

ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଏମ୍ବୁ ନେଇ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଟିମ୍‌ର ପରିଦର୍ଶନ ପରେ ରାଉରକେଲା ଆଶା ମଉଲିଲୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ନେତୃତ୍ୱକୁ ନେଇ ଉଠିଲା ପ୍ରଶ୍ନ

ରାଉରକେଲା,୦୪/୦୪ (ନି.ପ୍ର): ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ ଏନଟିପିସି ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ଏମ୍ବୁ ମାନ୍ୟତା ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ଏମ୍ବୁ କରାଜିବା ନେଇ ଦାବି ହେଉଥିବା ବେଳେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଚିଠି ଲେଖିବାକୁ ଆଜି ଏମ୍ବୁର ଏକ ଟେକ୍ନିକାଲ ଟିମ୍ ଏହି ଡାକ୍ତରଖାନାର ପରିଦର୍ଶନରେ ଆସିବା ପରେ ରାଉରକେଲାରେ ଥିବା ସୁପର ସ୍ପେସାଲିଟି ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଏମ୍ବୁ କରାଜିବା ନେଇ ଯେଉଁ ଦାବି ହେଉଥିଲା ତାହା ମଉଲି କିବା ସହ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଓ ରାଉରକେଲାରେ ନେତୃତ୍ୱ ଓ ଲୋକଙ୍କ ଲାଗି ଲକ୍ଷ୍ମୀବୀ ଲିଡରସିପକୁ ନେଇ ଏବେ ଜିଲ୍ଲା ବ୍ୟାପୀ ନାନା ଆଲୋଚନା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଏହା ପରେ ବାସ୍ତବରେ ରାଜନୀତି ନାମରେ ବେପାର କରି ସୁଖରେ ରହିବାକୁ ଚାହୁଁଥିବା ନେତା ମାନଙ୍କ ମୁହଁ ସୁଖିଯାଇଥିବା ବେଳେ ସଫଳ ହୋଇଥିବା ନେତାଙ୍କୁ ଫୁଲମାଳରେ ଲୋକେ ଆଜି ସ୍ୱାଗତ କରିଛନ୍ତି ।

ରାଉରକେଲା ସହର ଜିଲ୍ଲା ଆରମ୍ଭ ରୁ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏଠାରେ ଥିବା ଆଉଟିଏଟ ବହୁ ପୁରାତନ । ହେଲେ ଦୁଃଖର ବିଷୟ ଯେ, ଏହା ଏବେ ଦେଫରାଲ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି । ପୁାର୍ଟି ସିଟି ଟେକ୍ନିକାଲ ଟିମ୍ ଏହି କରାଯାଉଥିଲା କିଛି ପରିଦର୍ଶନ ହେବ, କିନ୍ତୁ ନିକଟରେ ହୋଇଥିବା ସୁପରସ୍ପେସାଲିଟି ଡାକ୍ତରଖାନା କେବଳ ନାମକୁ ମାତ୍ର । ତକ ଚଳିଆ କୋଠାଟିଏ ସିନା ହେଲା କିନ୍ତୁ ସେଠାରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଭାଗର ଡାକ୍ତର ରହିଲେ ନାହିଁ । ଫଳରେ ଆଜି ବି ଲୋକେ ଭୁବନେଶ୍ୱର କଟକ ଉପରେ ନିର୍ଭର କଲେ । ତେବେ ଏହାକୁ ଏମ୍ବୁ ମାନ୍ୟତା ଲାଗି ନିକଟରେ କିଛି ନେତା ଦାବି କରି ବହୁ ହୋ ହଲ୍ଲା କଲେ, ତାପରେ ସବୁ ରୁପ୍ । ଏତିକି ବେଳେ ଆଜି ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଏନଟିପିସି ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ଏମ୍ବୁ ଟିମ୍ ଗସ୍ତ କରିବା ପରେ ଏଠାରେ ୨ୟ ଏମ୍ବୁ ହେବା ନେଇ ଲୋକଙ୍କ ମନରେ

ଖୁସିର ଲହରି ଦେଖାଯାଇଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଏହି ଜିଲ୍ଲାର ରାଉରକେଲା ଓ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ରେ ରାଜନୀତି କରୁଥିବା ବିଭିନ୍ନ ନେତାଙ୍କର ପାର୍ଟିବା ପଣିଆ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଆଲୋଚନା ଚାଲିଥିବା କଥାପଡ଼ିଛି । ଲୋକେ କହୁଛନ୍ତି ଲୋକଙ୍କୁ ଦର୍ଶ ବର୍ଷ ଧରି ଫାଙ୍କା ଲୋଭ ଦେଖାଇ ରାଜନୀତିରେ ସବୁ ବେଳେ ଛକ୍କା ମାଉଁଥିବା ନେତାଙ୍କ ପରିଚୟ ଆଜି ମିଳିବା ସହ ବାସ୍ତବରେ ସେହି ନେତା, ଯିଏ କେବଳ ରାଜନୀତି କରନ୍ତି ନିଜ ଲାଗି ଲୋକଙ୍କ ଲାଗି ନୁହେଁ ତାହା ପ୍ରମାଣ ହୋଇଛି । ବାସ୍ତବରେ ଯେଉଁମାନେ ଲୋକଙ୍କ ଲାଗି ଲଢ଼ନ୍ତି ସେମାନେ ଆଜି ଜିଲ୍ଲା ଲାଗି ତାଙ୍କ ପାରିବା ପଣିଆ ଦେଖାଇ ଦେଇଛନ୍ତି ବୋଲି ଆଲୋଚନା ଚାଲିଛି । ମୋଟା ମୋଟି ଏହି ଶ୍ରେୟ ବିଶେଷ କରି ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀର ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଅଂଚଳର ବିଧାୟକ ମାନଙ୍କୁ ଲୋକେ ଅଧିକ ଶ୍ରେୟ ଦେବା ସହ

ମାନ୍ୟତା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଏଥିପାଇଁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇଛନ୍ତି । ତେବେ ଆଉକୁ ଜଣ ହେବ ନହେବ ତାହା ସମୟ କହିବ, ଏହାକୁ ନେଇ ଜିଲ୍ଲାରେ ରାଜନୀତି କୋର୍ ଧରିବା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ରାଜ୍ୟ ସରକାର କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଅନୁରୋଧ କରିବା କଥା ମଧ୍ୟ ସାଧାରଣ ଓ ରାଉରକେଲାରେ ଆଲୋଚନା ମଧ୍ୟରେ ରହିଛି । ତେବେ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ରାଉରକେଲା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ? ନେଇ କେତେକ ଏକ୍ସପୋର୍ଟେକ୍ଟ କହିବା କଥା, ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ନିକଟରେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ବଡ଼ ଏୟାରପୋର୍ଟ, ଖୋଲା ଏରିଆ ଭିତରେ ଏହି ଡାକ୍ତରଖାନା ରହିଛି । ରାଜ୍ୟ ସ୍ତରୀୟ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଡାକ୍ତରଖାନା ଅବସ୍ଥିତ । ସେଠାରେ ଛତିଶଗଡ଼, ରାୟପୁର ମଧ୍ୟ ନିକଟରେ, ତେଣୁ ଏହାକୁ ପ୍ରାଥମିକତା ମିଳିଥାଇପାରେ । ତେବେ ରାଉରକେଲାରେ ଏୟାରପୋର୍ଟ ସରିବ ସରିବ ବୋଲି ୬ ବର୍ଷ ହୋଇଗଲା, ଏଯାଏ ସବୁ ବିଛି ନାହିଁ । ରାଉରକେଲା ସହରରେ

ଅନେକ ଡାକ୍ତରଖାନା ସାଙ୍ଗକୁ ନିକଟରେ ସୁପରସ୍ପେସାଲିଟି ଡାକ୍ତରଖାନା ହୋଇଛି । ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ କଥା ହେଲା ବେଦବ୍ୟାଧି ଅଂଚଳରେ ନିକଟରେ ହୋଇଥିବା ଏକ ବଡ଼ ଡାକ୍ତରଖାନା ରାଉରକେଲାରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ଯଦି ରାଉରକେଲା ସୁପର ସ୍ପେସାଲିଟି ଡାକ୍ତରଖାନା ସାଙ୍ଗକୁ ଏଠାରେ ଏମ୍ବୁ ହୁଏ ତେବେ ଅନ୍ୟ ଡାକ୍ତରଖାନା ଗୁଡ଼ିକ କେବଳ ଲୁହା ଲକ୍ଷ୍ ଲାଗି ଗୋଦାମ ଘରରେ ପରିଣତ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ରହୁଛି । ତେଣୁ ରାଉରକେଲାରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା କେବଳ ନାମକୁ ମାତ୍ର ରହିବ ଅଧିକ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖିବା ବୃଥା, ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ କଥା ହେଲା ଏହି ସହରରେ ରହୁଥିବା ଲୋକେ ପ୍ରାୟ ବାହାରୁ ଆସିଛନ୍ତି, ତେଣୁ ଏଠାକାର ଏକତା ଓ ନେତୃତ୍ୱ ମଧ୍ୟ ସେତେଗ ଦୂର ନୁହେଁ, ତେଣୁ ଏବେ ଅଧିକ ଆଶା କରିବା ବୃଥା ବୋଲି ସାଧାରଣରେ ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ।

ସମାଜ ସଂସ୍କାରକ ମାଧବାନନ୍ଦ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀଙ୍କ ଜନ୍ମ ଶତବାର୍ଷିକ ପାଳନ

କୋରାଇ,୦୪/୦୪ (ନି.ପ୍ର): ଷଡ଼ଙ୍ଗ ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନର ୮୬ ତମ ବାର୍ଷିକ ଓ ବିଶିଷ୍ଟ ସମାଜସେବା ସମାଜ ସଂସ୍କାରକ, ସାମ୍ୟବାଦୀ ନେତା, ପ୍ରାକ୍ତନ ଶିକ୍ଷକ ମାଧବାନନ୍ଦ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀଙ୍କ ଜନ୍ମ ଶତବାର୍ଷିକ ଭୁବନେଶ୍ୱରସୁର ସ୍ଥିତ ସମାଧିଭବନ ପରିସରରେ ପାଳିତ ହୋଇଛି । ମାଧବାନନ୍ଦ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ଫାଇଣେସନର ସଭାପତି ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ସୁରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ରାୟଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସଭାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ପୂର୍ବତନ ସରଫଂର ତଥା ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଂଚର ଉପଦେଷ୍ଟା ଅଦୈତ ଚରଣ ଦାଶ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ଉପାକାନ୍ତ ଖଣ୍ଡାଳ, ବରିଷ୍ଠ

ନାଗରିକ ମଂଚର କର୍ମକର୍ତା ଦୈଷ୍ଟବ ଚରଣ ସାହୁ, ମଦନ ମୋହନ ବେହେରା, ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ମହାରଣା, ରବିନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ସମାଜସେବା ଲଳିତ ମୋହନ ବୈରାଟଂଜନ ମହାପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ନିଜସ୍ୱ ମତ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଉଭୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାମ୍ୟବାଦୀ ନେତା ମାଧବାନନ୍ଦ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀଙ୍କ ପଦଶିଷ୍ୟ ସତ୍ୟୋଷ ଦାସ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ମାଧ୍ୟ ସାରଙ୍କ ନତା, ଆଦର୍ଶ, ସମାଜ ପ୍ରତି ଆକାଂକ୍ଷା ବକ୍ଷତା, ଏକତା ଏକ ଉପାତ ଅଂଚଳରେ କୁହାଯାଇ ତାହା ବିରୋଧୀ ଆନ୍ଦୋଳନର ପୁରୋଧା ଉତ୍ତରଣ ଓ ଆଚରଣରେ ଫରକ ନଥିବା ଦର୍ଶାଇଥିଲେ । ଉତ୍କଳର ଆର୍ଥିକ ବିକାଶ ଓ ଭାଷା ପୁରଣା ପାଇଁ

ଯଥାର୍ଥ ଆନ୍ଦୋଳନର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ବକ୍ତାମାନେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିବା ସହିତ ମାଧ୍ୟ ସାରଙ୍କ ଆଦର୍ଶ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ସୋଗାଇବ ବୋଲି ଆଶା ରଖିଥିଲେ । ମାଧବାନନ୍ଦ ଫାଇଣେସନର ସମ୍ପାଦକ ତଥା ରାଜଧାନୀ ଯାତ୍ରୀକ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ. ବିମଳ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ସଭା ପରିଚାଳନାରେ ଗଣେଶ ସାହୁ, ସୁରେଶ ସାହୁ, ମାଧବାନନ୍ଦ କୁଣ୍ଡୁ, ତ୍ରୁହାନନ୍ଦ ବାରିକ, ପ୍ରଭୃତ୍ୟ ସାହୁ, ଅଭୟ ଓଡ଼ି, କୀର୍ତନ ବାରିକ, ମହେନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ସୁବ୍ରତ ଜେନା, କୀର୍ତନ ସାହୁ, ନରେନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ଅନନ୍ତ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଚୋରା ମଦ ଜବତ, ବେପାରୀ କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ

କୋରାଇ,୦୪/୦୪ (ନି.ପ୍ର): ପାଣିକୋଇଲି ପୁଲିସ ଚୋରା ଦେଖା ଓ ବିଦେଶୀ ମଦ ଧରିବା ସହ ବେପାରୀକୁ କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରିଛି । ସାହାପୁର ମିଳନ ଉତ୍ସବ ଅବସରରେ ସାହାପୁର ବନ୍ଧ ଉପରେ ଥିବା ଏଟିଏମ କଡ଼ରେ ମଦ ବିକ୍ରି ଖବର ପାଇ ପୁଲିସ ଚଢ଼ାଉ କରିଥିଲା । ଏସଆଇ କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ଭୋଇ ସଦଳବେଳେ ଚଢ଼ାଉ ସମୟରେ ସେଠାରେ ଯାଇପୁର ସଦର ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଡାକଗଡ଼ିଆ ଗ୍ରାମର ଅକ୍ଷୟ ସାହୁଙ୍କ ପୁଅ ଅର୍ଜୁନ(୨୫)କୁ ଧରିବାକୁ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲା । ତା ନିକଟରୁ ୫ ବୋତଲ ମ୍ୟାକଡଲ ରମ, ୯ ବୋତଲ ମ୍ୟାକଡଲ ହୁସ୍କି ଓ ୧୬ ବୋତଲ ଆଫା ପିଟି ଜବତ କରିଥିଲା । ଅର୍ଜୁନକୁ ଆନାକୁ ମଦ ସହ ଆଣିବା ପରେ ଏକ ମାମଲା ୧୧ମ/୨୧ ରୁଜୁ କରାଯାଇ ୫୨(ଏ) ଓଡ଼ିଶା ଏକ୍ସସାଇଜ ଆକ୍ଟରେ କୋର୍ଟ ଚାଲାଣ କରାଯାଇଛି ।

ପ୍ରତି ରବିବାର ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଦର୍ଶନ ବନ୍ଦ: ଏସଓପି ଜାରି କଲା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ

ପୁରୀ,୦୪/୦୪ (ନି.ପ୍ର): କରୋନା ପାଇଁ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ଷଡ଼ଙ୍ଗ ଗାଜତ ଲାଭ ନାହିଁ କରିଛି । ଏଥିପାଇଁ ଛତିଶାମିୟୋଗ ଓ ପରିଚାଳନା କମିଟିରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ଆଜି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ମୁଖ୍ୟପ୍ରଶାସକ ଭୂପେନ୍ କୁମାର ଏଥିନେଇ ଏକ ଷଡ଼ଙ୍ଗ ସର୍ଜୁଲାର ଜାରି କରିଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟପ୍ରଶାସକଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଏକ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ବିଚାର ବିମର୍ଶ ପରେ ଏହି ଏସଓପି ଜାରି ହୋଇଛି । କରୋନା କଟକଣା ପାଇଁ ଏସଓପିରେ ସାମାନ୍ୟ

ପରିବର୍ତନ କରାଯାଇ ବିଜ୍ଞପ୍ତି ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଆସନ୍ତାକାଲିଠାରୁ ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟା ଜାରି ରହିବ । ପ୍ରତି ରବିବାରଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଭିତର ଓ ବାହାର ସାମିତାଜ କରାଯିବ । ଏଥିପାଇଁ ଭକ୍ତଙ୍କ ଦର୍ଶନ ବନ୍ଦ ରହିବ । କିନ୍ତୁ ସେବକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ନୀତିକାନ୍ତ ଯଥାରିତା ଚାଲିବ । ଅନ୍ୟଦିନ ମାନଙ୍କରେ ସକାଳ ୬ଟାଠାରୁ ଯଥାରିତା ଦର୍ଶନ ଚାଲୁରହିବ । ସପ୍ତାହର ଦୁଇଦିନ ରାତିରେ ମନ୍ଦିର ଶୋଧ ପରେ ସାମିତାଜ କରାଯିବ । କୋଭିଡ କଟକଣା ମାନି ଭକ୍ତମାନେ ଦର୍ଶନ

କରିବେ । ମୁହଁରେ ମାଝ ବାନ୍ଧିବା, ହାତ ସାନିଟାଇଜେସନ କରିବା, ଶାରୀରିକ ଦୂରତା ରଖି ଭକ୍ତ ଦର୍ଶନ କରିପାରିବେ । ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ କୋଭିଡ ଗାଇଡ ଲାଇନ ଅନୁଯାୟୀ ଭକ୍ତମାନେ ଦର୍ଶନ କରିପାରିବେ । ଭକ୍ତମାନେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଭିତରେ କୌଣସି ବିଗ୍ରହ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟସ୍ଥାନରେ ସ୍ପର୍ଶ କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ପାଟିରେ ପାନ କିମ୍ବା ଗୁଡ଼ାଖା ଖାଇ ମନ୍ଦିର ଭିତରକୁ ଯାଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଯଦି ଧରାପଡ଼ନ୍ତି ତେବେ ୧୫ଜାର ଟଙ୍କା ଜୋରିମାନା ଆଦାୟ କରାଯିବ । ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଭିତରେ ପଲିଥିନକୁ ଏପୂର୍ଣ୍ଣ ବାରଣ

କରାଯାଇଛି । ପଲିଥିନ ଭକ୍ତଙ୍କ ହାତରେ ଦେଖିଲେ ୧୦୦ଟଙ୍କା ଜୋରିମାନା ଆଦାୟ କରାଯିବ । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦାମ ଜଳିବା ସ୍ଥାନରେ ଭକ୍ତମାନେ ଦାମ ଜାଳିପାରିବେ । ଆନନ୍ଦବଜାର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନକୁ ଭକ୍ତମାନେ ମହାପ୍ରସାଦ ଜିଣିପାରିବେ । ସମସ୍ତ ଭକ୍ତମାନେ ହିଂସାଦୂରରେ ପ୍ରବେଶ କରି ଅନ୍ୟ ଦିନିଦ୍ୱାରରେ ପ୍ରସ୍ଥାନ କରିପାରିବେ । ଏହାସହ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଜାରି କରାଯାଇଥିବା ଗାଇଡ ଲାଇନକୁ ଭକ୍ତମାନେ ମାନି ଦର୍ଶନ କରିପାରିବେ ବୋଲି ପ୍ରଶାସନ ଠରପରୁ ଜଣାଇ ଦିଆଯାଇଛି ।

ଅଗ୍ନିବିପନ୍ନଙ୍କୁ ସହାୟତା କଲେ ଇଣ୍ଡିଆନ ରେଡକ୍ରସ ସୋସାଇଟି

ବାସୁଦେବପୁର,୦୪/୦୪ (ନି.ପ୍ର): ବାସୁଦେବପୁର ପୌରପାଳିକା ନିକଟରୁ ଉଦ୍ଧୃତହା ଗ୍ରାମରେ ଘଟିଯାଇଛି ଭୟାନକ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ । ଏହି ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡରେ ବିପନ୍ନ ପରିବାରବର୍ଗଙ୍କୁ ସହଯୋଗ ହାତ ବଢ଼ାଇଛନ୍ତି ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଇଣ୍ଡିଆନ ରେଡକ୍ରସ ସୋସାଇଟି ।

ମୟୂରଭଞ୍ଜ ରେଡକ୍ରସ କାଉନ୍ସିଲର ଅଧ୍ୟାପକ ବସନ୍ତ କୁମାର ଦାଶ, ସଂଯୋଜକ ଅଧ୍ୟାପକ ଚନ୍ଦ୍ର ବିଲ୍ଲୁପ ଭୋଇ, ବାଲେଶ୍ୱର ରେଡକ୍ରସ ସଂଯୋଜକ ଅଧ୍ୟାପକ ସୁଧାଂର ମୁକୁନ୍ଦ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇ ବିପନ୍ନ ପରିବାରବର୍ଗଙ୍କୁ ଶୀତବସ୍ତ୍ର,

ପିନ୍ଧାଭୂଷା, ରୋଷେଇ ଉପକରଣ, ତରୁ, ପଲିଥିନ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସୁଦ ସମାଜସେବା ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ରଘୁକାନ୍ତ ମିଲିକ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବହୁ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ଏଠାରେ ପ୍ରକାଶ ଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ଉଦ୍ଧୃତହା ଗ୍ରାମରେ ଏକ

ବହୁଧରଣର ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଘଟି ସୁରେନ୍ଦ୍ର ବାରିକ, ଗୌରାଙ୍ଗ ବାରିକ, ନରେନ୍ଦ୍ର, ନିଶାଙ୍କର ପ୍ରମୁଖ ୧୦ ବନ୍ଧୁ ଘର ଜଳିଯାଇଥିଲା । ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଟଙ୍କାର କନସର୍ଟି ଏଥିରେ ନଷ୍ଟ ହୋଇଛି । ଏହି ଘଟଣାରେ ସମସ୍ତେ ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ପିପିଲି ଉପନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥୀପତ୍ର ଯାଂଚ ପରେ ୧୦ ପ୍ରାର୍ଥୀ ମଇଦାନରେ

ପୁରୀ,୦୪/୦୪ (ନି.ପ୍ର): ପିପିଲି ବିଧାନସଭା ଉପନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ୧୫ଜଣ ପ୍ରାର୍ଥୀପତ୍ର ଦାଖଲ କରିଥିଲେ । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ମାତ୍ର ୧୧ରେ ଯାଂଚ ପରେ ସତ୍ୟୋଷ ଦାସ, ପ୍ରିୟରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର ଓ ସତ୍ୟୋଷ କୁମାର ମହାପାତ୍ର ନାମାଙ୍କ ପତ୍ର ନାକଡ଼ ହୋଇଥିଲା । ଆଉ ୧୨ଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଆଜି ମାତ୍ରାରିଖ ମାତ୍ର ପୂର୍ଣ୍ଣା ୨ଜଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଦାମଦ ଦାସ ଓ ସହିତ ପଟ୍ଟନାୟକ ତାଙ୍କ ନାମାଙ୍କ ପତ୍ର ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିଥିଲେ । ଏବେ ୧୦ଜଣ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଉପନିର୍ବାଚନରେ ଭୋଟରଙ୍କ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବେ । ଏଥିପାଇଁ ପୋଷ୍ଟାଲ ବ୍ୟାଲେଟ ଓ ବ୍ୟାଲେଟ ପେପର ଛପାଇବା ପାଇଁ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଜାରି ରହିବ ବୋଲି ରିଟର୍ଣ୍ଣ ଅଫିସର ତଥା ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ସାହୁ ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଆସନ୍ତା ୧୭ ତାରିଖ ଦିନ ଭୋଟ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ । ଏହାର ୧୫ଦିନ ପରେ ମେ ୨ ତାରିଖରେ ଭୋଟ ଗଣତି ଓ ଫଳାଫଳ ପ୍ରକାଶ ପାଇବ ।

ଖୋଲାଯାଇଥିବା ବେଳେ କଣାସ ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ୩ ଜଣ ଏବଂ ଗତିଶୀଳୋଦା, ନନ୍ଦିଗୋଦା ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଡାକ୍ତରମାନେ ନ ଥିବାରୁ ରୋଗୀମାନେ ନାହିଁ ନଥିବା ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ରୋଗୀମାନଙ୍କୁ ୧୦୮ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ଯୋଗେ ପୁରୀ-ଭୁବନେଶ୍ୱର ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ପଠାଇ ଦିଆଯାଉଥିବାରୁ ରୋଗୀମାନଙ୍କ ସହିତ ଯାଉଥିବା ସେମାନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଓ ପରିବାର ଲୋକେ ଅଯଥା ଖର୍ଚ୍ଚାତ ହେଉଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହେବା ସହ ଗରିବ ରୋଗୀମାନଙ୍କ କଥା କହିଲେ ନ ସରେ । ଖବରନେଦୀରେ କଣାସପତି, ଦୀର୍ଘ ଦିନ ହେଲା କଣାସ ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ ଭେଷଜ ବିଶେଷଜ୍ଞ, ଶିଶୁ

କୋଭିଡ ଟିକା କରଣ ବେଳେ ଡାକ୍ତରଖାନା କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଦୁର୍ବ୍ୟହାର: ମାମଲା ରୁଜୁ

କୋରାଇ,୦୪/୦୪ (ନି.ପ୍ର): କୋଭିଡ ଟିକା କରଣ ବେଳେ ଡାକ୍ତରଖାନା କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଦୁର୍ବ୍ୟହାର କରିବା ନେଇ ପାଣିକୋଇଲି ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ ପରେ ଏକ ମାମଲା ରୁଜୁ ହୋଇଛି । ପ୍ରକାଶରେ ବରୁଣ୍ଡାଳ କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପ ଠାରେ କୋଭିଡ ଟିକା କରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲୁଥିବା ବେଳେ ଅନୁଚିଆ ଫଂଚାୟତ ଭାଟ ସୋଇପଟା ଗ୍ରାମର ନବବର ମହାପାତ୍ର ନାମକ ଜଣେ

ବ୍ୟକ୍ତି ପହଂଚି ଗଣଗୋଳ କରିଥିଲେ । ଫଳରେ ବରୁଣ୍ଡାଳ ଗୋଳ ମେଡିକାଲ କର୍ମଚାରୀ ସରଫୁଲ୍ଲା କୁଲଫିକରଙ୍କ ଭ୍ୟାକସିନ ବାକ୍ ଛିଡ଼ାଇବା, ମୋବାଇଲ ଛଡ଼ାଇବା ସହ ଖରାପ ଭାଷାରେ ଗାଳିଗୁଳଜ କରିଥିଲେ । ଏନେଇ ସରଫୁଲ୍ଲା ପାଣିକୋଇଲି ଥାନାରେ ଅଭିଯୋଗ କରିବା ପରେ ପୁଲିସ ଏକ ମାମଲା ୧୧୨/୨୧ ରୁଜୁ କରି ଚଢ଼ି ଚାଲି ରଖିଛି ।

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ସାହିତ୍ୟ ସଂସ୍କୃତି ପରିଷଦର ସ୍ୱନକ୍ଷତ୍ର ଉତ୍ସବ ପାଳିତ



ବାସୁଦେବପୁର,୦୪/୦୪ (ନି.ପ୍ର): ବାସୁଦେବପୁର ବ୍ଲକ ଗୁଆଗଡ଼ିଆ ପଞ୍ଚାୟତର କମାରଗାଁ ଗ୍ରାମରେ ଥିବା ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ସାହିତ୍ୟ ସଂସ୍କୃତି ପରିଷଦର ସ୍ୱନକ୍ଷତ୍ର ଉତ୍ସବ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ପୁସ୍ତକ ଲୋକାର୍ପଣ, ସମର୍ଚ୍ଚନା ସଭା ଓ କବିତା ପାଠୋତ୍ସବ ପ୍ରଭୃତି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । କବି ସୁଦର୍ଶନ ଅଗସ୍ତି ଏହି ସଭାରେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ସଭାପତି ଭାବେ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ । ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ଦୁଃଶାସନ ରାଉତ, କବି ସୁଧୀଂଶୁ ଶେଖର ମିଶ୍ର, ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ତରୁର ରାମଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ, ବିକାଶ କୁମାର ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ସାହିତ୍ୟ ଓ କଳାସଂସ୍କୃତିର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ପ୍ରତି ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଓଡ଼ିଶାର

ପ୍ରଖ୍ୟାତ ସାହିତ୍ୟିକ ତଥା ସାରଳା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ନାୟକଙ୍କୁ ସ୍ମୃତି ସାକ୍ଷର ସମ୍ମାନରେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ଆଦର୍ଶ ଶିକ୍ଷକ ବିଶ୍ୱମୋହନ ପଣ୍ଡା, ସମାଜସେବା କୃପାସିନ୍ଧୁ ନାୟକ, ସଫଳ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ କୁଶାପିତା ଦାସ, ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀ ସଂଗୀତା ମଂଜରୀ ପଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖଙ୍କୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଥିଲା । ପରିଷଦର ପୁସ୍ତକତ୍ର 'ସ୍ମୃତି ସାକ୍ଷର' ଅତିଥିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉନ୍ମୋଚିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କବିତା ପାଠୋତ୍ସବରେ କବି ସଦାନନ୍ଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, କବି ଚନ୍ଦନ ନାୟକ, କବି ମାନସ ପାଠୀ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । କବି ସମାଜସେବା ନାୟକ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ କୁଶାପିତା ଦାସ, ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ରବି ନାରାୟଣ ସେନାପତି, ଗୀତିକାର ପୀତାମ୍ବର ମିଶ୍ର, ଆଇନଜିବା ସ୍ମୃତି

ଫକନ ପଲିତା, ସଂଜୟ ଜେନା, ସରୋଜ ସେଠୀ, ମଧୁସୂଦନ ପାଠୀ, କବି ସୁବ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, କବି ମଳଧର ମହାପାତ୍ର, ଶିବପ୍ରସାଦ ଦାଶ, ଚପନ ମିଶ୍ର, ଭଗବାନ ମିଶ୍ର, ବିପଦ ଭଂଜନ ପାଠୀ, ଭାଗୀରଥୀ ପଣ୍ଡା, ଭାଗିରଥୀ ମଲିନି, କୈଳାସ ପାଠୀ, କମଳାକାନ୍ତ କର, କୁନ୍ତଳା କୁମାରୀ ମହାପାତ୍ର, ନିଶାଙ୍କର ସେଠୀ, ବଂଶୀଧର ତାଙ୍ଗୁଆ, ସୌମେନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା, ଅଭିମନ୍ୟୁ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ବହୁ କବି କବିତା ପାଠ କରିଥିଲେ । ବାଉଡ଼େଇର ସଂପାଦକ କବି ବିକାଶ ଶତପଥୀ ମଧ୍ୟ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ ବେଳେ ସଂପାଦକ ଶଶାଙ୍କ ଶେଖର ସାହୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ କବି ଲେଖକ କଳାକାର ଜନସାଧାରଣ ଯୋଗଦେଉଥିଲେ ।

● ଧାର୍ମିକ ଆନ୍ଦୋଳନ ●

ଭାଗ-୧୦

(ପୂର୍ବ ପ୍ରକାଶିତ ଲେଖା)
 ଯଦିଓ ସେମାନେ ମହାପଣ୍ଡିତ ବେଦ, ଗୀତା, ଉପନିଷଦର ଅନୁସୃଷ୍ଟି ଶ୍ରେୟ ଉଦ୍‌ଗାର କରି ପାରନ୍ତି, ‘ସକଳ ଘଟେ ନାରାୟଣ/ ବସନ୍ତି ଅନାଦି କାରଣ’ ଭାଗବତ ବାଣୀ, ସହ ‘ସର୍ବ ଖଲୁ ଉଦ୍ ବ୍ରହ୍ମ’ ‘ଯସ୍ମୁ ସର୍ବାଣି ଭୂତାନି ଆତ୍ମବଦାନୁପଶ୍ୟାତି’ ସର୍ବଭୂତେଷୁ ଚାମୁନ୍ଦା ତତୋ ନ ବିଲୁଗୁପସତ ॥ (ରବ- ମହ-୬) କିମ୍ବା ମହର୍ଷି ମନୁଙ୍କ ଅମୃତବାଣୀ-‘ବିଷ୍ଣୋପି ଅମୃତଂ ପ୍ରାହୁଃ/ ବାଳକାଦପି ସୁଭାଷିତମ୍, ଅମିତ୍ରାଦପି ସଦ୍‌ବୃତ୍ତମ୍/ ଅପେକ୍ଷାଦପି କାଞ୍ଚନମ୍’ (୨/୨୩୯) କଣ୍ଠସ୍ତୁ କରିଥାନ୍ତି ତଥାପି କେତେକ ମୂର୍ଖମାନଙ୍କ ମହାମାନସ ପଣ୍ଡିତ ଭାବନ୍ତି ଫଳ୍ଗୁତ ଚର୍ଚ୍ଚା, ଜ୍ଞାନ ଚର୍ଚ୍ଚା କେବଳ ବ୍ରାହ୍ମଣର ଅଧିକାର, ଶୁଦ୍ରର ଏତେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ‘ମନୁସୂତ୍ର’ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିବ ? ଫଳ୍ଗୁତ ଉପରେ ଚର୍ଚ୍ଚା କରିବ ? ଏହା କାହାପ୍ରତି ବିଦ୍ରୋହ ଜର୍ଜର ବିଷୋଦ୍‌ଗାର ନୁହେଁ, ମୋର ନିଜର ଅନୁଭୂତି । ପୂର୍ବରୁ ଲେଖିଛି କବିତା ଗଳ୍ପ ଉପନାୟକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଗବେଷଣା କ୍ଷମତାର ସାଧାରଣ ସାଧକ ହୋଇବି କେଉଁ ପରିସ୍ଥିତିରେ ମନୁସୂତ୍ର ଏବଂ ଫଳ୍ଗୁତର ବିଶ୍ୱାସପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୌରବ କେବେ ଲେଖନୀ ବାଳକା କଲି, ତା’ର କିଛି ସୁଖ ତଥା ଦୁଃଖ ଅନୁଭୂତି ପାଇଛି । ଏଠାରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଅନୁଭୂତି ଫଳ୍ଗୁତରେ ସୁରଣ କରୁଛି । ମନୁସୂତ୍ର ଉପରେ ମୋର ଆଲୋଚନା ବହିଷ୍କୃତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା ପରେ ମୋ ଗାଁ ଫଳ୍ଗୁତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତଥା ପୁସ୍ତକାଳୟକୁ ଦୁଇଟି ଉପହାର ଦେଲି । ତାର ପରିଶିତି ଜାଣିଲି ବେଶ୍ କିଛି ବର୍ଷପରେ । ବିଭିନ୍ନ ସ୍କୁଲ କଲେଜର ବାର୍ଷିକୋତ୍ସବ ତଥା ସାଧାରଣ ସଭାରେ ଅତିଥି ଭାବେ ଆମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ଅନୁଷ୍ଠାନକୁ କେବେ ଆମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇ ନଥିଲା, ମୁଁ ସେ ପାଇଁ କିଛି ଭାବି

ମୋ ସାହିତ୍ୟ ସାଧନା: ଚିକ୍ତ ମଧୁର ଅନୁଭବ

ରମ୍ପାକାନ୍ତ ବେହେରା

ନଥିଲି । କିନ୍ତୁ କିଛିବର୍ଷ ପରେ ମୋର ଛାତ୍ରୀ ଡ. ଜୟଶ୍ରୀ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ଆକ୍ଷୟ ହେବା ପରେ ମୁଁ କେତେଥର ବିଭିନ୍ନ ଉତ୍ସବରେ ଅତିଥି ହେବାର ଆମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଲି । ଏହା ଏକାନ୍ତରେ ସେ ମୋତେ କହିଲେ - ସାର୍ ଆପଣ ଆଗରୁ ଅତିଥି ହେବା ପାଇଁ ଆମନ୍ତ୍ରଣ ହେଉନଥିଲେ କାହିଁକି ଜାଣନ୍ତି ? ମୁଁ ବିସ୍ମୟରେ ଚାହିଁ ରହିଲି । ‘ଶୁଦ୍ରର ଏତେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ? ଫଳ୍ଗୁତ ବିଶେଷତା ? ମନୁସୂତ୍ର’ ଉପରେ ବହି ଲେଖିବ ଏବଂ ଆମକୁ ଆଜି ଆମ ଲାଭକ୍ଷେତ୍ରକୁ ଉପହାର ଦେବ ? ଖବରଦାର ରମ୍ପାକାନ୍ତ ବେହେରାର ଛାତ୍ର ଯେମିତି ଏ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ନପଢ଼େ ମୁଁ ଥିଲାବେଳେ କି ମୋ ପରେ, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଶପଥ କରାଇ ନେଲେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ । - କେବେ ? - ଯେଉଁଦିନ ଆପଣ ବହି ୨ଟି ଉପହାର ଦେଲେ, ସେଦିନ ଆପଣ ଆସିଲା ପରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶ୍ରୀମାତାଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ ଛୁଟି ପରେ ସମସ୍ତେ ରହିବେ, ଅନ୍ୟମାନେ ଯିବେ । ଏକ ଜରୁରୀ ବୈଠକ ଅଛି । ସେଇ ବୈଠକରେ ଶପଥ ନିଆଗଲା । - ତମେ ବି ଶପଥ କରିଥିବ । - ବାଧ୍ୟ ହୋଇ କଲି । - ଏବେ ଶପଥ ଭଙ୍ଗ କଲ ଯେ ? ଦୋଷ ଲାଗିବ ନାହିଁ ? - ସାର୍, ଆପଣ ମୋର ଗୁରୁ, ସାଧାରଣ ଗୁରୁ ନୁହନ୍ତି, ଆପଣ ଜ୍ଞାନଚପସ୍ତା, ଆପଣ ପରା ମନୁସୂତ୍ରରେ ଲେଖିଛନ୍ତି ଜ୍ଞାନ ସାଧନାରେ ଶୁଦ୍ର ବି ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇପାରେ, ଆଜି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦବୀ କୋରରେ କରାଉଥିବା ଅନ୍ୟାୟ ଶପଥ ଭଙ୍ଗ କଲେ ଦୋଷ ନାହିଁ । ମୁଁ ଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆପଣ ଅତିଥି ହେଉଥିବେ । ପୁଣି ମଧ୍ୟେ ମଧ୍ୟେ ସାହିତ୍ୟ ସଭା, କବିତା ପାଠୋତ୍ସବରେ ବି ଅତିଥି ହେବେ । ଅବଶ୍ୟ ସେଇଠୁ ମଧ୍ୟେ ମଧ୍ୟେ ଅତିଥି ହୁଏ । ସେ ଏବେ ଅପସର ନେଇଛନ୍ତି । ଏବେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦରେ ଅଛନ୍ତି ସୁପ୍ରସିଦ୍ଧ, ବହୁ ପୁସ୍ତକର ପ୍ରଣେତା ତଥା ବିଶ୍ୱାସୀ ପ୍ରବଚକ ଡ. ସତ୍ୟଜିତ ରାୟ । ସେ ଅତିଥି କରିବେ କି ନାହିଁ ତାଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ୟ । ସେ ପାଇଁ ମୋର ଦୁଃଖ ନାହିଁ, ଗାଁ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଅତିଥି ହେଲେ ମୁଁ ବଡ଼



ହୋଇଯିବି ତା’ ନୁହେଁ, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ବିଦ୍ରବ ଗଭୀର, ବ୍ୟବହାରରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭଦ୍ର ଥିଲେ ମଧ୍ୟ କୁଆଁ ଅଛୁଆଁ ଦୁଃଖ ଭାବ- ଏ କୁହୁଥିଲେ ସେ ମୁକ୍ତ ନୁହନ୍ତି- ଏ ଅଭିଜ୍ଞତା ମୋର ଅଛି, କେବେ ମୁକ୍ତ ହେବେ କି ନାହିଁ ମୁଁ ଜାଣେନା । ଏହାହିଁ ଜାତିର ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ । ଆଜି ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅନୁଭୂତି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରୁଛି । କିଲ୍ଲା ବିଶ୍ୱାସୀ ପରିଷଦର କିଲ୍ଲା ସଭାପତି ଅପସର ପ୍ରାପ୍ତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମୋର ଅନ୍ୟତମ ସୁହୃଦ୍ ବନ୍ଧୁ ମହାନ ଜ୍ଞାନୀ ବିଶ୍ୱାସୀ ପରିଷଦର କୁଆଁ ଅଛୁଆଁ ଭେଦଭାବ ନାହିଁ ଏହା ଜାଣିବି ନିଜକୁ ଶୁଦ୍ଧ ଫଳ୍ଗୁତର କବିନାହାନ୍ତି- ଏହାହିଁ ଜାତିର ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ । ‘ବିଦ୍ୟା ଦଦାତି ବିନୟମ୍’, ‘ନମନୁଷ୍ୟାତ୍ ଶ୍ରେଷ୍ଠତରଂହି ଜିତିତ୍’ ‘ନ ହିମୁ ପତିତୋ ଭବେତ୍’ ଏମିତି ବହୁ ଶ୍ଳୋକ ଯେଉଁ ମହାପଣ୍ଡିତମାନେ ସହସ୍ରବାର ଉଦ୍‌ଗାର କରନ୍ତି, ସେଇମାନେ ବି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ ଅହଙ୍କାରୀ ହୋଇପାରନ୍ତି ଏବଂ ବ୍ରାହ୍ମଣତେଜ କାଳକୁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ ଦୁଃଖୀ ତାହଲ୍ୟ କରନ୍ତି ଏ ଚିକ୍ତ ଅଭିଜ୍ଞତା ମୁଁ ଏ ବର୍ଷ ଫଳ୍ଗୁତମୋହନ ଜୟନ୍ତୀରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ବିଶ୍ୱାସୀ ବେଦବିଦ୍ କା ପ୍ରିୟତ୍ରତ ବାସକ ଠାକୁ ପାଇଲି । ମୋର ଏ ଦୁଇ ବହିକୁ ରେକର୍ଡିଂ ତାଙ୍କର ଚାକୁ କିଛିମାସ ଆଗରୁ ଉପହାର ଦେଇଥିଲି । ନମ୍ର ଭାବେ ତାଙ୍କର ଉପଦେଶ ବା ମନ୍ତବ୍ୟ ଅପେକ୍ଷାରେ ଥିଲି । ଉଦ୍‌ଗେଶ୍ୟ ଥିଲା କିଛି ଶିଖିବି । ବହିରେ ମୋର ଫୋନ୍ ନମ୍ବର ଥିଲା । କିନ୍ତୁ କିଛି ଉତ୍ତର ପାଇଲି ନାହିଁ । ପୂର୍ବରୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଫଳ୍ଗୁତ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଫେସରମାନଙ୍କୁ ରେକର୍ଡିଂ ଚିକ୍ତ ସହ ଚିତି ପଠାଇ ଥିଲେବି କେହି ଖାତିର କଲେନାହିଁ । ବିଶେଷତଃ ମୋର ପଦବୀ ବେହେରା ଜାଣି

ବେଳେ ଆସିଥିବ ତେବେ ସମସ୍ତ ପ୍ରସାଦ ଗଢ଼ାଯିବ । ମୁଁ ନମ୍ର ଭାବେ କହିଲି- ଆଜ୍ଞା ! ଜଗନ୍ନାଥ ତ ସମସ୍ତଙ୍କ ନାଥ, ଗ୍ରାଣକର୍ତ୍ତା, ସେ ହେଲେ ଚେତନାର ବିଦ୍ୟ ଜ୍ୟୋତି । ଆଲୋକ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଜଣେ ଆସିଲେ ସେତେ ଆଲୋକିତ ହୋଇଯିବ, ପବିତ୍ର ହେବ, ଯଦି ଶୁଦ୍ରର ଉପସ୍ଥିତି ଖଞ୍ଜା ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପ୍ରସାଦକୁ ଅପବିତ୍ର କରିପାରେ ତେବେ ତାର ଶକ୍ତି ତ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କଠାରୁ ଅଧିକ । ଏତିକିରେ ଅଜସ୍ର ରୋଷ କାଷ୍ଠାୟିତ ନେତ୍ର ମୋ ଉପରେ ସ୍ପଷ୍ଟ- କିଏ ଏ ଅର୍ଦାତୀନ ଖୋଦ୍ ଚଳନ୍ତି ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ସହ ଯୁକ୍ତି କରୁଛି ? ଅବଶ୍ୟ ପଣ୍ଡିତେ ହସି ହସି କହିଲେ ବାବା- ଏସବୁ ଗଭୀର ତତ୍ତ୍ୱ କଥା । ସନାତନ ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମକୁ ତ ଆମକୁ ଉକ୍ଷା କରିବାକୁ ହେବ । ଏହାକୁ ଦୈବିକ ବିଧାନ । ଯା’ହେଉ ଶୁଦ୍ରଟି ଭୋଗ ପରେ ଆସିଥିଲା ଜାଣିଲା ପରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଶୁଣି ପରେ କାମ ସରିଲା । ଫଳ୍ଗୁତ ଅଧିକାରୀରେ ସେ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରବଚନ ଦେଲେ । ମୋର ପୂର୍ବ ଜିଜ୍ଞାସାର ଉତ୍ତରରେ ସେ କହିଲେ- କିଛିବର୍ଷ ତଳେ ବନାରସରେ ଏକ ବିଶାଳ ଧର୍ମ ସଭା ହେଉଥିଲା, ସନାତନ ଧର୍ମ ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମର ଫରକ୍ଷକ ଖୋଦ୍ ଶାକ୍ତାଚାର୍ଯ୍ୟ ଉଦ୍‌ଗୋପନ ଦେବା ପୂର୍ବରୁ ‘ସୁର ନିର୍ମାଣ ଯୋଜନା’ର ବାନ୍ଧବ ଉପରେ ତାଙ୍କର ଆଖି ପଡ଼ିବା ମାତ୍ରେ ସେ ଗଳ୍ପ ଉଠିଲେ - ‘ହଠାତ୍ ଉଦ୍‌ସର୍ବ ଅନାଚାରୀଠିକୋ, ପବିତ୍ର ସନାତନ ଧର୍ମକା କଳକ ଯେ ଲୋଗ୍, ଶୁଦ୍ର ଊର ତଣ୍ଡାଲୋକୋ ଗୀତା ଗାୟିତ୍ରୀ ଶିକ୍ଷା ଦେ ରହେ ହେଁ, ମୈ ବ୍ରାହ୍ମଣସ୍ତୁ, ଖୋଦ୍ ଶାକ୍ତାଚାର୍ଯ୍ୟକା ଅବତାର ହୁଁ ମୈହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମକା ରକ୍ଷକ ହୁଁ, ମୈ କଳି ଇନ୍ଦ୍ ଲୋଗୋକୋ ବରଦାଞ୍ଚ ନହିଁ କରୁଣା, ହତାଞ୍ଚ ସେ ସର୍ବ ମକାନ୍ଦ, ନହିଁ ତୋ ମୈ ସଭା ଛୋଡ଼କର ଯାଉଣା’ । ‘ତାଙ୍କର ଉକ୍ତ ମୂର୍ତ୍ତି ଦେଖି ମୁଁ କିଛି ପର୍ଯ୍ୟାସନାରେ କେଜାଳ ତାକୁ ଶାନ୍ତ କଲି- ଆଜ୍ଞା ଶ୍ରୀମା କିଲିଏ ମହାତ୍ମା, ଯେ ସର୍ବ ଗରିବ ଲୋଗ୍ ପେଟ୍ ପୋଷନେକେ ଲିଏ ଯେ ଧନ୍ୟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହେଁ । ତାପରେ ଶକ୍ତାଚାର୍ଯ୍ୟ ଶାନ୍ତ ହେଲେ । (କ୍ରମଶଃ) +ସାଧନାଳୟ, ବିକାଶନଗର, ବାଲେଶ୍ଵର, ମୋ : ୯୪୩୭୭୫୪୭୯୬

ସମୟର ପଶାପାଲି ବଡ଼ ବିଚିତ୍ର..... କେତେବେଳେ ମଣିଷ ସମୟର ପାଖୁଡ଼ାକୁ ହସଖୁସିରେ ନିଜ ଆତ୍ମକୁ ଗଣି ଆଗକୁ ଆଗେଇ ଯାଉଛି.. ତ ଆଜି କିଏ ସେଇ ପାଖୁଡ଼ା ଦେଖିଲେ ତରୁଛି.....କାଳେ ସେଇ ପାଖୁଡ଼ା ଭିତରେ ଲୁଚି ରହିଥିବା ସମୟ..... ଓଃ.....କି ଯାହା..... ଆଜି ଉନ୍ନତରୁ ସେ ପାଖୁଡ଼ା..... ଆଜି ସେ ସମୟ..... । ଆଜିର ଦିନଟି କାଲି କି ନ ଥାଏ । ଆଜିର ମନଟି ଆସନ୍ତା କାଲି କି ନ ଥାଏ । ସମୟ, ବୟସ ଆଉ ମନ ରଥାଙ୍ଗ ଚକ୍ରାଙ୍ଗ ଗତିରେ ଗତି କରନ୍ତି । ଆମେ ଭାବୁଛେ ଆମେ ସବୁ କରିଦେବା । କିନ୍ତୁ ସେମା ନୁହେଁ । ନିୟତିର ନିୟମାନୁଯାୟୀ ଆମେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛେ । ତତ୍ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଆମର ସର୍ବ କର୍ମ । ମନୁଷ୍ୟ ଭାବେ ଗୋଟିଏ ଫଳ ଫଳେ ଗୋଟିଏ । ମନେ ପଡ଼େ ସେଦିନର କଥା । ଭିକା ମାଟିର ବାମ୍ଫା ପୁଟି ଆହୁରି ବାମ୍ଫା.... କେଉଁ ଅଧିକ ଥିଲା ଆଜି ତୁମ ଦେହରେ । ତୁମ ବାମ୍ଫାଭରା ଦେହର ମାଦକତାରେ ଭଙ୍ଗା ହେଉଥିଲା ହରିଯିବାକୁ.... ନିରୋଳା ବନ୍ଦ ଦରକାରେ ଆଉ ମନଭରି ଉପଭୋଗ କରିଆଣିବାହାରର ବର୍ଷା । ବନ୍ଦ ଦରକା ବି ଥିଲା । ତୁମେ ବି ଥିଲ ଅତି ନିକଟରେ..... ହେଲେ ପାଠୁ ନ ଥିଲି ତୁମକୁ କେମିତି ବି କୁଅନ୍ତି ଯେ କହିଲି ? ତୁମ ସହମତି ବିନା କେଉଁସମ୍ପର୍କ... ବା ସୁନ୍ଦର... କିନ୍ତୁ ତୁମର ସୁନ୍ଦରତାର ଆକର୍ଷଣ ଶକ୍ତି ଏତେ ପ୍ରଖର ଯେ ମୁଁ ବାରମ୍ବାର ଆକର୍ଷିତ । ମୁଁ ସାଧାରଣ ପୁରୁଷ... ଆକର୍ଷିତ କେମିତି ହୁଅନ୍ତି ନି ଯେ ! ! ! ଯୁତ ଅର୍ଶ ପାଖାପାଖି... ପୁରୁଷ ପରା ମୁଁ । ତୁମ ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ଯିବା ଡ଼କା ଶାଢ଼ୀ ଭିତରୁ ତୁମ ମୁତକା ଯିବନ ବେଶ୍ କେଉଁ ପୁରୁଷ ବା ନିଜକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରଖନ୍ତା କହିଲେ..... । ଏଥର କିନ୍ତୁ ମୁଁ ନିଜକୁ ଆଉ ନିୟନ୍ତ୍ରଣରେ ରଖି ପାରିଲି ନାହିଁ । ତୁମ ମନକୁ ପଡ଼ିବାକୁ ଆଉ କେହି ଲାଗିଲା ନାହିଁ ମୋତେ । ନାରୀତ୍ୟ ସଦାବେଳେ ଚାହେଁ ପୁରୁଷ ତ ମନ କଥା ବୁଝୁ । ତାକୁ କୋଳେକେ ନେଇ ନିଜ ଆତ୍ମକୁ... ଯାତି ହେବାକୁ ତାର ଭାବି ଲକ୍ଷ୍ୟ । ମୁଁ ଭୁଲିଗଲି ସବୁ ନାଟି ନିୟମ.... ସାମାଜିକ ବାବୁବତା । ପଛ ଆଡ଼ୁ ଭିତି ଧରିଲି ତୁମକୁ... ଆଉ ତୁମର ସେ ଓଠରେ ମୋ ଓଠକୁ ହଜେଇ ଦେଲି । ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ

ଆଜିର ଗଳ୍ପ ଭାବନା

ଲଳିତ ମୋହନ ମିଶ୍ର

ସରକାରୀ ବାଳିକା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଚନ୍ଦ୍ରଗିରି, ଗଜପତି ମୋ : ୯୪୩୭୭୮୫୮୬୬



ପାରିଲି..... ? ପ୍ରେମର କେଉଁ ସହରରେ ଗୋଟେ ବଗିଚାରେ ବନ୍ଦିକି ଯିବ । ବାଟରେ ଦେଖିଲା ବେଳେ..... ତୁମେ ସ୍ୱପ୍ନର ଅତିଥି ପରି ତୁମେ ମୁହଁ ମୋଡ଼ି ଚାଲିଯିବ । ସତରେ କଣ ପ୍ରେମରେ ଏମିତି ହୁଏ ... ? ଏକଥା ତ ମୋତେ ଜଣା ନ ଥିଲା କେବେବି... ? ସବୁବେଳେ, ସବୁଠାରେ, ସବୁ ସମୟରେ ମୁଁ କେବଳ ତୁମକୁ ଖୋଜୁଥିଲି । ତୁମର ଚିକିତ୍ସା ସର୍ଗ ପାଇଁ..... ତୁମର ଚିକିତ୍ସା ସାଧୁ ପାଇଁ..... ମୁଁ ନିଜକୁ ହଜେଇ ଦେଖୁଥିଲି । ମାଟିକୁ ଆକାଶ.... ମୁଁ ସୁଆଡ଼େ ଚାହିଁଲି ସବୁବେଳେ - ତୁମ ଦେହରା..... ଆଉନାରେ ଦେଖା ଯାଉଥିଲା । ସବୁଠାରେ ତୁମ ଆଲିଙ୍ଗନ... ସବୁଠାରେ ତୁମର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ.... ଅଥଚ ଆଜି ଏତେ ଦିନ ପରେ ଭେଟ ହୋଇ ତୁମେ ଚିହ୍ନି

ଯେଉଁ ଲୁହ ଗୋପେ ଗଳ୍ପ ପଢ଼ୁଛି । ତୁମେ ତାକୁ ଦେଖୁ ପାରିବନି ? ଜାଣି ପାରିବନି ? ମାପି ପାରିବନି ? ମୁଁ ଜାଣେ କେଉଁଠି ନା କେଉଁଠି । ପୁନର୍ବାର ଭେଟ ହେବ ତୁମ ସହ । ତୁମେ ପୁଣି ମୋତେ ପଚାରିବ କେମିତି ଅଛି ? ମୁଁ କହିବି ଭଲ ଅଛି ପୂର୍ବପେକ୍ଷା । ତୁମେ କିନ୍ତୁ ହସିବନି ! ମୁଁ ଜାଣେ ମୁହଁ ତଳକୁ କରି.... ମାଟି ମୁହଁ ହୋଇ ଚାଲିଯିବ । ଆଜି ଅନେକ ଦିନ ପରେ... ତୁମ କଥା ମନେ ପଡ଼ିଗଲା । ତୁମ କଥା ମନେ ପଡ଼ିଗଲା ବୋଲି ବୋଧେ ହୁଏ ଆଜି ସକାଳେ ମୁଁ ଲାଗୁଛି । ତତ୍ପରେ ମାନଙ୍କ ଓଠରେ ତୁମେ ତୁମ ଗୀତର କିଛି ମିଳିବି ଶବ୍ଦ । ସୂର୍ଯ୍ୟକର ରଙ୍ଗ ଆଜି ବଦଳି ଯାଇଛି । ମୋର ମନର ଭାବନା ପୁଣି ଆସିଛି । ଆକାଶର ରଙ୍ଗ ବଦଳିଛି । ପୃଥିବୀ ଆଜି ସବୁକୁ ସବୁକ... କିନ୍ତୁ ଚିକେ ନିଆରା ନିଆରା ବିଶ୍ୱାସି କାଲିଠାକୁ । ତୁମେ କ’ଣ ଜାଣିନ ! ! ! ମୋ ଦୁଃଖ ଭିତରେ ବି ତୁମେ ! ! ! ମୋ ଦୁଃଖ ଭିତରେ ବି ତୁମେ । ତମ ପ୍ରେମ ମୋ ଭାବନାରେ ବି ତୁମେ । ତମ ହସଲୁହ.... ପାପପୁଣ୍ୟ ଭଲମନ୍ଦ ବି ତୁମେ । ଏ କଥା ଭାବିଲା ବେଳେ ଅନେକ କଥା କହିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହୁଏ । ଅନେକ କଥା ଲେଖିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହୁଏ ଅଥଚ ମୋତେ କଲମ ମନା କରେ । ମୋ ଭାବନା ମୋତେ ମନା କରେ । ମୋ ଚିନ୍ତା ଚେତନାର ସରହଦ ଯେଉଁ କେହି ଜଣେ ମୋର ପାଲିକିରେ ଆସୁଥିଲା ବେଳେ ମୁଁ ତାକୁ କହିଦିଏ ତୁମ କର.... ସେହିଠାରେ ରହିଯାଆ... । ସ୍ମୃତି ପୂର୍ବକ ଶବ୍ଦକୁ ମୁଁ ଅନେକ ଦିନକୁ କବର ଦେଇ ସାରିଛି । ପ୍ରେମ କଥା ଆଉ ମୋତେ କୁହେନା । ପ୍ରେମର ସହରକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଏବେ ତ ମୋତେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣମନା ହୋଇଛି । ତୁମ ସହର... ତୁମ ଗଳି... ତୁମ ଘର.... ତୁମ ଛାତ... ତୁମ ବାଟ... ତୁମ ଗେଟ୍.... ତୁମ ଫାଟକ ସବୁ କିଛି ମୋ ପାଇଁ ଆଜି ଅତି ଗୋଟିଏ ଉତ୍ତର ଦେଇଛ ନା ମୁଁ ତୁମକୁ ଭଲପାଏ । ଅଥଚ ବାର୍ଷିକ ବର୍ଷର ଭଲ ପାଇବାର ଭିତରେ ତୁମେ ଗୋଟେ ସାମାଜିକ ଚାଣି ଦେଲ । ଗୋଟେ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ରେଖା ଚାଣି କୁଆଡ଼େ ଚାଲିଗଲା ? କେଉଁଠିକି ଗଲ । କେମିତି ରହିଲ । କାହା ପାଖରେ ରହିଲ । କେମିତି ଅଛି ? ଖୁସିରେ ଅଛି ? କି ଦୁଃଖରେ ଅଛି ? ମୁଁ ଜାଣେ... ଏ କଥା କହିଲା ବେଳେ ମୋ ଆଖୁରୁ ଅଜ୍ଞାତରେ ଲୁହ ଝରି ପଡ଼େ । ପୁଣି ଭାବେ ପାଇବାର ଫଳ୍ଗୁ ତୁମ କେବେ ମାପିବ ? ନା ନୁହେଁ ? ନା ଚିହ୍ନି ? ତୁମେ ପଢ଼ିଛ ମୋତେ କେବେ..... ? ବୁଝୁଛ ମୋ ହୃଦୟକୁ କେବେ ? ମାପିଛ କେବେ ମୋର ମନକୁ । କେବେ ପଚାରି ବୁଝିଛ ମୋ ମନ ତଳ... ଛାଡ଼ି ତଳ କଥା । ସବୁବେଳେ ତୁମେ ଗୋଟିଏ ଉତ୍ତର ଦେଇଛ ନା ମୁଁ ତୁମକୁ ଭଲପାଏ । ଅଥଚ ବାର୍ଷିକ ବର୍ଷର ଭଲ ପାଇବାର ଭିତରେ ତୁମେ ଗୋଟେ ସାମାଜିକ ଚାଣି ଦେଲ । ଗୋଟେ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ରେଖା ଚାଣି କୁଆଡ଼େ ଚାଲିଗଲା ? କେଉଁଠିକି ଗଲ । କେମିତି ରହିଲ । କାହା ପାଖରେ ରହିଲ । କେମିତି ଅଛି ? ଖୁସିରେ ଅଛି ? କି ଦୁଃଖରେ ଅଛି ? ମୁଁ ଜାଣେ... ଏ କଥା କହିଲା ବେଳେ ମୋ ଆଖୁରୁ ଅଜ୍ଞାତରେ ଲୁହ ଝରି ପଡ଼େ । ପୁଣି ଭାବେ ପାଇବାର ଫଳ୍ଗୁ ତୁମ କେବେ ମାପିବ ? ନା ନୁହେଁ ? ନା ଚିହ୍ନି ? ତୁମେ ପଢ଼ିଛ ମୋତେ କେବେ..... ? ବୁଝୁଛ ମୋ ହୃଦୟକୁ କେବେ ? ମାପିଛ କେବେ ମୋର ମନକୁ । କେବେ ପଚାରି ବୁଝିଛ ମୋ ମନ

ପ୍ରେମରେ ଗୋଟା ପଶେ ପାଗଳ ହୋଇ ପାରିଥିଲି । ମୋ ପାଗଳ ପଣିଆକୁ ତୁମେ ଉପହାସ କରିଥିଲ । ତୁମେ ଅଜ୍ଞା କରିଥିଲ । ପରିହାସ କରି ହାତ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଗଲ ହେଲେ ପାଇଲ କଣ ... ? ପୁଣି ନା ଦୁଃଖ... ? ହସ ନା ଲୁହ..... ? ଆଜି ସମାକ୍ଷା କରିବାର ସମୟ ଆସିଛି ଭାବନା । ସମାକ୍ଷା କର ବୁଝିବ ଆଉ ଜାଣି ପାରିବ କୁଲି କିଏ ଠିକ୍ କିଏ... ? ପାପ କଣ ଆଉ ପୁଣ୍ୟ କଣ... ? ପୁଣି କଣ ଆଉ ଦୁଃଖ କଣ ... ? ପ୍ରେମ କଣ ଆଉ ପ୍ରତାରଣା କଣ... ? ମୋ ହୃଦୟ ତନ୍ତାରେ ପ୍ରେମ ମାଦକତା କାହିଁ ମୋର ଭରିଦେଲ ? କୁଲି ମୁଁ ପାଠୁନି ପ୍ରେମିକାର ସ୍ମୃତି ପାଇଛି ବୋଲି ତ... । ମୁଁ ଆଜି ବି ପାଗଳ ନା ! ! ! ପାଗଳର ପ୍ରକାପ ନ କରି ମୁଁ ଆଜି ରହିପାଉନି ଭାବନା । ମୋତେ ସମସ୍ତେ ପାଗଳ କୁହୁଛୁ... ତୁମେ ବି ପାଗଳ କହି ଚାଲିଗଲ କଣ ପାଇଲ... ? ବାସ୍ ଟୋପାଏ ଲୁହ ଭିତରେ ତୁମର ଚିତ୍ର ... ? ଟୋପାଏ ଲୁହ ଭିତରେ ତୁମର ପ୍ରତିଛବି... ? ଟୋପାଏ ଲୁହ ଭିତରେ ପ୍ରତିଛବି... ପ୍ରେମ ପାଗଳ ଲୁହ ଭିତରେ ପ୍ରତିଛବି... ଆଜି ପ୍ରତାରଣା.... ଟୋପାଏ ଲୁହ ଭିତରେ ମୁଁ ଆଜି ଏକା... ଏକା.... ଏକା... ମୁଁ ଆଜି ଏକା ଏକା... ? ଏ ଭାବିବା ଏବଂ ବିଚି ଯାଉଥିବା ସମୟକୁ ବାରମ୍ବାର ରୋଗକୁନ କରି ରୋଗାଞ୍ଚିତ ହେବା ଅଥବା ସ୍ମୃତିରେ ଭୁଲିଯିବା.... ପାଗଳ ପରି ହେବା... । ଏହା ଭିତରେ ବିଚି ଯାଉଛି ଅନେକ ଦିନ... । ଭାବନାକୁ ହଠାତ୍ ଦେଖି ତମକି ପଡ଼ିଲା... ଚିହ୍ନି ପାରିଲା ନାହିଁ.... ସେ ସତେକତା... ସେ ଖୁଲିଖୁଲି ହସ ନାହିଁ... ନାଲି ଶାଢ଼ୀ ପରିବର୍ତ୍ତେ ସଫେଦ । ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ... ଭାବନାକୁ ପଚାରିବାକୁ ସାଧ୍ୟ ହୋଇଛି କି ପାରିଲା ନାହିଁ । ସାଧ୍ୟଠାକୁ ଶୁଣିଲା ତାର ମନର ମାନସ ସତକ ଦୂର୍ଦ୍ଦଶାରେ ଆର ପାରିବୁ ଚାଲିଗଲେ... ଏ ଅଜ୍ଞକେ ବଞ୍ଚିଗଲା... ଏ ଭାବି ହେଉଥାଏ... ହେ ପ୍ରଭୁ ! ମୋର ଭାବନାକୁ ଏତେ କଷ୍ଟ ଦେଲ... । ସତରେ କଣ ଭାବନା... କମ୍ ବୟସରେ ସଫେଦ ଶାଢ଼ୀରେ ସଜେଇ ହେବ ନା... ପୁନର୍ବାର ବିବାହ କରିବ ? ନା ଭାବନା ଚିରଦିନ ପାଇଁ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ପ୍ରେମିକର ହେବ... ନା ଭାବନା ଭାବନା ସଦାସର୍ବଦା ଅନ୍ୟର ଭାବନା ହୋଇ ରହିଯିବ.... ।

