଧୁପୁରୀ ଗ୍ରାମର ବିଧବା ମହିଳା ମାଳତୀ ଦାସ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି ଭଉ ନ ପାଇ ହତ ସନ୍ତ ହେଉଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ବୟସ ୬୫ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ହୋଇଥିଲେ ବି ତାଙ୍କିକାରେ ତାଙ୍କ ନାମକୁ ଅର୍ଥଭୁକ୍ତ କରାଯାଇ ନାହିଁ । ଏନେଇ ମାଳତୀ ମଧୁପୁରୀ ସରପଂଚ ଓ ବିଡିଓ ଦାରୟାର ଦେଖା କରି ଆକୃତ ଆବେଦନ କରିଥିଲେ ବି କେହି କର୍ମସୂଚୀ କରୁନାହାନ୍ତି । ଭଉ ବିନା ଜୀବନ ନିର୍ଭୀୟ ତାଙ୍କ ପାଇ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇପଡ଼ିଛି । ଆଗାମୀ ଏକ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ତାଙ୍କୁ ଭଉ ନ ମିଳିଲେ ସେ ବ୍ଲକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଆଗରେ ଧାରଣାରେ ବସିବେ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏଥିପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ ମାଳତୀ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ।

ପଦୋନ୍ନତି ପାଇଁ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷକ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ଦାବିପତ୍ର

ଦାରିପଦା, ୦୪/୦୭ (ନି.ପ୍ର): ସରକାରଙ୍କ ତରଫରୁ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷକ ମାନଙ୍କର ପଦୋନ୍ନତି ନିମନ୍ତେ ଗତ ଜୁନ ୨୮ ତାରିଖରୁ ବିକାଶ ହୋଇଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ପଦୋନ୍ନତି ପ୍ରକ୍ରିୟା ମଧୁରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇନଥିବା ଜାଣିବାକୁ ମିଳିଛି । ଏନେଇ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷକ ସଂଘ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ କରିବା ସହିତ ପଦୋନ୍ନତି ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ତୁରନ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଅନୁରୋଧ ପୂର୍ବକ ଏକ ଦାବିପତ୍ର ମଧୁରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଆଜି ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷକ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି ।



ଜିଲ୍ଲା ବିକାଶ କାରୀ ଯଥା ସମୟରେ ଏହି ପଦୋନ୍ନତି ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ସମ୍ପାଦନ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିବା ଜଣାଯାଇଛି । ଏହି ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଶିକ୍ଷକ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ

ପୁଲିସ୍ ନିଷ୍ପତ୍ତତା : ମରଣାନ୍ତ ଆକ୍ରମଣ ଘଟଣାରେ ହେଉନି କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ୦୪/୦୭ (ନି.ପ୍ର): ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାର ରାଉରକିଆ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଶ୍ୟାମନଗର ପଂଚାୟତ ଅଧିନ ଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଗାଁର ଦାସକ ମହାନ୍ତି ରାଜନିଧୀ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି । ଗତ ଶୁକ୍ରବାର ରାସ୍ତାରେ ବାଲକ୍ ରଖିବାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଏକ ବିବାଦରେ ଗ୍ରାମର ଗବାସ ନମାତ ତାଙ୍କୁ ମରଣାନ୍ତକ

କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ହେଉ ନଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି । ଏପରିକି କେଶରୁକୁ ହେଉନଥିବାରୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଦୁଇଜଣ ମହଲରେ ବିପ୍ଳବ ମୁଖି ହୋଇଛି । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଏସପିଓ ଅଂକିତା କୁମାରଙ୍କ ସହିତ ଯୋଗାଯୋଗ କଲାପରେ ଆସନ୍ତା କାଲି ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ବୁଝିବେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି ।